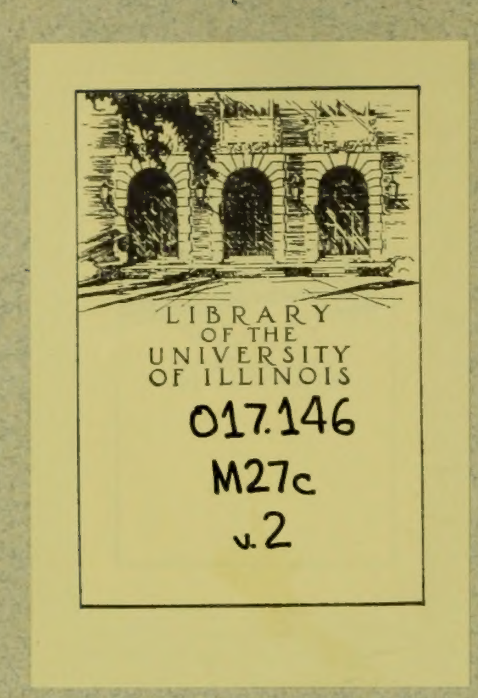




CATÁLOGO

DE LA

Biblioteca pública de Mahon

REDACTADO POR

D. MIGUEL ROURA Y PUJOL,

Bibliotecario de la misma.

SECCION PRIMERA:

Índice de Autores, Traductores, Comentadores, etc.

Y DE OBRAS ANÓNIMAS.



TOMO 2.°

H.—Z.

**

—PALMA—

ESCUELA-TIPOGRÁFICA PROVINCIAL

1897-1901

CATÁLOGO

DE LA

BIBLIOTECA PÚBLICA DE MAHON

ÍNDICE DE AUTORES

TOMO 2.°

H.-Z.

TRABAJOS IMPRESOS

REFERENTES Á LA

BIBLIOTECA Y PUBLICADOS POR EL MISMO BIBLIOTECARIO (1).

CATÁLOGO de la Biblioteca pública de Mahon. Seccion primera: Indice de Autores, Traductores, Comentadores, etc., y de obras anónimas. Tomo 1.º: A.—G.= Palma: Escuela Tipográfica Provincial, 1885—1890.—4.º mayor de LXXXIX + 523 páginas.

Reseña de los Incunables que posee la Biblioteca pública de Mahon.—Palma: Escuela Tipográfica Provincial, 1890.—4.º de XXX + 184 págs.

Indice de las obras [180 volúmenes] que han ingresado en esta Biblioteca, en 1883, procedentes de la disuelta Sociedad «Centro Agrícola Menorquin». Reimpresion.—Palma: Escuela Tipográfica Provincial, 1892.—4.º de 24 págs.

Indice de las obras [709 volúmenes] regaladas por D. Juan Hernandez y Baselini en Setiembre de 1886. Reimpresion.—Palma: Escuela Tipográfica Provincial, 1889.—4.º menor de 45 págs.

Indice de las obras [192 volúmenes] legadas por el médico mahonés D. Antonio Mercadal y Pons, fallecido en Marzo de 1888.—Mahon: impr. de Fábregues y Orfila, 1888.—4.º mayor de 16 págs.

(1) Tambien se han publicado las Memorias y Estadísticas con reseñas de libros raros y curiosos en los Anuarios del Cuerpo de Archiveros-Bibliotecarios correspondientes á 1881 y 1882. Igualmente índices y reseñas de ingresos en los periódicos de la localidad.

CATÁLOGO

DE LA

BIBLIOTECA PÚBLICA DE MAHON

REDACTADO POR

D. Miguel Roura y Pujol,

BIBLIOTECARIO DE LA MISMA.

SECCION PRIMERA:

Índice de Autores, Traductores, Comentadores, etc. y de obras anónimas.



TOMO 2.°

H.-Z.



—PALMA—
Escuela-Tipográfica Provincial
1897-1901

PUBLICADO

POR ACUERDO Y Á EXPENSAS

DE LA

Excma. Diputacion Provincial de las Baleares.

VISTA sucintamente en los «Preliminares» del tomo 1.° la historia del libro y la reseña de las bibliotecas más notables, así antiguas como modernas, continuaremos aquí la descripcion y estadística detallada de esta Biblioteca, en lo que se refiere, principalmente, á las adquisiciones del material científico en los últimos once años, ó sea desde 1891 á 1901.

En el siguiente Estado se manifiesta el número de volúmenes ingresados:

Volúmenes que existían en la Biblioteca en 31 de Diciembre de 1890.	14.167
Adquiridos por compra desde 1891 á 1901 inclusives.	136
Procedentes del Ministerio de Fomento (después de Instruccion pública y Bellas Artes).	1.106
Regalados por corporaciones y particulares.	845
TOTAL.	16.254

Resulta, pues, que durante los once años han ingresado en la Biblioteca 2.087 volúmenes.

Entre las donaciones figuran, como las más importantes, la continuacion de la hermosa coleccion de obras descriptivas de países, publicadas y regaladas por Su Alteza el Archiduque Luis Salvador, á las cuales, además de las enumeradas en la página 169 de este tomo, artículo «Ludewig-Salvator», deben añadirse las siguientes por haber ingresado posteriormente en la Biblioteca: «Alboran»; «Bougie, die Perle Nord-Afrikas»; «Die Insel Giglio»; «Ramleh als Winteraufenthalt»; «Ustica», y además los tomos VI y VII de la monumental obra titulada «Die Balearen», ó sean las partes relativas á Menorca, las cuales describiremos minuciosamente más adelante. Son tambien regalo del Archiduque la version castellana de «Las Baleares», tomos I y II: «Las Antiguas «Pityusas» ó sean las islas de Ibiza y Formentera, y la obra titulada «Rondayas (cuentos) de Mallorca», traducida al aleman con el título de «Märchen aus Mallorca». Otra de las donaciones importantes ha sido la coleccion de obras regaladas por los herederos del médico mahonés D. Jaime Ferrer y Parpal, consistente en 121 volúmenes pertenecientes en su mayor parte á la seccion de Ciencias médicas. Tambien es digna de especial mencion la preciosa é interesante obra titulada «Las primeras edades del metal en el Sudeste de España» por Enrique y Luis Siret, texto

y álbum conteniendo un mapa y 70 láminas, regalada á la Biblioteca por el Excmo. Ayuntamiento de Barcelona.

De cada una de las secciones existían y han ingresado en la Biblioteca obras importantes. En la seccion de Ciencias teológicas, además de las indicadas en la página LVIII de los «Preliminares» del tomo primero, son dignas de mencion, entre otras, las siguientes: «Bibliorum Sacrorum latinæ versiones antiquæ» por Sabatier, «Apparatus Biblicus» por Lamy, «El Génesis. Texto hebreo con transcripcion latina» por el P. Pedro Gómez, «Spicilegium Biblicum» por Mazochi, «Nouvelle Méthode pour entrer dans le vrai sens de l' Écriture Sainte» por Contant de la Molette, «De antiquis Ecclesiæ ritibus» por Martene, «La Réligion Chrétienne prouvée par les faits» por Houtteville, las «Institutiones Catholicæ» por Pouget, «El Cristiano instruido en su ley» por Horcajo, «De Christo græce loquente Exercitatio» por Diodati, «Los Libros Sapienciales, puestos en verso castellano» por Puente y Apezechea, «Estudios católicos» por Marin Ordoñez, «Grandezas del Catolicismo y glorias españolas» por Sánchez Juárez, «El Catolicismo en presencia de sus disidentes» por Eyzaguirre, «Coleccion de las Alocuciones consistoriales, Encíclicas y demás Letras apostólicas», edicion de 1865, el «Directorio Catequistico» y el «Directorio Parroquial» por Ortiz Cantero, «Práctica parroquial acerca del Sacramento del Matrimonio» por D. Jaime Garriga, Pbro., etc., etc., algunas de las cuales figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

En la seccion de Ciencias jurídicas se cuentan tambien obras importantes, de entre las cuales son dignas de mencion, además de las citadas en la pág. LIX de los «Preliminares» del tomo 1.°, las siguientes: «Legis Romanae Wisigothorum fragmenta ex Codice Palimpsesto Sanctae Legionensis Ecclesiae», preciosa obra ilustrada y publicada por la Real Academia de la Historia, «Opúsculos legales del Rey Don Alfonso el Sabio» publicados por la Academia de la Historia, «Práctica general forense» por Ortiz de Zúñiga, «Leyes civiles de España, conforme á los textos oficiales, con notas y concordancias» por Medina y Marañon, «Código civil, con notas y apéndices» por Filiberto Abelardo Díaz, «La revision del Código civil español» por Augusto Comas, «Las Audiencias de lo criminal» por Puebla, «La vida penal en España» por Salillas, «La nueva Ley de Enjuiciamiento criminal concordada» por Armas-Saenz y Dominguez-Alfonso, «El Juicio criminal» y «El Sumario» por Bellver de Oña, «Derecho usual» por Rada y Delgado, «Estudios de derecho internacional privado» por Sánchez y Sánchez, «Principios de Derecho internacional» por Lorimer, «Ensayo de Economía política exterior» por Sardiña y Flores, «Elementos de Economía política» por Suárez Inclán, «Apuntes de Historia política y de los tratados» por Soler y Guardiola, «El Libro del Jurado» por García y Romero de Tejada, «Práctica de los Juzgados Municipales» por Navarro y Reig, «Recopilacion de las Constituciones vigentes en Europa

y América» por Heredia, «Manual teórico-práctico de lo Contencioso-administrativo» por Abella, «Tratado de Derecho remuneratorio» por Seco, la curiosa obra titulada «El testamento fonográfico» por Heredia, y el utilísimo «Diccionario de la Administración Española», edición de 1892-94, por Martinez Alcubilla. De la «Biblioteca judicial» posee esta Biblioteca 65 volúmenes, que contienen lo siguiente: «El Código civil en sus relaciones con las legislaciones forales» por Alonso Martinez, «Código civil», anotado y comentado por Emilio Bravo, «Código de comercio, con su Apéndice», «Código penal de la Marina de guerra», «Código penal militar, con un estudio sobre el Derecho militar» por Núñez de Prado, «Código penal vigente en las islas de Cuba y Puerto-Rico», «Código penal vigente en las islas Filipinas», «Código penal de Méjico», «Compilacion del Derecho civil vigente en España» por Emilio Bravo, «El Concilio de Trento y el Concordato vigente» por Julio Bravo, «Derecho internacional privado, vigente en España» por Emilio Bravo, «Estudios jurídicos» por Cárdenas, «Estudios penitenciarios» por Lastres, «Jurisdiccion Contencioso-administrativa» comentarios por Julio Bravo, «Jurisdicciones especiales» (tomos I, II y III) por Alonso Colmenares, «Legislacion de comunicaciones» por Emilio Bravo, «Legislacion electoral vigente» por E. Bravo, «Legislacion foral de España» (Derecho civil vigente en Aragon, Cataluña, Galicia, Mallorca, Navarra, Vizcaya)», «Legislacion hipotecaria española», «Legislacion penal especial» por Emilio Bravo, «Ley de Enjuiciamiento civil de 3 de Febrero de 1881», «Ley de Enjuiciamiento civil reformada para las islas de Cuba y Puerto-Rico», «Notas al libro primero de la Ley de Enjuiciamiento criminal» por Martinez del Campo, «Ley de Enjuiciamiento militar, con formularios», «Ley del Jurado» por Emilio Bravo, «Las leyes de Indias» (tomos X y XI), «Tratado práctico de Medicina legal» por Cásper, traducido por Álvarez-Ossorio, «Organizacion judicial vigente» (tomos I y II). Algunas de estas obras figurarán en el Apéndice de este Catálogo por haber ingresado posteriormente. Véanse en el Catálogo los artículos «Código», «Legislacion», «Ley», «Leyes», etc.

De la seccion de Ciencias filosófico-naturales y Artes, tambien han ingresado y existían en la Biblioteca algunas obras dignas de mencionarse, además de las citadas en la pág. LXI y siguientes del tomo 1.º; tales son, entre otras, las siguientes: «La Religion de la ciencia (Filosofía racional)» por Rômero Quiñones, las «Obras» de la célebre escritora Sabuco de Nantes (Doña Oliva), «Estudios de Moral y de Filosofía» por Gonzalez Serrano, «La libertad de pensar y el Catolicismo» por Figueróa, «Las Criaturas» por Sabunde, «Materia, forma y fuerza. Diseño de una Filosofía» por Sala y Villaret, «La Psicología celular» por Hernández y Fajarnés, «La Filosofía del Catecismo Católico» por el Abate Martinet, «Psicología», «Lógica», «Ética» por Monlau, y Rey, «Ontología», «Lógica», «Ética» por Garriga y Marill, la «Higiene del alma» por Call, «Médecine de l' Esprit» por Le

Camus, etc. En Física y Química se cuentan: «El órden en el mundo físico» por Saint-Ellier, «Colección de ejercicios prácticos de Física» por Muñoz del Castillo, «Curso elemental de Física experimental y aplicada» por Feliú, y la interesante y muy útil «Química industrial y agrícola» por Wagner, texto y atlas, edicion de 1895. De Historia Natural la «Historia de la creacion de los séres orgánicos» por Haeckel, el «Orígen de las especies por medio de la seleccion natural» por Darwin, el «Cours élémentaire d'Histoire Naturelle» por Edwards (Milne), «Las plantas que curan y las plantas que matan» (Anónima), «Los precursores del Arte y de la Industria. Revelaciones de la Naturaleza» por Wood, los «Etudes de la Nature» por Saint-Pierre, «Flora forestal española» por Laguna, Ávila y Salinas, texto y atlas, preciosa obra, y algunos tomos de los «Anales de la Sociedad Española de la Historia Natural». De Agricultura se cuentan: «Novísima guía del hortelano, jardinero y arbolista» por Cortés y Morales, «Tratado de aguas y riegos» por Llauradó, «La ganaderia en España: Avances sobre la riqueza pecuaria en 1891», «Avances sobre el cultivo del olivo, la vid y cereales en España» y «La crísis agrícola y pecuaria» interesantes publicaciones oficiales, «Insectos y criptógamas que invaden los cultivos en España» por Ascárate y Fernández, «Las enfermedades de la vid» por Urien de Vera, Diego-Madrazo y Ruiz-Zorrilla, «La viticultura americana en Francia» por Roig y Torres, «Instrucciones para combatir la «Cecidomya Destructor (Say)» por Herrero, «La crísis agrícola y pecuaria en España» por Martinez Maroto, «Tratado del cultivo de la remolacha azucarera» por Dureau, traduccion de Guerrero, «Reseña de la Agricultura en Inglaterra y en otros países» por Reynoso, «Máquinas agrícolas» por Abela, «Teoría y práctica de tasación agrícola» por Torrejón, «Mapa de la invasion filoxérica en España», etcetera, etc. De Artes industriales se cuentan: «El Arte industrial en España» por Alzola, la «Cartilla vinícola» por Pequeño, «Alcornocales é industria corchera», texto y atlas, por Artigas, «Fabricación de jabones de todas clases» por Balaguer y Primo, «El instalador de teléfonos» por Camino, é Izquierdo, «Resistencia de materiales y estabilidad de las construcciones» por Arce, «Carreteras. Texto. Atlas» por Pardo, «Construccion general, texto y atlas» por Rebolledo, «El Practicon: Tratado completo de cocina» por Muro, etc. De ciencias médicas pueden citarse el «Manual del Arte de Obstetricia» por Alonso y Rubio, el «Tratado elemental de las enfermedades de la mujer» por Elleaume, «Tratado de las enfermedades de los niños» por Criado y Aguilar, «Lecciones de Ginecología operatoria» por Vulliet y Lutaud, «Tratado clínico y terapéutico de las infecciones paludismo y disenteria» por Santa María y Bustamante, «Enfermedades del estómago y variedades de la dispépsia» por Habershon, «La pulmonía y su tratamiento» por Valcárcel, «La difteria en España y en Madrid» por Marco, «La infecciosidad y los microbios de la tuberculosis» por Ezquerra, «Consideraciones generales acerca

las enfermedades del corazon y su tratamiento» por Llansó, «Tratado popular de la tísis» por Lozano Ponce de Leon, «Obras de Hidrologia médica» por García Lopez, «De la salud de los casados» por Seraine, «Isagoge, seu Manuductio ad vitam longiorem» por «Joëp. serius», «¡Vivid asi! ó advertencias y consejos á enfermos y sanos.....» por Kneipp, «Valencia como estacion invernal» por Guillen y Marco, «Higiene popular» por Membiela, «La Médecine à travers les siècles par Guardia», «Hospitales civiles y militares, texto y atlas», por Labaig. De ciencias exactas se cuentan, entre otras, «El Progreso Matemático» periódico publicado por G. de Galdeano, «Propiedades elementales relativas á la divisibilidad de los números enteros» por Vazquez Illá, el «Tratado de Trigonometría» por Bonet Viñals, la «Aritmética y Álgebra» por Salinas y Benitez, las Obras elementales de Matemáticas por Picatoste, y como de aplicacion las tituladas «Práctica usual de los cálculos de estabilidad de los puentes» por Gaztelu, el «Tratado de Taquimetría práctica» por Aguilera y Merlo, los «Tratados de Teneduría de libros» por Goytre y Blasco, é Inza y Cuartero, el «Compendio teórico-práctico de Topografía» por Magallanes, el «Tratado de Estadística» por Minguez. De Marina pueden citarse las siguientes: el «Manual de las Clases Subalternas de la Armada» por Rojido, «Artillería naval» por Hermida, texto y atlas, «Disertacion sobre la historia de la náutica» por Fernandez Navarrete, «La Marina militar» por Sociats, y algunas obras sobre el Congreso Marítimo Español ó Certámen naval celebrado en 1900, además del «Código de justicia criminal de la Marina de Guerra y mercante» por Madariaga, y Conde de Torre-Vélez, y del ramo militar las tituladas: «Sistema militar para España que proponía el Duque de Osuna», «Estudios militares» y «La campaña del Moskowa» por Navarro y García, «Campañas del Duque de Alba» por Arrue, «Armas, defensas y organizaciones» por Casanova, «Estudios militares: Orígen y progresos del arte de la guerra en España» por Pérez de Castro, «Diario del sitio de Paris» por Borrego, «Episodios Militares» por el general Ros de Olano, «Episodios militares del Ejército de África» por Monedero, «Estudios de Estrategia y Organización del Ejército y Armada» por Francisco y Díaz, «Tratado elemental y didáctico de Táctica sublime» por Mackenna, «Memorandum del Oficial de Estado Mayor en campaña y en grandes maniobras» por Victory, un buen número de opúsculos militares por Oliver-Copons y Vidal Rubí, «La guerra Hispano-Americana» por Gómez Núñez, «Ensayo de táctica para el soldado de Infantería» por Clapés, las tituladas «Desenfilada» y «Prontuario del zapador» por Rubió y Bellvé, etc. En Bellas Artes son notables las tituladas: «España Artística y Monumental: El Arte moderno español en reproducciones fototípicas» por J. Laurent y C.ª con ilustraciones de Madrazo; diez volúmenes de la «Biblioteca del Resúmen de Arquitectura» que comprenden: «La Basílica de los santos mártires Vicente, Sabina y Cristeta en Ávila», «La nueva Bol-

sa de Comercio de Madrid», «Edificio para las Facultades de Medicina y Ciencias en Zaragoza», «Escuela de Ingenieros de Minas de Madrid y Laboratorio de Gómez Pardo», «Panteones y sepulcros en los Cementerios de Madrid» todas ellas por Repullés y Vargas, «La Catedral de León» por Rios y Serrano, «Ermita de Santa Cristina en Liena (Oviedo)» por Lázaro, «Biografia de Don Ventura Rodriguez Tizón» (arquitecto) por Pulido Lopez y Diaz Galdós, «Biografia y obras arquitéctonicas de Emilio Rodríguez Ayuso» por Repullés y Vargas y Castellanos, preciosas obras ilustradas con hermosas fototipias;—«Panteones y sepulcros de los Cementerios de Madrid» por Mesonero Romanos», «Frescos de Goya en la iglesia de San Antonio de la Florida, grabados al agua fuerte por Galván», texto por Rada y Delgado, «Exposición Nacional de Bellas Artes. Madrid 1890» por Jacinto Octavio Picón y el Conde de San Román;—«Curso completo de Caligrafia general» por Castilla Benavides, «El Muestrario Caligráfico» por Chápuli, «Tratado filosófico de Caligrafia» por Gordó;—«Crónica de la ópera italiana en Madrid» por Carmena, «La Radiofonía» por Rodríguez Mourelo, «La ópera española y la música dramática en España en el siglo XIX» por Peña y Goñi, etc.;—«Topografia fotográfica», texto y láminas, por Iriarte y Navarro, «La Fotografia práctica» (Revista), director Baltá de Cela, años IV, V y VI, «La Fotografia al alcance de todos» por Aramburu; la «Taquigrafia» por Garriga y Marill, etc.

De la seccion de Ciencias literarias han ingresado y existian ya, algunas obras tambien dignas de mencionarse, además de las citadas en la pág. LXVII y siguientes del tomo 1.°, entre ellas algunas gramáticas y diccionarios, tales son la «Nueva Gramática hebrea comparada con otras semíticas» por Viscasillas, la «Nueva Gramática tagalog» por Coria, el «Método práctico del idioma latino, sistema Benot», por Salazar y Quintana, la Gramática elemental de la lengua latina y los Diccionarios latino-español y español-latino de Gimenez Lomas, el «Glosario etimológico de las palabras españolas de orígen oriental» por Eguilaz, la «Gramática de la lengua castellana» por Salvá, el «Novisimo curso completo de francés» por Roques, «Veinte lecciones de francés» por Besses, «Le Gaulois: Método completo para la enseñanza de la lengua francesa» por Galicia Ayala, el «Nouveau Dictionnaire universel illustré» por Guérin y Bovier-Lapierre, el «Inventario de la lengua castellana, Verbos» por Ruiz Leon. Es curioso el «Diccionario de los políticos» por Rico y Amat, y el «Nuevo Vocabulario filosófico-democrático» por Thiuli, etc. De literatura preceptiva pueden citarse el «Manual de Estética y Teoria del Arte é Historia abreviada de las artes principales» por Giner de los Rios, las «Nociones de Estética y Teoría de las Bellas Artes» por Rodríguez Miguel, los «Elementos de Estética y Teoría literaria» por Surroca y Grau, etc., y para los diversos géneros de composiciones literarias pueden consultarse las colecciones comprendidas en la «Biblioteca Clásica»

que contienen obras de los siguientes autores; Clásicos griegos: Aristófanes, Arriano, Diógenes, Eschylo, Herodoto, Homero, Luciano, Obras de los moralistas griegos (Marco Aurelio, Teofrasto, Epicteto, Cebes), Píndaro, Platon, Plutarco, Poetas bucólicos griegos (Teócrito, Bion, Mosco), Poetas líricos griegos, Polibio, Tucídides, Xenofonte. Clásicos latinos: César, Ciceron, Curcio, Escritores de la Historia Augusta, Estacio, Floro, Livio (Tito), Lucano, Ovidio, Quintiliano, Salustio, Séneca, Suetonio, Tácito, Tertuliano, Virgilio. Clásicos españoles: Alcalá Galiano, Calderon de la Barca, Cervántes, Hurtado de Mendoza, Melo, Quevedo, Quintana, Rivas (Duque de). Clásicos ingleses: Macaulay, Milton, Shakespeare. Clásicos alemanes: Heine, Schiller. Clásicos italianos: Guicciardini, Manzoni. Clásico francés: Lamartine. Clásico portugués: Camoens; algunos de ellos figurarán en el Apéndice del Catálogo por haber ingresado en la Biblioteca posteriormente. De la «Coleccion de Escritores Castellanos» se han recibido tambien un gran número de volúmenes que comprenden obras de los siguientes autores: Alarcon, Balaguer, Barrionuevo de Peralta, Bello, Berwick (Duque de), Byron (Lord) (poemas dramáticos traducidos en verso por Alcalá Galiano), Calvete de Estrella, Cánovas del Castillo, Cañete, Caro, Castellanos, Catalina (Severo), Estébanez Calderón, Fernán-Caballero, Fernández Duro, Fuente (Vicente de la), Garcia de León y Pizarro, Gómez Manrique, Guillén Robles (colector), Hartzenbusch, Leonardo de Argensola (Lupercio y Bartolomé), López de Ayala, Menéndez y Pelayo, Montes de Oca, Paz y Mélia (colector), Pérez de Guzmán (colector), Pidal (Pedro José), Pidal y Mon (Alejandro), Querol, Ros de Olano, Saavedra (Ángel de), Saavedra (Enrique R. de), Schack (traducido por Mier), Silvela (Manuel), Valdivielso, Valera, Valmar (Marqués de), Velarde. Tambien pueden consultarse las obras literarias de Fernandez de Moratin, Larra (Fígaro), Martinez de la Rosa, Ossorio Bernard, Pardo Bazan, Redel, Rueda, Selgas, Tamayo y Baus, etc. Es curiosa é interesante la obra titulada «Literatas españolas del siglo XIX» por Criado y Dominguez, que figurará en el Apéndice.

De la seccion de Ciencias históricas y sus auxiliares tambien han ingresado obras importantes, de entre las cuales pueden citarse la «Reseña Geográfica y Estadística de España» por la Dirección del Instituto Geográfico y Estadístico, edicion de 1888, «La Geografía en 1898» por Beltrán y Rózpide, el «Atlas portátil» por Justus Perthes, «Carta-Mapa-mundi» de Juan de la Cosa, «Atlas de España y sus posesiones de Ultramar», coleccion Coello (faltan algunos mapas), «Diccionario geográfico del Uruguay» por el mahonés Orestes Araújo y otros, la «Nueva guía del viajero en España y Portugal» por Valverde y Álvarez, la curiosa obra titulada «La Tierra y el Hombre: Descripcion pintoresca de nuestro globo y de las diferentes razas que lo pueblan» por Hellwald.—«Munda Pompeiana» y «Granada y sus monumentos árabes» por Oliver Hurtado, «Sumario de las Antigüe-

dades romanas que hay en España» por Cean-Bermudez, «Juicio crítico del Feudalismo en España» por Escosura y Hevia, «Condición social de los moriscos en España» por Janer, «Memorias de D. Fernando IV de Castilla», crónica anotada é ilustrada por Antonio Benavides, y algunos tomos de la hermosa é interesante coleccion titulada: «España: Sus Monumentos y Artes.—Su Naturaleza é Historia», obra ilustrada que comprende la descripcion é historia de las siguientes provincias: «Burgos» por Amador de los Rios, «Extremadura (Badajoz y Cáceres)» por Díaz y Pérez, «Castilla la Nueva» por Quadrado y Vicente de la Fuente, «Cataluña» por Piferrer y Pi Margall, «Provincias vascongadas (Álava, Guipúzcoa y Vizcaya)» por Pirala, «Asturias y León» por Quadrado, «Aragón (Huesca, Zaragoza y Teruel)» por el mismo, «Salamanca, Ávila y Segovia» por el mismo, «Valladolid, Palencia y Zamora» por el mismo, «Córdoba» por Madrazo, «Navarra y Logroño» por el mismo, «Sevilla y Cádiz» por el mismo, «Galicia» por Murguía, «Valencia» (tomo primero) por Llorente, «Cuba, Puerto-Rico y Filipinas» por Jiménez de la Romera, «Granada, Jaén, Málaga y Almeria» por Pi Margall, y la interesante, para nosotros, titulada «Islas Baleares» por Piferrer y Quadrado, de la cual hablaremos mas adelante. Todas estas obras figurarán en el Apéndice por haber ingresado posteriormente. Son tambien importantes la «Historia del descubrimiento de América» por Castelar, la «Historia genealógica y heráldica de la Monarquía española» por Fernández de Béthencourt, hermosa obra en publicacion, la «Coleccion de documentos inéditos para la Historia de España» (incompleta), la «Coleccion de documentos inéditos de Ultramar» (en publicacion), —la «Historia de la Revolución de Francia», por Mignet, la «Historia de la Revolución de Inglaterra» por Guizot, la «Historia del antiguo Egipto» por Rawlinson, la «Historia de Cartago» por Church, etc. etc. De Numismática pueden consultarse, además de las obras citadas en los «Preliminares» del tomo primero, la «Numismatique ancienne» por Barthelemy (texto y atlas), las interesantes obras del reputado numismático mahonés Sr. Vives que figuran en este tomo, y algunas monografias que van especificadas en la obra «Museo Español de Antigüedades»; y de Bibliografía, además de las importantes obras premiadas y publicadas por la Biblioteca Nacional de Madrid, algunos de cuyos autores, tales como Anton Ramirez, Barrantes, Barrera, Colmeiro, Gallardo, Martinez Añíbarro, Martinez Reguera, Muñoz y Romero, Pérez Pastor, Picatoste, Pons Boigues, Rada y Delgado, Sbarbi, Toda (Eduardo), Valdenebro y Cisneros, Viñaza (El Conde de la) que ya figuran en el Catálogo, y otros, tales como Allende Salazar, Catalina Garcia (Juan), Escudero y Perosso, Fernandez Duro, Hartzenbusch (Eugenio) quienes figurarán en el Apéndice, pueden consultarse la «Histoire du livre», por Egger, «L'escriptura, lo gravat, l'imprempta, lo llibre» por Brunet y Bellet, «Biblioteconomía» por Constantin, adicionada por Hidalgo, el «Catalogue des Incunables.....

de la Bibliothèque publique de Versailles» por M. Pellechet, los «Catálogos de la Biblioteca Provincial de Leon» por Álvarez de la Braña, el «Catálogo de la Biblioteca del Ateneo Barcelonés», el «Catálogo de la Biblioteca del Instituto de 2.ª Enseñanza de Vitoria» por Ayala y Allica, etc. Son curiosas y dignas de consultarse el «Mundus Symbolicus» de Picinello, y las obras (Opera omnia) del célebre alquimista Arnaldo de Villanoua, que figuran en este tomo.

Entre las obras últimamente ingresadas que tratan de las Baleares en general ó de Mallorca en particular pueden citarse las siguientes: «Monuments primitifs des Iles Baléares» por Cartailhac, «Les Iles oubliées: Les Baléares, La Corse et La Sardaigne» por Vuillier, «Historia de la Conquista de Mallorca. Crónicas inéditas de Marsilio y de Desclot» publicadas por Quadrado, «Forenses y Ciudadanos» y «Privilegios y franquicias de Mallorca» por el mismo, «Memoria sobre las Instituciones del Derecho Civil de las Baleares» por Ripoll y Palou, «Algo sobre el estado religioso y social de la isla de Mallorca» por Taronjí, «Viage literario á las Iglesias de España. Tomo XXI: Viage á Mallorca» por Villanueva, «Voci di origine araba nella lingua delle Baleari, raccolte ed ordinate da S. A. I. e R. L' Arciduca Luigi Salvadore d'Austria,» «Poetes Balears. Setgle XIX,» «Hospital general de las Islas Baleares» por Urech y Cifre, «Ideas generales acerca de un plan de defensa del Archipiélago Balear» por Seco, «Estudios marítimo-militares sobre el Archipiélago Balear» por Riera y Alemañy, «Los pozos artesianos en Mallorca» por Hermite, «El país de las cuevas (Mallorca)» por Snopsam (Maspons), «Historia de la villa de Campos» por Talladas, «Noticias histórico-topográficas de la isla de Mallorca» por Bover, «Historia orgánica de las fuerzas militares de Mallorca» por Weyler, «Diccionario histórico de los ilustres profesores de las Bellas Artes en Mallorca» por Furió, «Dictamen sobre distribución de los retratos de los varones ilustres de Mallorca en el Consistorio» por Pons y Fábregues, «La dinastía de impresores más antigua de Europa ó sea el pié de imprenta Guasp. (Palma de Mallorca—1579 á 1897)», por D. Gabriel Llabrés y Quintana, los opúsculos de Barceló y Combis sobre la «Fauna Balear», «Guía práctica para la aplicación de los abonos químicos ó minerales..... para los terrenos de las Baleares» por Estelrich, «Viña americana: Su plantación é injerto en Mallorca» por Martínez Rosich, «Guía manual de las islas Baleares» por Peña, «Mapa geológico de Mallorca» por Lozano, etc., y algunos años de las revistas tituladas: «Boletin de la Sociedad Arqueológica Luliana» y «Revista Balear de Ciencias Médicas», Director Fajarnés y Tur y además un gran número de folletos relativos casi todos á las Baleares y publicados por dicho Sr. Es digna de especial mencion la interesante obra titulada: «Islas Baleares» por Piferrer y Quadrado, la que forma parte de la notable coleccion «España: Sus Monumentos y Artes.—Su Naturaleza é Historia»; hermosísima produccion ilustrada con documentos, fotograbados,

dibujos y cromos. Véase la pág. LXXVII de los «Preliminares» del tomo primero:

Entre las obras nuevamente ingresadas que tratan de Menorca en particular, se cuentan los tomos 6.º y 7.º de la monumental titulada «Die Balearen. In Wort und Bild geschildert. Sechster und Siebenter Band. Die eigentlichen Balearen» (Las Baleares. En palabra é imágen descritas. Sexto y séptimo tomos. Las verdaderas Baleares), obra escrita y publicada por S. A. el Archiduque de Austria Luis Salvador. Contienen estos dos tomos de tan riquísima obra la descripcion minuciosa, física y civil de la isla de Menorca. El tomo sexto, parte general, que consta de 596 páginas, 11 cromo-litografias y el plano del Lazareto de Mahon, además de un gran número de grabados intercalados en el texto, comprende lo siguiente, segun se especifica en el «Bosquejo bibliográfico de la obra «Die Balearen» publicado por D. Mateo Obrador:

Descripcion geográfica: datos meteorológicos. Orografía: constitucion geológica. Flora y fauna menorquinas. Estadística de la poblacion: criminalidad. Escritores y poetas menorquines, especialmente de los siglos XVII, XVIII y XIX; sus principales obras, apuntando algunas y transcribiendo otras con su traduccion alemana. Refranes y poesías populares. Escuelas y colegios, *costuras*, enseñanzas de adorno: Instituto de Mahon. Culto y ceremonias religiosas; procesiones. Supersticiones y creencias populares. Arquitectura: materiales de construccion; viviendas. Mobiliario y utensilios domésticos. Cocina y repostería menorquinas (muy detalladas): tocinería. Música popular: juegos y diversiones infantiles, enumerados y explicados: juegos de naipes, etc. Familias y títulos nobiliarios. Estadística parroquial: clero secular; monjas. Profesiones y oficios. Estadística territorial y agrícola: ganados, mayor y menor; aperos, cultivos; norias, algibes, pozos y cisternas. Arboricultura: frutales y sus numerosas variedades: viñedos, tabaco, lino, cereales, legumbres, hortaliza: árboles y plantas silvestres; *attacus pernyi*, apicultura; aves domésticas, ganadería, fabricacion del queso. Caza y Pesca: su material y artes: peces, moluscos y crustáceos. Comercio marítimo: navegacion; construccion naval. Canteras: cal, yeso. Alfarería; ferretería. Destilacion de licores. Tejidos. Carretería. Obra de mimbre, palma, caña y esparto. Caminos: comunicaciones postal y telegráfica. Fuerza pública. Beneficencia. Establecimientos públicos y de crédito. Autoridades y funcionarios. Pesos y medidas de Menorca. = Tomo séptimo.—Parte especial: —Cap. I. La ciudad de Mahon.—II. El puerto de Mahon.—III. La vida en Mahon.—IV. Los alrededores de Mahon.—V. Del Sur del puerto hasta *Cala en Porter*.—VI. De Mahon á Alayor.—VII. Del Sur de Alayor á las *Cañasias*.—VIII. Hácia San Cristóbal.—IX. De Mercadal á Ferrerías.—X. El Sur de Ferrerías.—XI. El *Barranc d' Algendar*.—XII. De Ferrerías á Ciudadela.—XIII. Ciudadela.—XIV. El Sur de Ciudadela.—XV. El Norte de Ciudadela.—XVI. El Norte de

Ferrerías y una parte de Mercadal.—XVII. De Mercadal á Fornells. —XVIII. El Norte de Mercadal.—XIX. El Norte de Alayor y Mahon. —XX. La costa de la isla. Este tomo consta de 464 páginas, 10 cromo=litografías, otra que contiene los escudos de las antiguas Universidades (Municipios) de Menorca y de Mahon, y los modernos de los pueblos ó Ayuntamientos de Mahon, Ciudadela, Alayor, Mercadal, Villacárlos y Ferrerías, otra conteniendo el plano de Mahon, otro el plano de Ciudadela, otra el de las ruinas de Santa Águeda: Total, 14 láminas y un buen número de grabados intercalados en el texto. Véase «Balearen (Die)» en donde vá la descripcion de las demás partes de esta magnífica obra. Entre las demás obras relativas á Menorca pueden citarse, además de las apuntadas en la pág. LXXVIII y siguientes de los «Preliminares» del tomo primero, las tituladas «Historia de Menorca» por Benejam Saura, «La conquista de Menorca en 1287 por Alfonso III de Aragon» por Parpal y Marqués, «Port-Mahon. La France à Minorque sous Louis XV (1756-1763)» por Guillon, «La campagne de Minorque d'après le Journal du Commandeur de Glandevez» por Raoul de Cisternes, «Reflexiones generales sobre la isla de Menorca» por Passerat de la Chapelle, traducción de Lorenzo Pons Marqués, prólogo del Dr. Federico Llansó, «Las Instituciones forales de Menorca» por Ballester y Pons, «Reflexiones sobre la defensa de Menorca» por Tenés y Muñoz, «El Arsenal de Mahón» por Riera y Alemañy, «Lo llibre dels glosats. Ramell de glosas fetas, arregladas ó recullidas per Bernat Fábregues y Sintes», «Sor Águeda Ametller. Novela histórica (de asunto menorquin)» por Caimaris, «Catalina. Novela histórica (de asunto menorquin)» por Cursach, los opúsculos de Hernández Sanz sobre monumentos megalíticos de Menorca, el órgano monumental de Santa María de Mahon, y tres cartas inéditas del médico mahonés Orfila, y el «Estudio biográfico de este químico ilustre» por Rubió y Bellvé, las «Plantas de adorno que se cultivan en Menorca» por Rodriguez y Femenías, la «Memoria sobre el cultivo de la zulla (clover)» por Vidal y Vives, una coleccion de Pastorales de algunos de los obispos de Menorca, otra de Estatutos, Memorias, Ordenanzas y Reglamentos de Sociedades menorquinas, y la hermosa «Carta de la isla de Menorca, levantada en 1894 y 1895, por la Comision Hidrográfica de la Península», y el interesante «Plano del Puerto de Mahon» levantado en 1894 por la misma Comision, etcétera, etc. Algunas de estas obras figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

En cuanto á prensa menorquina, tambien han ingresado en la Biblioteca las siguientes publicaciones: un número del «Diario de Menorca» del año 1822; uno del «Semanario de Menorca» de 1828 y otro de 1830, uno del «Diario de Menorca» de 1833, 64 números del «Boletin Oficial de Menorca» uno de 1835 y los demás de 1836, dos números del «Diario de Menorca» de 1836, varios números del «Diario de Menorca (Constitucional)» de 1836 y 37, 190 números de «El Ciu-

dadano Español» de 1836 y 37, dos números de «El Correo de Menorca» de 1855, 6 números de «El Eco de Menorca» de 1855 á 1857, una coleccion completa de «El Menorquin» de 1.º de Agosto de 1869 á 17 de Enero de 1874 (regalo de D. Julian F. Tutzó), una coleccion de «La Crónica de Menorca» de 1.º Febrero de 1870 á 28 Febrero del año 1873 en que cesó, regalo D. Juan de Vidal y Febrer (faltan algunos números), 64 números de «El Clow» de 1886 y 87, «Noticiario», revista científica, artística y literaria del periódico «El Anunciador» año 1888, «La Revista Apícola» á partir del año 1888 y que publicóse hasta 1895, «El Pueblo» periódico republicano democrático á partir de 1892 á 1894, la continuacion de «El Mahonés» hasta 1893 en que cesó, una coleccion completa de «El Grano de Arena» á partir de 1895 y que continúa publicándose, una coleccion completa de «La Estrella Polar» correspondiente á los años de 1895 á 97, la «Revista de Menorca» (2.ª y 3.ª épocas) correspondientes á los años de 1896, 97, 98 y 99, una coleccion completa de «El Porvenir del Obrero» á partir de 1898 y que continúa publicándose, una coleccion completa de «La Avispa» á partir de 1900 y que continúa publicándose. Publicadas en Ciudadela posee la Biblioteca las siguientes: una coleccion incompleta de «El Noticiero» á partir del número 434 de 1896 hasta el 709 de 1898 en que cesó, otra incompleta tambien de «El Vigía Católico» á partir del número 1740 de 1897 hasta el 2255 de 1901 y que continúa publicándose, tres números de «El Hijo del Pueblo» de 1897 y que se publicó hasta 1898, una coleccion incompleta de «El Demócrata» á partir del n.º 1 de 1899 hasta el 52 de 1900 en que dejó de publicarse, y otra coleccion completa de «El Boletin Oficial Eclesiástico» á partir del año 1891 y que continúa publicándose.

La pequeña coleccion de antigüedades tambien ha tenido durante los once años algun aumento, consistente en once centros de medallones antiguos; cuatro ejemplares de lava del Vesubio, uno de ellos de la terrible erupcion del año 79 de nuestra era; algunos ejemplares de papel moneda, entre ellos un asignado (*assignat*) emitido en Francia en 1790; y veinte monedas, tres de las cuales son de plata, etc.

Actualmente continúa la Biblioteca suscrita á la «Gaceta de Madrid», á la «Gaceta de Instruccion Pública», y á la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos», y continúa recibiendo gratis el «Diario de Sesiones del Congreso de los Diputados», el «Boletin Oficial de la Provincia de las Baleares», el «Boletin Oficial Eclesiástico del Obispado de Menorca», los periódicos de la localidad titulados: «El Bien Público», «El Liberal», «El Grano de Arena», «El Porvenir del Obrero» y «La Avispa»; y «El Vigia Católico» que se publica en Ciudadela; recibe tambien gratis la «Revista Balear de Ciencias Médicas» que se publica en Palma de Mallorca y «El Boletin de la Biblioteca—Museo-Balaguer», de Villanueva y Geltrú.

Consignaciones. Hasta el 1.º de Julio de 1893 tenia la Biblioteca 500 pesetas de consignacion anual con descuento, y desde dicha

fecha hasta fin de 1901 tan sólo 400 ptas. con un pequeño descuento. En el siguiente cuadro se pone de manifiesto la cantidad recibida del Estado desde 1.° de Enero de 1891 hasta fin de 1901 y su inversion:

	Pesetas	Cts.
CARGO		
Cantidad recibida del Estado desde 1.° de Enero de 1891 á fin de 1901	4.546	34
DATA		
Importe de 136 volúmenes comprados	1.384	77
Id. de 874 encuadernaciones	1.189	76
Id. del material administrativo	752	01
Id. de obras de carpintería (dos tramos de tarima, una estantería, etc.)	191	50
Id. de embalage y de transporte desde Madrid á Mahon de 20 cajas de libros, procedentes del Ministerio de Fomento (después de Instruccion pública y Bellas Artes)	315	30
Gratificacion á un escribiente	713	00
TOTAL IGUAL AL CARGO	4.546	34

Trabajos administrativos y facultativos.=Desde 1891 hasta 1901 se ha continuado la redacción de papeletas de autores de las obras últimamente ingresadas y tambien la de las papeletas de títulos; se ha empezado la redaccion de un Catálogo por órden alfabético de materias; se ha abierto el registro de las impresiones de la localidad remitidas mensualmente á la Biblioteca Nacional en cumplimiento del Real decreto de 4 de Diciembre de 1896, coleccionándose además los recibos de las mismas; se ha terminado el entarimado general del salon principal del Establecimiento y se ha continuado la estantería del nuevo local adjunto á la puerta de entrada del antiguo salon de la Biblioteca. Asimismo se ha continuado la restauracion de un gran número de libros, ya en su encuadernacion, ya en sus hojas.

Servicio público.=La siguiente Estadística pone de manifiesto la utilidad que ha prestado la Biblioteca pública de Mahon desde 1891 hasta 1901 inclusives.

AÑOS	DIAS LECTIVOS.	VOLÚMENES SERVIDOS
1891-1895	1482	20.776
1896-1900	1473	20.149
1901.	292	3.612

Para terminar esta reseña sólo nos resta repetir: que es de absoluta necesidad la ampliacion del local de la Biblioteca, pues son en gran número los volúmenes que están colocados provisionalmente encima de los bancos que rodean el salón principal y esto dificulta por lo tanto el servicio público. También es necesario el aumento de la consignacion, pues con 400 pesetas anuales apenas pueden satisfacerse las primeras necesidades, existiendo además un gran número de volúmenes sin encuadernar y algunas obras incompletas.

Tambien se ha de hacer constar que la Diputacion Provincial de las Baleares, á cuyas expensas se está imprimiendo este Catálogo, merece las mas expresivas gracias por su interés en favor de esta Biblioteca, particularmente el Diputado por Menorca D. Jorge T. Ládico Olivar, quien ha sido el que mas ha influido para la mas pronta impresion del presente tomo.

ADVERTENCIAS

1.ª Este Catálogo no sólo comprende el Índice de Autores y de obras anónimas, si que tambien el de los traductores, adicionadores, anotadores, compiladores y editores literarios ó artísticos, pero con remision á los autores ú obras respectivas.

2.ª En los artículos correspondientes á colecciones de obras de un mismo autor, se escribe al pié una lista que contiene los títulos íntegros de todas cuantas son de bastante extension.

3.ª Se transcriben los títulos de las obras sin alterar su ortografía, aunque sea errónea ó anticuada, y cuando se hallan erratas que puedan parecer equivocaciones se escribe á continuacion y entre paréntesis la palabra *sic*.

4.ª De los títulos escritos en lenguas antiguas ó extranjeras, excepto la latina y sus derivadas, se pone al pié una traducción en castellano.

5.ª En las obras cuyos caractéres alfabéticos son distintos de los latinos, como por ejemplo las griegas, se emplean los caractéres latinos, por carecer la imprenta de los del idioma correspondiente.

6.ª En la transcripcion de las portadas, encabezamientos y colofones de las obras incunables, se marca con rayas inclinadas la division de líneas ó renglones del original, ó lo que es lo mismo se ponen rayas inclinadas en donde terminan las líneas del original que se transcribe.

7.ª Por no tener la imprenta los tipos especiales correspondientes, se han suprimido ó mejor dicho descompuesto las abreviaturas del original transcrito, marcando por la misma razon con *e* sencilla la *e* con cedilla que en algunas obras se ve usada en vez de la *æ* diptongo. Tampoco van especificadas las signaturas en algunas obras por llevarlas éstas con signos de que carece la imprenta.

8.ª El tamaño se pone segun la signatura de los pliegos, adoptando por patron ó tipo la marca regular española que es la del papel sellado. Así pues; 4.° m. ó marquilla equivale á fólio comun, 8.° m. á 4.° comun, 8.° d. m. ó doble marquilla equivale á fólio comun, etc.

9.ª Al hablar de la clase de caractéres con que están impresas las obras incunables, donde dice letra itálica debe decir romana; pues se habian tomado como sinónimas las dos palabras, siendo así que el carácter llamado *itálico*, *veneciano* y tambien *aldino* no se inventó hasta el año 1501, en que el impresor de Venecia Aldo Manucio hizo uso de él por primera vez.

10.ª Se marcan en el Catálogo con puntos suspensivos las palabras que se suprimen del original que se transcribe.

11.ª En las obras cuya fecha de impresion está escrita en cifras irregulares y desusadas, se pone su equivalencia en números arábigos, y en las obras francesas cuya fecha corresponde á la era republicana se transcribe dicha fecha, poniendo á continuacion y entre paréntesis su equivalente segun la era vulgar.

ABREVIATURAS USADAS EN ESTE CATÁLOGO

Antep . .	Anteportada.
Aprob . .	Aprobacion.
Aráb . .	Arábiga.
Art . . .	Artículo.
Cald. . .	Calderones.
Cap . . .	Capítulo.
Colum . .	Columna ó Columnas.
Dedic . .	Dedicatoria.
d. m. . .	doble marquilla.
Encart . .	Encartonado.
Esc . . .	Escudo.
Estab . .	Establecimiento.
Fol . . .	Foliacion.
Gót . . .	Gótica.
Grab . .	Grabado ó grabados.
h. en b . .	hoja en blanco.
Hoj . . .	Hojas.
Hol . . .	Holandesa.
Impr . .	Imprenta.
Ind., índs.	Indice, índices.
Inic . . .	Iniciales.
Itál . . .	Itálica.
Lám., láms.	Lámina, láminas.
Letr . .	Letra ó letras.
Libr . .	Librería.
Lin., líns .	Línea, líneas.
m. . . .	marquilla.
p. en b. .	página en blanco.
Pág., págs.	Página, páginas.
Perg . .	Pergamino.
Port . .	Portada.
Prels . .	Preliminares.
Princ . .	Principios.
Priv. . .	Privilegio.
Pról. . .	Prólogo.
Pta . . .	Pasta.
Recl. . .	Reclamos.
Reg. . .	Regalada.
Rom. . .	Romana.
Rúst. . .	Rústica.
Sig. ó sign.	Signaturas.
Tip . . .	Tipografía y tipográfico.
Tom. toms.	Tomo, tomos.
V. . . .	Véase.
v. . . .	vuelta.
v. en b. .	vuelta en blanco.
Viñ . . .	Viñetas.
Vól., vols.	Volúmen, volúmenes.

CATÁLOGO DE IMPRESOS.

SECCION PRIMERA

INDICE DE AUTORES

Tomo II

SECCION PRIMERA.

ÍNDICE DE AUTORES.

H

Habershon (S. O.).
Enfermedades del estómago y variedades de la dispépsia, su diagnóstico y tratamiento, por S. O. Habershon, Miembro del Real Colegio de Médicos de Londres, Decano del mismo, Profesor de la asignatura de principios y práctica de la Medicina en el Hospital de Guy, etc, etc. Traducida de la tercera edicion inglesa por A. Jimenez Verdejo, Doctor en Medicina y Cirugia, etc.
Madrid; libr. de Córdoba y Compañia, Tipografia Gutemberg; 1882
8.° m. de 232 págs. y prels., tela.

Habert (D. Ludovicus) *(1)*.
Theologia dogmatica et moralis, ad usum Seminarii Catalaunensis. Nova editio auctior et emendatior.
Parisiis, apud Bartholomœum Alix, M.DCC.XXXII — M.DCC. XXXVII (1732 ó 1737)
7 tom. en 7 vóls., 12.° m., pta.

(1) Louis Habert, Doctor de la Sorbona, natural de Blois; hombre notable por su virtud, su saber y su celo por la disciplina eclesiástica. Su tratado de Teología se distingue por la solidez y precision. Murió en la Sorbona en 1718 á los 83 años de edad.

Compendium Theologiæ dogmaticæ et moralis. Nova editio accuratior.
Parisiis, apud Bartholomœum Alix, M.DCC.XXXVI (1736).
12.° m. de 789 págs. é ind., pta.

Haeckel (Ernesto) *(1)*.
Historia de la creacion de los séres orgánicos, según las leyes naturales, por Ernesto Haeckel, profesor de Zoologia en la Universidad de Jena. Conferencias científicas sobre la doctrina de la evolucion en general, y las de Darwin, Gœthe y Lamarck en particular. Primera version española por Cláudio Cuveiro Gonzalez.
Madrid, estab. tip. de J. C. Conde y C.ª, 1878-79.
2 tomos en 8.° de 510 y 352 páginas, ind. y prels., hol. Con estados y láminas.

(1) Nació en Potsdam en 1834. Célebre evolucionista; ha publicado varias

obras, de las cuales la más importante es la que figura en el presente artículo.

Haen (Antonius de) *(1)*.

Antonii de Haen, Consiliarii et Archiatri S. C. R. A. Majestatis, nec non Medicinæ practicæ in Universitate Vindobonensi Professoris primarii, Ratio medendi in Nosocomio practico.

Parisiis, apud P. Fr. Didot Juniorem, M.DCC LXIV — M.DCC. LXXIV (1764 á 1774).

9 tomos 12.° mlla., pta. Con láms. en algunos tomos. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Forman el cuerpo de la obra los ocho primeros tomos, divididos en 14 partes con portada especial casi todas; el 9.° es continuacion segun se lee en la port. que dice: «Tomus nonus, complectens tomum primum Rationis medendi continuatæ». Falta, al parecer, el tomo 10.° ó segundo de la continuacion.

El tomo 2.° lleva un apéndice con el título de «Dissertatio de colicâ pictonum»; el 4.° dos con los títulos de «Tractatus de Febrium divisionibus», et «de Hæmorrhoïdibus libellus»; el 6.° tres con los titulos de «Historia anatómico-médica morbi miri et incurabilis», «de Deglutitione dissertatio», «Quœstiones super methodo inoculandi Variolas»; el 7.° una epístola también «de Variolarum inoculatione et curatione»; el 8.° uno en francés con el título de «Refutation de l' inoculation»; y el 9.° una «Lettre de M. de Haen à un de ses amis» sobre asuntos de polémica.

(1) Consejero áulico y médico de la emperatriz María Teresa; fué cooperador de Van Swieten en la reforma de los estudios médicos y ejercicio de la medicina en Austria. Nació en la Haya en 1704 y murió en 1776. Su «Método de medicinar en hospital práctico», más conocido con el título de «Método de tratar las enfermedades», es considerado como monumento imperecedero de este célebre clínico.

Hager (Michaël) *(1)*.

Tractatvs de singvlaritate Antichristi contra nostri temporis Hæreticos breviter et dilucidè, ac ob multarum cùm historiarum, tùm rerum cognitiònem necessariam necessariò ac sæculo huic accommodatè conscriptus.

Ingolstadii, ex Typographia Davidis Sartorii, anno M. D. LXXX (1580).

8.° menor de 237 págs., perg.

(1) Doctor en Teología y profesor en Fribourg. Su tratado del Anticristo es obra curiosa y permitida despues de haber sido espurgada. Floreció en el siglo XVI.

Haimo.

V. HAYMO.

Hales (Alexander de).

V. ALES.

Halle (Iohn).

V. LANFRANKE.

A most excellent and learned Woorke of Chirurgerie, called Chirurgia parua Lanfranci, Lanfranke of Mylayne his briefe:....

Halle (J. N.).

V. GOODWYN (EDME).

Enlace que tiene la vida con la respiracion.

Hamard (Abbé).

V. FERGUSSON (JAMES).

Les monuments mégalithiques de tous pays.

Hamel.

V. DU HAMEL.

Hanslick (Eduardo).

De la belleza en la música. Ensayo de reforma en la estética musical por Eduardo Hanslick, profesor en la Universidad de Viena. Traduccion por la señora doña Elisa de Luxàn de Garcia Dana.

Madrid: Casa editorial de Medina; impr. y fund. de la Viuda é hijos de Garcia; 1876?

8.° de XII + 169 págs. é índ., hol.

Harderus (Joh. Jacobus).
De partibus genitalibus Cochlearum, generatione item Insectorum ex ovo, epistolæ.
V. FELIX (ANTONIUS).
De Ovis Cochlearum, epistola.

Harman (Dr. Paul).
V. HERMAN.

Haro (Fr. Juan Antonio de).
Panegyrico fvneral en las Reales Exeqvias qve hizo la Vniversidad de Salamanca en su Real Capilla el 23 de Diziembre de 1715 al señor Rey Christianissimo de Francia, Luis XIV el Grande.
(No tiene piè de imprenta), 1715?
4.° menor de 42 págs., perg.
Viene seguido en el mismo vól. de otro folleto titulado «Oratio parentalis...» dedicada al mismo monarca, pronunciada por D. Thomas Pelaez del Valle, é impresa con los mismos tipos y papel en Salamanca, Oficina de Gregorio Ortiz Gallardo, sin fecha.

Haro (Don Justo de).
Higiene y Medicina domèstica. Resúmen de las lecciones dadas en el Colegio de Institutrices de esta capital (Madrid).
Madrid, impr. de Manuel Minuesa, 1874.
8.° mayor de VIII + 379 págs., hol.

Haroldus (F. Franciscus).
V. ALBERTUS A SARTHIANO (BEATUS).
Opera omnia.

Harris (Walter).
V. BLEGNY (NICHOLAS DE).
New and Curious Observations on the Art of Curing the Venereal Disease.

Harris (M. Gautier).
V. GAUTIER-HARRIS (M.)
Traité des Maladies aiguës des Enfans.

Harrisse (Mr. Henry).
Grandeza y decadencia de la Colombina, por Mr. Henry Harrisse Esq. Version castellana autorizada por el autor. Tirada de 100 ejemplares.
Sevilla, Imp. de «El Universal», 1886.
4.° menor de 198 págs., rúst. Reg. por D. Antonio Vives y Escudero.
Empieza así esta obra: «Una de las bibliotecas públicas más curiosas de Európa acaba de ser abominable y definitivamente saqueada». Se trata de la Biblioteca Colombina, confiada al Cabildo Catedral de Sevilla, fundada por Fernando, hijo ilegítimo de Cristóbal Colon.

Hart (Iames).
V. KAINIKH, *or The Diet of the Diseased.*

Hartzenbusch (D. Juan Eugenio) (1).
Obras escogidas. Edicion alemana dirigida por el autor.
Leipzig: F. A. Brockhaus, 1863.
2 toms. en 1 vól. de VII + 378 páginas el 1.° y 356 el 2.°, tela. Con el retrato del autor.
Contienen: Biografía del autor por D. Antonio Ferrer del Río. Cuentos. Fábulas. Poesías varias. Obras dramáticas: Los Amantes de Teruel, Juan de las Viñas, La ley de raza, Un sí y un nó, Vida por honra, La Archiduquesita, El mal Apóstol y el buen Ladron.

(1) Célebre escritor, crítico, poeta y autor dramático, autoridad de la lengua española, individuo de la Real Academia y Director de la Biblioteca Nacional. Se considera como joya del Teatro español su drama «Los Amantes de Teruel». Nació en Madrid en 1806 y murió en 1880.

Poesias de D. Juan E. Hartzenbusch, con la biografía del autor y juicio crítico de sus obras por don Aureliano Fernandez-Guerra.
Madrid, imp. y fund. de M. Tello, 1887.
8.° de 425 págs., hol. Con el retrato del autor grab. por Maura. Es el tomo LIV de la «Coleccion de Escritores castellanos» y el I de las Obras de Hartzenbusch.

———— *Fábulas de D. Juan E. Hartzenbusch.*

Madrid, impr. y fund. de M. Tello, 1888.

8.° de 482 págs., hol. Es el tomo LXIII de la «Colección de Escrítores castellanos» y el II de las Obras del autor.

———— *Teatro de D. Juan E. Hartzenbusch. I: Los Amantes de Teruel, Doña Mencia, La redoma encantada. II: La Visionaria, Los polvos de la Madre Celestina, Alfonso el Casto, Primero yo. III: El Bachiller Mendarias, Honoria, Derechos póstumos.*

Madrid, impr. y fund. de M. Tello, 1888-92.

Tres tomos de 474, 610 y 510 páginas, 8.°, hol. Son los tom. LXVIII, LXXVII y XCIII de la «Coleccion de Escritores castellanos» y los tom. III, IV y V de las Obras del autor.

———— *Memorias leidas en la Biblioteca Nacional en las sesiones públicas de los años 1863 y 1864, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871 y 1872 (por D. J. E. Hartzenbusch).*

Madrid, impr. de M. Rivadeneyra, 1867-72.

7 vóls., 8.° d. m., rúst. El nombre y apellido del autor se hallan al fin de las Memorias.

———— *Memorias para la Biblioteca Nacional en los años 1873 y 1875.*

Madrid, impr. de M. Rivadeneyra y de Aribau, 1873 y 1875.

2 vóls., 8.° d. m., rúst. El nombre y apellido del autor se hallan al fin de ias Memorias.

Hartzenbusch (D. Juan Eugenio).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos V, VII, IX, XII, XIV, XX, XXIV, XXXIV, XLI y LII.*

V. FERNANDEZ DE MORATIN (DON LEANDRO.)

Obras póstumas.

Harveus (Guilielmus) (1).

Exercitationes de Generatione Animalivm. Quibus accedunt quædam de Partu: de Membranis ac humoribus Vteri: et de Conceptione. Avtore Gvilielmo Harveo Anglo, in Collegio Medicorum Londinensium Anatomes et Chirurgiæ Professore.

Amstelodami, apud Ludovicum Elzevirium, cIɔ Iɔ c LI (1651).

12.° de 568 pág. é ind., pta. antigua. Bonita edicion con bellísima anteportada grabada representando el asunto, y en cuyo pié se lee «Londini, apud Octavianum Pulleyn, 1651».

(1) William Harvey célebre médico y fisiólogo inglés, á quien se atribuye el descubrimiento de la circulacion de la sangre, ó á lo menos haberla esplicado y demostrado públicamente, desarrollándola en su obra «Exercitatio Anatomica de motu Cordis et Sanguinis». Es también interesantísima la que figura en el presente artículo «De la generacion de los animales». Nació en 1578 y murió en 1658.

Harvey (James).

Præsagium Medicum, or the Prognostick Signs of Acute Diseases; established by Antient Observation, and explain'd by the best Modern Discoveries. By James Harvey, M. D. (1).

London: printed for George Strahan, 1706.

8.° de XXIX + 216 págs., pta. antigua.

(1) Presagio médico, ó sea los signos indicativos (síntomas) de las enfermedades agudas; fundamentados en observaciones antiguas, y explanados según los mejores descubrimientos modernos. Por Jaime Harvey, Doctor en Medicina.

Hauser (Dr. Ph.) (1).

Estudios médicos de Sevilla. Primera parte: Estudios médico-topográficos, acompañados de un plano sanitario-demográfico y 70 cuadros estadisticos. Segunda parte: Estudios médico-sociales, acompañados de 90 cuadros estadisticos.

Sevilla, est. tip. del Circulo Liberal, 1882. Madrid, imp. de Manuel Gines Hernandez, 1884.

2 toms. 8.° m. de XIII + XVIII + 442 págs. el 1.°, y XXII + 592 el 2.°,

hol. Obra calificada de muy importante segun informe de la Real Academia de Medicina de Madrid.

(1) Dr. Felipe Hauser, de la Facultad de Medicina de Berna, del Colegio Real de Médicos de Lóndres, etc.

Hautpoul (Mme. la Csse. d').
V. BISCARRAT (M. F.)
Manuel complet du style épistolaire.

Haüy (Cn.) *(1)*
Traité de Minéralogie, par le Cn. Haüy, Membre de l'Institut National des Sciences et Arts, et Conservateur des Collections minéralogiques de l'École des Mines. Publié par le Conseil des Mines. En cinq volumes, dont un contient 86 planches.
A Paris, de l'imprimiere de Delance, an X (1801.

4 tomos, 8.° m., hol. Falta el tomo V ó sea el átlas de las 86 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) L'Abbé Haüy, (René-Just) célebre mineralogista y físico francés, considerado como creador de la cristalografía. Su Mineralogía ha sido calificada de excelente tratado magistral. Nació en 1743 y murió en 1822.

Havercampus (Sigibertus) *(1)*.
Commentarius in Apologeticum Tertuliani.
V. TERTULIANUS (Q. SEPT. FLOR.)
Opera.

(1) Sigibert Havercamp sabio profesor de historia, elocuencia y lengua griega en Leyde; publicó muchas ediciones de autores griegos y latinos. Nació en 1684 y murió en 1742.

Havers (Clopton) *(1)*.
Osteologia nova, or some New Observations of the Bones, and the Parts belonging to them, with the manner of their Accretion, and Nutrition, communicated to the Royal Society in several Discourses. I: Of the Membrane, Nature, Constituent parts, and Internal Structure of the Bones. II: Of Accretion, and Nutrition, as also of the Affections of the Bones in the Rickets, and of Venereal Nodes. III: Of the Medulla, or Marrow. IV: Of the Mucilaginous Glands, with the Etiology or Explication of the Causes of a Rheumatism, and the Gout, and the manner how they are produced. To which is added a Fifth Discouse of the Cartilages. By Clopton Havers, M. D. Fellow of the Royal Society (2).
London: printed for Samuel Smith, 1691.

8.° mayor de 294 págs., dedicatorias é índ., pasta antigua. Con dos láminas.

(1) Médico inglés, notable por sus descubrimientos sobre el periostio y la médula. Describió muy bien los conductitos vasculares, de los huesos de donde sale una sustancia mucilaginosa, cuya naturaleza se ha conocido por gran número de observaciones.

(2) Nueva Osteología, ó sea algunas observaciones nuevas sobre los huesos, sus partes, su desarrollo y nutricion; comunicadas á la Real Academia en varios discursos. I: De la membrana, naturaleza, partes constituyentes y estructura interna de los huesos. II: Del desarrollo y nutricion, como tambien de las enfermedades de los huesos en la raquitis y tumores venéreos. III: De la médula ó tuétano. IV: De las glándulas mucilaginosas, con la etiologia ó esplicacion de las causas del reumatismo, de la gota y de la manera como se produce. A las cuales se añade el quinto discurso sobre los cartílagos. Por Clopton Havers, etc.

Hawkesworth (John).
V. SALIGNAC DE LA MOTHE-FENELON.
The Adventures of Telemachus.

Haxo (Dr.).
V. REMY.
Guide du pisciculteur.

Haye (P. Ioannes de la).
V. FRANCISCUS ASSISIATIS (SANCTUS)....
Opera omnia.

Haymo (Divus) *(1)*.
Homeliae Divi Haymonis Episcopi Halberstattensis, in euangelia

dominicalia, per totius anni circulum, et de sanctis quibusdam precipuis, omnibus sacrarum literarum studiosis maxime necessarie. Quibus adiecimus decem Homelias,...
Parisiis, (Iehan Petit), 1535.
8.° de 244 hojas, perg. Tiene algunas hojas apolillados.
(1) Aimo, Haimo, Hemmo, Monge de Fulda, discípulo del célebre Alcuino; compuso comentarios sobre un gran número de líbros de la Escritura, distinguiéndose por su erudicion, claridad y concision. Murió en 834 y nó en 853 como dice el P. Richard.

Haymonis episcopi Halberstat. in Isaiam Prophetam commentarii.
(*Falta la portada*) *¿Parisiis, 1531?*
8.° de 512 págs., é ind., perg. Apolillada. Va encuadernada con la obra que figura en el siguiente artículo y parece de la misma imprenta y fecha.

D. Haymonis episcopi Halberstatensis de varietate librorum, siue de Amore cœlestis patriæ, Libri III. nunc primum Typis excusi.
Parisiis, apud Ioannem Kerbriand, 1531.
8.° de 56 hojas, perg. Apolillada.
Dice al fin hablando del autor: «Moritur sub Ludovico imperatore, filio Caroli magni, anno Dni. D.CCCXXXIIII.»

Health *(The Breviarie of).*
V. BOORDE (ANDREWE).

Hebas (Dr. Don Juan de las) *(1).*
Theologia moral sacramental, para el uso mas fácil de las Conferencias que se tienen en el Oratorio del Salvador del Mundo en esta Corte.
Madrid: por Geronimo de Estrada, 1713 (el tomo I); por la viuda de Juan Garcia Infançon, M. DCC. XIV (el tomo II).
2 vóls. 4.° menor de 455 y 573 págs., prels. é inds., perg. El tomo II lleva sin H el apellido del autor.
(1) Juan de las Ebas, Predicador de su Magestad de los de número, Capellan de Honor y Mayor del Real Convento de Santa Isabel, etc. Su Teologia moral es muy importante por contener lo mejor de los autores mas acreditados.

Panegyrico funebre en las Honras de la Reyna Madre Nuestra Señora D.ª Maria-Ana de Austria (que está en el cielo), en la Iglesia de la Santa Hermandad del Refugio de esta Corte, dia 30 de Junio del año 1696. Dixola el Doctor D. Juan de las Hebas....
Madrid, impr. de Antonio Roman, M.DC.XCVI (1696).
4.° menor de 24 págs. y prels., perg. Precede una breve descripcion de las Honras.

Hebdomas *Sancta pii Sacerdotis, continens utilissimas meditationes, et considerationes, ad recollectionem et profectum spiritûs perquàm conducentes; jam olim in lucem data, sed nunc instructionibus, et sententiis ad rem facientibus illustrata, et amplificata. Opera et studio Sacerdotis sæcularis.*
Augustæ Vindel. et Oeniponti, sumpt. Josephi Wolff, MDCCLIX (1759.)
8.° de 360 págs., perg.

Hebræus.
V. PHILO HEBRÆUS.

Hebrera (Fr. Ioseph Antonio de) *(1).*
Chronica Real Serafica del Reyno y Santa Provincia de Aragon de la Regular Observancia de Nuestro Padre San Francisco, considerada la Serenissima Inclita Casa reynante en Aragon, Mallorca, Sicilia y Nápoles, con distintos solios. (2.ª parte).
En Zaragoza, por Diego de Larumbe, año M.D.CC.V (1705).
6.° m. de 452 págs., prels. y LXX fólios de un «Aparato Histórico Regio Seráfico»; perg. Falta la 1.ª parte. Obra rara é interesante.
(1) Fr. Josef Antonio de Hebrera y Esmir; franciscano, y predicador general, definidor y cronista del reino de Aragon. Murió en 1719.

Hecquet (Philippe) *(1)*
Traité de la Peste, où en répondant aux Questions d'un Medecin de Province sur les moïens de s'en préserver ou d'en guérir, on fait voir le danger des Barraques et des Infirmeries forcées. Avec un Problème sur la Peste. Par un Medecin de la Faculté de Paris (2).
A Paris, chez Guillaume Cavelier, M.DCC.XXII (1722).
8.º de 301 págs., dedic. é índ., pta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Médico francés, decano de la Facultad de Medicina; hombre de grande estudio, algunas veces mal digerido, y poco metódico en sus obras. Escribió muchas, entre ellas, es una de las mas importantes por su originalidad el Tratado de la Peste. Nació en 1661 y murió en 1737.
(2) El apellido del autor que no figura, como se vé, en la portada, se halla al fin de la dedicatoria.

Hegendorphinus (Christophorus).
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
De Partitione Oratoria.

Heine (Enrique) *(1).*
Poemas y fantasias de Enrique Heine. Traduccion en verso castellano de José J. Herrero, con un prólogo de D. Marcelino Menéndez y Pelayo.
Madrid, Luis Navarro, editor; impr. á cargo de V. Saiz, 1883.
8.º de XXXI + 311 págs., hol. Es el tomo LXI de la «Biblioteca Clásica».
Contiene: Noticia acerca de Enrique Heine.—L' Intermezzo. — El Mar del Norte.—El Regreso.—Nueva primavera.—Hojas caidas.
(1) Aleman, natural de Dusseldorf; poeta, literato y publicista. Nació en 1799 y murió en 1856.

Cuadros de viaje por Enrique Heine. Primera versión castellana hecha directamente del alemán con arreglo al texto revisto y completado por Adolfo Strodtmann, anotada y comparada con la versión francesa del autor por Lorenzo González Agejas, con un ensayo biográfico y crítico acerca del autor y sus obras.
Madrid; libr. de la Viuda de Hernando y C.ª; estab. tip. Sucesores de Rivadeneyra; 1889.
2 tomos, 8.º de LXXXVIII + 310 págs. el 1.º y 408 págs. el 2.º, hol. Son los tomos CXXIV y CXXVI de la «Biblioteca Clásica».
Contienen: Viaje al Hartz.—Norderney.—Ideas.—El Libro Le Grand.—Viaje de Munich á Génova.—Los baños de Lucca.—La ciudad de Lucca.—Post-scriptum.—Epílogo.

Joyas prusianas. Intermedio, Regreso y Nueva primavera: Poemas líricos de Enrique Heine. Interpretacion española precedida de un estudio biográfico del poeta por Manuel María Fernandez y Gonzalez. Segunda edicion, aumentada con varios juicios de escritores españoles.
Madrid, impr. y estereot. de «El Imparcial» á cargo de Lúcas Polo, 1878.
8.º de 203 págs., hól.
Estos tres poemas son los mismos que figuran en el primer artículo de este autor, pero de distinta traduccion.

Heineccius (Io. Gottlieb) *(1).*
Opera ad vniversam Ivris Prvdentiam, Philosophiam et Litteras Hvmaniores pertinentia. Tom. II-XI.
Neapoli, impensis Donati Campi, MDCCLXIX—MDCCLXXVII (1769-1777).
10 tomos, 4.º mayor, carton. Falta el tomo I.
Contienen: Tomus II, qui exhibet Elementa Iuris Civilis, secundum ordinem Pandectarum. Editio septima.—Tomus III, qui exhibet Antiquitates Romanas Iurisprudentiam illustrantes. Editio octava.—Tomus IV. Elementa Iuris germanici, tum veteris, tum hodierni.—Tom. V et VI. Opuscula varia, nempe Dissertationes, Orationes, ac Programmata exhibens.—Tomus VII, in quo Præfationes alienis libris præmissæ, Opuscula minora varii argumenti, et Prælectiones Academicæ in Sam. Pufendorffii de officio hominis et civis

libros II.—Tomus VIII, continens Commentarium ad Legem Iuliam et Papiam Poppæam.—Tomus IX, continens Prælectiones Academicæ in Hug. Grotium de Iure belli et pacis.—Tomus X, continens Fundamenta Stili cultioris latinitatis, et Elementa Philos. rationalis et morális.—Tomus XI, complectens Opuscula postuma, in quibus continentur: Historia Edictorum Edictique Perpetui; ordini et integritati suæ restituti, partes II; Libri aliqui veterum jureconsultorum ordini suo redacti; Topographia Juris romani; omnia ex scedis paternis edita à Io. Christ. Gottl. Heineccio.

El tomo VIII cita ademas en la portada «Elementa Iuris Naturæ et Gentium» que faltan en nuestro ejemplar.

(1) Nacido en Eisemberg, principado de Altembourg en 1681, profesor de Filosofía y de Derecho; es considerado como uno de los hombres mas sabios del Norte. Publicó un gran número de obras, siendo muy interesantes, además de las de Derecho, la de Antigüedades romanas y la que sobre el estilo figura en el tomo X de esta coleccion. Murió en 1741.

——— *Jo. Got. Heineccii Historia Juris Romani. Editio secunda hispana, ad usum studiosæ juventutis adornata.*

Valentiæ: typ. Ildephonsi Mompié, 1825.

2 tomos en un vól. 8.° de XIV + 116 págs. el 1.°, y 228 págs. con el índ. el 2.°, rúst.

Contiene, como se vé, la Historia del Derecho romano, que es probablemente lo que debe contener el tomo I que falta en la coleccion anterior.

——— *Jo. Gottl. Heineccii..... Elementa Philosophiæ rationalis et moralis, ex principiis admodum evidentibus justo ordine adornata. Accessere Historia philosophica et index locupletissimus. Editio nova.*

Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCLXV (1765).

12.° m. de 356 págs., perg.

Figura esta obra, como se vé, en el tomo X de la coleccion anterior.

Heineccius (Io. Gottlieb).

V. VINNIUS (ARNOLDUS).

In quatuor libros Institutionum Imperialium Commentarius.

Heineccius (Io. Christ. Gottl). (1).

V. HEINECCIUS (IO. GOTTLIEB).

Opera. Tomus XI.

(1) Fué hijo del anterior, editor de los Opúsculos póstumos de su padre.

Heinsius (Daniel).

V. TERENTIUS (P.).

Comediæ sex.

Heisterus (D. Laurentius) (1).

Compendium anatomicum, totam rem anatomicam complectens. Editio tertia, prioribus longe auctior atque emendatior. Cum figuris æneis.

Altorfi et Norimbergæ, sumpt. Iod. Guil. Kohlesii et Georg. Christop. Weberi, clɔ Iɔ cc XXVII (1727).

8.° m. de XXVII + 352 págs. é índ., perg. Con el retrato del autor y 8 láminas. Ejemplar algo estropeado.

(1) Célebre médico nacido en Francfort-sur-le Mein en 1683; hombre de gran reputacion por sus conocimientos en cirugía, anatomía y botánica. Fué el primer médico aleman que sostuvo que el sitio de la catarata está en el cristalino. Murió en 1758.

——— *Compendio Anatómico, que brevissimamente comprehende, y explica esta ciencia, por Don Laurencio Heister,... Traducido de la lengua latina, segun la última, y mas correcta edicion del Autor, é ilustrado con Estampas finas, por Don Andrés Garcia Vazquez.*

En Madrid, por los Herederos de Don Miguel Francisco Rodriguez, 1755.

4.° menor de 318 págs., prels. é índ., pta. Faltan las láminas.

——— *Instituciones Chirúrgicas, y Cirugia completa universal, ilustrada con gran número de láminas finas..... Trabajo y estudio, en que por mas de quarenta años se empleó el desvelo del D. D. Laurencio Heister....*

Traducida de la lengua latina, y añadidas nueve Disertaciones muy singulares y nuevas.... por Don Andrés. Garcia Vazquez.... Tomo quarto.
Madrid: impr. de Pedro Marin, 1781.
4.°, pta. Faltan los demas tomos. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Helias Regnier.
V. BONIFACIUS, PAPA VIII.
Sextus liber Decretalium.
V. CLEMENS, PAPA V.
Constitutiones.

Helimandus.
V. ELIVANDUS.

Helkiah Crooke.
V. CROOKE.

Helmesius (F. Henricus).
Homiliæ. Tomus primus, in Epistolas et Euangelia dominicalia ab Aduentu Domini usque ad festum SS. Trinitatis. Tomus tertius, in Epistolas et Euangelia de sanctis per totum anni circulum.
Lvgdvni; sumpt. Philippi Thinghi, M.D LXXIIII (1574).
2 tomos, 8.°, perg. Algo estropeado el tomo III.

Helmont.
V. VAN HELMONT.

Helvetius (M.) *(1)*
Traité des Maladies les plus fréquentes, et des Remedes propres à les guérir. Nouvelle édition. Par M. Helvetius, Conseiller du Roi, Médecin, Inspecteur Général des Hôpitaux de Flandres.
A Paris, chez le Mercier, M.DCC. XLVIII (1748).
2 tomos, 12.° m. de 502 y 482 págs., pref. é índs., pta.

(1) Adrien Helvetius, médico holandés; vivió en Paris en tiempo de Luis XIV. Fué de los primeros que usó la *ipecacuanha* para curar la disentería. Su «Tratado de las enfermedades mas comunes» contiene excelentes recetas. Murió en 1727 á los 65 años de edad.

Hemelman (P. Georgius).
Panegyricvs fvnebris.... in obitum... P. Iacobi Granadi.
V. GRANADO (P. IACOBUS)
In Tertiam Partem S. Thomæ... Commentarii.

Hemmo.
V. HAYMO.

Henao y Muñoz (D. Manuel).
El libro del pueblo. Obra premiada por el Gobierno á peticion é informe de la Sociedad Económica Matritense y de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Tercera edicion.
Madrid, imp. de Pedro Nuñez, 1872.
2 tomos en 1 vól., 8.° de XXVIII + 296 págs. el 1.° y 422 págs. el 2.°, pasta. Con el retrato del autor.
Contienen: Las naciones. Los hombres. Los vicios y las virtudes. La familia. Sociedades modernas.

Henao y Pulgarin (D. Alonso Narciso).
Sermon panegyrico en la solemnissima festividad, qve consagró á nvestro amantissimo Jesvs Nazareno con la Cruz al ombro (sic), dia de la Exaltacion de la Crvz, la siempre Ilvstre, qvanto devota Confraternidad compvesta del nvmero misterioso de qvarenta habitadores de la villa de Porcvna.
En Cordoba: En la impr. de Esteban de Cabrera, año de 1713.
4.° menor de 18 págs., dedic. y aprob., perg.

Henault (P.).
V. RICHARD (R. P.).
Dictionnaire Universel....des Sciences Ecclésiastiques.

Hengel.
V. ENGEL.

Hengelgrave.
V. ENGELGRAVE.

Henno (Fr. Franciscus).
Theologia Dogm. Moral. et Scholast. Additis nunc primum Epitome Doctrinæ Moralis et Canonicæ ex Constitut. aliisque Operibus F. R. Benedicti XIV. P. M. excerpto; necnon Monitis Sancti Caroli Borromæi ad Confessarios,....
Venetiis, sumpt Hæredis Nicolai Pezzana, MDCCLXXXV (1785).
9 tomos, 12.º m., perg.

Henrich y Girona (Joaquin).
Ensayo sobre la Literatura inglesa.
Barcelona, impr. de los Sucesores de Ramirez y C.ª, 1881.
8.º m. de 272 págs., rúst.

Henricus *(1).*
Elegia Henrici de aduersitate fortune et philosophie consolatione. Cum commento familiari:::.
Explicit puerilis et perquam familiaris expositio libelii Henrici pauperis contra fortunam. Lugduni impressa per Petrum mareschal et Barnabam chaussard. Anno ab incarnatione domini. M.CCCCC. scdo (1502). Die vero. viij. mensis Octobris.·.
4.º menor de 44 hojas; con portada; letra gótica; renglon seguido; con tipos grandes la elegía y pequeños para el comentario; sin foliacion; con signaturas; sin reclamos. Pergamino. Tiene algunas hojas picadas. Obra rara y curiosa.
Orden: Portada.—Vuelta con la efigie de «Henricus».—Prólogo, con la 1.ª letra muy grande de imprenta, como la 1.ª de la portada.—Texto de la elegía, alternando con los comentarios.—Colofon.—Escudo de los impresores, en hoja especial, con las iniciales de los dos en medio y los nombres y apellidos en francés en la parte superior.
(1) Henricus Septimellensis (de Settimello cerca de Florencia), autor del siglo XII, que habiendo perdido su fortuna y reducido á mendigar el pan que comia, procuró en sus desgracias, á imitacion del célebre Boccio, consolarse con la filosofía, produciendo esta célebre elegía, considerada como modelo en lengua latina.

Henricus VII (Imperator).
Extrauagantes duæ.
V. IUSTINIANUS.
Volumen Legum Paruum.

Henrion (Baron).
V. BERAULT-BERCASTEL (ABATE).
Historia general de la Iglesia.

Henriquez (P. Henricus) *(1).*
Svmmæ Theologiæ Moralis, libri quindecim..... In quibus non Sacramentorum solum, tàm in generali, quàm in particulari, sed Indulgentiarum etiam, Censurarum Ecclesiasticarum, Excommunicationis, Suspensionis, Interdicti et Irregularitatis, Finisque Hominis doctrina omnis, ..., explicantur....
Moguntiae, ex officina Typographica Ioannis Albini, anno M.DC.XIII (1613).
6.º d. m. de 884 + 116 págs., princ. é índs., perg. Apolillada.
(1) Jesuita portugués y teólogo notable; su obra es de las mas completas, comprendiendo esta edicion el tratado del fin del hombre que había publicado separadamente. Murió en 1608.

Henrriquez de Salas (Dr. Diego).
V. TOLEDO (CARDENAL FRANCISCO).
Instrvccion de Sacerdotes.

Hentenius (Ioannes) *(1).*
V. EUTHYMIUS ZIGABONUS.
Commentaria in Sacrosancta qvatuor Christi Euangelia.
(1) Jean Henten, sabio en las lenguas griega y hebrea, excelente crítico y muy versado en Teología. Murió en 1566.

Herbella y Perez (D. Manuel) *(1).*
Manual de Construcciones y de Fortificacion de campaña en Filipinas. Texto y Atlas.
Madrid: impr. del Memorial de Ingenieros; lit. de J. Pajares; 1882.
2 vols.; 8.º mayor de XXXII + 400 págs. el texto, y 4.º mayor de 28 láms. el atlas; hol.

Comprende: Materiales de construccion. Empleo de los materiales. Edificacion. Distribucion.—Fortificacion de campaña.

(1) Coronel de Ejército, Teniente Coronel de Ingenieros.

Herborñ (Nicolaus) *(1)*.

In Psalmvm septvagesimvm octauum enarratio lamentatoria, pro miseranda populi Christiani depopulatione instituta ac ædita, Autore Nicolao Herborñ Minoritano.

Coloniæ: apud Petrum Quentel, anno M.D.XXIX (1529).

8.° menor de 64 hojas impresas y dos blancas, sin foliacion, con signaturas y sin reclamos. Pergamino. Apolillada.

(1) Fr. Nicolas Herbon, Herborn ou Herbron, francés de nacion, Comisario general de la provincia de Cologne; escribió un gran número de obras teológicas. Floreció en el siglo XVI.

Hercules Saxonia.

V. SAXONIA.

Heresbachius (Conradus).

V. HERODOTUS HALICARNASSEUS.

Libellus, Homeri uitam... continens.

Herlot (Ioannes)?

V. SERMONES *discipuli.*

Hermannus (Paulus) *(1)*.

Paradisi Batavi prodromus, in quo Plantæ rariores omnes, in Batavorum Hortis hactenus cultæ, et plurimam partem à nemine antea descriptæ recensentur.

V. PITTON TOURNEFORT (JOSEPH.).

Schola Botanica.

(1) Célebre botánico del siglo XVII, natural de Halle en Sajonia; ejerció la medicina en Ceylan y fué profesor de Botánica en Leyde. Murió en 1695 dejando muchas obras.

Herman (Paul) *(1)*

V. STROTHER (EDWARD).

Materia Medica: Or, A New Description of the Virtues and Effects of all Drugs, or Simple Medicines...

(1) Es el mismo autor que figura en el artículo anterior, quien publicó una obra titulada «Cynosura materiæ medicæ», de cuyo original latino sacó Strother su «Materia Medica».

Hermant (Mr.).

Sermons sur les Mysteres, avec plusieurs panégyriques des Saints, et quelqu'autres discours.

A Rouen, chez Jean-Baptiste Besongne, M.DCCXVI (1716).

2 tomos 12.° m. de 408 y 431 págs., pasta.

Hermida y Alvarez (D. German) *(1)*.

Curso de Artilleria para uso de los alumnos de la Escuela Naval. Tomo I: Material. Tomo II: Balística y conservacion del material.—Atlas.

Madrid, impr. de la Viuda é hijos de Abienzo, 1884.

2 tomos en un vól. de 311 y 423 págs., 8.° mayor, y además un átlas apaisado compuesto de 43 láminas en 4.°; holandesa.

Contienen: Pólvora. Bocas de fuego. Proyectiles y artificios de fuego. Montajes y juegos de armas.—Balística interior. Balística exterior. Conservacion del material.—Tablas balísticas y de tiro.

(1) Capitan de Artillería de la Armada; publicó su obra por órden superior y fué recomendada por Real Órden.

Hermilly (M. D') *(1)*.

Histoire du Royaume de Majorque avec ses annexes, pour servir à l'Histoire de France, et à celle d'Espagne de Dom Jean de Ferreras. Par M. D'Hermilly.

A Maestricht, chez Jean-Edme Dufour et Philippe Roux, imprimeurs, M.DCC.LXXVII (1777).

1 tomo 4.° mayor de VII + 549 págs., pasta. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado.

(1) N.... Vaquette d'Hermilly, censor real, nacido en Paris en 1710 en donde murió en 1778. Tradujo del español la Historia general de España de Ferreras, el Teatro Crítico de Feijoó y publicó la Historia del Reino de Ma-

llorca, que abraza desde los tiempos mas remotos hasta el año 1598. Precédela una «Liste des Écrivains natifs du Royaume de Majorque, avec leurs ouvrages».

Hermite (Henri).

Etudes géologiques sur les iles Baléares. Première partie: Majorque et Minorque.

Paris; F Pichon, imprimeur, 1879.

8.° m. de 362 págs., 5 láms. y 60 grabs. en el texto, hol. Las láms. contienen: «Coupes géologiques générales», «Cartes géologiques (Majorque, Minorque)» y «Paléontologie».

Division de la obra: Introduction. Historique. Orographie. Stratigraphie. Pétrographie. Paléontologie. Résumé général. Index.—El autor promete 2.ª parte que no sabemos se haya publicado.

Los pozos artesianos en Mallorca. Rectificacion á la obra de Mr. Alfonso Richard titulada «Los pozos artesianos en España» en la parte referente á Mallorca, por D. Enrique Hermite, Doctor en Ciencias y Profesor de Geología en la Universidad de Angers. Traduccion castellana de D. Antonio Jaume y Garau.

Palma, estab. tip. de Pedro José Gelabert, 1879.

4.° de 44 págs., con un «mapa para servir al estudio hidrográfico de la isla de Mallorca», rúst. Reg. por su autor.

Observations géologiques sur les iles Majorque et Minorque. Observations sur les iles Majorque et Minorque (suite). Par M. Henri Hermite.

Paris?, Gauthier-Villars, imprimeur libraire, 1878 y 79.

2 folletos, 4.° m. de 3 págs. el 1.° y 4 el 2.°, rúst. Reg. por D. Enrique Nolland.

Note sur la position qu'occupent à l'ile Majorque les Terebratula diphya et T. janitor, par M. Henri Hermite.

Meulan, imp. de A. Masson, 1879.

3 págs., 4.°, rúst. Reg. por D. Enrique Nolland. Extrait du Bulletin de la Société Géologique de France.

Hermogenes (1).

Hermogenis Tarsensis, Philosophi ac Rhetoris acutissimi, de Arte Rhetorica precepta. De inuentione, libri quatuor. De formis orationis, tomi duo. De methodo grauitatis: siue virtutis commodè dicendi. Aphthonii clarissimi Rhetoris præexercitamenta (2). *Antonio Bonfine Asculano interprete.*

Venetiis per Ioan. Anto. de Nicolinis de Sabio. Sumptu vero et requisitione D. Melchioris Sessæ. Anno Dñi. M.D.XXXIX (1539).

8.° de 168 hojas, perg. Con el escudo del impresor ó editor en la port. y al fin. Obra rara.

(1) Célebre retórico griego natural de Tarso; á los 15 años enseñaba é improvisaba bellos discursos, de esta edad á los 24 publicó sus obras, perdiendo despues subitamente la memoria. Nació en el año 180 de J. C.

(2) Estos Ejercicios preliminares de Aphtonio ocupan 32 págs.

Hermosilla.

V. GOMEZ HERMOSILLA.

Hernan Cortés.

V. CORTÉS (FERNANDO, HERNAN).

Hernandez (J. F.).

Doutes contre l'opinion qui attribue à la compression du cerveau la cause prochaine de l'Apoplexie.

A Montpellier, chez Jean Martel, 1814.

4.° m. de 10 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Hernandez Cosio (D. Manuel).

Instituto de 2.ª enseñanza de Mahon. Memorias de los cursos de 1884 á 1890, leidas por D. Manuel Hernandez Cosio, Catedrático y Secretario del Establecimiento.

Mahon, Fábregues y Orfila, impresores, 1886-91.

6 folletos, 4.°, rúst. Reg. por su autor.

Hernandez Guasco (Andrés).
Horas plácidas. Coleccion de ensayos poéticos.
Mahon, impr. de Miguel Parpal, 1881-82.
4.° de 342 págs., hol. Reg. por su autor.
Contiene: Sonetos, Letrillas, Odas, Epígramas, Cuentos epigramáticos, Sentencias, un Himno, etc.—El triunfo de la España, loa alegórica.—Teodorico el Fratricida, drama en tres actos y en verso.—Un pícaro de alto copete, drama de costumbres en cinco actos y en verso.

———

Memoria sobre las causas que originan el cólera morbo y medios de evitarlo. Por Don Andrés Hernandez y Guasco, Subdelegado de medicina y cirujia de esta isla, segundo ayudante médico honorario del cuerpo de sanidad militar, etc.
Mahon, tip. de D. Juan Fábregues, 1865-66.
4.° de 104 págs., rúst. Reg. por su autor.
Tiene un apéndice á la Memoria y además una Discusion científica entre el Sr. Miguel de la Plata y el autor sobre el mismo asunto.

Hernández y Fajarnés (D. Antonio).
Estudios críticos sobre la Filosofía positivista. I: La Psicologia celular. Por el Doctor D. Antonio Hernández y Fajarnés, C. de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y Catedrático, por oposicion, de Metafísica de la Universidad de Zaragoza. Segunda edicion.
Zaragoza, tip. de «La Derecha», 1884.
4.° de XXVII + 368 págs., hol.
Contiene este primer tomo de la Filosofía positivista de este autor los siguientes capitulos: Sistema filosófico de Haeckel. Doctrina biológica de Haeckel. Principios de la Biogenia mecánica. Examen de la Biología Haeckeliana. La Biología mecánica y el evolucionismo. El orígen mineral de la vida. La teoría del plason. El darwinismo en la biología mecánica. Doctrina psicológica de Haeckel. Exámen de la Psicologia Haeckeliana. El aparato psíquico. La psicogenia mecánica.

Hernandez Iglesias (Dr. D. Fermin).
La Beneficencia en España, por el Dr. D. Fermin Hernandez Iglesias, Gefe de la Seccion de Beneficencia en el Ministerio de la Gobernacion.
Madrid, estab. tip. de Manuel Minuesa, 1876.
2 vóls. de 1300 págs. en junto é índs., hol.
Contiene: Introduccion histórica. De la Beneficencia. De la Beneficencia en sus relaciones con la propiedad. Del Protectorado. Del Patronazgo. Procedimientos. Apéndices.

Hernandez del Mas (D. José).
Los Secretos del Protestantismo; novela religiosa. Aprobada y recomendada por la Autoridad Eclesiástica.
Barcelona; libr. de Jaime Subirana, impr. de Vicente Magriñá; 1858.
2 toms. en 1 vól., 8.° m. de 496 y 448 págs., pta. Con 27 láminas.

Hernandez y Mercadal (Dr. D. Rafael) *(1).*
Memoria sobre el contagio en general, y en particular del perteneciente á la peste, calentura amarilla y fiebre pestilencial. Modo de construir útiles lazaretos: nueva formacion de Juntas de Sanidad: detalle de los medios preservativos y destructivos de las enfermedades contagiosas.
Mahon: Impr. de Pablo Fábregues y Portella, 1821.
4.° de 90 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fábregues.
(1) Notable médico y botánico mahonés, autor de un gran número de escritos, impresos algunos en revistas extrangeras. Nació en 1779 y murió en 1857.

———

De l'air et de ses propriétés physiques et chimiques, du rôle qu'il joue dans les différentes respirations, et des constitutions médicales;

dissertation présentée et soutenue à l'Ecole de Médecine de Montpellier par Raphaël Hernandez, natif de Port-Mahon, dans l île de Minorque,.... pour obtenir le grade de Docteur en Médecine.

A Montpellier, de l'imprimerie de J.-G. Tournel, 1806.

4.° de 56 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

———

Observaciones históricas del origen, progreso y estado actual de la vacuna en Menorca. Por el Dr. Don Rafael Hernandez, Médico,...

Mahon, impr. de Fábregues, 1814.

4.° de 53 págs., rúst. Ejemplar lleno de notas manuscritas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Esta obrita, dedicada á la Serenísima Duquesa de Penthievre, madre de Luis Felipe de Orleans, fué premiada por las Academias de Marsella y Barcelona.

———

Catálogo de plantas de Menorca, por D. Rafael Hernandez y Mercadal. Publicado por D. Juan J. Rodriguez.

Mahon, B. Fábregues impr., 1886.

4.° de 30 págs., rúst. Reg. por el Sr. Rodriguez.

Hernandez (Dr. D. Rafael) *(1).*

V. REFLEXIONES *sencillas é imparciales al impreso intitulado «Specimen Animalium, Vegetabilium......».*

(1) Es el mismo autor que figura en los artículos anteriores, quien publicó sus «Reflexiones» sin estampar su nombre.

Hernandez (D. Rafael) Y SANCHO (D. CONSTANTINO).

Reglamento sanitario para precaver los habitantes del partido de Mahon de la enfermedad que se observa en algunos de sus individuos. Redactado de órden de S. E. el General Gobernador. Por D. Rafael Hernandez, Subdelegado de Medicina y Cirujia y D. Constantino Sancho, Médico.

Mahon: Impr. de la Viuda é Hijo de Serra, Octubre de 1834.

4.° de 14 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Es el D. Rafael de los artículos anteriores. Bover pone esta obrita como exclusiva del médico Sancho y le dá 92 págs. en vez de 14.

Hernandez de Oviedo y Valdés (Gonzalo) *(1).*

Sumario de la natural historia de las Indias, dirigido á la sacra, católica, cesárea y real Magestad del Emperador nuestro señor.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXII.*

(1) Conocido tambien por Fernandez de Oviedo y aún por Gonzalo de Oviedo. Su «Sumario» es interesante.

Hernandez Perez (D. Antonio).

V. PREVOST (M. F.).

Conferencia sobre el papel de la fortificacion pasajera en los combates.

Hernandez Sanahuja (D. Buenaventura).

V. INDICADOR *(El) arqueológico de Tarragona.*

Hernandez de Texada (D. Santiago).

V. BOUCHET (CONDE CÉSAR DE).

Historia de John Moore.

Hernandez de la Torre (Fr. Hyacinthus) *(1).*

Cvrsvs integer Philosophicvs ad mentem Svbtilissimi ac Mariani Doctoris Ioannis Dvnssij Scoti, iuxta methodvm, et seriem hvivs florentissimæ Academiæ Cæsaravgvstanæ sedvlo concinnatvs.

Cæsaraugustæ: apud Paschasivm Bveno, 1693-95.

4 tomos, 4.°, perg.

Contienen: Logica, Metaphysica, Physica, Tract. de Ortu et Interitu, Cœlo, Mundo, et Anima.

(1) Fray Jacinto Hernandez de la Torre, natural de Calatayud, religioso franciscano; cultivó la Filosofía y la Teología, publicando obras de importancia. Nació en 1620 y murió en 1693.

———— *Scotica Theologia in primvm et secvndvm libros Sententiarvm. Avthore Fr. Hyacintho Hernandez de la Torre. Tomvs primvs, complectens: De Essentia Divina ejusque Attributis. De Trinitate De Scientia Dei. De Prædestinatione De Divina voluntate. Tomvs secvndvs, complectens: De Creatione. De Angelis. De Dæmonijs.*

Cæsar Augustæ: Apud Paschasivm Breno, 1696.

2 tomos de 500 y 376 págs., fol., perg.

Hernandez de Velasco (**Gregorio**).

V. VIRGILIO.

La Eneyda.

Hernando y Espinosa (**D. Benito**).

De la lepra en Granada. Texto (*1*).

Granada, Impr. de «La Lealtad», 1881

4.º de 540 págs., hol.

Contiene: Introduccion. Sintomatología. Formas de la lepra. Marcha de la lepra. Duracion. Enfermedades que se complican con la lepra. Anatomía patológica. Patogenia y fisiología patológica. Etiología. Diagnóstico. Profiláxis y tratamiento de la lepra.

(1) Probablemente debia acompañar un átlas que creemos no se ha publicado.

Herodianus (*1*)

Erodianoy Istorión Biblia H — Herodiani Historiarum Libri VIII. Ad optimorum codicum fidem summo studio recogniti et emendati. Præmissa est M. Antonini Philosophi Vita, à Jo. Xiphilino conscripta.

Edinburgi: In ædibus Tho. Ruddimanni, M.D.CC.XXIV (*1724*).

4.º muy pequeño de XXVIII + 313 págs., pta. Edicion greco-latina de tan interesante obra, á la cual precede la vida y juicios de Herodiano, y la série de los emperadores en número de 17, incluyendo como tales á Niger y Albino.

(1) Historiador griego; pasó la mayor parte de su vida en Roma en donde ejerció varios empleos. Su obra comprende desde la muerte de Marco Aurelio en el año 180 hasta Gordiano III en 239. Apesar de escribir historia contemporánea su obra es bastante imparcial. Comprende además esta edicion, como se vé, la vida de Marco Aurelio el Filósofo, escrita por Xifilino. La traduccion latina es de Ángelo Politiano «Interpretatio Angeli Politiani à latere adjuncta est», se lee en el prólogo.

Herodoto de Halicarnaso (*1*).

Los nueve libros de la Historia de Herodoto de Halicarnaso, traducida del griego al castellano por el P. Bartolomé Pou, de la Compañía de Jesus.

Madrid, Impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1878.

2 tomos en 1 vól. de 495 y 472 págs., 8.º, perg. Forman parte de la «Biblioteca Clásica».

(1) Nació en 484 antes de J. C. en Halicarnaso, en el Asia menor; recorrió casi toda la Persia, visitó en Grecia todos los lugares que fueron teatro de los grandes sucesos que quería narrar. En su obra, dividida en nueve libros que llevan el nombre de las nueve musas, se observa un órden metódico, un lenguaje castizo y un estilo variado. Se ocupa principalmente de las guerras médicas. La traduccion del mallorquin P. Pou parece ser la primera en castellano. Murió Herodoto, apellidado «El padre de la Historia», en 406 ántes de J. C.

Herodotus Halicarnasseus.

Libellus, Homeri uitam... continens.

V. HOMERUS.

Odyssea.

Héroes (*Los*) *y las Maravillas del Mundo. Dios, la Tierra y los Hombres. Anales del mundo desde los tiempos bíblicos hasta nuestros dias. Origen, formacion, conquistas, revoluciones, guerras y civilizacion de todos los imperios, reinos, naciones, repúblicas y estados que han existido en el decurso de los tiempos..... Dispuesto, ordenado y completado el cuerpo general de la obra*

hasta el dia en que termine por el Dr. D. Diego de Mora y Casarusa. Revisada la parte religiosa por Don José Sayol, Pbro.

Barcelona; impr. del «Plus Ultra», impr. de Luis Tasso; 1854-56.

8 tomos, 4.º mayor, hol. Con muchas láminas. Reg. por el Casino de la Union.

Contienen:

Tomo I. Discurso sobre la Historia Universal, por J. Benigno Bossuet. Continuacion del Discurso de Bossuet sobre la Historia Universal. Disertacion preliminar... sobre el Arte de comprobar las fechas. Historia del pueblo hebreo desde el principio del mundo, por Flavio Josefo. Historia del pueblo hebreo (segunda parte); Guerra de los judíos y destruccion del templo y ciudad de Jerusalen, escrita por Flavio Josefo. Respuesta de Flavio Josefo á Apion en justificacion de su antigua Historia del pueblo hebreo. Calendario judaico. Cronologías. Autobiografia de Flavio Josefo.

Tomo II. Reyes de Egipto, de Tiro y de Sidonia ó Fenicia, de Siria, de Babilonia, Asiria, Media y Persia, de los Partos, de la Armenia...., del Ponto, de Pérgamo, etc., etc. Historia de la Grecia. Vida y acciones de Alejandro Magno, por Quinto Curcio y su suplementario Juan Freinshemio. Reyes de Macedonia. Historia de los Lacedemonios. Historia de Sicilia, de Cartago, de Numídia, de Arabia, de la China; de Roma. Calendario romano, Cronología romana. La guerra de Jugurta, por C. Salustio Crispo. La conjuracion de Catilina, por C. Salustio Crispo, etc., etc.

Tomo III. Los Comentarios de C. Julio César (Los siete primeros libros de la Guerra de las Galias, escritos por César, el octavo escrito por Hircio, su lugarteniente; los tres primeros de la Guerra Civil que escribió César, y los de las Guerras de Alejandría, África y España escritos por Hircio.). Cronologías.

Tom. IV, V, VI y VII. Cronologías de todos los estados del mundo. Origen é historia de las leyes, artes, ciencias y sus progresos en los pueblos antiguos.

Tomo VIII. Cronologías. Las maravillas del mundo. Pintura fiel del hombre y de los seres de la creacion (comprende desde la raza humana hasta los insectos). Tabla general y repertorio alfabético de las cosas mas notables de toda la obra.

Herolt (Ioannes)?

V. SERMONES *discipuli*.

Heron Alexandrinus *(1)*.

Heronis Alexandrini Spiritalivm liber. A Federico Commandino Vrbinate, ex graeco, nvper in latinvm conversvs.

Cvm privilegio Gregorij XIII. Pont. Max. Urbini M.D.LXXV (1575).

4.º de 80 hojas, port. y dedic., perg. Con 88 figuras. Obra muy rara y curiosa.

Es obra muy interesante, dividida en 76 capítulos ó párrafos, en cada uno de los cuales se trata de uno ó dos instrumentos con su correspondiente figura, además de un prólogo que trata del vacío. El párrafo I se ocupa «De Inflexo Siphone» y el último de «Organi constructio» (construccion del órgano).

(1) Célebre mecánico y matemático de Alejandría; hizo clepsidras (relojes de agua y de arena), y máquinas de viento ó neumàticas, é inventó la fuente que aun hoy conserva su nombre. Floreció en el siglo II antes de J. C.

Herrainz (Don Gregorio).

Tratado de Gramática razonada, con aplicacion decidida y constante al estudio del idioma español.

Segovia, estab. tip. de F. Santiuste, 1885.

4.º de XIX + 358 págs., é índ., hol.

Contiene: Capítulo preliminar: Lenguaje (es interesante). Analítica. Sintáxis. Pronunciacion. Ortografía. Análisis. Apéndices ortográficos (muy útiles).

Consultor ortográfico de cartera ó compilación suma de lo conducente á la solución de dudas en el acto de escribir, por D. Gregorio Herrainz.

Segovia: estab. tip de F. Santiuste, 1885.
8.° de LXVII + 100 págs., rúst.

Herrera (Adolfo) *(1).*
Medallas de proclamaciones y juras de los Reyes de España.
Madrid, impr. de Manuel Ginés Hernández, 1882-84.
4.° m. (fól.) de 284 págs., perg. Obra de lujo adornada con 107 hermosas láminas. Procede del Ministerio de Fomento.
Obra preciosa, dedicada á Su Majestad el Rey Don Alfonso XII y con brillante «Informe de la Real Academia de la Historia.» Comprende la descripcion de las medallas desde Felipe II hasta Alfonso XII, presentando las de cada reinado divididas en los siguientes grupos: España, América española, Países Bajos, Italia, Filipinas. En sus lugares correspondientes figuran las de Mahon referentes á Cárlos IV é Isabel II, citando además la Academia en su Informe un curioso trabajo de Ramis sobre el asunto.
(1) Sr. D. Adolfo Herrera y Chiesanova, Contador de Navío, Contador de Fragata, etc.

Herrera (Antonio de) *(1).*
Historia de las Indias Occidentales desde su descubrimiento hasta la muerte de Cristóbal Colon, por Antonio de Herrera, Cronista de Indias.
V. GLORIAS *(Las) Nacionales. Tomo VI.*
(1) Célebre historiador español; fué virey de Nápoles, nombrado cronista de las Indias y de Castilla por Felipe II. Escribió muchas obras. Nació en 1559 y murió en 1625.

Herrera (Fernando de) *(1).*
Poesias (sonetos, canciones, etc).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXII.*
(1) Poeta español, llamado por sus contemporáneos *el Divino.* Sus sonetos y canciones son, segun Lope de Vega, el mas verdadero arte de poesía. Nació en 1534 y murió en 1597.

Herrera (Fr. Franciscus de) *(1).*
Dispvtationes Theologicæ, et Commentaria in Secvndvm librum sententiarum Doct. subtilis Scoti a 28 vsque ad 42 inclusiue, in quibus tota materia de peccatis actualibus disputatur, Per patrem Fratrem Franciscum de Herrera Ordinis Minorum Regularis Obseruantiæ,...... feliciter continuantur.....
Salmanticæ, excudebat Andreas Renaut, Anno M.DC. (1600).
8.° d. m. de 667 págs., princ. é índ., perg.
(1) Franciscano español, natural de Sevilla, uno de los mas grandes teólogos de la Universidad de Salamanca. Floreció á últimos del siglo XVII.

Herrera (Fr. Francisco de).
Sermon en los desagravios de Christo crucificado, en la Octaua, que de orden de sus Magestades se celebra en el Real Conuento de la Paciencia de esta Corte. Dia en que tocó hazer la Fiesta á la Serenissima Señora Maria Antonia, Archiduquesa de Austria, por la Augustissima Señora Emperatriz su Madre Infante de España, que está en gloria.
En Madrid, En la Imprenta Real, Año 1674.
4.° menor de... págs., perg. Falta alguna hoja.

Herrera (Don Jacinto de) *(1).*
Duelo de honor y amistad. Comedia famosa.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLV.*
(1) D. Jacinto de Herrera y Sotomayor, poeta é historiador español, natural de Madrid. Floreció en el siglo XVII.

Herrera (Don Rodrigo de) *(1).*
Del cielo viene el buen rey. Comedia famosa.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLV.*
(1) Don Rodrigo de Herrera y Rivera, celebrado poeta español, natural de Madrid. Escribió varias comedias,

siendo la mas notable por lo atrevido de su argumento fantástico la que figura en el presente artículo. Floreció en el siglo XVII.

Herrera.
V. GASPAR DE HERRERA.

Herrero (Fr. C.) *(1).*
Reseña que demuestra el fundamento y causas de la insurreccion del 20 de Enero en Filipinas, con los medios de evitarla en lo sucesivo. Escrita en conformidad con la opinion de todos los españoles, por uno de larga residencia en el pais.
Madrid, impr. de Segundo Martinez, 1872
8.º mayor de 129 págs. é índ., rúst.
(1) El nombre del autor, Comisario de Agustinos, se halla al fin de una Advertencia en la pág. 6.

F. G. Herrero. Frutos que pueden dar las reformas en Filipinas.
Madrid: Imprenta Universal, 1871.
8.º mayor de 47 págs., rúst.
Aunque en la port. se halla F. G. Herrero, al fin del opúsculo van las iniciales F. C., siendo por lo tanto el mismo autor del art. anterior.

Herrero (José J.).
V. HEINE (ENRIQUE).
Poemas y Fantasías.

Herrero.
V. SANCHEZ HERRERO.

Herreros (D. Francisco Manuel de los).
Memorias leidas en el Instituto provincial de Segunda Enseñanza de las Baleares en la apertura de los cursos de 1859 á 1860, de 1860 á 1861, de 1862 á 1863, de 1863 a 1864, de 1865 á 1866, y de 1866 á 1867.
Palma, impr. de Felipe Guasp, 1859 67.
6 vóls., 4.º mayor y 8.º mayor, rúst. Reg. por su autor, Director de dicho Instituto.

Memoria de la fundacion del Colegio de Segunda Enseñanza de las Baleares, leida el 1.º de Enero de 1866 por su Director D. Francisco Manuel de los Herreros, en el solemne acto de la apertura del Establecimiento.
Memoria sobre el Colegio del Instituto provincial de Segunda Enseñanna de las Baleares, leida al celebrarse la apertura del curso de 1866 á 1867.
Palma, impr. de Felipe Guasp, 1866 y 67.
2 vóls., 4.º, rúst. Reg. por su autor.

Herreros (D. Francisco Manuel de los).
V. INFORME *sobre la enfermedad que está padeciendo la vid...*
V. MEMORIA *sobre los vicios de que adolece la Ordenanza de Matrículas de mar....*

Respecto el «Informe» figura el señor Herreros como uno de la comision encargada de redactarlo, y tocante á la «Memoria» dice Bover en su «Biblioteca» que le aseguraron ser escrita por Herreros. Tambien ha trabajado el señor Herreros, corrigiéndola y aumentándola considerablemente, en la obra «Baleares (Las), tomos I y II: Las antiguas Pityusas», obra que tambien posee la Biblioteca y que figurará en el Apéndice de este Catálago.

Herreros de Tejada (Doña Josefa).
Tratado de Geografía. Obra declarada de texto por el Real Consejo de Instruccion pública.
Madrid: Impr. de José M. Ducazcal, 1863.
8.º menor apaisado de 235 págs., rúst.
Desde la pág. 169 al fin contiene un «Viaje al rededor del mundo».

Herrgen (Don Christiano) *(1).*
Descripcion geognóstica de las rocas que componen la parte sólida del globo terrestre, extractada de varias obras alemanas de la escuela

de Werner, y aumentada con observaciones hechas en la peninsula.

Madrid, en la Imprenta Real, 1802.

8.º mayor de XVI + 224 págs., pasta.

(1) Catedrático del Real Estudio de Mineralogía establecido en Madrid.

Herrojo.

V. FERNANDEZ HERROJO.

Herschel (Sir John F. W.).

Nouveau manuel complet d' Astronomie, ou traité élémentaire de cette science, de Sir John F. W. Herschel, Correspondant de l' Académie Royale de France. Nouvelle édition, traduite par A. D. Vergnaud.... Ouvrage orné de planches.

Paris; Libr. Encyclopédique de Roret, impr. de V.ª Bastien à Toul; 1837.

8.º menor de 344 págs. y 3 láms., encart.

Heruæus (D.) *(1).*

V. ANSELMUS DIVUS).

In omnes sanctissimi Pauli Apostoli epistolas, et aliquot Euangelia, enarrationes.

1) Hervé, Monje Benedictino, prior de la Abadia de Bourdéoles; hombre notable por su piedad y por su ciencia. Escribió muchas obras, entre ellas los Comentarios sobre las Epístolas de San Pablo, que figuran entre la obra de San Anselmo á que se hace referencia (Richard). Murió Hervé hácia el año 1145.

Hervás (D. Lorenzo) *(1).*

El hombre fisico ó Anatomia humana fisico-filosófica. Su autor, el Abate D. Lorenzo Hervás....

Madrid, impr. de la Administracion del Real Arbitrio de Beneficencia, año 1800.

2 tomos, 4.º de 480 y 564 págs., y prels., pta.

Division en seis tratados: Utilidad y progresos de la anatomia del cuerpo humano; físico principio y fin de éste, y descripcion de sus partes. Economía natural del cuerpo humano. Economía vital ó animal. Economía sensitiva. Espíritu humano, su comercio con el cuerpo, y sus operaciones imaginarias y mentales. Diccionario anatómico.

1) Don Lorenzo Hervás y Panduro, jesuita español, célebre filólogo, teólogo y misionero en America; publicó un gran número de obras importantes, principalmente sobre lenguas y escritura. Nació en 1735 y murió en 1809.

Escuela española de sordo-mudos, ó arte para enseñarles á escribir y hablar el idioma español. Obra de Lorenzo Hervás y Panduro.

Madrid; Imprenta Real, 1795; impr. de Fermin Villalpando, M.DCC.XCV (1795).

2 tomos, 4.º de 335 y 376 págs., y prels., pta. Con una lám. y 4 estados que contienen el «Artificio gramatical de las palabras del idioma español.»

Contiene cinco partes: De los sordomudos. Historia del arte de enseñar la escritura y el habla á los sordo-mudos. Método práctico de enseñarles el idioma español por escrito. Método práctico de enseñarles á hablar la lengua castellana. Ensayo de enseñarles las ideas metafísicas y la doctrina civil y moral.

Hervás (D. José Gerardo de).

V. PITILLAS (JORGE).

Hervæus.

V. HERUÆUS.

Hervetus (Gentianus) *(1).*

V. CLEMENS ALEXANDRINUS.

Klimentos Alexandreos ta Eyriskómena.

(1) Gentien Hervet, doctor de la Sorbona, traductor y comentador de muchos autores griegos. Nació en 1499 y murió en 1584.

Hervey (James) *(1).*

Méditations d' Hervey, traduites de l'anglois, par M. Le Tourneur. Première partie.

Méditations d' Hervey. Seconde partie. Traduites par M. Peyron, et revues par M. Le Tourneur.

Les funérailles d' Arabert. Religieux de la Trappe. Poëme. Traduit de l' anglois de M. Jerningham, par M. Peyron.
A Paris, chez Le Jay, libr., M.DCC.LXXI (1771).
12.° m. de 202 y 191 págs., pta. Con un hermoso retrato del autor.
Contiene: Vie d' Hervey (muy extensa). Les Tombeaux (poëme). Lettres d' Hervey à sa sœur. Lettre a une dame. Méditation composée par une jeune angloise. Elégie ecrite sur un Cimetiere de campagne.—Méditations au milieu d' un parterre. Méditations sur les cieux étoilés. L' hiver. Hymne sur la création.—Les funérailles d Arabert.
(1) Hijo de un eclesiástico y eclesiástico él mismo; cantor y amante de la beneficencia, dedicó todos sus bienes y 14000 libras que le produjeron sus «Meditaciones» al socorro de los desgraciados. Sus obras tuvieron un éxito asombroso, hasta el punto de agotarse 15 ediciones en poco tiempo. Murió el virtuoso Hervey en 1759 á la edad de 45 años.

Herzig (P. Franciscus).
Manuale Confessarii, seu Methodus compendiosa munus Confessarii ritè obeundi, utilitati præsertim ad id piè se disponentium elucubrata à P. Francisco Herzig, S. J.
Venetiis, apud Sebastianum Coleti, MDCCXXIII (1723).
2 partes en 1 vól. de 127 y 367 págs., perg.

Hesiodus Ascræus *(1).*
Esiódoy Askraioy ta Eyriskómena. Hesiodi Ascræi quæ extant. Cum Notis, ex probatissimis quibusdam Autoribus, brevissimis, selectissimisque. Accessit Viri Clarissimi, Lamberti Barlæi,....., in ejusdem Theogoniam Commentarius. Opera et studio Cornelii Schrevelii.
Amstelodami, typis Ludovici et Danielis Elzeviriorum, clↄ Iↄ cLVII (1657).
8.° de 341 + 259 págs. y prels., pta. Hermosa edicion Elzeviriana y ejemplar bastante bien conservado. Precede «Vita Hesiodi ex Lilii Gyraldi» y poesías. Contiene esta edicion greco-latina. Opera et Dies. (Las obras y los dias).—Dies (Los dias).—Scvtvm Hercvlis (El escudo de Hércules).—Deorvm Generatio (Generacion de los Dioses: Teogonía).—Index vocabvlorvm quæ in Hesiodo occurrunt (muy extenso).= Lamberti Barlæi,...., in Hesiodi Theogoniam commentarius luculentus (con port. especial y fecha de 1658).
(1) Hesíodo, célebre poeta didáctico griego, contemporáneo de Homero segun opinion general, el 1.° que escribió sobre agricultura y moral en su poema «Las obras y los días», que sirvió de modelo á Virgilio para sus «Geórgicas». Su «Teogonía» junto con las obras de Homero constituyen los archivos mas seguros de la teología de los antiguos. Floreció hacía el año 1000 antes de J. C.

Opera et Dies.—Dies.—Scvtvm Herculis.—Deorvm Generatio. = Observationes Radulphi Wintertoni in Hesiodvm. (1).
V. POETÆ *Minores Græci.*
(1) Contiene esta coleccion, como se vé, las mismas obras de Hesiodo que figuran en el art. anterior, más las Observaciones de Wintertoni.

Hessels (Joannes).
Tractatus de Cathedra Petri perpetua protectione et firmitate, auctore Joanne Hessels à Lovanio, Sacræ Theologiæ Professore.
V. THESAURUS *Theologicus. Tom. VII. Pars altera.*

Heurnius (Joannes) *(1).*
V. HIPPOCRATES.
Aphorismi.
(1) Célebre médico y literato del siglo XVI, natural de Utrech y establecido en Leyde, en donde fué el 1.° que usó los cadáveres para el estudio de la anatomía. Sabía casi de memoria à Hipócrates.

Heuzé (Gustave) *(1).*
Les plantes alimentaires. Ouvrage accompagné d' un Atlas contenant 102 épis de céréales de grandeur naturelle, dessinés par M. L. Rou-

yer et gravés sur acier par M. Davesne.

Paris; librairie agricole de La Maison Rustique; impr. Raçon et Comp.; s. a. (1872?).

2 tomos 8.° m. de X + 576 págs. el 1.° y 732 el 2.°, y el átlas en 4.° mayor de 36 láminas; en pasta el texto y en rúst. el átlas. Con muchos grabados intercalados é índices detallados.

Contiene: Les plantes céréales. Les plantes légumineuses à cosses. Les plantes des régions intertropicales. Les gros légumes.

(1) Membre de la Société centrale d'agriculture de France, Inspecteur général adjoint de l'agriculture.

Les plantes fourragères, par Gustave Heuzé. Ouvrage couronné par la Société centrale d'Agriculture de France. Troisème édition, revue et augmentée avec 42 vignettes sur bois et 20 planches gravées en taille-douce et coloriées.

Paris; librairie agricole de La Maison Rustique; impr par E. Thunot et C.e; s. a. (1872?).

8.° m. de VIII + 584 págs., pta. Esta obra y la anterior forman parte del «Cours d'Agriculture pratique.»

Contiene: Plantes cultivées pour leurs racines et tubercules. Plantes cultivées pour leurs feuilles reúnies en pomme. Plantes cultivées pour leurs tiges et feuilles. Fourrages mélangés. Feuilles d'arbres. Plantes proposées comme fourrages.=La météorisation. Calendrier aide-mémoire. etc.

Hévin (M.).

Cours de Pathologie et de Thérapeutique chirurgicales. Nouvelle édition, augmentée de Remarques et Observations importantes.

Paris, chez Méquignon, l'ainé, libraire, 1793.

2 tomos, 8.° m. de 392 432 págs. y prels., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Division: Des Tumeurs. Des Plaies. Des Ulcères. Des Fractures. Des Luxations. Des maladies de la substance des os.

(1) Pr. Hévin, Professeur Royal Chirurgie, Conseiller, premier Chirurgien de feu M. le Dauphin....

Hibernicus (M. Mauritius).

V. PORTU HIBERNICUS (M. MAURITIUS A).

Hidalgo (Don Dionisio).

Diccionario general de Bibliografía española.

Madrid; Impr. de las Escuelas Pias; Impr. de Julian Peña; Impr. de J. Limia y G. Urosa; Impr. de Moreno y Rojas; Impr. de La Guirnalda; 1862 á 1881.

7 tomos, 8.° m., hol. El 1.er tomo contiene la biografía del autor escrita por él mismo.

Esta obra comprende la bibliografía española del siglo actual, conteniendo los cinco primeros tomos el índice de títulos por riguroso órden de palabras y letras, el sexto el índice de autores y el séptimo el índice de materias, dividido en Teología, Jurisprudencia, Ciencias y Artes, Bellas Letras é Historia. Acompañan á algunos artículos notas literarias ó bibliográficas.

Hidalgo (D. Dionisio).

V. CONSTANTIN (L. A.).
Biblioteconomía.
V. MENDEZ (FRAY FRANCISCO).
Tipografía española.

Hidalgo (D. Félix M.).

V. VIRGILIO MARON (PUBLIO).
Églogas y Geórgicas.

Hidalgo (Gaspar Lúcas) (1).

Diálogos de apacible entretenimiento, que contiene unas carnestolendas de Castilla; dividido en las tres noches del domingo, lúnes y mártes de antruejo.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) Florido ingenio natural de Madrid. Vivía á fines del siglo XVI. Sus «Diálogos» estan llenos de ingeniosísimos y agudos chistes y de cuentos escritos con sal verdaderamente ática.

horum trium tomorum, ac locis sacræ Scripturæ à D. Hieronymo in his explicatis:....

Quartus, Commentaria in quattuor Prophetas maiores continet, et Annotationes eiusdem tomi, per eundem Mariani.

Quintus, Commentaria in Ecclesiasten, et duodecim Prophetas minores, et eiusdem Annotationes.

Sextus, Commentaria in Matthæum et Marcum, et in Epistolas Pauli ad Galatas, ad Ephesios, ad Titum, et ad Philemonem, et librum Didymi de Spiritu sancto à D. Hieronymo versum, cum Annotationibus eiusdem tomi.

Septimus, Commentaria super Psalmos, vna cum Psalterio ex Hebraico ab ipso D. Hieronymo latinitate donato.

Octavus, Commentaria in Iob, et in Prouerbia Salomonis. Homilias quattuor Origenis, et Commentaria in omnes D. Pauli Epistolas.

Nonus, Epístolas D. Hieronymo falso adscriptas, in tres partes diuisas. In quem reiecimus Theophili Alexandrini Epistolas tres à D. Hieronymo latinas factas.....

Index locupletissimus veluti summa quædam sex posteriorum tomorum, vna cum locis sacræ Scripturæ in his sex tomis à D. Hieronymo explicatis.

Posee la Biblioteca otro ejemplar completo de las Obras de San Jerónimo, cuya portada general dice lo siguiente: «Omnes qvae extant D. Hieronymi Stridonensis Lvcvbrationes, additis vna psevdepigraphis et alienis, scriptis ipsivs admixtis, in novem tomos, per Des. Erasmvm Roterodamvm digestæ,......—Basileae, ex Officina Episcopiana, per Nicolavm et Evsebivm Episcopios fratres. Anno M.D.LXV (1565).» Es un ejemplar en 9 tomos encuadernados en 4 vóls., 6.° m. (fólio mayor), pasta-tabla. Es, como se vé, la edicion de Erasmo, á la cual precede un Indice extensísimo, con la interpretacion de los nombres griegos y hebreos. Tambien tiene Indices de las verdaderas obras de San Jerónimo, de las dudosas, de las que falsamente se le atribuyen, de las obras agenas y de las que se han perdido. Contiene, como es de suponer, los argumentos y escolios de Erasmo, autor condenado segun se expresa en varios puntos de la obra, llevando tachados varios párrafos de la misma.

Posee tambien la Biblioteca otro ejemplar de la edicion de Erasmo, al cual faltan los tomos I y II, cuyo pié de imprenta dice: «Basileae apvd Io. Frobenivm, an. MDXXIIII—MDXXVI (1524-1526).» Lo forman 7 tomos en 6 vóls., 6.° m. (fólio mayor), perg., y además otro tomo que contiene un «Index omnivm Divi Hieronymi Lvcvbrationvm, in dvas sectus partes, quarum prior syncerioribus seruit, et de quibus nulla apud eruditos dubitatio: posterior reliquis: Conrado Pellicano autotore.» Como apéndice del tomo 3.° tiene un «Psalterium qvadrvplex, uidelicet Hebræum, et Hebraica ueritas, diuo Hieronymo interprete, Græcum, et editio ultima Latina autore incerto.» Tiene este Psalterio hermosos tipos griegos y hebreos y las versiones latinas segun los Setenta y segun el hebreo, en cuatro columnas distribuido dicho quádruple Psalterio.

(1) San Jerónimo, padre y doctor de la Iglesia, escritor de inmensa erudicion, gran penetracion y de juicio recto y sólido. Fué teólogo, exégeta ó intérprete de la Sagrada Escritura, historiador, epistológrafo y traductor de la Biblia. Nació hácia el año 331 y murió en 420.

BEATI Hieronymi Epistolas ad eruditionem Christianam perneces-sarias rerum ac materiarum uarie / tate confusas et sine ullo ordine descriptas agnouimus.....

DIVI Hieronymi religionis ecclesiasticæ doctoris eximii huic secundo epistolarum uolumini finis imponitur. Quod / quidem opus una cum priori uolumine in urbe Venetiarum diligenter emendatum et impressum est per Bernardinum / de Benaliis Bergomensem Anno natalis dominici. M.CCCC.LXXXX (1490). Die. xiiii. Iulii.

Dos partes en un volúmen 10.° t. m. (gran fólio) de 174 hojas numeradas más 5 de principios la 1.ª parte, y 229 numeradas con 4 de tabla la 2.ª; sin por-

tada; letra romana algo angulosa; renglon seguido de 60 líneas cada pàgina; con foliacion romana en la parte inferior de las hojas; con signaturas a-s la 1.ª parte y A-Z la 2.ª; con reclamos. Pergamino. Adornada con dos grandes letras capitales trabajadas à mano en oro y en colores, é iniciales y calderillas tambien á mano alternando los colores encarnado y azul. Hermosísima edicion y ejemplar bastante bien conservado.

Órden: Prólogo ó principio, que empieza «Beati Hieronymi Epistolas.... agnouimus».—Tabula tractatus primæ partis.—Diui Hieronymi uita.—Texto, cuya primera epístola es: «Expositio Symboli Ruffini Aquilegiensis præsbyteri ad laurentium papam:...».—Fin de la 1.ª parte.—Tabla de la 2.ª parte.—Texto de la misma, encabezado asi: «Diui Hieronymi Epistolarum Tertius Secundæ partis tractatus continens epistolares expositiones quorumdam Psalmorum et Cantici canticorum secundum Origenem e græco traductum».—Colofon.

Particularidades: Al principio del texto de la 1.ª parte se halla la letra capital M, formada con laminilla de oro y entrelazada por medio de troncos blanco-amarillentos, sobre fondo encarnado, azul y verde. La página sobre que se halla trabajada está orlada en tres de sus márgenes y parte del otro, siguiendo el estilo y colores de la letra capital, y teniendo en el márgen inferior cuatro hermosos pajaritos, y dentro de una corona de laurel un escudo de armas que contiene un árbol arrancado, de cinco ramas su color natural en campo de oro (familia Abrí?). Al principio de la 2.ª parte tiene la letra capital P, perfectamente conservada y trabajada, siguiendo el estilo y colores de la primera.

Ofrece además de particular este precioso volúmen el gran tamaño no comun en la época, y la circunstancia de tener manuscritas con bastante propiedad las hojas 69 y 70 de la 2.ª parte. El papel es inmejorable; tiene grandes márgenes y está impresa la obra con hermosos tipos. Este ejemplar tiene pequeñas picaduras de polilla.

[*Beati Hieronymi Epistolas ad eruditionem Christianam pernecessarias rerum ac materiarum uarie / tate confusas et sine ullo ordine descriptas agnouimus.....*].

Diui Hieronymi religionis ecclesiasticæ doctoris eximii huic secundo epistolarum uolumini finis im / ponitur: Quod quidem opus una cum priori uolumine in urbe Venetiarum diligenter emendatum et im / pressum est per Ioannem rubeum Vercellensem Anno domini. M.cccc.lxxxxvi (*1496*). *die. xii. Iulii.*

Dos partes en un volúmen y en un tomo 8.º d. m. (fólio) de 376 hojas foliadas de texto (falta la 1.ª), más..... de principios y tablas (faltan todas); sin portada?; letra romana algo angulosa; renglon seguido de 62 líneas cada página; con foliacion arábiga en direccion de lá 1.ª línea; con signaturas a-x, A-Z y AA-DD; sin reclamos. Las iniciales sin dibujar. Todos los pliegos son cuaternos excepto el x que es duerno, Z y DD ternos. Falta la foliacion en el primer pliego.

Órden: (Falta el prólogo ó principio, las tablas, la Vida de San Jerónimo, y la 1.ª hoja del texto.).—Fin de la 1.ª parte en la hoja 164, vuelta.—Texto de la 2.ª parte encabezado así: «Diui Hieronymi Epistolarum Tertius Secundæ partis tractatus continens epistolares expositiones quorumdam Psalmorum et Cantici canticorum secundum Origenem e greco traductum».—Colofon.

Buena edicion y ejemplar bien conservado, prescindiendo de lo que falta al principio.

Nota. Obsérvese la forma del *Colofon* y la del encabezamiento de la 2.ª parte y casi se puede asegurar que esta edicion es una copia de la descrita en el artículo anterior.

[*Epistole di Sancto Hieronymo et de la uita monasticha data ad Eustochio*].

Impressa e la presente opera cosi con dili / gentia emendata como di iocunde caracte / re et figure ornata

ne la inclita et florentis/sima cita de Ferrara: per Maestro Lorenzo / di Rossi da Valenza: ne gli anni de la salu/te del mundo. M.CCCC.XCVII (1497). A di. xii. / de Octobre. Regnante et iuridicamente / et cum humanita el felice et religiosissimo / Principe messer Hercule Estense Duca se/cundo. Spechio de infrangibile fede.

Un volúmen 8.° d. m. y 6.° m. (fólio) de 269 hojas foliadas (faltan las diez primeras), más una de registro; con portada?; letra romana; á dos columnas de 46 á 49 líneas cada una; con foliacion romana; con signaturas; sin reclamos. Encartonado. Con un gran número de grabados, debidos al parecer al célebre Mantegna, y una gran variedad de letras iniciales perfectamente grabadas. Ejemplar falto de hojas y apolillado. Fué hallado en un monton de libros destruidos.

Orden: (Segun el registro, de las diez primeras hojas que faltan la 1.ª era «alba» y la 2.ª encabezaba «diuo hieronymo».).—Texto, que contiene 111 epístolas (segun el encabezamiento de las páginas), de las cuales faltan las cuatro primeras y parte de la 5.ª; (hasta la hoja 249).—Suscripcion que dice así: «Qui finisse la Vita de Sancto Hieronymo (1) cum le sue Epistole. Et de la cura de morti de Augustino (2). Et de la obseruatione del culto de la uera religione extracta da scripti del beato sancto Hieronymo (3)».—Un grabado que representa á San Jerónimo.—vuelta con una portada grabada, en cuyo centro va el título «De la obseruatione del culto de la vera religione».—Otra portada grabada, en cuyo centro se lee: *Prologo de lordine del uiuere. Neli monasterii de monache et temporale et spirituale. Excepta da diuersi scripti de Hieronymo ad Eustochio sua figliuola spirituale et ale sorelle.*—Texto de «lordine del uiuere» (desde la hoja 250 hasta la 267).—Colofon (4).—Tabla.—Registro. (Tiene pliegos de 8 y de 6 hojas).

(1) Segun se lee en el Catálogo de Quaritch esta edicion lleva la Vida de San Jerónimo que falta en este ejemplar; tambien falta la portada que segun el mismo Catálogo debe contener. Ni una ni otra indica el registro.

(2) En la hoja 233 vuelta empieza el «Libello di sancto augustino a paulino episcopo de la cura de morti» que termina en la hoja 240 vuelta, y constituye la épistola 110.

(3) No sabemos á cual tratado ó epístola se referirá este «De la obseruatione del culto de la uera religione», puesto que despues de «la cura de morti» sigue la última epístola que trata «de la assumptione de la gloriosa uirgine maria», siguiendo despues «de lordine del uiuere» ó sea «Vita monasticha».

(4) Despues del colofon hay una cortadura que probablemente contenía el escudo del impresor.

Nota. Las epístolas que contiene esta edicion italiana no son ni en el número ni en el órden las mismas que contienen las ediciones latinas de los artículos anteriores. Segun Quaritch esta edicion es preciosa por sus grabados, iniciales, tipos, etc.

Sancti celeberrimique ecclesiæ doctoris sancti Hieronymi æpistolarum Liber fœliciter incipit.

Impressum fuit hoc opus Lugduni per magistrum Iacobum saccon. Anno domini M.cccccxviij (1518).

3 partes en un vól., 8.° d. m. (fol.) de 117 hojas la 1.ª, 142 la 2.ª y 16... la 3.ª, más las tablas, la vida del Santo y el registro; letra romana algo angulosa; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y con reclamos al fin de cada hoja. Pergamino. Ejemplar falto de la portada de la 1.ª parte, alguna hoja de la tabla y algunas hojas del fin de la 3.ª parte. Tiene la portada de la 2.ª y 3.ª partes perfectamente grabadas y una gran variedad de letras iniciales. Apolillado en los márgenes.

Orden: Tabulæ.—«Narrat beatus Hieronymus vitam quam tenuit in heremo.»—Vita Sancti Hieronymi.—Registro de las tres partes.—Colofon.—Hoja en blanco.—Texto de la 1.ª parte, dividido en tres tratados: «De fide; de impugnatione diuersarum hæresum; de

erroribus Origenis.—Primæ partis finis.—Hoja en blanco.—Portada de la 2.ª parte.—Texto de la misma con el encabezamiento siguiente: «Secunda pars principalis. tractans de questionibus veteris ac noui testamenti».—Finis secundæ partis. Otro colofon que es el que se ha copiado.—Portada de la 3.ª parte.—Texto de la misma con el siguiente encabezamiento: «Incipit tertia pars principalis epistolarum siue tractatuum beati Hieronymi. De moribus atque virtutibus».

Nota. Siendo varias las divisiones que se hacen de las Epístolas de San Jerónimo en las obras de Literatura latina, se ha copiado con intencion aquí lo que contiene cada parte para que se vean los asuntos sobre que versan.

[*Epistolæ selectæ Divi Hieronymi*].

(Falta la port. y hojas al princ.).

8.º muy pequeño de 747 págs. é índs., perg. Faltan las 62 primeras págs. y alguna del último índice.

Contiene esta edicion, que parece impresa á últimos del siglo XVI, 52 epístolas, con sus argumentos al principio de cada una de ellas; siendo la 1.ª «de laude vitæ solitariæ» y la última «de virginitatis custodia».

Divi Hieronymi Stridonensis Epistolæ aliquod selectæ, in usum, et utilitatem adolescentium, qui latinæ linguæ dant operam. Nunc multo maiori diligentia, et cura quam antea correctæ, auctæ, et expurgatæ per R. P. Fr. Hieronymum Gomez....

Antuerpiæ; apud Enricum et Cornelium Verdussem; anno 1721.

8.º menor de 342 págs., princ. é índs., perg.

Contiene las mismas epístolas que la edicion anterior, con notas y argumentos.

S. Hieronymi Presbyteri Epistolæ selectæ in tres libros novo ordine distributæ. Vita S. Doctoris nunc primum auctæ, notisque illustratæ. Opera et studio Josephi Catalani,....

Romæ, ex typ. Petri Rosati, et Josephi Borgiani, M.DCC.XXXI (1731).

8.º mayor de XVI + 428 págs. é índ., perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

El libro 1.º contiene 56 epístolas «quæ sunt familiares», el libro 2.º contiene 22 «quæ non adeò esse familiares, uti præcedentes, sed sublimiora...»; y el libro 3.º contiene 13 opúsculos ó epístolas «quæ circa veras historias et exempla sanctorum pulchre versantur».

Divi Hieronymi in Vitaspatrum sanctorum Egyptiorum: etiam eorum qui in Scithia Thebaida atque Mesopotamia morati sunt: non solum quos oculis vidit: maximoque labore conspexit verum et quam plura a fide dignis relata conscripsit notabili diligentia. Denique aliorum etiam autenticorum libellos fideliter e greco in latinum transtulit: et ab alijs translata pro sui perfectione huic operi inseruit.

Beatissimi Hieronymi cardinalis presbyteri sancte Romane ecclesie chatholice doctoris precipui libris qui vitaspatrum inscribuntur diligenter examinatis vigilantique studio emendatis: atque per punctos et comata distinctis nuper finis imponitur. Impressis Lugduni Per honestum virum Iacobum Myt. Anno nostre salutis. M.cccccxv (1515). die vero. xvij. Mensis Augusti.

8.º m. (4º), de 168 hojas, más 6 de portada y tabla; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos. Pergamino. Tiene la portada grabada, letras iniciales adornadas y escudo del librero Jaques Huguetan al fin. Ejemplar apolillado.

Órden: Portada á dos tintas, negra y encarnada, y en cuyo centro se lee: «Diui Hieronymi in vitaspatrum percelebre opus oculos mortalibus celumque aperiens.....».—Vuelta con una epístola encomiástica.—Tabula.—Encabezamiento.—Texto, dividido en cuatro partes.—Colofon.—Vuelta, con el escudo del librero.

Esta edicion de las Vidas de los San-

tos Padres tiene al fin un opúsculo intitulado «De virtutum laude et effectu».

Hieronymus (Divus vel Sanctus) *(1)*.
V. BIBLIA *Sacrosancta*.
V. CONCORDANTIE *maiores*.
V. DOLCI RHACUSINUS (F. SEBAST.). *Maximus Hieronymus Vitæ suæ Scriptor*.
V. HOMELIARIUS *Doctorum*.
V. ORIGENES. *Opera*.

(1) Mucho podriamos aumentar estas remisiones teniendo en cuenta que son muchas las obras que contienen algun escrito del Santo, pero en obsequio á la brevedad nos contentamos con las principales.

Hieronymus (Sanctus).
V. GERONYMO (SAN).

Hierotheus.
V. HYEROTHEUS.

Highmorus (Nathanael) *(1)*.
Corporis hvmani disqvisitio anatomica; in qva Sangvinis Circvlationem in quavis Corporis particula plurimis typis novis, ac Ænygmatum Medicorum succincta dilucidatione ornatam prosequutus est Nathanael Highmorus, Artium et Medicinæ Doctor,.....: Accessit Index duplex, alter Capitum, alter Rerum et Verborum locupletissimus.
Hagæ-Comitis, ex Officina Samuelis Broun, Bibliopolæ Anglici, M.DC.LI (1651).
4.° m. (fol.), de 262 págs., princ. é índs., pasta-antigua. Con 18 tablas ó figuras perfectamente grabadas. Va dedicada la obra al célebre Harvey.

(1) Nathanael Higmore ó Igmore, hábil anatómico inglés del siglo XVII, á quien debe descubrimientos importantes la anatomía. Algunas partes del cuerpo humano llevan su nombre; así por ejemplo se llama «Cueva de Higmoro» el seno maxilar. En su «Disquisitio anatomica corporis humani» sigue la circulacion de la sangre, hasta en las mas pequeñas partes de lo intrincado de nuestro cuerpo. Nació en 1613 y murió en 1685.

Hilaretus.
V. HYLARETUS.

Hilarius (Divus) *(1)*.
D. Hilarii Pictavorvm Episcopi Lvcvbrationes qvotqvot extant, olim per Des. Erasmum Rot. haud mediocribus sudoribus emendatæ, nunc denuo uigilantissima cura recognitæ.
Excvsvm Basileae in Officina Frobeniana per Hieronymvm Frobenivm ac Nicolavm Episcopivm anno M.D.XXXV (1535). mense Avgvsto.
6.° m. (fólio) de 760 págs., princ. é índ., perg. Hermosa edicion y ejemplar algo apolillado en los márgenes.

Órden: Portada.—Índice de las obras del Santo.—Poesías dedicadas al mismo.—«Vita Beati Hilarii per diuum Hieronymum»—D. Hilarij Pictauorum episcopi De trinitate libri XII aduersus Arianos et alios hæreticos perperam sentientes de filio dei.—Eiusdem aduersus Constantium Augustum, Arianæ factionis fautorem, liber I.—Eiusdem ad eundem liber I.—Eiusdem aduersus Auxentium liber I.—Auxentij epistola apologetica Arianæ factionis.—D. Hilarij de synodis diuersis aduersus Arianos habitis liber I.—.........—Eiusdem commentarius in euangelium Matthæi.—Eiusdem commentarij in plerosque psalmos.—Index copiosus.—Colofon.—Escudo de Froben.

(1) San Hilario, obispo de Poitiers, célebre doctor de la Iglesia; uno de los principales defensores de la doctrina católica contra los arrianos. Los Santos Padres hacen de él grandes elogios, y San Jerónimo le llama «el Ródano de la elocuencia latina» por su estilo vehemente é impetuoso. Esta edicion de sus obras es de las más completas, conteniendo además de lo que consta en el extracto que hemos hecho, y antes del Indice, un tratadito titulado «Divi Hilarij de patris et filij unitate». Murió este Santo entre 367 y 369.

Incipit liber primus Sancti Hilarij de tri/nitate contra arianos.
Explicit liber duodecimus beati Hilarij epi/scopi de trinitate.

8.° m. (4.°) de 74 hojas; sin portada; letra gótica; á dos columnas de 50 líneas; sin foliacion; con signaturas A-I; sin reclamos ni registro; pergamino. Buen ejemplar, con hermosos tipos.

Órden: Encabezamiento.—Texto, dividido en 12 libros.—Fin (Explicit), sin pié de imprenta.

Este incunable viene á continuacion de la obra de San Agustin «De Trinitate libri XV», impresa en Venecia en 1489, y va seguido de un opúsculo de Boecio referente tambien á la Santísima Trinidad. Las tres están impresas sobre papel de igual clase, con idénticos tipos y el mismo número de líneas en cada columna, aunque con signaturas distintas; siendo probablemente de la misma imprenta y fecha. «Véanse «Augustinus (Sanctus). De Trinitate, Libri XV», y «Boetius».

Hilarius (Divus vel Sanctus)
V. ORIGENES. *Opera.*

Hill (Josephus) (*1*).
V. SCHREVELIUS (CORNELIUS).
Lexicon manuale Græco-Latinum, et Latino-Græcum.

(1) Perito en las lenguas latina y griega, publicó una buena edicion del Diccionario de Schrevelio, añadiéndole unas 8000 voces.

Hillinger (P. F. Wallafridus).
Ars bene dicendi de suggestu ecclesiastico. Seu: Rhetorica Sacra, in qua traditur methodus quamvis elocutionem sacram secundum certas leges componendi, apta voce pronuntiandi, apposita denique actione nervose animandi.
Augustæ Vindelicorum, sumpt. Matthæi Rieger et filiorum, MDCCLXX (1770).
8.° de 243 págs., princ. é índ., perg.

Himnos *de la Iglesia española durante el siglo VII.*
V. AMADOR DE LOS RIOS (DON JOSÉ).
Historia crítica de la Literatura española. Tomo I.

Hinojosa (Eduardo de).
Historia general del Derecho español por Eduardo de Hinojosa, Catedrático de Historia de las Instituciones de España en la Escuela Superior de Diplomática.—Tomo I.
Madrid, Tipografía de los Huérfanos, 1887.
8.° m. (4.°), de 378 págs., rúst.
Comprende este primer tomo, único recibido del Ministerio de Fomento:
Introduccion.—España primitiva.—España romana.—España visigoda.

Hinojosa (Eduardo de).
(Monografías).
V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos VII, VIII y IX.*

Hinojosa (D. Juan).
(Monografía).
V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomo VIII.*

Hippocrates *(1).*
Ippokrátoys toy Megáloy òi Aphorismoi, pesikoi te kai emmétroi. Hippocratis Magni Aphorismi, soluti et metrici. Interprete Joanne Heurnio Medico Ultrajectino. Metaphrastis, Joanne Frero Medico-Poëta et Radulpho Wintertono Medicinæ et Poëseos Græcæ studioso, Anglis.
Epigrammata Regiorum Medicinæ Professorum, Cantabrigiensis atque Oxoniensis, Præsidentis et Sociorum Collegii celeberrimi Medicorum Londinensium, aliorumque Doctorum juxtà atque doctissimorum virorum utriusque Academiæ, in Radulphi Wintertoni Metaphrasin nuper editam. Quibus accedunt Epigrammata Therapeutica ejusdem, ad malevolorum lectorum ægritudines.
Cantabrigiæ, excudebant Thomas Buck et Rogerus Daniel, MDCXXXIII (1633).
8.° menor de 292 págs. y princ. los Aforismos y 45 págs. los Epígramas; pasta-antigua. Bonita edicion. La 2.ª obrita tiene portada especial.
Los tan celebrados Aforismos de Hipócrates vienen en esta edicion en

griego y en latin, y en prosa y verso en ambas lenguas; «soluti et metrici» como dice la portada. Los epígramas dedicados á Wintertono que constituyen la 2.ª obra, son en extremo interesantes.

(1) Hipócrates, el médico más célebre de la antigüedad y el verdadero fundador de la Medicina, llamada por esto la ciencia de Hipócrates y su sistema el hipocratismo, consistente en subordinar la medicina á la observacion y al estudio de los esfuerzos espontáneos de la naturaleza, así como á la observacion y al estudio de las crísis que ella produce. Hacía mucho uso, tanto para la conservacion de la salud como para la curacion de las enfermedades, de las fricciones de la piel. Se le atribuyen muchas obras, cuya coleccion se halla en la obra que posee esta Biblioteca titulada «Artis Medicæ Principes», la cual figurará en el Apéndice de este Catálogo. Nació Hipócrates, llamado el Divino, hácia el año 460 antes de J. C. y murió á los 110 años segun unos y á los 82 segun otros.

Libri Epidemiorvm Hippocratis primvs, tertivs, et sextvs, cvm Galeni in eos commentarijs, Io. Vassaeo Meldensi interprete. Editio prima.

Lvgdvni, apud Gulielmum Rouillium, 1550.

8.° muy pequeño de 816 págs. con prels. é índ., pasta-antigua. Bonita edicion y ejemplar bien conservado.

Es una buena traduccion latina de los libros I, III y VI de las Epidemias ó enfermedades populares, con comentarios muy extensos de Galeno.

Ippokratoys Epidimion tò proton, kaí tò triton. Hippocratis de Morbis popularibus liber primus, et tertius.—His accomodavit Novem de Febribus Commentarios Johannes Freind, M. D. Coll. Med. Londin. et Soc.tis Reg. Socius.—Editio secunda.

Londini: Impensis Gul. Innys, MDCCXVII (1717).

2 obras en un vól. 4.° menor de XXV + 116 págs. la 1.ª y 152 págs. la 2.ª, pasta-antigua. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Los libros 1.° y 3.° de las Epidemias de Hipócrates tienen, como se vé, el texto griego y la traduccion latina. Los nueve comentarios de las fiebres ó calenturas de Freind tienen portada especial.

Las obras de Hippocrates mas selectas, ilustradas por el D.r Andrés Piquér. Tomo segundo (1).

Madrid, en la Oficina de Joachin Ibarra, año M.DCC.LXI (1761).

4.° de 254 págs. y muchas de princ., perg.

(1) Este tomo segundo contiene el libro primero de las epidemias, con el texto griego y latino puesto en castellano é ilustrado con las observaciones de los antiguos y modernos.

Hippocrates Contractus, in quo Magni Hippocratis medicorum Principis opera omnia, in breve Epitomen..... redacta.

V. BURNET (THOMAS).
Thesaurus Medicinæ practicæ.

Hiquæus (F. Antonius) *(1).*

V. DUNS SCOTUS (R. P. F. IOANNES).
Opera omnia.
V. PAS (FR. ANGELUS DEL).
Opera.

(1) Antoine Hicki, franciscano, hábil filósofo y teólogo. Sus comentarios sobre el 4.° libro de las Sentencias segun la mente de Scoto son muy importantes. Murió en 1641.

Hirtius (Aulus) *(1).*

A. Hirtii derelictorvm de bello Gallico liber VIII.

A. Hirtii avt Opii Commentariorvm de bello Alexandrino liber IV, de bello Africa liber V, de bello Hispanensi liber VI.

V. CAESAR, CÆSAR (CAIVS IVLIVS). *Commentarii.*

V. CÉSAR (CAYO JULIO). *Los Comentarios.*

(1) Amigo y discípulo de Ciceron, partidario y lugarteniente de César, escribió Aulo Hircio el libro 8.° de la Guerra de las Galias, y se cree que tambien escribió los libros 4.°, 5.° y 6.° de la Guerra Civil ó sea las Guerras de Alejandría, Africa y España, libros que otros atribuyen á Opio.

Hispanus (Petrus) *(1).*
Logica.
V. MONTE IOHANNES DE).
Expositio Logicæ Petri Hispani.

(1) Pedro de España, papa con el nombre de Juan XX ó XXI, quien había sido médico, habiendo escrito varias obras sobre filosofía y medicina. Murió en 1277.

Histoire *publique et secrète de la Cour de Madrid; dès l' avenement du Roi Philippe V. à la Couronne. Avec des Considerations sur l' Etat présent de la Monarchie Espagnole. (Tom. I).*
A Cologne, chez Pierre le Sincere, 1719.

12.° de 496 págs., pasta. Con los retratos de Felipe V, de Alberoni y de Felipe Duque de Orleans. Obra rara, regalada por D. Juan Hernandez y Baselini.

Abraza esta Historia desde el año 1701 hasta el 1719. En la pág. 429 empieza el «Discours général sur l' Histoire précedente, ou Considerations sur l' Etat présent de la Monarchie Espagnole». Se publicó, al parecer, el tom. II.

Histoire *et Concorde des quatre Evangelistes, contenant selon l' ordre des tems la vie et les instructions de Notre Seigneur Jesus-Christ. Avec des Notes et des Explications tirées de la Concorde Latine.*
A Paris, chez Guillaume Desprez, imprimeur et libraire, M.DCCXXX (1730).

12.° m. de 541 págs. y princ., pasta.

Histoire *de l' homme, considéré dans ses loix, dans ses arts, dans ses sciences, dans ses mœurs, dans ses usages, et dans sa vie privée. Edition améliorée. Tom. I, II et III.*
Yverdon, s. i., MDCCLXXXI (1781).

3 vóls. 12.° m. de CXX + 368, XII + 324 y VIII + 407 págs., pasta-antigua. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Contienen estos tres primeros tomos desde la Creacion hasta la toma de Troya. Precede un interesante discurso preliminar y siguen curiosas cronologías. Es obra interesante que debía contener tres volúmenes más segun se lee al fin: «Les trois derniers volumes sous presse».

Histoire *du Règne de Louis XIV Roi de France et de Navarre. Où l' on trouve une Recherche éxacte des Intrigues de cette Cour dans les principaux Etats de l' Europe. Par. H. P. D. L. D. E. D. (1). Tome quatrième, seconde édition..., qui comprend les affaires des Protestans de France: la Rèvolution arrivée en Angleterre sous le Règne de Jàques II, et les autres choses qui se sont passées jusqu' à la Paix particulière du Duc de Savoïe.*
A Amsterdam, aux Dépens de la Compagnie, M.DCC.XVIII (1718).

12.° m. de 470 págs. y sumario al principio, pasta-antigua. Falta alguna hoja al fin y del sumario tambien alguna.

Contiene este tomo, único que posee la Biblioteca, los libros 7.° y 8.° de la obra, que abrazan desde 1679 hasta 1696.

(1) Segun el Indice de los Libros prohibidos de 1790 estas iniciales corresponden á «Henr. Philippe de Limier Dr. en Droit.»

Histoire *générale de la Marine, contenant son origine chez tous les peuples du monde, ses progrès, son état actuel, et les Expéditions Maritimes anciennes et modernes.*
A Paris, chez Pierre Prault et Antoine Boudet, M.DCC.XLIV—M.DCC.LVIII (1744-1758).

3 tomos 4.° de XII + 610, VII + 656, y 282 + 347 + 30 págs., y además 21 estados ó cuadros sinópticos (planches); pasta. Con dos láminas y algunas viñetas perfectamente grabadas y que representan alegorías de la marina y sitios importantes. El tomo II tiene destruidas las últimas hojas.

En la portada del tomo II despues del título se lee: «Sur des Mémoires redigés par M. de Boismêlé,» y Brunet considera al mismo como autor de toda la obra.

En la página 210 del tomo III termina el cuerpo de la obra y en la 211 empieza «De l' Architecture navale ancienne et moderne, et des progrès de la Navigation», que termina en la 282, siguiendo despues «Code des Armées navales, ou Recueil des Édits, Déclarations, Ordonnances et Reglemens sur le fait de la Marine du Roi, depuis le commencement du regne de Louis XIV, jusqu' en 1757», siguiendo al último la «Table génerale des matières», y los cuadros sinópticos que contienen los materiales empleados en la marina con sus respectivas cualidades.

Histoire *de la Révolution de France, précédée de l' exposé rapide des Administrations successives qui ont déterminé cette Révolution mémorable. Par deux amis de la liberté. Tom. 12.e et 13.e*

A Paris, chez Bidault, libraire, 1798.

2 tomos 6.° menor de 430 y 424 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Contienen estos dos tomos desde «Supplice de Vergniaud, Gensonné et autres Girondins» hasta «Installation du gouvernement constitutionnel».

Brunet cita dos ediciones de esta obra anónima, una de 20 vóls. en 8.° y otra de 19 en 18.°, las dos publicadas desde 1790 á 1802.

Histoire *générale des voyages ou nouvelle collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, qui ont été publiées jusqu' à présent dans les différentes langues de toutes les nations connues: Contenant ce qu' il y a de plus utile et de mieux averè dans les pays ou les voyagers ont penetré: avec les mœurs des habitans, la religion, les usages, arts, sciences, commerce, manufactures, etc.,.... Enrichi de cartes géographiques et de figures.*

Table alphabétique des matières contenues dans les LX volumes de l' Histoire générale des voyages. Tom. LXI—LXIV.

Suite de l' Histoire générale des voyages. Tom. LXV—LXVIII.

Continuation de l' Histoire générale des voyages. Tom. LXIX—LXXVI.

A Paris, chez Didot, Rozet, et Panckoucke, M.DCC.XLIX—M.DCC.LXX (1749-1770).

72 vóls., 12.° m., perg. Faltan los tomos I, II, XXXII y XLIII. Hay algunos tomos polillados.

Segun Brunet esta edicion debe constar de 80 tomos; de modo que además de los cuatro que faltan deben faltar tambien desde el 77 al 80. El mismo Brunet considera como autor de esta recopilacion á Antoine-Fr. Prévost d' Exiles y como continuadores á Querlon et de Surgy.

Histoire *d' Angleterre.*

V. ABREGÉ *de l' Histoire d' Angleterre.*

Histoire *ecclesiastique.*

V. ABREGÉ *chronologique de l'Histoire ecclesiastique.*

Histoire *abrégée de tous les hommes.*

V. DICTIONNAIRE *(Nouveau) historique.*

Histoire *de Perse.*

V. LA MAMYE-CLAIRAC.

Histoires *choisies des Auteurs profanes, traduites en françois, avec le latin à coté; où l' on a mèlé divers préceptes de morale, tirés des mèmes Auteurs.*

A Basle, chez Émanuel Tourneisse, s. a.

2 vóls. 12.° m. de XXIV + 471 y 431 pàgs. é índs., pasta.

Obra dividida en cinco libros: De Dieu. De la prudence. De la justice. De la force. De la tempérance.

Nota. No se continúan aquí las ediciones latinas de esta obra por contener esta edicion el latin y el francés.

Historia *científica, política y ministerial del Excmo. Señor D. Lorenzo Arrazola. Escrita por D. L. C.*

Madrid, impr. de José Maria Ducazcal, 1850.

2 partes en 1 vól. de 295 y 272 págs., hol. Con el retrato de Arrazola.

Historia *del descubrimiento de las regiones Austriales hecho por el general Pedro Fernandez de Quirós, publicada por Don Justo Zaragoza.*

Madrid, impr. de Manuel G. Hernandez, 1876-1882.

3 tomos 8.° m. de LXXV + 402, XXII + 428, y VIII + 158 págs., pasta. Con 6 mapas. Son los tomos I, IV y VI de la Biblioteca Hispano-Ultramarina.

Son considerados como autores de esta Historia Luis de Belmonte Bermudez y Hernan Gallego. El tomo II, que comprende las Adiciones, contiene una extensa Relacion por Gaspar Gonçalez de Leza, y un extenso Memorial dirigido al Rey por Pedro Fernandez de Quirós. El tomo III comprende los Datos geográficos y Apuntes biográficos. Los prólogos son de D. Justo Zaragoza.

Historia *de la vida, hechos y astucias sutilísimas del rústico Bertoldo, la de Bertoldino su hijo, y la de Cacaseno su nieto. Obra de gran diversion y de suma moralidad, donde hallará el sábio mucho que admirar, y el ignorante infinito que aprender. Repartida en tres tratados. Traducida del idioma toscano al castellano por D. Juan Bartolomé.*

Barcelona: libr. de D. Isidro Cerdá; impr. de José Tauló; 1859.

8.° de 272 págs., hol. Con láminas.

En la portada de la Historia de Cacaseno se lee «añadida por el Sr. Camilo Scalligeri».

Historia *de Bonaparte.*

Barcelona: por la Compañia de Jordi, Roca, y Gaspar, año 1804.

8.° de 134 págs., rúst. Parece ser el tomo II de la obra, cuyo autor se ignora por faltar la portada. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Empieza en el «Capítulo XV. Partida del exercito de Alexandria para el Cayro», y termina en el «Capitulo XXVII. Bonaparte es nombrado primer Consul de la República».

Historia *de la Corona de Aragon (la más antigua de que se tiene noticia) conocida generalmente con el nombre de «Crónica de San Juan de la Peña». Impresa ahora por primera vez y publicada por la Excelentísima Diputacion Provincial de Zaragoza.*

Zaragoza, Imprenta del Hospicio, 1876.

4.° m. de XXI + 252 pàgs., hol. Hermosa edicion.

Contiene: Dedicatoria suscrita por Tomàs Ximenez de Embun.—Estudio preliminar.—Catàlogo de las obras á que se refiere el Estudio preliminar.—Descripcion paleográfica de los códices que han servido para la presente edicion.—Crónica con el siguente título, en latin y castellano: «Historia de los Reyes de Aragon...... procedente del Monasterio de San Juan de la Peña escrita por Pedro Marfilo (1) monje de de dicha Real Casa despues del año 1369».—Vocabulario de voces anticuadas.

(1) Apesar de que algunos consideran como autor de esta Crónica á Pedro Marfilo ó Marculfo, la mayor parte de los bibliógrafos lo niegan.

Historia *del glorioso Rey Don Fernando el Santo, Tercero de Castilla y Leon.*

(Falta la port. y las 8 primeras hojas).

4.° menor de 92 págs., perg.

Historia *de la Iglesia de España desde la predicacion de los Apóstoles hasta el año 1856. Obra escrita en vista de la «Historia Sagrada de*

España» del P. Florez y otros autores nacionales, bajo la direccion del Rdo. P. Lr. Ramon Buldú.
Barcelona, impr. de Pons y C.ª, 1856-57.
2 tomos 8.º m. de 877 y 887 págs., pasta.
Véase «Berault-Bercastel. Historia general de la Iglesia», de la cual es continuacion la «Historia de la Iglesia de España».

Historia *de Carlos XII, rey de Suecia, traducida del idioma francés al español por Don Leonardo de Uria y Orueta,.... Corregida y añadida con las reflexiones históricas y críticas de M. de la Motraye en esta última impresion.*
Madrid; por Don Josef de Urrutia, año de M.DCC.LXXXIX (1789) (el tomo I); impr. de Don Pedro Marin, año de 1781 (el tomo II).
2 tomos 8.º menor de 264 y 346 págs., pasta.
En la pág. 234 del tomo II termina la «Historia de Carlos XII» y en la siguiente empieza una «Carta de M. de la Motraye á M. de Voltayre, que contiene Reflexiones históricas y críticas sobre su Historia de Carlos XII con las respuestas á esta Crítica». Es de creer, pues, que esta sea la Historia que de dicho rey escribió M. Voltaire.

Historia *Sagrada contada á los niños: traducida del francés por D. Manuel Gonzalez Vara.*
Madrid, impr. de Don Tomás Jordan, 1832.
8.º menor de 212 págs., hol.
Segun se lee en el prefacio esta obrita está sacada casi enteramente del «Almacen de los Niños» de Madama de Beaumont.

Historia *Natural.*
V. CREACION (*La*).

Historia (*Grande*) *universal de todos los reinos, provincias,.... de la monarquia española.*
V. GLORIAS (*Las*) *Nacionales.*

Historia.
V. ISTORIA, STORIA.

Historiadores *primitivos de Indias.*
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XXII y XXVI.*

Historiadores *de sucesos particulares.*
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XXI y XXVIII.*

Historiæ *selectæ è Veteri et è Novo Testamento.*
V. VETERI ET È NOVO TESTAMENTO (*Historiæ sèlectæ è*).

Historiæ (*Selectæ è profanis scriptoribus*).
V. HISTOIRES *choisies des Auteurs profanes.*

Historiæ.
V. HYSTORIE.

History (*A Military*) *of Germany, and of England, from the Year 1631 to the Year 1648. Being the Memoirs of an English Gentleman, who served in the Army of Gustavus Adolphus; and afterwards in the Royal Army of King Charles I.* (1).
Edinburgh: printed for A. Donaldson, M,DCC,LIX (1759).
6.º menor de XV + 316 págs., pasta.
Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
(1) Historia Militar de Alemania y de Inglaterra, desde el año 1631 hasta el año 1648. Siendo (ó sea) Memorias de un Caballero Inglés, que sirvió en el Ejército de Gustavo Adolfo; y despues en el Real Ejército del Rey Cárlos I.
Contiene esta obra anónima, como se vé, la Historia militar de Alemania durante las Guerras de Gustavo Adolfo, y la de Inglaterra durante la Guerra civil.

Hita (Arcipreste de).
V. ROIZ (JOAN).

Hobarttown *oder Sommerfrische in den Antipoden* (*1*).

Prag. Druck und Verlag von Heinr. Mercy. 1886.

4.º m. de 16 + 284 págs., tela-carton. Con 23 láminas, 6 grabados y un mapa. Magnífica obra, regalada por su autor el Archiduque de Austria Don Luis Salvador, de quien se dan datos en la obra de «Balearen (Die)».

(1) Hobarttown (ciudad capital de la Tasmania ó isla de Van-Diemen) ó sea Verano-fresco (veraneo) en los antípodas.

Hodges (Nathanael).

Loimologia, sive pestis nuperæ apud Populum Londinensem grassantis narratio historica. Authore Nathanaele Hodges, M. D. è Colleg. Londin.

Londini, typis Gul. Godbid, 1672.

8.º de 246 págs. y princ., pasta-antigua. Con poesías dedicadas al autor y un cuadro sinóptico. Obra interesante.

Apesar de que la primera palabra del título está en griego «Loimología» (tratado de la peste) la obra está escrita solamente en latin.

Hodierna (Io. Baptista).

Io. Baptistæ Hodierna I. C. Neapolitani Elaboratæ Additiones, et Annotationes ad Decisiones Mantuani Senatus Io. Petri Svrdi. In qvibvs novæ gravissimæqve Svpremorvm Tribvnalivm Inclytæ Vrbis Neap. Decisiones subnectuntur.

Neapoli, ex typ. Lazari Scorigij, M.DC.XXXII (1632).

6.º m. (fol.) de 399 págs., princ. y un extenso índice, perg.

Contiene esta obra, como se vè, Adiciones á las Decisiones del Senado Mantuano coleccionadas por Surdo.

Hoffmannus (Fridericus) (*1*).

Friderici Hoffmanni Consiliarii Regis Borussiæ intimi, et Archiatri, Professoris Medicinæ primarii in Academia Halensi, Opera omnia Physico-Medica, denuò revisa, correcta et aucta, in sex tomos distributa: quibus continentur doctrinæ solidis principiis physico-mechanicis et anatomicis, atque etiam observationibus clinico-practicis superstructæ; methodo facili ac demonstrativa deductæ, et per experientiam LVII. annorum stabilitæ. Cum vita auctoris, et ejus Præfatione de differente medicinæ et medicorum statu atque conditione, et criteriis boni ac periti medici.

Genevæ, apud Fratres de Tournes, M.DCCXLVIII (1748).

6 tomos 6.º d. m. (fol.), de XXXVI + 476, 355, 584, 588, 374 y 346 págs., perg. Buen ejemplar con un excelente retrato del autor y la biografia del mismo escrita «à Joanne Henrico Schulze». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Contiene esta importante obra:

Tom. I, II et III. Medicina Rationalis Systematica: De Philosophia Corporis Humani vivi et sani; De Philosophia Corporis Humani morbosi; De veræ Therapiæ fundamentis, medendi methodo, et selectissimis remediis; De omnis generis Febribus; De Hæmorrhagiis et Doloribus; De Morbis spasmodicis et convulsivis; De Morbis ex viscerum labe partiumque solidarum atonia provenientibus; De Morbis ac vitiis, externas potissimum partes adfligentibus; accedit supplementum de Morbis Infantum nunquam editum. Index generalis totius Medicinæ Rationalis Systematicæ.

Tom. IV: Consultationum et Responsorum Medicorum Centuriæ tres.—Observationum Physico-Chymicarum selectiorum Libri tres.—Dissertationum Physico-Chymicarum selectiorum trias.

Tom. V: Opuscula Physica.—Opuscula de aquis mineralibus, earumque salutari virtute.—Opuscula Diætetica.

Tom. VI: Opuscula Medica de remediorum efficacia, facultatibus et viribus.—Opuscula Pathologico-Practica.—Opuscula Medico-Practica, quæ curam morborum et medendi methodum nec non circumspectum remediorum usum spectant.

(1) Frederic Hoffmann, célebre médico y químico aleman, profesor en la Universidad de Halle, considerado como fundador del sistema fisiológico de-

nominado «dinamismo orgánico»; introdujo en la terapéutica algunos medicamentos nuevos como el «licor antiespasmódico de Hoffmann». Escribió un gran número de obras, de las cuales la mas importante es la «Medicina racional sistemática» que figura en los tres primeros tomos de esta edicion. Nació en 1660 y murió en 1742.

Hoffmeysterus (P. Ioannes) *(1).*
Homiliæ in Evangelia, qvæ in Dominicis, et aliis festis diebvs legvntvr per totum annum. Cum duabus vnaquaque hebdomade quadragessimæ, Tertia videlicet et Quinta Feriis, deprædicatæ, per V. P. Ioannem Hoffmeysterum,..... Quibus annecti curauimus hæreticorum malas artes à S. patribus exquisitissimè descriptas et ab eodem Hoffmeystero collectas.
Parisiis, apud Ioannem Foucherium, 1555.
8.° de 323 hojas, perg. Hermosa edicion.
En la hoja 310 terminan las Homilias y en la siguiente empiezan las «Malas artes de los hereges.»
(1) Religioso de la Órden de San Agustin; fué Vicario general en ambas Germanias. Escribió varias obras, casi todas sobre Religion. Floreció en el siglo XVI.

Hoja *(La) popular. Apéndice á «La Defensa de la Sociedad». Dirigidas ambas por D. Cárlos Maria Perier. Números 59 á 69; Enero de 1878 á Febrero de 1879.*
Madrid, imp. de T. Fortanet, 1878-79.
Fól., rúst. Véase «Defensa (La) de la Sociedad».

Hojeda (Fray Diego de) *(1)*
La Cristiada. Poema épico.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo VII.*
(1) Regente de los Estudios de Predicadores de Lima, era natural de Sevilla. Su poema «La Cristiada», en doce libros, ábrese con la última cena del Salvador y termina con su crucifixion y muerte.

Holbach (Paul Thyri, baron d').
V. MORALE *(La) universelle.*

Holcroft (Thomas) *(1).*
V. LAVATER (JOHN CASPAR).
Essays on Physiognomy.
(1) Autor dramático y novelista inglés, introductor del melodrama en Inglaterra, y traductor de la obra de Lavater. Nació en 1744 y murió en 1809.

Holden (Henricus) *(1).*
Divinæ Fidei Analysis, seu de Fidei Christianæ Resolutione libri duo. Auctore Henrico Holden, in sacra Facultate Parisiensi Doctore Theologo. Additæ sunt ejusdem Auctoris vita et aliquot Epistolæ. Editio novissima.
Venetiis, ex Typographia Balleoniana, MDCCLXX (1770).
8.° m. (4.°) de XV + 200 págs., perg.
En la pág. 144 terminan los dos libros del «Análisis de la Divina Fé» y en la siguiente empieza un «Appendix de Schismate», hasta la 162 en que empiezan las Epístolas.
(1) Teólogo inglés, recibió el birrete de doctor en Paris. Fué notable por su probidad y profunda erudicion. Su obra, aunque de corta extension, comprende los motivos y principios de la fé y su aplicacion á las cuestiones de controversia. Murió en Paris en 1662.

Holzmann (F. Apollonius).
Theologia Moralis usitato in scholis ordine, ac methodo concinnata, ab oppositis argumentis vindicata, et numerosis Conscientiæ Casibus, in forma propositis, ac resolutis illustrata. Authore P. F. Apollonio Holzmann, Ordinis Fr. Min. S. Francisci Recollectorum, ex Provincia Argentinæ, seu Germaniæ Superioris, Sacræ Theologiæ Lectore Emerito.
Beneventi, prostat Venetiis, in Typ. Balleoniana, MDCCXLIII (1743).
2 tomos 8.° d. m. (fol.) de 668 y 539 págs. con principios é índices extensos, perg.

El tomo I comprende los Tratados extra-sacramentales y el II los Sacramentales.

Hollerius (Iacobus) *(1)* ET LE BON IOAN..

Iacobi Hollerii Stempani, Medici Parisiensis celeberrimi, ad libros Galeni De compositione medicamentorum «katà tópos», periochæ VIII. Nunc denuo multo quam antea vmquam castigatiores editæ.

Iacobi Hollerii,......, De materia Chirvrgica libri III. Nunc multo correctius quam antea vmquam in lucem editi.

Therapia pverperarvm, auctore Ioanne Le Bon, Heteropolitano, regis et reuerendissimi Cardinalis Guisiani Medico.

Francofvrdi, apud Ioannem Wechelum, MDLXXXIX (1589).

8.º muy pequeño de 480 págs., pasta antigua.

En la pág. 148 terminan los «ocho sumarios de la composicion de los medicamentos», en la pág. 442 los «tres libros de la materia quirúrgica», y en la 443 empieza la «Terapéutica de las recien paridas», de Le Bon.

(1) Jacques Hollier ou Houlier, médico de Paris, autor de muchas obras, algunas de ellas inéditas. Es hoy poco conocido. Murió en 1562.

Hollier.
V. HOLLERIUS.

Homeliarius *Doctorum (1).*

Opus preclarum omnium omeliarum et postil/larum venerabilium et egregiorum doctorum Hiero/nymi : Ambrosij : Augustini : Gregorij : Ori/genis : Iohannis episcopi dicti Chrysostomi / atque Bede presbyteri : integraliter super euange/lia dominicalia de tempore et de sanctis per totius anni / circulum : cum quibusdam eorundem et aliorum quorundam / doctorum ac sanctorum sparsim interpositis ser/monibus hincinde suis locis collectis et co/aptatis temporibus : in partem de tempore et / de sanctis diuisum: incipit feliciter.

Omeliarum opus egregium : plurimorum sancto/rum aliorumve famosissimorum doctorum: super / euangelijs de tempore et sanctis : quibusdam eo/rundem annexis sermonibus: factore Nicolao / kesler : in inclyta Basiliensium vrbe impressum. / Anno incarnationis dominice: Millesimoquadrin/gentesimo nonagesimotertio. (1493) pridie kalendas octobris / Finit feliciter.

Dos partes en un volúmen 6.º m. (fólio) de 172 hojas la 1.ª y 76 la 2.ª; con portadas; letra gótica; á dos columnas de 66 líneas cada una; con foliacion romana; con signaturas a-ee la 1.ª parte, y A-M la 2.ª; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene la 1.ª portada grabada, y escudete del impresor. Las iniciales estan sin dibujar.

Órden: Portada grabada, representando en el centro una especie de procesion y en los bordes las figuras de doce Doctores.—vuelta, con una epístola de «Iohannes Volricus Surgant» cura de la iglesia parroquial de San Teodoro de Basilea, á «Nicolao Kesler» impresor, diciéndole que ha encontrado en la biblioteca de dicha iglesia la antiquisima obra de las Homilias y suplicándole que la imprima.—Encabezamiento.—Texto de la 1.ª parte, ó sea «homelie de tempore».—Tabla alfabética de la misma.—vuelta en blanco.=Portada de la 2.ª parte, que dice así: *Omelie Doctorum / omnium De Sanctis.*—vuelta, con la tabla alfabética de la misma.—Encabezamiento y texto.—Colofon.—Escudete del impresor en tinta negra.—vuelta en blanco.

Hermosa edicion y ejemplar con grandes márgenes, picados de la polilla en algunas hojas.

(1) Comprende esta obra, segun puede verse en el encabezamiento, homilías y otras composiciones de San Jerónimo, San Ambrosio, San Agustin, San Gregorio, Orígenes, San Juan Crisóstomo, el Venerable Veda y otros que no se mencionan en dicho encabezamiento; todos Doctores de la Iglesia latina y griega.

Homenaje *poético á S. M. el Rey Don Alfonso XII, en su feliz advenimiento al trono de sus mayores. (Dedicatoria á S. M. por Don Leopoldo A. de Cueto. Carta de Fernan Caballero. Poesías de 35 ingenios).*
Madrid, libr. de D. Victoriano Suarez, impr. de la Viuda é Hijo de D. Eusebio Aguado, 1875.
8.º mayor de XXIV + 149 págs., rúst. Con el retrato del Rey.

Homenage *á Calderon. Monografías. La vida es sueño.*
Madrid, impr. y lit. de Nicolás Gonzalez, 1881.
4.º m. (fólio mayor) de 340 págs., hol. Obra de lujo, ilustrada con cromos, láminas en negro, grabados y facsímiles. Publicada con motivo del Centenario de la muerte de Calderon de la Barca.
Contiene: Biografía de D. Pedro Calderon de la Barca, por D. Felipe Picatoste. Notas, ilustraciones y documentos. —Iconografía calderoniana por D. Pascual Millan. Notas é ilustraciones.—«La vida es sueño», comedia de D. Pedro Calderon de la Barca.—«La vida es sueño», auto sacramental de D. Pedro Calderon de la Barca. Consideraciones críticas, por D. Rafael Ginard de la Rosa.—Notas.

Homenaje *que el Instituto provincial de Sevilla consagra en sesion pública y solemne, el 26 de Mayo de 1881, al eminente poeta dramático Don Pedro Calderon de la Barca,.... para conmemorar el segundo centenario de su muerte.*
Sevilla: M. del Castillo y hermano, impr., 1881.
4.º menor de 82 págs., rúst.
Tiene un «Elogio crítico de D. Pedro Calderon de la Barca, discurso por D. Joaquin Guixot y Parodi».

Homenaje *que la Ciudad de Barcelona tributó á la memoria del Excmo. Sr. D. Antonio Lopez y Lopez, Marqués de Comillas.*
Barcelona, Imprenta Peninsular, 1883.
4.º m. (fól.) de 150 + 16 págs., encart. Obra de lujo, con el retrato del marqués y una lámina que representa el monumento dedicado á la memoria del mismo.
Contiene: Prólogo.—El juicio de la opinion pública.—El entierro.—Los funerales.—Manifestaciones de pésame.—Epílogo.=Monumento levantado en esta ciudad y dedicado al Excmo. Sr. D. Antonio Lopez y Lopez (con portada especial).

Homenage *al Beato Raimundo Lull en el sexto Centenario de la fundacion del Colegio de Miramar.*
Palma, estab. tip. de Pedro José Gelabert, 1877.
4.º mayor de 172 págs., tela. Obra de lujo, con un cromo que representa á Miramar y un «Himne de Miramar, en honra y gloria del B. Ramon Lull», puesto en música. Reg. por Su Alteza el Archiduque Luis Salvador, propietario de Miramar.
Es una coleccion de composiciones en prosa y verso, de las cuales son las mas extensas la titulada «Recuerdos de Miramar», por D. José Maria Quadrado, y el «Sermó que predicá D. Juan Maura.»

Homerus *(1).*
I Toy Omiroy Ilias. Homeri Ilias.
Glasguae, excudebat Andreas Foulis, MDCCLXXVIII (1778).
2 vóls., 4.º muy pequeño de 254 + 207 págs. el 1.º y 274 + 223 el 2.º, pasta. Hermosa edicion con el texto griego y la traduccion latina tambien en verso.

(1) Ómeros (El que no vé, el ciego?), el mas célebre de los poetas griegos y uno de los mas grandes que ha tenido el mundo, considerado como el padre de la epopeya. Algunos críticos han puesto en duda su existencia y han atribuido á los poetas cíclicos (ambulantes) la Ilíada y la Odisea. Se cree que floreció en el siglo X antes de J. C.

Homero. La Iliada. Traducida del griego al castellano por D. José Gomez Hermosilla.

Madrid, Impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1877-78.

3 tomos en 2 vóls., 8.º, perg. Forma parte de la «Biblioteca Clásica».

Precede un discurso preliminar de XXIX páginas y sigue la traduccion en verso, que abraza los dos 1.os tomos. El 3.º contiene una noticia titulada «Hermosilla y su Ilíada» por D. M. M. P. (D. Marcelino Menéndez Pelayo), que abraza las 54 primeras páginas, siguiendo un extenso «Exámen de la Ilíada» y Notas por Gomez Hermosilla.

——— *Homeri poetarvm omnivm Principis, Odysseæ libri XXIIII. Raphaële Regio Volaterranò interprete. Eivsdem Batrachomyomachia, id est, ranarum et murium pugna, Aldo Manutio Romano interprete, ad uerbum ferè tralata (sic). Eivsdem Hymni Deorvm trigintaduo, Iodoco Velareo Verbrokano fidelissimo interprete, hactenus prosa uersinunquam. Herodoti Halicarnassei libellus, Homeri uitam fidelissime continens, Conrado Heresbachio interprete. Cum indice copiosissimo, singulorumque librorum argumentis.*

Colonie ex officina Eucharij, anno 1533.

8.º menor de 183 hojas foliadas la Odisea, más 20 al principio de la vida de Homero, el índice y una epístola de Rafael Regio, con más 39 hojas al fin de la Batracomiomaquia é Himnos, todas ellas sin foliar; pergamino. Ejemplar apolillado.

——— *La Batracomiomaquia, ó sea batalla entre las ranas y los ratones, poema traducido del griego por Don Pedro Antonio Márcos* (1).

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) En una nota se lee lo siguiente: El traductor seguía la vulgar creencia de que la Batracomiomaquia es obra de Homero. Es una linda, rápida y chistosa parodia de la Ilíada; y nadie imagina hoy que pudiese asaltar al poeta soberano la extraña tentacion de burlarse de su inmortal epopeya. La tradicion helénica atribuye la composicion de dicha parodia á Pigres, que vivió seis siglos despues de Homero.

Nota. Últimamente ha ingresádo en la Biblioteca un ejemplar de la Odisea y la Batracomiomaquia, traducidas respectivamente por Baráibar y Alenda, las cuales figurarán en el apéndice de este Catálogo.

Homilia *de occursu Domini.*

V. Gyrillus Hierosolymitanus (Sanctus).

Opera quæ extant omnia.

Honcala (Antonius) (1).

Commentaria in Genesim Antonio Honcala Ianguensi Theologiæ Doctore Abulensis Ecclesiæ Canonico à contionibus autore,......

Compluti, In officina Ioannis Brocarij, 1555.

8.º d. m. (fól.) de 306 hojas y muchas de princ. é índ. perg. Apolillada.

(1) Antonio Honcala, gramático y teólogo español, discípulo del célebre Nebrija. Vivía á mediados del siglo XVI.

Honras *fvnerales qve para eternas memorias de D. Carlos II. Monarca Catholico de las Españas N. Rey, y Señor celebrò la M. Ilvstre Cofradia de San Iorge de Nobles Baleares en el Real Convento de San Francisco de Menores Observantes à 2. de Deziembre de 1700.*

Mallorca, por Miguel Capò, impr., 1701.

4.º menor de 44 págs., perg.

El sermon fúnebre, que lleva el título de «Árbol sepvlcral para eternas memorias de D. Carlos II», fué predicado por F. Antonio Perelló.

Honras *funerales, que en generosa, magnifica correspondencia de su Amor, y de su Gratitud consagrò à las Augustas Zenizas del Gran Luis XIV, Rey Christianissimo de Francia, la muy Ilustre Ciudad, y Reyno de Mallorca.....*

En Mallorca, por Miguel Capò, impr., 1716.

4.° menor de 73 págs., perg.

El «Elogio funebre à las gloriosas memorias del Serenissimo Señor Lvis XIV. el Grande» fué dicho por el P. Ivan Antonio Ferrando. Falta en este ejemplar una lámina á que se hace referencia en la página 8.

Honras *qve hizo la Comvnidad deste Convento (de Chinchon?) de señoras Franciscas Descalças, à su Fundadora y Madre Sor Ana Maria del S.mo Sacramento, en 21. de Enero de 1680.*

Segvnda Oracion panegyrica, en las Honras que hizo à su Tia la V. M. Sor Ana Maria del SS.mo Sacramento, la Exc.ma señora Condesa de Chinchon, su Sobrina, en 29. de Enero de 1680.

(No tiene port. ni pié de impr.

4.° menor de 14 hojas, perg.

Honrubia (P. Andres de).

V. LANGUET (IL.MO SR. D. JUAN JOSEPH).

Tratado de la Confianza en la Misericordia de Dios.

Hontiberos (Fr. Francisco de).

Conceptos predicables Politicos, y Morales à diferentes Asuntos. Escritos por Fr. Francisco de Hontiberos Letor Iubilado, del Orden de S. Augustin, y Retor de su Colegio Real de la Vniuersidad de Alcalà..... Con tres Tablas de Conceptos, Escritura, y Cosas Notables.

En Alcalà. Por Francisco Garcia Fernandez, Impressor, Años 1663 y 1665.

2 partes en dos vóls., 8.° mayor de 303 y 343 págs., princ. é índs., perg.

Es obra muy interesante, segun se lee en las aprobaciones.

———

Conceptos predicables, Politicos y Morales, à diferentes Assvmptos. Escritos por el R. Padre Fr. Francisco de Ontiberos,.....

En Madrid, En la Imprenta de Lucas Antonio de Bedmar, año de M.DC.LXXIV (1674).

8.° mayor de 448 págs., princ. é índ., perg.

Parece ser la 3.ª parte de la Obra que figura en el artículo anterior, puesto que los Conceptos son distintos. Obsérvese que el apellido del autor viene aquí sin H.

Hoole (Carolus)

V. CORDERIUS (MATURINUS).

Colloquia Scholastica, anglo-latina.

Hôpital (M. le Marquis de l')

V. ÉLECTRICITÉ *(L') soumise à un nouvel examen.*

Horace, Horacio.

V. HORATIUS.

Horatius Flaccus (Quintus) (*1*).

Q. Horatii Flacci poetae lyrici amoenissimi posterior æditio, cæteris ut emendatior ita locupletior, argumentis, scholijs, et metrica carminum ratione. Nicolai Perotti libellus de metris Horatianarum Odarum. Aldi Manutij Romani in eundem adnotationes non infrugiferæ. Interlineares etiam notulas ex Acrone, Mancinello, et Matthæo Bonfinis plurimas iamprimum adiecimus, et sicubi occurrerit uaria lectio, diligenter annotauimus.

Lvgdvni, in ædibus Melchioris et Gasparis Trechsel fratrvm, M.D.XXXIII (1533).

8.° menor de 354? páginas, perg. Faltan dos ó tres hojas al fin. Ejemplar apolillado.

Contiene:

Chalcographi praefativncvla ad Horatianae palaestrae tyrones.—Q. Horatii Flacci vita per Petrvm Crinitvm Florentinvm.—Nicolai Perotti Sipvntini Praesvlis libellvs de Metris Odarvm Horatianarvm.—Aldi Manvtii Romani in Horativm adnotationes.=Q. Horatii Flacci carminvm libri IV.—Epodon liber.—Carmen seculare.—De arte poetica libellvs, ad Pisones.—Sermonvm libri II.—Epistolarvm libri II.

(1) El mas eminente de los poetas latinos en el género lírico y satírico.

Nos quedan de sus escritos 4 libros de Odas (carmina), el «Epodon» (poesía compuesta de versos desiguales), el «Carmen sæculare» (poesía cantada por los niños de ambos sexos en las fiestas seculares), la carta á los Pisones «De arte poética», dos libros de Sátiras (sermones), y dos de Epístolas. De todas estas obras se han hecho innumerables ediciones, muchas de ellas ilustradas con comentarios y anotaciones. Nació Horacio en el año 65 y murió en el 8 antes de J. C.

Q. Horatii Flacci Venusini Latinorum Lyricorum facilè Principis poemata omnia.

Florentiæ, typ. Reg. Celsitud. apud Tartinium et Franchium, MDCCXXI (1721).

12.° de 204 págs., perg.

Contiene las mismas obras que la anterior edicion, pero sin comentarios ni anotaciones.

Q. Horatii Flacci Carmina expurgata, et accuratis notis illustrata. Auctore Josepho Juvencio, Soc. Jesu Sacerd.

Cervariæ in Lacetanis: Typ. Academ. apud Josephum Barbèr, et Soc., anno 1751.

8.° menor de 368 págs. y princ., perg.

Contiene los 4 libros de Odas, el Épodon, y el Arte poética; todos ellos con muchas notas. Tiene al principio: Vita Horatii; Testimonia veterum de Horatio; Index Odarum chronologicus; et De metris Horatianis, seu variis carminum generibus. Al fin un «Index odarum alphabeticus».

Q. Horatii Flacci Carmina expurgata. Accuratis Notis ac Appendice de Diis et Heroïbus Poëticis illustravit Josephus Juvencius. Editio prioribus auctior et emendatior.

Rothomagi, ex Typographia Privilegio Distincta, M.DCC.XC (1790). Juxta Exemplar Romæ.

12.° m. de 18 + XXX + 407 págs. y además los índs., rúst. Reg. por don Juan Hernandez y Baselini.

Contiene esta edicion las Odas, e Épodon, las Sátiras, las Epístolas y el Arte poética, con todo lo que contiene la edicion anterior de adiciones, notas, con más el Apéndice de los Dioses y Héroes poéticos é índices del Apéndice y de las notas.

Q. Horatii Flacci Carmina, ab omni obscœnitate expurgata à P. Josepho Juvent. S. J.

Lugduni, apud Antonium Molin, s. a.

12.° de 192 págs., pasta. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

Contiene las mismas obras que la edicion anterior, pero sin aditamento alguno, esto es sin notas, adiciones, ni índices, etc.

Horacio Español, esto es, Obras de Q. Horacio Flacco, traducidas en prosa española, é ilustradas con Argumentos, Epitomes, y Notas en el mismo idioma. Parte primera: Poesías líricas. Por el R. P. Urbano Campos, de la Compañia de Jesus. Van al fin la declaracion de las especies de los Versos, y Odas, y tres Indices, el primero Alfabético de las Odas, el segundo Cosmográfico, y el tercero de las cosas notables, que se explican en las Notas.

En Leon (Lyon), por Anisson y Posuel, M.DC.LXXXII (1682).

12.° mayor de 360 pàgs., y princ., perg.

Contiene esta 1.ª parte, como se vé, las poesías líricas, esto es, los 4 libros de Odas, el Épodon, y la Cancion secular; todo perfectamente ilustrado. Tiene tambien el texto latino.

Epistola de Q. Horacio Flaco á los Pisones sobre el Arte poética (1).

V. MARTINEZ DE LA ROSA (D. FRANCISCO).

Obras literarias. Tomo IV.

(1) Tiene tambien el texto latino y la traduccion es en verso. Precede una Advertencia y sigue una extensa Exposicion de la Epístola.

[*Algunas Odas de Horacio y otras composiciones del mismo, traducidas por varios*].

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. II, XXXII, XXXVII, XLII y LXI.*

Traduction des Œuvres d' Horace par le Pere Tarteron de la Compagnie de Jesus. Nouvelle édition reveuë et corrigée.

A Amsterdam, chez Romain Hooge, Fils, M.DCC.XVII (1717).

2 tomos en 1 vól., 12.° mayor de 247 págs. el 1.° y 379 el 2.° y además epístolas del traductor, pasta. Faltan 4 págs. en el tomo II.

Tiene tambien el texto latino y la traduccion es en prosa. El tomo I contiene los 4 libros de Odas y el Épodon y el II las Sátiras, las Epístolas y el Arte poética.

Traduction des Œuvres d' Horace en vers françois; avec des Extraits des Auteurs qui ont travaillé sur cette matiere, et des Notes pour l' éclaircissement du Texte. Tome cinquieme, contenant l' Art Poëtique, etc.

A Paris, chez Nyon Fils, et Guillyn, 1752.

12.° mayor de 402 págs., pasta. Faltan los demas tomos. Parece ser la edicion en 5 tomos que cita Brunet, hecha por Salmon.

Contiene este tomo: L' Art Poëtique; Remarques sur le texte de l' Art Poëtique.—La vie d' Horace par Suetone.—Supplément aux Livres des Odes, et aux notes sur les Satyres, et sur l'Art Poëtique.—Supplément aux notes alphab. du II, III et IV volumes.

Dell' Arte poetica, Epistola di Q. Orazio Flacco à Pisoni.

V. METASTASIO (PIETRO).

Opere. Tomo XIV.

Tiene tambien el texto latino y la traduccion es en verso. Sigue un extenso tratado titulado «Note di Metastasio all' Arte poetica», la «Satira VI del libro secondo di Q. Orazió Flacco, et Invito a Cena d' Orazio a Torquato».

Nota. Siendo muchas las obras que contienen alguna composicion de Horacio, en particular el Arte poética, se han continuado aquí tan sólo las mas importantes, asi en lengua original como en traducciones.

Horcajo Monte de Oria (D. Eulogio).

El Cristiano instruido en su ley ó sea Catecismo de la Doctrina Cristiana, explicado por D. Eulogio Horcajo Monte de Oria, Párroco, Licenciado en la Facultad de Filosofia y Letras y Profesor de Religion y Moral.

Guadalajara, Impr. y Encuad. Provincial, 1883.

8.° m. (4.°) de XXV + 513 págs., rúst.

Hore (Doña Maria de) *(1)*

Poesias.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) Doña María Gertrudis de Hore, poetisa, natural de Cadiz, notable por su clarísimo entendimiento. Sus versos retratan su carácter, esto es, la amabilidad, el buen gusto y el amor. Nació en 1742.

Hormaza (P. Ioseph de) *(1).*

Sermones à diversos assvmptos, predicados por el Padre Ioseph de Hormaza, de la Compañia de Iesus, en la ciudad de Segovia.

En Madrid, En la Imprenta del Reyno, Año M.DC.LXXI (1671).

8.° de 335 págs., princ. é índs., perg.

(1) P. José de Ormaza.

Horozco (Agustin de) *(1).*

Discurso historial de la presa que del puerto de la Maamora hizo el Armada Real de España en el año de 1614.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) Agustin de Orozco, natural de Escalona y criado del rey Felipe II; escritor elegante, puro y sencillo.

Horstius (Gregorius) *(1).*

GregorI HorstI, D. Observationvm Medicinalium Singularium Libri IV. priores. I. de Febribus. II. de Morbis Capitis. III. de Morbis Pectoris. IV. de Morbis Viscerum concoctionis. His accesit Epistolar. et Consultationum Medicar. à CL. Germaniæ Medicis potissimùm, et alijs, cum Authore communicatarum, lib. primus. Editio nova: Cui Auctuarium Pharmacevticar. Exercitationum, Galenicum, et Spagyricum, recèns additum.

Vlmæ, Typis Saurianis, MDC XXVIII (1628).

4.° de 584 + 87 págs. y algunas de princ., pasta-antigua. Con hermosa portada grabada y perfecto retrato del autor, delineado por Faber y grabado por Kilian. En los princ. se contienen elogios al autor y á la obra.

En la pág. 302 terminan los 4 libros de «Observaciones médicas singulares», y en la 584 las «Epístolas y Consultas médicas, libro I», siguiendo despues, con portada y paginacion especial, el «Auctuario de las prácticas farmacéuticas».

1) Gregorio Horst, apellidado el «Esculapio de Alemania»; ejerció y enseñó la medicina con gran éxito. Publicó muchas obras sobre esta ciencia. Nació en 1578 y murió en 1636.

Gregor. HorstI, D. Archiatri Ulmensis, Centvria Problematvm Medicorvm «therapeytikòn», continens gravissimorum Affectuum cognitionem et curationem, juxta principia Hippocratica, Galenica, et Hermetica deductam. Editio nova, ab ipso Authore multis additionibus aucta. Accessit Consvltationvm et Epistolarvm Medicinalium de Re Medicâ variâ Liber tertius.

Prostat Norimbergæ apud Wolfgang. Endter, typis Ulmanis, anno MDCXXXVI (1636).

4.° de 430 págs., princ. é índ., pasta-antigua.

En la pág. 172 termina la «Centuria de Problemas médicos», siguiendo con port. especial el libro III de «Consultas y Epístolas médicas».

Institutionum Physicarum libri II. Autore Gregorio Horstio, Phil.° Med.° p. m. olim Professore et Auliatro Hassiaco, post Ulmensium Archiatro, et Collegij Med. ibidem Antistite: In Academia Wittebergensi ante 30 annos prælecti, nunc studiosorum Philos. commodo in lucem editi.

Ulmæ, impensis Wolffgangi Endteri, anno 1637.

4.° de 301 págs., princ. é índ., pasta-antigua. Con portada grabada y poesías al autor.

Contiene: Liber primus, de corpore naturali communiter considerato. Liber secundus, de corpori naturali specialiter considerato.

Horstius (Joannes Dan.) *(1).*

V. ZACCHIAS (PAULUS).

Quæstiones medico-legales.

(1) Hijo del anterior, profesor de Medicina. Además de las «Cuestiones médico-legales» de Zacchias procuró la edicion de las «Obras médicas» de Riverio. Murió Horstio en 1685.

Hortal (D. Francisco Lázaro de).

V. CARLOS BORROMÈO (SAN).

Instrucciones... sobre la administracion del Sacramento de la Penitencia.

Hortensius (Lambertus) *(1).*

Enarrationes in XII libros P. Virgilii Maronis Aeneidos.

V. VIRGILIUS (PUBLIUS).

Aeneis.

(1) Literato y filólogo del siglo XVI. Publicó varias obras en prosa y verso y extensos comentarios á la Eneida de Virgilio y á la Farsalia de Lucano.

Hortiz (Fr. Alonso) *(1).*

Sermon panegyrico, del inclito martyr S. Pedro Pasqual de Valencia, Obispo de Granada, Governador del Arçobispado de Toledo, y Obispo de Jaen,..... Que predicó en este Convento grande de Mexico, à la

declaracion de su culto N. Rmo. P. M.° Fr. Alonso Hortiz, Vicario general de estas Provincias de Nueva-España.

En Mexico, por Francisco Rodriguez Lupercio, año de 1674.

4.° menor de 36 págs. con aprob., perg.

(1) Fr. Alonso Ortiz.

Hortolanus (Cosma Damianus) (1).

In Canticvm Canticorvm Salomonis dilucidiss. propeq. diuina Explanatio, in isagogen, paraphrasin, et qvinqve posteriores plenioris interpretationis libros distributa.....

Venetiis, apud Felicem Valgrisium, MDLXXXV (1585).

8.° m. (4.°) de 461 págs., princ. é índs., perg.

(1) Natural de Perpiñan, Doctor en Teología y en Derecho Pontificio; fué enviado por el rey Felipe II al Concilio de Trento. Su «Explanacion del Cantar de los Cantares de Salomon» es considerada como obra de mérito. Murió en 1566.

Hosack (David).

V. Thomas (Robert).

The modern Practice of Physic.

Hospital.

V. Hôpital.

Hospitaler (D. José).

Diccionario manual menorquin-castellano. A-Ñ.

(Mahon, impr. de Miguel Parpal, 1881?).

4.° de VI + 377 págs., rúst. No tiene portada.

Contiene tan sólo las letras A-Ñ y al principio la «Ortografía menorquina seguida en esta edicion». Cesó.

Vocabulario castellano menorquin y vice-versa, por D. José Hospitaler, profesor de Instruccion primaria.

Mahon, impr, de Miguel Parpal, s. a. (1869?).

8.° menor de VIII + 292 págs. é índ., hol. Reg. por su autor. Hay otro ejemplar legado por D. Antonio Mercadal y Pons.

Es un Vocabulario dividido en secciones, que contiene al fin «Refranes y modismos.»

Reglas para escribir correctamente la lengua castellana, puestas al alcance de los niños por J. Hospitaler.

Mahon, tip. de D. Juan Fábregues, 1865.

8.° menor de 24 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Un oficio es lo mejor. Comedia en un acto por J. Hospitaler.

Mahon: Imprenta de D. G. Ignacio Serra, 1845.

8.° menor de 49 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini. Hay otro ejemplar reg. por D. Pascual J. Hernandez.

Es una comedia en verso que fué representada en el Teatro de dicha ciudad en 1845.

Descripcion de los festejos con que la ciudad de Mahon ha celebrado la visita de SS. MM. y Real familia, por J. Hospitaler.

Mahon: tip. de D. Juan Fábregues, 1860.

4.° de 44 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fàbregues.

Guia de forasteros de Menorca, para el año 1863, por D. José Hospitaler.

V. Diario *(El) de Menorca.*

Hospitaler (D. José).

V. Diario *(El) de Menorca.*

V. Diario *de Mahon.*

Houdry (P. Vincent) (*1*).

*La Bibliothéque des Prédicateurs, qui contient les principaux sujets de la Morale chrétienne, mis par ordre alphabétique. Par le R. Pere **** (2) *de la Compagnie de Jesus.*

Lyon, chez Antoine Boudet, M.DCCXII—M.DCCXIV (1712-1714).

8 tomos, 4.º mayor, pasta. Con extensos índices.

Es la 1.ª parte de la obra que figura en los dos siguientes artículos. En el primer tomo van dos discursos preliminares, uno «Sur la manière de prècher du ce temps», y el otro «Sur la manière d' imiter les bons Prédicateurs».

(1) Vincent Houdry, Jesuita. Tenía facilidad para el púlpito, para la composicion y para la poesía. En su vasta compilacion «La Biblioteca de los Predicadores» se contienen excelentes verdades, mezcladas con otras vulgares y poco depuradas. Nació en 1631 y murió en 1729.

(2) Aunque aquí no venga el nombre y apellido del autor se sabe con certeza que es el P. Houdry, ya por figurar en una de las aprobaciones del tomo V, ya por las obras que figuran en los siguientes artículos.

La Bibliothéque des Prédicateurs. Seconde partie, contenant les Mysteres de Nôtre-Seigneur, et de la Sainte Vierge. Par le R. Pere Vincent Houdry, de la Compagnie de Jesus.

Lyon, chez Antoine Boudet, M.DCCXV—M.DCCXVII (*1715—1717*).

3 tomos, 4.º mayor, pasta. Con prels. é índs.

La Bibliothéque des Prédicateurs. Troisième partie: Les Panegyriques des Saints. Par le R. Pere Vincent Houdry.

Lyon, chez la Veuve d' Antoine Boudet, M.DCCXIX-M.DCCXXV (*1719-1725*.

4 tomos, 4.º mayor, pasta. Con prels. é índs.

R. P. Vincentii Houdry è Societate Jesu Bibliotheca Concionatorum Moralis Evangelica, Ethices Christianæ præcipua continens argumenta; ordine alphabetico digesta, et Supplementis suo loco positis adaucta: è Gallico sermone in Latinum translata. Editio novissima, cui nunc primum adjectus est Tomus Postremus continens duas Tabulas, seu duplices Sermonum, Argumentorumque Adumbrationes, quæ usum Operis universi faciliorem efficient.

Venetiis, ex Typographia Balleoniana, MDCCLXI (*1761*).

5 tomos en 4 vóls., 8.º d. m. (fol. mayor), perg. Con prels. é índs.

Es la 1.ª obra de Houdry, traducida al francés y añadidos los Suplementos que publicó despues dicho autor. Lo mismo debe decirse de los dos artículos siguientes.

R. P. Vincentii Houdry è Societate Jesu Bibliotheca Concionatorum Theologica, complectens Mysteria Domini Nostri, et B. Virginis: Insuper et Cæremonias, Consuetudines, et Ecclesiæ Placita, è Gallico sermone in Latinum translata. Editio novissima.

Venetiis, ex Typographia Balleoniana, MDCCLXXII (1772).

5 tomos en 1 vól., 8.º d. m. (fól. mayor), perg.

R. P. Vincentii Houdry è Societate Jesu Bibliotheca Concionatoria, complectens Panegyricas Orationes Sanctorum, è Gallico in Latinum sermone translata. Editio novissima.

Venetiis, ex Typographia Balleoniana, MDCCLXXVI (*1776*).

5 tomos en 1 vól., 8.º d. m. (fól. mayor), perg.

Hounau (Henry-Michel).

Quelques recherches sur les principales sources des maladies chroniques. Offertes et soutenues à l' Ecole Impériale de Médecine de Montpellier, le 8 du mois de juin 1807.

Montpellier, chez G. Izar, imprimeur, 1807.

4.º de 92 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Houtteville (M. l' Abbé) *(1).*

La Réligion Chrétienne prouvée par les faits, par M. l' Abbé Houtteville, de l' Académie Françoise. Nouvelle édition.

Paris, chez Le Mercier et Boudet, M.DCC.XL (1740).

3 tomos 4.° mayor de LV + CCXLVIII + 287, 577, y 331 + 48 págs., pasta. Con hermosas viñetas.

Va dedicada esta edicion al Duque de Orleans y contiene el 1.er tomo un extenso prefacio y un interesante «Discours historique et critique sur la methode des principaux auteurs qui ont écrit pour et contre le Christianisme, depuis son origine», y el tomo III contiene al fin una «Dissertation sur les faux principes des incrédules, où l'on examine les divers systêmes qu'ils opposent à la Réligion Chrétienne.»

(1) Claude-François Houteville, parisien, miembro de la Academia Francesa. Las primeras ediciones de su obra defraudaron las esperanzas, pero en la que figura en el presente artículo difícilmente se encontrará una objecion que no se responda satisfactoriamente. Murió en 1742.

Hoy. *Órgano republicano de Menorca. Año I, Números 1.° á 5.°, Mahon 20 á 24 de Enero de 1874 (Cesó).*

Mahon, tip. de Bernardo Fábregues, 1874.

Fól., rúst. Reg. por su Director.

Hoz.

V. LA HOZ.

Hualde.

V. JESUS MARIA Y HUALDE.

Huarte de San Juan (Dr. Juan) (1)

Exámen de ingenios.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXV.*

(1) Juan de Dios Huarte y Navarro, natural de San Juan de Pié de Puerto, médico y filósofo español. Su obra «Exámen de ingenios para las ciencias» llamó sobremanera la atencion y fué traducida en varias lenguas. Tiene capítulos interesantes, como por ejemplo el «XVIII, donde se trae la manera como los padres han de engendrar los hijos sabios». Nació Huarte entre 1530 y 1535 y murió á fines del siglo.

Hubert (P.).

V. RICHARD (R. P.).

Dictionnaire Universel.... des Sciences Ecclésiastiques.

Huebman (Fr. Simon).

V. GERTRUDIS (SANTA).

Philosophia del Cielo.

Huelamo (Fr. Melchior de).

Discvrsos espiritvales y predicables, sacados de las Ceremonias de la Missa del Missal Romano. Compuestos por el Padre Fr. Melchior de Huelamo, de la orden de nuestro Padre sant Francisco, de la Prouincia de Carthagena......

Impresso en Barcelona, en casa Sebastian de Cormellas, Año M.D.XCVII (1597).

8.° m. (4.°) de 248 hojas y muchas de princ., perg. Con una lám. del Calvario en la hoja 136.

Es obra en que todas las personas «de qualquiera condicion y estado que sean hallaran gustoso, deleytable, apazible, y espiritual entretenimiento». Tiene al fin un «Epítome resolutorio del libro intitulado Exposicion de las Ceremonias y Mysterios de la Missa».

Discvrsos predicables sobre la Salve Regina, compvestos por el Mvy R. P. F. Melchior de Huelamo..... Van tambien tres Discursos. Uno de la Natiuidad de nuestra Señora. Otro del Seraphyco Padre sant Francisco. Y otro de Defunctos.

Impresso en Cuenca en casa de Cornelio Bodan, Año de. 1601.

8.° mayor de 438 hojas, princ. é índs., perg.

Tiene tres tablas: «la 1.a de Elencho de Sermones, la 2.a de las authoridades de la escriptura y la 3.a de las cosas notables».

Huelin (D. Emilio) (1)

Cronicon cientifico popular. Revista y repertorio para todos de nuevos trabajos, descubrimientos é inventos cientificos é industriales notables que ofrecen perpétuo y universal interes é importancia. Bienio prime-

ro, 1870-71. Bienio segundo, 1872-73, con adiciones hasta fin de 1876.

Madrid, Campuzano hermanos, é impr. de L. Polo, 1877.

3 tomos, 8.°, hol. Con índices de materias y autores.

Es obra interesante que lleva tambien el título de «Historia de ciencias é industrias coétáneas y de sus últimos progresos».

(1) Ingeniero de minas de la Real Academia Freibergense, Individuo de número de la Sociedad geológica alemana, de la de Francia, etc.

Huerta (Fr. Antonio de).

Trivnfos gloriosos, epitalamios sacros, pomposos, y solemnes aparatos, aclamacion alegre, y ostentosas fiestas, que se celebraron año de M.DC.LXIX. en la Imperial, y Coronada Villa de Madrid, y en el Real Conuento de San Gil, Descalços de la Serafica Orden, à la Canonizacion solemne del Sol hermoso de la Iglesia Santa, Ornamento, y Gloria de España, y Portento de la Penitencia, el Glorioso San Pedro de Alcantara..... Escrivelas.... el Padre Fr. Antonio de Hverta, Religioso Descalço de nuestro Padre San Francisco...

En Madrid: Por Bernardo de Villa-Diego, Año de M.DC.LXX (1670).

8.° m. (4.°) de 445 págs., princ. é índs., perg. Con una lámina que representa á S. Pedro de Alcántara apareciéndose á Sta. Teresa de Jesús.

Consta esta obra de dos partes: la 1.ª se ocupa en historiar las solemnísimas fiestas, en las que hubo tambien certámen literario, cuyas composiciones se insertan; la 2.ª contiene los sermones y panegíricos que los mas ilustres varones predicaron en los 16 dias que duraron las fiestas.

Historia, y admirable vida del glorioso Padre San Pedro de Alcantara, por sus heroicas virtudes, milagros, y espantosa penitencia; Sol hermoso de la Iglesia Santa; ornamento y Gloria de España; copia perfecta del Serafin Francisco; Maestro Espiritual de Santa Teresa de Iesvs; Padre, y Fundador de las Santas Prouincias Descalças de San Ioseph, S. Iuan Baptista, y San Pablo en la Orden Serafica, y Canonizado por Nvestro Santissimo Padre Clemente Nono, año de 1669. Escrita por el Padre Fray Antonio de Huerta....

En Madrid: Por Iuan Garcia Infançon, s. a. (1678?).

8.° m. (4.°) de 494 págs., princ. é índs., perg. Algo apolillado.

Vá dividida la obra en 4 libros, el último de los cuales contiene el «Tratado de la Oracion, y Meditacion qve compuso el Extatico San Pedro de Alcantara.»

Huerta (Sebastian de).

V. INDEX (*Novus*) *librorvm prohibitorvm et expvrgandorvm.*

Huerta.

V. GARCÍA DE LA HUERTA.

Huerta.

V. LOPEZ DE LA HUERTA.

Huerta (Lic. Jerónimo Gomez de).

V. GÜERTA (LIC. HIERONIMO DE).

Huertas (Eduardo de).

El Socialismo aleman. Estudio de política contemporánea.

Madrid, impr. y fund. de los Hijos de J. A. Garcia, 1884.

8.° menor de 81 págs., rúst.

El Socialismo en Inglaterra, por Eduardo de Huertas.

Madrid, impr. de J. A. Garcia, 1885.

8.° mayor de XX + 263 págs., rúst.

Huesca (D. Federico).

Diccionario hípico y del sport, compuesto por D. Federico Huesca, Segundo Secretario de Legacion....., Miembro de la Sociedad de Fomento de la Cria Caballar.

Madrid, impr. de J. M. Perez, 1881.

8.° m. (4.°) de 760 págs., hol. Con 12 láminas.

En la pàg. 672 termina el Diccionario, siguiendo un «Indice de autores y traductores, que se han ocupado de las ciencias que se relacionan con el caballo», y un «Libro de hierros con que marcan los ganaderos sus caballos».

Huetius (Petrus Daniel) (*1*).

Petri Danielis Huetii Episcopi Abrincensis Demonstratio Evangelica, ad Serenissimum Delphinum. Septima editio recognita, et pluribus mendis expurgata. In duas partes divisa. Pars I.

Neapoli, ex Typ. Felicis Mosca, M.DCC.XXX (*1730*).

4.° de 425 págs. y princ., perg. Con un hermoso retrato del autor. Falta la 2.ª parte.

(1) Pierre-Daniel Huet, sabio prelado francés; poeta, matemático, físico, geógrafo y filólogo. Escribió gran número de obras, de las cuales la mas famosa es su «Demostracion Evangélica». Nació en 1630 y murió en 1721.

Hufeland (C.-F.) (*1*).

La Macrobiotique, ou l' art de prolonger la vie de l' homme, suivi de conseils sur l' éducation physique des enfans, par C.-F. Hufeland, premier médecin et conseillier d' État du roi de Prusse. Traduit de l' allemand par A.-J.-L. Jourdan, membre de l' Académie royale de médecine. Nouvelle édition.

Paris, chez J.B. Baillière, impr. de Bourgogne et Martinet, 1838.

8.° mayor de X + 544 págs., hol.°

Comprende dos partes: Histoire et théorie de l' art. Pratique de l' art. Además los Consejos sobre la educacion física de los niños.

(1) Cristiano ó Cristóbal Hufeland, primer médico del rey de Prusia y Director de la Academia militar de Medicina y Cirujía. Nació en 1762 y murió en 1836.

Hughes (M. William L.).

V. DICKENS (CH.).

La Petite Dorrit.

Hugo (A.) (*1*).

Historia del Emperador Napoleon.

V. MIGNET (M.).

Historia de la Revolucion de Francia.

(1) Parece ser Abel Hugo, literato francés que murió en 1855, quien publicó obras sobre los franceses en España y sobre Napoleon. La Historia de éste se halla en el tomo III de la «Historia de la Revolucion de Francia» de Mignet.

Hugo (D.).

Historia Compostelana.

V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).

España Sagrada. Tomo XX.

Hugo (Victor) (*1*).

El Año Terrible. Traducido de la vigésima sétima edicion francesa por Mariano Blanch.

Barcelona; Manuel Saurí, editor; impr. de la Viuda Miró y Comp.ª; 1877.

8.° m. (4.°) de 152 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

(1) Célebre poeta, dramaturgo, novelista y hombre político francés, jefe de la escuela romántica moderna. Escribió muchas obras, algunas impías. «El Año Terrible» es un bello poema, cuyo prólogo es Sedan y cuyo epílogo los errores de la «Commune» de París. Nació este autor en 1802 y murió en 1885.

Ruy Blas, poema dramático, por Victor Hugo.

Barcelona, Imprenta de la Renaixensa, s. a. (1875?).

8.° de 159 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

Tiene al fin por vía de apéndice «Cuatro palabras del traductor» que suscribe con las iniciales J. R. y R.

Hugo de Sancto Charo.

V. SANCTO CHARO (HUGO DE).

Hugo de Sancto Victore.

V. SANCTO VICTORE (HUGO DE).

Humbertus de Romans.

V. UMBERTUS.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXI.*

V. GLORIAS *(Las) Nacionales. Tomo VI.*

(1) Don Diego Hurtado de Mendoza fué quien escribió esta obra, que es la primera que figura en el artículo anterior.

La vida de Lazarillo de Tormes, y de sus fortunas y adversidades, por Don Diego Hurtado de Mendoza (1.)

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo III.*

(1) Hurtado de Mendoza fué el creador con esta obra de la novela llamada picaresca.

Diálogo entre Caronte y el ánima de Pedro Luis Farnesio, hijo del papa Paulo III. Su autor Don Diego Hurtado de Mendoza.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

Versa este diálogo sobre los negocios de Roma y el concilio de Trento. Es curioso.

Carta de Don Diego de Mendoza (1) al capitan Salazar, sobre el libro que escribió de la derrota de los Sajones, conseguida por el señor emperador Cárlos V.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) D. Diego Hurtado de Mendoza fué quien escribió esta curiosidad bibliográfica.

Poesías de Don Diego Hurtado de Mendoza.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXII.*

«Don Diego fué uno de los trovadores castellanos mas ingeniosos y cultos. Sus coplas amorosas están llenas de delicados pensamientos.»

Nota. Aunque la «Guerra» y la «Carta» vengan con el apellido Mendoza las hemos continuado aquí para no separarlas de las demás obras del mismo autor.

Hurtado de Mendoza (Gregorius).

Annotationvm in Evangelia totivs anni, tam Dominicarvm qvam Festivitatvm, prima pars (et secunda pars). Avthore R. P. F. Gregorio Hvrtado de Mendoça, Lusitano, ex Seraphico instituto, Sanctæ Prouinciæ Cathaloniæ Filio, et Sacræ Scripturæ veterano Interprete.

Barcinone, ex Prælo Petri Lacavalleria, Anno 1638.

2 partes en 1 vól., 6.° m. (4.° mayor) de 260 y 312 págs., prels. y extensos índs., perg. Con hermosísima portada grabada por Olivet.

Hurtado de Mendoza (P. Petrus) *(1).*

Dispvtationes de Deo homine, sive de Incarnatione Filii Dei, avctore Reu. Patre Petro Hvrtado de Mendoza, Valmasedano, è Societate Iesv,......

Antverpiæ, apvd Martinvm Nvtivm, anno M.DC.XXXIV (1634).

6.° d. m. (fol. mayor) de 607 págs. é índs., perg. Apesar de que en la signatura de las págs. dice «pars prima» la obra parece completa.

(1) Jesuita español, censor del Consejo Real de la Inquisicion y profesor de Teología en Salamanca. Murió en 1651.

Hurtado de Toledo (Luis).

V. CARAVAJAL (MICAEL DE).

Las Córtes de la Muerte. Auto.

Hutten (Ulricus de) *(1).*

V. EPISTOLARUM *Obscurorum Virorum.... ...volumina II.*

(1) Poeta latino, orador y teólogo; se unió á Lutero para predicar la reforma. Se le considera como principal autor de las sangrientas epístolas á que se hace referencia. Nació en 1488 y murió en 1523.

Huxam (Joannes).

Observationes de aëre et morbis epidemicis, ab anno MDCCXXVIII ad finem anni MDCCXLVIII Plymuthi factæ. His accedit Opusculum de Morbo Colico Damnoniensi. Auctore Joanne Huxham, M. D. R. S. S. Editio secunda veneta, ... emendata.

Venetiis, apud Laurentium Basilium, MDCCLXXIII (1773).

2 tomos en 1 vól., 8.° de XXXVI + 162 págs. el 1.° y XVI + 184 págs. el 2.°, pasta. Con una lámina curiosa. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

El primer tomo comprende las Observaciones hechas desde 1728 hasta fin de 1737 y el segundo desde el principio de 1738 hasta fin del 1748. El opúsculo de «Morbo Colico» vá al fin del tomo primero.

Essai sur les Fièvres, auquel on a ajouté deux dissertations, l' une sur les Maux de Gorge gangreneux, et l' autre sur la Colique de Dévonshire. Par M. Jean Huxam, Docteur en Médecine, Membre du Collége Royal des Médecins d'Édimburg, et de la Société Royale de Londres. Traduction nouvelle sur la troisième édition angloise.

Paris, chez P. G. Cavelier, libraire, M.DCC.LXV (1765).

12.° m. (8.°) de XXXII + 527 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

El tratado «des Fièvres» de M. Huxam es considerado como uno de los mejores en su género. Además de las dos Disertaciones de que se habla en la portada, contiene antes de ellas y del mismo autor un «Essai sur la petite Vérole», una «Dissertation sur les Pleurésies et les Péripneumonies», y un «Méthode de conserver la Santé des Matelots».

Huygens (Gummarus) (*1*).

Tractatus historico-theologicus de Gratia contra Pelagianos, et Semipelagianos, simulque adversus quorumdam Catholicorum errores.

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. V. (Addenda).*

De Methodo remittendi et retinendi peccata.

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. XI. (Addenda).*

(1) Gommare Huyghens, doctor de Lovaina, notable filósofo y teólogo. Nació en 1621 y murió en 1702.

Hybernicus (Thomas).

Flores Theologiæ et Philosophiæ. (Ex lectissimis Authoribus collegit sedulo Thomas Hybernicus).

Parisiis, apud Odoënum Paruum, 1555.

8.° menor de 1137 págs. y princ., perg. Tiene rasgada la portada.

Es un Diccionario de Teología y Filosofía.

Hyerotheus (Constantius).

V. ORIGENES.

Opus Peri archon.

Hylaretus (F. Mauricius) (*1*).

Sacræ Enneades Adventvales, nvmero qvatvor, Homilias sex et triginta in vniuersum complectentes. Ex quibus septem et viginti priores, Diuini vatis Ioëlis integram exponunt prophetiam,...... Auctore R. P. F. Mauricio Hylareto, Franciscano Engolismensi, Parisiensi Theologo.....

Lvgdvni, apvd Hæredes Gvlielmi Rovilli, M.D.XCI (1591).

8.° de 575 págs., princ. é índs., perg. Con poesías dedicadas al autor.

(1) Maurice Hylaret, teólogo y predicador francés, uno de los principales promovedores de la Liga por sus sermones sediciosos. Nació en 1539 y murió en 1591.

Sacræ Decades Quinquepartitæ, Conciones Qvadragesimales atqve Paschales, nvmero quinquaginta, varia et rara, rerum ac verborum supellectile, apparatas, instructásque complectentes..... Collectore F. Mavricio Hylareto,.....

Lvgdvni, apvd heredes Gvlielmi Rovillii, M.D.XCV (1595).

2 tomos, 8.° de 816 y 728 págs., princ. é índices, perg. Con poesías dedicadas al autor y la vida del mismo. Ejemplar algo apolillado.

Hypsicles Alexandrinus.

V. EUCLIDES.

Geometricorum Elementorum libri XV.

Hystorie *notabiles (ex gestis Romanorum collecte) de vitijs virtutibusque tractantes....*

V. GESTA *Romanorum.*

I

Iacquier (Franciscus) *(1)*.

Institvtiones Philosophicae. Avctore Francisco Iacqvier, ex Minimorum Familia, primariarum per Europam academiarum socio, in lyceo romano, et in collegio urbano de propaganda fide professore.

Valentiae, in officina Benedicti Monfort, clↄIↄccc·clↄIↄcccI (1800-1801).

6 tomos en 5 vóls., 8.°, perg. Con láminas.

Contiene: Lógica, Metaphysica, Arithmetica, et Algebra, Geometria, Physica, Philosophia moralis.

(1) Franc. Jacquier, religioso mínimo francés; matemático, filósofo y teólogo. Nació en 1711 y murió en 1788.

Iamfridus de Boria (Dom. Gaspar).

Istrutiones (sic) *curatorum.*

Illustris ac reuerendissimus dominus Gaspar Iamfridus de Boria miseratione diuina Episcopus Segorbicensis et Albarracinensis volens vt pastor bonus suas dioceses visitare: et intelligens multos ex subditis suis presertim animarum curam habentibus ignaros et simplices ex ignorantia: que cunctorum errorum est mater:..... (1).

Explicit liber instructionum curatorum. Impressum per Franciscum Romanum in via vulgariter dicta Al moli dela Rouella. Anno millesimo quingentesimo tricesimo quarto (1534).

8.° m. (4.°) de 19 hojas impresas y una en blanco, con portada, letra gótica, renglon seguido, sin foliacion, con signaturas A-C, sin reclamos; pergamino. Magnífico ejemplar, con la portada grabada, hermosos tipos y letras iniciales floreadas. Se halla encuadernado con otros opúsculos, todos antiguos y raros.

(1) Son unas Instrucciones dirigidas por dicho Sr. Obispo á los curas de sus diócesis. Las divide en tres clases: tocantes á la Iglesia, referentes á sí mismos y á los parroquianos.

Iansenius (Cornelius) *(1)*.

Cornelii Iansenii episcopi Gandavensis, Commentariorum in suam Concordiam, ac totam Historiam Euangelicam partes qvatvor.

Venetiis, apud Dominicum de Farris, M.D.LXXXVII (1587).

4 partes en dos vóls., 8.° m. (4.°), perg.

(1) Corn. Jansenius, profesor y doctor de Lovaina, obispo de Gante; célebre escritor y predicador. Además de sus comentarios sobre el Evangelio, el Pentateuco, los Salmos y otros libros sagrados, es conocido porque fué enviado por Felipe II al concilio de Trento, donde adquirió gran reputacion por su saber y su modestia. Nació este autor en 1510 y murió en 1576.

Ianuario (Felix de).

De Divina Theologiae consolatione..... Auctore Felice de Ianvario, Neapolitano Doctore Theologo.

Neapoli, apud Lazarum Scorigium, 1630.

4.° de 207 págs. y muchas de princ. y extenso índice, perg. Con elegante frontispicio y poesías dedicadas al autor y á la obra. Obra rara é interesante.

Iavellus Canapicius (M. Chrysostomus) (1).

Philosophia civilis christiana, disposita per Reuerendum Magistrum Chrysostomum Iauellum Canapicium ordinis predicatorum: ex obseruantia Lombardie, Philosophie, et sacre doctrinæ professorem.

Venetijs per Ioannem Antonium de Vulpinis de Castro Giufredo: Expensis vero Andree Arriuabeni, ad signum Putei. Anno domini. M.D.XL (1540).

8.° de 244 hojas é índ., encartonado. Con viñetas y el «Signum Authoris» al fin, cosa original en libros. Algo apolillada.

Obra curiosa é interesante dividida en 7 tratados: «De domo et partibus domus in vniuersali; De regimine coniugali; De regimine paterno et materno quo ad filios; De regimine filiarum nubilium; De regimine seruorum siue ministrantium in domo perfecta; De possessione patrisfamilias; De dispositione edificiorum.» Esta es la division de la «Philosophia economica divina atqve christiana» que empieza en la hoja 125. En cuanto á la division de la «Philosophia civilis christiana» que figura, como se vé, en la portada, hela aqui: «De ciuitate christiana, quid sit, et quomodo regenda sit; De qualitate principis christiani; De ciuili consilio; De iudicio ciuili; De qualitate populi christiani; De legibus christianis.»

1) Chrysost. Javello, sabio dominico italiano del siglo XVI, profesor de teología y filosofia en Bolonia. Publicó varias obras, entre las cuales descuellan, porque pintan el carácter de la época, la «Filosofía civil cristiana» y la «Filosofía económica divina y cristiana» que figuran en el presente artículo.

Divinae et christianae moralis Philosophiae Institvtiones, in partes octo diuisæ. Per Reverendvm Patrem Chrisostomvm Iavellvm Canapicium.....

Venetiis, apud Andream Arriuabenum, M.D. LXVI (1566).

8.° de 228 hojas, princ. y tabla, encartonado. Va encuadernada con la «Filosofía civil» y la «Filosofía económica». Algo apolillada.

Reverendi Magistri Chrysostomi Iavelli Canapicii totivs rationalis Philosophiæ, qvam Logicam vocant, lucidissimum compendium, in XIII tractatvs pvlcherrimo ordine distributum....

Lvgdvni, apud hæredes Iacobi Iuntæ, M.D.LXII (1562).

8.° de 607 págs., perg. Tiene la portada y algunas hojas algo destruidas.

Chrisostomi Iavelli Canapicii in omnibvs Metaphysicae libris Quæsita testualia, Metaphysicali modo determinata. In quibus clarissime resoluuntur dubia Aristotelis et Commentatoris. Eaque ut plurimum decisa habentur iuxta Thomisticum dogma.....

Venetiis, apvd Ioannem Mariam Bonellvm, M.D.LV (1555).

8.° de 414 hojas y tabla, perg. Algo apolillada.

(*Epitome in octo libros de physica. Tractatus de primo et ultimo instanti. Epitome in libros de cœlo. Epitome in libros de generatione et corruptione. Epitome in tres primos libros meteorologicorum. In parva naturalia. In librum de somno et vigilia. De memoria et reminiscentia. De causis motus localis in animalibus*).

(Falta la port. y otras hojas al principio y al fin). Parece ser edicion de mediados del siglo XVI.

8.°, perg. Todos son epítomes de las obras de Aristóteles sobre estas materias.

Iavellus (Fr. Chrysostomus).

V. THOMAS DE AQUINO (SANCTUS). *Summa totius Theologiæ.*

Ibañez ó Ibañez (D. Cárlos).

Descripcion geodésica de las islas Baleares, por D. Cárlos Ibañez é Ibañez, Coronel de Ingenieros; Director del Instituto Geográfico; de la Academia de Ciencias. Publicada de Real Orden.

Madrid, impr. y estereot. de M. Rivadeneyra, 1871.

8.º m. (4.º mayor) de XII + 866 págs., pasta. Con 9 láminas, inclusos los mapas. Reg. por su autor.

Contiene: Introduccion. Parte 1.ª; Instrumentos, señales y accesorios. Parte 2.ª; Triangulaciones de los tres órdenes geodésicos en las islas de Ibiza y Formentera. Parte 3.ª; Triangulacion de los tres órdenes geodésicos en la isla de Mallorca. Parte 4.ª; Triangulaciones de los tres órdenes geodésicos de la isla de Menorca. Conclusion.

Ibañez (D. Cárlos).

Enlace geodésico de Europa y África.

V. RUBIO (ANTONIO).

Del mar al cielo. Crónica de un viaje á Sierra Nevada.

Ibañez de Aoyz (Dr. Vicente Antonio).

V. BUSEMBAUM (P. HERM.).

Médula de la Theologia Moral.

Ibarra (Martin).

V. IUARRA.

Ibo Alfaro (Don Manuel).

V. ALFARO.

Idacio.

Chronicon.

V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).

España Sagrada. Tomo IV.

Idea *de Discvrsos predicables, en varios Sermones de diferentes Asumptos, escritos por graues Autores, y Maestros de Pulpito...... Recogidos y dados à la Estampa por el R. P. Fr. Matheo Salaberria de Maya..... Es segundo tomo (y parte tercera) de los «Triunfos del Carmen».*

En Zaragoça, por Agvstin Verges, Año 1672.

4.º menor de 16 + 452 págs. y tablas, perg.

Contiene 17 discursos predicados por varios y sobre diferentes materias.

Ideas *del Pulpito y Teatro de varios Predicadores de España en diferentes Sermones panegyricos, de ocasion, fvnebres, y morales, recogidos añadiendo Indices à diferentes ocasiones de Aduiento, y Quaresma por el Licenciado Don Carlos Zeballos Saavedra...... Primer tomo.*

En Barcelona, en casa de Sebastian y Iayme Matevad, Impressor, año de 1638.

8.º m. de 534 págs., muchas de princ. y tablas, perg. Algo apolillado.

Contiene este primer tomo 16 discursos, predicados por varios y sobre diferentes materias.

Idt (P.).

Manuel du Pharmacien.

V. CHEVALIER (A.).

Iesu Maria (Io. Gregorius à).

De vltimo instanti hominis et primo instanti animæ separatæ, ac de his, quæ fiunt in illo instanti, præcipuè autem de Iudicio particulari. Opvs Io. Gregorii à Iesv Maria, olim Fratr. Eremit. Excalc. S. Augustini Procuratoris Generalis, et Sac. Congreg. de Propaganda Fide Theol. Græcæque Linguæ, ac Diuinarum Liter. eximij Interpretis. Secvnda editio.

Mediolani, ex typ. Francisci Vigoni, 1673.

12.º de 321 págs., princ. é índs., perg.

Iesu Maria, aliàs Serna (Fr. Petrus à).

Commentaria in Logicam Aristotelis...... Authore Fr. Petro à Iesu Maria, aliàs Serna, Hispalensi, eiusdem instituti professo, quondam ipsius Ordinis (1) in sacra Theologia Magistro.

Hispali, apud Andream Grande, anno M.D.C.XXIIII (1624).

8.º m. (4.º) de 528 hojas y princ., perg.

(1) Va dedicada la obra al Duque de Medina Sydonia, Patrono general «Ordinis Discalceatorum B. M. Redemptionis Captiuorum», cuyo escudo ostenta la portada.

Iesus (Fr. Ioseph de).

Cielos de Fiesta, Mvsas de Pascva, en Fiestas Reales, qve à S. Pascval coronan svs mas finos, y cordialissimos devotos, los mvy esclarecidos Hijos, de la muy Ilustre, muy Noble, muy Leal, y Coronada Ciudad de Valencia, que con la magestad de la mas luzida pompa, echò su gran devocion el resto, en las Fiestas de la Canonizacion de San Pascval Baylon. Retràtalas en mal formados rasgos, en el vistoso lienço de los cielos, el tosco pincel de la menos diestra pluma del Padre Fray Ioseph de Iesvs, el Menor de los Menores Hijos de la Santa Madre, de S. Pascual, la muy reformada Provincia de S. Iuan Bautista, de Religiosos Franciscos Descalços, sita en los Reynos de Valencia y Murcia.

En Valencia: Por Francisco Mestre, 1692.

4.° menor de 535 págs. y princ., perg. Con una lámina que representa al santo.

Obra rara y curiosa, con muchas composiciones poéticas, escritas con ampulosidad exagerada, que retratan el carácter de la época.

Iesus (Fr. Ioseph de).

Qvatro Qvaresmas continvas, redvcidas à vna, predicadas en la Santa Iglesia Metropolitana de la siempre fidelissima civdad de Tarragona, en el Principado de Cathalvña, por el P. Fray Ioseph de Iesvs, Carmelita Descalço,..... Van añadidas en el fin,....., ciento y sesenta Ideas Qvaresmales.....

En Barcelona: en la Imprenta de los Padres Carmelitas Descalços, año 1725.

4.° m. (fol.) de 486 págs., princ. y muchas de tablas y de las «Ideas», perg.

Iesus (Fr. Pedro de).

Templo nuevo de los Agvstinos Descalzos de Granada. Y sumptuosas Fiestas que se celebraron à su Dedicacion, con el Titulo de N. Señora de Loreto, desde el dia 23. de Octubre, hasta el dia primero de Noviembre de este año de 1694. Con una breve descripcion del sitio, y antiguedad de la nobilissima Coronada Ciudad de Granada. Por el Padre Fr. Pedro de Iesvs, hijo de dicha Religion, y Prouincial actual de la Prouincia de Andaluzia.. ..

En Granada: Por Francisco Gomez Garrido, Año de 1695.

4.° de 345 págs., princ. é inds., perg. Obra rara é interesante.

Iesus Maria (F. Ioseph de).

Sermò predicat en la sempre fidelissima, y lleal Civtat de Barcelona, en la Iglesia parroquial de sant Iaume, per lo R. P. F. Ioseph de Iesvs Maria. Religiòs Carmelita Descals, Predicador de sa Magestat Christianissima (que Deu guart.), en la grandiosa Festa, y Ostentaciò magestosa, que en acciò de gracias per la insigne victoria de Perpinya feu lo Collegi Christianissim, y los mes apassionats per la Iusticia de sa Patria Cathalunya, y mes affectats entre tots à la Magestat de nostre Iust Rey, y Serenissim senyor Lvys Compte de Barcelona....

En Barcelona, en casa de Gabriel Nogues, any 1642.

8.° mayor de 56 págs. y 8 de princ., perg. Con décimas dedicadas al autor. Ejemplar algo apolillado.

Se trata en este sermon, como se puede comprender, de la rendicion de Perpiñá en 1642 en favor de Luis XIII de Francia cuando la guerra de Cataluña en contra de Felipe IV de España. Es opúsculo interesante.

Iesus Maria (Fr. Ioseph de).

V. JESUS MARIA (FR. JOSÉ DE).

Iesus de Rocaberti y Soler (Sor Hypolita de).

Tomo primero de los Tratados espiritvales de Sor Hypolita de Iesvs de Rocaberti y Soler, Religiosa professa en el Monesterio de los Angeles, del Orden de S. Domingo. Contiene tres libros: Primero, De la Penitencia; Segvndo, Del Temor de Dios; Tercero, De la Consideracion y Meditacion. Va en primer lvgar

el Sermon de su vida, y honras que predicò el P. Iayme Puig,.....

Tomo segvndo de los Tratados espiritvales de Sor Hipolyta de Iesvs,...., llamado Viage de la Celestial Iervsalem.

En Barcelona, en casa de Iayme Matevad, impressor, 1643; por Pedro Iuan Dexen, año M.DC.XXXXVII (1647).

2 tomos 8.° m. de 169 hojas, muchas de princ. y tablas el 1.°, 600 págs., princ. y tabla el 2.°, perg. Con una lámina simbólica en el tomo 2.°

(1) Sor Hipólita de Rocabertí y Soler, natural de Barcelona, mujer de aventajada virtud, celo ferviente, copiosa erudicion y sabia doctrina. Murió en 1624.

Iesus y Xodar (Fr. Francisco de) (*1*).

(Nueua Defensa de la antigua Tradicion de la venida del Apostol Santiago à España).

En Madrid: Por Iuan Flamenco, M.DC.XII (1612).

4.° de 200 págs. y 6 de princ., perg. Falta la portada. Hermosa edicion. El título se ha sacado de la Dedicatoria al Rey. Tiene suscripcion ó pié de imprenta al fin.

(1) Francisco de Jesús y Jodar, carmelita descalzo, de cuya Orden pasó á la de religiosos de la Observancia; maestro en Teología y notable escritor. Su obra mas importante es la que figura en el presente artículo, dividida en cinco discursos. Nació en Baeza en 1569 y murió en Madrid en 1634.

Ieune (P. Iean le) (*1*).

Le Missionnaire de l' Oratoire; ou Sermons pour les Advents, Caresmes, et Dim. (et Festes) de l' Année: Dans lesquels sont expliquées les principales Verités Chrestiennes que l' on enseigne és Missions; tirées de l' Escritvre Saincte, des Conciles, et des Saincts Peres..... Par le Pere le Ievne, dit le Pere Avevgle, Prestre de l' Oratoire de Iesvs.

A Tolose, par Iean Bovde, 1662.

2 tomos 8.° de 949 y 1071 págs., princ. é índs., perg. Con dos láminas.

Tiene al principio del primer tomo dos trataditos titulados: «Advis aux jevnes prédicateurs»; «Advis aux jeunes Curez».

(1) P. Jean le Jeune.

Sermons pour tous les jours du Careme, prechez par le P. Jean le Jeune, dit L' Aveugle,.... Nouvelle édition, reveuë, corrigée et augmentée. Partie I.

A Liege, chez Guillaume Henry Streel, imprimeur, M.DC.LXXVIII (1678).

8.° de 785 págs. y princ., pasta.

Contiene este primer tomo 33 sermones, el último de los cuales es el del sábado de la 3.ª semana de Cuaresma «De la Recheute».

Iesus.

V. GESÙ, GIESÙ, JESU, JESUS.

Ifern (Rev. Francesch).

Compendi breu de las qvatre reglas generals de la Arithmética pràctica, que son: sumar, restar, multiplicar, y partir, ab algunas Reglas necessarias per los Negociants;..... Compost per lo Reverent Francesch Ifern, Prevere, y Beneficiàt de la Cathedral de Gerona, y Mestre en est Art, en lo Estudi Majòr de dita Ciutàt.

Barcelona: En Casa de Anton Arroque, sin año.

8.° menor de 44 págs. y prólogo, perg.

Parece impresa en la 2.ª mitad del siglo pasado.

Iglesias de la Casa (Don José) (*1*).

Poesias. (Letrillas, Endechas, Romances, Cantilenas, Anacreónticas, Epigramas, Idilios, Églogas, Canciones, Odas, Apólogos, Himnos, etc.).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXI.*

(1) Uno de los mejores poetas españoles del siglo XVIII; estudió en Salamanca donde recibió las sagradas órdenes; mostró un talento especial para las sátiras y los epígramas, y tradujo algunas odas de Horacio. Murió en 1791.

Igmore.
V. HIGHMORUS.

Ignacio de Loyola (San) *(1).*
Exercicios espirituales en el camino de la perfeccion del B. P. S. Ignacio de Loyola, Fvndador de la Compañia de Iesvs (2).
Barcelona: Por Ioseph Giralt, Impressor, año 1732.
Fólio muy pequeño (4.° menor) de 131 págs., perg. Con una lámina que representa á «S. Ignatius â Loyola Fundator Societ. Iesu, dùm Manrèsæ in Laletanis, pœnitens sub specu, et inter ecstases propè assiduas, à præsente Deiparâ Exercitia Spiritualia discit, et scribit».
Segun se desprende de lo que se acaba de transcribir, San Ignacio recibió por inspiracion y escribió casi en contínuos éxtasis sus «Exercicios» en la cueva de Manresa. Posee la Biblioteca un ejemplar, algo destruido, de unos «Exercicios» del mismo Santo, distintos de los que figuran en el presente artículo. Falta en él la portada y lleva el siguiente pié de imprenta al fin: «En Mallorca en casa de los Herederos de Gabriel Guasp, 1650».
(1) Caballero español, fundador de la Compañía de Jesús. Se educó en la córte de Fernando el Católico, entró en la carrera militar, y desengañado de las cosas terrenales se dedicó al estudio y á ejercicios espirituales, fundando, ausiliado por otros, la Orden de los Jesuitas, que aprobó Paulo III y confirmó Julio III. Sus «Ejercicios espirituales» han sido traducidos en muchas lenguas. Nació el Santo en 1491 y murió en 1556.
(2) No son los «Exercicios» que escribió el Santo los que figuran en este artículo, sino otros fundados sobre los del Santo.

Ignatius (Divinus) *(1).*
D. Ignatii episcopi et martyris ad diversos epistolæ quindecim.
V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS). *Opera.*
(1) San Ignacio, obispo de Antioquia, autor de algunas epístolas muy célebres en la antigüedad, leídas públicamente en las Iglesias de Asia. Murió en 107 ó 116.

Ilustracion *(La) Española y Americana. Director-propietario, D. Abelardo de Cárlos. Años XX á XXIV, 1876 á 1880.—Año XXV, 1881, N.os 1 á 24, Enero á Junio.*
Madrid, impr. de Aribau y C.a, 1876-81.
6 vóls. 8.° d. m. (gran fólio), en tela los tres 1.os, perg. los dos siguientes, y rúst. el último. Falta la port. é índ. al último. Desde el año 1879 deja de figurar como Director D. Abelardo de Cárlos. Los dos tomos de cada año van encuadernados en un volúmen.
Posee ademas la Biblioteca de esta hermosa publicacion, tan notable por el texto como por los grabados, los siguientes números sueltos: Año XV, n.os 30 á 36, 25 de Octubre á 25 de Diciembre de 1871. Año XVI, n.° 1, 1.° de Enero de 1872. Año XVII, n.° 39, 16 de Octubre de 1873.

Ilustracion *(La) Gallega y Asturiana. Tomo II, N.os 19 á 36, Julio á Diciembre de 1880.—Tomo III, Año 1881.—Tomo IV, N.os 1 á 23, Enero á 18 de Agosto de 1882.*
Madrid, Aurelio J. Alaria, Enrique Rubiños, 1880-82.
8.° d. m. (gran fólio), rúst. Hermosa publicación en texto y en grabados. Procede del Ministerio de Fomento y dejó de remitirse. Falta la port. é índ. del tomo III.
Desde 1882 lleva el título de: «La Ilustracion Cantábrica».

Ilustracion *(La) Cantábrica».*
V. ILUSTRACION *(La) Gallega y Asturiana.*

Ilustracion *(La) de Madrid. Revista de politica, ciencias, artes y literatura. Año I, N.os 1 á 18, 12 de Enero á 27 de Setiembre de 1870.*
Madrid, Impr. de «El Imparcial», 1870.
8.° d. m. (gran fólio), rúst.

Illescas (Doctor Gonzalo de) *(1).*
Jornada de Cárlos V á Túnez.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXI.*

(1) Cura beneficiado de Dueñas, en la diócesis de Palencia. Su «Jornada», aunque de pequeñas proporciones, es considerada como modelo en su género. Murió Illescas hácia 1633.

Imola (Iohannes de) *(1).*
V. CLEMENS PAPA V.
Constitutiones.

(1) Su verdadero nombre era Alejandro Tartagni; profesor en Bolonia y en Ferrara, apellidado el «Monarca del Derecho» y el «Padre de los Jurisconsultos». Sus Comentarios sobre las «Clementinas» son muy importantes. Murió en 1587.

Imolensis (Ludovicus).
Ludouici Imolensis ex ordine Minorum Theologiæ professoris Oratio ad / populum Bononiensem tempore quo Generale fratrum minorum Con/cilium in Ciuitate Bononiensi est celebratum Anno. M.cccclxxxxiiii.

MAluissem ego Viri Bononienses: maluissem profecto ut ex ordine / diui Francisci sacratissimo: in quo uiri quamplurimi coexistunt magna / doctrina et eruditione prediti: Alius omnino fuisset electus: qui hoc / orandi munus obiisset: quod mihi exiguo et ex omni cetu Minorum / minimo oblatum in presenti esse cognosco:.....

..... Et sicut uidue sareptane: que Helyam pauit oleum et farina non defecit: sic / piis et deuotis Bononiensibus: quam humiles pauperis Francisci filios opulenter his die/bus enutriuerunt. Reipublice sue status sub xristi uicario: Bentiuola domo regnan/te haud quaquam deficiat: sed in euum (sic) *sempiternum Deo continue protegente duret / feliciter atque persistat. Dixi.*

4.º menor de 4 hojas; letra romana algo angulosa; sin portada; renglon seguido de 44 líneas las páginas que tienen más; sin foliacion, signaturas ni reclamos. Pergamino. De las iniciales, la 1.ª indicada por una minúscula, las otras dos en blanco. Tiene muy desiguales las páginas y las líneas tortuosas.

Órden: Encabezamiento.—Introduccion, cuyo principio que empieza «Maluissem» se ha transcrito.—Oracion, dividida en dos partes, 1.ª: Glorias ó historia de Bolonia; 2.ª: Liberalidad de los boloneses respecto á su Convento de Franciscanos.—Fin ó epílogo, tal como se ha transcrito.

Hermoso y raro ejemplar de este interesante folletito, que no hemos visto citado en obra alguna.

Véase la «Reseña de Incunables» en donde se hallarán mas datos.

Incarnatus (R. D. Fabius) *(1).*
Scrvtinivm Sacerdotale, sive Modvs examinandi, tam in visitatione Episcopali, quàm in susceptione Ordinum. Authore R. D. Fabio Incarnato.

Barcinone, apud Hieronymum Margarit, anno 1610.

2 partes en 1 vól., 8.º de 351 y 288 págs., princ. y tablas, perg.

(1) Autor napolitano de principios del siglo XVII, profesor de Teologia. Su «Scrutinium» fué reimpreso muchas veces.

Inchofer (Melchior) *(1).*
Melchioris Inchofer è Societate Iesv tres Magi Evangelici.

Romæ, ex Officina Ludouici Grignani, clɔ Iɔc xxxix (1639).

8.º m. (4.º) de 148 págs. y princ., perg. Con una hermosa lámina que contiene un escudo, probablemente de Benedicto Salvago, á quien vá dedicada la obra.

(1) Jesuita aleman, filósofo, matemático y teólogo; compuso muchas obras, entre ellas la «Historia de los tres Magos». Nació en 1584 y murió en 1648.

Index *Biblicus. Hebræa, Chaldæa, Syra et Græca nomina propria passim in Bibliis sanctis occurrentia, ordine alphabetico latino cum sua interpretatione digesta:..... Index rervm et sententiarvm Veteris et Noui testamenti.*

(Falta la port. y el pié de impr.).

8.° mayor, sin foliacion, perg. Algo apolillada.

Este índice, que parece impreso en la 1.ª mitad del siglo XVI, contiene además «Index Scholiorum et Locorum insignium».

Index *rervm omnivm, qvae in Aristotelis operibus continentur, absolutissimus. In quem tota illius varia ac admirabilis doctrina, quæ sparsim ac difusè suis in voluminibus tractatur, contracta fuit, ac ordine Alphabetico per locos communes digesta.*

Lugduni, apud hæredes Iacobi Iuntæ. 1561.

8.° muy pequeño, sin foliacion, pasta antigua.

Es una hermosa edicion en letra cursiva que contiene el índice explicado de todas las cosas que figuran en las obras de Aristóteles. Véase el artículo de este autor.

Index *generalis super omnes LII tomos Historiæ Ecclesiasticæ Claudii Fleurii, per Carmelitam Discalceatum ex Provincia Bavarica SS. Theologiæ, ac SS. Can. Lectorem. Volumina duo.*

Augustæ Vindelicorum, impensis Josephi Wolff, MDCCLXXV (1775).

2 tomos, 8.°, perg. Llevan en el tomo los n.os 87 y 88.

Son dos los índices, que comprenden tan sólo los 52 primeros tomos de dicha historia: Index continens nomina propria personarum, religionum, urbium, ordinum religiosorum, conciliorum, etc. Index rerum ecclesiasticarum fidem, mores et disciplinam concernentium. Véase «Fleury. Historia Ecclesiastica».

Index *(Novus) librorvm prohibitorvm et expvrgatorvm; editus autoritate et iussu Eminentissimi ac Reuerendissimi D. D. Antonii Zapata, S. R. E. Presbyt. Card. Tit. S. Balbinae; Protectoris Hispaniarum...... Pro Catholicis Hispaniarum Regnis, Philippi IIII. Reg. Cath. An. 1632.*

Hispali, ex Typographaeo Francisci de Lyra, an. M.DC.XXXII (1632).

6.° m. (fól. menor) de 991 págs. y muchas de prels., perg. Con hermosa port. grabada, inventada por Juan de Herrera. El Indice parece formado por Sebastian de Huerta, Secretario del Rey y del Consejo, y cuya firma y rúbrica, autógrafa, se halla al reverso de la portada.

Index *(Novissimvs) librorvm prohibitorvm et expvrgandorvm, jussu ac studijs illustrissimi ac R. D. D. Antonij à Soto Maior supremi præsidis, ac in Regnis Hisp. Sicil. et Indiar. Generalis Inquisitoris..... Pro Catholicis Hispaniarum Regnis, Philippi IIII. Reg. Cath. Ann. 1640 (editus).*

Madriti, ex Typographæo Didaci Diaz, An. M.DCXL (1640).

6.° m. (fól. menor) de 992 págs., y muchas de prels., perg. Con hermosa port. grabada por Marten. Vá tambien en el reverso de la portada la media firma y rúbrica de Huerta.

Index *librorum prohibitorum SSmi. D. N. Benedicti XIV, Pontificis Maximi jussu recognitus, atque editus.*

Romæ, ex Typ. Reverendæ Cameræ Apostolicæ, M.DCC.LVIII (1758).

4.° mayor de XXXIX + 268 + 35 págs., con prels., perg.

Las 35 últimas págs. contienen tres apéndices, el último de los cuales fué impreso en 1779.

Tiene hermosa anteportada grabada.

Index *librorum prohibitorum Sanctissimi D. N. Pii Sexti Pontificis Maximi jussu editus. In hac editione adjecti sunt suis in locis libri novissime prohibiti usque ad annum 1787.*

Romæ, s. i., MDCCLXXXVII (1787).

8.° de XLVIII + 287 págs., perg.

Tiene, como las demas ediciones, las reglas, instrucciones y constituciones para la formacion de los índices.

Index *librorum prohibitorum.*
V. INDICE *último de los libros prohibidos.*

India (Francesco).
V. CASA (MONS. GIOV. DELLA).
Opere.

Indicador *(El) arqueológico de Tarragona. Manual descriptivo de las antigüedades que se conservan en dicha ciudad y sus cercanías, con designacion de los puntos donde se encuentran y ruta que debe seguirse para recorrerlos con facilidad. Por D. B. H. S. y D. J. M. de T.*
Tarragona, impr. de los Sres. Puigrubi y Aris, 1867.
8.° de XV + 160 págs., carton-tela. Con índice de los objetos mas notables.
Las iniciales D. B. H. S. son las de Don Buenaventura Hernandez Sanahuja, arqueólogo tarraconense.

Índice *alfabético del Código penal de España. Por un juez cesante.*
Madrid, estab. tip. de D. Saavedra y C.ª, 1848.
8.° m., hol.
V. CÓDIGO *penal de España.*

Indice *de los documentos del Monasterio de Sahagun, de la Órden de San Benito, y Glosario y Diccionario geográfico de voces sacadas de los mismos. Publicados por el Archivo Histórico Nacional.*
Madrid, impr., ester. y galv. de Aribau y C.ª, 1874.
8.° m. (4.° mayor) de XI + 690 págs. é índ., pasta. Hermosa edicion, con un plano del territorio de Sahagun, siglos del X al XIV.
Contiene: El Monasterio de Sahagun. —Seccion 1.ª: Documentos reales.—Seccion 2.ª: Documentos particulares. —Seccion 3.ª: Documentos eclesiásticos.—Apéndice.—Becerros, registros é índices.—Glosario.—Diccionario geográfico.—Plano.

Índice *último de los libros prohibidos y mandados expurgar: para todos los reynos y señoríos del Católico Rey de las Españas, el Señor Don Cárlos IV. Contiene en resúmen todos los libros puestos en el Índice Expurgatorio del año 1747, y en los Edictos posteriores, hasta fin de Diciembre de 1789. Formado y arreglado con toda claridad y diligencia, por mandato del Excmo. Sr. D. Agustin Rubin de Cevallos, Inquisidor General,.....*
En Madrid: En la Imprenta de Don Antonio de Sancha, año de M.DCCXC (1790).
4.° de XL + 305 págs., perg. Tiene tambien las «Reglas y Mandatos generales» para la formacion de estos Índices.

Índice *de los libros prohibidos.*
V. INDEX *librorum prohibitorum.*

Infante (Modesto).
V. BARRANTES (D. VICENTE).
Plutarco de los niños.

Informe *sobre la enfermedad que está padeciendo la vid en estas islas y en varias comarcas del continente, escrito por una comision de la Real Sociedad económica mallorquina de amigos del pais de acuerdo con otra comision nombrada por la Junta provincial de Agricultura, al efecto de cumplimentar la Real órden de 30 de Agosto de 1852, ...*
Palma, Imprenta Balear, á cargo de D. Francisco de P. Torrens, 1853.
4.° de 37 págs., rúst.
Segun Bover, el autor de este opúsculo es D. Francisco Manuel de los Herreros, quien figura en él como uno de la comision encargada de redactarlo.

Informe *de la verdad, por el Real, y Militar Órden de Nuestra Señora de la Merced, Redencion de Cautivos. Sobre que Su Magestad se digne declarar, que el conocimiento de la Causa sobre el Derecho Privativo de Redencion en los Reynos de la Corona de Aragòn, toca à su Real Càmara de Castilla, y nò al Consejo, por ser el Órden de la Merced, de su Real Patrimonio.*

ca. Tom. II, Metaphysica. Tom. III, Ethica. Auctore, M. P. L. R. I. S. P. S. P. N. N. E. A. M. L. V. S. Editio novissima.

Matriti, apud Joachim Ibarra, M.DCC.LXIX (1769).

3 tomos, 4.°, perg.

Institutiones *Theologicæ, auctoritate D. D. Archiepiscopi Lugdunensis, ad usum scholarum suæ Diœcesis editæ.*

Lugduni, apud Fratres Perisse, M.DCC.LXXXIV (1784).

6 tomos, 12.° m. (4.°), pasta.

Entre los preliminares del 1.er tomo tiene un «Index scriptorum qui circa præcipuas Theologiæ quæstiones utiliter consuli possunt».

Institutiones *Theologicæ (Compendiosæ), ad usum Seminarii Pictaviensis, jussu et auctoritate Illust. ac Rev. D. D. Joannis-Claudii de la Poype, de Vertrieu, Pictaviensis Episcopi. Editio última.*

Pictavii, apud Jo. et J. Fel. Faulcon, M.DCC.XLI (1741).

4 tomos, 12.° m. (8.°), pasta.

Instruccion *para el pueblo. Cien tratados sobre los conocimientos mas indispensables. Obra enteramente nueva, con grabados intercalados en el texto, por los señores Don J. Laso de la Vega, Conde de Fabraquer, A. A. Camus, F. de Laiglesia, A. Burgos, F. de Gabriel, F. Pareja de Alarcon, J. M. de Antequera, L. Martinez, P. F. Monlau, I. de Urrutia, F. de P. Madrazo, J. Monlau y Sala, A. Pirala, F. Perez Anaya, F. Fernandez Villabrille, B. S. Castellanos, N. Martinez del Romero, R. Perez de Santiago, F. Nard, J. M. Escudero, R. Ramirez, F. A. Benavides, J. Leguey, M. Perez Rivas, J. A. Matute, I. Bermejo, M. Jimenez, P. Cascales, I. Gonzalez, M. C. Siles, V. Garcia Verdugo, y P. Regnes. Editor, Mellado.*

Madrid: Estab. tip. de Mellado, 1851.

2 tomos, 8.° m. (4.° mayor), de 1603 págs. en junto, pasta. Reg. por D. José Mauricio Hospitaler.

Son 99 tratados y nó 100, como dice la portada, los cuales van divididos, como se vé en el Indice general, en las siguientes secciones: Ciencias matemáticas y físicas. Ciencias naturales. Historia y Geografía. Religion y Moral. Legislacion y Administracion. Educacion, Literatura. Bellas Artes. Agricultura. Industria. Economía.

Instruccion *de la forma ..... que se ha de guardar ..... en la cobrança de la Bula de la Santa Cruzada....*

V. GUZMAN (DON DIEGO DE), á nombre del cual se publicó la Instrucción.

Instruccion *de Contabilidad.*

V. MINISTERIO *de Fomento.*

Instruccion *Pastoral de los Ilustrisimos Señores Obispos de Lérida, Tortosa, Barcelona, Urgel, Teruel y Pamplona. Al clero y pueblo de sus Diócesis.*

Reimpresa en Mallorca: En la Imprenta de Felipe Guasp, año de 1814.

4.° de 290 págs., pasta.

En la pág. 254 termina la «Instruccion Pastoral» y en la siguiente empieza una «Representacion sobre el Tribunal de la Inquisicion», escrita para convencer al Gobierno de la utilidad de este espiritual establecimiento, y de que no residian en las Córtes facultades para decretar su proscripcion.

Instruccion *pública.*

V. MINISTERIO *de Fomento.*

Instrucciones *económicas y políticas, dadas por el famoso Sancho Panza, Gobernador de la Insula Barataria, á un hijo suyo, apoyándolas con refranes castellanos, en que le prescribe el método de gobernarse en todas las edades y empleos. Segunda impresion aumentada con otra instruccion. Las da à luz D. A. A. P. y G.*

Madrid, en la Imprenta Real, MDCCXCI (1791).

8.° menor de 64 + 23 págs., pasta.

Instrucciones *relativas á los medios de preservacion del cólera epidémico, dirigidas á las autoridades y al público por la Sociedad Española de Higiene (Seccion de Madrid).*
Madrid, imprenta de Enrique Teodoro, 1883.
4.° de 16 págs., rúst. Reg. por Don Ángel Fernández de Velasco.

Instrucciones *y preceptos higiénicos para prevenir el dessarrollo del cólera morbo asiático y medios que deben emplear las familias en el caso de una invasion, mientras llegue el facultativo.*
Palma de Mallorca, Impr. de la Casa de Misericordia, 1884.
4.° de 8 págs., rúst. Reg. por D. José Carreras Pou.

Instructions *générales en forme de Catéchisme, où l'on explique en abrégé par l'Ecriture sainte et par la Tradition, l'Histoire et les Dogmes de la Religion, la Morale Chrétienne, les Sacremens, les Priéres, les Cérémonies et les Usages de l'Eglise. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par ordre de Messire George-Lazare Berger de Charancy, Evèque de Montpellier...... Avec deux Catéchismes abrégés, à l'usage des enfans.*
A Toulouse, chez Jean-François Crosat, libraire, M.DCC.XLVIII (1748).
4.° mayor de XVIII + 672 págs., pasta. Obra importante, aun hoy dia.
El verdadero autor de esta obra, conocida tambien con el título de «Catéchisme de Montpellier», fué François-Amé Pouget.

Insulanus (Sylvius).
V. LANGIUS (IOSEPHUS).
Florilegii magni, sev Polyantheæ..... libri XX.

Inventari *dels libres de la Senyora Donna Maria, Reina de les Sicilies e de Aragò.*
Madrid, impr. de M. Rivadeneyra, 1872.
8.° de 30 págs., hol. Hermosa edicion
Es un trabajo curioso que contiene la descripcion de 71 libros, explicados los términos lemosinos por medio de notas. La reina á que se refiere la portada fué Doña Maria de Castilla, mujer de Alfonso V de Aragon, cuya muerte tuvo lugar en 1458.

Iñiguez é Iñiguez (D. Bonifacio).
Memoria acerca del estado del Instituto de Segunda Enseñanza de Mahon durante el curso de 1893 á 94, leida en la solemne apertura del curso de 1894 á 1895 por D. Bonifacio Iñiguez é Iñiguez, Catedrático y Secretario del mismo.
Mahón, B. Fábregues, impr., s. a.
4.°, rúst. Reg. por su autor.

Ioannes à Capistrano (Beatus).
Vita Sancti Bernardini Senensis.
V. BERNARDINUS SENENSIS (SANCTUS).
Opera quæ extant, omnia.

Ioannes vel Iohannes Chrysostomus (Sanctus).
V. JOANNES CHRYSOSTOMUS (SANCTUS).

Ioannes papa XX vel XXI.
V. HISPANUS (PETRUS).

Ioannes vel Iohannes, papa XXII. (*a*).
Extrauagantes. xx. Iohannis. xxij. profunda cum interpretatione acutissimi domini zenzelini.....
Consttiutiones. xx. Iohannis pape. xxij. cum familiari apparatu domini zenzelini de cassanis. adiectis patentibus summarijs. dataque singulis apta situatione. nec pretermissa glosarum vtili explicatione.
Constitutiones. xx. Io. pape. xxij. vna cum eleganti apparatu domini zenzelini de cassanis vtriusque iuris professoris Situatione competenti vnicuique assignata: Summarijsque familiaribus additis.......: expliciunt feliciter..... Hoc autem opus tanta castigatum diligentia impressum est opera Thielmanni keruer famosissime vniuersitatis Parisiensis librarij. Ere et impensis eiusdem: ac hones-

torum virorum Iohannis petit et Iohannis cabiller. Anno ab incarnatione domini millesimo quingentesimo decimotertio (*1513*). *die. xix. mensis Iulij.*

8.° m. de 62 hojas, con port., letra gót., á dos colores y á dos colum., con fol. rom., con sign. y sin recl., pasta-labrada. Tiene letras iniciales floreadas y el escudo de Thielman Kerver en la portada.

(a) Joannes XXII, sucesor de Clemente V, cuyas Constituciones publicó. Ocupó el solio pontificio en 1316 y murió en Avignon en 1334. Sus Constituciones llamadas Extravagantes son distintas de las Extravagantes comunes.

Extrauagantes. xx. Ioannis. xxij. plerisque in locis nunc primum emendate: vt ex aliorum codicum collatione facile constabit:.....

Constitutiones. xx. Ioannis pape. xxij. cum familiari apparatu domini Zenzelini de cassanis:.....

Constitutiones. xx. Io. pape. xxij. vna cum eleganti apparatu domini Zenzelini de cassanis........expliciunt feliciter........ Hoc autem opus tanta castigatum diligentia impressum est Lugduni opera Francisci fradin et expensis honesti viri Aimonis de porta (Anno domini. M.cccccxxvj (*1526*).

8.° d. m. (fólio mayor) de 39 hojas, con port. grab., letra gót., á dos colores y á dos colum., con fól. rom., con sign. y recl., perg. Tiene letras iniciales floreadas y el escudo de Francisco Fradin en la portada. Ejemplar apolillado.

Tanto la edicion que figura en el artículo anterior como la del actual tienen al fin la vida de Juan XXII.

Ioannes vel Iohannes XXII.
V. EXTRAUAGANTES COMMUNES.

Ioannes-Maria.
V. VERNONENSIS.

Iobertus (D. Petrinus).
V. TEPATUS (D. ARISMINUS).
Variarvm Sententiarvm Ivris Canonici, Civilis et Criminalis Compendivm.

Iohannes.
V. IOANNES.

Ionstonus (Ioh.) (*1*).
Ioh. Ionstoni Thavmatographia natvralis, in decem classes distincta, in quibus admiranda:
I Coeli.
II Elementorvm.
III Meteororvm.
IV Fossilivm.
V Plantarvm.
VI Avivm.
VII Qvadrvpedvm.
VIII Exangvivm.
IX Piscivm.
X Hominis.
Amsterdami, apvd Gvilielmvm Blaev, cIↄ Iↄc xxxii (*1632*).

12.° de 501 págs. y dedic., pasta-antigua. Bonita edicion, con letra menuda pero clara.

(1) Johannes Jonston, notable naturalista compendiador del célebre Gessner; recorrió todos los paises de Europa y murió en Silesia en 1675, á la edad de 72 años. Publicó varias obras de Historia natural, siendo la mas notable la que compendía con el título de «Taumatografía» (descripcion de maravillas) que figura en el presente artículo.

Iosefo, Iosephus (Flav.).
V. JOSEFO, JOSEPHUS (FLAV.).

Iosqvinvs.
V. DALHEMIUS.

Iouio (Paulo) (*1*).
Historia de Paulo Iouio.
(Falta la port. y el pié de impr.).

8.° m. (4.° mayor), letra gótica, á dos columnas, con foliacion romana, con signaturas y reclamos, pergamino. Tiene algunos grabados intercalados. Ejemplar falto de la portada y las dos primeras hojas del Epítome que está al principio. Tambien faltan algunas hojas del índice ó tabla, la 1.ª del texto y algunas del fin. Tiene hojas apolilladas.

«Historia de Paulo Iouio» dice el encabezamiento de las páginas, pero creemos que el verdadero título de esta obra es el siguiente: «Historia general

NOTA. Se han repetido aquí todas las ediciones de las fábulas de Iriarte porqué en todas ellas hay variantes.

Iribarne.
V. YRIBARNE.

Iribarren (Fr. Antonio) *(1).*
Pláticas doctrinales del SS. Rosario..... Sv Avtor Fr. Antonio Iribarren, de el Orden de Predicadores, Lector Magistral de la Santa Iglesia Cathedral de Lérida, y Catedrático de Escritura en su Real Vniversidad.
En Zaragoça, por Manuel Roman, año 1693.
8.° menor de 318 págs. y princ., perg.
(1) Notable teólogo y predicador aragonés, autor de gran número de obras. Nació en 1655 y murió en 1710.

Fr. Antonii Iribarren Bilbilitani,....., Cvrsvs prædicabilis, tomvs primvs, continens de commvnibvs Sanctorum festivitatibus per anni circulum occurrentibus, Sermones quinquaginta.
Cæsaraugustæ: Apud Emmanvelem Roman, anno 1701.
4.° de 452 págs. y princ., perg.

Fr. Antonii Iribarren Bilbilitani,....., Cursvs Phylosophicvs, iuxta mentem Angelici Præceptoris Divi Thomæ Aquinatis, et communiorem sensum Discipulorum eius.
Cæsar-Augustæ: Apud Emmanvelem Roman, 1699-1701.
4 tomos en 3 vóls., 4.° menor, perg.
Contiene: Dialecticarum institutionum Aristotelis libri tres. Logicalium institutionum Aristotelis libri quinque. Octo libri Physicorum Aristotelis. Tractatus de Generatione, et Anima, de Cœlo, Meteoris, et parvis naturalibus.

Irigoyen.
V. YRIGOYEN.

Isabella (Fr. Francisco).
V. DEMONSTRACIONES *catholicas, y piadosas.*

Isaias.
V. ESAIAS.

Isasmendi.
V. FERNANDEZ É ISASMENDI.

Isbrand de Diemerbroeck.
V. DIEMERBROECK.

Isère.
V. COLOMBAT DE L' ISÈRE.

Isern (D. Damián).
De las formas de gobierno ante la ciencia jurídica y los hechos.
Madrid, tip. de Manuel G. Hernandez, 1892-93.
2 vóls., 8.° mayor de XIV + 398 págs. el 1.° y 382 el 2.°, hol.
Division de la obra:
Primera parte; De la monarquía (Concepto de forma de gobierno. Monarquía absoluta, templada y mixta. Constitucion del Estado. Division de poderes; legislativo y ejecutivo. Institucion real. Garantías constitucionales. Monarquía de los teólogos. Evolucion monárquica).=Segunda parte; De la república (Concepto de república. Repúblicas aristocráticas y democráticas. Democracias directas. Repúblicas representativas, federales y mixtas. Anarquía. Evolucion repúblicana).=Tercera parte; Relaciones entre la monarquía y la república (Unidad de la monarquía. Pluralidad en la república).

Isidoro (San) *(1).*
Chronicon. Historia de los Godos, Vándalos y Suevos.
V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).
España Sagrada. Tomo VI.
(1) San Isidoro, arzobispo de Sevilla; cronista, gramático y teólogo erudito. Fué el oráculo de España durante muchos años. Su principal obra es la titulada «Originum seu Etymologiarum libri XX», que abraza el conjunto de conocimientos ó enciclopedia de su época. Su «Chronicon», que está en latin, comprende desde Adan hasta el año 626 de J. C. Tambien está en latin, pero ilustrada por el P. Florez, su «Historia de los Godos, Vándalos y Suevos». Nació el santo en 570 y murió en 636.

8.° mayor de 493 págs., hol.

Contiene: Primera parte: El médico en la práctica. Segunda parte: Las enfermedades y los medicamentos.

Isócrates.

V. Ysócrates.

Isolanis (Fr. Isidorus de) *(1).*

Contra Auerroistas. In auerroistas De eternitate mundi Libri quattuor: fratris Isidori de Isolanis Mediolanensis ordinis predicatorum.

Finis Quarti et vltimi libri de eternitate mundi in Auerroistas:..... In die s. Iacobi apostoli. M.D.xiij..... completi. (2).

De velocitate motuum. Preclara Dogmata de omnium motuum velocitate: ingenuo Epitomate digesta a fratre Isidoro de Isolanis Mediolanense:...

Expliciunt proportiones fratris Alberti de Saxonia ordinis predicatorum breuiate........ (3).

Disputationes. Disputata Catholica per fratrem Isidorum de Isolanis Mediolanensem:......: Primum. De igne inferni.—Secundum. De igne purgatorio.—Tertium. De merito animarum purgatorij: et cognitione proprie beatitudinis future.—Quartum. De dispositione Dantis et recipientis indulgentias.—Quintum. De modo remissionis facte per indulgentias.

Finis disputatorum catholice per fratrem Isidorum de Isolanis..... Lugdunique exactissima cura impressum per solertem virum Ioannem Crespinum Anno domini. M.ccccccxxix (1529).

Tres opúsculos en un vól., 8.° de 16 hojas el 1.°, 8 hojas el 2.° y 12 el 3.°, letra gotica, á dos columnas, con foliacion romana, con signaturas; pergamino. Tienen portada especial grabada, representando un escritor en su estudio. Obras raras.

(1) Célebre autor francés del siglo XVI, notable por sus opiniones singulares y atrevidas; sus obras son muy buscadas.

(2) Obsérvese que esta fecha, 1513, es la en que escribió el opúsculo, nó la de la impresion.

(3) Segun se desprende de esta suscripcion, este opúsculo «De la velocidad de los movimientos» no es más que un epítome de la obra de Alberto de Saxonia titulada «Proportiones».

Isolanis (Fr. Isidorus de).

V. Soncinas (Fr. Paulus).

Epitoma Questionum in quatuor libros Sententiarum.

Istoria *del Cardinal Giulio Alberoni Arcivescovo di Siviglia, e primo Ministro del Rè Cattolico Filippo V.*

In Bassano, s. i., 1721.

2 partes y varios apéndices en un vól., 8.°, perg. Falta la port. y hay hojas mal colocadas. El lugar y año de impresion se hallan al fin.

Los apéndices llevan port. especial, pero sin pié de imprenta y con el siguiente título «Aggiunta da unirsi alla seconda edizione dell' Istoria del Cardinale Alberoni».

Ignoramos el nombre del autor de esta obra que no vemos citada en Bibliografía alguna, siendo probablemente la que cita Lafuente en su «Historia general de España» con el título de »Historia del cardenal Alberoni en italiano».

Istoria *dell' isola di Minorica la più piccola fra le Baleari, con la descrizione della medesima, città, castelli, forti, baie, e particolarmente del porto e città di Maone, forte S. Filippo, e altri forti che difendono quella famosa piazza. Con un esatta relazione di tutti gli Assedi e vicende di essa, e le giuste epoche fino al presente, specialmente dell' ultimo Assedio, e conquista fattane dai Francesi nel 1756. Data alla luce da F. B. A. A.*

In Firenze, per Gaetano Cambiagi, stampator, MDCCLXXXI (1781).

8.° de 32 págs., rúst. Reg. por D. Jaime Garau. Es opúsculo raro que no hemos visto citado en ninguna Bibliografía. Nos han asegurado que algunos ejemplares llevan un mapa de la isla.

Contiene una sucinta reseña geográfica é histórica de Menorca, que alcanza hasta el 19 de Agosto de 1780, en el momento del desembarco de los españoles.

En la página 4, al hablar de la figura de la isla, dice lo siguiente: «É posta in tal modo che sembra una Tartaruga, che da Tramontana spunta in mare la testa, e da Mezzogiorno si vede stendere la coda; parimente si veggono dall' altra parte i piedi». Ni en la figura de tortuga que le dá, ni en las direcciones está acertado el autor, particularmente en las últimas.

Istorico *(Breviario).*
V. Breviario.

Itinerario *español, ó Guia de caminos, para ir desde Madrid á todas las Ciudades y Villas mas principales de España, y para ir de unas Ciudades á otras, y á algunas Cortes de la Europa. Añadido y corregido en esta quinta Impresion.*
Alcalá, imp. de D. Isidro Lopez, MDCCXCVIII (1798).
12.° de 184 págs., perg. Tiene algunas hojas destruidas.

Ittig (Joh. Fried.).
De temulentiá.
V. Ettmüllerus (Michael).
Opera omnia.

Iturri de Roncàl (Fr. Basilio) *(1).*
Clarin Evangélico, dirigido á los curas de almas, que son los capitanes de el Rey Altisimo. Esta obra está distribuida en dos tomos: En ellos hay dos pláticas para cada una de las Dominicas de todo el Año, con explicacion clara de el Cathecismo Romano. Hay apuntadas dos Quaresmas continuas, con Idéas, para que con facilidad puedan los Ministros de Christo publicar guerra contra los Vicios:.... Tercera impresion.
Barcelona: Por Thomas Piferrer, 1768; impr. de Joseph Altès, s. a.
2 tomos, 8.° mayor de 498 y 628 págs., prels. é índices, pergno.

(1) Notable escritor y predicador aragonés, franciscano de la Provincia en el Real Convento de Zaragoza. Los diaristas de España, haciendo crítica de su «Clarin Evangélico» y «Eco armonioso», hicieron gran elogio de su mérito. Nació en 1674 y murió en 1758.

Eco harmonioso de el Clarin Evangélico, con duplicados Sermones ò Pláticas de assumptos Panegyricos, Mysticos, y Morales, para las fiestas solemnes de Christo Señor nuestro, de Maria Santissima, y Santos, cuyos dias son festivos.
Madrid: En la Imprenta de la Causa de la Venerable Madre Maria de Jesvs de Agreda, año de 1736.
2 tomos, 8.° mayor de 647 y 664 págs., prels. é índs., perg.

Explicacion de la Doctrina Christiana, ilvstrada con Sermones, y varias Pláticas, de las qve tambien se forma vna Quaresma continua, y un Adviento. Concluye con una Selva de mil trescientas y quarenta Ideas Morales, y Panegiricas.
Zaragoza: Por los Herederos de Diego de Larvmbe, año 1722.
4.° m. (fólio) de 523 págs., prels. é índ., perg.

Sermones panegyricos, y catholicos: en los quales se explica la Doctrina Christiana conforme al Decreto de N. SS. Padre Benedicto XIII.
Zaragoza: Por Joseph Fort, impressor, año 1745.
8.° mayor de 536 págs., prels. é índ., perg.

Iuan Climaco (B. Sant) *(1).*
Escala Espiritual, compuesta por el B. Sant Iuan Climaco, y romançada por fray Luys de Granada.
En Barcelona, en casa de Iaume Galuan, año de 1598.

8.° de 232 hojas, perg. Falta la portada y 5 ó 6 hojas del principio. Tiene otras al fin algo destruidas.

(1) San Juan Clímaco, abad del monte Sinaí; le dieron el sobrenombre de Clímaco, que significa escala, por su famoso libro intitulado «Escala Espiritual», que es un excelente tratado de la perfeccion cristiana y religiosa. Nació en 525 y murió en 605.

———

Escala Espiritval, en que se descriven treinta escalones por donde pueden subir las almas deuotas à la cumbre de la perfeccion. Por el glorioso San Ivan Climaco. Traducida en nuestro Castellano por el Venerable Padre Maestro Fray Luis de Granada..... Y con anotaciones suyas en los primeros cinco capitulos, y capitulo treinta para inteligencia dellos.

V. GRANADA (FR. LUIS DE).

Obras. Tomo III.

———

Escala Espiritual..... por el glorioso Sant Juan Climaco, traducida en nuestro castellano por Fr. Luis de Granada.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XI.*

Iuan de la Cruz (San).

V. JUAN DE LA CRUZ (SAN).

Iuarra (Martinus) *(1).*

V. VERINUS (MICHAEL).

De puerorum moribus disticha.

(1) Martin Ibarra.

Iubero (F. Dionisio) *(1).*

Post Pentecosten de F. Dionisio Ivbero Carmelita, Cathedratico de propriedad y Maestro en Teologia en Salamanca.

Impresso en Barcelona por Ioan Amello, impressor, Año 1610.

8.° m. (4.°) de 620 págs., prels. y extensos índs., perg.

Contiene discursos predicables sobre las Dominicas despues de Pentecostes.

(1) Fr. Dionisio Jubero, filósofo y erudito aragonés. Murió en Salamanca hácia 1612.

Iubilatio *genethliaca.*

V. O MOLLOY (FR. FRANCISCUS).

Iustinianus *(1).*

Codicis domini Iustiniani libri priores novem.

In nomine Domini nostri Iesu Christi, Codicis domini Iustiniani sacratissimi principis, perpetui, Augusti, iuris enucleati ex omni vetere iure collecti, repetitæ prælectionis incipit constitutio prima.

Codicis domini Iustiniani sacratissimi principis ex repetita prælectione librorum priorum nouem, cum suis glossematis, FINIS (2).

¿Lvgdvni, apud Hugonem et Hæredes à Porta, M.D.XLVIII (1548)?

8.° d. m. (gran fólio) de 1195 págs., prels. y extensas tablas, letra romana, á cuatro columnas, varios tipos, con paginacion, signaturas y reclamos; pergamino. Con un grabado que representa la eleccion de emperador por los siete príncipes, y hermosas letras capitales é iniciales. Ejemplar falto de portada y muy apolillado; pero exactamente igual en tipos, papel y demás al del «Digestum vetus» que figura en el siguiente artículo, por lo que es probable que proceda de la misma imprenta y que llevase la misma fecha, formando coleccion.

(1) Justiniano 1.°, emperador de Oriente; reinó desde 527 á 565. Su principal gloria consiste en haber publicado en 529 el «Código Justinianeo» que comprende las leyes desde Adriano hasta su tiempo; en 533 las «Pandectas ó Digesto» que viene á ser un extracto de la literatura jurídica; en el mismo año la «Instituta» que comprende los principios fundamentales de la ciencia jurídica; y en 534 el nuevo Código llamado «Repetitæ prælectionis», ó 2.ª edicion del 1.°, refundida, ampliada y notablemente reformada. Fueron los principales compiladores de estas obras los jurisconsultos Triboniano, Teófilo y Juan. Muerto Justiniano en 565 se publicaron las «Novelas» ó «Auténticas» que comprenden diferentes constituciones promulgadas por él mismo desde 534. Á la reunion del Código, Digesto,

Instituciones y Novelas se le dá el nombre de Cuerpo del Derecho civil (Corpus juris civilis).

(2) Comprende este ejemplar, como se vé, los nueve primeros libros del «Código Repetitæ prælectionis», con los comentarios ó glosas del célebre jurisconsulto Francisco Accursio, segun se lee en el texto y se vé en el artículo siguiente, cuya obra forma parte de la misma coleccion.

Digestvm vetvs. D. Iustiniani, sacratissimi principis, Iuris enucleati, ex omni vetere iure collecti, Digestorum, siue Pandectarum Tomus primus, qui inueterato vulgi vsu Digesti veteris nomen obtinuit. Cui præter notissimos Accursij Florentini Commentarios, aliquot iam seculorum consensu receptos, prætérque vtilissimam in Arborem seruitutum interpretationem, quam in superiori editione addendam curaueramus, nouæ nunc denuo miniméque pœnitendæ Annotationes accesserunt,....... (1).

Lvgdvni, apud Hugonem et Hæredes Aemonis à Porta, M.D.XLVIII (1548).

8.° d. m. (gran fólio) de 1186 págs. y extensas tablas, letra romana, á cuatro columnas, varios tipos, con paginacion, signaturas y reclamos; pergamino. Con un grabado que representa la eleccion de emperador, otro que representa el «Arbor Iurisdictionum», y hermosas letras capitales é iniciales. Ejemplar muy apolillado.

(1) Sabido es que la division de las Pandectas en tres partes ó volúmenes data del tiempo de los glosadores. Titulábase el primer volúmen «Digestum vetus», el segundo «Infortiatum», y el tercero «Digestum novum». El ejemplar que figura en el presente artículo contiene, como se vé, el «Digestum vetus», que empezaba en el libro 1.° y seguía hasta el XXIV, título 2, inclusive. El «Infortiatum» que, de esta edicion no lo tiene la Biblioteca, llega desde el libro XXIV, título 3, hasta el XXXVIII inclusive, y el «Digestum novum» desde el XXXIX hasta el L y último. Véase el siguiente artículo.

Digestvm novum. Pandectarum Ciuilium Pars tertia.

Domini Iustiniani sacratissimi principis perpetuò Augusti, iuris enucleati ex omni veteri iure collecti, Digestorum seu Pandectarum liber trigesimus nonus (1).

Lvgdvni, apud Hugonem et Hæredes Aemonis à Porta, M.D.XLVIII (1548).

8.° d. m. (gran fólio) de 1043 págs. y extensas tablas, letra romana, á cuatro columnas, varios tipos, con paginacion, signaturas y reclamos; pergamino. Con un grabado que representa el «Arbor exceptionum» declarado por Pedro Rebuffo (Petrus Rebuffus), y hermosas letras capitales é iniciales. Ejemplar con la portada destruida y muy apolillado.

(1) Es, como se vé, la parte 3.ª ó volúmen 3.° del Digesto, que comprende desde el libro XXXIX hasta el L y último. Contiene tambien los comentarios o glosas de Francisco Accursio, ya que forma parte de la misma coleccion. Faltan, pues, en nuestro ejemplar el volúmen titulado «Volumen legum parvum», compuesto de los tres últimos libros del Código, ó sean X, XI y XII, de las Novelas, de los «Libri feudorum» y la Instituta, y ademas el volúmen del Digesto llamado «Infortiatum».

Digesti veteris cum fertilibus legum summarijs aurea promulgatio (1).

Textus digesti veteris cum summariis recenter Impressus Impensis Francisci regnault librarii iurati vniuersitatis Parisiensis sub diuo claudio vici sancti Iacobi ex aduerso sancti Iuonis moram agentis finit feliciter Anno scilicet incarnationis decimo octauo supra millesimum et quingentesimum (1518). Die vero secunda Iunii. D. g.

8.° menor de 357 hojas foliadas y 32 de tablas sin foliar, letra gótica menudita, á dos columnas, con foliacion romana, con signaturas y sin reclamos; pergamino. Con bonita portada grabada representando la promulgacion del Digesto por el emperador en su trono

presidiendo los siete electores, letras capitales en negro, é iniciales y llamadas de encarnado. Es hermosa edicion que pudiera llamarse diamante, pero este ejemplar algo recortado en su margen superior.

(1) Contiene esta edicion, como se vé, tan sólo el «Digestum vetus», pero con muy útiles sumarios de las leyes.

Volumen Legum Paruum, quod vocant. In qvo hæc insvnt: Tres posteriores libri Codicis D. Iustiniani sacratissimi principis, Avthenticæ sev Novellæ Constitvtiones eivsdem principis,

Feudorum libri duo,

Constitutiones Friderici II. Imperatoris,

Extrauagantes duæ Henrici VII. Imperatoris,

Tractatus de pace Constantiæ.

Cum Commentariis Accursij: ac Contij, Dionysij Gothofredi, et aliorum quorumdam iuris antecessorum lucubrationibus, atque animaduersionibus. Qvibvs hac nouissima editione fœliciter accessère Iacobi Cuiacii Iurisconsultorum nostri sæculi facilè principis Notæ solennes, Observationes eruditissimæ, et Emendationes acutissimæ: prætereà Remissiones Petri Brossei, cuique volumini peculiares ad calcem adiectæ..... (1).

Lvgdvni, sumptibus Petri Rousselet, M.DCXII (1612).

8.º d. m. (gran fólio) de 169 págs. y tablas los tres últimos libros del Código, 324 págs. las Novelas ó Auténticas, y 102 págs. de los libros de los Feudos, Constituciones de Federico II, Extravagantes de Enrique VII y Tratado de la paz de Constanza, y además índices de rúbricas y leyes, Epítome de las Novelas, «Declaratio Feudorum» per Petrum Rebuffum, «Epítome feudorum», y las «Remissiones Petri Brossei»; pergamino. Hermosa edicion á dos tintas y á cuatro columnas, con variedad de letras iniciales, con paginacion doble y variedad de tipos.

(1) Comprende este ejemplar, como se vé, todo lo contenido en el titulado «Volumen legum parvum», excepto la Instituta que, aunque de la misma edicion, forma obra aparte con portada y numeracion especial, como se vé en el siguiente artículo.

Institutionum, sive primorvm totivs Ivrisprudentiæ Elementorum, libri qvatvor: Dn. Ivstiniani sacratissimi Principis authoritate, iussúque compositi. Commentarijs Accursij, Dionysij Gothofredi, Contij, et multorum aliorum doctorum hominum scholijs, accesserunt Iacobi Cuiacii Iurisconsultorum nostræ ætatis coriphæi Notæ solennes, Observationes, et Emendationes accuratisimæ: qvibvs continentur variæ legum lectiones, similitudines, contrarietates; earúmque simul, ac verborum difficilium interpretationes, atque explicationes: Cvm Remissionibvs Petri Brossei.....

Lvgdvni, sumptibus Horatij Cardon, M.DC.XII (1612).

8.º d. m. (gran fólio) de 307 págs. de texto y 24 de preliminares, tablas y la vida del emperador; edicion á dos tintas y á cuatro columnas, con variedad de letras iniciales y de tipos, y paginacion doble; pergamino.

Preceden unos versos que especifican las rúbricas, índices de las mismas y los párrafos, y la vida del emperador por Egidio Perrino (Ægidius Perrinus).

Tituli Digesti Veteris, Infortiati, Novi; Codicis, Institvtionvm, Avthenticorvm,.....

(Falta la portada) ¿Basileæ.... 1505?

8.º de 469 págs. y tabla, pergno. Muy apolillada.

Parece ser una interpretacion ó exposicion de los títulos ó rúbricas del Cuerpo del Derecho civil de Justiniano, segun se lee en los encabezamientos de cada una de sus partes, con más los títulos de las Decretales (Tituli Decretalivm) hecha por Sebastian Brant. «Expositiones Titulorum vtrivsqve Ivris, per Sebastianvm Brant», se lee en la página 5. Desde la pág. 434 al fin se halla un tratado titulado «Modvs stu-

mas opiniones, y la 3.ª el ensayo de una teoria sobre la formacion de dichos cuerpos atmosféricos. Tiene al fin una tabla que contiene las «Observations anciennes et modernes de la chûte de diverses substances solides sur la surface de la terre», con más la tabla de las opiniones.

Izquierdo (R. P. Sebastianus) *(1).*

R. P. Sebast. Izqvierdo Alcarazensis Soc. Iesv, Svpremi S. Inqvisitionis Senatvs Censoris, et olim Complvti SS. Theologiæ Professoris, Pharvs Scientiarvm, vbi qvidqvid ad cognitionem hvmanam humanitùs acquisibilem pertinet, vbertim iuxtà, atque succinctè pertractatur. Scientia de Scientia, ob svmmam vniversalitatem vtilissima, scientificisque iucundissima, scientificà methodo exhibetur. Aristotelis Organvm iam penè labens restituitur, illustratur, augetur, atque à defectibus absoluitur. Ars demvm legitima, ac prorsvs mirabilis sciendi, omnesqve Scientias in infinitum propagandi, et methodicè digerendi;......

Lvgdvni, sumptibus Claudii Bovrgeat, et Mich. Lietard, M.DC.LIX (1659).

2 partes en un vól. 6.º d. m. (gran fólio) de 401 págs. la 1.ª y 372 la 2.ª y además los prels. é índices, perg. Con un grabado de la Anunciacion en la port. y un hermosa lámina simbólica grabada por Guigou.

Se lee en una de las aprobaciones que es obra de «mucha erudicion prouechosa para la perfeta inteligencia de todas ciencias sagradas y profanas».

(1) P. Sebastian Izquierdo, español, natural de Alcaraz, provincia de Albacete, catedrático que fué de Teología en su Colegio de Alcalá; notable filósofo, que floreció en la 1.ª mitad del siglo XVII. Es autor y obra no citada en ninguna bibliografia de las que posee esta Biblioteca, más que en el «Ensayo» de Gallardo y aún en este se halla mal descrita.

Izquierdo i Capdevila (Fr. Juan).

La lealtad mas acendrada. Oracion que en la solemne bendicion de Banderas del Batallon 1.º de Barcelona, celebrada el dia 9 de Setiembre de 1793 en la Iglesia de nuestra Señora de las Mercedes, Protectora del mismo Batallon, dixo el R. P. M. Fr. Juan Izquierdo i Capdevila, Doctor en Sagrada Theologia, Examinador Sinodal, Prior del Real Convento de N. P. S. Agustin de Barcelona,.....

Barcelona: Por la Viuda Piferrer, s. a. (1793?).

8.º mayor de 28 págs., perg.

El amigo de los hombres. Elogio, que en las solemnes exequias celebradas por la Real Junta de Hospicio i Refugio de esta ciudad (Barcelona), en su Iglesia el dia 29. de Julio de 1797., á su difunto Presidente el Ilustrisimo Señor D. Eustaquio de Azara, Obispo de esta Diocesis, dixo el M. R. P. M. Fr. Juan Izquierdo i Capdevila.....

Barcelona: Por Francisco Suriá, s. a. (1797?).

4.º menor de 29 págs., perg. Con el grabado del túmulo.

J

Jaccoud (S). *(1).*

Tratado de Patologia interna por S. Jaccoud, profesor de Patologia en la Facultad de Medicina de París, médico del Hospital Lariboissiere,.... Obra acompañada de grabados y láminas cromo-litografiadas. Traducida por D. Joaquin Gassó y D. Pablo Leon y Luque, médicos. Tercera edicion, considerablemente aumentada.

Madrid, impr. de D. Cárlos Bailly-Bailliere, 1881.

3 tomos, 8.° m. (4.°) de 776, 812 y 751 págs., pasta.

Contiene: Leccion inaugural.—Primera parte: Procesos morbosos comunes.—Segunda parte: Enfermedades localizadas (Enfermedades del aparato de inervacion, circulatorio, respiratorio, digestivo, urinario y locomotor).—Tercera parte: Enfermedades generalizadas (Enfermedades infecciosas. Intoxicaciones, Discracias tóxicas. Distrofias constitucionales).

(1) Francisco Segismundo Jaccoud, notable médico francés contemporáneo. Nació en Ginebra en 1830.

Jackson Veyán (José).

¡Allá va eso! Versos de José Jackson Veyán.

Madrid, R. Velasco, impresor, 1894.

8.° mayor de 305 págs., é índ., hol. Hermosa edicion, con autógrafos de Hartzenbusch y Balart en elogio de los versos.

Jacquelin (M. J. A.).

Manuel de Biographie, ou Dictionnaire historique abrégé des hommes célèbres, depuis les temps les plus reculés jusqu' a nos jours; composé sur le plan du Dictionnaire de la Fable de Chompré; par M. J. A. Jacquelin,...., revu et augmenté par M. Noël,.... Seconde édition.

Paris, à la libraire encyclopédique de Roret, 1835.

1 tom. en 2 vóls. 6.° menor (12.°) de VIII + 629 págs., encartonados.

Jacquier.

V. IACQUIER.

Jahr (G. H. G.) *(1).*

Nuevo manual de Medicina homeopática. Primera parte: Manual de materia médica ó resúmen de los principales efectos de los medicamentos homeopáticos, con indicacion de las observaciones clínicas. Segunda parte: Repertorio terapéutico y sintomatológico ó tablas alfabéticas de los principales síntomas de los medicamentos homeopáticos, con avisos clínicos. Por el Doctor J. H. G. Jahr. Tercera edicion castellana, arreglada á la octava francesa por el decano de los homeópatas españoles Dr. D. Pedro Rino y Hurtado.

Madrid, impr. de Cárlos Bailly-Bailliere, 1876.

2 partes en 4 vóls., 8.° de XXXII + 993 págs. la 1.ª y 991 págs. la 2.ª; pasta. Con extensos índices al fin de las dos partes.

(1) Jorge Enrique Jahr, médico aleman domiciliado en París. Discípulo de Háhnemann, propagó la doctrina homeopática. Nació en 1801 y murió en 1875.

Jaime I, el Conquistador (Don) *(1).*
Historia del rey de Aragon Don Jaime I, el Conquistador, escrita en lemosin por el mismo monarca; traducida al castellano y anotada por Mariano Flotats y Antonio de Bofarull.
Barcelona, impr. de la Sra. Viuda é Hijos de Mayol, 1848.
4.° de 431 págs., hol. Con 3 láminas. Los capítulos 100 á 104 tratan de la sumision de Menorca.
(1) Don Jaime I nació en Montpeller en 1208 y murió en Valencia en 1276. Sus conquistas de Mallorca, Valencia y Murcia y sumision de Menorca le valieron el título de «El Conquistador». Escribió en lemosin la Historia ó Crónica de su reinado, la cual figura en este artículo, pero sólo traducida al castellano. Se ha dicho de este monarca que «peleaba escribiendo y escribía peleando».

Jamain (Doctor).
V. NÉLATON (AUGUSTO).
Elementos de Patologia quirúrgica.

Jamfridus.
V. IAMFRIDUS.

Jamin (P. Niccolò) *(1).*
Pensieri teologici relativi agli errori dè nostri tempi. Opera del R. P. Niccolò Jamin, Religioso della Congregazione di San Mauro e già Priore dell' Abbazia Reale di San-Germano des-Pres. Tradotta dal Francese in Italiano. Quinta edizione italiana; dopo varie oltramontane.
In Venezia, appresso Gio: Antonio Pezzana, MDCCLXXXVII (1787).
12.° m. (8.°) de XXIV + 348 págs., rúst.
(1) P. Nicolás Jamin, autor de varias obras religiosas, siendo la principal la que figura en el presente artículo, que es una compilacion de lo mejor que se habia escrito contra los incrédulos. Murió este escritor en 1782.

Janer (D. Florencio).
[*Monografías*].
V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tom. III, IV, V, VI, VII, VIII y IX.*

Janer (D. Florencio).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. LVII y LXIX.*
V. CERVÁNTES SAAVEDRA (MIGUEL DE).
El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.

Janin (M.).
L' Antiméphitique, ou Moyens de détruire les exhalaisons pernicieuses et mortelles des fosses d' aisance, l' odeur infecte des egouts, celle des Hôpitaux, des prisons, des vaisseaux de guerre, etc., etc.; avec l' emploi des Vuidanges neutralisées, et leur produit étonnant. Par M. Janin, Seigneur de Combe-Blançhe......... Imprimé par ordre du Gouvernement. Seconde édition.
A Paris, de l' Imprimerie de Ph.-D. Pierres, M.DCC.LXXXII (1782).
8.° de XXXII + 80 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Jansenius.
V. IANSENIUS.

Jansonius ab Almeloveen.
V. ALMELOVEEN.

Januario (Felix de).
V. IANUARIO (FELIX DE).

Janvier (M.).
Nouveau manuel complet des machines à vapeur appliquées à l' industrie; par M. Janvier. Deuxième édition, revue et augmentée. Tome deuxième. Ouvrage orné de figures.
Paris, à la libraire encyclopédique de Roret, 1837.
6.° menor (12.°) de 284 págs., encartonado. Con 4 láminas. Falta el tomo 1.°

Jaume y Garau (D. Antonio).
V. HERMITE (HENRIQUE).
Los pozos artesianos en Mallorca.

Jaume y Garau (Ilmo. Sr. D. Mateo).
Carta pastoral en que el Ilustrisimo Señor D. Mateo Jaume y Garau, Obispo de Menorca, se despide de sus diocesanos con ocasion de su viage á Roma para asistir al Concilio Ecuménico.
Mahon, impr. de M. Parpal, 1869.
4.° de 11 págs., rúst. Reg. por el Ilmo. Sr. D. Manuel Mercader.

———

Instruccion pastoral del Ilmo. Sr. Obispo de Menorca (D. Mateo Jaume y Garau) sobre la reduccion de dias festivos, otorgada por Su Santidad al Reino de España, con decreto de 2 de Mayo de 1867.
Mahon, tip. de Fábregues hermanos, 1867.
4.° menor de 18 págs., rúst. Reg. por el Ilmo. Sr. D. Manuel Mercader.

Jáuregui (D. Juan de) (*1*).
Poesías: Sonetos, Composiciones várias (Canciones, Elegías, Silvas, Epigramas, etc.).
Aminta. Fábula pastoral de Torcuato Tasso, traducida por D. Juan de Jáuregui.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*
(1) Juan de Jáuregui y Aguilar, poeta y pintor español, natural de Sevilla; tradujo magistralmente y se distinguió al principio por la pureza de gusto, adoptando despues el estilo culterano. Murió hácia 1640. Es autoridad en la lengua.

Javellus.
V. IAVELLUS.

Jay.
V. LE JAY.

Jeannet des Longrois (M.) (*1*).
Tratado de la phtisis, sus symptomas, sus causas, sus diferencias y curacion. Por M. Jeannet des Longrois, Doctor Regente de la Facultad Médica de Paris. Traducido al castellano por Don Ramon Fernandez, Profesor de Cirugía.
Madrid: Imprenta Real, M.DCC.LXXXIV (1784).
4.° menor de 123 págs. y un prólogo, pasta.
(1) «Uno de los maestros mas excelentes en Medicina que ha tenido la Francia en nuestro siglo», dice el traductor.

Jener.
V. GENER.

Jenofonte.
V. XENOFONTE.

Jeremías (*1*).
Trenos de Jeremías ó sea Lamentaciones, traduccion del hebreo por Timoteo Alfaro.
Madrid, impr. de D. Manuel Ibo Alfaro á cargo de Gomez, 1862.
8.° menor de 31 págs., rúst.
Es una traduccion en verso, con aprobacion de la Censura Eclesiástica. Precede la biografía de Jeremías y siguen notas á los Trenos.
(1) Uno de los cuatro profetas llamados mayores. Sus Trenos ó Lamentaciones forman un poema sagrado, lleno de los mas tiernos afectos con que llora el profeta la destruccion de la santa ciudad. Siglo VII.

———

Lágrimas de Jeremías castellanas, ordenando y declarando la letra hebráica, con paraphrasis y comentarios en prosa y verso, Don Francisco de Quevedo Villegas.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXIX.*

Jerez (Francisco de) (*1*).
Verdadera relacion de la conquista del Perú y provincia del Cuzco, llamada la Nueva-Castilla, conquistada por Francisco Pizarro, capitan de la sacra, católica, cesárea majestad del Emperador nuestro señor; enviada á su majestad por Francisco de Jerez, natural de la muy noble y leal ciudad de Sevilla, secretario

204 págs. y extenso índice, tiene portada especial y lleva la fecha de 1755).

Tom. II: De Sacramento Ordinis. De Sacramento Matrimonii. De Censuris.

Tom. III: De Legibus. De Justitia et Jure. De Restitutione. De Contractibus.

Tomo IV: De Statu Religioso. De Horis Canonicis. De Voto et Juramento. De Privilegiis. De Simonia.

Tom. V et VI: De Principiis Moralitatis. De Præceptis Decalogi. De Beneficiis Ecclesiasticis. De Officiis ad Judicium spectantibus.

En la portada del tomo 6.° se lee que fué comenzado por Sebastian de San Joaquin y terminado por Fr. Ildefonso de los Ángeles.

(1) Fr. Francisco de Jesus Maria, Fr. Andrés de la Madre de Dios y Fr. Sebastian de San Joaquin, los tres Lectores de Teología y Definidores generales del Colegio Salmanticense. El «Cursus Theologiæ Moralis» es de lo mas completo y mejor que se ha publicado.

Jesu Maria (Io. Gregorius à).

V. IESU MARIA (JO. GREGORIUS A).

Jesu Maria (Fr. Johannes à) (1).

Ven. Patris Fratris Johannis à Jesu Maria, Carmelitae Excalceati Calaguritani, Opera omnia, postrema hac editione aucta, et illustrata per P. Fr. Ildephonsum à S. Aloysio, ejusdem Ordinis in Etruria.

Florentiae; typis Johannis Baptistae Stecchj, et Antonj Josephi Pagani, MDCCLXXI et MDCCLXXII (1771 y 1772 los tomos 1.° y 2.°), typis Regiae Celsitudinis apud Cajetanum Cambiogi, MDCCLXXIV (1774 el tomo 3.°)

3 tomos 4.° m. (fólio) de 628, 771 y 723 págs. y muchas de principios, perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado.

Contiene:

Tom. I: Vita Auctoris.—Paraphrasis in Librum Job.—Cantici Canticorum Interpretatio.—Lamentationum Jeremiae Interpretatio.—Interpretatio Psalmorum CXXXVI, LXXXIII et XLI.—De prudentia Justorum liber singularis.—Cantici Canticorum brevior explanatio.

Tom. II: Via Vitæ, ex S. Scripturæ verbis miro artificio ac pietate composita.—Praxis ad bene moriendum.—De Schola Jesu Christi liber.—Liber de bono uso contemptuque honorum, divitiarum ac voluptatum.—Ars vivendi spiritualiter.—Stimulus compunctionis.—Epistola Christi ad hominem.—Ars amandi Deum.—Ars amandi Deum altera, sive de Amore Dei parando atque tuendo.—Liber de studio pacis.—Theologia mystica; et Epistolae anagogicae.—Schola de Oratione et Contemplatione.—Tractatus de Oratione.—Physiologia interioris hominis.—Ars bene moriendi.—......—Soliloquia animæ fidelis.—.....—Thronus Justitiæ, opus Fr. Johanni à Jesu-Maria tributum.

Tom III: Disciplina monastica.—De custodia legum.—De regimine monastico.—Disciplina claustralis.—.....—Instructio novitiorum.—Instructio magistri novitiorum.—Instructiones variæ.—Instructio missionum.—Historia missionum.—Liber epistolarum.—Instructio principum, ethice, oeconomice ac politice.—Ars gubernandi.—De bono usu Curiæ —De cultura pueritiæ.—Ars concionandi.—Rhetorica.—Orationes in natali Sanctæ Theresiæ à Jesu et D. Thomæ Aquinatis.—Poemata, et Hymnus sacri.—Compendium vitæ B. Virginis Theresiæ à Jesu.—Compendium vitæ Ven. P. Petri à Matre Dei.=Appendix: Synopsis ad Bullam Sabbatinam. Consilia varia. Apparatus varii ad conciones.

(1) Fray Juan de Jesus Maria, religioso y escritor español, natural de Calahorra, reformador de los Carmelitas descalzos, muy querido del papa Paulo V y del cardenal Roberto Belarmino por el gran mérito de sus obras que son numerosas. Nació en 1564 y murió en 1615. Su vida que se halla al principio del tomo I fué escrita por «Fr. Isidorus à S. Joseph».

Jesu Maria (Fr. Joze de).

Breve resumo para instrucção, e direcção dos Ordinandos: Assim para se fazerẽ capazes para os exames, como para sabere as grandes obri-

gaçoens, a que ficão sogeitos por razão doseu estado. Composto por D. Fr. Joze de Jesu Maria, da Ordem dos Pregadores, Bispo de Patara,.....

Evora, s. i., anno de M.DCC. XXXVIII (1738).

8.° menor de 183 págs., aprob. é ín.d, perg.

Jesu Maria (Fr. Petrus à).
V. IESU MARIA (FR. PETRUS Á).

Jesus (Fr. Diego de).
V. JUAN DE LA CRUZ (SAN).
Obras espirituales.

Jesus (Fr. José de).
V. IESUS (FR. IOSEPH DE).

Jesus (Sor Maria de) (1).

Mystica Ciudad de Dios, Milagro de su Omnipotencia, y Abismo de la Gracia. Historia Divina, y Vida de la Virgen Madre de Dios, Reyna, y Señora nuestra Maria Santissima. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora à su Esclava Sor Maria de Jesus, Abadesa del Convento de la Inmaculada Concepcion de la Villa de Agreda, de la Provincia de Burgos, de la Regular Observancia del Serafico Padre San Francisco, y escrita por esta misma Sierva suya, de orden de sus Confessores, y Prelados.

Barcelona, en casa Martin Gelabert; Perpiñan, en casa de la viuda de Juan Figuerola, en casa de Luis Reinier y Geronymo Garsin, por Bartholomé Breffel; 1684-1692.

3 partes divididas en 8 libros en 8 vóls, 4.°, perg.

(1) Sor Maria Ana de Jesus Maria, llamada tambien Sor Maria de Agreda; modelo de vírgenes, notable por su talento y sus virtudes. Escribió varias obras, siendo la mas importante su «Mystica Ciudad de Dios», sobre la que se ha escrito mucho en pró y en contra. Nació en Agreda en 1602 y murió en 1675.

Jesus (Fr. Pedro de).
V. IESUS (FR. PEDRO DE).

Jesus (Fr. Tome de) (1).

Trabajos de Jesus, que compuso el Venerable Padre Fray Tome de Jesus, de la Orden de los Eremitas de San Agustin de la Provincia de Portugal, estando cautivo en Berberia. Traduzidos de la lengua portuguesa por Christoval Ferreyra y Sampayo. Vá añadida en esta última Impression otro Tratado del mismo Autor, intitulado Oratorio Sacro y otras devociones de Nuestra Señora,...... Y aora nuevamente vàn añadidos los Trabajos de la Virgen, compuestos por Antonio de Mijangos Bravo de Sobremonte.

Barcelona: por Pablo Campins, impressor, año 1738.

1 tomo en 2 vóls. 8.° mayor de 820 págs., princ. é índs., perg.

Precede la «Vida del Padre Fr Tomé de Jesus, compuesta por el Ilmo. Señor Don Fray Alexo de Meneses».

En la pág. 710 del vól. 2.° terminan los 50 «Trabajos de Jesus», siguiendo el «Oratorio Sacro de Soliloquios de Amor Divino, y varias Devociones de nuestra Señora» hasta la pág. 758, terminando con los 30 «Trabajos que padeció la Virgen Santísima en la vida, muerte y passion de su Hijo, bien y Señor nuestro».

(1) Fray Tomas de Jesus, «varon noble, letrado, espiritual religioso, y santo»; compuso en la esclavitud sus «Trabajos de Jesus desde la hora en que fué concebido hasta el dia en que murió», que han sido traducidos en varias lenguas. Murió este autor en 1582 á los 53 años.

Les Souffrances de Notre Seigneur Jesus-Christ. Ouvrage écrit en portugais par le P. Thomas de Jesus, de l' Ordre des Hermites de Saint Augustin. Et traduit en françois par le P. G. Alleaume, de la Compagnie de Jesus. Tome II. Nouvelle édition.

A Lyon, chez Antoine Boudet, 1712.

12.° m. (8.°) de 630 págs., pasta. Tiene la portada manuscrita.

Contiene este 2.° tomo desde el trabajo (soufrance) XXIII hasta el fin.

Jesus (Fr. Thomàs de) (*1*).

Reglas para examinar, y discernir el interior aprovechamiento de vn alma. Por el Venerable Padre Fray Thomàs de Jesus Carmelita Descalço.

V. Juan de la Cruz (San).

Avisos, y Sentencias Espirituales.

(1) Es probablemente el mismo autor que figura en este Catálogo con el nombre «Jesu (Thomas à)».

Jesús y Jodar.

V. Iesus y Xodar.

Jesus Maria (Fr. Domingo de) (*1*).

Monte de piedad y concordia espiritual, instituida con los merecimientos de muchos Siervos de Dios, en socorro de las necessidades de las almas, que los necessitan.

V. Juan de la Cruz (San).

Avisos, y Sentencias Espirituales.

(1) Religioso y escritor español, natural de Calatayud; fué General de los Carmelitas Descalzos de la Congregacion de Italia, «amado de Dios, de Pontífices, Emperadores y Reyes por su saber y santidad admirables». Escribió muchas obras. Nació en 1559 y murió en 1630.

Jesus Maria (Fr. Francisco de).

V. Jesu Maria (Fr. Franciscus a).

Jesus Maria (Fr. Joseph) (*1*).

Hechos heroycos de la portentosa Vida y virtudes de N. Seráphico y Glorioso Padre S. Juan de la Cruz, Doctor Mystico, y primer Descalzo Carmelita. Práctica enseñanza de sus acciones, de lo mesmo que doctrinò en sus escritos. Doctrina acreditada con obras, que de la Divina Contemplacion delineò su pluma, elevada de rarissima perfeccion, que adquiriò en el estado de el destierro; donde le fuè concedido el don singularissimo de enseñar, obrando, la Sabiduria Divina, que transforma las Almas en Dios. Que historiando la Vida de N. primero P. expone y declara su amantissimo hijo y V. P. F. Joseph de Jesus Maria, Historiador primero del Carmen Reformado. Franqueando à todos en este volùmen la mèdula de la Theologia Mystica, que en sus libros enseñò el segundo Areopagita.....

Màlaga, impr. de Juan Vazquez Piedrola, año de 1717.

8.° d. m. (fólio) de 611 págs. y muchas de princ. y tablas, perg. Hermosa edicion con el escudo del Conde de Buena Vista, á quien vá dedicada la obra.

Entre los principios se halla una «Noticia de esta obra, y de la religiosa vida de su Autor Venerable», escrita por Fr. Juan de la Ressurreccion.

(1) Fr. José de Jesús Maria, en el mundo Francisco de Quiroga; religioso y escritor español, distinguido por su mucha doctrina, sobre todo en la Theología mística. Escribió varias obras, siendo la principal la del presente artículo, escrita en estilo ampuloso como se manifiesta en la portada. Nació en 1563 y murió en 1629.

Historia de la Vida y excelencias de la Sacratissima Virgen Maria Nvestra Señora. Donde se tratan mvchas de sv Virginal Esposo el Patriarca S. Ioseph. Por el R. P. Fr. Ioseph de Iesus Maria, primer Historiador General de la Sagrada Reforma de nuestra Señora del Carmen. Qvarta impression.

Barcelona, impr. de Ioseph Texidò, año 1698.

4.° m. (fól.) de 495 págs., prels. y tablas, en rama. Tiene al fin algunas hojas destruidas.

Jesus Maria (Fr. Joseph de).

*Thesouro Carmelitano manifesto, e offerecido aos Irmãos, e Irmãs da Veneravel Ordem Terceyra da Rainha dos Anjos, Mãy de Deos, Senhora do Carmo, pelo Padre Presentado Fr. Joseph de Jesus Maria, Commissario da mesma Terceyra

Ordem no Convento do Carmo de Lisboa.

Lisboa Occidental, na Officina de Miguel Rodrigues, M.DCC.XXX (1730).

8.º menor de 253 págs. y muchas de prels., perg. Con una lámina y poesías al principio.

Jesus Maria (Fr. Juan de) *(1).*

Arbol de la Vida, con doze Frutos al año: En sermones varios de los Misterios, y de los Santos mas clásicos, qve celebra Nvestra Madre la Iglesia. Sv avtor el RR. Padre Fray Juan de Jesus Maria, del Orden de Descalzos de la Santissima Trinidad, Redencion de Cautivos,.....

Zaragoça, por los Herederos de Manuel Roman, año 1718.

1 tom. en 2 vóls. 4.º m. (fól.) de 600 págs. y prels., perg.

(1) Religioso y escritor español, natural de la Villa de Mañeru, en el Reyno de Navarra, profesor de Theologia en Salamanca y autor de varias obras. Su «Arbol de la Vida» contiene 58 sermones. Vivía en 1718.

Sermones doctrinales, para las Dominicas, y Ferias todas de la Quaresma.

Madrid, impr. de Manuel Romàn, 1715.

2 vóls. 6.º m. (fól. menor) de 462 y 320 págs., princ. y tablas, perg.

Thesoro escondido en la Ley antigua, manifestado en los siglos dorados de la Ley de Gracia: El Mysterio Altissimo de la S.ma Trinidad, moralizado con varios discursos predicables.

Pamplona, por Francisco Picart, impressor. 1714.

4.º m. (fól.) de 324 págs. y princ., perg.

Divide la obra en tres libros: De la Santissima Trinidad en comun, de sus incomparables Prerrogativas, y Divinas Excelencias. De las Personas de la Santissima Trinidad en particular. Del Trisagio Divino, y de otros elogios de la Santissima Trinidad.

Jesus Maria (Fr. Juan de).

V. JESU MARIA (FR. JOHANNES A).

Jesus Maria (Fr. Pedro de).

V. IESU MARIA (FR. PETRUS A).

Jesus Maria y Hualde (Fr. Miguèl de).

El Contador Lego, especulativo, y práctico, contra varias equivocadas cuentas, que se practican en el comercio civil, por el mal uso de la recta Arithmética. El qual es adequado para que los Pueblos, y Gremios de todas classes puedan disponer el repartimiento de los débitos Reales, y demas cargas que tengan con toda justificacion:..... Adicionado con la explicacion de varias importantes nuevas cuentas,..... Escrito por Fr. Miguèl de Jesus Maria y Hualde, Religioso de la Vida Activa del Sagrado Orden de nuestra Señora del Carmen, de la Provincia de Castilla,....

Madrid: impr. de Francisco Xavièr Garcia, 1758; y en la de Miguèl Escribano, 1765.

Fòlio de 198 págs. y princ., perg.

De esta obra y de las dos siguientes del mismo autor se hallan elogios en las Aprobaciones.

Destierro merecido de opiniones equivocadas, y justamente deseada Nueva Correccion de Tiempos, y desengaño descubierto en literales expressiones de la Sagrada Escritura, y en convincentes arithmèticas cuentas del verdadero guarismo, y por distinto methodo de los otros systemas Juliano, Tholemayco, y Copeernicano.....

En Madrid: en las impr. de Francisco Xavier Garcia, y en la de Andres Ortega, años de 1758 y 1765.

Fólio de 156 págs. y princ., perg. Con fig. y 1 lám.

Se halla dividida la obra en las siguientes partes: Cuentas astronómicas. Reflexiones astronómicas. Nuevo proyecto sobre el mas justo arreglo del año luni-solar, y correccion mas exacta de los tiempos. Termina con la sentencia y abjuracion de Galileo (en latin).

———

Demonstracion à punto fijo, arreglo seguro, y concertados còmputos, en que puntualmente se anivelan, y acreditan con la Evangèlica Sagrada Historia, y con arithmèticas arregladas cuentas, los dias, y años ciertos de los soberanos Mysterios de la Encarnacion, Passion, y Muerte de Nuestro Redemptor Jesu-Christo, y otras muchas circunstancias pertenecientes à la mas exacta inteligencia de la Sagrada Chrónològica Historia....

Madrid: en las impr. de Francisco Xavièr Garcia, 1758, y en la de Miguèl Escribano, 1765.

Fólio de 138 págs. y princ., perg. Con tablas astronómicas.

El autor asegura en el prólogo que «Jesucristo murió el dia 25 de Marzo del año solar **35** de la presente verdadera Era Cristiana, sin que tuviese su Divina Magestad mas que 33 años y 3 mes de Natividad, y 34 cabales de Encarnacion.» Es obra interesante, como lo son tambien las anteriores del mismo autor.

———

Compendio individual, breve instruccion, y llave maestra, para que el inteligente Computista perciba con mas claridad el contenido de los dos Tratados, que ha dado al Público, Fray Miguel de Jesus Maria y Hualde,....., el 1.º sobre la mas justa computacion de los Tiempos, y modo mas exacto de intercalar los Bisiestos, y el 2.º sobre la averiguacion del dia y año cierto de la Pasion y Muerte de Jesu-Christo nuestro Divino Redentor.

Madrid: impr. de D. Juan Lozano, año de 1766.

Fólio de 56 págs., perg. Se halla encuadernado este «Compendio» antes que las dos obras anteriores en el mismo volúmen. Es, como se puede comprender, una aclaracion de ellas por haber sido impugnadas.

Jesus de Rocaberti.
V. JESUS DE ROCABERTI.

Jesus.
V. GESÙ, GIESÙ, IESU, IESUS.

Jeune (P. Jean le).
V. JEUNE (P. JEAN LE).

Jimenez (M.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Jiménez Benitez (Dr. José J.).

Atocha. Ensayos históricos, por el Dr. José J. Jiménez Benitez, Rector de la Real Basílica, Arcediano de Salamanca, Capellán de Honor y Predicador de S. M.

Madrid, estab. tip. de Juan López Camacho, 1891.

2 vóls. 8.º m. (4.º) de 704 págs. cada uno, hol. Hermosa edicion, con una lámina finísima que representa la «Nueva R. Basílica de Ntra. Sra. de Atocha».

Tiene una Introduccion del Cardenal Benavides, y en la Censura del P. Fidel Fita se lee que esta obra es «una gloria monumental y literaria, que abarca la Historia del regio Santuario desde las más remotas edades hasta la presente.

Jimenez de Cisneros (Don Fray Francisco) *(1).*

Cartas del Cardenal Don Fray Francisco Jimenez de Cisneros, dirigidas á Don Diego Lopez de Ayala, publicadas de Real Órden por los Catedráticos de la Universidad Central Don Pascual Gayangos y Don Vicente de la Fuente.

Cartas de los Secretarios del Cardenal D. Fr. Francisco Jimenez de Cisneros durante su regencia en los años de 1516 y 1517, publicadas de Real Órden por el Ilmo. Sr. D. Vicente de la Fuente.

Madrid: Impr. del Colegio de Sordo-mudos y de Ciegos, MDCCCLXVII (1867); impr. de la Sra. Viuda é Hijo de D. Eusebio Aguado, MDCCCLXXV (1875).

2 obras en 2 vóls., 8.º m. (4.º) de XLII + 271 págs. é índ. la 1.ª obra, y XIX + 299 págs. la 2.ª; pasta. Hermosa edicion con el retrato del Cardenal y 2 facsímiles la 1.ª obra, y 2 facsímiles tambien la 2.ª

8.° m. (4.°) de 86 págs., rúst.

(1) Contiene, además del número de sus habitantes, sus diferentes clasificaciones.

Población y comercio de la isla de Puerto Rico.

Madrid, estab. tip. de «El Correo», á cargo de F. Fernández, 1885.

8.° m. (4.°) de 54 págs., rúst.

Usos y abusos de la Estadística.

Madrid, estab. tip. de «El Correo», a cargo de F. Fernández, 1882.

8.° m. (4.°) de 193 págs., rúst.

Joanne (Adolphe).

Versailles et les deux Trianons. Guide du visiteur. Avec deux plans.

Paris, libr. de L. Hachette, typ. de Ch. Lahure, s. a.

8.° menor de 125 págs., hol. Reg. por D. Jorge Gálens.

Joannes Chrysostomus (Sanctus) *(1).*

Sancti Patris Joannis Chrysostomi, Archiepiscopi Constantinopolitani, Opera omnia quæ extant, vel quæ ejus nomine circumferuntur, ad Parisiensem Editionem Monachorum Ord. S. Benedicti castigata, innumeris aucta, nova interpretatione ubi opus erat, Præfationibus, Monitis illustrata, nova S. Doctoris vita, Appendicibus, et copiosissimis Indicibus locupletata.

Roboreti, sumpt. Marchesani, Pitteri, et Berni, cIↄ Iↄ CCLIII-MDCCLXIV (1753-1764).

13 tomos, 4.° mayor, perg. Hermosa edicion

Contiene:

Tom. I: Ad Theodorum lapsum adhortationes.—Adversus oppugnatores vitæ Monasticæ lib. III.—Comparatio Regis et Monachi.—De compunctione lib. II. —Ad Stagirium à dæmone vexatum lib. III.—Contra eos qui subintroductas habent.—Quod regulares feminæ viris cohabitare non debeant.—Liber de virginitate.—Ad viduam juniorem lib. II. —De Sacerdotio lib. VI.—..—De incomprehensibili contra Anomœos hom. V.—....—Contra Judæos et Gentiles quod Christus sit Deus.—Adversus Judæos orationes VIII.—...—In Lazarum homil. VI.....=Spuria (2).

Tom. II: Homiliæ XXI. ad populum Antiochenum, de Statuis.—......—Homiliæ IX. de Pœnitentia.—Sermones panegyrici in solemnitates Domini Nostri Jesu Christi et Sanctorum.=Dubia opera:..... De Fato et Providentia orationes VI.=Spuria.

Tom. III: Homiliæ XXXIV in quædam loca Novi Testamenti.—Opuscula XV de motibus Constantinopolitanis, deque iis, quæ ad utrumque Chrysostomi exilium spectant.—Epistolæ Joannis Chrysostomi et aliquot aliæ.=Spuria.

Tom IV: In Genesim homiliæ sexaginta septem.—In Genesim sermones IX.—De Anna sermones V.—De Davide et Saule homiliæ III.

Tom. V: Collectio Expositionum et Homiliarum Chrysostomi in Psalmos (3). =Dubia opuscula.=Spuria: Protheoria in Psalmos.....

Tom. VI: Interpretatio in Isaiam Prophetam.—Homiliæ in illud, «Vidi Dominum».—.....—Homiliæ de Prophetiarum obscuritate.—Interpretatio in Danielem.—....—Hom. contra circenses ludos, et theatra.—....—Hom. de perfecta charitate.—....—De consolatione mortis.—Synopsis Scripturæ sacræ.—De legislatore (incerti auctore).—Severiani Gabalorum Episcopi de Mundi creatione orationes VI.—Severiani de Serpente homilia.=Spuria:.....—Opus imperfectum in Matthæum (incerto auctore).

Tom. VII: Sancti Joannis Chrysostomi Homiliæ in Matthæum. (Commentarius in Matthæum).

Tom. VIII: Sancti Joannis Chrysostomi Commentarius (Homiliæ in sanctum Joannem Apostolum et Evangelistam.=Spuria opera multa, quæ S. Joanni Chrysostomo à variis adscripta fuere.

Tom. IX: Homiliæ LV. in Acta Apostolorum.—Homiliæ XXXII. in S. Pauli Epistolam ad Romanos.=Spuria: De Pœnitentia, De Jejunio.

Tom. X: Argumentum Epistolæ pri-

mæ ad Corinthios, et Homiliæ XLIV. in eamdem Epistolam.—Homiliæ XXX. in Epistolam secundam ad Corinthios. —Commentarius in Epistolam ad Galatas.=Spuria.

Tom. XI: In Epistolam S. Pauli ad Ephesios Homiliæ XXIV.—In Epistolam ad Philippenses Argumentum. Homiliæ XV.—In Epistolam ad Colossenses Homiliæ XII.—In Epistolas I et II ad Thessalonicenses Homiliæ XVI.—In Epistolas I et II ad Timotheum Homiliæ XXVII.—In Epistolam ad Titum Homiliæ VI.—In Epistolam ad Philemonem Homiliæ III.=Spuria.

Tom. XII: Præfatio et Homiliæ XXXIV. in Epistolam Sancti Pauli ad Hebræos, superaddita Mutiani Scholastici interpretatione latina.—Homiliæ XI hactenus non editæ, et ad Historiam illius ævi multum conferentes.—....—Eclogæ seu Florilegia ex Savilio aucta (4).—Liturgia Sancti Joannis Chrysostomi.—.....=Spuria.

Tom. XIII. Dialogus historicus Palladii, Episcopi Helenopolis, de vita Beati Joannis Chrysostomi.—Vita S. Joannis Chrysostomi nunc primum adornata, et multis aucta antea ignotis, quæ ex XII Homiliis Constantinopolitanis nuper repertis excerpta sunt.—Synopsis eorum quæ in Operibus Chrysostomi observantur.—Opera quædam quæ Chrysostomi nomine circumferuntur.—Testimonia veterum de S. Joannis Chrysostomi scriptis.=Indices (locorum Scripturæ Sacræ, et rerum) quæ in duodecim Joannis Chrysostomi tomis adhibentur (5).

(1) San Juan Crisóstomo (boca de oro), llamado así por haber sido el mas elocuente de todos los Padres y Doctores de la Iglesia. «Fué el «Crisóstomo» por excelencia, «boca de la Iglesia», «el «Homero de los oradores», «el Ciceron cristiano», por la belleza de la diccion, la nobleza de las imágenes y la solidez de su raciocinio». Sus obras son un precioso monumento de la elocuencia griega del siglo IV. Nació, al parecer, en 344 y murió en 407.

(2) Con el nombre de «Spuria» (de autor desconocido), figuran en algunos tomos un gran número de opúsculos que se han atribuido á S. Juan Crisóstomo.

(3) Estas exposiciones y homilías comprenden la mayor parte, nó todos los Salmos.

(4) Florilegia (flores escogidas) ó sea frases mas interesantes y hermosas sacadas de las obras del Santo.

(5) Véase Stiltingus (Joannes). *Acta S. Joannis Chrysostomi.... Tomus decimusquartus*, considerado probablemente este tomo como continuacion de los 13 que figuran en el presente artículo.

D. Ioannis Chrysostomi, Archiepiscopi Constantinopolitani, Opera, quatenus in hunc diem latio donata noscuntur, omnia, cùm ad collationem Latinorum codicum miræ antiquitatis, tum ad Græcorum exemplarium fidem innumeris penè locis natiuæ integritati restituta,........

Venetiis, ad Signvm Spei, MDXLVIII et MDXLIX (1548-1549).

5 tomos en 4 vóls., 8.° m. (4.°), perg. Edicion que no contiene tantas obras como la anterior, y con algunas variantes por ser distintos casi todos los traductores (interpretes).

Accipe candidissime lector opera Diui Ioannis chrisostomi archiepiscopi constantinopolitani. Cum priuilegio.

Venetiis, Communi impensa et studio Bernardini stagnini tridinensis: et Gregorii de gregoriis, e cuius officina nouum hoc opus et aureum typis excusum est M.D.III (1503). mens. Feb. Die. IX.

8.° d. m. (fólio) de 62 + 104 + 140 hojas, con más 10 de princ. é índs., letra semigótica, renglon seguido, con foliacion arábiga, con signaturas, con reclamos al fin de cada pliego. Hermosa edicion, con capitales é iniciales adornadas de imprenta. Ejemplar con algunas hojas apolilladas en el márgen. Encuadernado en pergamino.

Contiene: Tabla de los opúsculos que contiene el volúmen, de la cual se desprende que la obra debia constar de

dos vóls.—Dedicatoria del impresor Gregorio de Gregoriis.—Otra del corrector «Thomas Ianuensis».—«Index notabilium excerptorum ex opusculis Diui Ioannis...»—«Index notabilium excerptorum ex homilijs beati Ioanni»...—Colofon.—«Registrum».—Otra dedicatoria de «Ianuensis».—Texto, compuesto de 45 homilias, de las cuales la 1.ª lleva el título de «Expositio in superscriptione psalmi quinquagesimi», y la última «Feria IIII cinerum»; varios opúsculos, tales son: «De singulari amicitia beati Ioannis et beati Basilij», diálogo en el que se trata «De dignitate sacerdotali»; otro opúsculo titulado «De compunctione cordis»; otro con el título «De reparatione lapsi»; «Libri III de prouidentia dei; 36 sermones, de los cuales el 1.º trata «De malis a nobis euertendis» y el último «De vitijs et virtutibus»; 80 homilias, de las cuales la 1.ª trata de «Vino modico uti debemus» y la última «De pœnitentia».—Finis.

Beati Iohannis crisostomi de compun/ctioni cordis Primus liber incipit.

Explicit liber primus de compunctione / beati chrisostomi Iohannis. Incipit secun/dus eiusdem.

Eiusdem beatissimi Iohannis Crisosto/mi de reparatione lapsi liber incipit feliciter./

Sermo de penitentia eiusdem beati iohannis / crisostomi feliciter incipit.

. . . .

Impressum Parisius pro Claudio Iau/mar librarius commorantem in vico sancti / iacobi in intersignio sancti Claudij prope / mathurinos.

8.º menor de 56 hojas; letra gótica; renglon seguido de 31 líneas cada página; sin foliacion; con signaturas a-m; sin reclamos ni registro. Pergamino. Con tres grabados y las iniciales de imprenta. Falta la hoja signatura a i ¿sería blanca ó contendria la portada?

Este hermoso volúmen, que contiene cuatro opúsculos de San Juan Crisóstomo, uno de San Agustin y dos de San Bernardo, fué impreso, al parecer, entre 1480 y 1490.

Véase la «Reseña de Incunables» donde se hallarán mas datos de esta curiosidad bibliográfica.

Joannes Chrysostomus (Sanctus).
V. HOMELIARIUS *Doctorum.*
V. LACTANTIUS FIRMIANUS. *Opera.*

Joannes à Capistrano (Beatus).
V. IOANNES A CAPISTRANO (BEATUS).

Joannes episcopus Castoriensis.
V. CASTORIENSIS.

Joannes papa XX vel XXI.
V. HISPANUS (PETRUS).

Joannes vel Johannes, papa XXII.
V. IOANNES VEL IOHANNES, PAPA XXII.

Joannes-Maria Vernonensis.
V. VERNONENSIS.

Jobertus.
V. IOBERTUS.

Jodar.
V. IESUS Y XODAR.

Joëpserius (Jacobus Josephus).
Isagoge, seu Manuductio ad vitam longiorem: Variis. de tuenda, reparandaquè valetudine dissertationibus illustrata: Et selectis, tum veterum, tum recentiorum medicorum scitis placitisquè stabilita: Publico omnium Biophilorum emolumento, in lucem edita à Jacobo Josepho Joëpserio, Philosophiæ et Medicinæ Doctore, E. A. et C. P. Jurato Marcomanniæ Physico, per Districtum Echinopolitanum etc.

Norimbergæ, sumt. Michaelis et Johan. Friderici Endterorum, anno M DC LXXX (1680).

4.º de 688 págs. y muchas de princ. é índice, pasta antigua. Con una curiosísima lámina alegórica y poesías en elogio del autor.

Es una curiosidad bibliográfica que no hemos visto citada en obra alguna. Vá dedicada al emperador de Alemania Leopoldo I, y fué publicada, como se vé, en obsequio de todos los «biófilos» (amantes de la vida).

Johannes.
V. Iustinianus
Codicis domini Iustiniani libri priores novem.

Johannes.
V. Ioannes, Joannes.

Johnson (Samuel) (1).
A Dictionary of the English Language: In which the Words are deduced from their Originals, and illustrated in their different Significations by Examples from the best Writers. To which are prefixed a History of the Language, and an English Grammar. By Samuel Johnson, Ll. D.—In two Volumes.—The tenth Edition, corrected and revised (2).
London: printed for F. and C. Rivington, J. Walker, W. Lowndes,....., 1810.

2 vóls., 4.° m. (fól. menor), pasta-fina con dorados. Con el retrato del autor grabado por el célebre Heath. Hermosísima edicion y ejemplar perfectamente conservado. Con la particularidad de no llevar paginacion ni foliacion. Legado por Don Antonio Mercadal y Pons.

(1) Samuel Johnson, célebre filólogo, crítico y moralista inglés. Sus «Vidas de los poetas ingleses» son consideradas como un tesoro de crítica sólida y modelo de biografía literaria. Su Diccionario continúa hoy siendo la única autoridad ortográfica. Nació este laborioso escritor en 1709 y murió en 1784.

(2) Diccionario de la lengua inglesa: En el que las palabras se han deducido de sus originales (etimologías), é ilustrado en sus diferentes significaciones con ejemplos de los mejores escritores. Al que se ha prefijado una historia de la lengua y una gramática inglesa. Por Samuel Johnson, Ll. D. (Doctor en Leyes). En dos volúmenes.—Décima edicion, corregida y revisada.

Johnson (Th.).
V. Parey (Ambrose).
The Works.

Johnsonus (Gulielmus) (1).
Lexicon Chymicum. Cum obscuriorum verborum, et rerum hermeticarum, tum phrasium paracelsicarum, in scriptis ejus: Et aliorum Chymicorum, passim occurrentium, planam explicationem continens. Per Gulielmum Johnsonum, Chymicum.
Londini, excudebat G. D., impensis Gulielmi Nealand, 1652 et 53.

2 partes en 1 vól. 8.° menor de 250 y 86 págs. y además prels. y signos de las voces químicas, pasta antigua. Buena edicion y ejemplar bien conservado.

La parte 2.ª ó libro 2.° tiene port. especial con el título de: «Lexicon Chymicum. Continens Vocabula Chymica in priore Libro omissa, multis vocabulorum Chymicorum Characteribus adjectis....».

(1) William Johnson.

Jonama (D. S.).
Ensayo sobre la distincion de los sinónimos de la lengua castellana.
Madrid, en la Imprenta Real, 1806.

8.° de XXIII + 192 págs., pasta.

Tiene un prólogo y una introduccion muy interesantes.

Jones (Johannes).
Novarum Dissertationum de Morbis Abstrusioribus tractatus primus. De Febribus intermittentibus. In quo obiter Febris Continuæ natura explicatur. Authore Johanne Jones, Ll. D. et Medico.
Londini: typis H. H. Impensis Gualteri Kettilby, 1683.

8.° de 279 págs. é índ., pasta-antigua.

Dividida en tres partes: De Febribus intermittentibus in genere. De Febribus intermittentibus in specie. Synopsis curationis.

Jones (Roberto).
Ricerche sullo stato della Medicina secondo i principj della Filosofia induttiva. Con un' Appendice contenente varj casi pratici con riflesioni del Dott. Roberto Jones. Traduzione dall' inglese coll' aggiunta di alcune note di Giuseppe Frank.

In Pavia, dalla Stamperia di Baldassare Comini, MDCCXCV (1795).
2 vóls. 8.° m. (4.°) de XV + 320 págs. el 1.° y 290 el 2.°, rústica. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Interesante obra fundada sobre la «Nuova Dottrina Medica di Brown», á quien va dedicada.

Jonhston, Jonston.
V. IONSTONUS.

Jordan (Fr. Jayme).
Historia de la Provincia de la Corona de Aragon de la Sagrada Orden de los Ermitaños de Nvestro Gran Padre San Avgvstin, compuesta de quatro Reynos, Valencia, Aragon, Cataluña, y las Islas de Mallorca y Menorca; y dividida en quatro Partes.... Sv avtor el R. Padre Maestro Fray Iayme Iordan, Dotor en Sagrada Theologia, dos vezes Retor, y Regente de Estudios del Colegio de San Fulgencio de Valencia de la misma Orden.
Valencia; por Ioseph Garcia, impr. de Antonio Bordazar, por Juan Gonzalez; 1704 y 1712.
3 vóls. 4.° m. (fól. menor) de 552, 720 y 500 págs. y prels., perg. Ejemplar algo apolillado.
En la 4.ª parte, tomo 3.°, págs. 457 y siguientes, se trata «De las Fundaciones de los Conventos de Religiosos y Religiosas de las Islas de Mallorca y Menorca; y de las Vidas de sus insignes hijos è hijas en santidad y letras, de la Orden de San Augustin».

Jordán de Asso (Don Ignacio) *(1) y* MANUÉL Y RODRIGUEZ (DON MIGUÉL DE).
Instituciones del Derecho civil de Castilla, por los Doctores Don Ignacio Jordán de Asso y del Rio, y Don Miguél de Manuél y Rodriguez. Van añadidas al fin de cada titulo las diferencias que de este Derecho se observan en Aragon por disposicion de sus Fueros. Edicion quarta, corregida notablemente, y aumentada la parte histórica que comprende la Introduccion.
Madrid: En la Imprenta de Andres de Sotos. Año 1786.
4.° menor de CXXVI + 344 págs. y prels., perg.
Las «Instituciones» están divididas en tres libros: De las personas, De las cosas, De las acciones; conformes á los tres objetos de la justicia. La extensa Introduccion contiene el origen y progresos de las jurisprudencias en Castilla y Aragon, de sus fueros generales y municipales, de las Córtes, etc.
(1) Dr. D. Ignacio Jordán de Asso y del Rio, jurisconsulto y naturalista español, natural de Zaragoza. Escribió gran número de obras sobre diversos ramos. Nació en 1742 y murió en 1804.

Jordán de Asso (Don Ignacio), *y* MANUÉL Y RODRIGUEZ (DON MIGUÉL DE) *(1)*.
V. ALFONSO XI (DON). *El Ordenamiento de Leyes, que D. Alfonso XI hizo en las Córtes de Alcalá de Henares...*
V. FUERO *(El) Viejo de Castiella.*
(1) Los Doctores Jordán y de Manuél publicaron estos Códigos en el siglo pasado; el Ordenamiento con notas y un Discurso sobre el estado y condicion de los judíos de España, y El Fuero Viejo con un Discurso preliminar, notas y concordancias.

Jordana y Morera (D. José).
La Agricultura, la Industria y las Bellas Artes en el Japon. Noticias recogidas con motivo de las Exposiciones internacionales de Filadelfia (1876) y de Paris (1878). Por D. José Jordana y Morera, Ingeniero Jefe de Montes,....
Madrid, impr. de M. Tello, 1879.
8.° mayor de 135 págs., hol. Obra interesante.

Jorreto Paniagua (Manuel).
Cuentos fantástico-morales. Tercera edicion.
Valencia, estab. tip. de D. Manuel Alufre, 1877.
8.° de 131 págs., rúst. Contiene 12 cuentos.

Á la Virgen Maria. Coleccion de poesías inspiradas en el significado

de las flores. Tercera edicion de «Flores á Maria»
Madrid, impr. de Enrique Rubiños, 1886.
8.º de 65 págs., tela con dorados.

España. Los Sitios Reales.—Résidences Royales d' Espagne.—Tercera edicion.
Madrid, E. Rubiños, impresor, 1894.
8.º mayor de 154 + 76 págs., y además muchas de anuncios, tela fina con dorados. Con los retratos de la Familia Real, una lám. y grabados. Lleva en la cubierta y port. el título de «Guías-orreto».
Describe, en español y en francés, el Palacio, Caballerizas y Armería Real, Campo del Moro y Casa de Campo, Aranjuez, Real Fábrica de tapices, El Pardo, La Granja y San Ildefonso, El Escorial, Real Alcázar de Sevilla, Palacio de Miramar en San Sebastian.

Josefo (Flavio) *(1).*
Historia del pueblo hebreo desde el principio del mundo. [*Primera parte*]
Historia del pueblo hebreo. (Segunda parte), Guerra de los judios y destruccion del templo y ciudad de Jerusalen.
Imperio de la razon ó martirio de los Macabeos.
Respuesta de Flavio Josefo á Apion en justificacion de su antigua Historia del pueblo hebreo.
Autobiografía de Flavio Josefo (2).
V. Héroes *(Los) y las Maravillas del mundo. Tomo I.*

(1) Historiador judío, llamado por San Jerónimo el «Tito Livio de la Grecia» por parecerse á este autor en cuanto al modo de escribir la historia de la «Guerra de los judíos», escrita en lengua siriaca y traducida por él mismo en lengua griega. Su «Historia del pueblo hebreo» ó «Antigüedades del pueblo judío» en 20 libros, es una especie de paráfrasis de los libros historiales del Antiguo Testamento. Nació Josefo en el año 37 y murió en el 95 de J. C.

(2) No poseyendo la Biblioteca ningun ejemplar completo, en latín, de las obras de Josefo, se ha puesto antes la traduccion castellana, que contiene todas las que escribió dicho autor.

Los siete libros de Flavio Iosefo, los qvales contienen las Gverras de los Ivdios, y la destrvicion de Iervsalen, y del Templo. Traduzido aora nvevamente, segvn la verdad de la Historia, por Iuan Martin Cordero.
En Madrid, por Gregorio Rodriguez, año de 1657.
8.º m. (4.º) de 392 págs. y princ., perg. Ejemplar con manchas.
Es, como se vé, la 2.ª obra de las que figuran en el artículo anterior.

Josephus (Flavius).
Fl. Iosephi omnia, qvae extant, opera. Qvorvm hic tomvs continet Antiquitatum Iudaicarum libros decem priores. Cum Indice locupletissimo (1).
Lvgdvni, apvd Seb. Gryphivm, 1539.
8.º de 500 y tantas págs., princ. é índ., pasta antigua con dorados. Bonita edicion en letra cursiva y con viñetas. Ejemplar algo apolillado y falto de hojas al fin. Precede la vida de Josefo escrita por San Jerónimo.
Dice el encabezamiento: «Flavii Iosephi religione ivdaei, historiographi græci, uiri clarissimi, in xx. libros Antiquitatum Iudaicarum, è græco in latinum traductos Ruffino Aquileiensis interprete, præfatio».

(1) Contiene este volúmen, que es el 1.º de la obra, los diez primeros libros de las «Antigüedades Judaicas», traducidas del griego al latin por Rufino Aquilejense. En el siguiente artículo figura el 3.er tomo de las obras de Josefo. Falta, pues, el segundo.

Fl. Iosephi de Bello Ivdaico libri septem. Eivsdem contra Apionem libri duo. De imperio rationis: siue, de Machabæis liber unus (1).
Lvgdvni, apvd Seb. Gryphivm, 1539.

8.º de 582 págs. é índ., perg. Aunque no conste en la portada es el 3.er tomo de esta edicion, como así se lee en el encabezamiento del índice. Está impreso con el mismo carácter de letra, viñetas y demás. Ejemplar apolillado.

(1) Además de los siete libros de las «Guerras de los judios», traducidos tambien por Rufino, contiene tambien este vol., como se vé, los dos libros de Josefo contra Apion en justificacion de su antigua Historia del pueblo hebreo, y la obrita titulada «Imperio de la razon ó martirio de los Macabeos».

Josquinus.
V. Dalhemius.

Joubert (P. Joseph) *(1).*
Dictionnaire françois et latin, tiré des meilleurs auteurs de l'une et de l'autre langue, dedié à Son Altesse Royale Monseigneur le Serenissime Prince des Asturies. Nouvelle édition. Par le R. P. Joseph Joubert, de la Compagnie de Jesus.
A Amsterdam, aux dépens de la Societé, M.DCC.LVII (1757).
4.º mayor de VI + 1180 págs., pasta.
En la pág. 1163 termina el Diccionario, siguiendo «Les préterites et les supins des verbes latins, rangés selon l'ordre de l'alphabet».

(1) Jesuita francés, natural de Lyon, conocido solamente por su Diccionario, muy usado en las escuelas. Murió este autor hácia el año 1724.

———

Petit Dictionnaire françois et latin.
(Falta la portada, 1741?)
8.º m. de 1200 págs., pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
Segun se lee en las Aprobaciones, Joubert publicó el Grande y Pequeño Diccionarios, siendo el 1.º el que figura en el artículo anterior, y el que figura en este artículo es el pequeño.

Jourdan (A.-J.-L.) *(1).*
V. Hufeland (C.-F.).
La Macrobiotique.

(1) Antoine-Jacques-Louis Jourdan, médico y traductor francés. Tradujo del aleman «La Macrobiotique» de Hufeland. Nació Jourdan en 1788 y murió en 1848.

Journal *de l'École Polytechnique, publié par le Conseil de cet Etablissement. Vingt-unième cahier. Tome XIII.*
A Paris, de l'Imprimerie Royale, septembre 1832.
4.º mayor de 400 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.
Contiene este tomo: Questions de Géométrie et de Mécanique par J. Liouville. Calcul des Différentielles à Indices quelconques par J. Liouville. Intégration d'une équation différentielle par J. Liouville. Formules relatives au mouvement du boulet dans l'intérieur du canon par M. Poisson. Courbure des surfaces par M. Poisson. Influence du moment d'inertie du balancier d'une machine à vapeur par M. G. Coriolis. Principe des forces vives dans les mouvemens relatifs par M. G. Coriolis. Construction des tangentes en un point multiple d'une courbe par M. Théodore Olivier. Propagation de la chaleur dans les corps solides par M. J.-M.-C. Duhamel.

Journal *abrégé de ce qui s'est passe en la ville de Marseille, depuis qu'elle est affligée de la contagion, tiré du Mémorial de la Chambre du Conseil de l'Hôtel-de-Ville,........*
A Marseille, sur l'Imprimé de 1720.
4.º de 63 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez.
Dice al fin: «Fait à Marseille, dans l'hôtel-de-ville, le 10 décembre 1720». «Le Journal» abraza desde el 25 de Mayo hasta el 10 de Diciembre de 1720.

Journée *du Chrétien sanctifiée par la Priere et la Méditation.*
(Falta la port., 1749?)
12.º de 381 págs., pasta. Apolillada.

Jouvency (P. Joseph).
V. Juvencius (P. Josephus).

Jove y Bravo (D. Rogelio).
Los Foros en Asturias y Galicia. Estudio jurídico.
Oviedo: impr. y lit. de Vicente Brid, 1876.
4.º de 103 págs., hol.

Jovellanos (D. Gaspar Melchor de) (1).
Obras publicadas é inéditas de D. Gaspar Melchor de Jovellanos, coleccion hecha é ilustrada por D. Cándido Nocedal.
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomos XLVI y L.*
Contienen:
Tomo XLVI: Discurso preliminar.—Poesías (Letrillas, romances, idilios, etc.; Odas; Sonetos; Traduccion libre del primer canto del «Paraiso perdido», de Milton; Sátiras y epístolas).—Pelayo (tragedia).—El delincuente honrado (comedia).=Curso de humanidades castellanas (Plan de esta obra. Rudimentos de Gramática general. Idem castellana. Idem de Retórica y Poética. Tratado de Declamacion. Idem del análisis del discurso. Rudimentos de la Gramática francesa. Idem inglesa).=Reglamento para el Colegio de Calatrava, etc.—Tratado teórico-práctico de enseñanza.—Plan de Instruccion pública (bases).—.....—Discurso sobre la Legislacion y la Historia.—....—Elogio de Cárlos III.—..—Elogio de las Bellas Artes.—..—Elogio de Don Ventura Rodriguez.=Memorias histórico-artísticas de Arquitectura (del Castillo de Bellver, Palma; de los Conventos de Santo Domingo y San Francisco, Palma; de la Lonja de Palma).—....—Consulta sobre la jurisdiccion temporal del Consejo de las Ordenes.—..—Memoria sobre los espectáculos y diversiones públicas en España.—Memoria en defensa de la Junta Central.
Tomo L: Prólogo.—(Informes, dictámenes y discursos sobre varias materias). Informe en el expediente de Ley agraria (véase el siguiente artículo).—Cartas á varias personas (entre ellas á D. José Barberí sobre antigüedades de la isla de Mallorca, á fray Manuel Bayen sobre pintura, á Cándido Maria Trigueros sobre literatura, correspondencia familiar con D. Cárlos Gonzalez de Posada, al Padre Bruno Montemar sobre obras de arquitectura en la iglesia de la Cartuja de Bellver).—Noticia del Real Instituto Asturiano y Ordenanza para el mismo. (Informes, discursos y dictámenes sobre varios asuntos, como minas de carbon de piedra, rios, etc.)—Notas á la descripcion de la Lonja de Palma.—Señas del manuscrito de la Crónica del Rey Don Jaime.—Advertencia sobre el manuscrito de Juan de Herrera.—Extracto de la Historia de la Cartuja de Valdemuza.—...—Censuras sobre varias obras literarias.

(1) Célebre literato, jurisconsulto, poeta, anticuario, economista y magistrado español, natural de Gijon; su oposicion á Godoy ocasionó su encierro en la Cartuja de Valdemuza (Valldemosa) y despues en el castillo de Bellver. Escribió muchas y varias obras, siendo la mas celebrada el «Informe sobre la Ley Agraria». Nació en 1744 y murió en 1811.

Informe de la Sociedad Económica de esta Córte al Real y Supremo Consejo de Castilla en el expediente de Ley Agraria, extendido por su individuo de número el Sr. D. Gaspar Melchor de Jovellanos, á nombre de la Junta encargada de su formacion, y con arreglo á sus opiniones.
Madrid: en la Imprenta de Sancha, año de M.DCC.XCV (1795).
4.º mayor de 149 págs., pasta.
Despues de unos preliminares, divide Jovellanos los estorbos que se oponen al progreso de la agricultura en tres clases: políticos ó derivados de la legislacion; morales ó derivados de la opinion; y físicos ó derivados de la naturaleza.

Jovio (Paulo).
V. Iouio (Paulo).

Juan, *abad de San Arnulfo.*
V. Embajada *del Emperador de Alemania....*

Juan (D. Jorge) *(1)*.

Exámen marítimo theórico práctico, ó Tratado de Mechánica aplicado á la construccion, conocimiento y manejo de los Navíos y demas Embarcaciones. Por D. Jorge Juan, Comendador de Aliaga en la Orden de San Juan, Xefe de Esquadra de la Real Armada, Capitan de la Compañia de Guardias Marinas,....

Madrid: en la Imprenta de D. Francisco Manuel de Mena, M.DCC.LXXI (1771).

2 vóls. 4.° menor de LVIII + 428 págs. el 1.° y 411 págs. el 2.° y además los inds., pasta. Con 13 láminas.

Al fin del primer tomo tiene un apéndice «sobre la theórica de los Cometas que vuelan los Niños, para verificar la ley con que resisten los fluidos».

(1) Célebre general de la marina española, matemático, geógrafo, astrónomo y esplorador; fué uno de los comisionados enviados al Perú en 1735 para determinar la figura de la tierra. Escribió varias obras, siendo su «Exámen Marítimo» la mejor en su tiempo. Nació nuestro autor en 1714 y murió en 1774.

Juan de Austria (Don).

V. AUSTRIA (DON JUAN DE).

Juan Biclarense (San).

Chronicon.

V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).
España Sagrada. Tomo VI.

Juan Climaco (San).

V. IUAN CLIMACO (B. SANT).

Juan de la Cruz (San) *(1)*.

Obras Espirituales, qve encaminan a vna alma, a la mas perfecta vnion con Dios, en transformacion de amor. Por el Extático, y Svblime Doctor Mystico, el Beato Padre San Jvan de la Crvz, Primer Padre de la Reforma de Nuestra Señora de el Carmen, y Compañero de la Seraphica Doctora, y Madre Santa Theresa de Jesvs en la Fundacion de dicha Reforma....... Impression dvodecima.

En Sevilla, por Francisco de Leefdael, 1703.

6.° m. (fólio) de 120 + 511 + 23 págs. y además prels. y tablas, perg. Hermosa edicion, con excelente papel y bellos tipos; con el retrato del Santo, 59 grabados en la vida del mismo y una lámina alegórica del Monte Carmelo. Ejemplar perfectamente conservado.

Contiene:

Introduccion, y advertencia general à la eleccion de estos libros.—Compendio de la Vida de el Beato Padre San Jvan de la Crvz, por el Padre Fray Geronimo de San Joseph, Carmelita Descalzo.=Svbida de el Monte Carmelo.—Noche escvra de el alma, y Declaracion de las Canciones, qve encierran el camino de la perfecta vnion de amor con Dios, qval se puede en esta vida.—Cantico espiritval entre el alma y Christo su esposo.—Llama de amor viva, y Declaracion de las Canciones, qve tratan de la mas íntima vnion y transformacion de el alma con Dios.—Instrvccion, y Cavtelas.—Avisos, y Sentencias espiritvales.—Devotas poesías hechas à diferentes assvmptos.—Cartas espiritvales escritas à diferentes personas.=Apvntamientos, y advertencias en tres discursos, para mas facil inteligencia de las Frasis místicas, y doctrina de las Obras Espirituales de nuestro Beato Padre San Juan de la Cruz, por el Padre Fray Diego de Jesus, Carmelita Descalço.

(1) San Juan de la Cruz, llamado el «Doctor Extático»; teólogo, gran prosista y poeta. «En sus obras usa un estilo especial y que desdeña la coordinacion oratoria, pero lleno de misterio, de fuego y de sublimidad». Nació en 1547 y murió en 1591.

Subida del Monte Carmelo.—Noche escura del alma.—Cántico espiritual entre el alma y Cristo su esposo.—Llama de amor viva.—Instruccion y Cautelas.—Avisos y sentencias espirituales.—Devotas poesías.—Cartas espirituales (1).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXVII.*

(1) Contiene esta coleccion, como se vé, las mismas obras que la edicion anterior, excepto la vida del Santo, que

está mas compendiada aquí. Carece tambien de los «Apuntamientos y advertencias.»

Avisos, y Sentencias Espirituales qve encaminan à vn Alma à la mas perfecta Vnion con Dios en Transformacion de Amor. Dividido en tres partes. Por él Extàtico, y Svblime Doctor Mystico el B. P. San Ivan de la Crvz, primer Padre de los Descalços de Nuestra Señora del Carmen,....... Con tres Tratados Espirituales al fin; de Autores de la misma Orden (1).

En Barcelona: por los Padres Carmelitas Descalços, 1724?

8.° menor de 670 y tantas págs., perg. Faltan hojas al fin.

La 1.ª parte de las tres en que se divide esta obra contiene mucho mas que los «Avisos y Sentencias» de las dos ediciones anteriores. La parte 2.ª contiene los «Avisos y Cautelas», y la 3.ª, con portada especial, con un «Tratado de las Espinas del Espíritu» dice de «Autor incierto», aunque se atribuye á San Juan de la Cruz.

(1) Son estos los tres tratados: Breve Summa de la Oracion mental, por Fr. Juan de la Madre de Dios; Reglas para examinar, y discernir el interior aprovechamiento de vn alma, por Fr. Thomàs de Jesus; y Monte de piedad y concordia espiritual, por Fr. Domingo de Jesus Maria.

Juan de la Cruz (San).
V. EUCHERIO.
Carta á Valeriano.

Juan Manuel.
V. MANUEL.

Juana Inés de la Cruz (Sor).
V. CRUZ.

Juano (Ilmo. Sr. D. Pedro Antonio).
Pastoral del Ilmo. Sr. D. Pedro Antonio Juano, Obispo de Menorca, al M. Ilustre Arcediano y Cabildo de esta Santa Iglesia Catedral; á los Eclesiásticos de este Obispado; y á todos los que aspiran al Estado sacerdotal [*sobre Conferencias morales de Liturgia y Sagrada Retórica*].

Barcelona, en la Oficina de Juan Francisco Piferrer, 1803?

4.° de 40 págs., rúst. Falta la portada. Reg. por el Ilmo. Sr. Obispo Mercader.

Juberó.
V. IUBERO.

Jubilatio.
V. IUBILATIO.

Juderías Bender (Mariano).
V. MACAULAY (LORD).
Estudios biográficos.
Estudios críticos.
Estudios históricos.
Estudios literarios.
Estudios políticos.
Estudios de política y literatura.
Vidas de políticos ingleses.
Historia de la Revolucion de Inglaterra.
V. LAMARTINE (A. DE).
Civilizadores y conquistadores.

Juegos *Florales. Certámen abierto en 1878 (por el Ayuntamiento Constitucional de Madrid) para celebrar el Régio enlace de S. M. el Rey Don Alfonso XII con S. A. R. Doña María de las Mercedes de Orleans.*

Madrid, Impr. y Lit. Municipal, 1879.

4.° mayor de XLVI + 156 + 26 págs., hol. Reg. por el Sr. Alcalde de Madrid.

Tiene al principio una «Noticia histórica de los Juegos Florales», y al fin un «Himno á Ausias March». La composicion mas extensa y que obtuvo el 1.er premio es la titulada «Una página de gloria» por D.ª Maria Mendoza de Vives.

Juenin (Gaspar) (1).
Institutiones Theologicæ ad usum Seminariorum. Auctore Gaspare Juenin, Oratorii Gallicani Presbytero, et Sacræ Theologiæ Professore. Editio emendatissima, et anterioribus auctior.

Antuerpiæ, Sumptibus Societatis, MDCCLIX 1759).
7 vóls. 12.º m., perg.
(1) Gaspard Juenin, notable profesor de Teología, autor apreciado por su piedad y erudicion. Sus Instituciones Teológicas fueron consideradas como la mejor obra en su género, pero habiendo incluido algunos errores, fueron condenadas en Roma y por algunos obispos franceses. Murió nuestro autor en 1713.

Theologia redacta in compendium, per interrogata et responsa, ad usum examinandorum.
Venetiis, apud Joannem Coleti, M.DCCXXXV (1735).
2 tom. en 1 vól., 8.º mayor de 335 y 325 págs., é índs., perg.
Es el compendio de las «Institutiones», pero de una edicion anterior.

Commentarius historicus et dogmaticus de Sacramentis in genere et specie, quo defenduntur veritates Catholicæ contra antiquos et recentiores Hæreticos:....... His adduntur Dissertationes de Censuris, de Irregularitate, et de Indulgentiis, exactæ ad veterem, et hodiernam Ecclesiæ Disciplinam..... Editio tertia.
Lugduni, apud Anisson, et Joannis Posuel, M.DCC.XXII (1722).
6.º d. m. (fólio) de 776 págs., prels. y extensos índices, perg.
Buena edicion y ejemplar bien conservado de esta interesante obra.

Juez Sarmiento (Don Andrés).
Observaciones sobre el poder judicial. Por Don Andrés Juez Sarmiento, presidente de sala jubilado.
Madrid, impr. de D. José C. de la Peña, 1854.
8.º de 317 págs., hol.

Juicio *histórico-canónico-político de la autoridad de las naciones en los bienes eclesiásticos; ó Disertacion sobre la pertenencia de su dominio segun el espíritu invariable de la Iglesia y los principios inconcusos del derecho público.*
Burdeos, impr. de Pedro Beaume, 1819.
8.º de 75 págs., rúst. Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.

Juillet (M. Julio).
Nuevo manual de Botánica.
V. GIRARDIN (M. J.).

Julia de Fontenelle (M.) *(1).*
Manuel de Physique amusante, ou nouvelles récréations physiques; contenant une suite d'expériences curieuses, instructives et d'une exécution facile, ainsi que diverses applications aux arts et à l'industrie; suivi d'un vocabulaire de Physique; par M. Julia de Fontenelle, professeur de Chimie; secrétaire perpétuel de la Société des Sciences physiques et chimiques..... Cinquième édition,....., ornée de planches.
Paris, Librairie Encyclopédique de Roret, 1836.
6.º menor de VI + 478 págs., carton-tela. Con 4 láms. plegadas que contienen gran n.º de figuras.
(1) Jean-Sébastien-Eugène Juliá de Fontenelle, médico y químico francés, autor de varias obras, entre ellas de algunos manuales para la coleccion Roret. Nació Juliá en 1790 y murió en 1842.

Julia de Fontenelle (M.).
V. BLACHETTE ET ZOÉGA (M. M.).
Manuel du fabricant et du raffineur de sucre.

Julian y Carrera (Don Blas) (*1*).
V. SERMONES *sobre varios asuntos.*
(1) Literato de particular recomendacion por su buen gusto y traductor fiel. Fué Revisor general de Librerías. Nació en 1729 y murió en 1769.

Julian de Toledo (San) (*1*).
Historia de la rebelion de Paulo contra el Rey Vamba.
V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).
España Sagrada. Tomo VI.
(1) San Julian ilustre metropolitano de Toledo, autor de excelentes escritos, entre ellos el que figura en este artículo.

Está en latin y se halla al fin del tomo VI de la «España Sagrada» de Florez. Murió este santo en 690.

Julien.
V. JULLIEN.

Julio Verne.
V. VERNE.

Julio César, Julius Cæsar.
V. CÆSAR, CÉSAR.

Jullien.
Manual del arte de estudiar con fruto.
V. GRANDSAGNE (A. DE).

Juncker (M.) (*1*).
Elémens de Chymie, suivant les principes de Becker et de Stahl, traduits du latin sur la II.e édition de M. Juncker, avec des notes: Par M. de Machy. Tom. I-V.
A Paris, chez Siméon-Prosper Hardy, MDCCLVII (1757).
5 vóls. 12.° m. (8.°), pasta. Con dos láms. Falta el tomo VI. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Contienen estos 5 tomos: De la Chymie en général, son Histoire, ses Caracteres, ses différens Instrumens, ses Principes, et ses Objets. Principes de chaque espece d'Opérations, appuyés d'Expériences. Des Métaux, et des différentes Opérations qui les concernent. Essai sur la Métallurgie et la Docimasie (suite au traité des Métaux en général). Traité des différentes especes de Sels.
Precede una introduccion del traductor de Machy. Los tomos III y IV tienen cambiadas las portadas y los índices.
(1) No hemos podido hallar dato alguno acerca de este autor, solamente en Brunet que le pone M. J. Juncker y cita de él varias obras de medicina y cirugía. En la introduccion se lee que nadie mejor que él ha desarrollado los principios de Becker y de Stahl.

Junius Rabirius.
V. RABIRIUS.

Junquera.
V. PEREZ JUNQUERA.

Jurado Tort (D. Ignacio).
Desvarios. Colección de artículos y poesías.
Mahón, B. Fábregues, imp. de la Real Casa, 1892.
4.° de 98 págs., rúst. Reg. por su autor.
Entre los artículos se halla uno titulado «El puerto de Mahón».

Loco más que criminal. Drama en tres actos, original de D. Ignacio César Jurado y Tort.
Mahón, s. i., 1.891.
4.° de 133 págs., rúst. Reg. por su autor.
Este drama fué impreso probablemente en una pequeña imprenta que poseía el regimiento de guarnicion en Mahon.

Juras Reales (Sr. Baron de).
El espiritu del siglo. Discurso pronunciado en la Real Audiencia de Estremadura el dia dos de Enero de 1833, por su Regente el señor Baron de Juras Reales, del Consejo de S. M. Segunda edicion.
Burgos, impr. de D. R. de Villanueva, 1833.
8.° menor de 48 págs., rúst.

Jurisprudencia *administrativa. Coleccion razonada de resoluciones del Gobierno á consulta del Consejo Real, en materias de administracion; por D. Juan Sunyé, auxiliar de dicho Consejo,... Tomo I.*
Madrid, impr. á cargo de M. Rivadeneyra, 1847.
8.° m. (4.°) de 424 págs., hol. Reg. por D. Cárlos Créstar.
Este tomo I, único publicado, contiene: Decisiones de competencias. Decisiones inéditas. Disposiciones varias.

Jussieu (Antonius de) (*1*).
V. PITTON TOURNEFORT (JOSEPHUS).
Institutiones Rei Herbariæ.
(1) Antoine de Jussieu, médico y naturalista francés, profesor de Botánica

é individuo de la Academia de Ciencias. Publicó excelentes Memorias, y Apéndices á las «Institutiones rei herbariæ» de Pitton Tournefort. Nació Jussieu en 1686 y murió en 1758.

Jussieu (Bernardus de) (*1*).

V. Geoffroy (Stephanus-Franciscus).

Tractatus de Materia Medica.

(1) Bernard de Jussieu, naturalista francés, hermano de Antonio. Compuso Memorias notables de Botánica y de Zoología, y trabajó en la parte 2.ª del tomo 2.º del «Tratado de Materia médica» de Geoffroy. Nació Bernardo en 1699 y murió en 1777.

Jussieu (Mr. L. P. de).

Simon de Nantua, ó El Mercader forastero. Obra escrita en francés por Mr. L. P. de Jussieu, y traducida libremente al español por Don Torquato Torio de la Riva.

Madrid, por Ibarra, impresor, 1819.

8.º menor de XVI + 270 págs., pasta.

Obra premiada y muy popular para la lectura en las escuelas, imitacion del «Buen hombre Ricardo», de Franklin. Fué escrita por el jóven Mr. de Jussieu, hijo del célebre naturalista, segun se lee en la pág. XI. Hidalgo en su Diccionario de Bibliografía le pone Lorenzo de Jussieu.

Justiniano.

El Digesto del Emperador Justiniano, traducido y publicado en el siglo anterior por el Licenciado Don Bartolomé Agustin Rodriguez de Fonseca, del Colegio de Abogados de esta Corte. Nueva edicion, aumentada con la traduccion de los proemios, completada y revisada con arreglo á los textos mas autorizados de las ediciones modernas.

Madrid, impr. de Ramon Vicente, 1872-74.

3 vóls., 4.º m. (fól.), pasta. Buena edicion.

Tiene anteportada con el título de «Cuerpo del Derecho civil ó sea Digesto, Código, Novelas é Instituta de Justiniano, en castellano y latin. Le publican D. Manuel Gomez Marin y D. Pascual Gil y Gomez.....». Segun se vé, debia comprender toda la obra el «Cuerpo del Derecho civil». No sabemos si se publicaria tan sólo el Digesto que es lo único que posee la Biblioteca y que procede del Ministerio de Fomento.

Justiniano.

Instituta.

V. Berní (Dr. D. Joseph).

Instituta Civil y Real.

Justiniano.

Instituciones.

V. Gomez de la Serna (D. Pedro).

D. Justiniani Institutionum libri IV.

Comprende la obra á que se hace referencia la «Instituta» en latin y en castellano.

Justinianus.

Justiniani imperatoris Institutionum libri quatuor. Accesserunt ex Digestis, tituli de verborum significatione, et de diversis regulis juris antiqui.

Lugduni, apud P. de Ville, M.DCC.LIV. (1754).

8.º muy pequeño de 460 págs. é índs., pasta.

En la pág. 358 terminan las Instituciones, en la 359 empiezan los «Tituli de verborum significatione» y en la 425 empieza el «De diversis regulis juris antiqui».

———

Institutiones.

V. Vinnius (Arnoldus).

In quatuor libros Institutionum Imperialium Commentarius.

Justinien (L' Empereur).

Les Institutes de l' Empereur Justinien, traduites en françois, avec le texte latin à côté, enrichies d' observations pour l' intelligence du texte, de l' application du Droit François au Droit Romain, et de la conféren-

ce de l'un avec l'autre. Par M. Claude-Joseph de Ferrière... Nouvelle édition.

A Paris, chez P. E. G. Durand, libraire, M.DCC.LXXIII (1773).

6 vóls. 12.° m. (8.°), pasta. Obra importante.

Véase Ferrière (M. Claude-Joseph de). *Histoire du Droit Romain*, la cual es un preliminar á la obra que figura en el presente artículo.

Justiniano, Justinianus, Justinien.

V. Iustinianus.

Nota. Escrita la palabra *Iustinianus* con *I* y nó con *J* en las ediciones antiguas, el órden rigurosamente alfabético nos ha obligado á separarlas de las modernas. Véanse, pues, en *Iustinianus* las ediciones antiguas.

Justinianus (Bernardus).

V. Iustinianus (Bernardus).

Justinianus Antistius (Fr. Vincentius).

V. Iustinianus Antistius (Fr. Vincentius).

Justinus.

V. Iustinus.

Justo Garcia.

V. Garcia (Don Juan Justo).

Justo y Villanueva (D. Luis).

V. Laboratorio *químico.*

Juvenalis (Decius Junius) (1) et Persius (Aulus) (2).

[*Decii Junii Juvenalis et Auli Persii Satiræ. Cum notis variorum. Editio per clarissimum et doctissimum virum D. Cornelium Schrevelium*].

(Falta la portada). (Lugd.-Batav., 1671?).

8.° mayor de 638 págs., prels. é ind., pasta. Buena edicion. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Contiene esta edicion las 16 sátiras de Juvenal divididas en cinco libros, y además la sátira de Sulpicia, dama romana, contra Domiciano por haber desterrado de Italia á todos los filósofos. En la pág. 521 empiezan las de Persio que son en número de seis. Preceden: una dedicatoria de Schrevelio, la vida de Juvenal y Persio, «Testimonia veterum scriptorum de Juvenale», un catálogo de los autores de las notas, y unas poesías dedicadas á Schrevelio.

Parece ser la edicion que cita Brunet «cum notis variorum, accurante C. Schrevelio».

(1) Decio Junio Juvenal, famoso poeta latino, satírico, del tiempo de la decadencia. Sus sátiras, llenas de fuego y vehemencia, pero de estilo oscuro y poco natural, ridiculizan mordazmente los vicios dominantes en su época. Nació en el año 42 de J. C. y murió á los 80 y tantos de edad.

(2) Aulo Persio Flaco, célebre poeta satírico latino. En sus sátiras se nota un estilo noble y vigoroso, pero frecuentemente oscuro. Nació en el año 34 de J. C. y murió el 62 á los 28 años de edad.

Decii Junii Juvenalis et Auli Persii Satiræ, cum Interpretatione, ac Notis P. Josephi Juvencii è Societate Jesu.

Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, M.DCCVII (1707).

12.° m. (8.°) de 298 + 93 págs., perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Contiene las mismas sátiras que la edicion anterior, excepto la de Sulpicia. Van «expurgatæ omni obscœnitate», y la interpretacion y notas son de Juvencio.

Juvencius (P. Josephus) *(1).*

Institutiones Poeticæ.

V. Colonia (P. Dominicus de).

De Arte Rhetorica libri quinque.

(1) P. Joseph Jouvency, jesuita francés, escritor puro, elegante y fácil. Además de algunas obras originales, consideradas como clásicas, publicó ediciones de autores latinos, ilustradas con interpretaciones y notas. Nació en 1643 y murió en 1719.

Appendix de Diis et Heroïbus Poëticis.

V. HORATIUS FLACCUS (QUINTUS). *Carmina expurgata.*

Tambien se hallará el «Apéndice de los Dioses y Héroes poéticos» de Juvencio en «Ovidius (Publius). Metamorphoseon libri XV.»

Juvencius (P. Josephus).

V. HORATIUS FLACCUS (QUINTUS). *Carmina.*

V. JUVENALIS (DECIUS JUNIUS), ET PERSIUS (AULUS). *Satiræ.*

V. MARTIALIS (M. VAL). *Epigrammata.*

V. OVIDIUS NASO (PUBLIUS). *Metamorphoseon libri XI.*

Juvenel de Carlencas (M.) *(1).*

Essais sur l'Histoire des Belles lettres, des Sciences et des Arts. Par M. Juvenel de Carlencas. Nouvelle édition augmentée.

A Lyon, chez les Freres Duplain, M.DCC.LVII (1757).

4 vóls., 8.° de XLVI + 344 págs. el 1.°, 396 el 2.°, 434 el 3.° y 406 el 4.°, pasta. Bonita edicion, con 4 láminas alegóricas y 8 viñetas, grabadas por Joubert. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tiene al principio del 1.er tomo una «Dissertation sur la Littérature pour servir d'introduction à l'Histoire des Belles lettres», y al fin del último tomo una «Table générale des matières».

(1) Félix de Juvenel de Carlencas, de la Academia de Bellas letras de Marsella. Sus «Ensayos», aunque bastante imperfectos, tuvieron gran éxito, y fueron traducidos al aleman y al inglés. Nació en Pézenas en 1679 y murió en 1760.

K

Káid Ismaíl (El).
V. GATELL (D. JOAQUIN).

Kant (Manuel) *(1).*
Crítica del juicio, seguida de las Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime. Por Manuel Kant, traducida del frances por Alejo García Moreno y Juan Ruvira. Con una Introduccion del traductor francés F. Barni.
Madrid; libr. de Fran. Iravedra y Ant. Novo, impr. de Fed. Escamez; 1876.
2 tom. en 1 vól. 8.° de XXIX + 310 y 296 págs. é índs., media pasta. Forma parte de la «Nueva Biblioteca Filosófica».
Division general de la obra: Primera parte; Crítica del juicio estético. Segunda parte; Crítica del juicio teleológico (Doctrina de las causas finales).=Observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime.
(1) Célebre filósofo aleman, idealista y escéptico. Sus obras son «difusas, oscuras, llenas de repeticiones, donde si chispea á las veces un gran talento, se nota el prurito de envolver las doctrinas en un lenguaje misterioso.» Nació en Kœnigsberg en 1724 y murió en 1804.

Crítica de la razon práctica, precedida de los Fundamentos de la metafísica de las costumbres. Traduccion de A. García Moreno.
Madrid; libr. de Fran. Iravedra y Ant. Novo, impr. de Fed. Escamez; 1876.
8.° de XIV + 385 págs. é índ., hol. Forma parte de la «Nueva Biblioteca Filosófica».
En la pág. 115 terminan los «Fundamentos de la metafísica de las costumbres», siguiendo la «Crítica de la razon práctica», dividida en dos partes: Doctrina elemental y Metodología.
Dice Balmes hablando de Kant: su «Crítica de la razon» es la muerte de la razon.

Metafísica de Kant. Lecciones publicadas en aleman por M. Poelitz, traducidas al francés por J. Tissot, version española de Juan Uña.
Madrid; libr. de Franc. Iravedra y Ant. Novo, impr. de Sucesores de Escribano; 1877.
8.° de XVI + 336 págs., hol. Forma parte de la «Nueva Biblioteca Filosófica».
Division de la Metafísica: Ontología, Cosmología, Psicología, Teología racional.

Karawanen-Strasse *(Die) von Aegypten nach Syrien (1).*
Prag. Druck und Verlag von Heinr. Mercy. 1879.
4.° de X + 88 págs., rúst. Con 23 láminas. Hermosa obra regalada por su autor el Archiduque Luis Salvador, de quien se hallan datos en la obra «Balearen (Die)».
(1) La Caravana—Camino de Egipto á Siria.

Katechissmus, *aut gnädigste Verordnung des hochwürdigsten Fürsten*

und Herrn Herrn Maximilian Christoph, Bischofs zu Konstanz (1).
Konstanz, Martin Wagner, 1794.
3 partes en un vól., 12.º de 24 + 108, 238 y 139 págs., holandesa. Impreso en letra alemana. La 3.ª parte trata de las Ceremonias de la Iglesia (Kirchenceremonien).
(1) Catecismo con la favorable aprobacion del dignísimo príncipe y señor (señor) Maximiliano Cristóbal, Obispo de Constanza.
Conocido vulgarmente con el título de Catecismo del Obispado de Constanza.

Kazenberger (R. P. Kilianus).
V. SPORER (R. P. PATRITIUS). *Theologia Moralis.*

Keepsake *(The) for MDCCCXXXII. Edited by Frederic Mansel Reynolds (1).*
London: published by Longman, Rees,....; printed by Thomas Davison; s. a.
6.º de IV + 320 págs., hol. Hermosísima obra, con 17 preciosas láminas y excelente papel con canto dorado.
(1) El regalo (ó recuerdo) para 1832. Editado por Federico Mansel Reynolds.
Forman la obra un gran número de composiciones, en prosa y verso, escritas por diferentes autores, y dedicada probablemente á los suscritores de alguna publicacion como regalo anual, ó tal vez para recuerdo de festividades (livres d'étrennes). Llaman sobretodo la atencion la verdad y delicadeza de las láminas.

Keill (James) *(1).*
The Anatomy of the Humane Body abridg'd: Or, a Short and full View of all the Parts of the Body. Together with their several Uses, drawn from their Compositions and Structures. By James Keill, M. D. The Fourth Edition, with Additions (2).
London, printed for R. Smith, 1710.
12.º de 392 págs., y prels., pasta antigua.
(1) James Keill, notable médico escocés, autor de varias obras muy apreciadas. Nació en 1673 y murió en 1719.
(2) Compendio de Anatomía del cuerpo humano: Ó sea Descripción precisa y completa de todas las partes del cuerpo. Juntamente con sus diferentes usos, sacados de sus composiciones y estructuras. Por Jaime Keill, Doctor en Medicina, cuarta edicion, con adiciones.

Kempis (Thomas Malleolus à) *(1).*
Ven. viri Thomæ Malleoli à Kempis, Canonici Regularis, Ordinis D. Augustini, Opera omnia: Ad Autographa ejusdem emendata, aucta, et in tres tomos distributa. Opera ac studio R. P. Henrici Sommalii è Societate Jesu..... Editio septima.
Coloniæ Agrippinæ, apud Hermannum Demen, anno M.DC.LXXX (1680).
8.º mayor de 701 + 240 págs. y extensos índs., perg.
Contiene esta edicion, distinta de la que figura en el artículo «Campis (Thomas à)», los siguientes tratados:
Vita P. Thomæ à Kempis, per Jodocum Badium Ascensium scripta.=Sermones triginta ad Novitios Regulares.—Sermones novem ad Fratres.—Conciones et Meditationes triginta sex utilissimæ (publicadas por 1.ª vez).—De Imitatione Christi, et Contemptu omnium Vanitatum Mundi (2).—Soliloquium animæ.—Hortulus Rosarum.—Vallis Liliorum.—De tribus Tabernaculis (de paupertate, humilitate et patientia).—De disciplina claustralium.—De fideli dispensatore.—Hospitale pauperum.—Dialogus novitiorum.—Exercitia spiritualia.—Doctrinale juvenum.—De vera compunctione.—De solitudine et silentio.—De recognitione propriæ fragilitatis.—......—Cantica spiritualia.=Vitæ undecim virorum sanctimonia illustrium, qui syncronei, aut familiares Thomæ à Kempis extiterunt.—Vita B. Lydæ seu Lidevvigis Virginis, quæ admirandæ patientiæ exemplum extitit.—Epistolæ.—Orationes.—Cantica.
(1) Thomas à Kempis, seu Thomas à Campis, vel Thomas Malleolus à

Campis vel Kempis, piadoso y sabio canónigo regular, autor de un gran número de obras de devocion, que respiran piedad, ternura y solidez. De ellas se han hecho muchas ediciones y traducciones, sobre todo de la titulada «De Imitatione Christi», una de las obras mas conocidas. Nació este autor en Kemp, diócesis de Colonia, hácia 1380 y murió en olor de santidad en 1471.

(2) Sabido es que no se ha resuelto todavía la cuestion de quien fué el autor de la admirable obra titulada «Imitacion de Jesucristo», inclinándose los más en favor de Kempis y en contra de Juan Gerson. Hablando de ella se ha dicho «ne cherchez point à connoître celui qui parle; mais faites attention à ses paroles».

Véanse los artículos «Campis (Thomas à)» y «Gerson (Ioannes)».

De l' Imitation de Jesus-Christ. Traduction nouvelle, par le R. P. J. Brignon, de la Compagnie de Jesus. Nouvelle édition.

A Paris, par la Societé de Libraires. M.DCC.LIX (1759).

12.° mayor de VIII + 413 págs., pasta. Polillada.

Obsérvese que el autor no consta en la portada ni en ninguna parte de la obra. En el prefacio se lee: «...que l' Auteur d' un tel Ouvrage, quel qu' il soit, est celui de tous les Auteurs qui a le mieux possédé la doctrine et l' esprit de Jesus-Christ.»

L' Imitation de Jesus-Christ. Traduction nouvelle. Avec une Pratique et une Priere à la fin de chaque Chapitre, et l' Ordinaire de la Messe, en Latin et en François. Par le R. P. de Gonnelieu, de la Compagnie de Jesus. Nouvelle édition. Augmentée des Sept Psaumes de la Pénitence, des Litanies du Saint Nom de Jesus, des Saints, etc.....

A Paris, chez Antoine Boudet, imprimeur, M.DCC.LV (1755).

12.° m. (8.°) de XXXVI + 574 págs. y prels., pasta. Reg. por D. Juan Castell.

L' Imitation de Jesus Christ, traduction nouvelle, avec une Pratique et une Priere de chaque Chapitre. Par le R. P. de Gonnelieu,.......

A Paris, chez Claude Robustel, M.DCC.LVIII (1758).

12.° m. (8.°) de XXIV + 543 págs. é índ., pasta.

Edicion algo distinta de la anterior, aunque del mismo traductor. Segun Brunet, el traductor no fué Gonnelieu sino Jean Cusson, librero, siendo de Gonnelieu las prácticas y las oraciones.

Dell' Imitazione di Cristo, e del disprezzo di tutte le vanità del mondo.

(Falta la portada).

12.° menor de 374 págs. é índ., perg.

Tiene al principio la «Vita di Tommaso de Kempis» y «Elogi d' Uomini grandi circa questo Libro».

Los IIII. libros de la Imitacion de Christo, y menosprecio del mvndo. Compuestos en Latin por el Venerable Thomàs de Kempis, Canonigo Reglar de San Agustin, y traducidos nuevamente en Español por el P. Iuan Eusebio Nieremberg, de la Compañia de Iesus. Van añadidos los Avisos, y Dictamenes de espiritu, y perfeccion, sacados de las obras del mismo Padre Iuan Eusebio.

Barcelona: Por Pablo Campins, s. a. (1676?)

16.° de 552 págs., princ. é índ., perg.

Preceden «Elogios de este libro» y «Compendio de la Vida del Venerable Thomàs de Kempis».

En la pág. 469 empiezan los «Avisos espirituales».

Contemptus Mundi, ó menosprecio del mundo, y imitacion de Christo. Obra compuesta en latin por el Ven. Tomàs de Kempis, y traducida en nuestro castellano, con mejor y mas apacible estilo, por el Ven. P. M. Fr. Luis de Granada.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XI.*

V. GRANADA (FR. LUIS DE). *Obras. Tomo III.*

Kempis (Thomas Malleolus à).
V. CAMPIS (THOMAS A).

Kenelmus.
V. DYGBÆUS.

Kent (N.).
V. LUCIANUS.
Excerpta quædam.

Kervillars (P. J. M. de) *(1).*
V. OVIDE.
Œuvres complettes.
Jean-Marin de Kervillars, jesuita francés, filósofo y literato. Tenemos de él una buena traduccion de las Elegías de Ovidio (Los «Tristes» y las «Pónticas»). Nació Kervillars en 1668 y murió en 1745.

Keschinger (P. Petrus) *(1).*
Clauis Theologie.
Tabula alphabetica in summam alexandri de hales doctoris irrefragabilis.
Clauis theologie siue Repertorium reuerendi patris Petri Keschinger de ordine minorum in summam doctoris irrefragabilis Alexandri de hales finit feliciter per Nicolaum Kessler ciuem Basiliensem fideli emendatione elaboratum Anno a partu virginis salutifero Millesimo quingentesimosecundo (1502).
8.° m. (4.°) de 260 hojas, letra gótica, renglon seguido, sin foliacion, con signaturas, sin reclamos. Pergamino. Se halla encuadernada al fin de la «Prima pars Summe theologice Alexandri de Ales», edicion de 1489, de cuya obra es un índice completisimo. Por errata figura allí «Reschinger» por «Keschinger».

Órden: Portada de los preliminares.—Vuelta con un encabezamiento y un «Tetrastichon».—«Iacobi Locher philomusi vatis et theologi: ad sacræ scripturæ cultores Epistola».—Poesías dedicadas á Alejandro de Ales ó Hales.—«Directorium in registri huius breuiaturas».—Vuelta en blanco.—Portada de la Clave, Tabla ó Repertorio.—Texto del mismo.—Colofon.

(1) «Deuotus frater et theologus oppido doctus Petrus Keschinger: beatissimi Francisci sectator ex ordine Minorum: in conuentu Ingoldstadiensi sedulus lector: et magna cura summam doctoris irrefragabilis Alexandri de Hales ordinis minorum reuisit: et ad communem omnium legentium commoditatem: Repertorium seu dicere malis: registrum confecit: In quo ueluti: in limpido speculo cuncta prospiciuntur: quæ ingens summa continet». (epístola de Locher, pág. 4.ª). Apropósito se ha transcrito este párrafo para que se vea que Keschinger, no solo compuso el «Repertorium», que es modelo en su género, sino que revisó la grandiosa Suma Teológica de Alejandro de Ales, una de las mejores que se conocen.

Kipping (Robert).
Elementos de construccion de velas por Robert Kipping, vertidos al castellano con adiciones importantes que convierten la obra en un tratado completo de velámen por D. Pedro Riudavets y Tudury, Teniente de Navio de la Armada.
Madrid, impr. de T. Fortanet, 1860.
8.° m. (4.°) de XIX + 504 págs., pasta. Con 9 láminas. Reg. por D. Pedro Riudavets.
Tiene al fin un «Catálogo de voces de marina con sus equivalencias en inglés, francés é italiano».

Kirchenhoffer (Herman).
V. ORÁCULO (EL) *ó sea el Libro de los Destinos.*

Klimes Alexandreys.
Ta Eyriskomena.
V. CLEMENS ALEXANDRINUS.
Opera quæ extant.

KAINIKH, *or the Diet of the Diseased. Divided into three Bookes. Wherein is set downe at length the whole matter and nature of Diet for those in health, but especially for the sicke; the Aire, and other Elements; Meat and Drinke, with divers other things;....... Besides many pleasant practicall and historicall relations,..... Collected as well*

out of the Writings of ancient Philosophers, Greeke, Latine, and Arabian, and other moderne Writers. Newly published by James Hart, Doctor in Physicke (1).

London, printed by Iohn Beale, for Robert Allot, 1633.

4.º m. (fól. menor) de 28 + 411 págs., prels. é índs., pasta antigua. Edicion con viñetas, y bien conservada de esta rara y curiosa obra. En la introduccion se trata de la intrusion de los ignorantes en la profesion de médico.

(1) Clínica, ó sea la Dieta de los enfermos. Dividida en tres libros. En los cuales se fija definitivamente toda la materia y naturaleza de la dieta para los sanos, pero principalmente para los enfermos; el aire, y otros elementos; alimento y bebida, con varias otras cosas;....... Con varias y agradables relaciones históricas y prácticas,.... Recopilado todo de los escritos de los antiguos filósofos, griegos, latinos, y árabes, y otros escritores modernos. Nuevamente publicado por Jaime Hart, Doctor en Medicina.

Klopstock (Federico G.) *(1).*

La Mesiada, por Federico G. Klopstock. Version española de Cecilio Navarro.

Barcelona: Empresa editorial «La Ilustracion», 1873. Impr. de Antonio Palou.

4.º de VIII + 643 págs. é índ., pasta. Buena edicion, con 19 láminas. Forma parte de la coleccion «Los Grandes poemas. Joyas de la Literatura universal, bajo la direccion literaria de D. Francisco José Orellana».

Es una edicion en prosa castellana, anotada. Precede una «Noticia biográfica de Klopstock», y su retrato.

(1) Federico Gottlieb ó Gottlob Klopstock, célebre poeta aleman. Tuvo la gloria de haber embellecido su lengua y de haberle dado una armonía y unas formas poéticas de que no se creía susceptible. En su grandioso poema La Mesiada, escrito en versos hexámetros y dividido en 20 cantos, canta la vida, muerte y resurreccion de Jesucristo. Nació en 1724 y murió en 1803.

Klotzius.

V. Clotzius.

Kock (Paul de) *(1).*

Una fiesta en las cercanias de Paris, y otros cuadros de costumbres populares (2).

Madrid; libr. de D. Leocadio Lopez, editor, impr. á cargo de P. Soler; 1873.

4.º mayor de 48 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

(1) Charles Paul de Kock, novelista y autor dramático francés, «genio que da risa por oro, que da chocarrerías por fama universal, llamado el escritor de las grisetas». Nació este fecundo autor en 1794 y murió en 1871.

(2) Estos cuadros son los siguientes: Un baile de grisetas, La linterna mágica, Diabluras de una modista.

El Jorobado, por Paul de Kock.

Madrid, Medina y Navarro, editores, s. a.

8.º de 221 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

En la pág. 197 termina «El Jorobado», siguiendo la novelita titulada «El Literato».

La linda Margarita, novela por Ch. Paul de Kock. Traducida al castellano por Don Joaquin Perez Comoto. Edicion ilustrada con 24 grabados.

Madrid, estab. tip. de Mellado, 1852.

Fólio menor de 87 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

Forma parte de la «Biblioteca Española por Mellado».

La senda de los ciruelos, por Paul de Kock. Traduccion de M. Sologuren.

Madrid, Medina y Navarro, editores, s. a.

12.º m. (8.º) de 213 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

Esta novela y «El Jorobado» forman parte de la «Biblioteca Festiva».

Kölliker (A.) *(1)*.

Elementos de Histologia humana, por A. Kölliker, profesor en la Universidad de Würzburg, traducidos de la segunda edicion francesa, hecha de la tercera alemana por el Dr. Marc Sée, por D. José Moreno Fernandez, catedrático de Fisiologia en la Escuela de Medicina de Sevilla. Histologia general, con ligeras nociones del traductor (2).

Sevilla, impr. de D. Rafael Tarascó, 1878.

4.° menor de 244 págs. (con las 16 láminas), tela.

(1) Rodolfo Alberto Kölliker, fisiólogo y anatómico aleman, «autoridad suprema en la anatomía microscópica ó corpuscular». Su «Histología», ó tratado de los tegidos, ha sido muy celebrada. Nació en 1817 y murió en...

(2) Contiene esta obra, cuyo título, como se ve, es bastante oscuro:

Preliminares: De la anatomía general. Histoquimia: Cuerpos elementales que hay en los orgánicos. Productos químicos de las células vegetales. Idem de las animales.—Elementos de Histología humana; Introduccion.—Histología general; De las partes elementales; De las células; De los tejidos, de los órganos y de los sistemas (tejidos celuloso, de la sustancia conjuntiva, muscular, nervioso).—Histología especial; Del esperma; De la leche; De la linfa y el quilo; De la sangre.

Krause (C. Cr.) *(1)*.

C. Cr. Krause. Ideal de la Humanidad para la vida, con introduccion y comentarios por D. Julian Sanz del Rio, Catedrático de Historia de la Filosofia en la Universidad Central.

Madrid, impr. de Manuel Galiano, 1860.

8.° mayor de XXII + 286 págs., pasta.

Contiene: Introduccion. Ideas preliminares.—Primera parte: Idea de las principales instituciones hoy existentes en la sociedad humana; No llenan el destino total de la humanidad; Su imperfeccion actual.—Segunda parte: Exposicion; Ideal de la humanidad en el individuo, en el género humano, y en sus personas fundamentales.—Resúmen.

(1) Cárlos-Cristian-Federico Krause, célebre filósofo aleman, fundador del sistema llamado «Krausismo», considerado como un complemento del «Kantismo» ó sistema de Kant; idealista y panteista. Publicó un gran numero de obras. Nació Krause en 1781 y murió en 1832.

Kyrillos Ierosolymon (Agios).

Ta Eyriskomena panta.

V. CYRILLUS HIEROSOLYMITANUS (SANCTUS).

Opera quæ extant omnia.

L

La Antigua.
V. Antigua.

Labaig y Lassala (F. Vicente Facundo).
Sermon que en la bendicion de la nueva Iglesia de los Padres de San Juan de Dios, dedicada á Maria Santisima con el titulo del Amor de Dios, dixo el dia 24 de Septiembre de 1798, en el Convento de los mismos Padres, Hospital del V. Anton Martin de la Villa y Corte de Madrid, el M. R. P. F. Vicente Facundo Labaig y Lassala, del Órden de San Agustin,.....
Madrid, en la Imprenta de Vega y Compañia, MDCCXCVIII (1798).
4.° menor de 41 págs., perg.

Labaig y Leonés (Don Eduardo de).
Hospitales civiles y militares, por el Coronel graduado Don Eduardo de Labaig y Leonés, Comandante del Cuerpo de Ingenieros.
Madrid; estab. tip. «El Porvenir Literario», 1883 (el texto); y Litografía de J. Pajares, 1883 (el átlas).
2 vóls. 8.° m. de XXIV + 300 págs. el texto, y fólio de 19 láms. y la port. grab. el átlas, hol.
Contiene: Estudio completo teórico-práctico. Descripcion de los mejores hospitales de Europa, visitados por el autor.

Labaila (Jacinto).
Flors del meu hort. Poesies valencianes, acompanyades de la traducció castellana de M. Torres Orive.
Valencia: Impr. de la Casa de Beneficencia, 1882.
8.° de 312 págs., encart. Con el retrato del autor. Reg. por un «Amigo de la Biblioteca».
Contiene: Poesíes originals. Poesíes traduides. Prosa: Discursos.

La Bárcena.
V. Bárcena.

Labarre (Don Nicolás de).
V. Sermones *sobre varios asuntos.*

La Barrera.
V. Barrera.

La Blanchere.
V. Blanchere.

Laboratorio *químico, destinado para el servicio de la agricultura, protegido por el Instituto Agrícola Catalan de San Isidro,...., y dirigido por D. Luis Justo y Villanueva; (1.er año, 1869 y 1870); (2.° año, 1870-1871).*
Barcelona; estab. tip. de Narciso Ramirez y C.ª; impr. del «Diario de Barcelona; 1870 y 1872.
2 vóls., 8.° m. de 52 y 35 págs., rúst. Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.

Labra (Rafael M. de).
Estudios biográfico-politicos, por Rafael M. de Larra (1). Primera série.
Madrid, impr. de «La Guirnalda», 1887.
8.° m. de 363 págs., rúst.
Contiene esta 1.ª série: El Marqués de Albaida. El Negro Santos de Santo Domingo. Abraham Lincoln. El Mar-

qués de Pombal. William E. Gladstone. Apéndice.

(1) Este apellido está equivocado; debe decir Labra.

———

La Enseñanza primaria por el Estado. Discurso pronunciado en el Congreso de los Diputados en la sesion de 18 de Mayo de 1895 por D. Rafael M. de Labra.

Madrid, estab. tip. de Alfredo Alonso, 1895.

4.° m. de 31 págs., rúst. Recibido por el correo.

———

La abolicion de la esclavitud en el órden económico.

Madrid, impr. de J. Noguera, 1873.

8.° m. de XX + 458 págs., rúst.

———

Portugal y sus códigos. Estudio de política y legislacion contemporáneas.

Madrid; Eduardo de Medina, editor; impr. central á cargo de Victor Saiz; (sin año).

8.° de VIII + 296 págs., rúst.

Contiene: 1.ª parte; El pueblo portugués. 2.ª parte; La legislacion lusitana.

Labrador de la Fuente (D. Enrique).

Lecciones de Legislación de Administración y Contabilidad de la Hacienda pública.

Madrid, tip. de los hijos de M. G. Hernández, 1895.

8.° m. de 254 págs., rúst.

La Cámara.

V. CÁMARA.

La Carcel.

V. CARCEL.

La Cerda.

V. ZERDA.

Lackschewitz (Paul).

Ueber die Kalkschwämme Menorcas. Beitrag zur Spongienfauna des Mittelmeers. Von Paul Lackschewitz, Conserv. am Zool. Museum d. Kais. Univ. Dorpat. (1).

Frommannsche Buchdruckerei (Hermann Pohle) in Jena, s. a.

4.° de 14 págs. y 1 lám., rúst. Reg. por D. Juan J. Rodriguez.

(1) Sobre las esponjas calizas de Menorca. Trabajo complementario acerca la fauna de las esponjas del Mediterráneo. Por Pablo Lackschewitz, Conservador del Museo Zoológico de la Real Universidad de Dorpat.

La Colombiere.

V. COLOMBIERE.

La Cortina.

V. GOMEZ DE LA CORTINA.

Lacrabere (Iulianus).

Theses Philosophiae ex Iacquierio desumtae, quas propugnabit Iulianus Lacrabere, Collegii Civitatis alumnus. Praeside D. Iosepho Durá, Philosophiae Professore. In Valentina Academia.... ann. MDCCLXXXVII.

Valentiae in Edetanis, in Off. Benedicti Monfort, eodem anno.

4.° mayor de 26 págs. y 6 de dedic., rúst.

Vá dedicada la obrita al «Exc.mo Señor Don Luis Berton de los Balbs, Duque de Crillon y Duque de Mahon». Encabeza la dedicatoria el hermoso escudo del Duque, delineado y grabado por Galcerán, y en ella se habla de la reconquista de Menorca.

La-Croix (P. Claudius).

Theologia Moralis.

V. BUSEMBAUM (P. HERMANNUS).

La Croix (M. l'Abbé Nicolle de) *(1).*

*Géographie moderne, précédée d'un petit traité de la Sphere et du Globe; ornée de traits d'histoire naturelle et politique, et terminée par une Géographie Sacrée, et une Géographie Ecclésiastique, où l'on trouve tous les Archevechés et Evèchés de l'Eglise Catholique, et les principaux des Eglises Schismatiques: Avec une Table des Longitudes et

Latitudes des principales Villes du Monde, et une autre des noms des lieux contenus dans cette Géographie. Par M. l'Abbé Nicolle de La Croix. Nouvelle édition.

A Paris, chez Hérissant, Fils, Libraire. M.DCC.LXXVI (1777).

2 vols. 12.° m., pasta. Apolillados.

(1) Louis-Antoine Nicolle de La Croix; geógrafo francés. Nació en París en 1704 y murió en 1760.

Lacroix (S. F.) *(1).*

Tratado elemental de Aritmética, compuesto en francés..... por S. F. Lacroix, y traducido segunda vez por D. Josef Rebollo y Morales..... Tomo I. Cuarta edicion.

Madrid, en la Imprenta Real, año de 1835.

4.° de XI + 368 págs., pasta. Reg. por D. Juan Seguí Rodriguez.

(1) Silvestre François Lacroix, matemático francés, individuo del Instituto y profesor de la Facultad de Ciencias; ha dejado de casi todos los ramos de matemáticas obras muy estimadas. Nació en 1765 y murió en 1843.

Curso completo elemental de Matemáticas puras, compuesto en francés por S. F. Lacroix: traducido al castellano por D. Josef Rebollo Morales. Tomo II. Álgebra.

Madrid, en la Imprenta Real, 1821.

4.° menor de XII + 446 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernández y Baselini.

Traité élémentaire de Calcul différentiel et de Calcul intégral; précédé de réflexions sur la manière d'enseigner les Mathématiques, et d'apprécier dans les examens le savoir de ceux qui les ont étudiées. Par S. F. Lacroix.

A Paris, de l'imprimerie de Crapelet, an X = 1802.

8.° m. de XLIV + 574 págs., pasta. Con láminas. Reg. por D. Ramon Álvarez de la Braña.

La Croix.

V. ANECDOTES ITALIENNES.
ANECDOTES *du Nord.*
ANECDOTES *des Républiques.*

Lactantius Firmianus *(1).*

Habes in hoc volumine lector optime diuina Lactantii Firmiani opera nuper per Ianum Parrhasium accuratissime castigata: graeco integro adiuncto: quod in aliis cum mancum tum corruptum inuenitur. In hoc vero emendatissimum inuenies. Eiusdem Epitome. Carmen de Phoenice. Carmen de Resur. Dñi..... Cum gratia et Priuilegio.

Diuina opera Lactantii Firmiani et aliorum supradictorum (2) Impressa Venetiis mira arte et diligentia Ioannis de tridino cognomento Tacuini finiunt. M.ccccc.ix (1509). die. iii. Ianuarii dominante inclyto principe Leonardo Lauredano.

8.° d. m. (fólio) de 160 hojas, más 12 al principio de port., elencos é índ., y 22 al fin del «Apologeticus Tertulliani»; letra romana; con foliacion, signaturas y reclamos; perg. Hermoso ejemplar, perfectamente conservado. Con una letra capital impresa en rojo y caprichosas letras iniciales en negro.

Orden: Portada en forma de floron, en letra gótica y un grabado que representa á San Juan Bautista.—Epístola dedicatoria.—Poesía laudatoria.—Vida de Lactancio por San Jerónimo.—Elenco de las obras del mismo.—Index rerum ac vocum.—Divinarvm Institvtionvm libri septem: De falsa religione; De origine erroris; De falsa sapientia; De vera sapientia; De iustitia; De vero culto; De divino prœmio.—De ira Dei, liber unus.—De opificio Dei vel formatione hominis, liber unus.—Epitome Divinarvm Institvtionvm.—Carmen de phœnice.—Carmen de Resurrectione.—Ioannis Chrysosthomi..... in Diui Pauli ad Corinthios particulam quæ legitur in cœna domini præclara enarratio.—Sermo Laurentii Vallæ de mysterio Eucharistiæ.—Adhortatio Philippi ad Theodosium iudæum.—Colofon.—Q. Septimii Florentis Tertvlliani Apolo-

geticvs adversvs gentes.—Item Sermo pulcherrimus de vita æterna.

(1) L. Cæcilius Lactantius Firmianus, retórico latino y célebre apologista de la religion cristiana; dió el golpe de gracia para acabar con la turba de religiones falsas. Por su estilo se le ha dado el dictado de «Ciceron cristiano». Su principal obra es la titulada «Instituciones Divinas», en siete libros. Murió nuestro autor hácia el año 325.

(2) Contiene esta edicion, como puede verse en el sumario, además de las obras de Lactancio, un opúsculo de San Juan Crisóstomo, otro de Lorenzo Valla, una «Adhortatio Philippi», el Apologético de Tertuliano y un sermon del mismo sobre la vida eterna.

Anthologia Lactantii Firmiani, elegantissimas sententias eásque tàm pietate, quàm doctrina illustres, complectens: recenter in locos digesta communes per Thomam Beconum.

Lugduni, apud Clementem Baudinum, 1558.

8.° de 246 págs., muchas de principios é índice, perg. Ejemplar apolillado.

La Cuadra.
V. CUADRA.

La Cueva.
V. CUEVA.

La-Chalotais.
V. CARADEUC DE LA CHALOTAIS.

Lachaume (Jean).

Le champignon de couche, culture bourgeoise et commerciale, récolte et conservation. Ouvrage orné de 8 gravures.

Paris; libr. Agricole de la Maison Rustique, Impr. Jules Boyer; 1876.

6.° m. de 99 págs. é índ., hol. Reg. por D. Jorge Galens.

Esta obra que forma parte de la «Bibliothèque du Jardinier», va encuadernada con la «Culture des champignons par Salle».

Ladènt (Fr. Dominicus).

Amoenum viridarium subtile sacrum vigintiquatuor flores theologicos ex quatuor partibus Subtilis Doctoris selectos complectens. Propugnatum à P. Fr. Dominico Ladènt, in Comitiis Provincialibus celebratis in hac alma Cathaloniæ Provincia. Sub præsidio P. Fr. Joannis Blanch.

Barcinone, ex typ. Hæredum Bartholomæi et Mariæ Angelæ Giralt, 1756?

8.° m. de 14 hojas orladas, perg.

Ladron de Cegama (D. Fermin).

Anuario de primera enseñanza. Almanaque del maestro para 1882, 1883, 1884, 1886, y 1887. Años 1.°, 2.°, 3.°, 5.° y 6.°

Madrid, impr. de Manuel Tello, 1882-1886.

5 vóls. 8.°, encart. el primero y los demás en rúst.

Laertius.
V. DIOGENES LAERTIUS.

La Escosura.
V. ESCOSURA.

La Figuera.
V. FIGUERA.

Lafitau (Pierre-François) *(1).*

Sermons de M. Lafitau, Évèque de Sisteron. Carème. Troisieme édition.

A Lyon, chez les Freres Duplain, M.DCC.LVIII. (1758).

4 tomos, 12.° m., pasta.

Además de la Cuaresma contiene al fin del 4.° tomo los panegíricos de S. Luis Gonzaga y Estanislao de Kostka, un sermon sobre la Santidad, otro sobre la Natividad de J. C., otro para la apertura de la Asamblea general de Clergé, y una oracion fúnebre «de très-haut, très-excellent, et très-puissant Prince Philippe V., Roi d'Espagne et des Indes». Al fin de cada tomo va el análisis de los Sermones.

(1) Notable predicador francés, autor de varias obras. Sus sermones son más importantes por la forma que por el fondo. Nació en 1685 y murió en 1764.

Sermones de Mr. Lafitau, Obispo de Sisteron, traducidos del idioma francés al español por D. Francisco Jacinto de Narva.

Madrid; por D. Joachin Ibarra, impresor, MDCCLXXVI (1776); impr. de D. Pedro Marin, 1776; Valencia, por Joseph Estevan Dolz, 1754.

4 tomos 8.° m. y 4.°, pergamino.

Aunque de distinta edicion y distintas fechas, comprende esta traduccion los mismos sermones, panegíricos y demás que figuran en la edicion francesa del artículo anterior.

Lafont (M).

Idées sur la cause et le traitement des maladies vénériennes, confirmées par quelques observations intéressantes. Par M. Lafont, Chirurgien ordinaire du Roi en sa grande Prévôté.

Paris, s. i., M.DCC.LXXVIII (1778).

8.° de 84 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Lafontaine (Auguste) *(1).*

Tableaux de famille, ou Journal de Charles Engelman, traduit de l'allemand d'Auguste Lafontaine; par l'Auteur (2) de Caroline de Lichtfield.

Paris, chez Debray, libr., An IX-1801.

2 tomos 12.° m. de XVI + 279 págs. el primero y 240 el segundo, hol. Con dos hermosas láminas.

(1) Novelista aleman, nacido en Brunswick, de una familia de origen francés; entre sus novelas es una de las más importantes sus «Cuadros de familia». Nació en 1756 y murió en 1831.

(2) Madame de Montolieu.

La Fontaine *(1).*

Fables de La Fontaine, avec un nouveau commentaire, par M. Coste. Nouvelle édition (2).

A Douai, de l'Impr. de Wagrez-Taffin, 1820.

2 partes en 1 vól. 12.° m.de 406 págs. en junto, pasta.

(1) Jean de La Fontaine, el primero de los fabulistas franceses y uno de los más grandes poetas de su tiempo. Nació en 1621 y murió en 1695.

(2) Además de las Fábulas, divididas en XII libros, contiene esta edicion: «La vie d'Ésope le Phrygien»; «Philémon et Baucis, sujet tiré des Métamorphoses d'Ovide», y «Les Filles de Minée», asunto sacado de las mismas Metamórfosis.

Théatre de La Fontaine. Édition stéréotype, d'après le procédé de Firmin Didot.

A Paris, chez Firmin Didot frères, 1833.

12.° de 250 págs., hol. Reg. por D. Francisco Cardona y Orfila.

Contiene: L'Eunuque; Le Florentin; Ragotin; La coupe enchantée.—Segun el índice falta la tragedia «Achille».

La Fontaine.

V. FONTANUS.

Lafont-Gouzi (G. G.).

V. RUBINI (PIERRE).

Dissertation sur la manière la plus propre à prévenir la rechute dans les Fièvres intermittentes.

La Forge.

V. FORGE.

Lafuente (Don Modesto) *(1).*

Historia general de España, desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias.

Madrid; estab. tip. de Mellado é impr. del Banco Industrial y Mercantil á cargo de D. J. Bernad, impr. á cargo de D. Dionisio Chaulié; 1850-1869.

30 tomos 8.° m., pasta. Con el retrato del autor en el tomo XXX. Este tomo comprende la vida y escritos de D. Modesto Lafuente, que abraza 159 págs., escrita por D. Antonio Ferrer del Rio, y además un índice general alfabético de toda la obra. Los apéndices de los tomos llevan documentos importantes.

(1) Ilustre publicista, escritor satírico é historiador español contemporáneo.

Su «Historia de España» honra la memoria, no ya de su autor sino de su siglo; su erudito discurso preliminar es considerado como de lo mejor en su género. Nació nuestro autor en 1806 y murió en 1865.

Fr. Gerundio (1). Revista Europea por D. Modesto Lafuente.
Madrid, estab. tip. de Mellado, 1848-49.
4 tomos 8.° m., de 1580 págs. en junto y además los índices, hol. Reg. por D. Juan Seguí Rodriguez.
(1) Fr. Gerundio es un pseudónimo de D. Modesto Lafuente. Con él publicó todos sus trabajos satíricos, que le conquistaron un puesto honrosísimo. Su «Revista Europea», que abraza los años 1848 y 1849, va dividida en dos partes: Histórica y Crítica.

Lafuente (Don Tadeo).
Observaciones justificadas y decisivas sobre que la fiebre amarilla pierde dentro de una choza toda su fuerza contagiante, y sobre que se precave tambien y se cura, de un modo hasta ahora infalible, con la quina, tomada por un método absolutamente nuevo y distinto del que se ha usado comunmente.
Madrid; Impr. Real, 1805.
8.° de 262 págs. y princ., pasta.

La Fuente (Fr. Gaspar de).
V. FUENTE (FR. GASPAR DE LA).

La Fuente (D. Vicente de).
V. FUENTE (D. VICENTE DE LA).

Lafuente y Alcántara (Don Emilio).
Catálogo de los Códices arábigos adquiridos en Tetuan por el Gobierno de S. M.
Madrid, Impr. Nacional, 1862.
8.° m. de 80 + VIII + 8 páginas, hol.
Comprende este Catálogo, además de una extensa introduccion, la descripcion de 233 Códices, con su índice de nombres.

La Garaye.
V. GARAYE.

Lago (José Maria).
Opúsculos sobre cuestiones económicas. Segunda edicion.
Madrid: Impr. de la viuda é hijos de J. A. Garcia, 1880.
4.° de VIII + 154 págs., encart.
Contiene: Vindicacion del crédito económico de España.—El crédito y la Hacienda.—La extincion de la deuda del Estado.—Exposicion á las Córtes.—Abolicion de la trata y esclavitud de los negros.—El Banco de España y el crédito.

Lagomarsinius (Hier.).
V. POGIANUS (JULIUS).
Epistolae et Orationes.

Lagrange (J. L.) *(1).*
Théorie des Fonctions analytiques, contenant les Principes du Calcul différentiel, dégagés de toute considération d'infiniment petits, d'évanouissans, de limites et de fluxions, et réduits à l'analyse algébrique des quantités finies. Nouvelle édition.
Paris, Impr. de M.me V.e Courcier, 1813.
4.° de XI + 383 págs., perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons. Hermosa edicion.
(1) Joseph-Louis Lagrange, uno de los geómetras más ilustres de los tiempos modernos; tomó parte en el establecimiento del sistema decimal. Nació en Turin en 1736 y murió en Paris en 1813.

La Hoz y Mota (D. Juan de) *(1).*
El castigo de la miseria.—El montañez Juan Pascual, primer asistente de Sevilla. (Comedias famosas).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIX.*
(1) Poeta dramático español, de los últimos mantenedores del buen gusto en el período de decadencia. Nació en 1620 y murió á fines del siglo XVII.

La Huerta.
V. GARCIA DE LA HUERTA.
V. LOPEZ DE LA HUERTA.

Madrid, estab. tip. de D. F. de P. Mellado, 1851-53.

4 tomos 8.º de 2.621 págs. en junto, hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Restauracion; período de la historia de Francia que comprende desde el restablecimiento de los Borbones hasta su caida (1814-1830).

La Mata.
V. Mata.

Lambert (Marchioness de) *(1).*
Advice to her Son.
V. Chesterfield (Lord).
Advice to his Son.

(1) Anne-Thérèse de Marguènat de Courcelles, marquise de Lambert, literata francesa; su casa era una especie de Academia donde se reunian los hombres de saber. Sus obras se distinguen por el gusto, juicio y delicadeza. Nació en Paris hácia 1647 y murió en 1733.

Lambertini (Card. Prospero).
V. Benedictus xiv.
V. Decisioni *di Casi di Coscienza....*

Lambinus (Dionysius) *(1).*
V. Cicero (Marcus Tullius).
Opera.

(1) Denis Lambin, ilustre comentador de Ciceron, Plauto, Horacio y Lucrecio. Su estilo es fácil y puro, pero difuso y lento, de donde viene la palabra «lambiner,» obrar lentamente. Nació este comentador en 1516 y murió en 1572.

Lamennais (Abate) *(1).*
Ensayo sobre la indiferencia en materias de Religion. Obra original del Abate Lamennais. Traducida de la nueva edicion francesa, adicionada, comentada, anotada y precedida de una estensa biografía y de un discurso sobre la indiferencia en sus relaciones con la razon y la política por D. Eduardo M.ª Vilarrasa, Pbro.
Barcelona, impr. de Jaime Gepús, 1865 y 66.

2 tomos en 1 vól., 8.º m. de XXIX + 358 págs. el 1.º y 320 el 2.º, hol. Forma parte de la «Enciclopedia Cristiana.» Reg. por D. Juan Cardona y Llufriu, Pbro.

(1) Felicitas-Robert de Lamennais, notable escritor francés, filósofo católico; en su «Ensayo sobre la indiferencia» manifiesta los principios y prevé las consecuencias del ateismo social. Nació en 1782 y murió en 1854.

Palabras de un creyente, por F. de la Mennais.
Cáceres, libr. de Pujol, 1835.

12.º de 148 págs., hol. Dice el traductor en el prólogo que su intento ha sido refutar esta obra, «inmensa en perversidad y mala doctrina.»

Lami.
V. Lamy.

Lamosa y Estevez (Francisco).
Nuevo sistema de pesas y medidas. Reduccion á las mismas de las antiguas de la provincia de Madrid y vice-versa. Cuadro de la nueva moneda, equivalencia en la misma de la anterior al 68.....
Madrid, estab. tip. de M. Minuesa de los Rios, 1880.

8.º m. de 55 págs., rúst.

La Motraye.
V. Motraye.

Lampugnani (D. Agostino).
Sette Strali d' amore vibrati da Giesú Christo in Croce all' anima fedele.
Bologna, presso Gio. Battista Ferreni, 1640.

4.º de 404 págs., princ. é índ., perg.

Lamy (P. Bernardus) *(1).*
Apparatus Biblicus, sive Manuductio ad Sacram Scripturam, tum clariùs, tum faciliùs intelligendam. Editio Novissima magis ac magis adaucta, cum figuris æneis.
Lugduni, apud Jacobum Certe, M.DCCXXIII (1723).

4.° de 602 págs., muchas de prels. é índs., perg. Tiene al fin unas «Tabulæ in quibus exhibetur nova Codicis Sacri dispositio.» Faltan las figuras.

(1) Orador, matemático, literato y erudito francés. Escribió un gran número de obras, de las cuales la más importante es su «Apparatus.» Nació en 1645 y murió en 1715.

Lana (Don Victor).
Tratado completo teórico-práctico del cultivo de la morera y de la cria del gusano de seda.
Vitoria, impr. de Ignacio Egaña, 1847.
4.° de XXIII + 250 págs., rúst. Con 10 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Lanario y Aragon (Don Francisco).
Exemplar de la constante Paciencia Christiana y Politica..... Por el Dvqve Principe de Carpiñano D. Francisco Lanario y Aragon, Cauallero del Habito de Calatraua, del Consejo de Guerra de Su Magestad, en los Estados de Flandes, y Capitan de cauallos en el Reyno de Napoles.
Madrid, Impr. del Reyno, por la viuda de Luis Sanchez, M.DC.XXVIII (1628).
4.° de 100 hojas y princ., perg. Obra rara y curiosa. Ejemplar apolillado en los márgenes.

Lancelotto da Siena.
V. CATHERINO POLITO DA SIENA.

Lancelottus (Io. Paulus) *(1).*
Institutionum Iuris Canonici, libri IIII, Io. Pavlo Lancelotto I. C. Pervsino avctore.
Lvgdvni, apvd Gvlielmvm Rovillivm, M.D.LXXXVIII (1588).
8.° m. de 514 págs., princ. é índs., perg. Falta la portada.
Tiene al fin las obras del mismo autor tituladas «Institutionvm Iuris Canonici Commentarij Libri tres», en 62 págs; y «De Comparatione Ivris Pontificii et Cæsarei, et vtrivsqve interpretandi ratione», en 18 págs. y port. especial.

(1) Celebre jurisconsulto italiano, autor de diversas obras, entre las cuales se cuentan «Las Institutas del Derecho Canónico», imitacion de las que el emperador Justiniano hizo redactar para servir de introduccion al Derecho civil. Murió este autor en 1591 á la edad de 80 años.

Lancelottus (Io. Paulus).
V. CORPUS *Juris Canonici.*

Landa (Fray Diego de).
Relacion de las cosas de Yucatan sacada de lo que escrivió el Padre Fray Diego de Landa de la orden de Sant Francisco.
V. ROSNY (MR. LEON DE).
Ensayo sobre la interpretacion de la Escritura Hierática de la América Central.

Landerer (José J.).
Principios de Geologia y Paleontologia. Obra adornada con 190 figuras intercaladas en el texto.
Barcelona, Impr. de la Libreria Religiosa, 1878.
8.° m. de XIII + 431 págs., hol. Tiene al fin un índice alfabético.

Landinus (Christophorus) *(1).*
Christophori Landini Allegorias Platonicas in XII libros Aeneidos Virgilianæ olim conscriptas.
V. VIRGILIUS (PUBLIUS).
Aeneis
(1) Poeta latino y erudito italiano; hizo comentarios á Virgilio y Horacio y tradujo la Historia natural de Plinio. Nació en Florencia en 1425 y murió en 1504.

Landivar (Raphael).
Raphaelis Landivar Rusticatio Mexicana. Editio altera auctior, et emendatior.
Bononiæ, ex Typographia S. Thomæ Aquinatis, MDCCLXXXII (1782).
8.° m. de XXVIII + 209 págs., encart. Con 3 láms. muy curiosas.
Es un interesante y raro poema dividido en 15 libros y un apéndice,

cuyos títulos son los siguientes: Lacus Mexicani.—Xorulus.—Cataractæ Guatimalenses.—Coccum, et Purpura.—Indicum.—Fibri.—Fodinæ Argenti, atque Auri.—Argenti, atque Auri Opificium.—Saccharum.—Armenta.—Greges.—Fontes.—Aves.—Feræ.--Ludi.--Appendix: Crux Tepicensis.—Las 3 láms. representan «Trapetum commune» en la pág. 105, el «Trapetum aquarium» en la pág. 106 y el «Ludus volantum» en la pág. 200. Estan muy bien grabadas y son en extremo curiosas.

Este interesante poema sobre la «Campiña mexicana» no lo vemos citado en ninguna de las obras que posee la Biblioteca.

Lanfranke *(1)*.

A most excellent and learned Woorke of Chirurgerie, called Chirurgia parua Lanfranci, Lanfranke of Mylayne his briefe: reduced from dyuers translations to our vulgar or vsuall frase, and now first published in the Englyshe prynte by Iohn Halle Chirurgien. Who hath thervnto necessarily annexed. A Table, as wel of the names of diseases and simples with their vertues, as also of all other termes of the arte opened...... (2).

London, by Thomas Marshe, 1565.

4.° menor de 72 + 100....... págs. con prels., pasta antigua. Con el retrato de Halle. Faltan hojas al fin.

(1) Médico y cirujano italiano, del siglo XIII; fué á establecerse en Paris en donde murió.

(2) La muy excelente y sábia obra de Cirujía, llamada Cirujía menor de Lanfranco, ó sea Lanfranko de Mylayne abreviado, sacada de diversas traducciones y puesta en nuestra frase vulgar y usual, ó publicada por primera vez en inglés por Juan Halle cirujano. Quien ha añadido lo necesario hasta la fecha. Tiene tambien una tabla con los nombres de las enfermedades y de los remedios con sus virtudes, juntamente con una de todos los términos referentes á dicho arte.....

* **Langa (Fr. Clemens)** *(1)*.

V. S. AUGUSTINO (FR. BONAVENTURA A).

Artium Cvrsvs.

(1) Autor aragonés. Añadió el «Curso de Artes» á que se hace remision. Nació en 1675 y murió en 1759.

Lange.

V. LANGIUS.

Langeay *(1)*.

Discipiina militar y instrvction de los hechos y cosas de guerra de Langeay.

V. RE (DE) *militari*.

(1) Guillaume du Bellay seigneur de Langeay, uno de los mas grandes capitanes de su tiempo y notable diplomático; su «Disciplina militar» es considerada como una de las mejores obras en su género. Nació en 1491 y murió en 1543.

Langius (Iosephus) *(1)*.

Florilegii magni, sev Polyantheæ floribvs novissimis sparsæ, libri XX. Opvs præclarvm, svavissimis celebriorum sententiarum, vel Græcarum, vel Latinarum flosculis refertum. Iam olim à Dominico Nano Mirabellio, Bartholomæo Amantio, Francisco Tortio, ex Auctoribus cùm sacris, tùm profanis, vetustioribus et recentioribus, collectum. Studio dehinc et opera Iosephi Langii meliore ordine dispositum, innumeris ferè Apophthegmatis, Similitudinibus, Adagijs, Exemplis, Emblematis, Hieroglyphicis, et Mythologijs locupletatum, atque perillustratum. Editio titulis item nouissimis aucta:..... Fr. Silvii Insulani, industria et labore.

Genevæ, ex Typographia Iacobi Stoær, M.DC.XXXIX (1639).

6.° d. m. (fól.) de 1614 págs., dedicatoria y elenco, pasta antigua. Ejemplar algo estropeado.

(1) Joseph Lange, profesor de Griego en Fribourg; publicó la compilacion intitulada «Polyanthea», en donde se hallan pasajes sobre toda clase de materias.

*

Coloniæ, ex off. Melchioris Nouesiani, M.D.XLV (*1545*).
2 vóls. 8.° de 312 hojas el 1.° y 485 el 2.° é índ., perg. Algo apolillados.
(1) Autor eclesiástico llamado el «Justo» por su celo y virtud, natural de Lansperg en Baviera; se distinguió por su celo en contra de Lutero y Calvino. Murió en 1539.

Sermones de Sanctis totius anni in modum earum, quas paræneses vocant......
Coloniæ, ex off. Melchioris Nouesiani, M.D.XLV (*1545*).
8.° de 344 hojas é índ., perg.

In omnes Epistolas et Evangelia, quæ in Festiuitatibus Sanctorum in Ecclesiis recitantur, Paraphrases et Exegeses Catholicæ,.... Tomvs tertivs (*1*).
Coloniæ, excud. Iaspar Gennepæus, M.D.LVIII (*1558*).
8.°, sin fól., perg. Precede la «Vita uenerabilis et suspiciendi D. Iohannis Lanspergij Carthusiani.»
1) Empieza este tomo «In Festo Sancti Andreæ Apostoli» y termina en «Feria III Paschæ.»

Lanterius Genuensis (P. F. Carolus).
Tractatvs de Fide Svpernatvrali, et de Ecclesia, ex nostri Svbtilissimi Ioannis Dvns Scoti celebrata doctrina.
Romæ, ex typ. Fabii de Falco, MDCLXVII (*1667*).
4.° d. m. de 416 págs., prels. é índ., perg.

Tractatvs dvo Theologici. In primo dispvtatvr: De Virtute Pœnitentiæ Sacramentalis; De Viribus liberi arbitrij in omni Statu; De Conceptu supernaturalitatis in se;..... In secvndo tractatv dispvtatvr: De Sacramento Pœnitentiæ; De lege naturali, et positiua, Diuina et humana; De Potestate Clauium Ecclesiæ, et de Iudicio in se;...... Ex nostri Svbtilissimi Ioannis Dvns Scoti celebrata doctrina.
Romæ, ex typ. Fabij de Falco, MDCLXVII (*1667*).
4. d. m. de 578 págs. y princ., perg. Contiene 15 «Disputationes.»

Lantusca (F. Angelus à).
Theatrvm Regularium, in quo breui methodo, Variæ Decisiones, tàm Apostolicæ, quàm Ordinis Minorum de Obseruantia, necnon Decreta nouissima Sacrarum Congregationum Vrbis iam publicata, ad Regularem disciplinam spectantia, exarantur.
Romæ, ex Typ. Reu. Cameræ Apost., MDCLXIV (*1664*).
12.° m. de 633 págs., princ. é índ., perg.

La Nuza.
V. NUZA.

La Palisse (Signor C. de).
Breve, perfetta, e nvova Grammatica francese, del Signor C. de La Palisse, Dottor in ambe le Leggi, e Avocato.
In Venezia, per Domenico Lovisa, MDCCXVII (*1717*).
8.° de 142 + 136 págs., dedic. é índ., perg.

La Palma.
V. PALMA.

La Parra.
V. MARTINEZ DE LA PARRA.

La Paz.
V. PAZ.

La Peña.
V. PEÑA.

Lapide (R. P. Cornelius Cornelii à) (*1*).
R. P. Corn. Cornelii à Lapide S. J., olim Lovanii, postea Romæ Sac. Literarum Professoris, Commentarius in Pentateuchum Moysis. Secunda editio Veneta.
Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto. Ejemplar apolillado.

(1) Corneille de la Pierre, jesuita de la diócesis de Liege, inteligente en griego y en hebreo; sus comentarios sobre la Sagrada Escritura, muy conocidos de los predicadores, pecan de difusos y poco metódicos. Murió este autor en el año 1637.

Commentarius in Josue, Judicum, Ruth, quatuor libros Regum, et duos Paralipomenon. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

2 tom. en 1 vól 6.° d. m. (fól.), perg.

Commentarius in Esdram, Nehemiam, Tobiam, Judith, Esther, et Machabæos. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg.

Commentarius in Salomonis Proverbia. Editio Veneta.

Venetiis, sumptimus Hieronymi Albritii, MDCC (*1700*).

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Commentarius in Ecclesiasten. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg.

Commentarius in Cantica Canticorum. Editio Veneta.

Venetiis, sumptibus Hieronymi Albritii, MDCC (*1700*.)

6.° d. m. (fól.), perg.

Commentarius in Librum Sapientiæ. Editio Veneta.

Venetiis, sumptibus Hieronymi Albritii, MDCC (*1700*).

6.° d. m. (fól.), perg.

Commentarius in Ecclesiasticum. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Commentarius in quatuor Prophetas Majores. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*.)

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Commentarius in duodecim Prophetas Minores. Secunda editio Veneta.

Venetiis, sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Commentarius in Evangelia S S. Mattæi, Marci, Lucæ, et Joannis. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

2 tom. en 1 vól. 4.° m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Commentarius in Acta Apostolorum. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al osunto.

Commentarius in omnes Divi Pauli Epistolas. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (*1717*).

6.° d. m. (fól.), perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

———

Commentarius in Epistolas Canonicas. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (1717).

6.º d. m. (fól.), perg. Algo apolillada.

———

Commentarius in Apocalypsin S. Joannis Apostoli. Secunda editio Veneta.

Venetiis, Typis, ac noviter sumptibus Hieronymi Albritii, MDCCXVII (1717).

6.º d. m. (fól.), perg.

NOTA. Faltan en nuestro ejemplar, como se vé, los comentarios sobre el libro de los Salmos y el libro de Job. Es edicion notable por sus interesantes preliminares, apéndices y copiosos índices.

La Pierre.
V. PIERRE.

Laplace (M.) (1).

Traité de Mécanique céleste, par M. Laplace. Tom. quatrième et cinquième.

Paris, chez Courcier, imprimeur—libraire, an XIII=1805; impr. de Huzard-Courcier, 1823-1827.

1 tom. y 6 cuadernos, 4.º m., rúst. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Contiene: Tom. IV; Préface. Livre VIII; Théorie des satellites de Jupiter, de Saturne et d'Uranus. Livre IX; Théorie des comètes. Livre X; Sur différens points relatifs au système du monde.—Van al fin dos Suplementos al libro décimo titulados: «Sur l'action capillaire».—Tom. cinquième (Falta el libro XI). Livre XII; De l'attraction et de la répulsion des sphères, et des lois de l'équilibre et du mouvement des fluides élastiques. Livre XIII; Des oscillations des fluides qui recouvrent les planètes. Livre XIV; Des mouvemens des corps célestes autour de leur centre de gravité. Livre XV; Du mouvement des planètes et des comètes. Livre XVI; Du mouvement des satellites. Supplément.

(1) Le marquis Pierre Simon La Place, célebre matemático y astrónomo, par de Francia y conde del Imperio, miembro de la Academia francesa. Sus principales obras son «l'«Exposition du système du monde» y le «Traité de mécanique céleste», obra que consta de cinco tomos, de los cuales posee tan sólo dos esta Biblioteca. Nació este autor en 1749 y murió en 1827.

La Place.
V. PLACE.

La Plata.
V. PLATA.

La Porte.
V. PORTE.

La Porte-Du-Theil.
V. DUTHEIL.

La Puente.
V. PUENTE.

Lara (Fr. Francisco de).

El Sol Maximo de la Iglesia S. Geronymo. Poema heroyco en Octavas rithmas. Sv avtor el M. R. P. Fr. Francisco de Lara, Predicador de Corte en su Monasterio de San Isidro del Campo, extra muros de esta Ciudad de Sevilla, Prior, que ha sido, de dicho Monasterio...... Lo dedica al Ilustrissimo Señor Conde de Torrejon.

Sevilla, por Francisco Sanchez Reciente, impressor, año 1726.

8.º m. de 424 págs. y muchas de princ., perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado de esta obra rara y curiosa. Vá dividido el poema, que comprende 1.213 estrofas, en seis libros que llevan los siguientes títulos: Edad primera, Infancia y Puericia. Edad segunda, Adolescencia. Edad tercera, Juventud. Edad quarta, Virilidad. Edad quinta, Senectud. Edad sexta, Decrepitud.

Lara (Juan Felipe de).

De la Peña al Sahara. Apuntes de viaje.

Madrid, impr. de Infanteria de Marina, 1888.

8.° mayor de 198 págs., rúst.
Contiene: De Madrid á Orán. De Orán á Saida. De Saida á Ain-Sefra. Ain-Sefra. Thiut. Ain-Temuchent y Sidi-bel-Abbés. Tlemecen. Los españoles en Argelia.

Lara y Pedrajas (Antonio de).
La Gaceta anual. Extracto de las disposiciones publicadas en 1894 y 1895.
Madrid, estab. tip. de la viuda é hijos de Tello, 1896.
Son los años I y II de dicha publicacion, en que van extractadas y clasificadas todas las disposiciones oficiales publicadas durante los citados años.

La Rada.
V. RADA.

Lardito (Fr. Juan Bautista).
Idea de una perfecta religiosa, en la vida de Santa Getrudis La Grande, hija del gran Padre, y Patriarca San Benito, sacada de sus Revelaciones, y recopilada de varios autores, antiguos y modernos. Segunda impression.
Madrid, por Francisco del Hierro, M.DCC.XX (1720).
2 vóls. 4.° de 296 págs., princ. é índs. el primero y 333 págs. é índs. el segundo, perg.
La parte segunda ó sea los libros 4.° y 5.° de la obra comprenden los «Exercicios espirituales de Santa Getrudis La Grande.»
Véase GERTRUDIS (SANTA).

La Revilla.
V. REVILLA.

Larminat (V. de).
Les Forêts de Chêne-Vert. Leur traitement, leur amélioration, leur avenir.
Troyes, L. Lacroix libraire-éditeur, 1893.
8.° m. de 46 págs., rúst.

La Rochefoucault (Duc de) *(1)*.
Moral Reflections.
V. CHESTERFIELD (LORD).
Advice to his Son.

(1) François Duc de La Rochefoucault, de ilustre familia francesa; su «Máximas ó Reflexiones Morales» han inmortalizado su nombre. Nació en 1613 y murió en 1680.

La Rosa.
V. MARTINEZ DE LA ROSA.

Larra (D. Mariano José de) *(1)*.
Obras completas de Figaro. Coleccion de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres, publicados en los años 1832, 1833 y 1834 en el «Pobrecito hablador,» «La Revista Española,» y el «Observador,» por D. Mariano José de Larra.
Barcelona, impr. de la Publicidad á cargo de A. Flotats, 1857.
2 vóls. 4.° menor de 403 págs. el primero y 458 el segundo, hol. Con un hermoso retrato del autor.
(1) Escritor satírico español, autor dramático, crítico y literato, conocido vulgarmente bajo el pseudónimo de Fígaro. Nació en 1809 y se suicidó en 1837.

Larra (D. Mariano de).
V. GOODWYN (EDME).
Enlace que tiene la vida con la respiracion.

Larraga (Fr. Francisco).
Promptuario de la Theologia moral, compuesto primeramente por el P. M. Fr. Francisco Larraga, del sagrado Orden de Predicadores; despues reformado, y corregido en algunas de sus opiniones, é ilustrado con la explicacion de varias Constituciones de N. SS. P. Benedicto XIV. en especial de las que hablan del Solicitante in Confessione.... del Ayuno, etc. por el Convento de Santiago del mismo Orden. Y ahora ultimamente acabado de reformar, añadir, y reducir á mejor methodo...... por Don Francisco Santos y Grosin. Primera edicion.
Madrid, impr. de D. Manuel Martin, 1780.
8.° m. de 730 págs., prels. é índ., perg.

Larraga (Fr. Francisco).
V. LOZANO (DON MARCOS).
Adiccionario al Promptuario de Theologia moral del Rmo. Padre Maestro Fr. Francisco Larraga.

Larrosa (D. Gregorio Amado).
V. LEAL Y MADRIGAL (M.).
La Guerra de Italia (1859).

La Rüe.
V. RÜE.

La Sagra.
V. SAGRA.

La Sal.
V. SAL.

Lasala y Locela (D. Fr. Rafael).
Catecismo mayor de la Doctrina Christiana, en que se comprehende el menor, y se da una instruccion mas cumplida de las verdades de Nuestra Santa Religion Católica. Dispuesto por el Ilustrísimo Señor D. Fr. Rafael Lasala y Locela, del Orden del Gran Padre San Agustin, Obispo de Solsona,......
Cervera, impr. de la Pontificia y Real Universidad, MDCCXCI (1791).
4.° m. (fól.) de XXIX + 453 págs. é índ., perg. Hermosa edicion.

Lasala y Martinez (D. Atanasio).
Resúmenes del estado del Instituto de Segunda Enseñanza de Orense, leidos en las aperturas de los cursos académicos de 1872 á 1873, de 1873 á 1874, de 1875 á 1876, de 1876 á 1877, de 1877 á 1878 y de 1878 á 1879.
Memoria acerca del estado del Instituto de Segunda Enseñanza de Orense durante el curso de 1878 á 1879, leida..... en la solemne apertura del curso de 1879 á 1880.
Orense: impr. de la Viuda de Lozano, impr. de D.ª Pilar Sidarol, impr. de «La Propaganda Gallega», impr. de Gregorio Rionegro; 1872-1879.
7 folletos, 8.° m., rúst. Reg. por dicho Instituto.

Lasala.
V. LASSALA.

Las Casas.
V. CASAS.

Laselve (Fr. Zacharias).
Annus Apostolicus, continens Conciones toto Adventu, tempore Quadragesimæ, omnibus et singulis totius anni diebus Dominicis, omnis et singulis totius anni diebus Festivis, prædicabiles, stilo perspicuo elaboratas, claraque methodo concinnatas. Auctore R. P. Fr. Zacharia Laselve, Sacr. Theolog. Lectore, necnon Provinciæ Recollectorum SS. Sacramenti, seu Tolosanæ alumno....
Venetiis, ex Typ. Balleoniana, MDCCLXXIV (1774).
3 vóls. 8.° m., perg. Las «Conciones de Sanctis» son de la misma impr., pero de distinta edicion (1741).
Al fin de la «Quadragesima» vá un «Appendix ad Tomum primum Rev. Patris Fr. Zachariæ Laselve, in qua Conciones aliæ XVI quadragesimales,....., novissimi ac distincti argumenti, ex P. Paulo de Lingendes nunc primum excerptæ exhibentur.»

La Sena.
V. SENA.

La Serna.
V. SERNA.
V. GOMEZ DE LA SERNA.

Laso de la Vega (Fr. José Maria).
Sermon en la celebridad de la Beatificacion de la esclarecida S.ª D.ª Juana de Aza, madre del Inclito Patriarca de los Predicadores Santo Domingo de Guzman.
Cadiz?, impr. á cargo de D. Eusebio Diaz Malo, 1829.
4.° menor de 44 págs., perg.

Laso de la Vega (D. J.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Laso de la Vega y Guzman (Garcia).
V. GARCILASO DE LA VEGA.

Laspergio (P. don Iuan) *(1)*.
V. Capilla (Fr. Andres).
Libro de la Oracion.
(1) Parece ser el «Lanspergius» que figura en su lugar correspondiente.

Lassaigne (J.-L.).
Dictionnaire des réactifs chimiques employés dans toutes les expériences faites dans les cours publics et particuliers, les recherches médico-légales, les expertises, les essais, les analyses qualitatives et quantitatives des corps simples et de leurs composés utiles, soit dans les arts, soit en médecine.
Bruxelles, Société typographique Belge, Adolphe Wahlen et C.ie, 1840.
6.° m. de 494 págs., hol. Con figuras y «Tableaux Chromascopiques.» Reg. por D. Cayetano Diaz de Tuesta.

Lassala (Don Manuel).
Historia política del partido carlista, de sus divisiones. de su gobierno, de sus ideas y del Convenio de Vergara, con noticias biográficas que dan á conocer cuales han sido Don Carlos, sus generales, sus favoritos y principales ministros.
Madrid, impr. de la V.da de Jordan é hijos, 1841.
8.° de 157 págs., carton-tela.

Lassala.
V. Lasala.

Lasso de la Vega y Argüelles (D. Ángel).
Historia y juicio crítico de la Escuela poética Sevillana en los siglos XVI y XVII. Precedida de una carta del Illmo. Sr. D. José Amador de los Rios.
Historia y juicio crítico de la Escuela poética Sevillana en los siglos XVIII y XIX.
Madrid; impr. de la Viuda é hijos de Galiano, 1871; impr. y fund. de Manuel Tello, 1876.
2 obras en 1 vól. 8.° m. de XX + 352 págs. la 1.ª y 288 la 2.ª, hol.

Lasso.
V. Laso.

Lastres (Francisco).
Estudios sobre sistemas penitenciarios. Lecciones pronunciadas en el Ateneo de Madrid.
Madrid, impr. de Enrique Vicente, 1875.
8.° m. de 236 págs., hol.

———

Estudios penitenciarios, por Francisco Lastres, abogado, individuo del Consejo Penitenciario,....
Madrid, estab. tip. de Pedro Nuñez, 1887.
8.° de 272 págs., hol. Forma parte de la «Biblioteca Judicial.»
Esta obra, distinta de la que figura en el artículo anterior, se halla dividida en cuatro títulos tales son: Reforma penitenciaria en España; Congreso penitenciario de Stokolmo; Idem de Roma; Colonizacion penitenciaria.--Apéndices.

———

Operaciones de Bolsa. Contratacion sobre efectos públicos de los corredores de comercio y de los agentes de Bolsa.
Madrid; libr. de Victoriano Suarez, impr. de Manuel G. Hernandez; 1878.
8.° m. de 344 págs. é índ., hol.
Vá dividida la obra en cinco títulos, el 1.° de los cuales trata del «Orígen de la Bolsa», y cuatro apéndices que contienen disposiciones sobre la misma, etc.

———

Procedimientos civiles y criminales con arreglo á las últimas leyes y disposiciones vigentes, seguidos de un manual de formularios, para facilitar la aplicacion de la teoría á la práctica forense. Quinta edicion.
Madrid, impr. de Enrique Vicente, 1877.
8.° de 440 págs., hol.

Latini *(Selecta) sermonis Exemplaria.*
V. Selecta *latini sermonis Exemplaria.*

Latino Latini (Sig.) *(1)*.
V. MERCATI (MONSIG. MICHELE).
Considerationi sopra gli Avvertimenti del Sig. Latino Latini, intorno ad alcvne cose scritte nel libro de gli Obelischi di Roma.
(1) Sabio crítico italiano; nació en 1513 y murió en 1593.

Latomus (Bartholomæus) *(1)*.
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
De Partitione Oratoria.
(1) Barthelemi Latome, profesor de lengua y literatura latina; publicó algunos tratados de controversia contra los protestantes, y comentarios á Ciceron, Terencio, etc. Murió hácia 1566 á los 80 años de edad.

Latomus (Ioannes).
V. FERUS (D. IOANNES).
Sermones qvadragesimales.

La Torre.
V. TORRE.

Latourdupin (Messire Jacques-François-René de) *(1)*.
Sermons de Messire Jacques-François-René de Latourdupin, Abbé Commendataire de l' Abbaye de Notre-Dame d' Ambournai, Vicaire Général de Riez...... Tom. premier, second, troisième, quatrième, et sixième: Panégyriques (2).
Paris, chez A. L. Regnard, imprimeur, M.DCC.LXIV-M.DCC.LXX (1764-1770).
5 vóls. 8.°, pasta. Falta el tomo 5.°
El tomo 6.° tiene al fin la «Oraison funèbre de très-aut, très-puissant et trés-excellent Prince Louis d' Orléans, Duc d' Orléans, premier Prince du Sang.» Y un «Discours de M. L' Abbé de Latourdupin, pour sa Réception à l' Academie Royale des Sciences et Belles-Lettres de Nancy.»
(1) Jacques-François-René de la Tourdupin, notable orador cristiano, autor de un gran número de panegíricos; las iglesias donde él predicaba sus advientos y cuaresmas eran pequeñas para contener el gran número de sus oyentes. Nació en 1720 y murió......
(2) Hay los tres primeros tomos de una edicion de 1775, al fin de cuyo tercer tomo se incluye el «Panégyrique du Bienheureux Idesbalde Vander Gracht, Ministre d' Etat, sous Thierry d' Alsace,....»

La Tourrette.
V. TOURRETTE.

La Tranca.
V. TRANCA.

Latre.
V. SEBASTIAN Y LATRE.

Lattré (Mr.).
V. LOPEZ (DON TOMAS).
Atlas elemental moderno.

Latzina (Francisco).
La República Argentina como destino de la emigracion europea. Reseña estadistico-geográfica del pais y sus recursos bajo todos sus aspectos. Publicacion oficial.
Buenos Aires, lit. é impr. «La Union», 1883.
Es un mapa plegado de la República, cuyo reverso contiene el texto. Reg. por D. Antonio Batione.

Laugier de Tasi (Mr.).
Historia del Reyno de Argél, su gobierno, fuerzas de mar y tierra, sus rentas, policia, justicia, politica y comercio: escrita en francés por Mr. Laugier de Tasi, Comisario de la Marina Real de Francia; y traducida é ilustrada por Don Antonio de Clariana, Caballero del Abito de San Juan.
Madrid, en la Oficina de Pantaleon Aznar, s. a.
8.° de 347 págs. é índ., pasta. Con dos planos.

Laurea *Complutense, adornada, y texida de hermosas hojas de florida elocuencia, de ilustres ramas de sagrada erudicion. Sermones varios á singulares asuntos, escritos por insignes Maestros de la Oratoria Christiana.*

Alcalà, por Francisco Garcia Fernandez, 1666.

8.° m. de 440 págs., princ. é inds., perg. Contiene 19 sermones de diferentes autores.

Véase «Oratoria Sagrada Complutense», que viene á ser el 2.° tomo de esta obra.

Laurea *Lusitana, segunda parte, ó sermones varios de diversos Oradores portugueses. Traducidos de portugués en castellano por el Doctor Don Estevan de Aguilar y Zuñiga. Madrid, por Andrès Garcia de la Iglesia, 1679.*

8.° m. de 426 págs. y princ., perg. Contiene 23 sermones de varios autores.

Laurent (M.).

Mèmoires explicatifs des Tableaux synoptiques d'Anatomie physiologique, dressés d'après une nouvelle nomenclature; par M. Laurent, docteur en médecine de la faculté de Paris, professeur d'Anatomie et de Physiologie á l'École de médecine du port de Toulon,......

Paris, impr. de Firmin Didot, 1826.

8.° m. de VIII + 138 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

———

Essai sur les tissus élastiques et contractiles.

Paris, impr. de Lachevardiere Fils, 1826.

8.° m. de 28 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Laurentius (Andreas).

V. CROOKE (HELKIAH). *Microcosmographia.*

Laurentius (D.).

Reformatio Cleri Germaniæ ad correctionem vitæ et morum, ac ad remouendos abusus.

V. CANONES *Concilii Provincialis Coloniensis.*

Laurentius (Paulus).

V. ORATIONIS *(De octo) partivm constrvctione liber.*

* **Laurentius Iustinianus (Divus)** *(1).*

D. LAVRENTII IUSTINIANI *Protopatriarchæ Veneti opera et vita religiosissima: cum duplici indice, Castigatius reposita:*

Vænundantur Iodoco Badio Ascensio cum gratia et priuilegio.

Ex officina Chalcographa Iodoci Badii Ascensii, Ad Calendas Iunias MDXXIIII (1524). Cum gratia et priuilegiis infrascribendis.

1 tom. en 2 vóls. 8.° d. m. (fólio) de 527 hojas, más 8 al principio de port., tabla de obras, Epístola nuncupatoria, recomendacion de las obras y del autor, tablas alfabética y de capítulos; letra romana; con foliacion y signaturas; perg. Hermosa edicion y ejemplar algo estropeado en los márgenes. Tiene la portada grabada, representando en el centro la Prensa Ascensiana (Prelum Ascensianum) y letras capitales é iniciales floreadas de imprenta.

Contiene: Lignum vitæ.—De disciplina et spirituali perfectione.—De casto connubio verbi et animæ.—Fasciculus amoris.—De triumphali agone Christi.—De interiori conflictu.—De complanctu christianæ perfectionis.—Sermones de sanctis.—Opus de vita solitaria — De contemptu mundi.—De interitu animæ.—De eiusdem resurrectione spirituali.—De regimine et institutione prælatorum. — De obœdientia. — De humilitate.—De gradibus perfectionis.—Epistolæ.—Vita D. Laurentii Iustiani scripta ab Gentili eius Bernardo Iustiniano.

(1) San Lorenzo Justiniani, primer patriarca de Venecia; autor de un gran número de obras. Nació en el año 1381 y murió en 1455. Bernardo Justiniani, sobrino suyo, escribió su vida, que va al fin de las obras del Santo.

Lauretus (Fr. Hieronymus) *(1).*

Sylva, seu potius Hortus floridus Allegoriarum totius Sacræ Scripturæ. Mysticos ejus sensus, et magna etiam ex parte literales complectens.... Authore F. Hieronymo Laureto, Cervariensi, Monacho Benedictino in Cœnobio Montisserati, et Abbate Monasterii S. Fœlicis

Guixolensis. Cum Indice materiarum et dictionum secundùm Allegorias S. Scripturæ enodatarum locupletissimo.......

Coloniæ Agrippinæ, apud Hermannum Demen, M.DCCI (1701).

6.° m. (fólio mayor) de 1096 págs., princ. y el extenso índice, perg. Con un hermoso grabado alegórico en la portada.

En la pág. 1068 termina la «Sylva» y en la siguiente empieza un «Appendix in Sylvam de Allegoriis numerorum.»

Es una de las obras más completas é interesantes que se han publicado sobre las alegorías de la Sagrada Escritura.

(1) Gerónimo Lloret.

Lavallée (Theophile).
V. MALTE—BRUN.
Géographie universelle.

Lavater (John Caspar) *(1).*
Essays on Physiognomy; for the promotion of the knowledge and the love of mankind. Written in the german language by John Caspar Lavater, and translated into english by Thomas Holcroft. Second edition, illustrated by four hundred and eighteen engravings. To wich are added, one hundred physiognomonical rules, a posthumous work by Mr. Lavater, and memoirs of the life of the author, compiled principally from the «Life of Lavater», written by his Son-in-Law G. Gessner (2).

London, printed by C. Whittingham, 1804.

3 toms. en 4 vóls. 8.° m., pasta fina con dorados. Magnífica edicion de los tan curiosos «Ensayos sobre la fisonomía» del célebre suizo Lavater, con el retrato de éste, hermosos tipos, y las preciosas 418 figuras perfectamente grabadas, casi todas por el notable grabador inglés Heath. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Jean-Gaspar Lavater, célebre escritor natural de Zurich; su principal obra es la que figura en el presente artículo, que tiene por objeto leer en el semblante los sentimientos ocultos del corazon. Se apropió las teorías de Aristóteles, Porta y Huarte; Gall completó su trabajo. Nació Lavater en 1741 y murió en 1801.

(2) Ensayos sobre la fisonomía; para promover el conocimiento del hombre y hacerlo amar. Escritos en lengua alemana por Juan Gaspar Lavater y traducidos al inglés por Tomas Holcroft. Segunda edicion, ilustrada con 418 grabados. Á la cual se añaden cien reglas fisiognómicas, obra póstuma de Mr. Lavater, y memorias sobre la vida del autor, recopiladas principalmente de la «Vida de Lavater», escrita por su yerno G. Gessner.

La Vega.
V. VEGA.

Laverde (Don Gumersindo).
Ensayos criticos sobre Filosofia, Literatura é Instruccion pública españolas.

Lugo, impr. de Soto Freire, 1868.

8.° m. de XXXI + 522 págs. é ind., pasta. Tiene un prólogo de D. Juan Valera.

Laverde (Don Gumersindo).
V. MENÉNDEZ Y PELAYO (D. MARCELINO.).
La Ciencia Española.

La Villa.
V. VILLA.

Laviña Blasco (D. M.).
Principios de Geometria descriptiva para los alumnos de Pintura y Escultura. Parte primera. Comprende: La Geometria elemental, proporciones lineales y Estereometria plana y curva.

Madrid, impr. de A. Vicente, 1859.

Fólio de 43 págs. y 8 láminas, rúst.

Lavoisien (Jean-Fr.).
Dictionnaire portatif de Médecine, d'Anatomie, de Chirurgie, de Pharmacie, de Chymie, d'Histoire

sobre la sexta edicion que escribió en francés el Sr. Le-Blond. Segunda impresion.
Madrid; por Gomez Fuentenebro y Compañía, 1805.
8.° de XXXII + 382 págs., pasta. Con 22 láminas.
(1) Guillaume Le-Blond, matemático y táctico francés; sus tratados son claros, precisos y exactos. Nació en 1704 y murió en 1781.

Le Bon (Ioannes).
Therapia pverperarvm.
V. HOLLERIUS (IACOBUS).

Le Boux (M.) *(1).*
Sermons prêchés devant le Roi, par M. Le Boux, Evêque de Périgueux, ci-devant Prêtre de l'Oratoire. Tom. premier et second.
Rouen, chez la Veuve Besongne, imprimeur, M.DCC.LXVI (1766).
2 vóls. 6.° menor de 312 y 386 págs. y princ., pasta. Contienen estos 2 tomos 16 sermones.
(1) Guillaume Le Boux, notable predicador francés; sus sermones contienen verdades preciosas en todos tiempos, tales como sobre el matrimonio, las lecturas, el lujo, etc. Nació en 1621 y murió en 1693.

Lebrija.
V. NEBRISSENSIS.

Le Camus (M.) *(1).*
Médecine de l'Esprit; où l'on cherche: 1.°; Le méchanisme du corps qui influe sur les fonctions de l'ame. 2.°; Les causes physiques qui rendent ce méchanisme ou défectueux, ou plus parfait. 3.°; Les moyens qui peuvent l'entretenir dans son état libre, et le rectifier lorqu'il est gêné; par M. Le Camus, Docteur Régent de la Faculté de Médecine en l'Université de Paris... Nouvelle édition.
Paris, chez Ganeau, libraire, M.DCC.LXIX (1769).
2 vóls. 8.° de XX + 543 págs. el 1.° y 484 el 2.°, rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Antoine Le Camus.

Lecanda (D. Manuel de).
V. LEGISLACIÓN *foral de España. Vizcaya.*

Leclerc (George-Louis).
V. BUFFON.

Lectura *(La) Católica. Revista decenal, religiosa, científica y política, bajo la dirección de D. Jose Salamero y Martinez. Tomos VII y VIII.*
Madrid, estab. tip. de D. Antonio Pérez Dubrull, 1885 y 86.
2 vóls. 4.° m. de 864 págs. cada uno, hol.

Lecha (Fray Antonio Felix).
Sermon Fvnebre en las Reales exeqvias, qve la mvy noble y esclarecida Civdad de Alcañiz sacrificò á la feliz memoria de la Serenissima Señora Doña Maria Lvisa Gabriela de Saboya, Reyna de España, con vn breve Relato de lo execvtado en ellas....... Le escrive el R. P. L. Fr. Antonio Felix Lecha....
Zaragoza, por Diego de Larvmbe, 1714.
4.° menor de 78 págs. y princ., perg. En la pág. 48 termina el «relato» que es muy curioso y contiene muchas poesías, y en la pág. 49 empieza la «Oracion panegirica» que dijo el D. D. Pedro Pablo Martinez.

Le Chapelain.
V. CHAPELAIN.

Lechetus.
V. LEUCHETUS.

Ledesma (Alonso de) *(1).*
Poesias (Romances, Juegos de Noches Buenas á lo divino, Endechas, Villancicos, Coloquios pastoriles, Jeroglificos).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*
(1) Alfonso de Ledesma, poeta español, iniciador en España del estilo conceptista. Nació en Segovia en 1552 y murió en 1623.

Ledesma (Fr. Pedro de) *(1).*
Primera parte de la Summa, en la qual se cifra y summa todo lo que toca y pertenece á los Sacramentos, con todos los casos y dudas morales resueltas y determinadas..... En esta segunda impression va muy curiosamente añadida de todo lo perteneciente al Sacramento del Matrimonio.
Segunda parte de la Summa, en la qual se summa y cifra todo lo moral y casos de conciencia que no pertenecen á los Sacramentos, con todas las dudas con sus razones breuemente puestas. Esta ultima impression va muy curiosamente enmendada con las addiciones que contienen todo lo moral tocante á la materia de los Estados de los hombres, conforme á la dotrina del Angelico Dotor S. Thomas.
Salamanca, en casa de Antonia Ramirez, Viuda, 1605; Barcelona, por Sebastian Matevad, 1620.
2 vóls. 8.º m. de 892 + 325 págs. el 1.º y 1060 + 280 el 2.º con prels. y extensos índices, perg.
(1) Fr. Pedro de Ledesma, religioso Dominico, natural de Salamanca, profesor de Teología y autor de obras notables. Murió en 1616.

Leé (Miss).
V. VETERANO (*El*).

Leewen (Simon à).
V. CASAREGIS (JOS. LAUR. M. DE).
Discursus legales de Commercio.

Le Févre (Mademoiselle) *(1).*
V. ARISTOPHANE.
Le Plutus et les Nuées. Comedies.
(1) Anne Le Févre, notable literata y crítica francesa, traductora y anotadora de algunos clásicos. Murió en 1720 á los 68 años de edad.

Le Febvre de V. (M). *(1).*
V. GRANT (M. GUILLAUME). *Recherches sur les Fièvres.*
V. ROSEN DE ROSENSTEIN (M. NILS). *Traité des maladies des enfans.*
V. ZIMMERMANN (M.). *Traité de la Dyssenterie.—Traité de l' Expérience en général, et en particulier dans l' art de guérir.*
(1) M. Le Febvre de Villebrune.

Le-Franc de Ponpignan.
V. OVIDE.
Œuvres complettes.

Lefrançois (F).
Essais de Géométrie analytique, par F. Lefrançois Officier d' Artillerie. Seconde édition, revue et augmentée.
Paris, chez Courcier, imprimeur-libraire, an XII=1804.
8.º m. de VIII + 164 págs., hol. Con 3 láms. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Leges *Synodales Maioricensis Episcopatvs, statvtæ, et promvlgatæ in Synodo Dioecesana qvam in sva Cathedrali Ecclesia celebravit Illvstrissimvs, et Reverendis. Dominvs D. Petrus de Alagon, Archiepiscopvs Episcopvs Maioricensis.*
Maioricæ, apud Michael. Capó typographum, anno 1692.
6.º m. (fol.) de 368 págs. y muchas de princ. é índs, perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.
Es obra muy interesante, por cuanto contiene documentos importantes en latin, castellano y lemosín y relativos á Mallorca y Menorca (Insulam Maioricam et Minoricam continentem), segun se lee en los principios. Dice Bover: El P. Bolonia, en su «Bibliotheca Capuccinorum», asegura que estas leyes sinodales las redactó y puso en órden el P. Buenaventura de Zaragoza, capuchino.

Leggendario *delle Santissime Vergini, le quali volsero morire per il N. S. Giesù Cristo, e per mantenere la sua Santa Fede. In questa ultima impressione aggiontovi la Vita di S. Rosalia, S. Ninfa, e S. Oliva, le quali si erano già tralasciati.*
Palermo, per Gio. Batt. Aiccardo, 1707.

8.° menor de 286 págs. é índ., perg. Con grabados.

Contiene la vida de 38 vírgenes.

Legislacion *agricola. Disposiciones vigentes relativas á los servicios agricolas dependientes de los ministerios de Fomento y Ultramar, compiladas y anotadas por D. Rogelio Valledor y Ron.*

Madrid, tipolitogr. de L. Péant é hijos, 1891.

8.° m. de 664 págs., rúst.

Legislacion *de aguas. Comprende todas las principales disposiciones que se han dictado sobre esta materia desde 1846 hasta fin de Junio de 1879. Compilacion hecha por D. Aurelio Bentaból y Ureta y D. Pablo Martinez Pardo.*

Madrid, impr. de Manuel G. Hernandez, 1879.

8.° m. de 630 págs. é índ., hol. Con dos estados.

Legislación *foral de España. Derecho vigente en Aragón.—Derecho vigente en Cataluña.—Derecho civil vigente en Galicia.—Derecho civil vigente en Mallorca.—Derecho civil vigente en Navarra.—Derecho civil vigente en Vizcaya, precedido de la Memoria sobre las instituciones civiles de aquel pais por D. Manuel de Lecanda.*

Madrid, estab. tip. de Pedro Nuñez, 1887 y 88.

9 vóls. 8.°, hol.

Forman parte de la «Biblioteca Judicial.»

Legislacion *Hipotecaria española, con un prólogo de D. Bienvenido Oliver y Esteller.*

Madrid, estab. tip. de Pedro Nuñez, 1886 y 87.

3 vóls. 8.°, hol.

Forman parte de la «Biblioteca Judicial.»

Legislacion *industrial española. Legislacion sobre patentes de invencion, marcas de fábrica y de comercio, mapas, planos, diseños cientificos y obras de arte, etc.*

Madrid, impr. de Manuel Tello, 1879.

4.° m., rúst.

Legislacion *de la propiedad literaria en España. Precedida de las discusiones habidas en las Cortes con motivo de la Ley de 10 de Junio de 1847, y seguida de notas y comentarios por un abogado de esta Corte.*

Madrid; Impr. de Matute y Compagni, 1863.

8.° m. de 268 págs. é índ., hol.

Legislacion *de puertos. Comprende todas las principales disposiciones que se han dictado sobre esta materia desde 1851 hasta la publicacion de la Ley de 7 de Mayo de 1880. Compilacion..... por D. Timoteo Garcia del Real, D. Aurelio Bentaból y Ureta y D. Pablo Martinez Pardo.*

Madrid, impr. de Álvarez, hermanos, 1880.

8.° m. de 532 págs. é índ., hol.

Leguey (J.).

V. Instruccion *para el pueblo.*

Leguina (D. Enrique de).

Juan de la Cosa, piloto, (compañero de Cristóbal Colon). Estudio biográfico,

Madrid, libr. de M. Murillo, 1877.

8.° de 260 págs., hol. Forma parte de la coleccion «Hijos ilustres de Santander.»

En la pág. 150 termina la «biografía» y en la siguiente empiezan los «apéndices,» en número de once, todos ellos muy interesantes, siendo el primero la «Traduccion de la Bula de Alejandro VI sobre la particion del mar Oceano.—Mayo 4 de 1493.»

Lehendas *del Conde Don Fernando de Castylla, conocidas con el nombre de Poema del Conde Fernan Gonzalez (1).*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

(1) En este Poema se describen las hazañas semifabulosas y semiverdaderas del conde Fernan Gonzalez, héroe del primer período de la lucha cristiana con los árabes.

Leiva Ramirez de Arellano (D. Francisco de).

Cuando no se aguarda, y príncipe tonto.—La Dama presidente.—El socorro de los mantos. (Comedias famosas).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo. XLVII.*

Le Jay (Gabriel Franciscus) (*1*).

Ars Rhetorica ad Tullianam rationem exacta, in qua præcepta et exempla complectuntur, quæ ad Oratoriam facultatem pertinent.

Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCXLVIII (1748).

8.º de 448 págs., perg.

(1) Jesuita francés y notable profesor de literatura; su retórica ha sido durante largo tiempo un libro clásico en los colegios. Nació este autor en 1662 y murió en 1734.

Lelio Levanto (Don Francisco).

Oracion fvnebre, panegyrica, y moral; en las honras, qve se celebraron en la Santa Iglesia Metropolitana, y Patriarchal, de Sevilla al Señor D. Ivan Domonte, y Eraso, su Dean, y Canonigo, el dia 17. de Noviembre de 1707.

Sevilla, por Juan Francisco de Blas, 1707.

4.º menor de 16 págs. y 14 de princ., perg.

Lemercier (Louis).

Ophis, tragédie en cinq actes.

Paris, an VII [1799].

8.º m. de 56 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Lemery (Nicolas) (*1*).

Pharmacopée universelle, contenant toutes les compositions de Pharmacie qui sont en usage dans la médecine, tant en France que par toute l' Europe; leurs vertus, leurs doses, les manieres d'operer les plus simples et les meilleures. Avec un Lexicon pharmaceutique, plusieurs remarques nouvelles, et des raisonnemens sur chaque opération... Troisième édition.

Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie, MDCCXVII (1717).

4.º mayor de 758 págs., princ. y extensa tabla alfabética de materias, pasta antigua. Hay otro ejemplar de la quinta edicion, en dos vóls., impresa en París en 1764 con el retrato del autor, y reg. por D. Juan Castell.

Division de la obra en cuatro partes: De la Pharmacie en général; Plusieurs petites préparations de Pharmacie; Des compositions internes; Des compositions externes.

(1) Notable médico y químico francés, de la Academia de Ciencias; sacó la Química del estado caótico en que se hallaba, y publicó obras importantes. Nació en 1645 y murió en 1715.

A Course of Chymistry; containing an easie Method of Preparing those Chymical Medicines which are used in Physick. With Curious Remarks, and Useful Discourses upon each Preparation, for the Benefit of such as desire to be Instructed in the Knowledge of this Art. By Nicholas Lemery, M. D. The Third Edition, translated from the Eighth Edition in the French, (*1*).

London, printed for W. Kettilby...., 1698.

8.º m. de 815 págs., princ. é índice alfábetico, pasta antigua. Con láminas.

(1) Curso de Química; conteniendo un método fácil de preparar los remedios químicos usados en medicina. Con curiosas observaciones y útiles discursos sobre cada preparacion, para utilidad de aquellos que desean instruirse en el conocimiento de este arte. Por Nicolás Lemery, M. D. (Doctor en Medicina). Tercera edicion, traducida de la octava edicion francesa.

Le Mort (Jacobus) *(1)*
Jacobi Le Mort Medicinæ Doctoris Leidensis, Pharmacia medico-physica, rationibus et experimentis instructa, accuratiore methodò adornata, nec non observationibus medicis illustrata.
Chymia medico-physica, rationibus et experimentis instructa. Brevi et facili viâ, processus spagyricos ritè et artificiosè ad finem perducendi, normam exhibens. Cui annexa est Metallurgia contracta, succinctam metallorum tractationem demonstrans.
Lugduni Batavorum, apud Petrum Vander A a., MDCLXXXIV. (1684).
2 obras en 1 vól. 8.° de 231 págs. la 1.ª y 275 la 2.ª y además princ. é inds. alfabéticos, pasta antigua. Con hermosa anteport. grab. comun á las dos obras, y relativa al asunto, y una lámina en la segunda obra.
(1) Jacques le Mort, químico y médico nacido en Harlem, profesor en Leyde; sus obras fueron estimadas en su tiempo. Nació en 1650 y murió en 1718.

Le Mortius (Jacobus) *(1)*.
V. Love Morley (Christophorus).
Collectanea Chymica Leydensia.
(1) Es el mismo que figura en el artículo anterior.

Lemos (Fr. Franciscus de) *(1)*.
Commentarii in Threnos Ieremiæ Prophetæ (2).
Matriti, ex off. Typ. Illefonsi de Paredes, 1649.
4.° m. de 500 págs., muchas de princ. é índs., perg. Con hermosa anteportada grabada.
(1) Abad de san Zoil de Carrion, de la Orden de N. P. S. Benito, predicador general, y calificador de la Suprema.
(2) Comprende este vól. los Comentarios literales y morales sobre el capítulo primero de los Trenos de Jeremías.

Lemovicensis (F. Gerardus).
Vitæ Fratrvm Ordinis Prædicatorvm.
V. Faius (P. Ioannes).
Magni Specvli Exemplorvm Appendix.

Lemus (Lic. Diego de).
Vida, virtudes, trabajos, fabores, y milagros de la Ven. M. Sor Maria de Jesus Angelopolitana, Religiosa en el insigne Convento de la limpia Concepcion de la ciudad de los Angeles, en la Nueva España y natural de ella.
Leon, a costa de Anisson y Posuel, M.DCLXXXIII (1683).
4.° de 534 págs. y princ., perg. Apolillada.
El Leon del pié de imprenta, es probablemente el Lyon de Francia, á juzgar por los nombres de los impresores.

Lenglet du Fresnoy (Abbot) *(1)*.
Geography for children: or, a short and easy Method of Teaching and Learning Geography. Translated from the French of Abbot Lenglet du Fresnoy. The fifteenth edition (2).
London, printed for J. Johnson, 1783?
12.° m. de 151 págs. y princ., hol. Con un mapa de la esfera, recta, oblícua y paralela.
(1) Abate Nicolás Lenglet du Fresnoy, erudito, filólogo y compilador francés; publicó un gran número de obras, entre las cuales las más importantes son sus métodos para estudiar la Geografía y la Historia. Nació en 1674 y murió en 1755.
(2) Geografía para los niños: ó sea un breve y fácil método para enseñar y aprender la Geografía. Traducido del francés del Abate Lenglet du Fresnoy. Décima-quinta edicion.

Le-Normand (L. Séb.).
*Manual del cerero ó frabricante de velas de cera. Traducido del francés al castellano por*****
Madrid, impr. de Fuentenebro, 1843.
8.° menor de 149 págs. é índ., pasta. Con láminas. Reg. por D. Juan Seguí y Rodríguez.

Segun la anteport. debia comprender tambien este vol. el «Manual del fabricante de velas de sebo»; pero en lugar de poner éste vá repetido el primero.

Manuel du relieur, dans toutes ses parties; précédé des arts de l'assembleur, du satineur, de la plieusc, de la brocheuse, et suivi des arts du marbreur sur tranches, du doreur sur tranches et sur cuir; par L.—Séb. Le Normand, professeur de Technologie et des Sciences Physico—Chimiques appliquées aux Arts. Avec un grand nombre de Figures. Deuxième édition.

Paris, Librairie Encyclopédique de Roret; Troyes, impr. de Cardon, 1831.

6.° menor de VIII × 286 págs., encart.

Lensæus (Joannes).

De unica Religione; studio Catholicorum Principum in Republica conservanda, liber unus.

V. THESAURUS *Theologicus Tom. VI.*

Lentisclá.

V. PASCUAL DE LENTISCLÁ.

Leo Magnus (Sanctus) (*1*).

S. Leonis Magni Papæ primi Opera omnia, ad manuscriptos codices emendata, novis monumentis aucta, notis, et observationibus adornata, studio F. Petri Thomæ Cacciari Carmelitæ.

Romæ, apud Josephum Collini, MDCCLIII et MDCCLV (1753 y 1755).

2 vols. 4.° m. (fólio mayor) de LXIV + 400 págs. el 1.° y XCIX × 520 el 2.° y además las dedic., perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado, con facsímiles de códices y hermosos tipos griegos en algunas epístolas.

Contienen:

Pars prima: Dedicatoria.—Præfatio (muy interesante).—Approbationes.—Epistola Joannis Cassiani.—Testimonia veterum latinorum et græcorum Patrum, Conciliorum, aliorumque Scriptorum de Vita, Doctrina, et rebus à Magno Leone Papa gestis.—Index Sermonum, Homiliarum, omniumque Monumentorum,....—Sermones (101).—Præfationes.—Quesneliana Appendicula Sermonum S. Leonis Magni (4 sermones).—Tractatus Sancti Leonis Papæ adversus errores Eutychetis, et aliorum Hæreticorum.—Nova Appendix operum S. Leonis Magni (9 sermones).—Breviarium Papæ Leonis adversus hæreticos.—Index rerum memorabilium.

Pars secunda: Dedicatoria á Benedicto XIV.—Præfatio (muy extenso é interesante)....—...—Index Epistolarum omniumque Monumentorum.—Epistolæ (145 epístolas, algunas de ellas con texto griego y latino).—Index rerum memorabilium.

(1) San Leon el Grande, primer papa de este nombre y uno de los más ilustres por su humildad, dulzura, sabiduría y caridad; salvó á Roma del furor de Atila. Es el primer papa que dejó una coleccion de escritos. Sus sermones versan sobre las principales fiestas del año, y entre sus epístolas descuellan algunas decretales muy interesantes. Murió este santo en 461.

Leo Magnus (Sanctus).

V. CACCIARI (FR. PETRUS THOMAS).

Exercitationes in universa S. Leonis Magni opera, pertinentes ad Historias Hæresum Manichæorum, Priscillianistarum, Pelagianorum, atque Eutychianorum.

Leon (Fr. Alonso de).

Advertencias selectas de la vida espiritval, fvndadas en la Regla de nuestro Padre san Benito, Maestro vniuersal de santidad y discrecion. Por el Padre Maestro Fray Alonso de Leon, Monge de San Benito, Conuentual de Monserrate, y Abad vn tiempo de el Monasterio de Seuilla.

Barcelona, por Sebastian de Cormellas, 1637.

8.° m. de 456 págs., princ. y tabla, perg.

Leon (Fr. Francisco de).

Sermon predicado en la Iglesia Mayor de Sevilla, dia de la Encarnacion y Anunciacion de la Virgen Maria nuestra Señora.

Seuilla, impr. de Iuan Serrano de Vargas, 1619.

4.° m. de 12 hojas, perg.

Leon (R. P. Juan Baptista).

A la Mayor Gloria de Dios, el Nuevo Cielo del Empireo, San Joaquin, Abvelo de Jesv-Christo, y prodigioso en sus Virtudes y Milagros. Segvnda parte: Contiene la natvraleza, y perfeccion de cada vna de las Virtudes Theologales, y Morales, con los raros exemplos del Santo en ellas; y 150 maravillosos prodigios, obrados los mas en nuestros tiempos..... Segvnda impression.

Madrid, en la Of. de Blàs de Villanueva, 1723.

4.° de 633 págs. princ. y extensos índs., perg. Falta la 1.ª parte.

Leon (Maestro Fray Luis de) *(1)*

Obras.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tom. XXXVII.*

Contiene: Vida y juicio crístico del Maestro Fray Luis de Leon, escritos por D. Gregorio Mayans y Siscar.—Extracto del proceso instruido contra Fray Luis de Leon, desde el año 1571 á 1576, en la Ciudad de Salamanca (102 págs.)=Obras poéticas de Fray Luis de Leon (Odas, composiciones varias...., traduccion de las 10 primeras Églogas de Virgilio, idem de 24 Odas de Horacio.... de la Geòrgica primera de Virgilio, idem de 25 Salmos..... de 12 capítulos de Job).—Obras en prosa: De los nombres de Cristo, añadido juntamente el nombre de Cordero.—La perfecta Casada.—Traduccion literal y declaracion del libro de los Cantares de Salomon... —Exposicion del libro de Job, obra póstuma.

(1) Célebre poeta y prosista español, y uno de los mejores líricos de aquel brillante período de nuestras letras, que se conoce con el nombre de siglo de oro. Nació en 1527 y murió en 1591.

Poesias. Cartas.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tom. XXXV y LXII.*

Poesias (Poesias originales, traduccion de las 10 primeras Églogas de Virgilio y de la 1.ª Geórgica del mismo).

V. Biblioteca *Universal. Tom V.*

Leon (Fr. Manuel de).

Segvnda (y tercera) Oracion fvnebre en las Exequias de la Reyna Madre nvestra Señora, Doña Maria Ana de Avstria, qve celebró la Real Congregacion de San Francisco Xavier (y el Real Convento de las Señoras Descalzas).

Madrid, s. i., 1696.

4.° menor de 28 págs. cada oracion y además las aprobaciones, perg.

Leon y Luque (D. Pablo).

V. Jaccoud (S.).

Tratado de Patologia interna.

Leon y Mendiola (Dr. Don Miguel de)

Oracion fúnebre en elogio del Ilmo. y Revmo. Sr. Don Antonio Juano, dignisimo obispo de Menorca, pronunciada en lengua lemosina .... en las solemnes exèquias celebradas en la Cathedral de Ciudadela el 7 de Febrero de 1814. Adicionada y anotada por el mismo orador.

Palma, impr. de Felipe Guasp, 1814.

1 foll. de 86 págs., 4.°, rúst. Reg. por el Ilmo. Sr. D. Manuel Mercader.

Leon.

V. Fernandez de Leon.

Leonardelli (P. Annibale).

Il Cvore in lite al Tribunale della Sapienza Cristiana. Conteso dalla Vita Temporale, e dalla Vita Eterna. Adombrato nel celebre Giudizio di Salomone, ed esposto dal P. Anni-

bale Leonardelli, della Compagnia di Giesù. Terza impressione.
Venezia, presso Stefano Curti, M.DC.LXXXIV (1684).
12.° m. de 542 págs. é índ., encart.

Leonardo de Argensola (Lupercio y Bartolomé) (1).
Poesías (Décimas, Sonetos, Redondillas, Epístolas, Epigramas, Canciones, Elegías, Glosas, Sátiras....).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XLII.*

(1) Dos hermanos, célebres poetas españoles, notables por la suma delicadera de los sentimientos, elevacion de espíritu y gusto clásico. Nació Lupercio en 1565 y murió en 1613, y Bartolomé nació en 1566 y murió en 1631.

Leonicus (Nicolaus) (1).
V. ARISTOTELES.
Opera.

(1) Nicolaus Leonicus Thomæus, sabio filósofo veneciano, traductor de algunos clásicos; explicó en Padua el texto griego de Aristóteles. Murió en 1531 á los 75 años de edad.

Leopoldo de Verneuill.
V. VERNEUILL.

Le Quien (P. Michel) (1).
Nullité des Ordinations anglicanes, ou Réfutation du Livre intitulé, «Dissertation sur la validité des Ordinations des Anglois.»
Paris, chez Simart, M.DCCXXV (1725).
2 vols. 12.° m. de 538 y 396 págs. y muchas de prefacio, adiciones y «Pièces justificatives,» pasta. Obra rara é interesante.

(1) Michel le Quien, religioso Dominico y uno de los hombres más sabios de su tiempo, notable polemista y profesor de Teología; publicó varias obras, siendo una de las más importantes la que figura en el presente artículo. Murió en 1733 á lo 70 años de edad.

Lerchundi (P. Fr. José de).
Rudimentos del árabe vulgar que se habla en el imperio de Marruecos, con numerosos ejercicios y temas aplicados á la teoría.
Madrid, impr. de M. Rivadeneyra, 1872.
8.° m. de XIV + 425 págs. + 70 de la «Clave de los temas,» hol. La Clave tiene portada especial con la fecha de 1873.

Lerchundi (Fr. José) y SIMONET (D. FRANCISCO JAVIER).
Crestomatía arábigo-española, ó coleccion de fragmentos históricos, geográficos y literarios relativos á España bajo el periodo de la dominacion sarracénica, seguida de un Vocabulario de todos los términos contenidos en dichos fragmentos, por el R. P. Fr. José Lerchundi, prefecto apostólico de la mision franciscana en Marruecos y D. Francisco Javier Simonet, catedrático de lengua árabe en la Universidad de Granada.
Granada, impr. de Indalecio Ventura, 1881.
4.° de XVI + 144 págs. la «Crestomatía» y 544 el «Vocabulario», hol,

Lerma (P. Fr. Cosma de).
Compendivm Svmmvlarvm S. S. P. M. Fr. Dominici de Soto. Secunda editio.
Bvrgis: Ex Off. Petri Gomezii de Valdiuielso, 1649.
8.° de 313 págs., princ, é índ., perg.

Le Roi (M.) (1).
Dissertation sur les Eaux Minérales
V. PHARMACOPÈE *Chirurgicale.*

(1) Parece ser Charles le Roi, notable profesor de Medicina de Montpellier, muerto en París en 1779.

Le Roy (M. Albert), DUCOUDRAY (M. GUSTAVE), CORTAMBERT (M. E).
Mémento du Baccalauréat ès lettres, résumé des connaissances demandées pour l'examen du bacca-

lauréat ès lettres complet..... Partie littéraire comprenant Conseils sur les différentes épreuves, Notices sur les auteurs et les ouvrages indiqués pour l'explication orale, par M. Albert Le Roy; Philosophie, par un agrégé de philosophie; Histoire par M. Gustave Ducoudray; Géographie par M. E. Cortambert.—Nouvelle édition.

Paris, libr. Hachette et C.ie, typ. Lahure, 1874.

8.° de CXXVIII + 388 págs., encart.

Leroy (Alphonse) *(1)*.

Manuel des goutteux et des rhumatisans, ou Recueil de remèdes contre ces maladies. Seconde édition, augmentée de la traduction de l'ouvrage du docteur Tavares, sur un art nouveau de guérir les paroxismes de la goutte; et de la preuve qu'elle siège primitivement dans les nerfs, dont l'état social modifie l'organisation et la sensibilité.

Paris, chez Méquignon, libraire; impr. de H. L. Perronneau; an XIII.—1805.

6.° menor de 324 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Alphonse-Loius-Vincent Leroy, hábil médico y profesor de partos. Fué asesinado en 1816 á la edad de 75 años.

Le Roy (Mr.).

La Medicina curativa, ó la purgacion dirigida contra la causa de las enfermedades, probada y analizada en esta obra. Octava edicion, corregida y aumentada con el discurso de Mr. Renard sobre la influencia de la «Medicina curativa» en las enfermedades; y el Exámen crítico, hecho por Mr. C. P. Martin....

Valencia, of. de José Ferrer de Orga, 1829.

8.° de XII + 428 págs. + 10 al fin de un tratadito sobre «Mal venéreo», pasta. Con un hermoso retrato del autor.

Casos prácticos entresacados de la «Medicina curativa» probada y justificada con hechos y de la «Gaceta de los enfermos» de Mr. Le Roy. Con un apéndice de varias curaciones conseguidas en España. Segunda edicion.

Valencia, of. de José Ferrer de Orga, 1829.

8.° de XI + 432 págs., pasta. Con el retrato de Mr. Pelgas, notable médico, como Le Roy, de medicina popular.

Le Sage (M.) *(1)*.

Histoire de Gil Blas de Santillane par M. Le Sage. Nouvelle édition.

A Dresde, et à Leipzig, chez George Conrad Walther, 1756.

4 vóls. 8.°, hol.

(1) Alain-René Lesage, literato, autor cómico y novelista francés; su mejor obra es la preciosa novela de costumbres titulada «Gil Blas», inspirada principalmente en la «Vida del Escudero Márcos de Obregon», de Vicente Espinel, y con los argumentos de otras novelas españolas y muchas comedias. Nació Lesage en 1668 y murió en 1747.

Aventuras de Gil Blas de Santillana, robadas á España y adoptadas en Francia por Monsieur Le Sage, restituidas á su patria y á su lengua nativa por un español amante de su nacion. (1). Nueva edicion, mejorada y aumentada con la continuacion de la historia de Gil Blas hasta su muerte.

Barcelona, impr. de Sierra y Martí, 1817.

5 vóls. 8.°, rúst. Reg. por D. Juan Seguí y Rodríguez.

Vá al principio del primer tomo una extensa «Conversacion preliminar que comunmente llaman prólogo, y dedicatoria al mismo tiempo».

(1) Este español fué el célebre Padre Isla, que con tanta gracia y acierto tradujo esta preciosa obra. Obsérvese que en el título se lee «robadas á España», aludiendo á que Lesage formó un bello conjunto con materiales españoles.

8 tomos 8.°, perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons. Es obra muy rara y curiosa, que no vemos citada en ninguna bibliografía.

Dice el traductor al lector «Essendomi venute alle mani queste Lettere scritte in Lingua Francese, ed impresse di là da' Monti.» Y mas adelante añade «Sono queste Lettere un misto di Litteratura, e di Galanteria, racchiudendosi in esse quanto è stato scritto di più eccellente nella prima, e di piú dilettevole nell' altra.»

Lettere *italiane aggiunte all' Antirretico in difesa della «Dissertazione Commonitoria» dell' Avvocato Cammillo Blasi sopra l' Adorazione, e la Festa del Cuore di Gesù.*

Roma, per Benedetto Francesi, MDCCLXXII (1772).

4.° m. de 396 págs., perg. Hermoso ejemplar.

Una nota manuscrita en la portada dice que el autor de esta obra es Fr. Agustin Giorgi.

V. AMERISTA (CHRISTOTIMUS).

Letters (*Choice*) *on several occasions (1).*

(Falta la port. y hojas al fin).

12.°, piel. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons

(1) Cartas escogidas sobre varios asuntos. Preceden las reglas que se han de observar para escribir cartas y siguen el estilo y títulos de honor, etc.

Lettre *d'un Patriote sur la tolérance civile des protestans de France, et sur les avantages qui en résulteroient pour le Royaume.*

S. l., s. i., M.DCC.LVI (1756).

6.° de 84 págs., pasta. Reg. por D. Francisco Seguí Mir.

Vá encuadernada con la obra «Mémoire Théologique et Politique au sujet des Mariages Clandestins des protestans de France.»

Lettres *d'un Docteur Catholique à un Protestant sur les principaux points de controverse. Nouvelle édition revûe et augmentée.*

Rouen, chez Pierre Boquer, libraire, M.DCC.LXIX (1769).

3 vóls. 8.° de XVI + 400 págs. el 1.°, 606 el 2.° y 544 el 3.°, pasta. Parece ser el autor el «R. P. Scheffmacher, Docteur en Théologie de l' Université Catholique de Strasbourg.»

Versan estas cartas: Sur l'Eglise; sur la regle de la foi; sur la primauté du Pape; sur la Confession Sacramentale; sur le défaut de pouvoir dans les Ministres Protestants; Hérésies renouvellées par les Protestans; sur le Sacrifice de la Messe; sur le Eucharistie; sur la Presence réelle de J. C. dans l'Eucharistie; sur la Communion sous une seule espece; sur l' Invocation des Saints; sur le Purgatoire; sur la Justification du Pécheur.

Lettres *de l' Université de Salamanque, sur le bruit repandu par tout avec la plus grande malignité; sçavoir, Que cette Université avoit rejetté la Constitution «Unigenitus» de Nôtre tres-Saint Pere Clement XI....; dans lesquelles Lettres on montre à tout l' Univers que c' est l' effet de la plus noire, de la plus envenimée, et de la plus imprudente calomnie.*

Salamanque, chez Antoine Eugene Garcia, imprimeur, M.DCC.XVI (1716).

8.° de 74 págs., pasta.

Véase «Recueil de pieces importantes, en faveur de la Constitution «Unigenitus.»

Leuchetus vel Lechetus de Brixia (Fr. Franciscus) *(1).*

Incipiunt Elegantissima Commentaria Reuerendi P. Fratris Francisci Lecheti de Brixia ordinis minorum obseruantie prouintie Brixie consumatissimi viri in primum Scoti super primo sententiarum. In nomine domini nostri Iesu Christi.

Expliciunt commentaria eximij Doctoris R. patris fratris Francisci Leucheti de Brixia.... super primum sententiarum Io. Scoti: impressa sumptibus S. Ioanne infantis Aragonum: et Sicilie Regine. Sub Illus-

trissimo ac felici dominio Ferdinandi Aragonum: et vtriusque Sicilie: et Hierusalem Regis inuictissimi. Per Segismundum Mayr. Alemanum. Neapoli. Anno.... M. D. xij (*1512*)...

8.° m. (fólio) de 239 hojas y 7 al fin de poesías y tabla; letra gótica; á dos columnas; con foliacion arábiga; perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado, con letras capitales é iniciales en negro, grabadas de imprenta. Falta la hoja signatura A i que probablemente contendría la portada.

(1) Franciscus Lichetus vel Luchetus, natural de Brescia; escribió comentarios sobre las obras de Juan Duns Scoto. Floreció à principios del siglo XVI.

Leurenius (R. P. Petrus).

Forum ecclesiasticum, in quo Jus Canonicum universum, librorum ac titulorum ordine per quæstiones et responsa, tam canonistarum veterum et recentiorum, quàm legistarum, in iis, quæ utrique juri canonico et civili communia sunt, authoritate stabilita...., methodo clara et facili explanantur. Authore R. P. Petro Leurenio Societatis Jesu, SS. Theolog. Doctore, et SS. Canonum quondam Professore.

Venetiis, apud Jo. Baptistam Recurti, MDCCXXIX (1729).

5 tomos en 4 vóls. 8.° d. m. (fólio mayor), perg. Obra interesantísima, con extensos y bien formados índices.

Léveillé (J. B. F.).

V. SCARPA (A.).

Traité pratique des maladies des yeux.

Levera (Franciscus).

De invicta veritate anni, mensis, et diei passionis, et resvrrectionis Christi Domini, eiusque nativitatis, ex vetustissimis SS. Patrum traditionibus, et Constitutionibus Apostolicis, totiusque Ecclesiæ præceptis; Demonstrationibus Æquinoctiorum, Pleniluniorum, et Feriarum certissimis comprobata.

Romæ, ex typ. Angeli Bernabò, MDCLXVIII (1668).

4.° de 126 págs. más 19 de una «Confutatio nuper promulgatæ Chronologiæ Christianæ, et Dissertationis historicæ de anno, quo natus et passus est Christus», por el mismo autor. Obra interesante.

Levi (Dr. José).

Manual práctico de las inyecciones traqueales en el caballo.—Nuevo método terapéutico para el tratamiento de las enfermedades de los animales domésticos. Traduccion española por D. José Rodriguez y García. Con un apéndice sobre los últimos experimentos del autor.

Barcelona, Tipografía Española, 1885.

8.° de 400 págs., hol,. El nombre del autor, profesor de la Universidad de Pissa, se halla en la pág. 396.

Levkosia *die Hauptstadt von Cypern* (*1*).

Prag. Druck und Verlag von Heinr. Mercy, 1873.

4.° m. de 89 págs. más 10 de princ., tela fina con dorados. Con 12 láms. Magnífica obra, regalada por su autor el Archiduque de Austria Don Luis Salvador, de quien se hallan datos en la obra «Balearen (Die)».

(1) Nicosia, la Capital de Chipre.

Lewis (M.).

Connoissance pratique des Médicamens les plus salutaires, ou nouveau Dispensaire. Ouvrage traduit de l' anglois, avec des augmentations de l' Editeur.

Paris, chez la Veuve Desaint, M. DCC.LXXV (*1775*).

3 tomos 8.°, pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Lex *Iulia et Papia Poppæa.*

V. HEINECCIUS (IO. GOTTLIEB).

Opera. Tomus VIII.

Ley *de Enjuiciamiento civil. Tercera edicion oficial.*

Madrid, impr. del Ministerio de Gracia y Justicia, 1858.
8.° m. de 241 págs. é índ., hol.
Es la Ley de 5 de Octubre de 1855.

Ley *de Enjuiciamiento civil de 3 de Febrero de 1881, anotada con la jurisprudencia del Tribunal Supremo y disposiciones dictadas con posterioridad á su publicacion.*
Madrid, estab. tip. de Pedro Nuñez, 1887.
3 vols. 8.°, hol. Forma parte de la «Biblioteca Judicial».
Lleva dos apéndices: Ley del sello y timbre del Estado; Aranceles Judiciales.

Ley *de Enjuiciamiento civil reformada para las islas de Cuba y Puerto-Rico, con la jurisprudencia del Tribunal Supremo.*
Madrid, estab. tip. de P. Nuñez, 1885 y 86.
2 vols. 8.°, hol. Forma parte de la «Biblioteca Judicial». Es la Ley de 27 de Octubre de 1885.

Ley *provisional de Enjuiciamiento criminal.*
Mahon; tip. de Fábregues hermanos, 1873.
4.° de 212 págs., hol.
Es la Ley de 22 de Diciembre de 1872.

Ley *de Enjuiciamiento criminal.*
V. MARTINEZ DEL CAMPO (D. EDUARDO).
Notas al libro primero de la Ley de Enjuiciamiento criminal.
Es la Ley de 14 de Setiembre de 1882.
Apesar de que la portada dice Notas al libro primero, contiene la obra en su tomo 3.° los restantes libros hasta el sétimo inclusive, pero sin notas.

Ley *de Enjuiciamiento militar, con formularios completos, concordancias y notas. Con un prólogo por el Excmo. Sr. D. Hilario Igon.*
Madrid, estab. tip. de Pedro Nuñez, 1886.
8.° de VIII + 287 págs. con índ., hol. Forma parte de la «Biblioteca Judicial».
Es la Ley de 29 de Setiembre de 1886.

Ley *de defensa contra la Filoxera. Promulgada en 18 de Junio de 1885.*
Madrid, Manuel Minuesa de los Rios, impr., 1886.
4.° de 13 págs., rúst. Publicacion del Ministerio de Fomento.

Ley *del Jurado sancionada por S. M. en 6 de Abril de 1888, anotada y concordada con la Constitucion, el Código penal, y la Ley de Enjuiciamiento criminal, y con un índice alfabético para su más fácil inteligencia y consulta, por un Abogado del Colegio de Madrid.*
Madrid, Miguel Romero, impr., 1888.
16.° de VIII + 199 págs., tela.

Ley *de extincion de la langosta de 10 de Enero de 1879 y Reglamento para la ejecucion de dicha Ley.*
Madrid, impr. y litogr. de «La Guirnalda», 1880.
4.° de 16 págs., rúst. Publicacion del Ministerio de Fomento.

Ley (*Novísima*) *de reclutamiento y reemplazo del ejército, Reglamento y cuadro de exenciones físicas, comentados, anotados é ilustrados con formularios por D. Antonio Peira y Fernandez-Fontecha y D. José de Santos y Fernandez Laza.*
Madrid, impr. de F. Nozal, 1878.
8.° de 294 págs., hol.
Es la Ley de 28 de Agosto de 1878.

Leyendas *moriscas, sacadas de varios manuscritos existentes en las Bibliotecas Nacional, Real y de D. P.de Gayangos, por F. Guillén Robles.*
Madrid, impr. y fund. de M. Tello, 1885 y 86.
3 tomos 8.°, hol. Forman parte de la «Colección de Escritores Castellanos».

4.° de 27 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Leytam (Fr. Alvaro.)
Sermam na festa da canonizaçam de Sam Pedro de Alcantara.
Lisboa, na Off. de Domingos Carneiro, impr., 1671.
4.° menor de 35 págs., perg.

Leyva.
V. LEIVA.

Leza.
V. GONÇALEZ DE LEZA.

Lezana (Fr. Ioannes Baptista de) (*1*).
Maria Patrona, seu de Singvlari Sanctissimae Dei Genitricis, et Virginis Mariae Patronatu, et Patrocinio in sibi deuotos; specialiter in Carmelitici Ordininis fratres, et sodales, qui sub Scapularis sacri vexillo ipsi deseruiunt.
Romæ, ex typ. Vitalis Mascardi, MDCXLVIII (1648).
8.° m. de 183 págs., princ. é índs., perg.
(1) Juan Bautista de Lezana, carmelita, natural de Madrid; enseñó con reputacion en Toledo, en Alcalá y en Roma y desempeñó cargos importantes que le confiaron los Papas. Escribió varias obras. Nació en 1586 y murió en 1659.

Svmma Qvaestionvm Regvlarivm, sev de Casibvs Conscientiæ ad personas Religiosas vtriusque sexus valdè spectantibus. Editio quinta.
Venetiis, apud Baba, MDC.LIV. (1654).
5 tom. en 1 vol. 6.° d. m. (fól.), perg.
Es la mejor obra de Lezana, que tiene por principal objeto los deberes de los religiosos.

Lhomond (*1*).
Élémens de la Grammaire françoise.
Paris; chez M.me Dabo-Butschert, 1833.
12.° mayor de 72 págs., hol. Reg. por D. Cárlos Crestar.
(1) Charles-François Lhomond, modesto profesor, que consagró su talento à la composicion de compendios muy útiles para la enseñanza. Nació en 1728 y murió en 1794.

Élémens de la Grammaire latine. Nouvelle édition, revue avec soin et augmentée d'un essai sur la construction figurée, et d'un appendice sur les gallicismes en latin.
Marseille, chez Jean Mossy, 1808.
12.° mayor de 272 págs., pasta.

Grammaire latine de Lhomond, revue, corrigée et augmentée avec une méthode de faire l'analyse latine par Charles-Constant Le Tellier. Septième édition.
Paris, chez le Prieur, libraire, 1811.
12.° mayor de 285 págs., perg.

Epitome Historiæ Sacræ, auctore C. F. Lhomond. Nova editio; cui accessit Dictionarium latino-gallicum.
Paris, Auguste Delalain, 1814.
12.° de 128 + 81 págs., perg.

L'Hôpital.
V. HÔPITAL.

Libellus *apostolorum nationis Gallicanæ,....*
V. CLAMENGIIS (NICOLAUS DE).
De lapsu et reparatione iusticiæ.

Liber *de laudibus beatissime Marie virginis matris dei* (*1*).
Prefatio actoris (sic) *in librum de laudibus / beate Marie virginis.*

. . . .

Ad honorem et gloriam dei omnipotentis / incipit liber primus de laudibus beate marie.
Finit liber de laudibus beatissime Marie virginis matris dei. im / pressus Anno domini. Mccccxciij (1493) per Martinum Simum librarium et

ciuem / inclyte ciuitatis Argentine. facta diligenti collatione preuia eiusdem libri / ad exemplaria scripta.

Un volúmen 6.° m. (fólio menor) de 285 hojas foliadas, más 12 de tablas sin foliar; sin portada?; letra gótica; renglon seguido de 52 ó 53 líneas cada página; con signaturas a-z y A-Z; con foliacion romana en la parte inferior y media; sin reclamos ni registro. Pergamino. Las iniciales sin dibujar. Los 4 primeros pliegos son de 8 hojas; los demás de 6, ménos el último que es de 7.

Órden: Tres tablas.—Vuelta en blanco.—Hoja en blanco.—Encabezamiento del prefacio.—Dos prólogos.—Encabezamiento del libro 1.°—Texto, dividido en doce partes ó libros.—Colofon.

Particularidades: La 1.ª hoja de la 1.ª tabla tiene la signatura 2; la hoja signatura 1¿ estaria en blanco ó contenia la portada?—Tiene, como se ha dicho ya, la foliacion en la parte inferior y media, lo que estaba poco en uso. Obsérvese en el encabezamiento del prefacio la palabra «actoris» en vez de «auctoris».

Buena edicion, y ejemplar con algunas manchas y picado de la polilla en el márgen de algunas hojas. Tiene algunas remendadas y otras con notas manuscritas.

Nota. Obsérvese que en el colofon la palabra «liber» se halla como sinónima de obra, puesto que ésta va dividida en doce libros ó partes.

(1) Dice el autor de esta obra al fin del «Folium II»: «Nomen vero meum malui subticere: ne tractatus forte vilesceret cognito tractatore» (En verdad que mi nombre prefiero mas callar: no sea que el tratado pierda su valor conocido el tratador).

Liber *quattuor nouissimorum.*

Son 8 hojas de esta obra incunable y rara, que van encuadernadas al principio del «Quadragesimale de peccatis» de «Caracholus de Licio», edicion de Venecia de 1490.

El «Liber quattuor nouissimorum» ó sea «De morte, penis inferni, iudicio et celesti gloria» es de una edicion con portada, en letra gótica, renglon seguido de 37 líneas página completa, con signaturas y sin reclamos y con iniciales en negro, dibujadas á mano. A juzgar por las abreviaturas, papel y demás, parecen ser estas 8 primeras hojas de una edicion de los años de 1480 á 1490.

Liber *de spectaculis,—de laude martyrii,—de rebaptismate (1).*

V. CYPRIANUS (SANCTUS CÆCILIUS). *Opera omnia.*

(1) Son 3 libros incluidos en las obras del Santo, pero que no le pertenecen, segun el P. Richard.

Liberal (*El*). *Órgano democrático de la isla de Menorca. Años I á XVII. Números 1.° á 4.638. Mahon 30 de Junio de 1881 á 29 de Enero de 1897.*

Mahon, impr. de Bernardo Fàbregues, 1881-97.

16 vols., fólio doble marca de 4 págs. cada número, encart. Continúa publicándose. Reg. por su Director.

Desde el 2.° año tomó el lema de «Diario democrático de la isla de Menorca» y desde el 2 de Julio de 1894, lo cambió por el de «Diario de Union Republicana». Entre los folletines son los más importantes: «Fragmentos de la Historia de Menorca» por Don Pedro Riudavets y Tudury, incluido en el volúmen correspondiente al año 1882; y «Los Lúnes de El Liberal, Revista Artística y Literaria de El Liberal», que empieza el lúnes 19 de Marzo de 1883 y termina en lúnes 17 de Setiembre de 1888.

Libes (A.) *(1).*

Traité élémentaire de Physique, présenté dans un ordre nouveau, d'après les découvertes modernes.

Paris, de l'imprimerie de Crapelet, An X=1801.

3 vols. 8.° m., hol. Con láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Antoine Libes, sabio físico francés; se le deben descubrimientos importantes en materia de electricidad; sus principales obras han sido traducidas en muchas lenguas. Murió en Paris en 1830.

Libitina *(1) Sagrada, Real Svmptvosa Parentasion, que la mvy noble, y mvy leal Civdad de Cadiz consagrò à la amable memoria del Señor D. Luis Fernando de Bovrbon, primero de este nombre, Rey Catholico de las Españas, y Emperador de las Indias:...*

Cadiz, por los Herederos de Christoval de Requena, 1724?

4.° de 100 págs., perg. Con 2 láminas. Obra curiosa, con muchas poesías.

En la pág. 33 termina la descripcion de las exéquias y en la 35 empieza «El Panegyrico funebre» predicado por el Doctor D. Francisco de Cepeda y Guerrero.

(1) Libitina, Diosa que tenia un templo en Roma, en donde se vendian las cosas necesarias para los funerales, y en donde se llevaba un registro exacto de todos los fallecimientos.

Libre *de Appollonio (1).*

V. BIBLIOTECA *de A A. Españoles. Tomo LVII.*

(1) Es un curioso poema en verso alejandrino, de autor anónimo, que se cree pertenecer al siglo XIII.

Libre *de les Costums generals scrites de la insigne Ciutat de Tortosa.*

V. OLIVER (DR. D. BIENVENIDO). *Historia del Derecho en Cataluña, Mallorca y Valencia. Tom IV.*

Libre *dels tres Reys Dorient.*

V. LIBRO *de los Reyes de Oriente.*

[**Libri** *Moralitatum super totam Sacram Scripturam*] *(1).*

(Faltan las 6 primeras hojas y muchas del fin).

6.° m., letra gótica; á dos columnas; con foliacion arábiga; con signaturas y sin reclamos; letras capitales floreadas al principio de cada libro; pasta-tabla. Parece impresa á principios del siglo XVI. Falta el nombre del autor.

1) Empieza este ejemplar en el fólio 7.° y termina en el fólio 174. En el fólio 11, vuelto, empieza el «Liber secundus Moralitatum super Exodum» y en el fólio 170, vuelto, empieza el «Liber tricesimustertius Moralitatum super Actus apostolorum».

Libro *(El) de Alexandre.*

V. SEGURA DE ASTORGA (JUAN LORENZO).

Libro *(El) del Conocimiento de todos los Reinos, Tierras y Señorios que son por el mundo, que escribió un franciscano español á mediados del siglo XIV, y ahora se publica por primera vez con notas de Márcos Jiménez de la Espada (1).*

V. BOLETIN *de la Sociedad Geográfica de Madrid. Tom II.*

(1) Tiene una lámina curiosa, que contiene las «Señales e armas del Libro del Conoscimiento de todos los Regnos e Tierras e Señorios que son por el mundo».

Libro *del Consulado.*

V. CÓDIGO *de las Costumbres marítimas de Barcelona.*

Libro *(El) de Dios escrito de su mano sin borròn. Oratorio sacro alegórico que en los Solemnes Cultos, que á la Immaculada Virgen Maria consagra en la Iglesia de Belén de Barcelona la Congregacion Mariana, y Suaristica Escuela..... Cantó la Capilla de la Santa Iglesia Cathedral de Barcelona, siendo su Maestro el Licenciado Joseph Pujol. Dia 31 de Mayo 1751.*

Barcelona, impr. de los Herederos de Maria Marti, s. a.

8.° mayor de 6 hojas orladas, perg.

Vá dividido el «Oratorio» en 3 actos, y las personas que cantan son: Dios, Moysés, Aaron, Coro.

Libro *(El) de los Enxemplos.*

V. BIBLIOTECA *de A A. Españoles. Tomo LI.*

Libro *de los gatos.*

V. BIBLIOTECA *de A A. Españoles. Tomo LI.*

Libro *de la Historia y milagros, hechos á inuocacion de nuestra Señora*

de Montserrate. Añadense en esta nueua impression setenta y un milagros que se han señalado entre los infinitos que han sucedido desde la impression de 1605. a la de aora.

Barcelona, por Sebastian de Cormellas, M.DC.XXVII (1627).

8.° de 308 hojas y muchas de tablas, perg. En la hoja 55 termina la «Historia de Montserrate» y en la siguiente empiezan los «Milagros de nuestra Señora de Montserrate».

Libro *de los Reyes de Oriente.*

V. BIBLIOTECA *de A A. Españoles. Tomo LVII.*

Libro *de todos los sermones que se predicaron en diferentes Ciudades, en las honras y cabo de año del Ilustrissimo y Reuerendissimo Senor Don Iuan Alonso de Moscoso, Obispo que fue de las Sanctas Iglesias de Guadix, y Leon, y Malaga, electo Arçobispo de Santiago, del Consejo de su Magestad. Passò desta vida á la eterna a. 21. de Agosto de. 1614. años.*

Malaga, por Iuan René, 1616 y 17.

4.° menor, perg. Tiene al fin algunas composiciones poéticas que se pusieron en los túmulos.

Libro.

V. LIBRE.

Libros *(Los). Boletin de la Sociedad Bibliográfica de las Baleares. Años I á IV. Palma de Mallorca 31 de Enero de 1888 á 31 de Diciembre de 1891.*

Palma de Mallorca, imprenta de Guasp, 1888-91.

4 años en 1 vól. 4.° mayor, hol. Reg. el primer año por el Sr. Director de el «Boletin» y los demás por D. Nicolás Cheli.

Es un excelente Boletin que se publicaba mensualmente, en el que se hace una crítica razonada de las obras que iban saliendo. Cesó.

Libros *de Caballerias.*

V. BIBLIOTECA *de A A. Españoles. Tomo XL.*

Licio (Robertus de).

V. CARACCIOLUS DE LITIO (FR. ROBERTUS).

Lichetus.

V. LEUCHETUS.

Lienhardt (P. Georgius).

Exhortator domesticus, religiosam animam ad perfectionem excitans, seu Sermones ascetico-morales de Officio hominis religiosi... Editio secunda. Pars prima.

Disciplina Tyrocinii, qua novelli religiosi juxta Evangelium Christi et Regulam S. Augustini ad perfectionem efformantur, seu Exhortatoris domestici pars secunda.

Augustæ Vindelicorum, sumpt. Matthæi Rieger, MDCCLX et MDCCLXI (1760 y 61).

2 vóls. 4.° de 730 y 850 págs. y muchas de princ. é índs. perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado.

El apellido del autor, Abate del Colegio Imperial de Roggenburg, que no figura en la portada, se halla en las Aprobaciones.

Lieutaud (Mr.) (*1*).

Précis de la Matière médicale. Nouvelle édition.

Avignon, chez Jean-Albert Joly, imprimeur-libraire, 1793.

4 vóls. 12.° m., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Joseph Lieutaud, célebre médico francés, autor de un gran número de obras. Nació en 1703 y murió en 1780. Los médicos que rodeaban su lecho le proponian diferentes remedios. «Ah! leur dit-il, je mourrai bien sans tout cela.»!

Précis de la Médecine pratique. Quatrième édition.

Paris, chez Vincent, imprimeur-libraire, M.DCC.LXXVI (1776).

3 vóls. 12.° m., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Es un excelente compendio que contiene la Historia de las enfermedades, con observaciones críticas muy interesantes.

Elementa Physiologiæ, juxta solertiora novissimaque Physicorum Experimenta, et accuratiores Anatomicorum Observationes concinnata. Auctore Josepho Lieutaud.

Amstelodami, sumpt. Fratrum Detournes, MDCCXLIX (*1749*).

8.° mayor de 335 págs. y un prefacio, pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Ligorio (D. Alphonsus de) (*1*). *Theologia moralis Illustrissimi ac Reverendissimi D. Alphonsi de Ligorio, Episcopi S. Agathæ Gothorum,... adjuncta in calce Instructione ad praxim Confessariorum, una cum Joannis Dominici Mansi Epitome doctrinæ moralis, et canonicæ ex operibus Benedicti XIV.... Accedit etiam præstantissimi theologi Dissertatio prolegomena de Casuisticæ Theologiæ originibus, locis, atque præstantia. Editio septima....*

Bassani, sed prostant Venetiis, apud Remondini, MDCCLXXIII (1773).

3 tomos y el »Epítome» en 1 vól. 4.° m. (fól.), perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

(1) Sanctus Alphonsus Maria de Ligorio vel de Liguori, sabio teólogo, fundador del Instituto de los Redentoristas, autor de una Teología moral de las más completas. Nació en Nàpoles en 1696 y murió en 1787.

Praxis Confessarii ad bene excipiendas confessiones, ad instructionem Tyronum Confessariorum.

Bassani, sed prostant Venetiis, apud Remondini, MDCCLXXXI. (1781).

12.° m. de 240 págs., perg.

Esta obra figura, como se vé, en el artículo anterior, pero esta edicion vá con aditamentos.

Verità della Fede. Opera data fuori dall' Ill.mo e Rev.mo Mons.r D. Alfonso de Liguori.... Terza edizione.

Napoli, nella stamperia de' Fratelli di Paci, MDCCLXXVII (*1777*).

8.° mayor de 479 págs., perg.

Es obra interesante, dividida en 3 partes: La primera contra los materialistas, que niegan la existencia de Dios; la segunda contra los deistas, que niegan la Religion revelada; la tercera contra los sectarios, que niegan ser la Iglesia Católica la única verdadera.

Selva di Materie predicabili, ed istruttive, per dare gli esercizi a' Preti...... Data in luce dall' Illustriss. e Reverendiss. Monsignor D. Alfonso M. de Liguori.

Bassano, a spese Remondini di Venezia, MDCCLXXVIII (1778).

3 partes en 1 vól. 8.° de 496 págs. en junto, perg.

Novena in onore del Glorioso Patriarca S. Giuseppe, composta dall' Illustrissimo Monsignor de' Liguori ..... Edizione seconda.

Napoli, presso Salvatore Troise, MDCCLXXIX (*1779*).

12.° m. de 42 págs., encart.

Liguori.

V. LIGORIO.

Ligusticus (*1*). *Theologia Moralis universa, juxta methodum à Benedicto XIV. approbatam, à Ligustico Sac. Theologiæ Professore studiosis proposita.*

Venetiis, excud. Petrus Valvasensis, MDCCLXXIV (1774).

4.° de XXVIII + 672 págs., perg.

(1) Será probablemente un pseudónimo de un habitante de la Liguria, pais de Italia, que formaba en otro tiempo parte de la Gália Cisalpina, y que daba su nombre al mar vecino que se llamaba Ligustico.

Lima (Fr. Manoel de).
Sermam de S. Ioaõ Evangelista, ... que no seu dia oitavo, Domingo 3 de Janeiro deste anno de 1683, prégou no Mosteiro da Rosa desta Cidade de Lisboa, Fr. Manoel de Lima.
Lisboa, na Of. de Miguel Deslandes, 1683?
8.° mayor de 32 págs., perg.

Limier (Henr. Philippe de) *(1).*
V. HISTOIRE *du Règne de Louis XIV.*
(1) Henri-Philippe de Limier ou Limiers, doctor en derecho y miembro de varias Academias; pasó su vida compilando sin eleccion malas gacetas y mal hilvanadas colecciones. Parece ser el Limiers del artículo siguiente.

Limiers (M. de).
V. CHEVIGNI (SIEUR DE).
La Science des personnes de la Cour,.....

Linacrus (Thomas) *(1).*
Rvdimenta Grammatices Thomæ Linacri, ex Anglico sermone in Latinum uersa, Georgio Buchanano Scoto interprete.
Lvgdvni, apud Hœredes Simonis Vincentij, M.D.XXXIX (1539).
8.° de 63 hojas, perg. Algo apolillada.
En la hoja 54 terminan lós «Rudimentos de Gramática» y en la 55 empieza: «Lodoicvs Vives de ratione stvdii pverorvm». Es un hermoso trabajito de Juan Luis Vives, dedicado á Catalina Reina de Inglaterra.
(1) Thomas Linacres ou Linacer, médico inglés; estudió en Florencia y fué profesor de los hijos de Lorenzo de Médicis. Vuelto á Inglaterra fué médico de Enrique VIII. Publicó varias obras muy apreciadas por los sabios. Murió en 1524.

Thomae Linacri Britanni de emendata structura Latini sermonis, libri VI.
Lvgdvni, apud Hœredes Simonis Vincentij, M.D.XXXIX (1539).
8.° de 407 págs. é índice copioso, perg.

Linás (D. D. Fr. Josephus).
V. CONSTITUTIONES *Synodales Archidioecesis Tarraconensis.*

Linconiensis (Robertus).
Svmma librorum Physicorum Aristotelis.
V. THOMAS (DIVUS).
Commentaria D. Thomæ in octo libros Physicorum Aristotelis.

Lind (Mr. Jacques).
Mémoires sur les Fièvres et sur la Contagion... Ouvrage traduit de l' anglois, et augmenté de plusieurs Notes, par M. Henri Fouquét.
Montpellier, de l' imprimerie de Jean-François Picot, M.DCC.LXXX (1780).
8.° de XXIV + 304 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Dice el traductor en el Prefacio que estas Memorias «serviront peut-être encore mieux à faire connoître en lui l' homme de génie et les talens de l' Observateur.»

Linero (Fr. Christobal).
Oracion panegirico-mistica á la profession de la Madre Sor Joaquina de San Francisco, Religiosa en el Convento de la Encarnacion de la Ciudad de Málaga,.... en la fiesta del Señor San Antonio de Padua dia 13 de Junio de este año de 1741.
Málaga, impr. de Antonio Enriquez, 1741?
4.° menor de 47 págs. y muchas de princ., perg. Con un hermoso escudo, en hoja suelta, que probablemente es el del Conde de Buenavista, á quien vá dedicada la obrita.

Oracion funebre panegyrica de las Exeqvias, qve á svs expensas ofreció la muy Noble, y Leal Ciudad de Málaga á la Real, y alta memoria de la Catholica Magestad de la Señora Reyna Viuda Doña Mariana de Neoburg, en la Santa Iglesia Cathedral,..... el dia 26 de Agosto de el presente año de 1740.
Málaga, impr. de Antonio Enriquez, 1740?

4.° menor de 30 págs. y muchas de princ., perg.

Lingendes (P. Claudius de) (1).
Concionvm in Qvadragesimam,...., tomvs tertivs et vltimvs.
Parisiis, apud Franciscvm Mvgvet, M.DC.LXV (1665).
8.° mayor de 860 págs., pasta. Reg. por D. Juan Castell.
(1) Elocuente, razonado y patético predicador francés. Nació en 1591 y murió en 1660.

Lingendes (M. de) (1).
Epitre sur l' exil d' Ovide.
V. OVIDE.
Œuvres complettes.
(1) Jean de Lingendes, poeta francés; su mejor trabajo es la obrita que figura en el presente artículo. Murió jóven en 1616.

Lingendes (P. Paulus de).
V. LASELVE (Fr. ZACHARIAS).
Annus Apostolicus.

Liniers (Santiago de).
Lineas y manchas. Apuntes, rasgos y contornos tomados del natural.
Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull, 1882.
8.° de 354 págs. é índ., hol.
Contiene una porcion de artículos críticos, sobre periódicos, usos y costumbres, la sociedad y el teatro, política, etc.

Linné (M. le Chev. von).
V. LINNÆUS (CAROLUS).

Linnæus (Carolus) (1).
Systema Naturæ, per Regna tria Naturæ, secundum classes, ordines, genera, species, cum characteribus, differentiis, synonymis, locis. Editio decima tertia.
Vindobonæ, typ. Ioannis Thomae nob. de Trattnern, MDCCLXVII—MDCCLXX (1767-1770).
3 tomos en 4 vols., 8.° m., pasta. Con tres láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) M. le Chev. von Linné, ilustre naturalista sueco; fué el primero que dió una clasificacion metódica de las plantas y de los animales. Nació en 1707 y murió en 1778.

Entomologia, Faunæ Suecicæ descriptionibus aucta..... Curante et augente Carolo de Villers.
Lugduni, sump. Piestre et Delamolliere, 1789.
4 tomos, 8.° m., hol., y un atlas apaisado de 11 láminas, con el título de «Nomenclator Iconum Entomologiæ Linneanæ». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Systema vegetabilium, secundum classes, ordines, genera, species; cum characteribus, differentiis. Cura Jo. Frid. Gmelin.
Lugduni, apud Bernused, Delamolliere, Falque et Soc., 1796.
Un tomo en dos vols., 8.° m., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Genera plantarum eorumque characteres naturales, secundum numerum, figuram, situm, et proportionem ominum fructificationis partium. Editio novissima.
Viennæ, typ. Joan. Thomæ nob. de Trattnern, 1767.
8.° m., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Species plantarum, exhibentes plantas ritè cognitas ad genera relatas, cum differentiis specificis, nominibus trivialibus, synonymis selectis, locis natalibus, secundum systema sexuale digestas. Editio tertia.
Vindobonae, typ. Joannis Thomæ de Trattner, MDCCLXIV (1764).
Un tomo en 4 vols., 8.° m., pasta. Apolillados. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Philosophia botanica, in qua explicantur Fundamenta botanica, cum definitionibus partium, exem-

plis terminorum, observationibus ra-riorum, adjectis figuris æneis. Editio altera.

Viennæ Austriæ, typ. Joannis Thomae Trattner, MDCCLXIII (1763).

8.º m., pasta. Con 9 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez Baselini.

———

Philosophia botanica, annotationibus, explanationibus, supplementis aucta curá et operá Casimiri Gomez Ortega. Accedunt J. Andr. Murray Nomina trivialia.

Matriti, ex typ. Viduæ et Filii Petri Marin, M.DCC.XCII (1792).

8.º m., hol. Con 10 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tiene al principio una «Bibliotheca Botanica», que contiene las obras que tratan de esta ciencia.

Nota. Todas estas obras del príncipe de los botánicos Linneo van ilustradas con extensos índices y apéndices importantísimos.

———

Parte práctica de Botánica del Caballero Cárlos Linneo, que comprehende las clases, órdenes, géneros, especies y variedades de las plantas, con sus caracteres genéricos y especificos, sinónimos mas selectos, nombres triviales, lugares donde nacen, y propiedades. Traducida del latin en castellano é ilustrada por D. Antonio Paláu y Verdéra.

Madrid, en la Imprenta Real, MDCCLXXXIV-MDCCLXXXVII (1784-1787).

8 tomos 8.º m., pasta.

Hermosa edicion publicada de Orden Superior.

El último tomo comprende la «Explicacion del Sistema botánico del caballero Cárlos Linneo» por Mr. Antonio Gouan, la «Vida del caballero Cárlos Linneo», varios índices de toda la obra y unas anotaciones del Doctor Juan Jacobo Reichard.

Linze (Fr. Dominicus).

Svmma philosophiæ specvlativæ, ivxta mentem, et doctrinam D. Thomæ, et Aristotelis.

Parisiis, apud Antonivm Bertier; Antverpiæ, apvd Hieronymvm Verdvssen; MDCLXVI — MDCXCIV (1666-1694).

5 vols. 8.º m., pasta y perg.

Contiene: Dialectica; Logica; De Prædicabilibus, Prædicamentis et de Posterioribus; Philosophia naturalis.

Liñan (Fr. Juan de).

Sermon del glorioso Patriarca Santo Domingo de Gvzman.

Sevilla, Juan Antonio Tarazona, 1682?

4.º menor, perg. Ejemplar estropeado.

Lionville (M.).

V. JOURNAL *de l' École Polytechnique. Vingt-unième cahier.*

Liparischen *Inseln (Die). — Erstes heft: Vulcano.—Zweites heft: Salina.—Drittes heft: Lipari.—Viertes heft: Panaria.—Fünftes heft: Filicuri.—Sechstes heft: Alicuri.—Siebentes heft: Stromboli.—Achtes heft: Allgemeiner theil (1).*

Prag. Druk und Verlag von Heinr. Mercy, 1893-96.

8 vols. 4.º d. m. (fólio mayor), encartonados. Obra de lujo, impresa sobre excelente cartulina, con hermosos grabados, láminas y mapas, regalada por su autor S. A. el Archiduque Luis Salvador, de quién se hallarán datos en la obra «Balearen (Die)».

(1) Las islas de Lipari.—Primer volùmen: Vulcano.—Segundo vol.: Salina.—Tercer vol.: Lipari.—Cuarto vol.: Panaria.—Quinto vol.: Filicuri.—Sexto vol.: Alicuri.—Séptimo vol.: Stromboli.—Octavo vol.: Parte general.

Liperi (D. Antonius).

Apologia adversvs eos, qvi finalem Beatissimi Lvciferi Calaritani Archiepiscopi Sanctitatem multifariam oppugnant; eumque in Ecclesiæ schismate obijsse asseuerant.

Barcinone, ex typ. Sebastiani à Cormellas, M.DC.XXXVII (1637).

4.° menor de 94 págs., perg.

Lipsin (Ludovicus).
Catechismus historico-theologico-dogmaticus, in quo Symbolum Apostolorum, et præcipui Fidei Christianæ Articuli, brevi, clara et facili methodo explanantur. Editio altera.
Venetiis, typ. Modesti Fentii, MDCCLXVI (1766).
4.° de XXIV + 465 págs. é índ., perg.

Lipsius (I.) *(1)*.
I. Lipsi Admiranda, siue, de Magnitvdine romana, libri IIII.
(Falta la portada) 1598?
8.° de 374 págs., princ., notas é índ., rúst. Apolillada.
(1) Juste Lipse, célebre filólogo y sabio polígrafo. Entre sus obras es una de las más importantes la de la «Grandeza Romana» que figura en el presente artículo. Nació en los Baises-Bajos en 1547 y murió en 1606.

Lira (Nicolaus de).
V. LYRA.

Liranus (Nic.) *(1)*.
V. BIBLIA *Sacra cvm Glossa Ordinaria.*
(1) Nicolaus de Lyra.

Liræus.
V. LYRÆUS.

Lisboa (Fr. Andrés de).
Epitome historial de las Grandezas de la Seraphica Religion de los Menores Capuchinos. Contiene tres tratados: el 1.° los Santos y Venerables: el 2.° los Varones ilustres en sangre real: el 3.° los Varones ilustres en letras y erudicion.
Madrid, en la of. de D. Gabriel Ramirez, 1754.
4.° menor de 440 págs., princ. é índs., perg. Tiene al fin algunas hojas destruidas.

Lisboa (Fr. Marcos de) *(1)*.
Primera parte de las Coronicas de los frayles Menores, la qual traduxo de lengua Portuguesa en Castellana... fray Diego Nauarro.
Parte segvnda, de las Chronicas de los frayles Menores, y de las otras Ordenes, segunda y tercera, instituydas en la yglesia, por el sanctissimo Padre San Francisco. Comprehende la Hystoria de lo que aconteció en tiempo de veynte y quatro ministros generales, que succedieron al padre san Francisco.... Nueuamente recopilada y ordenada de los antiguos libros, é hystoriadores.... por Fray Marcos de Lixboa... y traduzida de lengua Portuguesa en Castellano por fray Philippe de Sosa.
Alcalá; impr. de Iuan Gracian, 1608; impresso en Alcalá de Henares, en casa de Andres de Augulo, 1577.
8.° d. m. (fólio) de 258 hojas, princ. é índ. la primera parte, y 285 hojas, princ. é índ. la segunda parte, pasta y perg.
Ejemplares algo estropeados; al de la primera parte le falta la portada. La segunda parte está en letra gótica é iniciales muy toscas.
(1) Marcos de Lisboa ó Lixboa, llamado así por haber nacido en ella; fué nombrado por Felipe II Obispo de Oporto. Escribió la historia de la Orden de San Francisco en tres partes. Murió en 1591.

L'Isère.
V. COLOMBAT DE L' ISÈRE.

Liset.
V. LYSET.

List (A) *of the Flag-Officers of his Majesty's Fleet: with the dates of their first commissions, as Admirals, Vice-Admirals, Rear-Admirals, and Captains (1).*
London, printed by S. Brooke, s. a. (1815?).
8.° de 202 hojas y algunas al principio sin foliar, rúst. Reg. por D. Carlos Créstar.
(1) Escalafon de los Oficiales generales de la Escuadra de su Magestad: con las fechas de sus primeras comisiones, como Almirantes, Vice-Almirantes, Contra-Almirantes y Capitanes.

Lista (Aurora).
El sombrero y el chal.
Madrid, impr. de Manuel G. Hernandez, 1881.
4.° menor de 206 págs., hol.

Lista y Aragon (Don Alberto) *(1).*
Poesías (sagradas, líricas profanas, Poesías filosóficas, Sonetos, Poesías amorosas, Romances, Idilios, Epigramas, Odas, Egloga; El Imperio de la Estupidez, poema satírico en cuatro cantos; traduccion libre, en verso suelto, de la «Dunciad», de Alexandro Pope).
V. Biblioteca *de AA. Españoles Tomo LXVII.*
La inocencia perdida. Canto heroico.
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*
Elogio histórico del serenísimo señor D. José Moñino, conde de Floridablanca.
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LIX.*
Artículo crítico y juicio y observaciones acerca varias comedias de Ruiz de Alarcon.
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XX.*
(1) Sabio humanista, profundo matemático y gran poeta, uno de las más puras y brillantes glorias de la España moderna. Nació en Sevilla en 1775 y murió en 1848.

Lista *de los Abogados del Ilustre Colegio de la Ciudad de Mahon. Año 1868. Año 1881.*
Mahon, impr. de M. Parpal, 1868 y 1881.
2 foll. 4.°, rúst.

Lista *de los objetos que comprende la Exposicion americanista. (Congreso internacional de Americanistas. Madrid-1881).*
Madrid, impr. de M. Romero 1881.
8.° m. sin paginacion, hol.
Contiene: Seccion 1.ª: Arqueología, Antropología, Monumentos históricos. Seccion 2.ª: Manuscritos, Mapas, Impresos, Fotografías, Dibujos, Retratos, etc. Seccion 3.ª: Monedas y Medallas americanas.

Lista *de las obras de texto para el trienio que principia en 1864. Edicion oficial.*
Madrid, Of. tip. del Hospicio, 1864.
4.° mayor de 31 págs., rúst.

Litiensis, de Litio (Fr. Robertus).
V. Caracciolus de Litio (Fr. Robertus).

Lives *(The) of the most eminent Saints of the Oriental Deserts: or the Wonders of God in the Wilderness. Selected from the genuine Works of the holy Fathers and other ecclesiastical Writers. With an Appendix, containing a Collection of remarkable Anecdotes, Aphorisms, &. &. of the Eastern Solitaries. Second edition (1).*
London, printed by Keating, Brown, and Keating, 1804.
4.° de 368 págs, pasta.,
(1) Vida de los más eminentes Santos de los Desiertos Orientales: ó los Milagros de Dios en el desierto. Seleccion de las obras originales de los Santos Padres y otros escritores eclesiásticos. Con un apéndice conteniendo una coleccion notable de anécdotas, aforismos, etc., etc. de los Solitarios Orientales. Segunda edicion.

Livius (Titus) *(1).*
T. Livii opera quæ supersunt, obscuriorum locorum interpretationibus, et selectis adnotationibus illustrata ab J. B. L. Crevier. Cum ejusdem supplementis in postremos libros ex recensione Arn. Drakenborkii. Editio postrema in sex tomos distributa, cui, præter ea omnia, quæ sequenti pagina, et epistola indicantur, nunc primum accedit fragmentum libri XCI. nuper inventum in Bibliotheca Vaticana et Scholiis illustratum a Vito M. Giovenazzio.
Bassani, prostant Venetiis apud Remondini, MDCCXCI (1791).

6 tomos 12.° m., perg. Con una hermosa lámina en el tomo I.

El tomo VI lleva por título «Exercitationes Rhetoricæ in Orationes T. Livii quibus accedunt Joannis Clerici integræ adnotationes». En la pág. 106 del tomo V termina el libro XLV y último de la historia de Livio y en la pág. siguiente empieza «L. Flori Decadum XIV Titi Livii Patavini Historiarum...... Epitome» que termina en la pág. 177, siguiendo después un índice general de toda la obra, otro de descripciones, otro de leyes, otro de todos los magistrados y una tabla de todos los sacerdotes del pueblo romano. El tomo VI contiene, entre otras curiosidades, una especie de facsímile del fragmento del libro XCI, de las historias de Tito Livio, escrito en capitales, sin separacion de palabras y sin puntuacion ni acentos.

(1) Titus Livius, célebre historiador latino, autor de la historia romana titulada «Décadas», que alcanza desde la fundacion de Roma hasta el 744. Contenia ella 142 libros, de los cuales quedan 35, esto es, los 10 primeros y desde el 21 hasta el 45 inclusive. Juan Freinshemio, célebre literato del siglo XVII, ha suplido con buen éxito, en cuanto ha sido posible, los libros que faltan. Nació Livio el año 59 antes de J. C. y murió en el año 17 de J. C.

The Roman History by Titus Livius; with the entire Supplement of John Freinsheim; translated into English, and illustrated with geographical and chronological Notes (1).

London, printed by James Bettenham, M.DCC.XLIV y M.DCC.XLV (1744 y 45).

6 vols. 8.° m., pasta fina. Con hermoso frontispicio en el tomo primero, ocho mapas y doce láminas. Reg. por D. Orestes Araujo.

En esta edicion inglesa vá el Suplemento de Freinshemio, como así se lee en la portada, ó sean los libros del XI al XX; á diferencia de la edicion latina del artículo anterior, en la que, en vez del suplemento, vá un suscinto Epítome de los mencionados libros.

(1) La Historia Romana por Tito Livio; con el Suplemento de Juan Freinshemio; traducida al inglés, é ilustrada con notas geográficas y cronológicas.

Décadas de la Historia Romana por Tito Livio, traducidas del latin al castellano por D. Francisco Navarro y Calvó.

Madrid, libr. é impr. de la Viuda de Hernando y C.ia, 1888 y 89.

7 vols. 8.°, hol. Son los tomos CXI, CXII, CXV, CXVI, CXVIII, CXXI y CXXII de la «Biblioteca Clásica».

Precede la vida de Tito Livio y van en esta edicion castellana, en sumario tambien, los libros desde el XI hasta el XX, y al fin de la obra, y como apéndice, van unos fragmentos de los libros desde el XLVI hasta el CXL, los cuales faltan en las ediciones de los artículos anteriores.

Lixboa.

V. Lisboa.

Lizana (Fr. Francisco de).

Primera Escvela del Hombre Dios Christo, Señor, y Redentor Nvestro: Doctrinas qve da á los hombres en la Cátedra del Pesebre. Motivos para amar las virtvdes y detestar los vicios, formados en discursos predicables.

Madrid, Imprenta Real, 1669.

8.° m. de 563 págs., princ. é índs., perg.

Doctrinas evangelicas, para los qvatro domingos de Adviento, y otras festividades, formadas del segvndo tomo de la primera Escvela de Dios.

Madrid, por Andres Garcia de la Iglesia, 1661.

8.° m. de 458 págs., princ. é índs., perg.

Tesoro Mariano, descvbierto en el espacioso campo de la Sagrada Escritvra, Santos Padres, y Doctores de la Iglesia, aplicado en discvrsos

panegyricos á todas las festiuidades, y misterios de la Sacratissima Virgen Maria N. Señora.

Madrid, por Melchor Sanchez, 1663.

8.° m. de 262 hojas, princ. é índs., perg.

Discvrsos panegiricos, y morales para diversas festividades de Santos, y algvnas de Maria Santissima.

Madrid, por Ioseph Fernandez de Buendia, 1664.

8.° m. de 460 págs., princ., índ. y elenco, perg.

Lobé (G.).

Capitulo X de la obra titulada «Mi segundo viaje á Europa en los años de 1840 y 1841» (Academia gratuita de Nobles Artes de Cadiz).

Cadiz, impr. de Feros, 1841.

4.° de 29 págs., rúst.

Lobelli (P. Carlo) (*1*).

Panegirici sacri.

Venezia, appresso Cristoforo Zane, MDCCXXXIV (1734).

4.° de 326 págs. y princ., perg.

Contiene 30 panegíricos.

(1) P. Carlo Lobelli ó Lubelli, della Compagnia di Gesù.

Lobera y Abio (D. Antonio).

El porquè de todas las Ceremonias de la Iglesia, y sus Mysterios: Cartilla de prelados, y sacerdotes, que enseña las ordenanzas ecclesiasticas, que deben saber todos los Ministros de Dios. En forma de diálogo symbolico.

Barcelona, por Francisco Generas, impr., 1760.

8.° m. de 734 págs., princ. é índ., perg.

Es obra interesante, cuyo último capítulo trata de las ceremonias de los griegos, arménios, cismáticos, moros, judíos y turcos.

Lobera y Salvador (Dr. D. Migvel Ivan de).

Canonizacion de San Francisco de Borja. Sermon.

Madrid, por Francisco Sanz, 1673.

4.° menor, perg.

Lobo (D. Eugenio Gerardo) (*1*).

Poesias (Sonetos, Carta pastoril, Romances, Décimas, Composiciones varias).

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LXI.*

(1) Célebre poeta de principios del siglo XVIII, sobresaliente en la poesía satírica. Murió en 1756 ó 1757.

Lobo (D. Miguel).

Un hijo de Inglaterra á quien le ha dado por viajar en las regiones americanas que fueron de España y por escribir sendos dislates sobre ellas y sus antiguos dominadores.

Madrid, impr. de Miguel Guijarro, 1874.

8.° m. de 77 págs., rúst.

Lobo (D. Miguel) y Riudavets (D. Pedro).

Manual de la navegacion del Rio de la Plata y de sus principales afluentes, con instrucciones para la recalada y derrotas de ida y vuelta á Europa, segun los documentos mas fidedignos, nacionales y extranjeros; por los señores Lobo y Riudavets. Segunda edicion: ampliada é ilustrada con una carta y vistas de costa (1).

Madrid, estab. tip. de T. Fortanet, 1868.

8.° m. de XV + 333 págs., tela. Reg. por D. Pedro Riudavets.

En el reverso de la portada se lee «redactado por el Capitan de Fragata D. Pedro Riudavets y Tudury».

(1) Esta obra viene á ser la II edicion ampliada de la obra de Boucarut, que figura en el lugar correspondiente de este Catálogo.

Lobo Laso de la Vega (Gabriel) (*1*).

Romances.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomos X y XVI.*

(1) Poeta y literato español; uno de los ingenios que brillaron en la corte de Felipe II y Felipe III. Nació en 1559 y murió en....

Lobon de Salazar (Don Francisco) (*1*).
V. ISLA (PADRE JOSÉ FRANCISCO DE).

(1) Presbítero español, que habitaba en Villagarcía en 1758. Fué amigo del padre Isla y publicó bajo su nombre el primer tomo de la obra de aquél, titulada «Fray Gerundio de Campazas», que luego reclamó y continuó su verdadero autor.

Locke (*1*).
Essai philosophique concernant l'Entendement humain, où l'on montre quelle est l'étendue de nos connoissances certaines, et la manière dont nous y parvenons. Traduit de l'anglois par Coste. Cinquième édition.... augmentée de quelques additions de l'auteur.... et de plusieurs remarques du traducteur.
Paris, chez Bossange, Masson et Besson, an VII (1799).
4 tomos 8.°, pasta.
Vá dividida la obra en 4 libros: Des notions innées; Des idées; Des mots; De la connoissance. Entre los preliminares vá un «Éloge de Locke» y un «Préface de l'Auteur».

(1) John Locke, célebre filósofo inglés, de la escuela sensualista; su principal obra es la que figura en el presente artículo. Nació en 1632 y murió en 1704.

Locura (*La*). *Salpicon ó Miscelánea la mas amena y divertida de anécdotas antiguas, modernas y contemporáneas: Cuentos, historietas, chascarrillos, rasgos de ingénio y de valor, gracias, agudezas, respuestas célebres,...... compuestas, coleccionadas y ordenadas por una Sociedad de Buscones, Chuscos y Graciosos, bajo la direccion de Hilario Alegria. Adornado con multitud de grabados.*
Madrid, impr. á cargo de C. Moro, 1867.
8.° m. de 271 págs., carton-tela.

Lodoicus (Iacobus).
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
De Partitione Oratoria.

Lodosa (Fr. Ioannes de).
Sagitta in Sagittarivm.
V. FRIAS (FR. PETRUS DE).

Lodosa.
V. GOMEZ LODOSA.

[**Logica** *et Physica*].
(Falta la portada y hojas al principio y al fin).
4.°, perg. Apolillada.
Comprende tambien las Súmulas; la Metafísica; De la generacion y corrupción; Del alma; Del cielo y de los metéoros.

Lohner (R. P. Tobia).
Instructissima Bibliotheca manualis concionatoria, in quà de virtutibus, vitiis, sacramentis, novissimis, aliisque similibus materiis in Ecclesiastica Cathedra tractari solitis...... Editio octava. Opera et studio R. P. Tobiæ Lohner, Societatis Jesu Presbyteri. Tom. I-IV.
Instructiones practicæ, in quibus agitur de Sanctissimo Sacrificio Missæ, de Mystica Theologia,... de Horis Canonicis, et de quintuplici Theologia.... Prima editio veneta. Tomus V.
Instructiones practicæ, in quibus agitur de Sacerdotii origine, et præstantia, &c., de Conversatione Apostolica, de Muneribus Pastorum, de Confessionibus ritè ac fructuosè excipiendis, de Munere concionandi, exhortandi, catechizandi, &c..... Prima editio veneta. Tomus VI.
Venetiis, ex Typ. Hertziana, CIↃ IↃ CCXXXVIII (1738).
6 tomos 8.° d. m. (fól.), perg. Con una preciosa lámina al principio del tomo I.
Es obra importantísima, de la cual los cuatro primeros tomos comprenden, por órden alfabético, la Biblioteca de los predicadores, y los dos últimos unas instrucciones prácticas muy importantes sobre los puntos indícados en las mismas portadas.

Lois (Rogelio).

Fabas e castañas. Libro de versos en gallego y castellano.

Pontevedra, tip. de José Eiras, 1894.

8.° m. de 114 págs., rúst.

Precede la biografía del autor.

Lomas.

V. Gimenez Lomas.

Lombardus (Petrus) *(1).*

Incipit Sententiarum Liber Primus de mi/sterio trinitatis.

Celeberrimus ac famosissimus sententiarum li/ber magistri Petri lombardi sacre theologie docto/ris eximij feliciter explicit. Impressus Venetijs anno/domini. 1486. die. xxij. martij. Laus deo et virgini marie. /

. . . .

Impressum venetijs opera et impensa Francisci de/Madijs per Hannibalem Parmensem et socios.

Un volúmen 8.° d. m. (fólio) de 132 hojas impresas y dos blancas; sin portada; letra gótica; á dos columnas de 58 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas a-r; sin reclamos; con registro. Pergamino. Tiene las iniciales y calderones mal dibujados à mano con tinta encarnada, y un escudo al fin en tinta negra con las iniciales de Francisco de Madijs.

Órden; Prólogo.—Tabla del 1.er libro.—Encabezamiento y texto del primer libro.—Encabezamiento, tabla y texto de los otros tres libros.—Colofon, sin nombre de impresor.—Registro, segun el cual todos los pliegos son quaternos ménos el último que es terno.—Otro colofon, con nombre de impresor. —Escudo.

Ejemplar con grandes márgenes, buen papel y bellos tipos. Tiene las primeras y últimas hojas picadas de la polilla.

(1) Petrus Lombardus, apellidado «Magister Sententiarum» por su excelente obra de las Sentencias en 4 libros que figura en el presente artículo, «y que puede mirarse como orígen de la teología escolástica en la Iglesia latina». Ha tenido más de 400 comentadores. La 1.a edicion se publicó en Nuremberg en 1474. Murió Pedro Lombardo, siendo Obispo de París, en 1164.

Nota. Obsérvese que en el colofon se halla la palabra «liber» como sinónima de obra, ya que la de las Sentencias la dividió su autor en cuatro libros. Nótese tambien que el «Impressum» del 2.° colofon concuerda con el sobreentendido «opus», así como el «Impressus» del 1.° concuerda con el explícito «liber».

Petri Lombardi Episcopi Parisiensis Sententiarum Lib. iiij.

Quibus author ille in diuinis scripturis exercitatissimus vniuerse Theologie summam ex orthodoxorum Patrum Decretis atque Sententijs mirabili compendio et arte complexus est:... Ad calcem operis subijciuntur articuli erronei Parisijs iam olim damnati atque ab eorum assertoribus recantati....

Excusum fuit hoc opus Lugduni sumptibus Iacobi de Giuncta Floreñ. apud Benedictum Bonnyn anno publice salutis. M.D.xl. (1540).

8.° de 288 hojas, con port. orlada, letra gótica, con fól. romana, con signaturas, y con reclamos al fin de cada pliego, perg. Tiene escudo del impresor. Ejemplar algo apolillado y sucio.

En la hoja 252 terminan los 4 libros de las Sentencias y en la siguiente empieza la «Collectio errorum Parisijs condemnatorum».

Petri Lombardi.... Sententiarum librî quatuor...... Per Joannem Aleaume pristino suo nitori nunc primùm vere restituti. Accedunt articuli erronei Parisiis jam olim dam, nati....

Antverpiæ, sumpt. Marci-Michael. Bousquet, MDCCLVII (1757).

4.° de 685 págs., princ. é índ. perg.

Petri Lombardi... in totum psalterium eximii prophetarum Dauid, Commentarii absoluti, ex selectis et orthodoxis authoribus, more suo

consarcinati. eòque felici rapsodia iuxta ac noua diligentia contexti, per Fratrem Richardum Cenomanum.... instituti....

Parisiis, apud Poncetum le Preux, M.DXLI (1541).

6.º m. (fól). de 317 hojas, princ. é índ., letra romana, á dos columnas, con fól. aráb., perg. Ejemplar algo apolillado.

Lombardus (Petrus).

V. LLOT (FR. MICHAEL).

Epitome sive Collectio eorvm omnivm, qvae à Petro Lombardo, Sententiarvm Magistro, in suis quatuor libris conscripta reperiuntur.

Lomond.

V. LHOMOND.

Londe (Charles).

Gymnastique médicale, ou l'exercice appliqué aux organes de l'homme, d'après les lois de la Physiologie, de l'Hygiène et de la Thérapeutique.

Paris, chez Croullebois, de l'imprimerie de Crapelet, 1821.

8.º m. de X + 351 págs., hol.

———

Nouveaux élémens d'Hygiène, rédigés suivant les principes de la nouvelle doctrine médicale.

Paris, chez J.-B. Baillière, impr. de Gueffier, 1827.

2 tomos 8.º m. de XX + 382 págs. el 1.º y 484 el 2.º, rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselinf.

Longin *(1).*

Traité du Sublime, ou du Merveilleux dans le discours, traduit du Grec de Longin. Et les Reflexions critiques sur ce Rheteur: oú l'on répond aux objections faites contre quelques Anciens. Nouvelle edition reveuë et augmentée.

Paris, chez Denys Thierry, M. DC.XCV (1695).

6.º menor de 276 págs., prefácio é índice, pasta. Apolillada. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

En la anteportada lleva el título que hemos descrito y en la portada lleva el de «Œuvres diverses du Sieur D***.... Tome second», lo cual quiere decir que este tomo comprende el tratado de lo Sublime de las Obras diversas du Sieur D***. En la pág. 218 terminan las Reflexiones sobre Longino; y en la siguiente empieza una «Ode sur la prise de Namur», siguiendo despues otras composiciones poéticas latinas.

(1) Denys Longin, filósofo y literato griego; se ha dicho de él que era una «Biblioteca ambulante». Su tratado de lo Sublime es de lo mejor en su género. Murió en el año 273.

Longrois.

V. JEANNET DES LONGROIS.

Longus Coriolanus (Fr. Franciscus).

Annotationes in primum tomum Primæ Partis Summæ Theologicæ S. Bonauenturæ.

Romæ, ex Typ. Reuerendæ Cameræ Apostolicæ, M.. DC. XXII (1622).

6.º d. m. (fólio)., perg. Ejemplar falto de portada y apolillado.

Longus.

V. LANGIUS.

Lonicerus (D. Ioannes).

V. THEOPHYLACTUS.

Compendiaria in Habacuc, Ionam, Nahum, et Osee prophetas Enarratio.

Lope de Rueda.

V. RUEDA (LOPE DE).

Lope de Vega.

V. VEGA CARPIO (FREY LOPE FÉLIX DE).

Lopez (Daniel).

V. MACAULAY (LORD).

Discursos parlamentarios.

Historia de la Revolucion de Inglaterra,

Historia del Reinado de Guillermo III.

Segvnda parte de los Tratados sobre los Euangelios de la Quaresma.
Madrid, en casa la Viuda de Alonso Martin, 1615 y 1617.
2 vols. 8.° m., perg. Véanse «Lopez Dandrade», «Andrade.»

Tratados de la purissima Concepcion de la Virgen Señora Nvestra, sobre el Euangelio: «Liber Generationis Iesu Christi». Sacados de los Sermones que predicò en la Corte de Madrid Don Fray Diego Lopez de Andrada, de la Orden de S. Agustin, y compuestos por Fray Geronimo de Andrada. Primera parte.
Nápoles, por Lazaro Escorigio, M.DC.XXXIII) (1633).
4.° menor, perg. Muy apolillada.
Parece ser el mismo autor que figura en el artículo anterior, con la diferencia que aquí es Andrada en vez de Andrade.

Lopez de Anguiano (Doctor Don Agustin).
Oracion evangelica, en la Solemne festividad, qve la mvy noble, y leal Ciudad de Almeria celebrò á Maria Santissima Señora Nuestra, con el renombre de Nuestra Señora del Mar, dia de la Circuncission de Christo Señor Nuestro, el año passado de 1658. En el Religiosissimo Conuento de Predicadores de S. Domingo el Real de dicha Ciudad.
Granada, impr. Real de Baltasar de Bolibar, 1667.
4.° menor de 20 hojas, perg.
Hay un ejemplar de una «Oracion Evangelica», predicada por el mismo autor y con el mismo fin en el año 1667, de la misma imprenta.

Lopez de Arenas (Diego) *(1).*
Carpinteria de lo blanco y tratado de Alarifes. Tercera edicion que se hace de este libro, con el suplemento que escribió Don Santiago Rodriguez de Villafañe, anotada y glosada por D. Eduardo de Mariátegui.
Madrid, impr. de Manuel Galiano, 1867.
8.° m. de 255 págs., perg. Tiene una cópia de la portada de la primera edicion, el retrato del autor, grabado por Arteaga, y figuras intercaladas. Forma parte esta obra de la «Biblioteca de El Arte en España.»
Contiene: Carpinteria de lo blanco (ó aplicado á la construccion de una manera monumental y artística).—Tratado de Alarifes (maestros de obras).—Tratado del calibre.—Tratado de reloxes.= Suplemento de Rodriguez de Villafañe (con portada especial).—Notas.—Glosario.

(1) Carpintero Sevillano; preceptista aficionado á reducir á reglas y fórmulas la práctica de su arte. Floreció en el siglo XVI.

Lopez de Arrieta (Lic. Pedro).
V. LEYES *de la Nueva Recopilacion........*

López de Ayala (D. Adelardo) *(1).*
Obras completas.
Madrid, impr. de D. A. Perez Dubrull, 1881-85.
7 vols. 8.°, hol. Con el retrato del autor grabado por Maura. Forman parte estas obras de la «Coleccion de Escritores Castellanos.»
Contienen: Tomo I; Un hombre de Estado, drama. Los dos Guzmanes, comedia. Guerra á muerte, zarzuela.—Tomo II; El tejado de vidrio, comedia. El Conde de Castralla, zarzuela.—Tomo III; Consuelo, comedia. Los Comuneros, zarzuela.—Tomo IV; Rioja, drama. La Estrella de Madrid, zarzuela. La mejor Corona, loa.—Tomo V; El tanto por ciento, comedia. El Agente de matrimonios, zarzuela.—Tomo VI; Castigo y perdon, drama. El nuevo Don Juan, comedia.=Tomo VII; Poesías (Sonetos amorosos, Sonetos varios, Poesías varias, Amores y desventuras). Proyectos de comedias (El último deseo, Yo, El cautivo, Teatro vivo, Consuelo). Discurso acerca del Teatro de Calderon.

(1) Célebre poeta dramático español, colocado por la opinion general entre nuestros tres ó cuatro autores de más talla. Nació en 1829 y murió en 1879.

V. Glorias (*Las*) *Nacionales. Tomo VI.*

(1) Viene á ser ésta la tercera parte de la obra que figura en el artículo anterior.

Lopez Guerrero (P. Andrés).
V. Rifadeneyra (P. Pedro de). *Flos Sanctorum.*

Lopez Guixarro (Fr. Luis).
Sermon en las exequias celebradas al Eminentissimo, y Reverendissimo Señor Cardenal el Señor Don Luis Belluga y Moncada; En la ciudad de Motril á 28 de Junio 1743.
Granada, por Joseph de la Puerta, 1744.?
4.° menor de 36 págs. y princ., perg.

Lopez de la Huerta (D. Joseph).
Examen de la posibilidad de fixar la significacion de los Sinónimos de la lengua castellana.
Madrid, impr. Real por D. Pedro Pereyra, MDCCXCIX (1799).
8.° mayor de XIV + 246 págs., pasta.

Lopez Juana Pinilla (Josef).
Tratado teórico-práctico de los Juicios de Contrabando.
Madrid, impr. de la calle de la Greda, 1807.
4.° menor de 387 págs., pasta.
Vá dividida la obra en dos partes: De los Juicios criminales de Contrabando; Legislacion de estos Juicios.

Lopez Magdaleno (Fr. Alonso).
Descripcion historica, y panegyrica del Capitvlo General, qve la Religion Serafica celebró en Toledo este año de 1682. Ván insertos en esta Descripcion treze Sermones predicados en el mesmo Capitulo General.
Madrid, por Iuan Garcia Infançon, 1682.
8.° m. de 446 págs., princ. é índ., perg.

Manifiesto cronológico, y satisfactorio, presentado por Fr. Alonso Lopez Magdaleno, Coronista de la Santa Provincia de Castilla de la regvlar observancia de N. Serafico P.
Madrid, por Ivan Garcia Infançon, 1679.
8.° m. de 433 págs. y muchas de princ., perg.
Es una Apología de la Religion Seráfica de San Francisco.

Atribvtos panegyricos en catorze Sermones miscelaneos.
Madrid, por Antonio Gonçalez de Reyes, 1676.
8.° m. de 460 págs., princ. é índ., perg.

Epitome historial de la vida, martirio, y portentos de los onze Martyres Franciscanos de Gorcomio.
Madrid, por Antonio Gonçalez de Reyes, 1676.
4.° menor de 48 págs. y princ., perg.

Elogios honorificos y svblimes privilegios de la Cabeza del Serafico Doctor de la Iglesia S. Bvenaventvra.....
Alcalá, por Maria Fernandez, impresora, 1669.
4.° menor de 19 págs. y aprobaciones, perg.

López Martinez (D. Miguel).
El Absentismo y el Espíritu rural.
Madrid, tip. de Manuel Ginés Hernández, 1889.
8.° m. de 443 págs. é índ., encart.
Dice el autor en su introduccion que en los pueblos de raza latina domina el Absentismo ó afición de los propietarios terrícolas á vivir en la ciudades, y en los de raza sajona domina el Espíritu rural ó vida del campo.

Memoria de la Exposicion nacional de ganados, sus industrias y mecanismos correspondientes, celebrada en Madrid en Mayo de 1882.
Madrid, estab. tip. de F. Nozal, 1882.

8.° m. de 364 págs., hol. Con una lámina plegada y grabados.

Lopez de Montoya (Petrus).
Libri dvo de Concordia Sacrarvm Scriptvrarum, cum introductorijs quæstionibus ad earum studia, et noua explicatione plurium locorum difficilium (1).
Matriti, apud Ludouicum Sanchez, M.DC (1600).
4.° menor de 304 págs., princ. é índ., perg. Vá al fin un apéndice de 5 hojas.
(1) Es una concordancia de la Sagrada Escritura en las ediciones Hebrea y Griega con la Vulgata Latina.

Lopez Muñoz (Fr. Antonio).
V. ECHARRI (FR. FRANCISCO).
Directorio Moral.

Lopez Navarro (F. Gabriel).
Theologia Mystica, vnion y ivnta perfecta de la alma con Dios, en este destierro por medio de la Oracion de contemplacion en vista sencilla de Fe. Segvnda impression.
Madrid, Impr. Real, 1651.
8.° m. de 398 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar muy manchado.

Lopez y Novella (D. Julian).
Novísimo manual de Procedimientos jurídico-militares. Cuarta edicion.
Madrid, estab. tip. de R. Labajos, 1878.
8.° m. de VIII + 432 págs., hol. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Lopez Palacios (D. Ricardo).
Manual del Topógrafo. Aritmética.
V. VALLDOVÍ Y VIDAL (D. FRANCISCO)

López Rodriguez (Fabriciano).
Enfermedades principales de la vid, caracteres por que se distinguen y medios para combatirlas.
Alicante, impr. de Juan José Carratalá, 1889.
6.° apaisado de 15 págs., rúst.

Lopez Sanchez (D. Enrique).
V. CATÁLOGO *de los libros pertenecientes á la Biblioteca del Instituto provincial de Cáceres.*

López Sánchez (D. Mariano).
(*Monografía*).
V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomo IX.*

Lopez de Sancho (Don Francisco).
Cartas á un labriego sobre la vida vejetal. Obra ilustrada con numerosos grabados (1).
Barcelona, D. Juan Oliveres, editor-impresor, 1876.
8.° de VII + 155 págs., hol. Reg. por D. Juan Bó y Garcia.
Són 16 las cartas, todas ellas muy interesantes, al fin de las cuales vá un «Catálogo de plantas útiles con su nomenclatura vulgar y su correspondencia científica.»
(1) Catorce láminas debe decir.

Lopez Serrano (Dr. Gaspar).
Discvrsos para todos los Evangelios, qve canta la Iglesia en los Domingos, y Fiestas del Adviento, y en todos los dias y domingos de la Quaresma. Con adicion de discvrsos para los Evangelios que suelen concurrir en ella.
Cordova, por Gabriel Ramos, 1620.
6.° m. (fól). de 802 págs., princ. é índs., perg.

Lopez Susarte (Fr. Bernardo).
Teatro sacro de Christo y sv Iglesia, donde se contienen todos los Sermones que se predican en el discurso del Año, muy vtil y prouechoso para predicadores, y acomodado para todos estados....
Madrid, en casa de la viuda de Alonso Martin, 1614.
8.° m. de 356 hojas, princ. é índs., perg.

Lopez de Tovar.
V. LOPEZ (GREGORIO).

Lopez de Ubeda (Lic. Francisco) (1).
La Pícara Justina. Novela (2).
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*

(1) Es comun opinion que no hubo tal licenciado Lopez de Ubeda, autor de La Pícara Justina, y que fué verdadero compositor del libro fray Andrés Perez, natural de Leon, religioso dominico.

(2) «Es obra de entretenimiento, en la qual debaxo de graciosos discursos se encierran prouechosos auisos... es juntamente Arte Poética, que contiene çincuenta y vna diferencias de versos, hasta oy nunca recopiladas».

Lopez de Ubeda (Lic. Juan).
Poesías (Sonetos, Romances, Endechas y canciones cortas, Villancicos, Coloquios pastoriles, etc.).
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*

López de la Vega (Doctor).
Exaltación del Catolicismo. Primera parte. El Pontificado Romano y la felicidad de los pueblos. Tomo I.
Madrid, estab. tip. de Ubaldo Montegrifo, 1886.
8.° de 112 págs., rúst.
Forma parte de la «Biblioteca científico-religiosa.»

Lopez de Villalobos.
V. Villalobos.

Loréa (F. Antonio de).
David pecador, [y penitente], empresas morales, político-cristianas.
Madrid, por Francisco Sanz, 1674.
2 partes en un vol. 8.° m. de 517 págs. en junto, prels. é índ., perg. Con grabados muy toscos.

Lorenz (Fray Onofrio).
Sermon para la Bvlla de la Santa Crvzada.
Tarragona, por Gabriel Roberto, 1640.
Fólio muy pequeño de 40 págs., perg.

Lorenzana (D. Augusto E.).
Geografía astronómica, física y política de la provincia de Pontevedra, precedida de nociones generales de Geografía.
Pontevedra, imp. de Luis Carragai, 1893.
8.° de 143 págs., rúst.

Lorenzo (D. José de), Murga (D. Gonzalo de) y Ferreiro (D. Martin).
Diccionario marítimo español, que ademas de las voces de navegacion y maniobra en los buques de vela, contiene las equivalencias en francés, inglés é italiano, y las mas usadas en los buques de vapor.
Madrid, estab. tip. de T. Fortanet, 1864.
4.° de 545 págs. más 75 de unos «Vocabularios francés, inglés é italiano,» hol.

Lorichius (Reinhardus).
V. Aphthonius.
Progymnasmata.

Lorry (A. C.) (1).
De præcipuis morborum mutationibus et conversionibus, tentamen medicum. Authore A. C. Lorry D. M. P. Editionem post Authoris fata curante J. N. Hallé D. M. P.
Parisiis apud Mequignon, Bibliopolam, M.DCC.L.XXXIV (1784).
12.° m. de 12 + 496 págs., pasta. Con un hermoso retrato del autor. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Obra importante dividida en tres partes: De Epigenesi; De Metaptosi; De Metastasi.

(1) Anne-Charles Lorry, Doctor Regente de la Facultad de Medicina de Paris; ejerció su profesion con dignidad y la hizo respetar de todo el mundo. Escribió varias obras, en latin correcto y puro. Nació en 1727 y murió en 1783.

Lorte y Escartin (Fr. Geronymo de) (1)
Pentatevcho Chervbico, que contiene cinco oraciones panegiricas, ideadas en honor, y gloria de nuestro Santissimo Patriarca, Santo Domingo de Gvzman, Fundador de l-a

Esclarecida Religion de Predicadores.

Zaragoça, por los Hered. de Diego Dormer, 1687.

4.° de 206 págs. y princ., perg.

(1) Notable predicador aragonés, autor de un gran número de obras, todas ellas interesantes. Murió en 1721.

Loscus Valentinus (Franciscus).

Progymnasmata dialectica, autore Francisco Losco Valentino Xericano, artium, et sacræ Theologiæ Doctore, Philosophiam Valentiæ publicè profitenti.

Valentiae, ex typ. Ioannis Mey, 1559.

8.° de 139 hojas y princ., perg. Con poesías dedicadas al autor.

Los Herreros.

V. HERREROS.

Los Rios.

V. RIOS.

Lossada (R. P. Ludovicus de).

Cursus philosophicus regalis Collegij Salmanticensis Societatis Jesu, in tres partes divisus.

Salmanticæ; ex typ. Francisci Garcia, 1724; typ. Eugenij Garcia, 1730 et 1735.

3 vols. 4.° menor, perg.

Contiene: Prima pars; Logica seu Philosophia rationalis. Secunda pars; Physica. Tertia pars; De Generatione, et Corruptione: Synopsis Tractatuum de Mundo, de Cœlo, de Elementis, et Mixtis: Animastica, seu Tractatio de Animâ: et Disputationes Metaphysicæ.

Love Morley (Christophorus).

Collectanea Chymica Leydensia, quæ nuper Carolus Maetsius, Christianus Marcgravius, et Jacobus Le Mortius in Academia Lugduno-Batava Facultatis Chymicæ, quà publicè quà privatim celebres professores, discipulis suis ex omni Europa illò confluentibus, non solùm ostenderunt, verùm etiam dictarunt. Antehac collecta, digesta, edita, à Crhistophoro Love Morley. Nunc autem... instructa et aucta per Theodorum Muykens.

Lugduni Batavorum, sumpt. Cornelii Boutesteyn, M.D.C.XCIII (1693).

8.° de 544 págs., dedic. é índ., pasta. Ejemplar apolillado y con algunas hojas destruidas.

Lovell (Robert).

ΠΑΜΒΟΤΑΝΟΛΟΓΙΑ, sive Enchiridion botanicum, or, a Compleat Herball, containing the Summe of Ancient and Moderne Authors, both Galenical and Chymical, touching Trees, Shrubs, Plants, Fruits, Flowers, etc...... Shewing their Place, Time, Names, Kinds, Temperature. Vertues, Use, Dose, Danger and Antidotes. The second edition (1).

Oxford; printed by W. H for Ric. Davis, 1665.

12.° m. de 84 + 675 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Tratado completo de Botánica, ó sea Manual botánico, esto es Herbario completo, conteniendo el compendio de los autores antiguos y modernos, así galénicos como químicos, referentes á los árboles, arbustos, yerbas, frutos, flores, etc.... Manifestando su sitio, el tiempo, los nombres, géneros, temperatura, virtudes, uso, dosis, peligro y antídotos. Segunda edicion.

Lovemore (Sir Charles).

The Adventures of Rivella; or, the History of the Author of the Atalantis. With secret Memoirs and Characters of several considerable Persons her Cotemporaries. Deliver'd in a Conversation to the Young Chevalier D'Aumont in Somerset-House Garden, by Sir Charles Lovemore. Done into English from the French (1).

London, printed in the Year, M.DCC.XIV (1714).

4.° de 120 págs. y un Prefacio, pasta. Con una preciosa lámina.

(1) Las aventuras de Rivella; ó sea Historia del autor de el «Atalantis». Con Memorias secretas y Caracteres de diferentes personas notables sus con

temporáneas. Desarrollado en una conversacion entre el joven Caballero D' Aumont en el Jardin «Somerset-House», por Sir Carlos Lovemore. Traducido del francés al inglés.

Nota. Madame Manley fué la autora del «Atalantis».

Lovve (Peter).

A Discovrse of the vvole art of Chyrvngerie. Wherein is exactly set downe the Definition, Causes, Accidents, Prognostications, and Cures of all sorts of Diseases, both in generall and particular..... The third edition (1).

London, printed by Thomas Pvrfoot, 1634.

8.° m. de 447 págs., princ. é índ., letra gotica, pasta. Con grabados en madera. Tiene al fin con portada especial, la obrita titulada «The Presages of Divine Hippocrates» (Los Pronósticos del Divino Hipócrates), traducidos por el mismo Lovve.

(1) Discurso sobre todo el arte de Cirujia. En el cual se pone exactamente la definicion, causas, accidentes, síntomas y curas de toda clase de enfermedades, así en general como en particular.... Tercera edicion.

Lowth (Rob.).

Introduction to the English Grammar (1).

(Falta la portada).

12.° mayor de XII + 168 págs., pasta.

(1) Introduccion á la Gramática Inglesa.

Loygorri.

V. García y Loygorri.

Loyola (P. Juan de).

V. Languet (Señor D. Juan Joseph). *Historia de la devocion al Sagrado Corazon de Jesús.*

Lozano (Dr. D. Christoval) *(1).*

El Rey Penitente David arrepentido. Historia Sagrada, autorizada con lugares de Escritura y exemplos morales.... Añadense en esta Impression muchas, y peregrinas Historias.

*

Barcelona, por Pablo Campins impr., 1745.

8.° m. de 362 págs., princ. é índs., perg. Segun se lee en las Censuras ésta y las demás obras del mismo autor son «un floridissimo Vergel, donde con estudiosas novedades se goza dulcissimas fragancias de lugares de Escritura, y exemplos morales».

(1) Escritor español; es autor entre otras obras, de cinco novelas sumamente ingeniosas, por no jugar en cada una de ellas más que una vocal. Floreció en el siglo XVIII.

David Perseguido y Alivio de lastimados. Historia Sagrada, parafraseada con exemplos y varias Historias humanas y divinas..... Edicion añadida y corregida por su autor.

Barcelona, por Pablo Campins, impr., 1745.

3 vols. 8.° m. de 384, 390, y 378 págs, princ. é índs., perg.

El Grande Hijo de David mas perseguido, Jesu-Christo Señor nuestro. Historia Sagrada, parafraseada con oraciones panegyricas, glosas dulces, vidas y Historias de Santos.... Nona impression.

Barcelona, por Pablo Campins, impr., 1746.

3 vols. 8.° m. de 402, 403, y 348 págs., princ. é índs., perg.

Los títulos del 2.° y 3.er tomos vienen algo variados en la portada; y en el 3.° se lee además lo siguiente: «Escriviola en parte el Dr. D. Christoval Lozano y la prosigue el Dr. D. Gaspar Lozano, su sobrino».

Los Reyes Nuevos de Toledo. Descrivense las cosas mas augustas, y notables desta Ciudad Imperial; quienes fueron los Reyes Nuevos, sus virtudes, sus hechos, sus proezas, sus hazañas, y la Real Capilla, que fundaron en la San Iglesia, Mauseolo sumptuoso, donde descansan sus cuerpos.

Barcelona, por Pablo Campins, impr., 1744.
8.° m. de 424 págs., princ. é índ., perg.
Vá dividida la obra en cuatro libros; en el primero de los cuales se trata de las cosas más memorables de la Imperial Ciudad y Santa Iglesia de Toledo, y en los tres restantes se trata de los Reyes Nuevos de Toledo, llamados así por razon de su Capilla y «fueron aquellos tres Serenissimos Principes, Padre, Hijo, y Nieto Don Enrique Segundo, Don Juan Primero, y Don Enrique Tercero, Reyes de Castilla y de Leon».

Lozano (Fr. Diego).
Gloriosos Trivnfos, sòlemnes fiestas, y panegyricos sagrados, en la Canonizazion de la extatica, y prodigiosa Virgen Santa Maria Madalena de Pazzi, Florentina, Religiosa Carmelita observante, qve con solemne pompa consagrò á sv Cvlto su Conuento de Nuestra Señora del Carmen de antigua Obseruancia de Madrid à los 22 de Septiembre de 1669.
Madrid, por Francisco Sanz, impr., 1672.
8.° m. de 666 págs., princ. é índs., perg. Algo apolillada.

———— *Oracion fvnebre, en las honras del Reverendissimo Padre Fray Philipe de San Ioseph, Religioso del Orden de Nuestra Señora del Carmen de Obseruancia, en el siglo, el Excelentissimo Señor Don Philipe de Croy, Duque de Abrè,...... dicha en 23 de Diciembre de 1665.*
(No tiene pié de imprenta.)
4.° menor de 32 págs., perg.

Lozano (Dr. D. Gaspar).
V. Lozano (Dr. D. Christoval).
El Grande Hijo de David mas perseguido....

Lozano (Padre D. Marcos).
Adiccionario al Promptuario de Theologia moral, del Rmo. Padre Maestro Fr. Francisco Larraga.
Pamplona, por Joseph Joachin Martinez, impr., 1739.
4.° menor de 614 págs., princ. é índs., perg.
Véase «Larraga (Fray Francisco) Promptuario de Theologia moral.»

Lozano (Rafael).
Mapa geológico de Mallorca. Dedicado á la Exicma. Diputacion provincial de las Baleares por Rafael Lazano 1883. Escala de $\frac{1}{150.000}$. Grabado por G. Pfeiffer.—Lit. de G. Pfeiffer, Madrid.
(Reg. por la Excma. Diputacion provincial.)

Lozano y Santa (Dr. D. Juan).
Honores sepulcrales á la buena memoria del Señor Don Josef Moñino, Gomez, Colon y Loaysa, presbitero...
V. Biblioteca *de AA Españoles. Tomo LIX.*

Lozoya (Fr. Lucas de).
Sermon á las fvnebres exeqvias, lv gvbres memorias de los Antiguos Catalanes, que jacen debajo de la lobrega laude de la muerte, y fallecieron siendo Asilo de su inuencible patria.
Barcelona, por Gabriel Nogués, impr.; 1638.
8.° m. de 11 hojas y princ., perg.

Luanco (Dr. José Ramon de).
Compendio de las lecciones de Química general, explicadas en la Universidad de Barcelona.
Barcelona, impr. de Jaime Jepús. 1878.
8.° m. de VI + 886 págs., pasta. Reg. por D. Enrique Alabern.
Dice el autor en el prólogo que su obra tiene por objeto la necesidad de divulgar entre nosotros la doctrina unitaria, seguida hoy por la mayoría de los químicos.

———— *Ramon Lull (Raimundo Lulio) considerado como alquimista. Discurso.*

Barcelona, estab. tip. de Jaime Jepús, 1870.

4.° de 50 págs., rúst. Reg. por su autor.

Luca.

V. De Luca.

Lucain (*1*).

La Pharsale. Édition publiée pour l'usage des classes et annotée par M. J. Naudet. Quatrième édition.

Paris, imprimerie Panckonke, 1846.

12.° m. de 276 págs., encart. Pecede la «Vie de Lucain», y un «Discours préliminaire sur la Pharsale», que abrazan las 66 primeras páginas.

(1) Marcus Annæus Lucanus, célebre poeta latino; nació en Córdoba, ciudad de España, el año 38 ó 39 de la era cristiana. De todas sus obras sólo nos queda la «Pharsalia», poema épico dividido en 10 libros, en el que se encuentran muchas belleras de primer órden; pero la hinchazon de estilo y el mal gusto dominan en muchas partes.

Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca un ejemplar de la «Fársalia», version castellana de Don Juan de Jáuregui y precedída de un discurso de Emilio Castelar, la cual figurará en el apéndice de este Catálogo.

Lucanus (Bartolus).

BARTOLI. LVCANI. VTINEN SIS. AD. INNOCENTIVM. PON TIFICEM. MAX. VIII. ORATIO (1).

Roma tuo Regi porrexit fœmina libros

Vnde salus populo sæpe petenda foret.

Obstitit oblatis precium: pars maxima flammis

Est data. pro reliquis prima petita tulit.

Obstat par ratio promissis. carmine nostro.

Roma dedit pœnas: Orbis ubique dabis

Argirios opus hoc Eucharius arte magistra

Impressit: summa perlege lector ope (2):

4.° de 15 hojas (falta una que probablemente seria blanca); sin portada?; letra romana; renglon seguido de 26 versos cada página entera; sin foliacion, signaturas ni reclamos. Pergamino. Está encuadernado con otros opúsculos, tambien incunables y raros.

Orden: Encabezamiento, con todas las letras mayúsculas y en la forma que se ha trancrito.—Instroduccion, cuyos tres primeros versos son:

Rex superum postquam mundi noua membra creauit:

Et posita est operi tanto manus ultima: iussit

Esse feras: hominesque sua pater optime terra:

—Texto, cuyos dos últimos versos son:

Inque locos: ubi sponte dari sua prœmia laudi

Constat: et æternos meritos uirtutis honores.

DIXI:

—Suscripción, en la forma que se ha transcrito.

Hermosísima edicion, con excelente papel y tipos grandes y hermosos, y ejemplar perfectamente conservado de este rarísimo é interesante opúsculo, de cuyo contenido no hemos hallado indicio alguno en las obras que posee la Biblioteca.

(1) Versa primeramente esta interesantísima oracion, dedicada por Bartolo Lucano de Udina al Papa Inocencio VIII, sobre los orígines de los inventos desde el principio del mundo:...: *Te duce: qui faueas: primaque ab origine mundi / Inuentis prestes diuini pectoris aures.* (Página 2.ª al fin). Despues intenta probar, al parecer, que los inventos no son más que esfuerzos del ingenio humano para recobrar la felicidad perdida.

(2) Impreso probablemente este precioso ópúsculo entre 1484 y 1492 que fueron los años del pontificado de Inocencio VIII.

Lucanus.

V. Lucain.

Lucretius.
V. Lucrecio.

Lucha, *ó Combate espiritual del Alma, con sus afectos desordenados, compuesto en lengua italiana por un Siervo de Dios.*
V. Belarmino (Card. Roberto). *Declaracion copiosa de la Doctrina Christiana.*

Luchetus.
V. Leuchetus.

Ludewig — Salvator (Erz = Herzog von Oesterreich).
V. Balearen *(Die).*
V. Bizerta *und seine Zukunft.*
V. Blume *(Eine) aus dem Goldenen Lande oder Los Angeles.*
V. Golf *(Der) von Buccari—Porto Ré.*
V. Hobarttown *oder Sommerfrische in den Antipoden.*
V. Karawanen—*Strasse (Die) von Aegypten nach Syrien.*
V. Levkosia *die Hauptstadt von Cypern.*
V. Liparischen *Inseln (Die).*
V. Märchen *aus Mallorca.*
V. Paxos *und Antipaxos.*
V. Schiffbruch *oder ein Sommernachtstraum.*
V. Spazierfahrt *(Eine) im Golfe von Korinth.*
V. Welt *(Um die) ohne zu Wollen.*
V. Yacht—*Reise in den Syrten.*
Otras obras ha publicado Su Alteza el archiduque Luis Salvador, de las cuales ha regalado tambien un ejemplar á esta Biblioteca, las que por estar ya impresa la correspondiente letra, tendrán que figurar en el Apéndice; tales son las tituladas: Benzert. — Blätter (Lose) aus Abazia.— Cannosa.— Columbretes.— Feuilles volantes d'Abazia.

Ludovicus (Daniel).
V. Ettmüllerus (Michael). *Opera omnia. Tom. V.*

Luengo (Fr. Franciscus).
Controversiae viginti qvinqve svper Regvlam Fratrvm Minorvm.
Complvti, apud Antonium Vazquez, 1642.
8.º m. de 607 págs., princ. é índ., perg.

Luengo (Fr. Ivan).
Vida del Reverendissimo, y venerable Padre Fray Andrés de Gvadalvpe, Hijo, y Padre de la Santa Provincia de los Angeles, de la Regular, y Reformada Observancia de N. S. P. S. Francisco,..... Va á lo vltimo desta obra el Sermon Fvnebre intitulado «Exemplar Religioso», que predicó en el funeral del V. P. el Ilus.mo Señor D. Fr. Bartolomè Garcia de Escañuela.
Madrid, por Iuan Garcia Infançon, 1680.
6.º m. de 696 págs., princ. é índ., perg. Con una lámina que representa al Venerable Fr. Andrés.

Lugano.
V. Rusca á Lugano.

Lugduno (P. Paulus à) *(1).*
Moralis Theologiæ specimen, ad usum Theologiæ candidatorum, Scholastica methodo compendiosè delineatum.
Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCXXXIII (1733).
8.º m. de 575 págs., princ. é índ., perg.
1) Paul de Lyon.

Lugo (Dom. Ioannes de) *(1).*
Eminentissimi Domini Ioannis de Lvgo Hispalensis, è Societate Iesv, S. R. E. Tit. S. Balbinæ Presbyteri Cardinalis, Responsorvm Moralivm libri sex..... Hac postrema editione à mendis expvrgati.
Lvgdvni, sumpt. Philippi Borde, Lavrentii Arnavd,..., M.DC.LX (1660).
6.º d. m. de 257 págs., princ. é índs., perg. Con un precioso retrato del autor.
(1) Cardenal y teólogo español, autor de varias obras. Fué uno de los primeros que extendieron el uso de la quina. Nació en 1583 y murió en 1660.

(1) Pedro de Luna, antipapa con el nombre de Benedicto XIII. Murió de edad avanzada en 1423 ó 1424.

Luna (H. de).
Segunda parte de Lazarillo de Tormes. Novela picaresca.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo III.*
Véase «Hurtado de Mendoza (D. Diego)», autor de la primera parte de esta novela.
Véase tambien «Lazarillo de Tormes» otra segunda parte, de incierto autor.

Luna.
V. GOMEZ DE LUNA.
V. MUÑOZ DE LUNA.

Luneau de Boisjermain (M. Pierre).
V. RACINE (J.). *Œuvres.*
V. VIARD (M.). *Les vrais principes de la lecture, de l'ortographe, et de la prononciation françoise.*

Lúnes (*Los*) *del Liberal.*
V. LIBERAL (*El*). *Organo democrático de la isla de Menorca.*

Lungus (Evangelista).
V. SIMPLICIUS.
Commentaria in treis libros de anima Aristotelis.

Lupus (P. Christianus) (*1*).
Patris Christiani Lupi Opera omnia..... Studio ac labore F. Thomæ Philippini Ravennatensis.
Venetiis, apud Jo: Baptistam Albritium q. Hieron. et Sebastianum Coleti, MDCCXXIV--MDCCXXIX (1724--29).
12 tomos en 6 vols. 4.° m. y 6.° d. m. perg. Hermosa edicion con el retrato del autor.
Contiene: Tom. I-VI; Synodorum generalium, ac provincialium Decreta, et Canones, scholiis, notis, ac historica actorum dissertatione illustrati, per F. Christianum Lupum. (Contienen estos 6 tomos desde el Sínodo Niceno hasta los Sínodos y Decretos de San Gregorio séptimo).
Tom. VII; Ad Ephesinum Concilium variorum Patrum Epistolæ, ex manuscripto Cassinensis Bibliothecæ codice desumptæ; item ex Vaticanæ Bibliothecæ manu-scripto Commonitorium Celestini Papæ Episcopis et Presbyteris euntibus ad Orientem: Tituli Decretorum Hilarii Papæ: Neapolitanum Concilium: Epistolæ Anacleti Anti--papæ:....... scholiis et notis illustrata.
Tom. VIII; Divinum, ac immobile Sancti Petri Apostolorum Principis, circà omnium sub cœlo Fidelium ad Romanam ejus Cathedram Appellationes adversùm profanas hodie vocum novitates Assertum Privilegium, per F. Christianum Lupum.
Tom. IX; Q. Florentis Septimii Tertulliani, Presbyteri Carthaginiensis, liber de Præscriptionibus contra hæreticos, scholiis et notis illustratus.
Tom. X; Epistolæ, et vita D. Thomæ Martyris et Archi-episcopi Cantuariensis; nec non Epistolæ Alexandri III Pontificis, Galliæ Regis Ludovici Septimi, Angliæ Regis Henrici II: Aliarumque plurium Sublimium ex utroque Foro Personarum: Concernentes «Sacerdotii et Imperii Concordiam»... Opera et studio F. Christiani Lupi.
Tom. XI-XII; Opuscula posthuma, hactenùs in-edita et edita, authore....... F. Christiano Lupo.... Cura et opera Rev. Patris F. Guilielmi Wynants. (Son un buen número de opúsculos referentes á las opiniones probables, á la simonía de los monasterios, á la antigua disciplina de la milicia cristiana, á los decretos de los concilios, y á las leyes de los emperadores contra la herejía de Pelagio, á la contricion y atricion, derechos de los regulares con respecto á la predicacion; habla tambien de las procesiones, etc., etc.).

(1) Christianus Lupus ó Chrétien Wolf, natural de Ypres en Flandes; entró en la Órden de San Agustin á la edad de 15 años. Enseñó filosofía en Colonia y teología en Lovaina, con una reputacion extraordinaria. De todas sus obras es la más importante sus «Comentarios sobre los Concilios», llenos de doctas digresiones, cuestiones de derecho canónico é historia eclesiástica. Nació este fecundo autor en 1612 y murió en 1681.

Lyere (P. Hadrianus van).
V. LYRÆUS.

Lyndesiada (Dav.).
V. NOMESEIUS (NICOLAUS).
Parnassvs Poeticvs.

Lyon (Paul de).
V. LUGDUNO (P. PAULUS Á).

Lyra (Nicolaus de) *(1)*.
Eruditissimi sacre pagine interpretis / Nicolai de lyra: ex ordine minorum super / euangelia quadragesimalia: et epistolas domini / cales: postilla seu expositio litteralis et mo- / ralis incipit. Cui et fratris Antonij Beton / tini eiusdem or / dinis questio / nes perpulchre / annectuntur.
Postille excellentissimi sacrarum litterarum pro / fessoris Nicolai de lyra ordinis minorum super epi / stolas et euangelia quadragesimalia: cum questioni / bus fratris Antonij Betontini eiusdem ordinis: nec / non et Alexandri de ales: que antea pluribus in locis / deprauate fuere: vigilanti studio reuise emendateque. / Iussu et impensis Nicolai wolff. et in officina eiusdem / Impresse. Anno domini M.CCCCC. (1500) die vero. x. men / sis Februarij.
Un volúmen 8.° de 119 hojas impresas, (de las cuales falta la 1.ª ¿contenia la portada?); letra gótica; á dos columnas de 51 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas a-p; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene casi todas las iniciales floreadas.
Órden: Encabezamiento, en la hoja signatura a ij.—Texto, con tipos grandes y hermosos el de los Evangelios y Epístolas y mas pequeños aunque claros el de las exposiciones ó comentarios (comprende desde la «Dominica in septuagesima» hasta la «Dominica in albis»).—Colofon, sin lugar de impresion. —Hoja en blanco.
Bonita edicion y ejemplar apolillado y falto de la hoja signatura a i que tal vez contendria la portada.

(1) Nicolaus de Lyra, seu Lyranus (Nicolas de Lyre), célebre franciscano apellidado el «Doctor Útil». Poseia bien la lengua hebrea y fué profesor de Sagrada Escritura durante mucho tiempo en París. Escribió, entre otras obras, postilas ó pequeños comentarios sobre toda la Biblia y sobre las Epístolas y Evangelios de la Cuaresma. Murió de edad avanzada en 1340.

Disputatio magistri Nycolai de lira sacre theologie professoris eximij de ordine minorum contra perfidiam iudeorum. in qua ostenditur per scripturas sacras ab ipsis iudeis approbatas et receptas dominum nostrum ihesum xristum verum deum et verum hominem fuisse.......
8.° menor de.... hojas; con portada; letra gótica; renglon seguido de 33 líneas cada página; sin foliación; con signaturas; sin reclamos. Tiene tan sólo las 19 primeras hojas y vá encuadernada en pergamino con otras tres obras sin portada ni colofon, la primera de las cuales trata, tambien en latín, del Sacramento del Altar, la segunda de los Preceptos del Decálogo, y la tercera que es muy reducida, trata «De antichristo».
Las cuatro parecen incunables, á juzgar por las abreviaturas y carencia de datos bibliográficos.

Lyra (Nicolaus de).
Docta et devota N. Nicolai de Lyra Contemplatio, in qua eruditissimè potiora D. Francisci vitæ gesta, sub decem Antiphonis, decemque Psalmis, iuxta totidem eiusdem S. Nominis literas, continentur.
V. FRANCISCUS ASSISIATIS (SANCTUS).
Opera omnia.

Lyræus (R. P. Hadrianus) *(1)*.
R. P. Hadriani Lyræi Antverpiensis, e Societate Iesv, Trisagion Marianvm, sive trivm Mvndi Ordinvm Cœlestivm, Terrestrivm et Infernorvm cvltvs, pietas et adoratio ter Sancto Nomini Mariæ vindicata svppetiis moralibvs atqve historicis in gratiam concionatorvm copiose svmmissis.
Antverpiæ, apvd Ioannem et Iacobvm Mevrsios, M.DC.XLVIII (1648).

6.° m. de 472 págs. muchas de princ. índs., perg. Obra interesante, con una preciosa portada grabada relativa al asunto por el famoso grabador Lensmelin, poesías en hebreo, griego y latin dedicadas al autor, y algunos grabados intercalados en el texto, composiciones musicales y figuras simbólicas que llaman poderosamente la atencion.

Vá dividida la obra en un proemio y tres libros titulados: Harmonia Cælestivm; Symphonia Terrestrivm; Lessvs Infernorvm; cada una de elles con su correspondiente «Ethomelodia» dividida la primera en «Lemnas», la segunda en «Chromas» y la tercera en «Scolions». Es obra rara y curiosa en alto grado.

(1) Hadrianus van Lyere.

Ll

Llabrés (D. Gabriel).
V. REVISTA *de Menorca. (2.ª epoca).*

Llacayo y Santa Maria (D. Augusto).
Antiguos manuscritos de historia, ciencia y arte militar, medicina y literarios, existentes en la Biblioteca del Monasterio de San Lorenzo del Escorial.
Sevilla, estab. tip. de Francisco Alvarez y C.ª, 1878.
4.º menor de 342 págs. é índ., hol.

Llaguno y Amirola (Don Eugenio de).
V. LOPEZ DE AYALA (DON PEDRO).
Crónicas de los Reyes de Castilla Don Pedro, Don Enrique Segundo, Don Juan Primero y Don Enrique Tercero.

Llambias y Roig (D. Antonio).
V. DEFENSA *de los derechos de la ciudad de Mahon..... sobre la residencia de la Silla episcopal de Menorca.*

Llana (D. Manuel G.), Y RODRIGAÑEZ (D. TIRSO).
El imperio de Marruecos. Antecedentes históricos.—Geografia.—Razas.—Religion.—Estado social.—Instruccion.—Fanatismo.—Usos y costumbres.—Organizacion militar.—Guerra de 1860.—Tratados.—Reflexiones finales.
Madrid, impr. de José de Rojas, 1879.
8.º mayor de 294 págs. é índ., hol. Con un mapa del Imperio.

Llanes (Fr. Ambrosio de).
Luz apologetica del Precepto del Ayuno, que es el quarto de nuestra Santa Madre Iglesia, que examina la verdad, y encamina la conciencia, para el seguro acierto de su observancia.
Granada, por Joseph de la Puerta, 1743?.
4.º menor de 35 págs. y muchas de princ., perg.

Llansó y Segui (D. Federico).
Consideraciones generales acerca las enfermedades del corazon y su tratamiento.
Mahon, estab. tip. de Fábregues y Orfila, 1889.
4.º mayor de 81 págs. é índ., rúst. Reg. por su autor.

Llauradó (D. Andrés).
Tratado de aguas y riegos.
Madrid, impr. y fund. de Manuel Tello, 1878.
8.º m. de 754 págs., hol. Con grabados.
Vá dividida la obra en dos libros y cuatro partes: Libro 1.º; aguas y riegos (preliminares; medios de procurarse el agua de riego; riegos propiamente dichos; mejoramientos). Libro 2.º; riegos en España.

Llave.
V. LA LLAVE.

Llera. (D. J. M.).
Gramática española completa.
Madrid, impr. de M. Minuesa, 1852.
8.º mayor de 218 págs. é índ., rúst. Tiene al fin un «Diccionario de las voces que deben acentuarse».

Llinas (Doctor Raymvndo) (1).
Sermon dedicado à la Traslacion de el Santo Christo de Alcudia à la nueva Capilla, que se le erigió en la Parroquial de la Fidelissima Ciudad, en el dia 28 de Iulio 1697. Tercero, y vltimo de las celebres Fiestas, que Consagró la devotissima Cofradia á la Santa Imagen.
En Mallorca, por Miguel Capó, impressor. Año 1697.
4.º menor, perg.
Forma parte de la «Relacion de las Fiestas» que se celebraron con dicho motivo.

(1) Ramon Llinás, presbítero, doctor y catedrático de teología en la Universidad de Palma; sujeto de gran talento y doctrina. Murió en 1703.

———

Acclamacion fvnebre qve consagrò la Fidelissima, y Nobilissima Civdad de Mallorca, el dia primero de Deziembre 1700. à las honras de la Magestad Catholica del Rey nuestro Señor Don Carlos Segundo..... Con vna breve relacion de las honras.
Mallorca, en la Estampa de Melchior Guasp, 1701.
4.º menor sin foliacion, perg.

———

Sermon de la gloriosa Santa Maria Madalena de Pazzis, Religiosa Carmelita en el Convento de Santa Maria de los Angeles de Florencia.
Mallorca, en la Emprenta de Melchior Guasp, 1698.
4.º de 24 págs. y 14 de princ., perg.

———

Sermon del Cingvlo del angelico maestro qvinto Dotor de la Iglesia Santo Thomas de Aquino, en las Celebres Fiestas que por la Ereccion de la Cofradia della Milicia Angelica le consagrò el Real Convento de Santo Domingo.......
Mallorca, en la Estampa de Melchior Guasp, 1696.
4.º menor de 56 págs. y muchas de princ., perg.

Lliteras (Dr. D. Juan).
Breves apuntes sobre las enfermedades que se manifestaron en Son Servera á principios de Mayo de 1820.
Palma, por Felipe Guasp, 1821.
4.º de 34 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Véase «Reflexiones sobre los breves apuntes......».

Llord (Dr. Joseph).
Foment de la pietat y devoció Christiana, que se alcança per lo exercici de la Santa Oració Mental,......
Barcelona, per Joan Pau Marti, 1693?
12.º de 505 págs., muchas de princ. é ind., perg.

Llorente (Aniceto).
Los abonos. Segunda edición.
Búrgos, impr. de sucesor de Arnaiz, 1892.
8.º m. de VIII + 368 págs. é índ., hol.
Contiene: La alimentación de las plantas; Abonos minerales; Abonos orgánicos; Abonos mixtos naturales; Abonos mixtos artificiales; Los abonos y las teorías; Campos de experiencias.

Llorente y Ferrando (D. Enrique).
Compendio de la Historia militar de España.
Madrid, impr. y libr. de los Sres. Viuda é hijos de Alcántara, 1882.
8.º menor de 154 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Llorente (D. Enrique).
Nociones elementales del Arte militar.
V. VARONA (D. CÁNDIDO).

Lloret (Geronimo).
V. LAURETUS (HIERONYMUS).

Llot (Fr. Michael).
Epitome, sive Collectio eorvm omnivm, qvæ à Petro Lombardo Sententiarvm Magistro, in suis quatuor libris conscripta reperiuntur.........

Perpiniani, ex typ. apud Sansonem Arbus, 1591?
8.° de 520 págs., princ. é índ., perg.

Llull.
V. RAMON LLULL.

M

Mabillon (P. D. Joannes) (*1*).

Tractatus de Studiis Monasticis, in tres partes distributus, cum quadam præcipuarum difficultatum serie, quæ in Autographorum Operum lectione singulis quibusque sæculis occurrunt, selectiorumque voluminum addito Catalogo ad Bibliothecam in Ecclesiasticis materiis comparandam... Latinè vertit P. D. Josephus Porta. Editio altera. Vol. I et II.

Tractatus de Studiis Monasticis, volumen tertium, complectens Responsionem Domini Armandi Buthilierii de Rancé.... ad eundem tractatum; quæ nunc primum prodit è Gallico in latinum sermonem conversa.

Venetiis, ex typ. Andreæ Poletti, MDCCXLV (1745).

3 tom. en 2 vols. 4.°, perg. El volúmen 3.° es del año 1732.

(1) Jean Mabillon, célebre benedictino de San Mauro, erudito francés, autor de un gran número de obras. Su «Tratado de estudios monásticos», tiene por objeto probar que los monjes no solamente pueden si no que deben estudiar, indicando la clase de estudios y los libros que deben consultar. Nació en 1632 y murió en 1707.

Dissertatio de Controversiis Eucharisticis sæculi noni.

Dissertatio de Berengario, ejusque hæreseos ortu et progressu;.....

V. Thesaurus *Theologicus. Tom. X.*

Macanas (*1*).

Testamento de España en el tiempo de su decadencia, por el célebre Macanas. Lo da á luz D. J. M. E.

Barcelona, en la Imprenta Constitucional de Joaquin Jordi, 1820.

4.° de 29 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) ¿Será el célebre Melchor de Macanaz, hombre de Estado y diplomático español?, ¿ó será un escrito mordaz referente al estado de la nacion en 1820? Es probable lo último.

Macanaz.

V. Maldonado Macanaz.

Macaulay (Lord) (*1*).

Estúdios biográficos, por Lord Macaulay. Traducción directa del inglés por M. Juderias Bender (2).

Madrid, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1880.

8.° de XIII + 458 págs., perg. Es el tomo XXV de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Prólogo (por Luis Vidart). —Lord Chatham (1708-1778).—Mirabeau.—William Pitt (1759-1806).—Beltran Barère.

(1) Thomas Babington Macaulay (Lord Macaulay), célebre historiador, literato y político inglés; autor de un gran número de obras. Nació en 1800 y murió en 1859.

(2) Mariano Juderías Bender.

Estúdios criticos. Traducidos directamente del inglés por M. Juderias Bender.

Madrid, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1880.

8.° de VIII + 383 págs., perg. Es el tomo XXX de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Lord Bacon.—Burleigh y su época.—Dryden.—Adison y su época.

Estúdios históricos. Traducidos directamente del inglés por M. Juderias Bender.

Madrid, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1879.

8.º de VIII + 438 págs., perg. Es el tomo XVI de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: La guerra de sucesión en tiempo de Felipe V. Apéndices.—Lord Clive (1725-1774).—Warren Hastings (1732 á 1818) (1).—Federico el Grande (1712-1760).

(1) Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca un ejemplar, en inglés, del bosquejo biográfico de Warren Hastings, regalado por la señorita Benicia L. Batione.

Estúdios literarios. Traducidos directamente del inglés por M. Juderias Bender.

Madrid, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1879.

8.º de XXXVII + 387 págs., perg. Es el tomo XI de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Dos palabras al que leyere (por M. Menéndez Pelayo).—Vida de Lord Macaulay (por el traductor).=Milton.— Maquiavelo. — Lord Byron. — Dramáticos ingleses.—Dante.—Petrarca.— Oradores atenienses.— Oliver.— Goldsmith.—La Grecia.

Estúdios politicos. Traducción directa del inglés por M. Juderias Bender.

Madrid, impr. Central á cargo de Viotor Saiz, 1879.

8.º de VIII + 406 págs., perg. Es el tomo XIX de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Revolución de Inglaterra.— Historia constitucional de Inglaterra.— El pontificado.—De las relaciones de la Iglesia y del Estado.—Del gobierno.— Diálogo entre Milton y Cowley sobre la gran guerra civil de Inglaterra, trascrito por un abogado del Midle -Temple.

Estúdios de politica y literatura. Tradución directa del inglés por M. Juderias Bender.

Madrid, Luis Navarro, editor, estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1887.

8.º de VIII + 443 págs., hol. Es el tomo XCIX de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Fanny Burney.—Roberto Southey.—Roberto Montgomery.--Lord Holland.—Samuel Johnson (Biografía). —Samuel Johnson (Bibliografía),—Incapacidades políticas de los judíos.

Vidas de politicos ingleses. Traducción directa del inglés por M. Juderias Bender.

Madrid, Luis Navarro, editor, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1885.

8.º de VIII + 379 págs., hol. Es el tomo LXXXII de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: John Hampden.—Sir Roberto Walpole.—Sir Horacio Walpole. —Sir Guillermo Temple.—John Bunyan y el Viaje del peregrino.—Francisco Atterbury.—De la Historia.

Discursos parlamentarios. Traducidos del inglés por Daniel López.

Madrid, Luis Navarro, editor, impr. Central á cargo de V. Saiz, 1885.

8.º de LIV + 305 págs., hol. Es el tomo LXXVIII de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Introducción (por el traductor).=Reforma parlamentaria.—Revocación de la unión con Irlanda.— Inhabilitaciones civiles de los judíos.— Gobierno de la India.—Propiedad literaria.—Las puertas de Somnauth.—Estado de Irlanda.—La Iglesia de Irlanda. —Intervención del Estado en la educación del pueblo.

Historia de la Revolución de Inglaterra. Traducida directamente del inglés por M. Juderias Bender y Daniel López.

Madrid, Luis Navarro, editor, impr. Central á cargo de V. Saiz, 1882-84.

4 vols. 8.º de 387, 350, 542 y 523 págs., hol. Son los tomos XLVII, LVI,

LXIII y LXVIII de la «Biblioteca Clásica».

Contiene: Historia de Inglaterra antes de la Restauración.—Reinado de Carlos II.=Estado de Inglaterra en 1685.= Advenimiento de Jacobo II (1685).=Rebelión del Duque de Monmouth.—Reacción Católica y absolutista (1685-86).—Guillermo de Orange y los partidos ingleses (1687).=Lucha de Jacobo II con la Iglesia anglicana.—La Revolución.—El Interregno (1688).

———

Historia del Reinado de Guillermo III. (Continuación de la Revolución de Inglaterra). Versión castellana de D. Daniel López.

Madrid, Luis Navarro, editor, estab. tip. de los «Sucesores de Rivadeneyra», 1886.

6 vols. 8.º de 2.315 págs en junto, hol. Son los tomos LXXXVII á XCII de la «Biblioteca Clásica».

Nota. Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca la obra de Macaulay titulada «Lays of Ancient Rome». (Cantos de la antigua Roma), regalada por la Srta. Benicia L. Batione.

Maciá (Ill. Ioannes).

Fascicvlvs Myrrhæ concionatorivs Dolorum Virginis Mariæ. Tractatvs, sive commentaria in Evangelium Sancti Joannis, Cap. 19. Stabant juxta Crucem Jesu Mater ejus.

Barcinonæ, ex typ. Francisci Gvasch, M.DCC.XI (1711).

4.º de 344 págs. y princ., perg.

Mackeldey (F.).

Elementos del Derecho romano, que contienen la teoria de la Instituta, precedida de una introduccion al estudio del mismo derecho. Obra escrita en aleman. Tercera edicion.

Madrid, libr. de Leocadio Lopez, impr. de Aribau y C.ª, 1876.

8.º m. de 530 págs., hol.

Contiene: Introduccion al estudio del Derecho romano.—Instituta del Derecho romano.—De las Obligaciones.—De los derechos de familia.—Del derecho de sucesion.—Del concurso de acreedores.

Mackenna (D. José Ramon).

Tratado elemental y didáctico de Táctica sublime. Tercera edicion.

Madrid, impr. de Marcos Bueno, 1847.

8.º mayor de 368 págs é índ., pasta. Con 13 hermosas láminas. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Macpherson (Guillermo).

V. SHAKESPEARE (GUILLERMO). *Obras dramáticas.*

Macquer (Philippe) (1).

V. ABREGÉ *chronologique de l'Histoire Ecclésiastique.*

(1) Notable abogado y escritor francés, considerado como autor de la obra á que se hace referencia. Nació en 1720 y murió en 1770.

Macrus (Carolus).

V. MACRUS (DOMINICUS.) *Hierolexicon.*

Macrus (Dominicus) (1).

Dominici Macri.... Hierolexicon, sive Sacrum Dictionarium; in quo ecclesiasticæ voces, earumque etymologiæ, origines, symbola, cœremoniæ, dubia, vocabula barbara, atque Sac. Scripturæ, et S S. Patrum phrases obscuræ elucidantur. Opus figuris ornatum, et à Carolo Macro authoris fratre......., maximè locupletatum. Accedit index criticus, ac Syllabus Græcarum Vocum, de quibus agitur; necnon Contradictiones Apparentes Sacræ Scripturæ, ab eodem Dominico conciliatæ.......

Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCXXXV (1735).

8.º m. de 692 págs. y princ., perg. Obra interesante, con figuras muy curiosas.

En la pág. 647 termina el «Hierolexicon» ó Diccionario Sagrado, y en la siguiente empieza el «Syllabus Græcárum Vocum», que termina en la pag. 660, siguiendo despues las «Contradictiones Apparentes Sacræ Scripturæ».

(1) Domenico Magri, natural de la isla de Malta, Canónigo de Viterbo, hombre de erudicion poco comun; dejó obras muy útiles, entre ellas el «Hierolexicon» muy útil para la inteligencia de la Sagrada Escritura. Murió en 1671.

Machado de Chaves (Dotor Don Ivan).
Perfeto Confessor, y Cvra de almas: En el qval con svma claridad, breve, y cientifico metodo se recogen todas las materias pertenecientes à los Estados de la Republica Christiana: esto es, al Eclesiastico, Religioso, y Secular...... Tomo Segvndo.
Madrid, por Melchor Sanchez, 1655.
6.º m. de 652 págs. y tablas, perg
Falta el tomo 1.º

Machin de Aquena (Fr. Ambrosius).
Commentarii vna cvm dispvtationibus in primam partem Sancti Thomæ tomus primus.
(No tiene pié de imprenta) 1621?
8 m. de 520 hojas, princ. é inds., perg. Con bonita portada grabada, representando cuatro Santos Padres, y con un escudo de Felipe III á quien vá dedicada la obra.

Machy (M. de).
V. JUNCKER (M.).
Élémens de Chymie.

Madalena (Fray Thomas) (1).
Año evangelico, panegyrico, y moral. Tomo I. Contiene 70 Sermones de todos los principales misterios de Christo, y Maria, de los Apostoles y Evangelistas,......
Tomo II. Contiene 46 Sermones de Quaresma, con una Adicion de assuntos extraordinarios, y un apuntamiento de noticias para los Santos, y Santas que no tienen Sermon especial en el cuerpo del primer Tomo.
Tomo III. Comprende las Dominicas de todo el año, con Sermones de los dias de las Pasquas, y principales misterios, moralizados;......
Zaragoza: por Francisco Moreno, impr., 1735 y 1743.
3 vols. 4.º m., perg.

(1) Fray Thomas Madalena y Dominguez, erudito y laborioso predicador aragonés, autor de un gran número de obras. Nació en 1676 y murió en 1746.

Sermones varios.
(Falta la portada) 1721?
4.º menor de 332 págs., princ. é inds., perg.
Es probablemente la obra que cita Latassa con el título de «Plano evangélico de sermones varios. Zaragoza, por los herederos de Manuel Roman, 1721.

Madaria (F. Joseph).
V. FEIJOÓ (FRAY BENITO GERONYMO).
Justa repulsa.

Madina-Veytia (D. Francisco).
V. CHATEAUBRIAND (VIZCONDE DE)
Análisis razonado de la Historia de Francia.—Ensayo sobre la Literatura inglesa.—Misceláneas literarias.—Misceláneas políticas.—Opiniones y discursos.—Vida de Rancé.—Ensayo sobre las revoluciones antiguas.—Congreso de Verona.

Madina-Veitia (Francisco).
V. DICCIONARIO *enciclopédico de la lengua española.*

Madoz (Don Pascual).
V. COELLO (D. FRANCISCO).
Islas Baleares (Mapa).

Madrazo (D. F.co de Paula).
Impresiones de un viaje á Barcelona.
Madrid, impr. de T. Fortanet, 1858.
8.º m. de 109 págs., rúst.

Madrazo (F. de P.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Madrazo (D. Pedro de).
Catálogo de los cuadros del Real Museo de Pintura y Escultura de S. M. Segunda edicion.
Madrid, impr. de la Viuda de Jordan è hijos, 1845.

8.º de X + 429 págs., hol. Reg. por D. Francisco Cardona y Orfila.

Los cuadros se hallan clasificados por Escuelas, comprendiendo las secciones siguientes: Escuelas españolas antiguas. —Escuelas várias.—Escuelas contemporáneas de España.--Escuelas italianas. —Escuelas francesa, alemana, flamenca y holandesa.

Catálogo descriptivo é histórico de los cuadros del Museo del Prado de Madrid. Parte primera. Escuelas italianas y españolas.

Madrid, impr. y ester. de M. Rivadeneyra, 1872.

6.º de LXIV + 713 págs., rúst.

(Monografías).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tom. IV, V, VI y IX.*

Madrazo (D. Pedro de).

V. OLIVER Y HURTADO (D. MANUEL). *Discursos leidos ante la Academia de Bellas Artes.*

V. RECUERDOS *y Bellezas de España. Sevilla y Cadiz (1).*

(1) Ultimamente han ingresado en la Biblioteca varias obras de D. Pedro de Madrazo, las cuales forman parte de la coleccion titulada «España: Sus Monumentos y Artes--Su Naturaleza é Historia». Estas figurarán en el apéndice de este Catálogo.

Madre de Deos (M. Gonçalo da).

Sermam do glorioso apostolo é evangelista S. Ioam.

Coimbra, na Off. Thome Carvalho, 1672.

4.º menor de 19 págs. y aprobs., perg.

Madre de Dios (Padre Fray Ioseph de la).

Historia de la vida, y virtvdes del venerable hermano Ivan de Iesvs San Ioaqvin, Carmelita Descalzo, hijo de la Casa de la Gloriosa Santa Ana, de la Ciudad de Pamplona. Y devocion por él introdvcida del Glorioso Patriarca San Ioaquin.....

Madrid, impr. de Bernardo de Villa Diego, impressor, M.DC. LXXXIV (1684).

8.º m. de 372 págs., muchas de princ. é índ., perg.

Madre de Dios (Fr. Iosef de la).

Sermon de S. Antonio Abad, predicado por el P. Fr. Iosef de la Madre de Dios, Agustino Descalço.

Valencia, por Claudio Mazé, 1647.

4.º menor de 20... págs., perg.

Parece ser antor distinto del anterior.

Madre de Dios (Fr. Juan de la).

Breve Summa de la Oracion mental.

V. JUAN DE LA CRUZ (SAN). *Avisos, y Sentencias Espirituales.*

Madre de Dios (Fr. Lucas de la).

Sermon en la octava de la Canonizacion de S. Pedro de Alcàntara. Predicole en el Real Conuento de S. Gil de Madrid el R. P. Fr. Lucas de la Madre de Dios, Carmelita Descalço.

Madrid, por Domingo Garcia Morras, 1669?

4.º menor de 18 hojas y aprobs., perg.

Oracion panegyrica, en hazimiento de gracias á todas las circvnstancias de las fiestas reales, qve por espacio de qvinze dias celebró el muy Religioso, y grave Convento de N. Señora del Carmen de la Antigua Observancia de Madrid, en la Canonizacion de Nvestra extática Virgen, y Madre Santa Maria Magdalena de Pazzi, florentina Carmelita. Dixola el R. P. F. Lvcas de la Madre de Dios, Carmelita Descalço.

Madrid, por Doña Maria Rey Viuda de Diego Diaz de la Carrera, 1669.

4.º de... hojas y aprobs., rúst.

Madre de Dios (Fr. Valentin de la).

Fvero de la Conciencia, y Compendio Salmanticense moral.

Barcelona, por Joseph Llopis, 1708.

8.º m. de 547 págs, princ. é ind., perg.

Madrid (Fr. Diego de).
El Cesar, ò Nada, y por nada, coronado Cesar, San Felix de Cantalicio, del Orden seraphico de Menores Capuchinos, de nuestro Padre San Francisco. En sus nadas sus grandezas. Su portentosa vida, recopilada, aplaudida, entretexida, y coronada de varias coronas de Oraciones Evangelicas, Morales y Panegyricas.
Madrid, impr. de Juan Muñoz, 1739-41.
3 tom. 4.° de 524, 638 y 567 págs. y muchas de princ., perg.

Nada con Voz, y Voz en Ecos de Nada, multiplicada, y expressada en varias Oraciones Evangelicas, Morales, y Panegyricas..... Tomo primero: Que contiene veinte y quatro Oraciones, cuyas voces se ponen repartidas, por el orden de las letras de seis Nadas.
Madrid, impr. de Bernardo Peralta, 1737.
4.° de 456 págs., princ. é înds., rúst.

Madrid (Fr. Ioseph de).
Treno sacro, panegyrico funeral, qve en las reales exeqvias de la Reyna Madre, nuestra Señora, Doña Maria-Ana de Avstria, qve está en el Cielo, de orden, y presencia del Rey nuestro Señor, que Dios guarde, dixo en el Real, y Religiosissimo Monasterio de la Encarnacion de esta Corte, y dedica á la Reyna N. S. Doña Maria-Ana de Neobvrg qve viva siglos, con gloriosa posteridad. Fray Ioseph de Madrid.
(No tiene pié de imprenta) ¿Madrid, 1696?
4.° menor de 30 págs. y aprobs., perg.
Las 2.ª y 3.ª Oraciones fúnebres, que juntamente con ésta forman el «Treno», las predicó Fray Manuel de Leon, y ván encuadernadas en el mismo volúmen.

Madrid (Fray Josef de).
V. PISÉ (FRAY MARCELINO DE).
Qvinta parte de las Chronicas de los Frailes Menores Capvchinos.

Madrigal (Fr. Ivan Bavtista de).
Discvrsos predicables, de las Dominicas de Adviento y fiestas de Santos hasta la Qvaresma. (Tomo I.).
Madrid, por Miguel Serrano de Vargas, M.DC.VI (1606).
8.° m. de 398 hojas, princ. é índ., perg. Apolillada.
Comprende este primer tomo desde la fiesta de San Andrés apóstol, hasta la Dominica de la Quinquagésima.

Homiliario Evangelico, en qve se tratan diversas materias espirituales, y lugares notables de Escritura, en grande beneficio de las almas, y reformacion de costumbres depravadas, y abusos introduzidos en el mundo. Compuesto por Fray Juan Bautista de Madrigal. (Tomo I.).
Madrid, por Luis Sanchez, 1602.
4.° m. de 686 págs., princ. é înd., perg.

Madrisius (Joannes Franciscus).
De Felicis, et Elipandi hæresi Dogmatica dissertatio.
V. THESAURUS *Theologicus. Tom. IX.*

Maerkel (P. Amideus Maria).
Theatrum amoris et doloris, singulis Quadragesimæ diebus reseratum,....
Viennæ, s. i., MDCCXXXII (1732).
8.° de 184 págs., princ., é înd., perg. Con una bonita lámina relativa al asunto.

Maestá (*Alla*) *Christianissima. Il Clero, et Cattolici di Valtellina.*
Alla Cattolica Maestá il Clero, et Cattolici di Valtillina.
(No tiene pié de imprenta).
2 folletos en 1 vol. 4.° menor de 30 págs. el 1.° 28 el 2.°, rúst.
Son dos folletos importantísimos, referentes á las luchas entre católicos y protestantes en el primer tércio del siglo XVII. En el 1.° «Il Clero, et Cattolici di Valtellina» piden al Rey Cristiano «dimostri la sua potenza reprimendo tanti mostri infernali, che contro di noi

si sono solleuati», y en el 2.º piden á la Magestad Católica, «che si come con euidenti miracoli, hà dimostrato essere estata sua volontà la risolutione da noi fatta di scotere da noi il giogo Heretico, et Tirannico de Grigioni...».

Maestro (Fr. Joseph).
Tratado de la Oracion Mental.
(Falta la port. y hojas al fin). ¿1717?
8.º, perg.

Maetsius (Carolus).
X. LOVE MORLEY (CHRISTOPHORUS).
Collectanea Chymica Leydensia.

Maffei (Scipione) *(1)*.
La Merope. Tragedia del Marchese Scipione Maffei. Nuova edizione.
Livorno, presso Carlo Giorgi, 1788.
8.º m. de VII + 72 págs., encart.
(1) Francesco—Scipione Maffée, Maffei ó célebre poeta, literato y anticuario italiano, autor de un gran número de obras, reunidas en 21 volúmenes. Nació en 1675 y murió en 1755.

Illustrissimi Marchionis Scipionis Maffeii Historia Theologica Dogmatum et Opinionum de Divina Gratia, Libero arbitrio et Prædestinatione quæ viguerunt Ecclesiæ primis quinque sæculis, in qua item singulari studio colligitur et exponitur, hac ipsa de Materia S. Augustini Doctrina necnon ostenditur, quantum pugnent proscriptæ per Bullam Unigenitus, centum et una propositiones earumque tentatæ à variis Vindiciæ cum Traditione Catholica. Ex italico latine reddidit Fridericus Reiffenbergius, Soc. Jesu Presbyter, cujus propria Dissertatio hactenus inedita de Divina Gratia atque Illustrissimi Authoris Opuscula omnia Apologetica contra Historiæ hujus Impugnatores antehac separatim impressa, huic editioni accedunt.
Francofurti ad Mœnum et Moguntiæ, apud Franciscvm Varrentrapp, MDCCLVI (1756).
4.º m. de 512 págs., muchas de princ é índ., perg. Con un hermoso retrato del autor, grabado por Back.

Maffeius (Joannes Petrus) *(1)*.
De vita et moribus Sancti Ignatii Loiolæ.
(Falta la portada) ¿1589?
8.º menor de 262 págs., princ. é índ., perg.
(1) Célebre jesuita, natural de Bérgamo, autor de una notable Historia de las Indias, escrita por recomendacion de Felipe II Rey de España. Nació este autor en 1536 y murió en 1603.

Maffeo.
V. MAPHEO.

Magallanes (D. Joseph de).
Letras de los villancicos, qve se han de cantar en la insigne Iglesia Colegial de N. Señor San Salvador de Sevilla, en el octavario solemne, qve comienza el dia 27. de Febrero de 1712. à la Reedificacion de el nuevo Templo,.....
Sevilla, por Jvan de la Pverta, 1712.
8.º mayor de 12 págs., perg.

Magallanes y Barros (D. Federico).
Compendio teórico-práctico de Topografía.
Madrid, impr. y litogr. del Depósito de la Guerra, 1886.
4.º de 252 págs., hol. Cón un cuadro estadístico y 10 láminas.
Division: Lectura de planos. Instrumentos Levantamientos regulares. Levantamientos expeditos. Levantamientos irregulares. Problemas. Tablas.—Apéndice. Tablas del apéndice.

Magan (Don Nicolás Vicente).
V. CLAVEL (F. T. B.).
Historia pintoresca de las religiones.

Magariños Cervantes (D. Alejandro).
Caramurú, novela original.
Madrid, estab. tip. de Aguirre y Compañía, 1850.
2 tom. en 1 vol. 8.º de 175 págs. el 1.º y 84 el 2.º, hol.

———

La vida por un capricho. Leyenda escrita sobre un episodio histórico de la conquista del Rio de la Plata.

(Nó lleva portada).

8.° de 45 págs., hol.

Vá al fin una crítica literaria sobre «Caramurú», escrita por el Sr. Orgaz.

El nombre del autor se halla al final de la obrita.

Magarola (Petrus à).

V. CONSTITUTIONES *Synodales Vicenses.*

Magaz (Doctor D. Juan).

Discurso inaugural pronunciado en la solemne apertura del curso académico de 1855 á 1856 ante la Universidad de Barcelona.

Barcelona, impr. y libr. de Tomás Gorchs, 1855.

4.° mayor de 36 págs. y cuadros de profesores, rúst.

Tema: Educar la inteligencia sin permitir que se extravie; despertar y conducir los sentimientos del corazon sin dejar que se corrompan.

Magdaleno.

V. LOPEZ MAGDALENO.

Magendie *(F.) (1).*

Précis élémentaire de Physiologie. Deuxième édition. Tome premier.

Paris, chez Méquignon—Marvis, libraire-éditeur, 1825.

8.° m. de VI + 326 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Notable médico y fisiólogo francés. Miembro del Instituto. Nació en 1782 y murió en 1855.

———

Investigaciones fisiológicas y médicas sobre las causas, los síntomas y el tratamiento de la litiasis ó mal de piedra,...., por F. Magendie. Traducidas del francés al castellano por D. Juan Trias.

Palma, impr. de Felipe Guasp, 1830.

8.° de 121 págs. é índ., rúst. Con una lámina. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Maginus (Io. Antonius). *(1).*

Ephemerides Cœlestium Motuum Io. Antonii Magini Patavini, Mathematicarum in almo Bononiensi Gymnasio Professoris, ab anno Domini 1611. vsque ad annum 1630. iuxta Copernici obseruationes accuratissimè supputatæ, correctæ, et auctæ, ad longitudinem Inclytæ Venetiarum Urbis. Eivsdem Tractatus Duo absolutissimi nempè, Isagoge in Astrologiam, et de usu Ephemeridum......

Venetiis, apud hæredem Damiani Zenarij, MdcxvI (1616).

8.° m. de 616 hojas, perg. Obra rara y curiosa, con un gran número de tablas y figuras de astros.

Tiene al fin un «Svpplementvm Ephemeridvm, ac Tabularum Sacundorum Mobilium......», con portada especial y fecha de 1614.

(1) Giovanni—Antonio Magini, célebre astrónomo y matemático, natural de Pádua; estaba imbuido de los errores, muy comunes en su tiempo, de la astrología, dedicándose tambien á los horóscopos, ó adivinaciones de los sucesos de la vida de un individuo por el estado del cielo al tiempo de su nacimiento. Murió este autor en 1617 á los 62 años de su edad.

Magisterio *(El) Español. Periódico de Instruccion pública. Órgano general de los Establecimientos de Enseñanza. Defensor de los intereses y derechos de los catedráticos y maestros. Director y propietario: Emilio Ruiz de Salazar. Años XIII á XIX. 2.ª época. Números 779 á 1228. Madrid 5 de Octubre de 1879 á 30 de Diciembre de 1885.*

Madrid, impr. de «El Magisterio Español» á cargo de G. Juste, 1879 á 1885.

2 vols., fól. m., carton-tela.

Magnenus (Joannes Chrysostomus) *(1)*

Democritvs reviviscens: sive vita et philosophia Democriti: Editio ultima.

Hagæ—Comitis: ex typ. Adriani Vlacq., M.DC.LVIII (1658).
12.° de 458 págs., princ. é índ., perg. Con figuras.
(1) Juan Chrysostomo Magnen, filósofo y médico del siglo XVII; su mejor obra es la que figura en el presente artículo.

Magni (Pietro-Paolo).
Dircorsi di Pietro Paolo Magni Piacentino sopra il modo di Sanguinare, attaccar le Sanguisughe, e le Ventose; far le Fregagioni e Vesicatorj a Corpi humani.
Roma, per Iacomo Mascardi, ¿1626?
4.° de 71 págs., dedic. é índ., perg. Con la portada grabada y láminas.

Magri (Dr. D. Pedro).
Iesv Christo exaltado: Oracion evangelica por la Santa Cruz.
Madrid, por Diego Diaz de la Carrera, impr., 1661.
4.° menor de 22 págs. y princ., perg.

Magri.
V. MACRUS.

Mahon (P. A. O.) (*1*).
Médécine légale, et Police médicale, de P. A. O. Mahon...... Avec quelques notes de M. Fautrel.
Paris, chez Méquignon l'aîné, Libraire, 1811.
3 tomos, 8.° m. de XXXI + 366, 506 y 166 + 248 págs., rúst. Reg. por Don Juan Hernandez y Baselini.
(1) Paul-Augustin-Olivier Mahon, notable médico francés, profesor de la facultad de Medicina de París, hombre de vasta erudicion y conocimientos bien ordenados; su mejor obra es la que figura en el presente artículo. Nació en 1752 y murió á la edad de 48 años.

Mahonés (*El*). *Bisemanario católico, popular y de noticias. Años I á VII. Números 1.° á 500. Mahón 9 de Noviembre de 1887 á 30 de Agosto de 1893. [Cesó].*
Mahón, imprenta de M. Parpal, 1887-93.
7 años en 3 vols., fólio d. m. de 4 págs., encart. Reg. por su Director.

Maillardi (Oliuerius) (*1*).
Dluini eloquij preco/nis celeberrimi fratris Oliue/rij Maillardi ordinis minorum / professoris: sermones de aduen/tu declamati Parisius in ec/clesia sancti Iohannis in gra/uia: et Lugduni nouiter impressi.
Finis adest fructuosorum sermonum de ad/uentu. per celeberrimum diuini verbi preconem / fratrem Oliuerium maillardi ordinis minorum pa/risius declamatorum. opera Iohannis de Vin/gle Lugduni terse impressorum. Necnon diligen/ti examine castigatorum. Anno xristiane salutis. / M.cccc.xcviij (1498). die. xxij. mensis Maij.
8.° m. (4.°) de 81 hojas foliadas, más una en blanco y 6 de tabla sin foliar; con portada; letra gótica; á dos columnas de 49 ó 50 líneas cada una; con foliacion romana; con signaturas a-k y aa; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene las letras capitales é iniciales bastante bien floreadas. El pliego k es quinterno y el aa terno. Los demás cuaternos.
Orden: Portada.—vuelta con un elogio de los sermones y recomendacion del autor. — Encabezamiento. —Texto, conteniendo 44 sermones.—Colofon.—Hoja en blanco.—Indice, con portada especial en esta forma: *Tabula alphabetica in sermones de / aduentu fratris Oliuerij Maillardi /.*—vuelta en blanco.
Edicion con tipos pequeños pero bastante claros, y ejemplar con papel de algodon al parecer, con las 1.^{as} hojas remendadas y notas manuscritas.
(1) Oliverius Maillardus (Olivier Maillard), famoso predicador francés, doctor teólogo de la Facultad de París; desempeñó cargos importantes concedidos por el papa y por los reyes de Francia y Aragon. «En sus sermones se manifiesta á veces sabio y grave en medio de sus chocarrerias y bufonadas. Era el modo de predicar de la época. Un sermon suyo impreso en 1500 lleva en

el márgen **hem hem** en los puntos en que tosía». Murió en Toulouse en 1502.

QUadresimale opus declama|tum parisiorum vrbe ecclesia san|cti Iohannis in grauia: per vene|rabilem patrem sacre scripture in|terpretem et diuini verbi preconem eximium: | fratrem Oliuerium Maillardi ordinis | fratrum minorum.

Finis adest fructuosorum sermonum quadragesi|malium: per celeberrimum diuini verbi preconem fra | trem Oliuerium Maillardi ordinis minorum | parisius declamatorum. Opera Iohannis de | vingle. Lugduni terse nouiter impressorum: nec | non diligenti examine castigatorum. Anno xristia|ne salutis. M.cccc. xcviij (1498). die xij. Iulij.

8.° m. (4.°) de 120 hojas foliadas; con portada; letra gótica; á dos columnas de 49 ó 50 líneas cada una; con foliacion romana; con signaturas A-P; sin reclamos ni registro. Pergamino. Las capitales é iniciales bien floreadas. Carece de índice ó tabla.

Orden: Portada.—vuelta en blanco. —Encabezamiento.—Texto, conteniendo 70 sermones.—Colofon.—«Age lector pauculis compara nummis: quod iamdudum magno delibasses precio. Tecumque (ob animarum amorem) viciorum concrepitationes sedulo geras. Vale».

Es de la misma edicion de la obra del artículo anterior, como que forma coleccion con ella y con las del artículo siguiente. El ejemplar del presente artículo está mejor conservado, aunque con alguna picadura de polilla en el márgen de algunas hojas.

DIuini Eloquij preconis ce|leberrimi fratris Oliuerij | Maillardi ordinis mino|rum professoris sermones | dominicales: vnacum ali|quibus alijs sermonibus valde vtilibus. |

Diuini verbi preconis celeberrimi fratris | Oliuerij Maillardi ordinis minorum. Ser|mones dominicales finiunt feliciter. Impressi Lu|gduni per Iohannem de vingle. Anno xristia|ne salutis M.cccc.xcviij (1498) die. xi. Augusti.

Sermones fratris Oliuerij Maillar|di de stipendio peccati et gratie premio in|titulati.

Diuini verbi preconis celeberrimi fratris | Oliuerij Maillardi ordinis minorum. Sermo|nes de stipendio peccati et gratie premio inti|tulati finiunt feliciter. Impressi Lugduni. per | Iohannem de Vingle. Anno xristiane salutis | M.cccc.xcviij. (1498) die. xxij. Augusti.

Dos obras en un tomo 8.° m. (4.°) de 111 hojas foliadas; con portada; letra gótica; á dos columnas de 49 ó 50 líneas cada una; con foliacion romana; con signaturas aa-kk la 1.ª obra y AA-EE la 2.ª; sin reclamos ni registro. Pergamino. Las capitales é iniciales bien floreadas. Carece de tabla ó índice. Tiene algun pliego de 6 hojas. La mayoría son de 8.

Orden: Portada.—vuelta en blanco. —Encabezamiento de la 1.ª obra.—Texto de la misma, conteniendo 47 sermones (hasta el fólio LXXVI vuelto). —Colofon.=Encabezamiento de la 2.ª obra (en el fólio LXXVII).—Texto de la misma, que contiene 15 sermones y uno de Santa Ana que es el último «huius materie».—Colofon (hoja CXI et ultima).

Completan estas obras la edicion de las que figuran en los dos anteriores artículos, siendo de la misma imprenta y fecha, y diferenciándose tan sólo, como se vé, en el día en que terminó su impresion. El ejemplar del presente artículo tiene las 1.ªs y últimas hojas picadas de la polilla.

Nota. Véase la «Reseña de Incunables» en donde se hallarán más datos sobre estas obras.

Summarium quoddam sermonum de Sanctis per totum anni circulum simul et de communi sanctorum: et pro defunctis: hactenus nusquam impressorum Reuerendi patris fratris Oliuerii maillardi....

Sermones de sanctis hactenus nusquam impressi per patrem Oliuerium declamati: nunc summarie re-

collecti. vna cum expositione deuotissima super salutatione angelica. Impensis honesti viri Iohannis petit Parisiensis bibliopole feliciter expliciunt. Anno domini millesimo quingentesimo decimo sexto (1516)....

8.º de 151 hojas numeradas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas; sin reclamos, y con tabla; pergamino. Tiene el escudo de Iehan Petit en la portada.

Diuini eloquii preconis celeberrimi fratris Oliuerii Maillardi: ordinis minorum professoris. Sermones dominicales: vna cum aliquibus aliis sermonibus valde vtilibus.

Sermonum dominicalium: nec non aliorum omni tempore predicabilium: simulque cum XVI sermonibus de peccati stipendio per egregium diuini verbi predicatorem fratrem Oliuerium maillard declamatorum nouiter correctorum et impressorum felix adest finis parisius Impensis Iohannis petit bibliopole parisiensis. Anno domini Millesimo quingentesimo vigesimo primo (1521)....

8.º de 108 hojas numeradas, más 88 de los sermones de tiempo y estipendio del pecado sin numerar; portada á dos tintas; letra gótica; á dos columnas; con folicion romana las dominicas; con signaturas; sin reclamos, y con tabla; pergamino. Tiene el escudo de Iehan Petit en la portada. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado, igualmente que la obra que figura en el artículo anterior.

Maillet (M. de) (*1*).

*Telliamed, ou Entretiens d'un Philosophe indien avec un Missionnaire françois, sur la diminution de la Mer, la formation de la Terre, l'origine de l'Homme, etc. Mis en ordre sur les Mémoires de feu M. de Maillet, par J. A. G.****

Basle, chez les Libraires associés, M.DCC.XLIX (1749).

12.º m. de LXX + 407 págs. é índ., pasta. Apolilladas algunas hojas.

(1) Benoît de Maillet, lorenés, cónsul general de Egipto, hombre de imaginacion viva, muy inteligente en Historia natural; el objeto principal de su obra es probar que todas las tierras de nuestro globo han salido del seno de las aguas. Nació este autor en 1659 y murió en 1738. Telliamed quiere ser un anagrama de Maillet.

Maintenon (*Madame de*), *peinte par elle-même. Seconde édition.*

Paris, de l'imprimerie de Cellot, MDCCCX (1810).

8.º m. de LIX + 432 págs., hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Obra rara, escrita al parecer por una mujer, sirviéndose de las «Lettres et entretiens» de la Maintenon, mujer de Luis XIV por matrimonio secreto.

Maior (Iohannes) (*1*).

Quartus sententiarum Iohannis Maioris.

Impressum atque exaratum est hoc opus Parrhisijs per me Philippum Pigouchet: commorantem in vico cythare Anno domini millesimo quingentesimo nono (1509):......

6.º m. de 224 hojas numeradas más 3 al principio sin numerar y 20 al fin de tabla; con portada; letra gótica, á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; pergamino. Tiene la portada grabada con el escudo de Iehan Granion, librero de Paris, y despues del colofon tiene el escudo del impresor Philippe Pigouchet. Ejemplar algo estropeado en sus primeras y últimas hojas, y lleno de notas marginales manuscritas.

(1) Johannes Major vel Maire, escocés, filósofo y teólogo de gran reputacion, autor de varias obras; algunos le atribuyen la compilacion titulada «Speculum (Magnum) exemplorum». Murió en 1548 á los 62 años de edad.

[*Libri in artibus*].

Inclytarum atque argutissimarum artium ac Sacre pagine doctoris acutissimi Magistri Ioannis Maioris Scoti Libri quos in artibus in collegio Montis Acuti parisius regentando compilauit hoc in volu-

mine feliciter expliciunt. Impressi lugduni Anno nostre salutis. M.ccccc. decimosexto (1516)......

2 partes en 1 vol. 8.° m. de 158 hojas numeradas la 1.ª y 160 la 2.ª más las tablas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; pergamino. Ejemplar falto de portada y apolillado.

Parece ser esta obra unos comentarios sobre la Filosofía de Aristóteles, segun la mente de Juan Duns Scoto.

Maioragius (M. Anton.) *(1).*

V. ARISTOTELES.

Rhetoricorvm Libri III.

(1) Marcus-Antonius Maiorajius, notable literato y profesor italiano; escribió comentarios á Aristóteles, Ciceron y Virgilio. Murió en 1555 á los 41 años de edad.

Mairan (P. Prudentius) *(1).*

Appendix P. Prudentii Mairan Monaci benedictini ex Congreg. S. Mauri, celebris Theologiæ Professoris, in qua Christi Divinitas demonstratur ex perpetuó omnium Catholicorum, inter se, et cum pluribus sectis, consensu.

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. IX (Addenda).*

(1) Prudentius Maran.

Maire.

V. MAIOR.

Maironis (Franciscus de).

V. MAYRONIS (FRANCISCUS DE).

Maistre (Conde Javier de) *(1).*

Viaje el rededor de mi cuarto. Traducido del francés por D. J. N. V. R.

Barcelona, impr. de J. A. Oliveres y Matas, 1846.

8.° de 142 páginas, hol. Con una hermosa lámina.

(1) Xavier de Maistre, escritor ingenioso y espiritual, hermano de José que figura en el artículo siguiente. Nació en 1764 y murió en 1852.

Maistre (Conde José de) *(1).*

Del Papa, seguida de la obra: De la Iglesia galicana en sus relaciones con la Santa Sede. Traducida al español por los señores editores de la Biblioteca de Religion, y ahora corregida teniendo á la vista el original francés.

Barcelona, impr. de Pablo Riera, 1856.

2 tom. 8.° mayor de 381 págs. el primero y 355 el segundo é índices, pasta. Precede la biografía del autor y un Discurso preliminar.

Contiene: Del Papa con relacion á la Iglesia Católica.—De las relaciones del Papa con las soberanías temporales.—Del Papa en sus relaciones con la civilizacion y la felicidad de los pueblos.—Del Papa en sus relaciones con las Iglesias llamadas cismáticas.=De la iglesia galicana en sus relaciones con la Santa Sede: Del espíritu de oposicion alimentado en Francia contra la Santa Sede, y de sus causas; Sistema galicano; Declaracion de 1682.

(1) Joseph de Maistre, filósofo cristiano y publicista, autor de varias obras. Nació en 1754 y murió en 1821.

Maître *(Le) d'Histoire: ou Chronologie élémentaire, historique et raisonnée des principales histoires.*

Paris; chez la Veuve Desaint; impr. de Chardon; M.DCC.LXXVI (1776).

12.° m. de XVI + 456 págs., pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Maizeaux (Mr. des).

V. SALIGNAC DE LA MOTHE-FÉNÉLON. *The Adventures of Telemachus.*

Majansius (Gregorius.)

Gregorii Majansii, Generosi et Antecessoris Valentini, Epistolarum Libri sex.

Valentiæ Edetanorum, typ. Ant. Bordazàr de Artàzu, Anno M.DCC. XXXII (1732).

4.° menor de XXIV + 420 págs. con el índ. y además la dedic., perg.

Véase MAYANS Y SISCAR (GREGORIO), en donde se hallarán datos de este autor y de sus obras.

Majoli de Avitabile (Biagio) *(1)*.

Lettere apologetiche-teologico-morali scritte da un Dottor Napoletano a un Letterato Veneciano.

In Avignone, appresso Pietro Offray, cIↄIↄccix (1709).

8.° de 388 págs. y princ., perg. El nombre del autor, que no figura en la portada, se halla al principio del texto.

(1) Biagio (Blas) Majoli de Avitabile, abogado de Nápoles; su obra contiene dos epístolas, impresas en Nápoles bajo el nombre de Avignon, la primera de las cuales no es más que un estracto de la obra de Biagio Visconti, intitulada «Syntesis apologetica-theologica—moralis...», y la segunda es una defensa de la Apología de los S S. Padres, escrita por el Padre Ciaffoni; ambas tienen portada especial.

Major (Joh. Dan) *(1)*.

Dissertatio epistolica de cancris et serpentibus petrefactis; cui accessit Responsoria Dissertatio historico-medica Philippi Jacobi Sachs (2) De miranda lapidum natura.

Jenæ; sumpt. Esaiæ Fellgiibelli Bibliop.; typ. Johannis Nisii; Anno MDCLXIV (1664).

8.° de 110 págs., pasta antigua. Obra rara y curiosa.

En la pág. 49 termina la obra de Major titulada «De los cangrejos y serpientes petrificados» y en la siguiente empieza la de Sachs sobre la «Maravillosa naturaleza de las piedras».

(1) Johannes Daniel Major, médico y filósofo aleman, profesor de la Universidad de Kiel y Director del Jardin Botánico; autor de varias obras curiosas. Nació en 1634 y murió 1693.

(2) Philippus Jacobus Sachs, médico de Breslau, de la Academia de los «Curiosos de la Naturaleza»; se hizo notable en su tiempo por sus escritos sabios y útiles. Sachs prueba en su obra la circulacion de la sangre por la circulacion de las aguas. Murió este autor en 1672 á los 44 años de edad.

Major.

V. MAIOR.

Mako (P.).

Compendiaria Matheseos institutio...... Editio secunda Veneta.

Venetiis, apud Laurentium Basilium, MDCCLXXXIV (1784).

12.° m. de 384 págs., encart. Con 10 láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Contiene los Elementos de Álgebra, de Geometría y de las Secciones cónicas.

———

Compendiaria Metaphysicæ institutio..... Editio secunda Veneta.

Venetiis, apud Laurentium Basilium, MDCCLXXXIV (1784).

12 m. de 466 págs., encart. Con una lámina. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Contiene: Prolegómenos. Ontologia. Cosmología. Psicología. Teología natural.

———

Compendiaria Physicæ institutio..... Editio prima Veneta.

Venetiis, apud Laurentium Basilium, MDCCLXXXVI (1786).

2 vols. 12.° m. de 431 págs. el 1.° y 500 el 2.°, encart. Con láminas.

Malacarne (Vincenzo).

Ricordi d'Anatomia Traumatica, pubblicati ad uso de' giovani chirurghi militari di terra e di marina.

Venezia, a spese di Giannantonio Pezzana, 1794.

4.° mayor de XVI + LXIV págs., rúst. Algo destruída. Reg. por D. Miguel Parpal.

Vá dividida la obra en 6 partes, dedicatoria é introduccion, al frente de cada una de las cuales lleva un hermoso retrato, probablemente de algun médico notable y además uno en la portada. Las seis partes comprenden la Anatomía Traumática «intorno alla testa, al collo, del petto e del dorso, circa l'abdomine, intorno alle braccia, intorno alle gambe»

Malafossius Bargius (Dr. Iacobinus).

Reverendi Doctoris Iacobini Malafossii Pedemontani Bargii Minoritae Convent. Theologi praestan-

tissimi svper primvm Senten. Doctoris Svbtilis Theologorvm principis Ioannis Scoti exactissima Enarratio absolutissimáque Expositio. In qua centum, et triginta Contradictiones Scoti, quæ in hoc primo hactenus latitarunt, acie ingenij luculenter dissoluuntur...

Patavii, excud. Gratiosus Perchacinus, M D LX (1560).

8.º d. m. (fol.) de 305 hojas numeradas y muchas de princ. é índs., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado.

Malatesta Garuffi (Gioseppe).

Della Vita di S. Gioseppe, Sposo adorabile della gran Madre di Dio, Libri cinque.

Venezia, appressò Andrea Poletti, MDCCXV (1715).

8.º de 445 págs. y princ., perg. Con una bonita lámina de la Sagrada Familia.

Malaval (Dr. Franciscvs).

Epistolæ.

V. MARÇAL (FR. FRANCISCVS).

Epistolæ familiares pro Arte generali.

Maldonado (Fr. Fvlgencio).

Sermon en la octava qve en esta Corte se consagrò a la gloria de los veinte y tres Martires del Iapon, Descalços de la Orden de S. Francisco, que canonizó la Santidad de Vrbano VIII. Predicose a la Magestad de Filipo IIII. N. S. en el Real Conuento de S. Gil.....

Madrid, por la viuda de Luis Sanchez, 1627.

4.º menor de 16 hojas, perg.

Maldonado (Fr. Joseph).

El mas Escondido Retiro del Alma, en qve se descvbre la preciosa Vida de los muertos, y su glorioso Sepulchro.

Çaragoza, por Diego Dormer, 1649.

6.º m. de 418 págs., muchas de princ. é índ., perg. Con hermosa portada grabada y una lámina al principio del texto. Obra de la cual se hacen grandes elogios en las Aprobaciones.

Maldonado (Fr. Petrus).

Fratris Petri Maldonado Commentarii in Psalmos David.

Vlisipone, excud. Antonius Aluarez, 1609.

8.º menor de 238 hojas, princ. é índ., perg. Apolillada.

Contiene los comentarios á los 27 primeros Salmos.

Lectiones Sacrae in primam Cannonicam B. Ioannis Apostoli.

Vlisipone, in off. Vincentij Aluarez, 1609.

8.º menor de 158 + 47 hojas, perg.

Maldonado.

V. MALDONATUS.

Maldonado Macanaz (D. Joaquin).

Principios generales del Arte de la Colonizacion. Segunda edicion.

Madrid, impr. de Manuel Tello, 1875.

8.º m. de XVIII + 286 págs., pasta.

Contiene: La Colonia. La Poblacion. La Emigracion. Las Inmigraciones. Geografía de la colonizacion. Fundacion de la Colonia. El trabajo. Sistema colonial. La Tierra. La Civilizacion. La sociedad colonial. Política colonial de Inglaterra. La Metrópoli.—Apéndices.

Maldonatus (Ioannes) (*1*).

Ioannis Maldonati Sapharensis, Societatis Iesv Theologi, Commentarii in qvatvor Evangelistas. Cum qvatvor indicibvs:... Nunc demvm accvratè revisi, scholiis illustrati. Editio postrema.

Lvgdvni, sumpt. Horatij Cardon, M. DC. XV (1615).

6.º m. (fólio mayor) de 954 págs., princ. y muchas de los índices, perg. Ejemplar algo estropeado.

(1) Juan Maldonado, español, natural de Extremadura, notable profesor de griego, filosofía y teología; sus Comentarios sobre los cuatro Evangelistas son de lo mejor en su género. Nació en 1534 y murió á los 50 años de edad.

neur l'Archevèque de Lyon, sur les sources de l'Incrédulité, et les fondemens de la Religion.

Paris, chez P. G. Simon, imprimeur, M. DCC. LXXVI (1776).

12.° m. de 355 págs., pasta.

El nombre y los apellidos del autor se hallan al principio del texto.

Malleolus.

V. CAMPIS (THOMAS à).

V. KEMPIS (THOMAS MALLEOLUS à).

Mallet (David) (*1*).

The poetical works of David Mallet. With the life of the author. Cooke's Edition. Embellished with superb engravings (2).

London, printed for. C. Cooke, 1796?

6.° menor de XII + 132 págs., pasta. Forma parte de la Coleccion «Select British Poets».

(1) Escritor escocés, autor de varias obras. Nació en 1700 y murió en 1765.

(2) Obras poéticas de David Mallet. Con la vida del autor. Edicion Cooke. Adornada con hermosas láminas.

Las dos composiciones más extensas de la coleccion son las tituladas «The Excursion» (La Escursion, poema en dos cantos) y «Amyntor and Theodora» (Amintor y Teodora, poema en tres cantos).

Mallo y Sanchez (D. Antonio).

Tratado elemental de Materia farmacéutica vegetal. Segunda edicion reformada, corregida y aumentada, con figuras intercaladas en el texto.

Granada, impr. de D. Paulino Ventura y Sabatel, 1872.

4.° de X + 480 págs. é índs., hol.

Mallorca (Fr. Francisco de).

El Sol de la Iglesia S. Thomas de Aqvino, cvyas lvzes brillan en las qvatro partes del mvndo. Aplavdido en el Real Convento de Santo Domingo de Mallorca, en la Ereccion de su Milicia Angelica, y Solemnidad de 40 horas.

Barcelona, por Rafael Figuerò, 1697.

8.° de 16 + 20 págs., perg.

El Sol portentoso en el svfrir, vniversal en el socorrer, que con privilegios de la vida, y previssiones de la muerte, muriò martyr de el amor, muerte de ocaso, para renacer à mejor vida. Oracion funebre en las honras, que mandò celebrar la muy Ilustre Ciudad de Mallorca, en la muerte de la V. Madre Sor Maria Dionisia Gomez, Abadeza, y Confundadora del Religiosissimo Real Monasterio de las Madres Capuchinas de dicha Ciudad.

Mallorca, por Miguel Capò, impr. 1719.

4.° de 16 + 34 págs., perg.

Mamachius (F. Th. M.) (*1*).

De ratione Temporum Athanasianorum, deque aliquot Synodis IV seculo celebratis Epistolae IV.

Romae, typis Zempellianis, MDCCXLVIII (1748).

8.° de XVI + 384 págs., perg.

(1) Thomas Maria de Mamachi, arqueólogo y teólogo romano, prefecto de la Biblioteca Casanatense; autor de varias obras. Nació en 1713 y murió en 1792.

Mamiani (P. Luigi Vincenzo).

V. VIEYRA (P. ANTONIO).

Prediche sopra gli Euangelj della Quaresima.

Mammotrepti *liber omnibus ecclesiasticis tam secularibus: quam religiosis summe necessarius quem Psalmorum legendarum de tempore et sanctis: insuper et Hymnorum vocabula vna cum eorum quantitatibus enodat: declarat:.....*

Mammotrepti liber.... impressus Parisij per Iacobum le brun. Pro honesto viro Petro viard alme vniuersitatis Parisiensis bibliopola iurato.... Anno domini. 1521...

8.° de... hojas; con portada á dos tintas; letra gótica; á dos columnas; sin foliacion; con signaturas y sin reclamos; pergamino. Ejemplar apolillado en algunas hojas.

Mamye-Clairac (*La*).
V. LA MAMYE-CLAIRAC.

Mandosius (Dom. Quintilianus).
De Inhibitionibus. Secunda editio. Romae, ex off. Georgii Ferrarii, M.D.LXXXI (*1581*).
4.° de 99 hojas, princ. é índ., perg.

Manero (Illmo. Fr. D. Pedro).
V. TERTULIANO (QUINT. SEPT. FLOR.).
Apologia contra los gentiles, en defensa de los christianos.

Manescal (Rev. Honophrius).
Conciones octo de Sanctissimo Evcharistiæ Sacramento, qvibvs additae svnt nonnvllae de Virgine Dei genitrice Maria, et sanctorum festiuitatibus. Tomvs primvs.
(Rasgado el pié de imprenta).
8.° m. de 310 hojas, princ. é índ., perg. Faltan hojas y tiene otras destruidas.

Sermo vulgarment dit, del Serenissim Senyor Don Iavme segon, Ivsticier, y pacifich Rey de Arago, y Compte de Barcelona, fill de don Pedro lo gran, y de dona Constança sa muller. Predicat en la sancta Iglesia de la insigne Ciutat de Barcelona a quatre de Noembre, del Any mil sinc sents noranta set.
Barcelona, en Casa Sebastia de Cormellas, Any 1602.
8.° m. de 79 hojas, más 11 de principios y 9 de taulas y colofon, perg. Falta la portada.
Más que un Sermon es una Historia de dicho Rey, que contiene un gran número de datos históricos en general y de Cataluña en particular.

Mangetus (Jo. Jacobus) (*1*).
Jo. Jacobi Mangeti, Medicinæ Doctoris, et Serenissimi ac Potentiss. Regis Prussiæ Archiatri, Bibliotheca Chirurgica, sive rerum ad Artem Machaonicam quoquô modô spectantium Thesaurus absolutissimus; quo omnes prorsus humani corporis affectiones, Chirurgi Manum, aut aliam aliquam ejusdem Operam exposcentes, Ordine Alphabeticô explicantur; et per Curationes, Operationes, Consilia, Observationes, ac Cadaverum Anatomicas inspectiones, è variis, iisque praestantissimis Autoribus, Veteribus ac Recentioribus petitas, abundè; imò et curiosè tractantur. Cum Figuris æneis necessariis.
Genevæ, sumpt. Cramer, Perachon et Cramer filii, M. DCC. XXI (*1721*).
4 tomos en 2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 2483 págs. en junto y un prefacio, pasta. Con 21 láminas.
(1) Notable facultativo, natural de Ginebra, primer médico del Rey de Prusia; más que autor, fué compilador de un buen número de Bibliotecas, de las cuales una de las más importantes es la «Biblioteca Quirúrgica» que figura en el presente artículo. Nació en 1652 y murió en 1742.

Manifestacion *de la Prensa tradicionalista. Dios, Patria, Rey.*
Madrid, impr. de E. Maroto, 1888.
4.° de 32 págs., rúst. Reg. por D. Juan Mir y Mir.

Manifestacion (*Gran*) *proteccionista, celebrada el dia 26 de Junio de 1881,... bajo la niciativa del Fomento de la Produccion Española* [*Barcelona*] *con el concurso y apoyo de gran número de asociaciones y corporaciones cientificas, etc.*
Barcelona, impr. de Salvador Manero, 1881.
8.° m. de 163 págs. é índ., encart. Reg. por D. Esteban Amengual.
Contiene 31 discursos.

Manifiesto *que la Junta Superior de Gobierno y Defensa de esta plaza* [*Cádiz*] *dirige al pueblo que la instaló, con respecto á las ocurrencias que en ella ha habido relativas á su constitucion, con sugecion al reglamento de las de provincia.*
Cádiz, impr. de la Junta Superior de Gobierno, 1811.
4.° de 35 págs., rúst.

Manifiesto *acerca el origen y propagacion de la calentura que ha reinado en Barcelona en el año 1821.*
Barcelona, impr. de José Torner, 1822.
4.° menor de VI + 16 págs., rúst.
Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Mannhart (Franciscus Xaverius).
Liber singularis de Antiquitatibus Christianorum.
Augustæ Vindelic., sumpt. Matthæi Rieger et filiorum, MDCCLXVII (1767).
8.° de 480 págs. y muchas de un Epítome y un índice, pasta. Con 2 láminas.
Esta importante obra del ilustrado jesuita Mannhart, vá dividida en las siguientes partes: Præfatio. Regimen Christianorum. Magistratus. Religio. Res militaris. Festa. Artes et studia. Mores. Funera et sepulturæ.

———

Idea Magni Dei adversus atheismum hujus ævi.
Augustæ Vindelicorum, sumpt. Matthæi Rieger, bibliopolæ, MDCCLXV (1765).
8.° de 296 págs. é índ., perg.

———

Ingenua indoles Scientiæ mediæ.
De ingenua indole Probabilismi Dissertatio.
De ingenua indole Gratiæ efficacis Dissertatio.
V. THESAURUS *Theologicus. Tom. II, IV et V.*

Manni (P. Juan Bautista).
Quatro Máximas de Christiana Filosofia (1).
V. MURÇIA (FR. JUAN BAUTISTA DE). *El Exercitante en el retiro.*
(1) Tambien vá esta obrita al fin de la obra de «Salazar (P. Francisco de) Afectos, y consideraciones devotas, sobre los quatro Novissimos.

Mannuccius.
V. MANUTIUS.

Manoel de Atayde (Don Victorino).
V. CONSEJOS *de la Sabiduria.*

* **Manos** (*Las*) *de Moyses, Deposito de la Omnipotencia, y Figvra de las del Thaumaturgo de la Ley de Gracia S. Antonio de Padua. Dramma sacro-alegorico, que en los solemnes annuales Cultos, que en su Novenario tributa à su glorioso Patrono la Ilustre Cofadria de San Antonio de Padua de Barcelona,....., cantó la Capilla de la Parroquial Iglesia de Santa Maria del Mar, siendo su Maestro el Reverendo Pablo Monserràt Presbytero.*
Barcelona, impr. de Maria Angela Martí, Viuda, 1758.
6.° de 6 hojas orladas, perg.

Manrique (Fray Angel) *(1).*
Lavrea evangelica, hecha de varios discvrsos predicables.... De nvevo añadida en mvchos pensamientos y discursos.
Barcelona, en casa de Esteuan Liberòs, 1625.
8.° m. de 296 hojas, muchas de princ. é índs., perg.
(1) Religioso español de la órden del Cister y obispo de Badajoz. Nació en 1577 y murió en 1649. Escribió muchas obras.

———

Meditaciones para los dias de la Qvaresma, sacadas de los Evangelios, qve canta en ellos la Iglesia nvestra madre.
Çaragoça, por Iuan de Lanaja y Qvartanet, Impressor, 1613.
8.° m. de 691 págs., princ. é índs., perg.
Aunque en el encabezamiento de los índices se lee tomo primero, la obra parece completa.

———

Sanctoral Cisterciense, hecho de varios discvrsos, predicables en todas las fiestas de nuestra Señora, y otros Sanctos.
Sermones varios del Maestro Fr. Angel Manrique. Segunda, y vltima Parte de sus Sanctos.
Barcelona, por Hieronymo Margarit, 1613 y 1623. *

2 vols. 8.° m. de 119 + 250 hojas el 1.°, y 658 págs el 2.°, y además los principios é índs., perg.

Manrique (Fr. Angel).
V. GONÇALEZ VAQUERO (DR. MIGUEL).
La Mvjer Fverte.

Manrique (Don Jorge) *(1).*
Las Coplas con su Glosa.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*
V. CAJON *de Sastre literato.*
(1) Poeta español del siglo XV, conocido principalmente por las excelentes coplas que compuso á la muerte de su padre. En la «Biblioteca» figuran tan sólo 26 coplas, y en el «Cajon de Sastre» figuran 42.

Mansel Reynolds (Frederich).
V. KEEPSAKE (*The*).

Mansi (Joannes Dominicus) (*1*).
V. ALEXANDER (NATALIS). *Historia Ecclesiastica Veteris Novique Testamenti.*
V. BALUZIUS (STEPHANUS). *Miscellanea.*
V. CALMET (R. P. D. AUGUSTINUS). *Commentarius litteralis in omnes libros Veteris et Novi Testamenti.—Prolegomena, et Dissertationes in omnes, et singulos S. Scripturæ libros.—Dictionarium historicum, criticum, chronologicum, geographicum, et litterale Sacræ Scripturæ.*
V. LIGORIO (D. ALPHONSUS DE). *Theologia Moralis.*
(1) Sábio miembro de la Congregacion de la Madre de Dios; dió á luz importantes obras, de las cuales fué traductor ó adicionador.

Mansi (P. Josephus) (*1*).
Locupletissima Bibliotheca Moralis prædicabilis; hoc est Discursus varii exquisiti, in quibus per Tractatus ordine digestos, ad verbum Dei fructuosè et faciliter prædicandum, de Virtutibus et Vitiis copiosissimæ materiæ morales subministrantur, et ad plenum digeruntur.... Ex Italica lingua in Latinam conversa.
Venetiis, apud Paulum Balleonium, M. DCCIII (1703).
4 vols. 8.° d. m. (fólio mayor) de 3.928 págs. en junto y además un gran número que contienen índices copiosísimos, perg. Ejemplar algo apolillado.
(1) P. Gioseppe Mansi, Presbítero de la Congregacion del Oratorio Romano, autor de obras importantes, de las cuales la mas notable es la completísima «Biblioteca» que figura en el presente artículo.

Ærarium Euangelicum: hoc est Euangeliorum totius anni, in omnes Dominicas, et Ferias Quadragesimæ per singulos versus in sensu litterali, morali, et anagogico elucidationes... Ex Italica lingua in Latinam conversum.
Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCXXII (1722).
8.° d. m. (fólio mayor) de 744 págs. con los índs., perg.

Prontvario Sacro per tvtte le solennità dell'anno e giorni festivi de' Santi correnti.
Roma, per Angelo Bernabò dal Verme, 1658 e 1659; per Francesco Moneta, M.DC.LIX (1659).
4 vols. 4.°, perg.

Promptuarium Sacrum ac morale; hoc est Discursus exegetici in omne totius Anni solemnitates, Sanctorumque occurrentium... Ex Italica lingua in Latinam conversum.
Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCXXII (1722).
8.° d. m. (fólio mayor) de 771 págs. con índs., perg. Ejemplar apolillado.

Manso (Fr. Petrus) (*1*).
Cursus philosophicus ad mentem B. Ægidij Romani Doctoris fundatissimi Augustiniensium,....
Cordubæ, ex typ. August., 1709 11 et 1724.
5 vols. 4.°, perg.
(1) Agustino de la provincia de

Castilla y Catedrático de Salamanca; autor de muchas obras. Floreció en el siglo XVIII.

Disputationes Theologicæ ad mentem Parentis Augustini, D. Thomæ, et B. Ægidii Romani. Accesserunt additiones ad Dissertationem de peccato originali, et brevissima depulsio errorum Indiculi formati à Sapientissimo Scriptore Responsionum.

Matriti, ex off. D. Josephæ Fernandez, M. DCC. XXXIII (1733), y 1734.

2 vols. 4.°, perg.

S. Augustinus gratiæ efficacis efficacissimus propugnator contra heræticos priscos, et recentes. Dissertatio dogmatica....

S. Augustinus gratiæ sufficientis assertor, et vindex contra Jansenistas, Quesnellianos, ac novissimos Gratiæ sufficientis Osores,.... Dissertatio degmatica....

S. Augustinus, sanctæ vocationis exaltator contra hæreticos priscos, et recentes, eidem detrahentes, et insultantes. Disputatio dogmatica.

Matriti; ex off. Ildephonsi Balvas, 1729; Salmanticæ, ex off. Francisci Garcia, 1719 et 1721.

3 obras en 3 vols. 4.°, perg.

S. Augustinus de virtutibus infidelium. Synopsis Doctrinæ Augustinianæ contra Bajanos, Jansenistas, et Quesnellianos quorum errores deteguntur....

S. Augustinus sui interpres, et assertor. Dissertatio dogmatica de distinctione naturæ innocentis, et lapsæ ad mentem vnius Augustini contra famosas Jansenij propositiones damnatas.

S. Augustinus exantiquatus denuò disputans de peccato originali. Dissertatio dogmatica de existentia, quidditate, transfusione, effectibus, ac pœnis peccati originalis. Partes prima et secunda.

Salmanticæ; ex off. Francisci Garcia, MDCCXXIII (1723); 1718.?; Matriti, ex off. Augustiniana Ven. Fr. Ildephonsi Orozco, 1731?

3 obras en 4 vols. 4.°, perg.

Mantuanus (F. Baptista) (1).

F. Baptistæ Mantuani de conversione, vita ac passione sancti martyris Dionysii Areopagitæ libri III [poema].

V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS). *Opera.*

(1). Célebre poeta italiano del siglo XV, más conocido por «Spagnoli».

Eximii poetæ Baptistæ Mantuani Carmelitæ in laudem Diui Nicolai de Tolentino Carmen Heroicum.

V. NAUARRO (P. FR. BERNARDO). Vida y Milagros de S. Nicolas de Tolentino.

Manual *de Curiosidades artisticas, y entretenimientos útiles. Por D. R. M. M.* (1).

Reus, por Francisco Sanchez, impr., 1831.

8.° de 280 págs., hol.

Los tratados más importantes son los referentes á toda clase de pintura, los barnices, y los pertenecientes al tocador de una señora.

(1) D. R. Munaiz y Millana.

Manual *de Medicina doméstica ó el Pueblo médico, arreglado para el uso de los particulares que no tienen conocimiento de medicina, por R. N.*

Barcelona, impr. de Miguel Borrás, 1837.

16.° de 328 págs., rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Manual *de piadosas meditaciones, en donde, no solo se manifiesta la necessidad, que todos tenemos de practicar la Oracion Mental, y el modo para hacer los Exercicios Espirituales; sino tambien como se han de practicar todas las virtudes.... Sacado a luz por los Padres de la Casa de la Congregacion de la Mission de esta Ciudad de Barcelona.*

Es la traduccion castellana, que parece impresa en el último cuarto del siglo XVI.

Tiene al fin con foliacion aparte la segunda Filípica de Ciceron titulada «In M. Antonivm Philippica oratio secvnda».

Las Elegancias de Paulo Manucio. Traduhidas de llengua Toscana per Joan Llorens Palmyreno. Posadas ab distinciò, y claredàt, per lo Licenciado Fernando Alvarez. Y ara novament traduhidas en nostra llengua Catalana per lo R. P. Fr. Joan Baptista Bonet.

Barcelona, per Barthomeu Giralt, ¿1679?

8.° de 305 págs., princ. é ind., perg.

Manutius (Paulus).

V. CICERO (MARCUS TULLIUS).

Opera (*1*).

V. VIRGILIUS (PUBLIUS).

Opera (*2*).

(1) Los Comentarios de Paulo Manucio sobre Ciceron, principalmente sobre las Epístolas familiares, son de lo mejor en su género.

(2). Véase la edicion de «Lugduni, 1573».

Manuzzi.

V. MANUTIUS.

Manzoni (Alejandro) (*1*).

Observaciones sobre la Moral católica. Traduccion del italiano por D. Francisco Navarro y Calvo.

Madrid, Luis Navarro, editor, impr. Central, á cargo de V. Saiz, 1882.

8.° de 324 págs. é ind., hol. Es el tomo LII de la «Biblioteca Clásica».

Es la traduccion de la segunda edicion, la cual lleva un Apéndice acerca de los sistemas que intentan fundar la moral sobre el llamado «Principio de utilidad».

(1) Alessandro Manzoni, célebre poeta y novelista italiano, natural de Milán; en su obra defiende la moral de la Iglesia católica. Nació en 1784 y murió en 1873.

Los Novios. Historia milanesa del siglo XVI. Traduccion de D. Juan Nicasio Gallego.

Madrid, impr. Central, á cargo de Victor Saiz, 1880.

8.° de VIII + 526 págs., perg. Es el tomo XXXI de la «Biblioteca Clásica».

Es una excelente traduccion de «I promessi sposi», una de las mejores, si no es la mejor, de las novelas escritas en este siglo.

Manzonius (Marcus).

Instrvctio Sacerdotum, Card. Toleti; à Marco Manzonio Patauino in compendivm redacta, et additionibus vtilissimis locupletata.

Romae, apud Guilielmum Facciottum, 1615.

12.° menor de 52 hojas y tabla, perg. Tiene algunas hojas destruidas.

Mañá (Esteuan).

Enchiridion de los verbos qve la lengva latina tiene, dispuestos por sus quatro conjugaciones; puesto el simple, se siguen sus compuestos.... Segvnda impression.

Valencia, en la Emprenta de Pedro Patricio Mey, 1623.

8.° de 428 págs. y tablas, perg. Algo apolillada.

Mapa *de la invasion filoxérica en España en 1892. Formado con los datos remitidos por los ingenieros agrónomos efectosá este servicio. Publicado por la Direccion General de Agricultura, Industria y Comercio.*

Madrid, tipolitog. de L. Péant é hijos, 1892.

4.°, encart.

Mapelli (Josephus).

V. DECISIONES *Sacræ Rotæ Romanæ.*

Mapheo Veggio (*1*).

Suplemento de la Eneyda de Virgilio.

V. VIRGILIO.

La Eneyda.

(1) Canónigo de S. Juan de Letran, literato y jurisconsulto; escribió varias obras, de las cuales la que más reputacion le ha dado ha sido el Suplemento de la Eneyda. Murió en 1458.

Mapheo.
V. MAFFEI, MAFFEIUS.

Maran (Prudentius) (*1*).
V. CYPRIANUS (SANCTUS CÆCILIUS).
Opera omnia.
(1) Dom. Prudentius Marant vel Mairan, Benedictino de la Congregacion de San Mauro, sabio profesor de Teología; dió á luz una buena edicion de las obras de S. Cipriano, y tiene una gran parte en las de S. Basilio y S. Justino. Nació en 1683 y murió en 1762.
Véase «Basilius Magnus (Sanctus). Opera omnia», en donde figura la vida del santo, que se cree escrita por Marant.

Maran.
V. MAIRAN.

Marangesius (Petrus Ioannes) (*1*).
V. CONSTITUTIONES *Synodales Vicenses.*
(1) Pedro Juan Maranges.

Maraver y Alfaro (Luis).
Historia de Córdoba, desde los mas remotos tiempos hasta nuestros dias. Tomo I (a).
Córdoba, impr. y lit. de D. Rafael Arroyo, 1863.
4.° mayor de 380 págs., rúst. Con 3 láms., una de ellas con el retrato de Séneca, otra con monedas cordobesas, romanas y godas, y la última con «Miliarias».
(a) Comprende este primer tomo una reseña de la provincia de Córdoba, y una historia de Córdoba desde su fundacion hasta la invasion de los árabes, cerrando la obra un gran número de apéndices muy interesantes.

Marca (Fray Francisco).
Chronica seraphica de la Santa Provincia de Cataluña de la Regular Observancia de Nuestro Padre S. Francisco. Parte segunda. Contiene desde los años 1400 hasta los de 1759.
Barcelona, impr. de los PP. Carmelitas Descalzos, 1764.
4.°, perg. Falta el primer tomo.

Marçal (Fr. Francesch) (*1*).
Tractat special, qval sia el ivst preu del Blat en la Isla de Menorca, desde que comensa la cullita fins que se assenala la afforacio de aquella, compost per el R. P. Fr. Francesch Marçal de la Regular Observancia de Sant Francesch Lector Iubilat, y Diffinidor de la Provincia de Mallorca (2).
Mallorca, estampat en casa dels Hereus de Gabriel Guasp, 1650.
8.° de 24 hojas sin foliar, perg. No tiene portada. Ejemplar bien conservado de esta obra rara y curiosa.
(1) Fr. Francisco Marçal ó Marzal, natural de Mahon, «el más sabio y erudito que ha tenido la provincia Seráfica de Mallorca», filósofo de la Escuela Luliana, y autor de un buen número de obras, algunas de ellas manuscritas. Murió en S. Francisco de Asis de la ciudad de Palma en 1688 á la edad de 97 años.
(2) Bover, en su «Biblioteca de Escritores Baleares», cita esta obra con el título de «Tratado de los aforos de los trigos y frutos en Menorca». «Impr. fól. 1650. sin nombre del impressor», lo cual quiere decir que en un mismo año publicaría Marzal dos ediciones de la misma obra, una en castellano y otra en dialecto menorquin. Ó ésto ó se equivoca Bover en la descripcion de esta obrita.

De Arte inveniendi medivm singvlare Certamen Orbi litterario examinandvm exponitvr à R. A. P. F. Francisco Marçal, Magoniensi,....
Palmæ, typ. Raphaelis Moya et Tho., 1666.
4.° de 410 págs., princ. é índ., perg. «Contiene esta obra muchas y excelentes noticias, así de los escritos de Ramon Llull, como de los del obispo Juan Caramuel».

——— *Resolvtiones Qvæstionvm Egregii Præceptoris B. Raymvndi Lulli,.... svper qvatvor libros Magistri Sent. sive Svmma Lulliana, Auctore R. A. P. F. Francisco Marzal, Magoniensi,.....*

Palmæ Balear., typ. Petri Frau, impr., 1673.

8.° m. de 432 págs., princ. é índ. perg.,

Tiene al principio, con paginacion aparte, un tratado titulado «Breve Memorial, Escvela de el Divino amor, ó Relacion compendiosa de el fervoroso desseo, y affecto grande, que el Bienaventurado Martyr Raymundo Lulio,.... tuvo al Martyrio.....». Abraza 80 páginas, que contienen cinco Puntos, tales son: Punto primero; Propension al Martyrio. Segundo; Reprobacion de la Alquimia. Tercero; Comunicacion de Lulio con Escoto. Cuarto; Composicion del Libro de la Concepcion. Quinto; Veneracion de Raymundo Lulio.—Indice del Libro de Contemplacion en Dios.—Tabla de lo contenido en este Memorial.

Marçal (Fr. Franciscus).
Metamorphosi Logica.
V. RAYMVNDVS LVLLVS (B.).
Ars brevis.

Marçal (Fr. Franciscus).
V. RAYMVNDVS LVLLVS (B.).
Ars generalis vltima.

Marçal (Fr. Franciscvs) et MALAVAL DR. FRANCISCVS).
Epistolæ familiares pro Arte generali, in B. Lvlli Doctoris Illuminati obseqvivm,....

Palmæ Balearium, typ. Petri Guasp, 1668.

Fól. muy pequeño (4.°) de 45 págs., perg.

«Contiene cartas latinas que Marzal escribió desde Mallorca al doctor Francisco Malaval, residente en Marsella, y las contestaciones de este último». Los nombres de los autores de las Epístolas figuran al principio de las mismas.

Marcellus *(1).*
Marcelli viri illvstris, de Medicamentis empiricis, physicis, ac rationabilibus Liber, ante mille ac ducentos plus minus annos scriptus, iam primum in lucem emergens, et suæ integritati plerisque locis restitutus, Per Ianum Cornarium Medicum, Physicum Northuseñ.

Basileae, in officina Frobeniana, Anno M D XXXVI (1536).

6.° m. (fól. menor) de 252 págs., más 12 de poesías é índice, letra semigótica, renglon seguido, con fól. aráb., con sign. y reclam., pasta antigua con dorados. Hermosa edicion con viñetas, y el emblema de Froben en la portada. Ejemplar algo picado de la polilla, por haber estado probablemente encuadernado en tabla. Se publicó esta obra de Marcelo juntamente con las de Galeno, con las cuales se halla encuadernada y en cuya portada se hace mencion de ellas.

(1) Marcellus Empiricus, natural de Bordeaux, primer médico del Emperador Teodosio I; floreció hácia el año 380 de J. C.

Marcgravius (Christianus).
V. LOVE MORLEY (CHRISTOPHORUS).
Collectanea Chymica Leydensia.

Marcial.
[Algunos epigramas, traducidos por varios].
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

Figuran en este tomo un buen número de epígramas, traducidos por los Argensolas, Jáuregui, Mallara, Salinas, y Torre Farfan.

Marcilla.
V. MARTINEZ DE MARCILLA.

Marcillo (D. Gerardus).
V. NEBRISSENSIS (ÆLIUS ANTONIUS).
Grammaticarum institutionum, libri quatuor.

Marcò (Dr. Antonio).
V. RELACION *de las Fiestas, con qeu el Colegio de Montesion de la Compañia de Iesvs de Mallorca ha celebrado la Solemne Canonizacion de San Lvis Gonzaga, y San Stanislao Kostka.....*

Marco.
V. MARCH.

Márcos (D. Pedro Antonio).
V. HOMERO.
La Batracomiomaquia.

Márcos y Bausá (D. Ricardo).
El para-rayos, su utilidad, construccion y emplazamiento.
Madrid, impr. de Eduardo Cuesta, 1875.
8.° m. de 76 págs. é índ., encart. Con figuras.

Márcos Gutiérrez (D. Joseph).
V. GUTIÉRREZ.

Marcuello (Lic. Francisco) *(1).*
Primera parte de la Historia natvral y moral de las aves.
Zaragoça, por Iuan de Lanaja y Quartanet, 1617.
4.° menor de... hojas, perg. Con grabados. Muy destruida. Fué hallada en un monton de deshecho y sólo se continua aquí por su rareza.
(1) Notable escritor aragonés, natural de Daroca, inteligente en Historia, poesía y ciencia de la Naturaleza.

Marcus, abbas (Sanctus).
Qvaedam opera.
V. EPHRAEM, NILUS,....

March (Ausias) *(1).*
Ausias March. Obras de aquest poéta publicadas, tenint al devant las edicions de 1543, 1545, 1555 y 1560, per Francesch Pelayo Briz, acompanyadas de la vida del Poéta, escrita per Diego de Fuentes, de una mostra de la traducció castellana que d'ellas féu lo poéta Jordi de Montemayor, y del vocabulari que, pera aclarir lo original, publicá Joan de Ressa.
Barcelona, en la Llibreteria de E. Ferrando Roca, 1864.
8.° m. de XXIV + 318 págs. é índ., hol. Con curiosa anteportada en oro y en colores.
Contiene: Vida del poéta. Corona poética en llahor de Mossen Ausias March.—Obras de Ausias March: Cantos d'amor. Cants de mort. Cants morals. Cant espiritual.—Fragment de la traducció castellana que de las obras de Mossen Ausias March féu Jordi de Montemayor.—Vocabulari.
(1) Ausias Marco ó March, célebre poeta lírico español, valenciano según los más, imitador en parte del Petrarca; sus poesías tienen un carácter verdaderamente psicológico. Murió en 1462.

March (P. Ignacio).
Pentateuco serafico, que contiene cinco sermones panegyricos del Serafin Francisco.... Van añadidos dos sermones de la Prodigiosa Imagen del Santo Christo de Calatorao.
Barcelona, impr. de Jvan Piferrer, 1718.
4.° menor de 273 págs., princ. é índ., perg.

March de Velasco (Fr. Dionisio).
Mixto moral de Sermones de Qvaresma, en las Ferias mayores, y diferentes Festividades.
Valencia, por Vicente Cabrera, 1703.
4.° menor de 688 págs. con los índs. y además dedic. y aprob., perg.

———

Eleccion conceptvosa de algvnos Santos, y assvmptos diferentes.
Valencia, por Vicente Cabrera, 1698.
4.° menor de... págs. y princ., perg. Tiene al fín algunas hojas destruídas.

Marchant (F. Petrus) *(1).*
Fvndamenta dvodecim Ordinis Fratrvm Minorvm S. Francisci fvndamentis dvodecim Apostolorvm civitatis S. Iervsalem, et superædificata, ipso summo angulari lapide, Christo Iesv. Auctore R. P. F. Petro Marchant.... Accedunt ad Calcem breuis Explicatio Testamenti S. P. Francisci, et Chronologia Generalium Ordinis, cum copiosis Indicibus.
Antverpiæ, apud Petrvm Bellervm, M. DC. LVII (1657).

2 partes en 1 vol. de 160 págs. la 1.ª y 265 la 2.ª y además muchas de prels. é inds., perg. Con un precioso grabado en la portada que representa «Stigmata, Crux, Claui, decussáque Brachia Christo Franciscvm similant».

(1) Petrus Marchant vel Marchantius, nacido en Couvin principado de Lieja, dotado de gran celo por la disciplina religiosa; fué el principal autor de la reforma de los Franciscanos. Nació en 1585 y murió en 1661.

Tribvnal Sacramentale et Visibile Animarvm in hac vita mortali, tomis dvobvs explicatvm.

Specvlvm totivs hominis christiani, sive Tribvnalis Sacramentalis, tomvs tertivs.

Gandavi, ex Off. Bartholomæi Pavli, M.DC.XLII et M.DC.XLIII (1642-43); Antverpiæ, apvd Petrvm Bellervm, M. DC. L (1650).

3 vols. 6.° m. (fól.), perg. Con una hermosa anteportada grabada relativa al asunto. Ejemplar algo apolillado.

Marchantius (D. Jacobus) *(1).*

Hortus Pastorum, in quo continetur omnis doctrina fidei, et morum... Auctore R. D. Jacobo Marchantio....

Patavii, ex Typ. Seminarii apud Joannem Manfré, MDCCXXVIII (1728).

8.° d. m. (fólio) de 800 págs. con índ. y princ., perg.

(1) D. Jacobus Marchantius vel Marchant, hermano del anterior, decano y cura de Couvin; se distinguió tambien por su ciencia y piedad. Su «Hortus Pastorum» es una de las obras más completas en su género. Murió este autor en 1609 á los 72 años de su edad.

Märchen *aus Mallorca (1).*

Würzburg und Leipzig, Verlag der Kais. u. kgl. Hofbuchhandlung von Leo Woerl, 1895.

8.° de XXIV + 275 págs., tela fina con dorados. Bonita obra, regalada por su traductor el archiduque Luis Salvador, de quién se hallarán datos en la obra «Balearen (Die)».

(1) Rondallas (cuentos) de Mallorca.

Posee la Biblioteca, regalada tambien por S. A., la obra original titulada «Rondayes de Mallorca», cuyos colectores parecen ser los hermanos D. Antonio y D. Pedro de Alcántara Peña.

Marchena (El Abate Don José) *(1).*

Poesias.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) Literato español; tuvo que salir de España por sus opiniones liberales. De entre sus poesías, las epístolas tituladas «Eloisa á Abelardo» y «Abelardo á Eloisa», son una paráfrasis de la «Epître de Héloïse á Abeilard», de Pope. Nació Marchena en 1768 y murió en 1821.

Marchese (Francesco).

Diario Sacro d'Esercizj di Divozione per onorare ogni giorno la Beatissima Vergine, raccolti dall' Istorie de' Santi, e Beati correnti in ciascun giorno dell'Anno, e dalle vite d'altri servi di Dio.

Venezia, presso Niccolò Pezzana, MDCCXXXVIII (1738).

4 vols. 12.° m., perg.

Marchesi (Fr. Domingo Maria) *(1).*

Libro de la vida, virtudes, y milagros de la portentosa virgen Santa Catalina de Ricci, Florentina, de la Orden de Predicadores, Beatificada por el Papa Clemente XII. y Canonizada solemnemente por N. SS. P. Benedicto XIV. Compvesto por el Illmo. y Revmo. Sr. D. Fr. Domingo Maria Marchesi..... Tradvcido del italiano en español por el capitan de Infanteria Española, D. Pedro Albert de Esparça,....

Mallorca, por Migvel Cerdá, y Migvel Amorós, impressores, 1750.

4.° menor de XXIV + 360 págs., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado, con un escudo en hoja suelta, probablemente del Excmo. Sr. D. Gregorio Gual y Poeyo, á quien vá dedicada la obra.

(1) De familia siciliana, obispo de Puzol, autor de algunas vidas de religiosas, y de la de S. Vicente Ferrer.

Murió en 1692 á los 59 años de su edad.

Marchetti (Giovanni).
Rime (Una Notte di Dante, cantica. Canzoni).
V. BIBLIOTECA *Poetica Italiana. Tomo XXXIX.*

Marentini de Summaripa (Fr. Honorius).
V. ANGELUS CARLETTUS à CLAVASIO (BEATUS).
Anecdotum.

Marès (Dr. Paul) *et* VIGINEIX (GUILLAUME).
Catalogue raisonné des plantes vasculaires des iles Baléares, par le Dr. Paul Marès et Guillaume Vigineix, Membres de la Société botanique de France.
Paris; G. Masson, éditeur; impr. Émile Martinet; 1880.
8.° m. de XLVII + 370 págs., é índ., hol. Hermosa edicion con 9 láminas.
Contiene: Introduction; Bibliographie. Constitution physique. Météorologie. Végétation. Altitudes.=Catalogue.=Notes pour quelques excursions botaniques dans les Baléares.=Liste alphabétique des noms vulgaires.=Table alphabétique des familles et des genres.

Marès (Mr. Paul).
Memoria sobre la constitucion física, meteorologia, y aspecto general de la vegetacion de las Islas Baleares, presentada en Abril de 1865 á la Sociedad Botánica de Francia por Mr. Paul Marès.
Mahon, tip. de Fábregues, hermanos, 1868.
4.° de 20 págs.
Esta Memoria se halla, como se vé, en la introduccion de la obra que figura en el artículo anterior, y vá incluida como folletin en el «Diario de Mahon», año 1868; traducida espresamente para el mismo.

Marfá de Quintana (Dr. D. Juan de).
Catecismo de los deberes sociales.
Barcelona, Tip. «La Academia» de E. Ullastres, 1884.
8.° de 336 págs., rúst.

Marfilo (Pedro).
V. HISTORIA *de la Corona de Aragon.*

Marguènat de Courcelles (Anne-Thérèse de).
V. LAMBERT (MARCHIONESS DE).

Maria *de Joysél, Historia verdadera y causa célebre, traducida por S. Moncada.*
Madrid, impr. á cargo de A. Lopez, 1880.
8.° de 90 págs., encart. Reg. por D. José Resa.

Mariale.
V. LIBER *de laudibus beatissime Marie....*

Mariana (Padre Juan de) *(1).*
Obras. Coleccion dispuesta y revisada, con un discurso preliminar, por D. F. P. y M. [D. Francisco Pi y Margall].
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos XXX y XXXI.*
Contienen: Discurso preliminar (49 págs.).—Obras del Padre Mariana: Historia general de España (comprende hasta la muerte de Fernando el Católico 1516, siguiendo después un sumario de lo que aconteció hasta 1621). Tratado sobre los juegos públicos. Del Rey y de la institucion real. Tratado y discurso sobre la moneda de vellon que al presente se labra en Castilla, y de algunos desórdenes y abusos. Discurso de las cosas de la Compañia [de Jesús].—Escritos sueltos: Algunas advertencias sobre un tratado cuyo título es «Instruccion de lo que se ha de hacer en la convocacion, prosecucion y celebracion de los concilios provinciales».—Catálogo de las obras de Mariana.

(1) Jesuita, historiador y teólogo español; sus obras se distinguen por la elegancia de la diccion y, atendiendo el tiempo en que escribió, por su imparcialidad y amor á la libertad. Nació en Talavera en 1537 y murió en 1624.

Historia general de España por el P. Juan de Mariana, con notas, la continuacion de Miñana, y el complemento hasta 1848 por Ortiz de la Vega: ilustrada con hermosas láminas en acero.

Barcelona, impr. de Luis Tasso, s. a.

4.° mayor de 1.028 págs., pasta. Con 15 láminas y planos, y el retrato de Mariana en la portada.

En la pág. 628 termina la «Historia general de España», y el Sumario, del Padre Mariana, de que se ha hablado en el artículo anterior; y en la pág. 629 empieza la «Continuacion de la Historia general de España por el P. José Manuel Miñana», que termina en la pág. 842, siguiendo el «Espíritu de los Anales de España desde 1600 hasta 1848 por el Dr. D. Manuel Ortiz de la Vega» [D. Pedro Patxot]. Van al fin unas «Anotaciones» á la Historia general de España.... por D. Martin de Ulloa, y un Indice-resúmen de la obra.

Marianus (Cryptophilus).

Trutina Mariana, qua auctoritates Sanctorum Patrum, ac Beatorum Virorum, contra Immaculatam Conceptionem Beatissimæ Virginis Mariæ, ab adversariis adductæ, benè expensæ ac ponderatæ, fictæ prorsùs et somniatæ inveniuntur. Editio Secunda.

Bruxellæ, typ. Johannis Mommarti, 1662.

12.° de 212 págs., princ. é índ., perg.

Mariátegui (Eduardo de).

V. ALMANAQUE *de El Museo de la Industria.*

V. LOPEZ DE ARENAS (DIEGO).

Carpinteria de lo blanco y tratado de Alarifes.

Marieta (Fr. Iuan de).

Historia de la Vida del Ven. P. Granada.

V. GRANADA (FR. LUIS DE).

Obras.

Marin (Fr. Joseph).

La sabiduria del siglo convencida de necedad, ó elogio de un sabio en lo mismo que ignoró. Dixolo en la Real Capilla de San Gerónimo de la Universidad de Salamanca, el dia 15 de Julio de 1777, en honra del difunto Doctor D. Francisco Lorenzo Agudo de Pedraza, de su Gremio y Claustro,.... el Padre Fr. Joseph Marin.

Barcelona, por Carlos Gibert, impr., 1777?.

4.° de 40 págs., rúst.

Marin Baldo (D. José).

Lo que dijo Juan de Herrera. Cuento original.

Madrid, estab. tip. de G. Juste, 1882.

8.° de 317 págs. é índ., rúst.

El asunto principal de esta obra es el Monasterio del Escorial. Tiene al fin una «Relacion de algunas de las principales iglesias y monumentos del arte cristiano que se encuentran en varias provincias de España».

Marin y Camagni (D. Juan Manuel).

Manual para uso de los empleados en Contabilidad y habilitados. Ediciones de 1857, 1865 y 1870.

Madrid, impr. del Colegio de Sordo-mudos, 1857-70.

3 folletos, 4.°, rúst.

Marin Ordóñez (D. José.)

Estudios católicos sobre algunas custiones sociales, politicas y económicas. Tercera edición.

Madrid, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1885.

8.° de 510 págs., hol.

Contiene: Preliminares.—El estado sin Dios. El estado sin religión. El hombre cristiano. El esclavo y el catolicismo. La familia cristiana. El matrimonio católico. Socialismo católico. República cristiana. El catolicismo en la política. La unidad religiosa y la libertad política. Los economistas, los socialistas y el cristianismo.

España. Recuerdos históricos. Segunda edicion.

Madrid, impr. de Enrique de la Riva, 1880.

4.° mayor de VII + 510 págs., hol.

Dice el autor: Este libro tiene por objeto conmemorar el enlace de SS. MM. D. Alfonso XII y doña María Cristina,... y en él haremos resaltar el carácter distintivo de los españoles, su amor pátrio, su heroismo y su influencia.

Marina *(La) Española. Periódico de ciencias é intereses marítimos. Año II.; Números 25 á 56; Páginas 193 á 455; 30 de Marzo de 1868 á 12 de Noviembre del mismo año.*

Madrid, impr. de R. Labajos, 1868.

4.° m., rúst. Procede del Ministerio de Fomento.

Marinus Brixianus (D. Marcus).

Thebath Noaj: Arca Noe. Thesavrvs Lingvae Sanctae novus. D. Marco Marino Brixiano Can. Reg. D. Salvatoris Auctore.

Collectio Messis. Dictionarivm Latino Hebraevm ex Thesavro decerptvm.

Venetiis, apud Iohannem Degaram, ∞ . D. XCIII (1593).

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 491 hojas más 12 de port., dedic., tabla y poesías el 1.°, y 288 hojas más 38 sin foliar del Diccionario latino-hebreo el 2.°, perg. Hermosa edicion y ejemplar bastante bien conservado de esta interesantísima obra. Con el retrato del autor, y poesías en hebreo, griego y latin dedicadas al mismo.

Es un excelente Diccionario hebreo-latino, de los mas completos que conocemos, el cual tiene un prefacio que comprende: De laudibus linguæ Sanctæ. De translationibus, et an Hebraica Byblia corrupta fint. Puncta vocalia vnà cum literis apud Hebræos semper extitisse vero similius est. Quid in hoc Thesauro nouo contineatur. De titulo operis, et vtilitate lectionis scripturæ sacræ. El «Dictionarium latino—hebraeum», que está al fin del vol. II, es mas bien un Vocabulario.

En la lámina que contiene el retrato del autor se lee «Marcus Marinus Brixianus Anno AEtatis LI»; esto, y el haber sido Canónigo Regular de San Salvador, es lo único que hemos podido saber, pues no vemos citado este autor en ninguna obra de Biografía.

Grammatica Lingvae Sanctae, avctore D. Marco Marino Brix. Can. Reg. D. Sal.

Basileae, ex off. Frobeniana, 1580.

4.° menor de 189 págs. y prefacio, perg. Ejemplar apolillado y sucio.

Marius (Joannes).

Castorologia, explicans castoris animalis naturam et usum medicochemicum. Antidhac à Joanne Mario..... labori insolito subjecta, jam vero ejusdem auctoris et aliorum medicorum observationibus luculentis ineditis, adfectibus omissis, et propria experientia parili labore aucta à Joanne Franco.

Augustæ Vindel., typis Koppmayerianis, M DC LXXXV (1685).

8.° de 224 págs. y princ., pasta-antigua. Obra rara y curiosa, con 3 hermosas láminas

Markham (William).

An introduction to Spelling and Reading English. Being the most Plain and easy Method of Teaching Young Children to Read.... The twenty-fourth Edition.... (1).

London: printed por J. Rivington, W. Strahan ... MDCCLXVIII (1768).

12.° m. de 168 págs., pasta.

(1) Introduccion para deletrear y leer inglés. Siendo un muy claro y fácil método para enseñar la lectura á los muchachos..... Vigésima-cuarta edicion.

Marliani (D. Manuel).

La Regencia de D. Baldomero Espartero, Conde de Luchana, Duque de la Victoria y de Morella, y sucesos que la prepararon.

Madrid, impr. de Manuel Galiano, 1870.

8.° m. de 791 págs., hol.

El autor de esta obra, senador que ha sido del reino de España y senador del de Italia, dice que su propósito ha sido la vindicacion de la Regencia del Duque de la Victoria (1840-1843) y del partido progresista. Divide su obra en dos libros: El 1.° empieza en 1808 y el 2.° en 1833. Termina con un apéndice que contiene documentos justificativos.

Marlianus (Raymundus).
V. CÆSAR (CAIVS IVLIVS).
Commentarii.

Marmier (X.).
V. ZIMMERMANN (JUAN JORGE).
La soledad.

Marmita (Gellius Bernardinus).
V. SENECA (L. ANNEUS).
Tragœdiæ cum duobus commentis.

Mármol Carvajal (Luis del) *(1).*
Historia del rebelion y castigo de los moriscos del reino de Granada.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXI.*

(1) Historiador español del siglo XVI; estuvo en la famosa expedicion de Cárlos V contra Túnez. Su obra puede considerarse como el comentario de la de Hurtado de Mendoza, titulada «Guerra de Granada».

Maro.
V. MAYRONIS (FRANCISCUS DE).

Maroldus (Dom. Ortolphus).
Domini Ortolphi Maroldi Med. Doct. et qvondam apvd Schmalcaldios Practici eminentissimi, Practica Medica ad omnis generis morbos feliciter curandos accommodata; necnon experimentis tvm propriis, tvm medicorvm celeberrimorum familiaritate obtentis refertissima....
Francofvrti, sumpt. Iohannis Beyeri, M.DC.L (1650).
4.° de 526 págs., dedic. é índ., pasta antigua.

Marolles (M. de).
Sermons pour les principales fètes de l'année, et sur divers sujets de religion et de morale.
Paris, chez la veuve Crapart,...... de l'Impr. de Didot aîné, M.DCC. LXXXVI (1786).
2 vols. 12.° m. de 474 y 493 págs. y aprob., pasta. Tiene al fin un «Discours sur la Pucelle d' Orleáns», y otro «sur la délivrance d' Orléans». Predicador de mucha fama, segun se lee en las Aprobaciones.

Maronus (Faustus Antonius).
Commentarius de Ecclesiis et Episcopis Ostiensibus et Veliternis, in quo Ughelliana Series emendatur, continuatur, et illustratur.
Romæ, sumpt. Hæredum Francisci Bizzarrini Komarek, MDCC-LXVI (1766).
4.° de XII + 116 págs., hol.

Marot (Clément) *(1)* ET BEZE (THÉODORE DE).
Les Pseavmes de David, mis en rime Françoise, par Clément Marot, et Théodore de Beze.
Charenton, par Estienne Lvcas, libraire, M.DC.LVIII (1658.)
6.° menor, sin pagin., pasta.

(1) Clément Marot, literato francés, modelo de una sencillez fina y picante, que se le llama todavía de su nombre «género marótico». Su traduccion de los Salmos, continuada por Teodoro de Beze, se ha cantado durante largo tiempo en los templos protestantes. Nació Marot en 1495 y murió en 1544.

Marques y Espejo (D. Antonio).
Memorias de Blanca Capello: Gran-Duquesa de Toscana, para la historia de la virtud, en la humilde y alta fortuna.
Madrid: impr. de D. Antonio Cruzado, 1803.
8.° de 225 págs y princ., pasta. Con una lámina.

Marqués y Genér (Dr. D. José).
Sermon panegírico-apologético de la Imagen de Nuestra Señora del

Toro, con motivo de la solemnidad que la dedicó el M. I. Ayuntamiento de la villa de Mercadal, en el dia de su traslacion á su antiguo Santuario, verificada el domingo 18 de Mayo de 1845.

Mahon, impr. de D. G. Ignacio Serra, 1845.

4.° de 26 págs., rúst. Reg. por D. Gerónimo Corantí.

Vá al fin una «Breve relacion de la solemnidad verificada en la villa de Mercadal....».

Marquez (Fr. Ioan) (*1*).

Origen de los Frayles Ermitaños de la Orden de San Avgvstin, y sv verdadera institvcion antes del gran Concilio Lateranense.

Salamanca, impr. de Antonia Ramirez, viuda, MDCXVIII (1618).

8.° m. de 442 págs., princ. y tabla, perg. Ejemplar algo apolillado.

(1) Fr. Juan Márquez, teólogo español, de la Orden de San Agustin, catedrático en Salamanca; es autoridad en la lengua. Nació en 1564 y murió en 1621.

Los dos estados de la Espiritval Hiervsalen, sobre los Psalmos 125. y 136..... Por el Maestro Fray Ioan Marquez.... De nvevo añadidos por el mesmo Author....

Salamanca, en casa de Antonia Ramirez, viuda, 1610.

8.° mayor de 687 págs., princ. y muchas de tablas, perg.

Márquez y Pérez (D. Manuel).

Nuestras relaciones comerciales con las islas de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

Vigo, estab. tip. del «Faro de Vigo», 1893.

4.° mayor de 56 págs., rúst. Hermosa edicion.

Precede un «Ligero recuerdo histórico acerca del descubrimiento del vasto Continente Americano».

Nuestras relaciones comerciales aduaneras con el Imperio de Marruecos.

Vigo, estab. tip. del «Faro de Vigo», 1893.

4.° mayor de 78 págs., rúst. Hermosa edicion.

Márquez y Villarroel (D. Emilio).

V. RUBINI (R.).

Teoría de las Formas en general, y principalmente de las binarias.

Marquina (Fr. Mathias de) (*1*).

Escuela general historica, critico-politico-moral, dividida en nueve lecciones, sacadas de la vida, y virtudes del Glorioso San Antonio de Padua...... Tomo primero.

Escuela practica de S. Antonio de Padua, critico-politico-moral,....., dividida en las nueve Cathedras (2), que se formaron en el primer Tomo especulativo, y à que se añade el especialissimo Sermon, y Oracion Funebre en las Exequias de el Rey nuestro Señor Don Phelipe V..... Tomo segundo.

Madrid: impr. de la Viuda de Juan Muñoz, 1751; impr. de la Viuda de Juan Antonio Pimentèl, 1749.

2 vols. 8.° m. de 312 y 390 págs. y muchas de princ. y tablas, perg. Obra rara y curiosa.

(1) Capuchino de la provincia de Castilla, Misionero Apostólico y Cronista de su provincia; orador y escritor notable por su facundia y elegancia. Floreció en en siglo XVIII.

(2) Estas cathedras son las siguientes: de Leer; de Escribir; de Arismethica; de Gramatica; de Logica; de Nautica; de Physica; de Theologia; de Musica.

Marquina (P. Fr. Matias) (*1*).

Reparos de un penitente, del Padse Fray Matias Marquina, dirigidos al autor de la «Historia de Fray Gerundio de Campazas» (2).

V. ISLA (PADRE JOSÉ FRANCISCO DE).

Obras escogidas.

(1) Parece ser el mismo Marquina que figura en el artículo anterior.

(2) Forman parte estos «Reparos» de la «Coleccion de varios escritos..... que se dieron á la estampa..... con motivo de la «Historia de Fray Gerundio de Campazas».

Marraccius (P. Hippolytus) *(1).*
Bibliothecae Marianae alphabetico ordine digestæ, et in duas partes diuisæ, quâ Auctores, qui de Maria Deiparente Virgine scripsère, cum recensione Operum, continentur, Pars secvnda.
Romæ, Typis Francisci Caballi, M. DC. XLVIII (1648).
8.° de 693 págs. y dedic., perg. Contiene esta segunda parte desde la letra L hasta el fín, apéndice é índices por apellidos, dignidades, religiones, naciones y siglos.
(1) Hipólito Marracci, bibliógrafo y religioso Marianista de Luca; nació en 1604 y murió en 1675.

Marsal (Dr. Antonio).
Cathecismo explicado, y predicado.
Barcelona, impr. de Francisco Suriá, 1762.
4.° m. de 386 págs., princ. é índ., perg.

Marsilius (Abbas).
V. FELIX (ANTONIUS).

Marsus (Petrus).
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
De Officijs: Amicitia: Senectute. et Paradoxis libros...., explanatio.

Marta (Orazio).
V. CASA (MONSIGNOR GIOVANNI DELLA).
Opere.

Marten (John).
A Treatise of all the Degrees and Symptoms of the Venereal Disease, in both Sexes.... The fifth Edition (1).
London, printed for, and sold by S. Crouch,.... s. a. (1707?).
8.° mayor de XXXII + 503 págs. é índs., pasta-antigua. Con el retrato del autor.
(1) Tratado de todos los grados y síntomas de la enfermedad venérea, en ambos sexos. Quinta edicion.

Martene (P. D. Edmundus) *(1).*
De antiquis Ecclesiæ Ritibus libri tres, ex variis insigniorum Ecclesiarum Pontificalibus, Sacramentariis, Missalibus, Breviariis, Ritualibus,.... collecti atque exornati à Reverendo Patre Domno Edmundo Martene.... Editio novissima ab eodem Auctore tertiam ultra partem aucta.... Accedunt: I; Tractatus de antiqua Ecclesiæ Disciplina in Divinis celebrandis Officiis. II; De Monachorum Ritibus libri V. denuo illustrati. III; Manuscriptorum Opusculorum, ad Monachorum Ritus Appendix.
Antuerpiæ, prostant Venetiis, in Bibliopolio Jo: Baptistæ Novelli, MDCCLXIII--MDCCLXIV (1763-1764).
4 tomos, 6.° m. (fólio mayor), perg. Con 4 láminas en el tomo I. Buena edicion y ejemplar algo apolillado.
(1) Edmond Martene ó Martenne, Benedictino de San Mauro, hombre virtuoso, inteligente y laborioso, autor de algunas obras llenas de erudicion; la que figura en el presente artículo es sumamente interesante. Nació este autor en 1654 y murió en 1739.

Marti (Fr. Agustin).
Sermon, que en el Aniversario por la Excelentissima señora Doña Maria de Guadalupe Lencastèr y Cardenas, Duquesa de Aveyro, y Maqueda, dixo en la Iglesia Parroquial de Santa Maria de la Villa de Elche, el R. P. M. Fr. Agustin Marti....
Murcia, por Joseph Diaz Cayuelas, impr., 1716.
4.° menor de 30 págs. y princ., perg.

Marti (D. Andrés).
Proyecto.... sobre la limpieza de las calles de Madrid, construcciones de Jardines, Huertas, y Arbolados en sus cercanias, y considerables utilidades, que de todo resultan à favor de la Real hacienda... bien comun y particular; y se satisface à algunos reparos puestos à este Proyecto.

calças Reales,..... pronunciados en las Honras qve celebrò el Convento de Santa Maria de Iesus de Alcalà... por el P. Fr. Andres Martin.

Alcalà, impr. de la Vniuersidad, 1672?

4.° menor de 32 págs. y muchas de princ., perg.

———

Maravilla seraphica, Santa Rosa de Viterbo, celebrada en la extension del Culto para las tres Ordenes de N. P. S. Francisco, en el Convento de Santa Maria de Iesvs, de la Vniversidad de Alcalà, dia primero de la Pascua del Espiritu Santo. Oracion.

Alcalà, impr. de Nicolàs de Xamares, 1674.

4.° menor de 40 págs. y princ., perg.

Martin (Benj.).

Lingua Britannica Reformata: Or, A New Universal English Dictionary, under the Following Titles, viz: Universal; Etymological; Orthographical; Orthoepical; Diacritical; Philological; Mathematical; Philosophical. The second Edition (1).

London: Printed for C. Hitch and L. Hawes... M.DCC.LIV (1754).

4.°, pasta. Con 6 láms. No tiene paginacion ni foliacion, y faltan 2 ó 3 hojas al fín. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

(1) Lengua británica reformada: ó sea Nuevo Diccionario inglés universal, bajo los siguientes títulos, á saber: Universal; Etimológico; Ortográfico; Ortológico (de pronunciacion); Diacrítico (ó de varias significaciones); Filológico; Matemático; Filosófico. Segunda edicion.

Martin (Meliton).

Las huelgas, sus causas y sus remedios. Memoria premiada.

Madrid, impr. de M. Tello, 1875.

8.° m. de 96 págs., rúst.

Martin Ballesteros (D. Antonio).

Elementos de Geografía militar.

Vitoria, impr. de la Viuda é Hijos de Iturbe, 1881.

4.° de 200 págs. é índ., rúst.

Martin Criado (D. Bonifacio).

Pinceladas biográficas.

Madrid, estab. tip. de M. P. Montoya y C.ª, 1883.

8.° de 141 págs., rúst. Comprende una suscinta biografía de 22 personas notables, desde el sainetero D. Ramon de la Cruz hasta el general Pando.

Martin-Gamero (D. Andrés).

Problemas jurídicos y comerciales á que da origen el contrato de transporte por ferrocarril. (Primera serie). Segunda edición.

Constitución y organización de las Compañías de Ferrocarriles y carácter jurídico, condiciones y relaciones de sus empleados (1).

Madrid, impr. Central de los Ferrocarriles, 1891.

2 vols. 8.° m. de XIX + 307 págs. el 1.° y XVIII + 309 págs. el 2.°, rúst. Son los tomos I y II, Años I y II de la «Biblioteca jurídica de Ferrocarriles».

(1) Precede una «Breve reseña histórica de la locomoción por medio del vapor».

Martin Garcia (D. Ángel).

Escuela utilitaria. Su refutacion.

Teruel, impr. á cargo de Marin y C.ª, 1874.

4.° de 30 págs., rúst.

Martin Quintana (D. Antonio).

Lecciones elementales de Agricultura.

Madrid, impr. y lit. de «La Guirnalda», 1879.

8.° de 220 págs., rúst.

Precede una ligera «Reseña histórica de la Agricultura».

Martin.

V. PEREZ MARTIN.

Martinelli (Giuseppe).

Nuovo Dizionario portatile, italiano-francese, compendiato da quello d'Alberti; arricchito di tutti i ter-

mini proprj delle Scienze e dell' Arti,..... per Giuseppe Martinelli. Seconda edizione.

Nouveau Dictionnaire de poche, françois-italien, abrégé de celui d' Alberti; enrichi de tous les termes propres des Sciences et des Arts, d'un Dictionnaire géographique..... Seconde édition.

Parigi, presso Bossange, Masson e Besson, impr., an IX (1801).

2 obras en 2 vols. 8.º menor de XXIV + 431 págs. la 1.ª, y XXXI + 371 págs. la 2.ª, encart.

Precede á los dos la conjugacion de los verbos regulares é irregulares.

Martinet (Abate).

La Filosofia del Catecismo Católico, por el Abate Martinet. Traducida del francés por A. G. Precedida de un discurso preliminar y con algunas notas por D. Eduardo M.ª Vilarrasa, Pbro.

Barcelona, libr. de Juan Pena, impr. de Jaime Jepús, 1865.

8.º m. de XVI + 562 págs., hol. Reg. por D. Juan Cardona y Llufriu, Pbro.

Contiene: Cuestiones preliminares. Libro 1.º; De los fundamentos de la Filosofia del Catecismo Católico. Libro II; El Símbolo de los Apóstoles. Libro III; Mandamientos de Dios y de la Iglesia. Libro IV; De las objeciones. En la pág. 519 termina la obra y en la siguiente empieza un tratadito titulado «El Catecismo Católico en sus relaciones con las bases y los frutos de la civilizacion», por el Ilmo. Pavy.

Martinez (P. Francisco).

V. FRANC (P. ANTONIO).

Método práctico para hablar con Dios.

Martinez (Fr. Francisco Laurencio).

Oracion fvnebre en las honras del V. Padre, y Siervo de Dios Fr. Juan Barrero, Religioso del Orden de N. S. P. San Francisco.

Granada, impr. de Nicolàs Prieto, 1713.

4.º menor de 30 págs. y princ., perg. *

* **Martinez (L.).**

V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Martinez (Fr. Manvel).

Panegirico qve en 24. de Enero [1677] se hizo al patriarca San Ioseph estando patente el Señor Sacramentado: en rogativa, por los bvenos svcessos del viaje de sv Alteza, y bien de la Monarquia.

(No tiene pié de imprenta) ¿Zaragoza, 1677?

12.º m. de 18 págs. y princ., perg.

Parece ser el opúsculo que cita Latassa relativo al viaje de «Sv Alteza el Señor Don Juàn de Avstria».

Martinez (D. Manuel Alonso).

V. ALONSO MARTINEZ (D. MANUEL).

Martinez (D. Martin) *(1).*

V. FEIJOÓ (FR. BENITO GERÓNYMO). *Theatro Critico Universal.*

Martinez (Martin).

V. MARTINI (MARTINUS).

Martinez (D. D. Pedro Pablo).

V. LECHA (FRAY ANTONIO FELIX).

Sermon Fvnebre en las Reales exeqvias..... de la Serenissima Señora Doña Maria Lvisa Gabriela de Saboya.

Martinez (Don Toribio).

Ajuste de jornales. Tablas que comprenden el ajuste desde 1/4 de jornal hasta 31 por los precios respectivos, desde 1/8 de peseta (medio real) hasta 10 pesetas. Edicion oficial.

Madrid, impr. de Manuel Minuesa de los Rios, 1878.

4.º mayor de 19 págs., rúst.

Martinez (Dr. Vicente Ioseph).

San Ioseph para todo. Panegyrica oracion del Patrocinio del gran Patriarca, predicada el dia 9 de Agosto de 1711..... en el Religiosissimo Convento de Santa Margarita de la Ciudad de Palma, Reyno de Mallorca.

(Palma de Mallorca), Estampa de Miguel Cerdà, y Antich. ¿1711?

4.° menor de 21 págs. y princ., perg.

Martinez Agulló (D. José R.).
De las demandas ante el Consejo de Estado.
Madrid, impr. de la Viuda é Hijo de D. Eusebio Aguado, 1880.
8.° m. de 63 págs., encart.

Martinez Agulló (D. José R.).
V. LEYES *y Reglamentos novísimos de Hacienda.*

Martinez Alcubilla (D. Indalecio).
Guia Moral de la juventud en materia penal, arreglada al Código y especialmente al libro tercero que trata de las faltas, con reflexiones, axiomas y ejemplos morales. Segunda edicion.
Madrid, impr. y fund. de Manuel Tello, 1876.
8.° de 256 págs., pasta.

Martinez Alcubilla (D. Marcelo).
Diccionario de la Administración Española. Compilación de la novísima Legislación de España peninsular y ultramarina en todos los ramos de la Administración pública. Comprende la definición de todas las voces de la Legislación administrativa; un extenso y razonado repertorio de las disposiciones del Derecho civil;..... Por D. Marcelo Martínez Alcubilla. Son complemento de esta obra los Códigos Antiguos de España desde el Fuero Juzgo á la Novísima Recopilación inclusive..... Quinta edición.
Madrid, J. López Camacho, impresor, 1892-94.
9 voluminosos tomos 8.° m., hol.

Martínez Añíbarro y Rives (D. Manuel).
Intento de un Diccionario biográfico y bibliográfico de autores de la provincia de Burgos. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.
Madrid, impr. y fund. de Manuel Tello, 1889.
8.° m. de 570 págs., hol. Reg. por dicha Biblioteca.

Martinez Aranda (Antonio).
Utilísima recopilacion de leyes vigentes, gubernativas, administrativas y judiciales, concordadas y anotadas por Antonio Martinez Aranda.
Madrid, impr. de Aurelio J. Alaria, 1877.
8.° m. de 430 págs., é índ., hol.

Martinez del Campo (D. Eduardo).
Notas al libro primero de la Ley de Enjuiciamiento criminal.
Madrid, estab. tip. de P. Núñez, 1885-86.
3 vols. 8.°, hol. Forma parte de la «Biblioteca Judicial».
Apesar de que la portada dice Notas al libro primero, contiene la obra en su tomo 3.° los restantes libros hasta el sétimo inclusive, pero sin notas.

Martinez Carrasco (Don Benito).
Filosofía del Derecho. Tomo 1.°: Fundamentos generales.
Granada, impr. de D. Francisco de los Reyes, 1877.
8.° m. de 120 págs. é índ., rúst.

Martinez Ginesta (Don Miguel).
La moderna cremacion de los cadáveres. 2.ª edicion.
Madrid, impr. de Gregorio Juste, 1878.
8.° de 95 págs., encart.

Madrid moderno, por D. Miguel Martinez Ginesta. Descripcion de todos sus edificios y monumentos públicos y particulares. Nuevas construcciones y obras de arte..... Biografías y retratos de obreros, de artistas y de cuantos se hayan distinguido en pró de Madrid...... Autógrafos de personajes ilustres, etc., etc.—Cuadernos I á XXXVI. Enero de 1880 á Junio de 1881.
Madrid, impr. de Anoz, 1880-81.
8.° d. m. (fólio) de 288 págs., rúst. Publicacion recibida del Ministerio de Fomento, ignorando si continuaría.

Martinez Lopez (M. D. P.).
V. VALBUENA (D. MANUEL DE).

———

Bibliografia hidrológico--médica española. (Seccion de impresos).
Bibliografia hidrológico--médica española. Segunda parte. (Manuscritos y biografias).
Madrid; impr. y fund. de M. Tello; estab. tip. de «Sucesores de Rivadeneyra»; 1892, 96 y 97.
3 vols. 8.° d. m. (fólio menor) de XIV + 954 págs. el 1.°, XL + 636 el 2.° y 883 el 3.°, hol. Obra premiada por la Biblioteca Nacional, y regalada por la misma.

———

La mujer en su origen y organizacion es más perfecta que el hombre.
Madrid, impr. de M. Romero, 1882.
8.° de 182 págs., rúst.
Tiene una larga lista de las mujeres que más se han distinguido en todos los ramos, casi todas ellas españolas.

———

Ornitologia de Sierra-Morena.
Madrid, impr. de Fortanet, 1886.
8.° m. de 208 págs., rúst.
Contiene: Rapaces. Trepadoras. Pájaros. Palomas. Gallinas. Zancudas. Palmípedas.

Martinez del Romero (*1*).
V. AVENTURAS *de Tom Pouce.*
(1) Parece ser Antonio Martinez del Romero, el mismo que figura en la siguiente remision.

Martinez del Romero (**N.**).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Martinez de la Rosa (**D. Francisco**) *(1)*.
Obras literarias. Tomos primero á quinto (2).
Paris, impr. de Julio Didot, 1827-30.
5 vols. 12.° m., hol. Reg. por D. Juan Taltavull.
Contiene:
Tomo I: Poética (en seis cantos). Anotaciones á la Poética.—Tomo II: Apéndices sobre la poesía didáctica, sobre la poesía épica, sobre la tragedia y sobre la comedia españolas.--Tomo III: Zaragoza, poema. La Viuda de Padilla, tragedia, (precede un largo «Bosquejo histórico de la Guerra de las Comunidades»). La niña en casa y la madre en la máscara, comedia.—Tomo IV: Morayma, tragedia. Traduccion de la Epístola de Horacio á los Pisones sobre el Arte Poética, (tiene tambien el texto latino y la traduccion es en verso). Exposicion de la Epístola de Horacio á los Pisones sobre el Arte Poética. Edipo (3), tragedia, (precede una extensa advertencia sobre su argumento).—Tomo V: Aben Humeya, ou la Révolte des Maures sous Philippe II, drame historique. La Conjuracion de Venecia, año de 1310, drama histórico. Apuntes sobre el drama histórico.
(1) Célebre poeta, literato y hombre de Estado español, autor de un gran número de obras; es autoridad en la lengua. Nació en Granada hácia 1788 y murió en 1862.
(2) Es una elegante edicion de Didot, á la cual parece que falta algun tomo.
(3) Se considera como joya del teatro español; imitacion la más sencilla y por lo tanto la mejor, segun Menéndez y Pelayo.

Martinez y Saez (**Don Francisco**).
Distribucion metódica de los vertebrados, con la caracteristica de las clases, subclases, órdenes, familias, subfamilias y géneros de los mismos.
Madrid, impr. de Fortanet, 1879.
8.° m. de VIII + 528 págs., pasta. Hermosa edicion, con dos interesantes índices, uno de las obras citadas y otro de género.s

———

Moluscos del Viaje al Pacifico. Parte segunda: Bivalvos marinos, por Don Francisco Martinez y Saez.
V. GONZALEZ HIDALGO (D. JOAQUÍN).
Moluscos del Viaje al Pacifico.

Martinez Silva (**D. Carlos**).
V. BELLO (D. ANDRÉS).
Principios de Derecho internacional.

tissima collectio. In qua tria insvnt promptvaria nempe, Promptuarium cuiuslibet eductionis sanguinis rectè agendæ. Promptuarium singulæ vacuationis cacochymiæ rectè administrandæ. Promptuarium cuiuscunque cruditatis rectè dignoscendæ, rectèque curandæ. Ad quæ accedit Certitudinis Medicinæ curiosa, et accurata constitutio. Avtore Valerio Martinio Veneto, Philosopho, et Medico.

Venetiis, apud Io. Baptistam Combum, MDCXXVIII (1628).

4 obras en 1 vol. 6.° m. (fól.) de 460 págs. en junto, princ. é índs., pasta antigua. Cada obra tiene su portada especial y sus extensos índices. Son obras interesantes, que no vemos citada en ninguna bibliografía.

Martires (Fr. Bartholomeu dos).

Banquete espiritual voluntario, e gratuito em favor das Santas Almas do Purgatorio, e de todo o Fiel Christaõ.

Lisboa, na Off. de José Antonio Plates, M. DCC. XLVII (1747).

8.° menor de 672 págs., princ. é índ., pasta.

Martius (Jeremias).

Curationes et Observationes medicæ.

V. VELSCHIUS (GEORGIUS HIERONYMUS).

Sylloge Observationum et Curationum medicinalium.

Martorell (Thomas Anthonius).

Thomae Anthonii Martorell Gotolani Vallensis artivm liberalivm Doctoris,......, in vniuersam Arist. Logicam commentaria......

Valentiæ, apud hæredes Ioannis Nauarro, 1586.

8.° m. de 456 hojas y dedic., perg.

Martorell y Peña (D. Francisco).

Apuntes arqueológicos de D. Francisco Martorell y Peña. Ordenados por Salvador Sanpere y Miquel. Publicados por Don Juan Martorell y Peña.

Gerona, impr. y libr. de Vicente Dorca, 1879.

4.° m. de 221 págs., pasta. Hermosa edicion, con el retrato del autor en fotografía, grabados intercalados, y un «Mapa arqueológico de la isla de Menorca, ordenado por D. Rafael Blasco». Ejemplar dedicado expresamente á la Biblioteca de Mahon por D. Juan Martorell.

Contiene: Associació catalana d'Excursions: Necrología de D. Francisco Martorell y Peña.—Ateneo Barcelonés: Velada artístico-literaria dedicada á Martorell; Biografía de D. Francisco Martorell y Peña, por D. Salvador Sanpere y Miquel; De la importancia de los Archivos, Bibliotecas y Museos en Cataluña, por D. Antonio Aulestia y Pijoan; Poesías dedicadas á Martorell.—Colecciones (de Historia Natural, Numismática, Biblioteca).=Apuntes arqueológicos de D. Francisco Martorell y Peña: Monumentos megalíticos; Acrópolis y recintos fortificados; Sepulturas olerdulanas; Teatro de Alcudia; Nuraghes de la isla de Cerdeña, y Talayots, Navetas, Altares, etc., etc. de las islas Baleares.

Martos (Don Cristino).

V. CASTELAR (D. EMILIO).

Las reformas en Ultramar. Discursos.

Marty Caballero (D. Luis).

Vocabulario de todas las voces que faltan á los diccionarios de la lengua castellana publicados por la Academia, Dominguez, Caballero, Peñalver, (Panléxico), Campuzano, Salvá, Barcia, etc., etc., ó sea Suplemento necesario á los diccionarios de la lengua castellana, publicados hasta el dia, para que puedan ser completamente útiles. Segunda edicion.

Madrid, impr. de D. Anselmo Sta. Coloma, 1859.

4.° de 388 págs., hol..

Martyres (Dr. D. Antonio dos).

Sermam do Patriarcha S. Agostinho.

Masius (Fr. Didacus).

Commentoriorvm in vniversam Philosophiam Arist. vna cvm quæstionibus quæ à grauissimis Philosophis agitantur, Tomvs primvs et secvndvs. Complectens octo libros de Physic. avscvltatione.

Valentiæ, apud Petrum Patricium, 1599.

2 vols. 8.° m. de 1486 págs. en junto, princ. é índs., perg.

De Ente, et eius proprietatibus quinque libri. Auctore Fr. Didaco Masio, Valentino, Ordinis Prædicatorum,......

(Falta la portada).

8.° de 600 págs., rúst.

Masotti (Francesco).

Prediche disposte secondo l'ordine delle materie. Con appresso alquanti Sermoni sopra diversi soggetti, ed alcune considerazioni ecclesiastiche. Edizione seconda.

Venezia, appresso Tommaso Bettinelli, M DCC LXXII (1772).

2 vols. 8.° m. de 504 y 447 págs. y princ., encart.

Maspons.

V. Snopsam.

Massa Sanguineti (D. Cárlos).

Historia politica del Excmo. Sr. D. Práxedes Mateo Sagasta.

Madrid, impr. de T. Fortanet, 1876.

8.° m. de 587 págs., hol. Contiene discursos enteros y fragmentos de otros, pronunciados por el Sr. Sagasta.

Massari (Giosafatte).

La Religione naturale. Opera di Giosafatte Massari, Chier. Reg. della Congregazione della Madre di Dio. [Tomo Primo].

Roma, nella stamperia Salvioni, MDCCLXXII (1772).

8.° mayor de XVIII + 383 págs., perg.

Massæus Kresslinger (R. P. F.).

V. Reiffenstuel (F. Anacletus). *Theologia Moralis.*

Massei (Padre Joseph).

Vida del venerable Siervo de Dios, el Padre Pablo Señeri, de la Compañia de Jesus, Missionero de la Italia, y predicador de la Santidad de Inocencio XII. Escriviòla en lengva italiana el Padre Joseph Massei, y traducida en nuestro idioma por vn Religioso de la misma Compañia.

Zaragoça, s. i., 1704.

8.° m. de 112 págs. y princ., perg. Tiene al fín, con paginacion distinta, que parece formaba parte de otra obra, un tratadito titulado «De la Probabilidad de las Opiniones».

Tanto la «Vida del Padre Señeri» escrita por Massei, como la obrita titulada «De la Probabilidad de las Opiniones», figuran en la obra de Señeri que lleva por título «Concordia entre la quietud y la fatiga de la oracion».

Massillon (M.) (1).

Sermons de M. Massillon, évèque de Clermont, ci-devant Prètre de l'Oratoire, l'un des Quarante de l'Académie Françoise.—Avent.—Carème.—Mystères.—Panégyriques.—Oraisons funebres et Professions religieuses.—Petit-Carême.

Paris, chez la Veuve Estienne et Fils, et Jean Herissant, M. DCC. XLV et M. DCC. LXIX (1745 y 1769).

9 vols. 12.° m., pasta.

Distribucion: Avent, un tomo; Carême, cuatro tomos; Mystères, un tomo; Panégyriques, un tomo; Oraisons funebres et Professions religieuses, un tomo; Petit-Carême, un tomo. Al fín de cada uno de los tomos vá el «Analyses des Sermons».

(1) Jean-Baptiste Massillon, célebre predicador francés, uno de los príncipes de la Oratoria Sagrada; su elocuencia se dirige principalmente al corazon. Alguno de sus sermones, como por ejemplo el celebérrimo sobre el «corto número de los elegidos», su oracion sobre «La limosna» y la «Fúnebre sobre Luis XIV», han inmortalizado su nombre. Nació en 1663 y murió en 1742.

Conférences et Discours Syno-

daux sur les principaux devoirs des Ecclésiastiques avec un Recueil de Mandemens sur différens sujets.

Paris, chez la Veuve Estienne et Fils, et Jean Herissant, M. DCC. LXIX (1769).

2 vols. 12.° m., pasta.

Pensées sur différens sujets de Morale et de Piété, tirées des ouvrages de feu M. Massillon.

Paris, chez la Veuve Estienne et Fils, et Jean Herissant, M. DCC. LXIX (1769).

12.° m., pasta. Ejemplar algo apolillado.

Nota. Parece que falta en nuestro ejemplar un tomo de las Conferencias y los dos tomos de Sermones sobre los Salmos.

Massini (P. Carlos).

Vidas de varios Santos y Beatos, canonizados y beatificados en el presente siglo (XVIII).

V. RIBADENEYRA (P. PEDRO DE). *Flos Sanctorum.*

Massó (Fr. Magino).

Arbol frvctvoso enxerto de veinte y dos ramas de Sermones al espiritu, sobre los motivos que ay mas poderosos para reducir las almas al servicio de Dios.

Barcelona, por Vicente Surià, 1677.

8.° m. de 478 págs., princ. é índs., perg.

Massot (Fr. Joseph).

Compendio Historial, de los Hermitaños de nvestro Padre San Agustin, del Principado de Cataluña; desde los años de 394. que empeçó San Paulino à plantar Monasterios en dicho Principado, y de los que despues se han plantado: Como tambien de los Varones Ilustres, que han florecido, assi en letras, puestos, y virtudes, hasta los años de 1699.

Barcelona, en la impr. de Jvan Jolis, 1699.

4.° menor de 366 págs. y muchas de princ. é índ., perg.

Mastrius de Meldula (R. P. Bartholomæus), ET BELLUTUS (R. P. BONAVENTURA).

RR. PP. Bartholomæi Mastrii de Meldula, et Bonaventuræ Belluti,... Philosophiæ ad mentem Scoti cursus integer.... Editio novissima (1).

Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, MDCCXXVII (1727).

5 toms. en 3 vols. 8.° d. m. (fólio mayor), perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra interesante.

Distribucion: Tom. I; continens Disputationes in Aristotelis Logicam. Tom. II; continens Disputationes ad mentem Scoti in Aristotelis libros Physicorum. Tom. III; continens Disputationes ad mentem Scoti in Aristotelis Libros de Anima, de Generatione et Corruptione, de Cœlo et Metheoris. Tom. IV et V; continens Disputationes ad mentem Scoti in duodecim Aristotelis libros Metaphysicorum.

(1) En los tomos IV y V deja de figurar en la portada el nombre y apellido de «Bellutus».

Mastrius de Meldula (R. P. Bartholomæus) *(1).*

Dispvtationes Theologicæ in quatuor Libros Sententiarvm, quibus ab aduersantibus, tùm Veterum, tùm Recentiorum iaculis, Scoti Theologia vindicatvr. Editio novissima.

Venetiis, apud Paulum Balleonium, M.DC.LXXV (1675).

4 vols. 6.° m. (fólio), perg. Falta la portada en el tomo I y tiene algunas hojas estropeadas.

(1) Es el mismo autor que figura en el artículo anterior.

Theologia Moralis ad mentem DD. Seraphici, et Subtilis concinnata, et in disputationes viginti-octo distributa... Editio septima.

Venetiis, apud Hieronymum Savioni, MDCCXXXI (1731).

8.° d. m. (fólio), perg.

Mastrius de Meldula (R. P. Bartholomæus).

V. GUITART (FR. RAPHAEL).

Compilatio præcipuarum Disputationum et Quæstionum, cum suis probabilioribus opinionibuš Theologiæ Moralis....

Mata (Fr. Iuan de).

Adviento y Dominicas hasta Qvaresma en discvrsos predicables.

Cuaresma en discursos predicables.

Alcalà, por Antonio Vazquez, 1638 y 1639.

2 obras en 2 vols. 8.° m. de 550 págs. la 1.ª y 629 la 2.ª y además princ. é índs., perg. El «Adviento» tiene un hermoso escudo en la portada probablemente el de Manuel Pantoja y Alpuche, á quien vá dedicado y la «Cuaresma» un hermoso frontispicio grabado por Marten.

Trivnfos de Christo Dios y Señor Nvestro, discvrsos predicables en sus Pasquas y fiestas.

Granada, por Martin Fernandez Zambrano, 1634.

8.° m. de 283 hojas, princ. é índs, perg. Con un escudo en la portada.

Parayso virginal, con discvrsos predicables en las Fiestas de la siempre Virgen y Madré de Dios. Añadidos en esta Segunda Impression, doze Discursos, en cada Solemnidad el suyo.

Alcalà por Antonio Vazquez, 1637.

8.° m. de 497 págs., princ. é índs., perg.

Discvrsos predicables sobre los qvatro Rios del Paraiso.

Granada, por Andres de Santiago Palomino, impressor, 1637.

4.° de 221 hojas, princ. é índs., perg. Segun se lee en una de las Aprobaciones esta obra es la segunda parte del «Parayso virginal», con discursos para todos los Evangelios dominicales, en culto de la Virgen María.

Santoral de los dos santissimos Patriarcas, y Hermanos, nvestros Padres, santo Domingo, y san Francisco, y de los Santos de entrambas Sagradas Religiones.

Barcelona, en casa de Pedro Lacavalleria, 1637.

8.° m. de 202 hojas, princ. é índs., perg.

Mata (Juan de la).

Arte de reposteria, en que se contiene todo gènero de hacer dulces secos, y en liquido, vizcochos, turrones, natas: bebidas heladas de todos gèneros, rosolis, mistelas, etc. Con una breve instruccion para conocer las frutas, y servirlas crudas. I diez mesas con su explicacion.

Madrid, en la impr. de Josef Herrera, MDCCLXXXVI (1786).

4.° de 208 págs., perg.

Mata y Araujo (D. Luis de).

Elementos de Retórica y Poética, extractados de los autores de mejor nota. Cuarta edicion.

Madrid, impr. de Don Eusebio Aguado, 1834.

8.° de 230 págs., pasta. Reg. por Don Cárlos Cıéstar.

Mata Araujo (D. Luis de).

V. MELLO Y MENESES (FR. DIEGO DE).

Nuevo epítome de Gramática latina.

Matamoros.

V. GARSIAS MATAMOROS.

Mateo de Iraola (D. Eduardo).

Memoria acerca del estado del Instituto de 2.ª enseñanza de Segovia durante el curso de 1884--85.

Segovia, impr. Provincial, 1886.

8.°, rúst. Reg. por el Sr. Secretario de dicho Instituto.

Mateos Gago (D. Francisco).

V. DELGADO (D. ANTONIO).

Nuevo método de clasificacion de las medallas autónomas de España.

Mathéo.

V. GONZALEZ MATHÉO.

Matheu (José M.).
La Ilustre Figuranta.
Madrid, impr. de M. Tello, 1886.
8.° de 559 págs., rúst.

———

La gran Nodriza.
Madrid, impr. del suc. de J. Cruzado, á cargo de Felipe Marqués, 1893.
8.° de 360 págs., rúst. Vá precedida de una carta-prólogo de Federico Cortázar.

———

Un rincón del Paraiso. Crónica Aragonesa
Madrid, impr. y fund. de M. Tello, 1887.
8.° de 272 págs., rúst.
En la pág. 198 termina la Crónica y en la siguiente empiezan cuatro «Bocetos» (El equinoccio de otoño. El luto. Lo inverosímil. Las tijeras).

———

Jaque á la Reina.
Madrid, impr. y fund. de M. Tello, 1889.
2 vols. 8.° de 363 y 377 págs., hol.

Mathieu (D. Ángel).
Gramática francesa-española.
Palma, tip. de Pedro José Gelabert, 1884.
2 partes en 1 vol. 4.° menor de XIII + 426 págs. la 1.ª y XV + 338 págs. la 2.ª, hol. Vá dedicada la obra á Su Alteza el Archiduque Luis Salvador.
La 1.ª parte comprende la Gramática propiamente dicha y la 2.ª los Temas.

Matho: *or, the Cosmotheoria Puerilis, a dialogue. In which the first Principles of Philosophy and Astronomy are accommodated to the Capacity of young Persons........ Hence the Principles of Natural Religion are deduced..... Translated, and enlarged by the Author. In two volumes. Vol. I (1).*
London: printed for A. Millar, 1740.
8.° m. de 432 págs. y princ., hol. Ejemplar apolillado.
(1) Matho: ó sea Cosmoteoría pueril, en diálogo. En la cual los primeros principios de la Filosofía y de la Astronomía son acomodados á la capacidad de los jóvenes.... De ellos se deducen los principios de la Religion Natural. Traducida y ampliada por el autor. En dos volúmenes. Volúmen I.

Matias Gil (Alejandro).
Las Siete Centurias de la Ciudad de Alfonso VIII. Recuerdos históricos de la M. N. Y. M. L. ciudad de Plasencia, en Extremadura, desde los tiempos de su fundacion hasta el presente siglo.
Plasencia, impr. de Evaristo Pinto Sanchez, 1877.
Fól. menor de 252 págs. é índ., hol. Con un plano de la ciudad de Plasencia.

Matos Fragoso (D. Juan de) (1).
El sábio en su retiro y villano en su rincon, Juan Labrador.—Lorenzo me llamo, y carbonero de Toledo.—El galan de su mujer.—El yerro del entendido.—Ver y crer.—Callar siempre es lo mejor.—La dicha por el desprecio. (Comedias famosas).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLVII.*
(1) Uno de los más infatigables dramaturgos del fecundísimo siglo XVII, y uno de los que alcanzaron mayor celebridad, aunque ofuscado por aquel mal resabio del gusto gongorino. Nació en Portugal cuando este reino formaba parte de la monarquía española, y murió en Madrid en 1692 de edad muy avanzada.

Matre Dei (Fr. Andrea à).
Collegii Salmanticensis.... Cursus Theologiæ Moralis.
V. JESU MARIA (FR. FRANCISCUS à).

Matre Dei (Fr. Antonius à).
Apis Libani circumvolitans flores in horto Salomonis, condiendis virtutum dapibus mellificans, fraudum sæculi folia pungens. Sive Commentaria in Cap. X. XI. XII. XIII et XIV. Proverbiorum.

Lugduni, sumpt. Anisson et Joannis Posuel, M.DCC.I et M.DC.XCVIII (1701 y 1698).
3 vols. 4.° m., perg. Ejemplar algo estropeado.

Matthæi (D. Petrus).
V. Corpus *Juris Canonici.*

Matthæjus (Fr. Antonius Felix).
Sardinia Sacra seu de Episcopis Sardis Historia. Præcedit ejusdem Auctoris Dissertatio de Sardinia, et illius Ecclesiis.
Romæ, sumpt. Venantii Monaldini, bibliop., ex typ. Joannis Zempel, 1761.
4.° m. (fólio mayor) de XVI + 324 págs., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta interesante obra.

Matthæucci (F. Augustinus).
Officialis Curiæ Ecclesiasticæ, ad Praxim pro Foro Ecclesiastico, tum Sæculari, tum Regulari, utiliter aptatus..... Auctore R. P. F. Augustino Matthæucci, Lucensi,.....
Venetiis, ex typ. Balleoniana, MDCCLX (1760).
8.° m. de VIII + 487 págs., perg.

———
Opus Dogmaticum adversus Hetherodoxos tum antiquos, tum recentes, complectens Controversias Fidei.
Venetiis, apud Nicolaum Pezzana, M DCC LV (1755).
8.° m. de 526 págs., princ. é índ., perg.

———
Schola paupertatis, manuducens ad puram observantiam Regulæ Fratrum Minorum, juxta Declarationes editas à Nicolao III. Clemente V. et Innocentio XI..... Secunda editio.
Romæ, ex typ. Rochi Bernabò, MDCCXXXI (1731).
8.° de 543 págs., princ. é índs., perg.

Matthæus (Petrus).
V. Guadalupensis (P. Hieronymus).
In Hosseam Prophetam commentaria.

Matthei de Utino.
V. Utino (Leonardus de).

Matthesilanus (Io. Carolus).
V. Clavdinvs (Ivlivs Cæsar).
Empyrica Rationalis.

Mattos (Dr. Sebastiam de).
Sermam de S. Joam Bautista.
Sermam dos principes dos apostolos S. Pedro è S. Paulo.
Lisboa, na off. de Miguel Manescal, M.DC.LXXXI é M.DC.LXXXIII (1681 y 83).
2 folletos, 8.°, perg. Algo apolillados.

Maturantius (Franciscus).
V. Cicero (Marcus Tullius).
De Officijs: Amicitia: Senectute. et Paradoxis libros.... explanatio.

Maturus (Petrus).
V. Antoninus (Frater) Archiep. Florent.
Chronicorum opus.

Matute (Don Fernando) (*1*).
El Trivmpho del Desengaño, que contiene los Remedios contra el engaño del Mundo.
Nápoles, por Lázaro Escorigio, M. DC. XXXII (1632).
2 vols. 6.° m. (fólio) de 905 págs. el 1.° y 760 el 2.° y muchas de princ. é índs., perg. Ejemplar apolillado y falto de portada en la parte primera. Es obra curiosa que no vemos citada en ninguna Bibliografía.

(1) Don Fernando de Matute y Azevedo, consultor de los Virreyes, y protector del patrimonio en el Reino de Sicilia. Floreció en el siglo XVII.

Matute (J. A.).
V. Instruccion *para el pueblo.*

Maura (Exmo. Sr. D. Antonio), Rosselló (D. Alejandro).
Reunión política celebrada por el Partido Liberal Dinástico de Mallorca en la noche del 25 de Septiembre de 1895. Discursos.
Palma de Mallorca, tip. del Comercio, MDCCCXCV (1895).

4.° m. de 43 págs., rúst. Con el retrato de Maura. Reg. por Don Gabriel Llabrés.

Maura (Iltre. Sr. Don Juan).
Elogio fúnebre en las solemnes exequias celebradas en la Santa Iglesia Catedral de Mallorca el 19 de Diciembre de 1885 por el eterno descanso de S. M. el Rey D. Alfonso XII.
Palma, impr. de la Casa de Misericordia, 1886.
4.° mayor de 16 págs., rúst. Reg. por la Excma. Diputacion Provincial de las Baleares.

Sermó que dia 21 de Janer de 1877 predicá en l' oratori de Miramar en memoria del B. Ramon Lull, y' el sisé centenari de la fundació del collegi de llenguas orientals, D. Juan Maura, canonge lectoral d'aquesta Santa Iglesia [Mallorca].
V. HOMENAGE *al Beato Raimundo Lull.*

Maura (D. Miguel).
Una buena causa mal defendida.
V. TARONJÍ (D. JOSÉ).
Algo sobre el estado religioso y social de la isla de Mallorca.

Mauri.
V. MAURY.

Mauriceau (François) *(1).*
Traité des maladies des Femmes grosses, et de celles qui sont accouchées; enseignant la bonne et véritable méthode pour bien aider les Femmes en leurs Accouchemens naturels, et les moyens de remédier à tous ceux qui sont contre nature, et aux indispositions des enfans nouveau-nés.... Septième édition.
Paris, par la Compagnie des Libraires. M. DCC. XL et M.DCC-XXXVIII (1740 y 1738).
2 vols. 4.° mayor de 555 págs. el 1.° y 671 el 2.° y ademas princ. é inds., pasta. Con figuras. Reg. por Don Juan Hernandez y Baselini.
El tomo 2.° viene con el título de «Observations sur la Grossesse et l' Accouchement des Femmes, et sur leurs maladies, et celle des enfans nouveau-nés».

(1) Cirujano de París, sobresaliente en el arte de los partos; su excelente obra fué traducida al aleman, al flamenco, al inglés, al italiano, y al latin. Murió en 1707 de edad muy avanzada.

Mauritius à Portu.
V. PORTU (MAURITIUS à).

Mauro Risson (Fr. Mariano).
Las sendas del pecador dichosamente invertidas en el Justo. Sermon del glorioso Patriarca S. Brvno, Fundador de la Sagrada Orden de la Cartuxa; predicado en la Real de Escala Dei, dia octavo del Santo, 13 de Octubre de 1711.
[Mallorca], por Miguel Capò, impr., 1711.
4.° menor de 12 + 32 págs., perg.

El agravio satisfecho. Sermon de las Imágenes de Christo N. Señor Crucificado, de la Virgen Santissima del Rosario, y del Serafico Padre S. Francisco, destroçadas por los Moros en Oran, y rescatadas alli de su tirania, para repararlas y solicitarles veneraciones públicas en Mallorca.
Mallorca, por Miguel Capò, impr., 1711.
4.° menor de 16 + 16 págs., perg.

El medio de nvestras dichas. Sermon de la invencion de la Cruz en la Santa Iglesia Cathedral de Mallorca.
Mallorca, por Miguel Capò, impr., 1714.
4.° de 26 + 29 págs., rúst. Apolillada. Tiene al fin dos composiciones poéticas (encomiástico y madrigales) dedicadas al Excmo. Sr. Marqués de Rubí.

Analogia Sagrada de las Coronas, de Christo nvestro bien sacramentado, y del Rey de España Felipe Qvinto nuestro señor, Monarca

de dos mundos, descifrada en un sermon..... predicado en ocasion de cantarse el «Te-Deum laudamus», por las victorias qve las catholicas Armas de su Magestad obtuvieron en el Reyno de Portugal.

Orihuela, Iayme Mesnier, impr., 1704.

4.º menor de 27 págs., y muchas de princ., perg.

La Colvmna de Israel. Descifrada en vn treno funebre y panegirico en las honras del Ilus. y Rmo. Señor D. Fr. Francisco Antonio de la Portilla, Obispo de Mallorca.....

Mallorca, por Miguel Capò, impr., 1711.

4.º menor de 20 + 26 págs., perg.

Sermon del glorioso martir y Doctor iluminado el B. Raymvndo Lvlio, predicado à la Imperial Vniversidad Luliana à 25. de Enero año 1711.

Las Missiones Divinas ideadas en una persona humana. Sermon del B. Raymvndo Lvlio martir esclarecido y Dotor iluminado. predicado en el Real Convento de San Francisco de Mallorca á 30. de Iunio de 1713.

Mallorca, por Miguel Capò, impr., 1711 y 1713.

2 folletos 4.º menor de 32 págs y princ. el 1.º, y 15 + 25 págs. el 2.º, perg. Con el retrato del Beato en el 1.º

Maury (D. Juan María) *(1).*

La agresion británica, poema.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*

Vision apologética (carta de Maury relativa á su poema de «Esvero y Almedora»). — Poesías: Elegia, Oda, Romance, Dido, canto épico (2).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXIII.*

(1) Juan María Maury ó Mauri, notable literato y poeta español; residió casi siempre en París. Nació en Málaga en 1772 y murió en 1845.

(2) Constituye la parte principal de esta obra la traduccion del canto IV de la «Eneida». Maury tuvo la feliz idea de añadir un proemio y un epílogo, formando así un poema completo.

Mavro.

V. MAURO.

May.

V. ERSKINE MAY.

Mayans i Siscar (Don Gregorio) *(1).*

Gramática de la lengua latina.

Valencia, por la Viuda de Josef de Orga, M.DCC.LXVIII--M.DCC.LXXI (1768-1771).

5 tomos en 4 vols. 8.º, perg.

El volúmen 1.º lleva en la portada el título de «Egemplos de las conjugaciones de los verbos»; los vols. segundo y tercero, que llevan el título de «Gramática de la lengua latina» comprenden las demás partes de la oracion y la Sintáxis; el quarto comprende la Prosódia, y el quinto trata de la Orthopeya, ó buena pronunciacion: cuya imitadora es la Orthografía, ó buena escritura.

(1) Jurisconsulto, literato y filólogo español; autor de muchas obras. Nació en 1697 y murió en 1781.

El Orador Christiano, ideado en tres diálogos.

Valencia, en la impr. de Antonio Bordazár, M.DCC.XXXIII (1733).

8.º de XXXX + 347 págs., perg.

Cartas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXII.*

V. CARTAS *Morales, Militares, Civiles i Literarias.*

Mayans.

V. MAJANSIUS.

Maymò y Ribes (Don Joseph).

V. BARBADIÑO (R. P.***).

Verdadero método de estudiar.

Mayne Reid (Captain).

The Quadroon; or A Lover's Adventures in Louisiana (1).

New York: Robert M. de Witt, published, s. a.

12.º m. de 384 págs., encart. Con láminas. Ejemplar algo estropeado. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

(1) El Quadroon; ó sea unas Aventuras amorosas en la Louisiana.

Nota. La palabra Quadroon significa hijo de criollo; así pues, el título de la obra sería «El hijo de criollo».

Mayner (Dr. D. Antonio).
V. MONLAU (D. PEDRO FELIPE).
Elementos de Obstetricia.

Mayoli (D. Alejandro).
V. DICCIONARIO *de Agricultura práctica.*

Mayr (P. Cherubinus).
V. SPORER (P. PATRITIUS).
Theologia Moralis.

Mayronis (Franciscus de) (*1*).
Quadragesimale doctoris illuminati / Francisci de Mayronis.

Incipiunt sermones aurei doctoris illu/minati Francisci de mayronis ordinis mino/rum ab aduentu cum quadragesimali vsque ad / quartam feriam post pascha.

Francisci mayronis aurei doctoris illumi/nati sermones expliciunt. Venetijs diligentis / sime ac summo studio impressi per Bernar/dinum de Nouaria. Anno ab incarnatione domini / Mccccclxxxxj (1491) die vero xx. mensis Ianuarij.

Un volúmen 8.º m. (4.º) de 196 hojas foliadas, más 18 de tabla sin foliar; con portada; letra gótica; á dos columnas de 51 líneas cada una; con foliacion arábiga; con signaturas; sin reclamos. Pergamino. Las iniciales sin dibujar.

Orden: Portada.—vuelta en blanco.—Encabezamiento.—Texto, conteniendo 92 sermones.—Colofon.—Registro, segun el cual todos los pliegos son cuaternos ménos el último que es duerno.—vuelta en blanco.—Hoja en blanco.—Tabla, con signaturas distintas de las del texto.

Entre el último sermon y el colofon se lee lo siguiente: «Et in hoc sermone primum volumen de tempore finitur et explicit», lo que dà á comprender que los sermones de tiempo los dividiría su autor en dos ó más volúmenes. Adviértase tambien que aunque en la portada se lee «Quadragesimale» comprende la obra desde la 1.ª dominica de Adviento hasta la 4.ª feria despues de Pascua, como ya así se desprende del contenido del encabezamiento.

Posee la Biblioteca dos ejemplares de este incunable, exactamente iguales en todo, diferenciándose tan sólo en que el uno tiene la tabla al fin del texto y el otro antes de la portada. Los dos se hallan bastante bien conservados, aunque algo picados de la polilla uno de ellos.

(1) Fr. Franciscus Maro, seu de Maironis, vel de Mayronis, célebre franciscano francés, conocido generalmente con el apelativo de «Doctor Ilustrado». Nos ha dejado diferentes tratados teológicos, sobre los cuatro libros de las Sentencias y sermones. Murió en 1325.

Francisci Maronis ordinis mino / rum scriptum primi Sententiarum / qui alias conflatus intitulatur.

Egregij doctoris ingeniosi Francisci Ma/ronis ordinis minorum scriptum primi sententiarum con / flatus intitulatum incipit feliciter.

Fratris Francisci Maronis ordinis mino/rum: sacrarum litterarum interpretis: theologi / ceque veritatis professoris eximij super primum sen/tentiarum scriptum finit. Impressum Basilee per / Nicolaum kesler Anno salutis. M.cccc.lxxxix (1489) / xviij. kalendis Nouembris. / Deo gratias.

Un volúmen 8.º d. m. y 6º. m. (fólio menor) de 225 hojas impresas; con portada; letra gótica; á dos columnas de 55 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene escudete del impresor. Las iniciales sin dibujar.

Orden: Portada.—vuelta en blanco.—Encabezamiento.— «Prohemium».—Texto, dividido en 48 «Distinctiones».—Colofon.—Escudete del impresor en tinta negra.—Dos tablas (28 hojas).

Ejemplar algo picado de la polilla por haber estado probablemente encua-

dernado en tabla; por lo demás tiene buenos márgenes y está impreso sobre papel fuerte, aunque algo moreno, y los tipos bastante claros.

Segun las signaturas, que ofrecen la particularidad de ser a-o y A-S, alternan los pliegos de 8 y de 6 hojas.

Mazochius (Alexius Symmachus) *(1)*.

Spicilegii Biblici tomvs I in Genesim, quo praeter adnotata in textum, Dissertationes, Sylvaeque Phalegicae subjiciuntur, cum Exercitatione Danielica de Musicis instrumentis. Tomvs II, quo adnotata in Exodum, Leviticum, Numeros, Deuteronomium, et in reliquos Veteris Foederis Libros continentur. Tomvs III, quo adnotata in Novi Testamenti Libros continentur.

Neapoli, ex Regia Typographia, CIↃIↃCCLXII—CIↃIↃCCLXXVIII (1762-1778).

3 vols. 4.° mayor, encart.

(1) Alex. Sym. Mazochi, notable autor italiano, profesor de hebreo, griego, y Sagrada Escritura en el Seminario de Nápoles. Nació en 1684 y murió en 1772.

Mazochius (Alexius Symmachus).

V. Muscettula (Franciscus Maria)

Dissertatio theologico-legalis de Sponsalibus et Matrimoniis, quæ à Filiisfam. contrahuntur parentibus insciis, vel juste invitis.

Mazzolin-Mozzolin.

V. Prierio (M. Silvester de).

Mazzotta (P. Nicolaus) *(1)*.

Theologia Moralis, omnem rem moralem absolutissimè complectens, ad mentem præcipue R. P. Claudii La-Croix. Editio novissima.

Neapoli, excud. typ. Joseph Antonius Elia, MDCCLVI (1756).

4.° m. (fólio mayor) de LIV + 472 págs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Mead (Dr.) *(1)*.

A Treatise on the Small Pox and Measles:.... Translated from the Latin of the Learned Dr. Mead, by a Student in Physick (2).

London: printed for the Translator, and Sold by R. Griffiths,.... 1747.

4.° menor de VIII + 66 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Richard Mead, sábio médico inglés, llamado el Esculapio de la Córte y de la Ciudad; se asegura que su profesion le producía unas 100.000 libras anuales. Escribió varias obras, traducidas en muchas lenguas. Nació en 1673 y murió en 1754.

(2) Tratado sobre las viruelas y el sarampion... Traducido del latin del erudito Dr. Mead, por un estudiante de Medicina.

Mecolaeta (Padre Fr. Diego).

Ferreras contra Ferreras, y cuña del mismo palo, sobre la parte XVI de su Historia de España.

Madrid: Imprenta Real, 1728.

8.° de 344 págs., princ. é índs. y una «Adicion», perg. Con una lámina que contiene inscripciones.

Parece ser una defensa de la Religion Benedictina, insultada sin motivo, dice el autor, por Ferreras en su «Historia de España».

Medaille (P. Pietro).

Delle meditazioni sopra gli Evangelj dell' anno e per le feste della Vergine e de' Santi. Traduzione accresciuta di un Metodo facile di meditare.

Venezia, presso Tommaso Bettinelli, MDCCLXVI (1766).

12.° m. de XXXVI + 393 págs. é índ., perg.

Medical *Essays and Observations.*

V. Essays.

Medical *Observations and Inquiries.*

V. Observations.

Medici (Dottore Paolo).

Riti e Costumi degli Ebrei, confutati dal Dottore Paolo Medici; coll' aggiunta in questa seconda Edizione di una Lettera all' universale del Giudaismo, compilata colle riflessio-

ni di Niccolò Stratta, già Rabbino, e poi Cattolico Romano, nella quale coll' autorità degli scrittori più accreditati nell' Ebraismo si prova la venuta del Messìa Gesù Cristo Redentore nostro, essere già seguita, e l' Incarnazione del medesimo nel ventre purissimo di Maria Vergine Nostra Signora.

(Falta el pié de imprenta).

8.° de VIII + 352 págs., perg. Obra interesante.

Medicina *curiosa: or a Collection of many Curious medicinal observations, communicated by divers learned Physicians to several Members of the Royal Society. Giving an Account of many Extraordinary Cures wrought by Specifick Remedies brought from the East and West Indies (1).*

London, printed in the Year, 1695.

4.° menor de 120 págs., pasta-antigua.

(1) Medicina curiosa: ó sea Coleccion de muy curiosas observaciones mèdicas, comunicadas por diversos médicos eruditos á varios Miembros de la Real Sociedad. Conteniendo un conjunto de muchas y extraordinarias curaciones, alcanzadas por remedios específicos traidos de las Indias Orientales y Occidentales.

Nota. Tiene al fín un buen número de observaciones (some observations), todas ellas con paginacion distinta y referentes á distinta materia.

Medina (Fray Bartholome de) *(1).*

Breve instrvction de como se ha de administrar el sacramento de la penitencia,.... en la qval se contiene todo lo que ha de saber, y hazer el sabio confessor para curar almas, y todo lo que deue hazer el penitente para conseguir el fructo de tan admirable medicina.

Hvesca, impr. en casa de Ioan Perez de Valdiuielso, 1581.

8.° de 327 hojas é índ., perg. Ejemplar algo estropeado.

(1) Teólogo español de la Órden de Santo Domingo, Catedrático en la Universidad de Salamanca. Murió en 1581, á los 53 años de edad.

———

Expositio in primam secvndæ Angelici Doctoris D. Thomæ Aqvinatis.

Venetiis, apud Petrum Dehuchinum, MDLXXX (1580).

8.° d. m. (fólio) de 664 págs., princ. é índ., perg.

———

Expositio in tertiam D. Thomae partem vsqve ad qvæstionem sexagesimam, complectens tertium librum Sententiarum.... Secunda editio.

(Tiene cortado el pié de imprenta) ¿1582?

6.° m. (fólio) de 702 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Medina (Ioannes à) *(1).*

Tomvs secvndvs.... De Restitutione et Contractibus Tractatus.

Salmanticæ, excudebat Andreas à Portonariis, M. D. LIII (1553).

8.° d. m. (fólio) de 172 hojas, princ. é índ., perg. Con poesías dedicadas á la muerte del autor. Ejemplar algo apolillado.

Este volúmen contiene: Codex de rebus restituendis. De rebus per usuram adquisitis.

(1) Célebre teólogo español, Catedrático en Alcalá, autor de varias obras. Murió en 1546 á los 56 años de edad.

Medina (Fr. Ioseph).

Prontuario de Superiores Regvlares, para alentar, exortar, y corregir á sus Súbditos, para la mayor observancia de la vida Monástica, y Religiosa; y de Eclesiásticos condvctores de almas, por la carrera de la virtud, y perfeccion.

Barcelona, por Jayme Surià, impr., 1705.

4.° de 540 págs., princ. é índs., perg.

Medina (Fr. Manuel de).

Luminar mayor de Francia. Panegirico epicedio predicado en las honras, que en la Iglesia Catedral

hizo la muy antigua, leal, y noble Ciudad de Baeza, por la muerte de el Monarca Christianissimo el Señor Don Lvis XIV. Rey de Francia....
No tiene pie de imprenta) ¿1716?
4.° menor de 14 hojas y princ., perg.

El Jvpiter de la Iglesia. Oracion panegirica, en la deseada canonizacion de el Sr. S. Pio V. en el dia quinto de las solemnes fiestas, que en demonstracion de gozo, consagrò el Regio Convento de Santa Cathalina Martir, de el Orden de Predicadores de la Ciudad de Jaen.
Iaen, en la impr. de Thomás Copado, ¿1713?
4.° menor de 17 hojas y princ., perg.

Medina (Leon).
V. MIÇKIEWICZ (ADAM).
Tadeo Sopliça.

Medina y Hernandez (Vicente de).
V. ARIOSTO (LUIS).
Orlando Furioso.

Medina y Navarro, *editores.*
V. ARISTÓTELES.
Obras filosóficas.

Mediolano (Fr. Michael de) (*1*).
Sermones quadragesimales fratris ꝛ Michaelis de Mediolano de decem ꝛ preceptis.
Fratris Michaelis de Mediolano ordiꝛnis minorum de obseruantia: iri apostolici acꝛ veritatis euangelie feruentissimi predicatoris. ꝛ Serones quadragesimales de decem reꝛceptis incipiunt.
Expliciunt sermones quadragesimales de ꝛ decem preceptis decalogi fratris Michaelis ꝛ de Mediolano ordinis minorum obseruantie. ꝛ Impressi Venetijs per Ioannem et Gregorium ꝛ fratres de gregorijs. Anno salutis. M. cccc. xcij. (1492).
Un volúmen 8.° m. (4.°) de 227 hojas foliadas de texto, y 4 de registro y tabla sin foliar; con portada; letra gótica; á dos columnas de 50 ó 51 líneas cada una; con foliacion arábiga; con signaturas; sin reclamos. Pergamino. Las capitales é iniciales estan sin dibujar. Tiene escudo.
Órden: Portada.—vuelta en blanco.—Encabezamiento, con tinta encarnada.—Texto, conteniendo 77 sermones.—Colofon.—Escudo en tinta negra, con las iniciales Z. G.—Registro, segun el que todos los pliegos son cuaternos á excepcion del último que es sexterno.—vuelta en blanco.—Tabla de los sermones.
Bonito ejemplar de hermosa edicion. Tiene buenos márgenes, en algunos de los cuales hay notas manuscritas. Tiene la portada remendada, en cuya vuelta hay un índice alfabético manuscrito, con letra menudita pero bella y clara.
(1) Fr. Miguel de Milan, célebre predicador del siglo XV. Floreció en la época del mal gusto en el púlpito. Escribió varias obras, y algunos de sus sermones se publicaron con el nombre de Miguel de Carcano ó de Cercano.

Méditations *sur les Vérités chrétiennes et ecclésiastiques, tirées des Epitres et Evangiles qui se lisent à la sainte Messe tous les Dimanches..... par M.**** Prêtre, Curé du Diocese de Saint-Claude (1)..... Nouvelle édition.*
Lyon, chez Jean-Marie Bruyset, M.DCC.LXXXVIII (1788).
6 vols. 12.° m., pasta.
El tomo 5.° comprende «Les fêtes de la Très-Sainte Vierge, des Apôtres et des quelques autres Saints», y el tomo 6.° lleva por título «Méditations et pratiques de piété».
(1) Parece ser el autor de esta obra Mr. Jos. Chevassu. Así lo indica Brunet en su «Manuel du libraire».

Meditazioni *sopra le Verità Cristiane ed Ecclesiastiche, tratte dall' Epistole, e dai Vangeli che si leggono nella Santa Messa........ per tutti li giorni, e principali Feste dell' anno. Composte da un Curato della Diocesi di Lione. Traduzione dal francese (1).*
Venezia, appresso Simone Occhi, MDCCLXXXIX (1789).
5 vols. 12.° m., pasta. Falta el tomo 6.°

(1) Es la traduccion italiana, pero muy libre, de la obra que figura en el artículo anterior, hecha por P. Giambattista Michelli.

Medrano (D. Didacus de).
Oratio sedente in svis generalibvs comitiis religiosissimo Cartvsiensivm Senatv. Habita per V. P. D. Didacvm de Medrano.
(No tiene pié de imprenta) ¿1645?
4.° menor de 11 hojas y dedic., perg. Ejemplar muy apolillado.

Medrano (D. Francisco de) *(1).*
Poesías (Sonetos. Odas).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXII.*
(1) Ingenioso poeta lírico español del siglo XVI; el mejor de los imitadores de Horácio.

Megía y Ortiz (D. José).
Compendio de Geografía.
Santander, impr. de «La Voz Montañesa», 1882.
8.° de 139 págs. é índ., rúst.

———
Compendio de Historia de España.
Santander, impr. de «La Voz Montañesa» 1881.
8.° de 110 págs. é índ., rúst.

Megía.
V. MEJÍA, MESSIA, MEXIA.

Meibomus (Joan. Henricus) *(1).*
De usu flagrorum in re medica et veneria.
V. BARTHOLINUS (THOMAS).
(1) Notable médico aleman, autor de varias obras, entre ellas la que publicó con Bartholino sobre el uso de los azotes en la curacion de las enfermedades (masage). Nació Meibomio en 1590 y murió en 1655.

Meibomus (Henricus) *(1).*
De usu flagrorum in re medica et veneria.
V. BARTHOLINUS (THOMAS).
(1) Hijo del anterior, más célebre aún que su padre; se le atribuye el descubrimiento ó á lo menos la descripcion de las glandulas pituitarias de los párpados, llamadas de Meibomio. Nació en 1638 y murió en 1700.

Mejia (Caballero Pero) *(1).*
Relacion de las Comunidades de Castilla.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXI.*
(1) Pedro ó Pero Mejía, uno de los escritores españoles más célebres por su saber, cronista de Carlos V., autor de varias obras; se cree que murió en 1552.

Mejia.
V. MEGÍA, MESSIA, MEXIA.

Mela.
V. POMPONIUS MELA.

Melendez Valdes (Don Juan) *(1).*
Poesías. Edicion completa con el prólogo y la vida del autor.
Barcelona, por D. Juan Oliveres, impr., 1849.
4.° de 391 págs., hol.
Contiene: Prólogo. Noticia histórica y literaria de Melendez.—Odas anacreónticas (entre ellas, las tituladas «La inconstancia», «La Paloma de Filis», «Galatea ó la ilusion del canto»). Letrillas. Idilios. Romances. Sonetos. Elejías. Silvas. Églogas. Las Bodas de Camacho el rico, comedia pastoral. Odas. Epístolas. Odas filosóficas y Sagradas. La caída de Luzbel, canto épico. Elejías morales. Discursos (en verso).
(1) Célebre poeta lírico español, notable por su gracia y delicadeza, comparable á Gésner. Nació en 1754 y murió en 1817.

———
Poesías (1).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXIII.*
(1) Comprende poco más ó ménos las mismas composiciones que la edicion del artículo anterior, escepto las «Bodas de Camacho» y «La caída de Luzbel».

Melgar y Abreu (D. Bernardino de).
Tratado de Expropiación forzo-

sa por causa de utilidad pública.
Madrid, Miguel Romero, impr., 1889.
8.° de XV + 386 págs., hol.
Vá dividida la obra en dos partes, además del prólogo y una introduccion, tales son: La Expropiación forzosa estudiada en sus principios. La Expropiación forzosa según el derecho positivo.

¿Puede el Matrimonio civil ser compatible con las doctrinas de la Iglesia católica? Memoria leida en la Sección de Derecho canónico de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Segunda edición.
Madrid, tipo-lit. de L. Peant é hijos, 1887.
8.° m. de XLVIII págs., rúst.

Melgarejo Manrique de Lara (D. Pedro).
Conpendio de Contratos públicos, autos de particiones, executivos, y de residencias, con el género del papel sellado, que á cada despacho toca. Decimasexta impression.
Barcelona, impr. de Lucas de Bezáres, 1757.
8.° m. de 452 págs. é índ., perg.

Melgares (Don Ramon).
Memoria acerca del estado de la industria sericola en España y algunas indicaciones sobre los medios que deben emplearse para su progreso y desarrollo.
Madrid, estab. tip. de Manuel Minuesa de los Rios, 1883.
8.° m. de 48 págs., rúst.

Meliá.
V. MALIÁ.

Mélida (José Ramón).
Historia del casco. (Apuntes arqueológicos). Folleto ilustrado con 59 grabados y una fototipia.
Madrid, est. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1887.
8.° m. de 51 págs., rúst.
La fototipia representa la «Borgoñota del Emperador Cárlos V».

* **Melo (D. Francisco Manuel de)** *(1).*
Historia de los movimientos, separación y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV, y Politica militar.
Madrid, Luis Navarro, editor; impr. Central, á cargo de V. Saiz, 1883.
8.° de XXXIX + 393 págs., hol. Es el tomo LXV de la «Biblioteca Clásica».
En la pág. 281 termina la «Guerra de Cataluña» y en la siguiente empieza, con anteportada especial, la «Política militar en avisos de generales». Precede á la obra la vida del autor.
(1) Notable poeta é historiador español; recibió de Felipe IV. el encargo de escribir la «Historia de la guerra de Cataluña», que es un modelo excelente de prosa castellana. Nació en 1611 y murió en 1667.

Historia de los movimientos, separacion y guerra de Cataluña en tiempo de Felipe IV.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXI.*
V. GLORIAS *(Las) Nacionales. Tomo VI.*

Melo y Giron (D. Jvan).
V. SEÑERI (V. P. PABLO).
Sermones dichos en el Palacio Apostólico.

Mellado (D. Francisco de P.).
V. CANTÚ (CÉSAR).
Historia Universal.
V. ENCICLOPEDIA *Moderna.*
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Mello y Meneses (Fr. Diego de).
Nuevo epitome de Gramática latina, ó verdadero método de enseñar el latin á un principiante. Tercera edicion, corregida y aumentada considerablemente para uso de la juventud por D. Luis de Mata Araujo.
Barcelona, Juan Francisco Piferrer, impr., s. a.
8.° de 202 págs., perg. Reg. por D. Juan Castell.

*

Mémoire, *dans lequel on propose un Etablissement, qui, sans être à charge à l'Etat, rendra des services essentiels à l'Eglise, deviendra utile aux Savans et aux gens de Lettres, et contribuera à la gloire de la nation.*

V. ESSAI *sur le Livre de Job.*

Mémoire *Théologique et Politique au sujet des Mariages Clandestins des protestans de France.*

S. l., s. i., M.DCC.LVI (1756).

12.° m. de 129 págs., pasta. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

Vá encuadernada con la obra «Lettre d' un Patriote sur la tolérance civile des protestans de France».

Mémoire *sur Tunis.*

V. CHATEAUBRIAND.

Itinéraire de Paris à Jérusalem. Tom. III.

Mémoires *de l'Académie Royale de Chirurgie. Vol. I-IX.*

Paris, chez Charles Osmont, impr.; chez Delaguette, impr.: M.DCC.XLIII--M.DCC.LVII (1743-1757).

9 vols. 12.° m., pasta. Con láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Es obra muy interesante, que contiene un gran número de Memorias, escritas por diferentes autores y publicadas por Peyronie (Sieur de la), según se lee en el «Privilege du Roy». El tomo 4.° contiene una «Histoire de l' Académie Royale de Chirurgie, dans la quelle on donne le plan de l' ouvrage». El tomo 7.° tiene tambien al principio una extensa «Histoire de l' Académie Royale de Chirurgie».

Mémoires *(Choix des) et Abrégé de l'Histoire de l'Académie de Berlin. Tom. I-IV.*

Berlin, et se vend à Paris, chez Rozet, libraire, M.DCC.LXVII (1767).

4.° vols. 12.° m., pasta. Reg. por las Sras. Hermanas Llambias.

Tiene al principio del 1.er tomo una «Historie du renouvellement de l' Academie en M. DCC. XLIV».

Esta obra parece que debe constar de un gran número de tomos, conteniendo tambien, como la anterior, Memorias muy interesantes referentes á Ciencias y Bellas letras, de diferentes y notables autores.

Mémoires *de l'Académie Royale de Prusse, concernant l'Anatomie; la Physiologie; la Physique, l'Histoire Naturelle; la Botanique; la Minéralogie; etc. Extraits des seize Volumes in-4.° qui composent les Mémoires de ladite Académie. Avec un choix des Mémoires de Chimie et de Philosophie spéculative; des Discours Préliminaires, et des Appendix où l'on indique les nouvelles découvertes, par M. Paul.*

Paris, chez Panckoucke, libraire, M.DCC.LXX (1770).

7 vols. 12.° m., pasta. Con láminas. Reg. por las Sras. Hermanas Llambias.

Precede un extenso «Discours préliminaire» y una «Histoire du renouvellement de l' Académie Royale des Sciences et Belles-lettres de Berlin, en M.DCC.XLIV».

Contiene tambien un gran número de trabajos, todos ellos muy interesantes, y debidos á diferentes autores.

Mémoires *de la Société Médicale d' Émulation, séante à l' École de Médecine de Paris. Vol. I à VII et vol. IX.*

Paris, [varias imprentas], 1798-1826.

8 vols. 8.° m., hol. Con láminas. El tomo IX está en rústica. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Contiene tambien un gran número de Memorias, todas ellas muy interesantes, y escritas por autores de nota.

Mémoires *pour servir à l' Histoire Ecclesiastique, pendant le dix-huitième siècle. Seconde édition, considérablement augmentée.*

Paris, de l' Imprimerie d' Adrien le Clere, 1815 et 1816.

4 vols. 8.° mayor, perg.

Tiene una extensa «Introduction de l'état de la Religion et de l' Église à

l'époque où commencent ces Mémoires». Las «Mémoires» que alcanzan hasta el año 1815 terminan con el tomo III. y el tomo IV contiene una interesante «Liste Chronologique des écrivains du XVIII.e siècle, considéres sous le rapport Religieux» y además una tabla de materias y de escritores.

Memoria *(Á la) triste por la pérdida del Dr. Gabriel Aleñá, dignísimo cura párroco de Mahon, consagra este fruto del llanto, uno de los innumerables mahoneses, que con razon lloran su muerte.*

[Mahon], Oficina de Serra, año 1814.

Una hoja fólio menor, hol.

Lleva al pié las iniciales V. A. y V., probablemente Vicente Albertí y Vidal. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Memoria *(Á la) del virtuoso, justo y benemerito doctor Don Gabriel Aleñá y Estarellá, rector que fué de la parroquia de Mahon. Dedica este tributo de amor, de gratitud, y de aprecio Un Mahonés.*

Mahon: impr. de Fábregues, 1814.

4.° de 8 págs., rúst.

Según la «Biblioteca de Escritores Menorquines», este folleto, que es distinto del anterior, fué escrito por D. Vicente Albertí y Vidal.

Memoria *presentada por el personal del Archivo de la Ciudad [Palma]. Informe sobre restauracion de cuadros. Dictamen de la Comision de Gobierno interior. Catálogo de los cuadros y objetos artisticos ó arqueológicos que se custodian en las Casas Consistoriales.*

Palma de Mallorca, est. tip. del Comercio, 1895.

4.° de 186 págs., rúst. Reg. por D. Benito Pons Fábregues, que firma como Archivero en la pág. 59.

Memoria *leida en la Junta general ordinaria de señores accionistas [Banco de Ciudadela] celebrada el dia 1.° de Agosto de 1895.*

Ciudadela, tip. Católica del Sagrado Corazón de Jesús, s. a.

4.° mayor de 11 págs., rúst. Recibida por el correo.

Memoria *sobre la aparicion y desarrollo del cólera en las islas Baleares, en el año de 1865 (a).*

Palma, impr. de Pedro José Gelabert, 1865.

4.° mayor de 56 págs., rúst. Reg. por D. Francisco M. de los Herreros.

(a) Contiene tambien las resoluciones acordadas para combatir el cólera.

Memoria *sobre las disposiciones tomadas por el Gobierno para introducir en España el método de fumigar y purificar la atmósfera de Guiton de Morveau; experimentos hechos con este motivo y algunas otras noticias que prueban el poder desinfectante de los ácidos minerales,.....*

Madrid, Imprenta Real, 1805.

4.° de 92 + 234 págs., hol. Con 8 láminas y 3 estados. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Memoria *sobre los vicios de que adolece la Ordenanza de Matriculas de Mar de 1802, y la necesidad de proceder cuanto antes á su abolicion... La publican varios individuos del comercio y de la clase de Mareantes de esta Ciudad [Palma].*

Palma, impr. de Pedro José Gelabert, 1856.

4.° de 60 págs., rúst. Reg. por el Sr. Herreros.

Dice Bover en su «Biblioteca de Escritores Baleares» que le aseguraron ser escrita esta Memoria por D. Francisco Manuel de los Herreros.

Memoria *del Ministerio de Fomento. Febrero de 1881—Noviembre de 1882.*

Madrid, estab. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra, 1882.

8.° d. m. de VIII + 228 págs., rúst. Firma la introduccion D. José Luis Albareda, Ministro de Fomento.

Contiene esta Memoria una narra-

Memorias *de la Real Sociedad Económica Mallorquina de Amigos del País. Primera parte.*
Palma de Mallorca, por D. Ignacio Sarrá y Frau, impr., MDCCLXXXIV (1784).
4.° menor de IX + 266 págs., pasta. Con estados.

Memorias *sobre la Epizótia, ó enfermedad del ganado vacuno, traducidas al castellano, é impresas de órden de la Suprema Junta de Sanidad.*
Madrid, por D. Antonio de Sancha, MDCCLXXXVII (1787).
8.° menor de XL + 260 págs., hol.
Contiene: Memoria sobre las enfermedades contagiosas del ganado vacuno, por Mr. Bourgelat.—Coleccion de observaciones hechas al mismo fin, por Mr. Vicq de Azyr.

Memorias *leidas en los años de 1858-98 en las Juntas celebradas por las Sociedades anónimas Industria é Industrial Mahonesa. (1).*
Mahon, impr. de Miguel Parpal, 1858-98.
37 folletos 4.° y 4.° mayor, rúst.
Faltan las de los años 1869, 1870, 1875 y 1880.
(1) Hasta 1879 lleva la Sociedad el nombre de «Industria Mahonesa» y desde dicha fecha el de «Industrial Mahonesa». Posee tambien la Biblioteca los «Estatutos» de ambas sociedades, aprobados en 1856 y 1880 respectivamente.

Memorias *sobre las Obras públicas en España en los años 1859 y 1860, 1873--1881, 1883 y 1884, 1888-1890.*
Madrid: Imprenta Nacional; estab. tip. de «El Correo» á cargo de Francisco Fernández; tipolit. de L. Peant é hijos; impr. de los hijos de J. A. García; 1861-92.
7 vols. 4.° m., encart. Algunos años llevan un «Mapa itinerario de las Obras públicas en España».
Son las Memorias presentadas al Excmo. Sr. Ministro de Fomento por el Director general del ramo, y van divididas en dos partes: Asuntos generales, personal y asuntos varios; Puertos, faros, boyas, valizas, rios, canales y aprovechamiento de aguas.

Memorias *sobre el estado de las carreteras en los años 1883, 1884, 1885 y 1889, presentadas al Excmo. Sr. Ministro de Fomento por el Director general de Obras públicas (1).*
Madrid: tip. de los Huérfanos; tip.-lit. de L. Péant é hijos; impr. de los hijos de J. A. García; 1885-1891.
4 vols. 4.° m., encart. Con una «Carta de España» que comprende carreteras.
(1) Posee tambien la Biblioteca la «Memoria sobre las Obras públicas de 1890 en lo relativo á ferrocarriles; Madrid, impr. de los hijos de J. A. García, 1892». 4.° m., encart. Con un «Mapa itinerario».

Memorias *acerca del estado de la enseñanza en la Universidad Central y en los establecimientos de su distrito durante los cursos de 1858-59; 59-60; 60-61; 61-62; 62-63; 63-64; 64-66 y 66-67.*
Madrid, impr. de J. M. Ducazcal, 1859-68.
8 vols. 8.° y 8.° mayor, rúst.

Menagio (Egidio).
V. CASA (MONS. GIO. DELLA).
Opere.

Menander, Menandrus. *(1).*
Adelphi, Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos [*Comœdiæ*].
V. TERENTIUS (P.).
Comœdiæ sex.
(1) Menander vel Menandrus, célebre poeta cómico griego, llamado el «príncipe de la comedia nueva». Sabido es que Terencio copió ó imitó de Menandro cuatro de sus comedias, que son las que figuran en el presente artículo. Murió Menandro en el año 293 antes de J. C.

Menasseh ben Israel *(1).*
Origen de los americanos. Mikyh

Yschrael, esto es, Esperanza de Israel. Reimpresion á plana y renglon del libro de Menasseh ben Israel, teólogo y filósofo hebreo, sobre el origen de los americanos, publicado en Amsterdam 5410 (1650), con un preámbulo, una noticia bibliográfica de las principales obras que sobre los orígenes, historia y conquistas de América y Asia se han impreso, y el retrato y la biografía del autor, por Santiago Perez Junquera.

Madrid, libr. de Santiago Perez Junquera; impr. y lit. de la «Biblioteca Universal», 1881.

8.° de XXXVII + 126 págs. y además prels. y notas, hol. Con una especie de facsímile de la portada de la primera edicion de la obra.

(1) Judío portugués, autor de varias obras en hebreo, en latin, en portugués y español. Nació en 1605 y murió en 1658.

Mencheta.

V. Peris Mencheta.

Mendez (F. Estevan).

XII libros de la Dignidad altissima de la Virgen Sacratiss. Madre de Iesv Christo nvestro vnico Dios y Señor, en tres tomos repartidos. Tomo primero qve trata de la estimacion, qve desta Sereniss. Reyna de los Angeles ha tenido Dios en su eternidad diuina hasta que en el mundo fuè en su niñez en el templo presentada.

S. l. [Barcelona?] en casa de Gabriel Lloberas, 1606.

8.° d. m. (fólio) de 447 hojas, prels. y tabla, perg. Faltan los demás tomos.

Mendez (Fr. Francisco) *(1).*

Noticias de la vida y escritos del Rmo. P. Mro. Fr. Henrique Florez de la Orden del gran P. S. Augustin..... Con una Relacion individual de los Viages que hizo à las Provincias y Ciudades mas principales de España.

Madrid, impr. de Pedro Marin, M.DCCLXXX (1780).

8.° m. de 373 págs., perg. Con el retrato del P. Florez, un mapa, una lám. y grabados.

En la pág. 276 termina la «Relacion de los viages» y en la siguiente empiezan «Elogios de diversos autores y sujetos eruditos, aplicados al Rmo. P. Mro. Fr. Henrique Florez y á sus Obras».

(1) Escritor español, natural de Villaviciosa de la Alcarria; fué amanuense del P. Florez cuando la publicacion de su grandiosa obra «España Sagrada». Nació el P. Mendez en 1725 y murió en 1803.

Tipografía española, ó Historia de la introduccion, propagacion y progresos del Arte de la Imprenta en España. Á la que antecede una noticia general sobre la imprenta de la Europa y de la China: adornado todo con notas instructivas y curiosas. Su autor Fray Francisco Mendez.... Segunda edicion corregida y adicionada por Don Dionisio Hidalgo.

Madrid, impr. de las Escuelas Pias, 1861.

8.° m. de XIV + 436 págs., pasta. Con 2 láms. que representan en facsímile páginas de incunables, y grabados que contienen escudos ó marcas de impresores, y al fin un cuadro cronológico de los puntos en que se ejerció el arte tipográfico en el siglo XV.

En la pág. 196 termina la obra del P. Mendez y en la siguiente empiezan las «Adiciones de Hidalgo», entre las que se cuentan monografías muy interesantes, entre ellas la titulada «Interior del Taller de Guttenberg», por Philarete Chasles, otra titulada «Tipografía», por A. Ribot y Fontseré, otra con el título de «Disertacion sobre el orígen del nobilísimo Arte Tipográfico, y su introduccion y uso en la ciudad de Valencia de los edetanos», por D. José Villaroya, otra titulada «Apuntamientos para un tratado sobre el orígen de la Imprenta», por D. Rafael Floranes, etc.

Mendez Silva (Rodrigo) *(1).*

Admirable vida, y heroycas vir-

tvdes de aqvel glorioso Blason de España, Fragrante Azucena de la Cesarea Casa de Austria, y Supremo Timbre en felicidades Augustas de las mas celebradas Matronas del Orbe, la Esclarecida Emperatriz Maria, hija del siempre Invicto Emperador Carlos V.

Madrid; por Diego Diaz de la Carrera, 1655.

4.° de 59 hojas y princ., perg.

(1) Escritor portugués, español por sus obras; se distinguió por sus estudios genealógicos é históricos, habiendo escrito varias obras en estilo fácil y elegante. Floreció en el siglo XVII.

Mendez del Yermo (D. Joseph).

V. ECONOMÍA *de la Vida Humana.*

Mendez.

V. RODRIGUEZ MENDEZ.

Mendia (D. Agustin), Y RUIZ AGUILERA (DON VENTURA).

Europa marcha. Ó sea análisis filosófico de la Historia del progreso europeo antiguo y moderno, y de la revolucion de 1848, seguido de un estenso programa de las necesidades de España, y reformas que reclama este pais: con un apéndice que comprende un breve estudio acerca de la escuela socialista-falansteriana, y el examen de las últimas fases que presenta la revolucion en los diversos estados europeos.

Valencia, impr. de D. José Mateu Garin, 1849.

8.° m. de XIV + 552 págs., rúst.

Mendizábal (D. Joaquin).

Gramática francesa segun el método práctico--teórico--analítico de M. Robertson. Quinta edicion.

Zaragoza, tip. de Zacarias R. Prieto, 1883.

4.° de VI + 372 págs., hol.

Mendo (P. Andreas) *(1).*

Bvllæ Sanctæ Crvciatae elvcidatio, vbi Bvlla commvnis vivorvm: lacticiniorvm pro ecclesiasticis: Compositionis: et Defvnctorvm: necnon facvltates Commisarij Generalis Crvciatae exponvntvr.

Matriti, ex typ. Mariae de Qviñones, M.DC.LI. (1651).

6.° m. (fólio) de 550 págs., princ. é índs., perg. Con un hermoso grabado en la portada.

(1) Religioso y escritor español, natural de Logroño; desempeñó cargos importantes y fué profesor de Teología en Salamanca. Nació en 1608 y murió en 1658.

Assvmptos predicables, aplicados á todos los Evangelios del Missal, por el Rmo. Padre Andres Mendo.

Madrid; por Maria de Quiñones, 1664.

8.° m. de 240 hojas, princ. é índs., perg.

Sermones varios, predicados en celebridades de ocasion y en Fiestas particulares.

Qvaresma. Segvnda parte. Sermones para los lvnes, martes, iveves, y sabados.

Madrid; por Melchor Alegre, 1667 y 68.

2 obras 8.° m. de 505 págs., princ. é índ. la 1.ª, y 538 págs., princ. é índ. la 2.ª, perg.

Mendoça (P. Franciscus de) *(1).*

Viridarivm sacræ ac profanæ crvditionis..... Posthvma proles.

Coloniæ Agrippinæ, apud Pet: Henningium, 1633.

8.° mayor de 948 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Con hermosa portada grabada. Obra rara y curiosa.

Contiene: Flores sacri (De Natali Domini, De Virgine Deipara, De sanctissimis Ecclesiæ Doctoribus, et D. Paulo maximo gentium Doctore). — Flores Philosophiæ.—Flores varii.—Flores Eloqventiæ.—Flores Rhetoricæ (Breve Rhetorices Compendium, Rhetorices Commentationes didascalicæ).—Flores hvmaniorvm literarvm (Saturnaliorum Decas I-X).--Flores poetici.

En la pág. 904 termina el «Vergel de sagrada y profana erudicion» y en la

(1) Insigne polígrafo español, Jefe del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos y Director de la Biblioteca Nacional. Nació este ilustre escritor en Santander en 1856.

La Ciencia Española. (Polémicas, proyectos y bibliografía). Con un prólogo de D. Gumersindo Laverde Ruiz. Tercera edición, refundida y aumentada.

Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull, 1887 y 1888.

3 vols. 8.° de LVI + 333 págs. el 1.°, LXIX + 387 el 2.° y 478 el 3.°, hol. Forman parte de la «Colección de Escritores Castellanos». (Críticos).

Contienen: Tomo I; Carta-prólogo. =Indicaciones sobre la actividad intelectual de España en los tres últimos siglos.—De re bibliográphica.—Mr. Masson redivivo (réplica á un escrito de D. Manuel de la Revilla).—Monografías expositivo-críticas.—.....— Mr. Masson redimuerto (segunda contestacion á D. Manuel de la Revilla).—Apéndices; Fox Morcillo, discurso inaugural del curso académico de 1884 á 1885 en la Universidad de Santiago, por el Dr. D. Gumersindo Laverde y Ruiz....=Tomo II; Dos artículos de D. Alejandro Pidal sobre las cartas anteriores.—«In dubiis libertas».—La ciencia española bajo la Inquisición, por el Sr. del Perojo.—Cartas (de polémica).—«La Antoniana Margarita» de Gómez Pereira. —La patria de Raimundo Sabunde.— «Instaurare omnia in Christo».—Apéndice: Contestación de D. Alejandro Pidal y Mon á la carta «In dubiis libertas».=Tomo III; Ramón Lull (Raimundo Lulio), discurso.—Himno á la Creación, poema de Judá Leví de Toledo.—Contestación á un filósofo tomista.—Réplica al P. Fonseca.—Inventario Bibliográfico de la Ciencia Española.—Apéndice: «El Tradicionalismo en España en el siglo XVIII», por D. Gumersindo Laverde Ruíz.

Ensayos de Crítica filosófica.

Madrid, estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1892.

8.° de 397 págs., hol. Forma parte de la «Colección de Escritores Castellanos». (Críticos).

Contiene: I. De las vicisitudes de la Filosofía platónica en España.—II. De los orígenes del criticismo y del escepticismo, y especialmente de los precursores españoles de Kant.—III. Algunas consideraciones sobre Francisco de Vitoria y los orígenes del derecho de gentes.

Estudios de Crítica literaria. Primera y segunda series.

Madrid, estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1893 y 1895.

2 vols. 8.° de 347 y 401 págs., hol. Forman parte de la «Colección de Escritores Castellanos». (Críticos). La primera serie es 2.ª edición.

Contiene: Primera serie; De la poesía mística.—De la historia, considerada como obra artística.—San Isidoro.— Noticias sobre la vida y escritos de Rodrigo Caro.—D. Francisco Martínez de la Rosa.—Don Gaspar Núñez de Arce. =Segunda serie; Quadrado y sus obras. —La Celestina.—El Alcalde de Zalamea.—Tirso de Molina.—De los historiadores de Colón.—Lope de Vega y Grillparzer.—Enrique Heine.—De las influencias semíticas en la literatura española.

Horacio en España. Solaces bibliográficos. Segunda edición, refundida.

Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull, 1885.

2 vols. 8.° de LVIII + 354 págs. el 1.° y 441 el 2.°, hol. Forman parte de la «Colección de Escritores Castellanos» (Críticos).

Contiene: Tomo I; Juicio de la primera edición por el Sr. D. Juan Valera. —Traductores castellanos de Horacio. —Traductores portugueses.—Traductores gallegos.—Traductores asturianos. —Traductores catalanes.—Adiciones.— Índice general de traductores de Horacio.=Tomo II; La poesía horaciana en Castilla.—La poesía horaciana en Portugal.—Epílogo.—Observaciones de D. Miguel Antonio Caro sobre la poesía

horaciana.—Apéndices...—Las poesías de Horacio, traducidas en versos castellanos, con notas y observaciones, por D. Javier de Burgos.—Adiciones al tomo I.

Historia de las ideas estéticas en España.
Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull, 1883-91.
5 tomos en 8 vols. 8.°, hol. Forman parte de la «Colección de Escritores Castellanos». (Críticos).
Distribucion: Tomo I; hasta fines del siglo XV. Tomo II en dos vols.; siglos XVI y XVII. Tomo III en dos vols; siglo XVIII. Tomos IV y V en tres vols.; siglo XIX.

Odas, epístolas y tragedias, con una introducción de D. Juan Valera.
Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull, 1883.
8.° de LXXXV + 298 págs., hol. Con el retrato del autor grabado por Maura. Forma parte de la «Colección de Escritores Castellanos». (Líricos).
En la pág. 134 terminan las «Odas y epístolas» y en la siguiente empiezan dos tragedias de Esquilo, traducidas al castellano (Los siete sobre Tebas, Prometeo encadenado). En un apéndice van un poemita de Hugo Fóscolo, traducido al castellano, titulado «Los sepulcros»; y tres idilios de Andrés Chénier, titulados «El ciego», «El joven enfermo» y «Neera».

Menéndez y Pelayo (D. Marcelino).
V. CALDERON DE LA BARCA (D. PEDRO). *Teatro selecto.*
V. CICERON (MARCO TULIO). *Obras completas.*
V. GARCÍA ROMERO (DON MIGUEL). *Apuntes para la biografía de D. Marcelino Menéndez Pelayo (1).*
V. HOMERO. *La Iliada.*
V. MIR (R. P. MIGUEL). *Discursos leidos ante la Real Academia Española.*
V. RAIMUNDO LULIO (B.). *Blanquerna.*
V. SALUSTIO CRISPO CAYO). *Fragmentos de la Grande Historia.*
V. VALERA (DON JUAN). *Canciones, romances y poemas.*
V. VIRGILIO MARON (PUBLIO). *Églogas y Geórgicas.*
(1) Contiene esta obra el discurso de Menéndez Palayo, titulado «Humanistas españoles del siglo XVI».

Menéndez Pidal (Juan) (*1*).
Poesía popular. Coleccion de los viejos romances que se cantan por los asturianos en la Danza Prima, Esfoyazas y Filandones, recogidos directamente de boca del pueblo, anotados y precedidos de un prólogo, por Juan Menéndez Pidal.
Madrid, impr. y fund. de los hijos de J. A. Garcia, 1885.
8.° m. de XV + 360 págs. con el índ., rúst.
Contiene: Estudio de los romances castellanos. — Romances históricos. — Romances novelescos (de Moros y Cristianos, Caballerescos, puramente Novelescos).—Romances religiosos (Místicos, Sagrados).—Apólogos.—Anotaciones.—Apéndices.
(1) Escritor español contemporáneo, poeta y literato; con su «Poesía popular» ha prestado un servicio muy apreciable á las letras españolas. Nació en 1861.

D. Nuño de Rondaliegos. Aqui se contienen vnas uien assonadas coplas que fizo Johan Menendes Pidal / natvral de las Astvrias de Ouiedo / en la qual es relatado de como el buen cauallero D. Nuño de Rondaliegos se topó con la uestia *al tornar de la guerra / e quando se iva á do moraua sv uien amada Dosinda para la requerir d'amores et se casar con ella. Ver ha el que leyere vna muy famossa epistola que el bachiller Antonio Balbin de Unquera escreuió al auctor destas coplas.*
En Madrit, por Henrique Ruuiños. Acauóse á XXX dias del mes de Diciembre de la Era MDCCCCXIX (1881).
4.° de 18 págs., nota y colofon, encart. Con cubierta apropiada. Es una curiosidad biliográfica.

Menéndez Pidal (Ramón).
La leyenda de los Infantes de Lara.
Madrid, impr. de los Hijos de José M. Ducazcal, 1896.
8.° de XVI + 448 págs., rúst.
Trata este libro de uno de los más antiguos asuntos de la poesía heróico-popular castellana, y en él se transcriben muchas composiciones antiguas, entre ellas «La Gran Comedia de los famosos hechos de Mudarra».

Meneses (Fray Alexo de).
V. JESUS (FR. TOME DE).
Trabajos de Jesus.

Meneses.
V. MARTINEZ MENESES.

Mengus (Fr. Hieronymus).
Flagellvm daemonvm, exorcismos terribiles, potentissimos, et efficaces, remediaque probatissima, ac doctrinam singularem in malignos spiritus expellendos, facturasque et maleficia fuganda de obsessis corporibus complectens, cum suis benedictionibus, et omnibus requisitis ad eorum expulsionem. Accessit postremo Pars secunda, quæ Fustis dæmonum inscribitur.
Venetiis, apud Petrum Milocum, MDCXX (1620).
8.° de 349 págs. é índs., perg.

Meniconius (Franciscus) *(1).*
Juris Ecclesiastici Institutiones, in libros quatuor distributæ et opportunis appendicibus locupletatæ.
Romæ, excud. Benedictus Franzesi, et Cajetanus Paperi, MDCCLIX (1759).
2 tomos en 1 vol. 8.° mayor de XLVIII + 619 págs. en junto, perg. Ejemplar algo apolillado.
(1) Francesco Meniconi, jurisconsulto de Perusa, é Intérprete de Sagrados Cánones.

Menochius (R. P. Joannes Stephanus) *(1).*
R. P. Joannis Stephani Menochii, Doctoris Theologi è Societate Jesu, Commentarii totius Sacræ Scripturæ, ex optimis quibusque Auctoribus collecti, luculentissimo Supplemento locupletati à Doctissimo Patre Renato Josepho Tournemine, ejusdem Soc. Jesu, atque in tres tomos distributi. In hac Novissima Editione ad ultimam Parisiensem exacta, et ab innumeris aliarum mendis summa diligentia expurgata. Adcedit nunc primum egregia ejusdem P. Tourneminii Dissertatio de Historicis libris Biblicis nos inter, et Protestantes controversis ex Gallico latine reddita,....
Venetiis, ex typ. Remondiniana, MDCCLVIII (1758).
3 tom. en 1 vol. 8.° d. m. (fólio mayor) de XVIII + 1296 págs. en junto, perg. Con un mapa de la Tierra Santa. Ejemplar algo apolillado. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.
Los dos primeros tomos comprenden los Comentarios sobre toda la Sagrada Escritura, y el tomo 3.° comprende el Suplemento de Tourneminio, compuesto de un gran número de monografías de diferentes autores, de entre las cuales la más extensa é importante, es la titulada «De Republica Hebræorum à Carolo Sigonio».
(1) Gio: Stefano Menochio, natural de Pavía, hombre notable por su saber y virtud; sus Comentarios sobre la Sagrada Escritura son muy estimados por la claridad y precision que los caracteriza. Nació en 1576 y murió en 1656.

Stuore del Padre Gio: Stefano Menochio, della Compagnia di Giesu. Tessute di varie eruditioni sacre, morali, e profane, nelle quali si dichiarano molti passi oscuri della sacra Scrittura, e si risolvono varie Questioni amene, e si riferiscono Riti antichi, Historie curiose, e profittevoli. Tom. II e III.
Venezia, per Stefano Monti, MDCCXXIV (1724).
2 vols. 8.° m. de 628 y 650 págs. y además muchas de índs., perg. Falta el tomo I.
Estos dos tomos comprenden desde la Centuria V hasta la XII.

———

Ideæ Sacræ Evangelicæ ex litera decantata, ab Ecclesia Romana: Et annotationes curiosæ Concionatoris. Observate à..... Magistris sicuti D. D. Fray Bartholomeo de Escañuela, Episcopo de Portu Rico, et alijs. Nvnc tradite à P. Fr. Christophoro Mercader.

Valentiæ, typ. Didaci de Vega, 1683.

8.° de 152 págs. y princ., perg. Tiene al fin: «Diffinitiones Theologiæ Moralis».

Mercader y Arroyo (Ilmo. Sr. D. Manuel).

Carta pastoral que el Ilustrísimo Señor Doctor D. Manuel Mercader y Arroyo, Obispo de Menorca, dirige al clero y fieles de la Diócesis en el dia de su entrada solemne en la misma.

Ciudadela, tip. de S. Fábregues, 1876.

4.° de 48 págs., rúst. Reg. por su autor.

Mercati (Monsig. Michele) *(1)*.

Considerationi di Monsig. Michele Mercati sopra gli Avvertimenti del Sig. Latino Latini, intorno ad alcvne cose scritte nel libro de gli Obelischi di Roma. Insieme con alcuni sopplimenti al medesimo libro (2).

Roma, appresso Domenico Basa, M.D.XC. (1590).

4.° de 148 págs., dedic. é índs., perg.

(1) Michele Mercati, Mercatus, primer médico del Papa Clemente VIII; su obra sobre los obeliscos de Roma es muy rara é interesante. Murió este autor en 1593 á los 53 años de edad.

(2) Vá encuadernada esta obra con la de «Galesinius. Commentarivs de Colvmnæ Cochlidis Traiani Cæs. Avg. dedicatione,...».

Mercatoris (P. Bernardinus).

Nvclevs Catecheticvs, continens brevi compendio Doctrinam Fidei, ac Morvm, è diversis avthoribvs ervtvs, Sacræ Scripturæ locis, SS. Patrum Authoritatibus, nec non selectioribus Historiis illustratus:.....

Barcinone, ex typ. Cormellas, 1697.

8.° de 517 págs., princ. é índs., perg.

Mercier (M.) *(1)*.

Le Manuel des Grammairiens, divisé en trois Parties. Dans la première, l'Ecolier apprendra les Principes de l'Elegance, et l'ordre qu'il faut garder dans la disposition des mots Latins. Dans la seconde, les Formaisons des Verbes Grecs, les Accens, et la Syntaxe. Dans la troisième, la Quantité Latine, et la façon de retourner et faire des Vers. Nouvelle édition.

Lyon, chez Benoist Vignieu, M. DCC. XVII. (1717).

12.° m. de 446 págs., princ. é índs., pasta antigua. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

El apellido del autor se halla al fin de la dedicatoria.

(1) Nicolas Mercier, gramático francés y notable profesor; su «Manual de los gramáticos», aunque algo confuso, es notable por contener principios excelentes. Murió en 1647.

Merega (Fr. Romvlo).

Evangelico tetraonomaton de Dios Hombre con singvlares glorias, por aver sido sv Santissima Madre Maria, concebida en gracia. Sermon predicado en la Iglesia Parroquial de Santa Maria de la Ciudad de Alicante.

Pentagios célebre en las divinas letras, sv misterioso epilogo S. Pasqval Baylon. Oracion panegirica, qve miercoles à 26. de Setiembre deste año 1691. quarto dia de los Festivos, en que la Villa de la Alcudia a festejado la Canonizacion solemne de S. Pasqual Baylon, ... dixo Fr. Romvlo Merega.

Valencia, por Francisco Mestre, impr., 1691.

2 folletos 4.° de 24 págs. y princ. cada uno de ellos, perg.

Merelo (D. Manuel) *(1)*.
Lecciones elementales de Historia de España.
Madrid, impr. de J. Peña, 1867.
8.° de VII + 378 págs. é índ., hol. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.
(1) D. Manuel Merelo y Calvo, político, profesor y escritor español contemporáneo. Nació en Madrid en 1829.

Nociones de Geografía descriptiva, precedidas de un ligero resúmen de la astronómica y la física.
Madrid, impr. de Julian Peña, 1869.
8.° de 287 págs. é índ., hol. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Merenda (Antonius Maria) *(1)*.
Lucubrationes in Opuscula et Gesta Sancti Damasi Papæ.
V. DAMASUS PAPA (SANCTUS).
Opuscula, et Gesta.
(1) Antonius Maria Merenda Sarazanius.

Merinero (Frater Ioannes) *(1)*.
Commentarii in tres libros Aristotelis de Anima, ivxta Svbtilis Doctoris Ioannis Dvns Scoti mentem, vna cvm dispvtationibvs, et qvæstionibvs, hoc tempore agitari solitis.
Matriti, apud Matthæum Fernandez, M.DC.LIX. (1659).
8.° m. de 571 págs. é índ., perg. Algo apolillada.
(1) Notable filósofo español del siglo XVII, Catedrático en Alcalá, y General de la Órden Franciscana.

Commentarii in vniversam Aristotelis Dialecticam, ivxta Svbtilis Doctoris Ioannis Dvns Scoti mentem, vna cvm dispvtationibvs, et qvæstionibvs hoc tempore agitari solitis.
Compluti; ex Off. Ioannis de Villodas et Orduña, 1629.
8.° m. de 616 págs., princ. é índ., perg. Con poesías dedicadas al autor.

Merino (D. Diego).
Oracion fvnebre, en las exequias, que se celebraron en el Collegio de San Pablo de la Compañia de Jesus, de esta Civdad [Granada], à la buena memoria del Señor Don Joseph de Arze Arrieta y Astete, Señor de las Villas de Pioz, Lantanzon, etc.
Granada, Joseph de la Puerta impr., s. a. (1740?).
4.° de 22 págs. y 16 de princ., perg.

Oracion funebre.... en las exequias.... celebradas en la Iglesia del Convento del Santo Angel Custodio de la Ciudad de Granada el dia 10 de Junio de este año [1739] à la buena memoria de el Illmo. Sr. D. Alvaro Joseph de Castilla.
Granada, Joseph de la Puerta impr., s. a. (1739?).
4.° de 24 págs. + 30 de princ., perg.

Merino (D. Manuel).
El libro del pueblo, ó sea, Verdaderos principios de política y de moral, demostrados con varios ejemplos de la historia.
Madrid, impr. de J. Martin Alegria, 1849.
8.° de 178 págs. é índ., hol.
Comprende seis artículos, de los cuales el más extenso é interesante es el titulado «Compendio histórico del republicanismo de la nacion inglesa en el reinado de Cárlos I, y relacion del fin trágico de este príncipe», que abraza desde la página 31 hasta la 125.

Merino Ballesteros (D. Francisco).
V. GARCÉS (D. GREGORIO).
Fundamento del vigor y elegancia de la lengua castellana.

Merino y Navarro (D. Julio).
Máximas y pensamientos. Moral de los niños.
Madrid, impr. de J. Fernandez y C.ª, 1866.
16.° m. de 225 págs., rúst.

Mertens (Dr. de).
Trattato della Peste. Dalla latina nell' italiana favella trasportato dal Sr. Lorenzo Rondolini.
Trieste, nella Ces. Reg. Privile-

giata Stamperia Governiale, MDCC LXXXVI (1786).

4.° de 157 páginas, encart. Apolillada. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Mesa.

V. Messa.

Mesonero Romanos (Don Ramon de) (1).

Dramáticos contemporáneos á Lope de Vega.—Dramáticos posteriores á Lope de Vega.—Colecciones escogidas y ordenadas, con discursos, apuntes biográficos y críticos de los autores, noticias bibliográficas y catálogos, por Don Ramon de Mesonero Romanos.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomos XLIII, XLV, XLVII y XLIX.*

Comedias escogidas de Don Francisco de Rojas Zorrilla, ordenadas en coleccion, con apuntes biográficos, bibliográficos y críticos, por Don Ramon de Mesonero Romanos.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LIV.*

Un viaje á Pastrana en recuerdo de Moratin, por Ramon de Mesonero Romanos.

V. Fernandez de Moratin (D. Leandro).

Obras póstumas.

(1) Célebre escritor y crítico español, castizo y puro en su lenguaje, y muy á menudo picante y jovial. Nació en 1803 y murió en 1882.

Messa (Fr. Pablo de).

Historia del Capitulo general, qve celebrò la Religion Seràfica en la Imperial Toledo, este año de M.DC.XLV.

Madrid; Imprenta Real, M.DC. XLV (1645).

4.° de 48 hojas, y princ., perg.

Sermon de la admirable Ascension de Christo.

Panegyrico de los Patriarcas Santo Domingo y San Francisco.

Sermon de los Santos Justo y Pastor.

(Faltan las portadas).

3 folletos 4.°, perg.

Messia (Pietro) (1).

Le Vite di tutti gli Imperadori Romani.

(Falta la portada).

8.° m. de 1.054 págs. y muchas de tablas, pasta. Ejemplar algo apolillado.

Es probablemente la traducion italiana, hecha por Alfonso Ulloa y Luis Dulci, de la obra que cita Gallardo, con el título de «Historia Imperial y Cesárea, en la cual en suma se contienen las vidas y hechos de todos los Césares Emperadores de Roma, desde Julio César hasta el Emperador Maximiliano».

Nuestra traduccion italiana, que tambien empieza con la «Vita di Givlio Cesare, da cvi cominciò la Monarchia et Imperio Romano», hasta la «Vita di Massimiliano solo di qvesto nome: CXIIII. Imperadore», contiene «Sommarios» al principio de la vida de algunos de los emperadores, hechos «per M. Remigio Fiorentino».

Parece impresa esta traduccion en la segunda mitad del siglo XVI (Venet. 1574?), siendo tal vez la que cita el «Indice último de los libros prohibidos», edicion de Madrid de 1790.

(1) Pero Mejía ó Pedro Mexia, historiador español, de quien se habla en el artículo «Mejía».

Mestre (Fr. Migvel).

Vida, y milagros del glorioso San Antonio de Padva, Sol brillante de la Iglesia, Lvstre de la Religion Seràfica, Gloria de Portugal, Honor de España, Thesoro de Italia, Terror del Infierno, Martillo perpetuo de la heregia, entre los Santos por Excelencia el Milagrero.

Barcelona, en casa Martin Gelabert, 1688.

8.° m. de 272 págs. y muchas de princ., perg.

Mestres (D. Salvador) (1).

Lecciones de Psicologia.—Lecciones de Lógica.—Lecciones de la asignatura de Ética.

Barcelona, imprs. de la Viuda Plá y de Tomás Gorchs, 1869.
3 obras en un vol. 8.°, hol. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.
1) Sacerdote y escritor español, catedrático en Rímini y en Barcelona. Murió en 1879.

Programa de la asignatura de Ética y de Fundamentos de Religion.
Barcelona, impr. y libr. de Tomás Gorchs, 1868.
8.° de 149 págs., encart. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.
En cuanto á la Ética es la misma que figura en el artículo anterior, teniendo además esta edicion el «Programa de Religion» que empieza en la página 85.

Metaphrastis (Symeon).
Sermones de moribus.
V. BASILIUS MAGNUS (SANCTUS).
Opera omnia.

Metastasio (Pietro) *(1).*
Opere dell'abate Pietro Metastasio, Poeta Cesareo.
Prato, presso Luigi Vannini, 1820.
14 vols. 8.°, pasta fina. Bonita edicion, con la vida y el retrato del autor, argumentos y variantes, y 41 hermosas láminas, dibujadas por Colignon y grabadas por Verico. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
Contiene:
Tomo I; Vita dell'Autore.—Didone abbandonata.—Siroe.—Catone in Utica (2).
Tomo II; Ezio.—Alessandro nell'Indie.—Artaserse.—Adriano in Siria.
Tomo III; Demetrio. —Issipile. —Olimpiade.—Demofoonte.
Tomo IV; La clemenza di Tito.—Achille in Sciro.—Ciro riconosciuto.—Temistocle.
Tomo V; Zenobia.—Antigono.—Ipermestra.—Semiramide.
Tomo VI; Attilio Regolo.—Il Re pastore.—L'Eroe Cinese.—Nitteti.
Tomo VII; Il trionfo di Clelia.—Romolo ed Ersilia.—Il Ruggiero.—Giustino.
Tomo VIII; Drammi sacri: Per la festività del S. Natale.—La passione di Gesù Cristo.— S. Elena al Calvario.—La morte d'Abel.—Giuseppe riconosciuto.—Betulia liberata.—Gioas, Re di Giuda.—Isacco, figura del Redentore.
Tomo IX; Poesie profane: La contesa de'Numi.—Il Tempio dell'Eternità.—L'Asilo d'Amore.—Le Grazie vendicate.—Il Sogno di Scipione.—Il Palladio conservato.—Il Parnaso accusato e difeso.—La pace fra la Virtù e la Bellezza.—Astrea placata.—Il Natal di Giove.—L'Amor prigioniero.—Il vero Omaggio.—La Danza.—L'Isola disabitata.
Tomo X; Le Cinesi.—Il Ciclope.—Il Sogno.—Alcide al bivio.—Egeria.—Il Parnaso confuso.—Il trionfo d'amore.—Partenope.—La rispettosa tenerezza.—Tributo di rispetto e d'amore.—La Gara.—La ritrosia disarmata.—L'Ape.—L'Atenaide.
Tomo XI; La Corona.—La pace fra le tre Dee.—La Galatea.—L'Endimione.—Gli Orti Esperidi.—L'Angelica Serenata.—Cantate.
Tomo XII; Epitalamj.—Sonetti.—Canzonette, ec.
Tomo XIII; Prosa: Estratto dell'Arte poetica d'Aristotele, e considerazione sulla medesima.
Tomo XIV; Dell'Arte poetica, Epistola di Q. Orazio Flacco à Pisoni.—Note di Metastasio all'Arte poetica di Q. Orazio Flacco.—Traduzione della satira III. di Giovenale.—Satira VI del libro secondo di Q. Orazio Flacco, et Invito a Cena d'Orazio a Torquato.—Lettere scelte di Metastasio.—Sentenze e Massime.

(1) Pietro Trapassi, célebre poeta lírico y dramático italiano; llamado comunmente Metastasio, de una palabra griega que significa «traspasar», por haber pasado de la casa paterna, que era una familia pobre, á la del famoso jurisconsulto Gravina que le nombró heredero. Habiéndose establecido en Viena debió al Emperador Cárlos VI el título de «Poeta Cesáreo». Compuso un gran número de dramas líricos, y tambien poe-

sías líricas, que se distinguen principalmente por su dulzura en pintar el amor. Nació este célebre autor en Roma el año 1698 y murió en 1782.

(2) Este tomo y los seis siguientes contienen lo que se llaman tragedias líricas, el VIII los «drammi sacri» (dramas sagrados), el IX, X y XI lo que se han llamado cantatas ó escenas líricas y oratorios, y los restantes lo que ya vá indicado en la precedente distribucion.

Opere drammatiche del Sig. Abate Pietro Metastasio, Romano, Poeta Cesareo. Tom. I-VII.

Napoli, per Giuseppe di Novello de Bonis, s. a.

7 tom. en 5 vols. 8.°, perg. Con el retrato del autor y una lámina al principio de cada obra. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Poesie del Signor Abate Pietro Metastasio.

Torino, nella Stamperia Reale, MDCCLVII (1757).

10 tom. 8.°, perg.

Vá al principio del primer tomo una «Lettera dell'Autore» y una extensa «Dissertazione di Ranieri de' Calsabigi, su le Poesíe Drammatiche del Sig. Abate Pietro Metastasio».

En algunos tomos falta la portada.

Nota. Parece ser la edicion que cita Brunet, de «Torino, 1757-88», en 14 vols.

Poesie del Signor Abate Pietro Metastasio. Seconda Edizione Genovese, dall'Autore approvata ed accresciuta. Tom. I-VI, VIII-XI.

Genova, nella Stamperia di Adamo Scionico, MDCCLXXII-MDCCLXXIV (1772-74).

10 tom. 12.° m., perg. Falta el tomo VII. Con el retrato del autor, y una bonita portada alegórica en el tomo I.

Nota. A pesar de que todas las composiciones incluidas en las ediciones de los tres últimos artículos, ván contenidas en la edicion de «Prato» que figura en el primer artículo de este autor, sin embargo se han continuado aquí por contener algunas variantes.

Méthode *(Précis d'une Nouvelle).*

V. PRÉCIS.

Methodvs *confessionis. Hoc est, Ars, siue ratio, et breuis quædam via confitendi: in qua peccata et eorum remedia plenissimè continentur. Ad haec, XII. Articulorum fidei cùm pia, tùm erudita explanatio.*

Lvgdvni, apud Theobaldum Paganum, M.D.LI. (1551).

8.° menor de más de 300 páginas, perg. Faltan hojas al fin.

Mexia de la Cerda (Lic.) *(1).*

Doña Inés de Castro, reina de Portugal. Tragedia famosa.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIII.*

(1) Poeta dramático español, autoridad en la lengua. Floreció á fines del siglo XVI y en los comienzos del siglo XVII. Se ignora el nombre de pila.

Mexia Galeote (Don Alonso).

V. FEO (FR. ANTONIO).

Tratados de las fiestas, y vidas de los Santos.

Mexia.

V. MEJÍA, MESSÍA.

Mey (Philippus).

Orthographia.

V. BRAVUS (BAR.).

Thesavrvs verborvm, ac phrasivm.

Meyssonnierius (Lazarus).

Breviarivm Medicvm, continens theoriæ et praxeos medicæ brevem svmmam, in quatuor Sectiones, pro quatuor Anni temporibus distributam à Lazaro Meyssonnierio. Deinde Medicinæ practicæ Lazari Riverii succinctum Compendium. Stvdio Bernhardi Verzaschæ.

Lvgdvni, sumpt. Lavrentii Anisson, M.DC.LXIV (1664).

8.° de 56 + 582 págs., princ. é índ., pasta antigua.

El «Breviario Médico» de Meysson-

nierio, abraza tan sólo las 56 primeras páginas, y las restantes contienen el «Compendio de Medicina práctica» de Riverio, hecho por Bernardo Verzascha.

Mezquita Arroyo (Iuan de).

V. VIEYRA (P. ANTONIO DE).

Sermon de las Llagas de San Francisco.

Micò (F. Onuphrius).

Lex Evangelica, pro concionibvs qvadragessimae, mysterijs fidei, aliqvibvs, et sanctis, Argvmentis Sacrae Scripturae, contra Alcoranvm.

Valentiæ, typis Regalis Cœnobij B. V. Mariæ de Remedio, 1700.

Fólio de 368 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Es obra muy interesante, que lleva tambien el título de «Lex Evangelica contra Alcoranum», y vá dividida en 65 argumentos contra la doctrina de Mahoma.

Michael (Johannes).

Opera medico-chirurgica quotquot innotuerunt omnia.

Norimbergæ, sumpt. Johannis Hofmanni, MDCLXXXVIII (1688).

4.° de 747 págs., princ. é índ., pasta antigua. Con curiosa anteportada grabada relativa al asunto.

Vá dividida la obra en cinco partes, á saber: Praxis clinica generalis.—Praxis clinica specialis.—Apparatus formularum.—Ordo visitandi officinas.—Clavis ad Authoris Polychresta.

Michaud (Mr.) (1).

Historia de la vida pública y privada de Luis Felipe de Orleans, ex-rey de los franceses; por el célebre biógrafo Mr. Michaud. Traducida del francés.

Madrid, impr. y libr. á cargo de D. V. del Valle, 1850.

8.° m. de 436 págs., hol.

(1) Gabriel Michaud, publicista afecto á la monarquia, literato é historiador francés. Nació en 1772 y murió en 1858.

Michelesius Asculanus (P. F. Cajetanus).

Annales Minorum seu trium Ordinum à S. Francisco institutorum, ab anno MDLXIV. usque ad annum MDLXXIV. continuati à P. F. Cajetano Michelesio Asculano. Tomus XX (a).

Romae, in typ. Paleariniano, MDCCXCIV (1794).

4.° m. de 571 págs. con los índs., y princ., perg. Con un hermoso grabado en la portada, relativo al asunto.

En la página 414 terminan los «Annales» y en la siguiente empieza un «Regestum Pontificium».

(a) Es, como se vé, el tomo XX de los «Annales Minorum», empezados por Lucas Waddingo, y continuados por otros. Véase «Waddingus (Fr. Lucas). Annales Minorum».

Michelesius (P. F. Cajetanus).

V. COLEX *redactus Legum Fratrum Minorum in synopsim.*

Michelot (Henry).

Portulan de la mer Méditerranée, ou Guide des pilotes côtiers. Nouvelle édition; corrigée, et augmentée de la Description des Côtes du Levant, des Isles de l'Archipel, et d'un Extrait des Routes et Distances d'un Port à un autre en milles de France et de Provence.

Marseille, de l'imprimerie de Jean Mossy, 1824.

8.° m. de XII + 600 págs., pasta. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

Michelli (P. Giambattista).

V. MEDITAZIONI *sopra le Verità Cristiane ed Ecclesiastiche.*

Miçkiewicz (Adam) (1).

Tadeo Sopliça, ó el último proceso en Lituania. Narración histórica. Primera traducción española, por Leon Medina.

Madrid, impr. de José Rojas, 1885.

8.° de 323 págs. é índ., rúst. El nombre y apellido del traductor, que no figuran en la portada, se hallan en la cubierta.

(1) Adam Miçkiewicz ó Mitzkievich, escritor católico polonés.

Middleton (Conyers) *(1)*.
Historia de la vida de Marco Tulio Ciceron, escrita en inglés por Conyers Middleton, traducida por Don Joseph Nicolas de Azara. Tomo IV (a).
Madrid, en la Imprenta Real, 1790.
4.° de 347 págs. y princ., pasta. Faltan los tres primeros tomos. Hermosa edicion con retratos y medallas.
(1) Literato inglés; su principal obra es la Historia de la vida de Ciceron. Nació este autor en 1683 y murió en 1750.
(a) Contiene este tomo desde el libro X, años 710 de Roma, hasta el fin; y además un Indice de las principales materias de los cuatro tomos que forman la obra.

Miechoviens's (P. F. Ivstinvs).
Discvrsvs prædicabiles svper Litanias Lavretanas Beatissimæ Virginis Mariæ, in dvos tomos distribvti, in quibus omne id quod vel ad cultum B. Virginis Mariæ, vel ad hominis Christiani animum præclaris doctrinis exornandum, vel ad hæreses Mariomachorum confutandas pertinet, dilucidè tractatur.
Lvgdvni, sumpt. Phil. Borde, Laur. Arnavd, et Clavd. Rigavd, M.DC.LX. (1660).
2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 444 y 582 págs. y muchas de princ. é índs., pasta. Muy apolilliada.

Miége (M.).
Nouvelle méthode pour apprendre l' anglois.
(Falta la portada).
12.° m. de VIII + 412 págs., pasta.
Comprende la obra: Gramática propiamente dicha, Vocabulario, Frases y Diálogos familiares, Proverbios.

Mier (D. Eduardo de).
V. EURÍPIDES. *Tragedias.*
V. SCHÍLLER. *Obras dramáticas.*

Mier y Miura (Don Eduardo).
Teoria de las aproximaciones numéricas.
Madrid, impr. del «Memorial de Ingenieros», 1885.
8.° m. de 45 págs. é índ., rúst.

Mignault.
V. MINOS.

Mignet (F. A.) *(1)*.
Histoire de la Révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814. Troisième édition.
Paris, de l' impr. de Firmin Didot, 1826.
2 vols. 8.° m. de 528 y 485 págs., hol.
(1) François-Auguste Marie Mignet, notable historiador, miembro de las Academias Francesa y de Ciencias Morales y Políticas; su principal obra es la que figura en el presente artículo. Nació en 1796 y murió en 1884.

Historia de la Revolucion de Francia desde el año 1789 hasta 1814, por M. Mignet. Continuada con la de Napoleon, por A. Hugo. Adornadas con 50 primorosas láminas abiertas en acero, y con 31 en boj, dibujadas por Charlet y grabadas por el célebre Andrew Brown. Segunda edicion,... aumentada con un Apéndice que contiene los acontecimientos ocurridos en Francia desde la muerte de Napoleon hasta la gloriosa Revolucion de 1830 inclusive.
Barcelona, impr. de J. Oliveres, 1840.
3 vols. 8.° m., tela. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
El tomo 3.° contiene la «Historia de Napoleon» y el «Apéndice».

Miguel (D. Raimundo de) *(1)* y MORANTE (MARQUÉS DE) *(2)*.
Nuevo Diccionario latino-español etimológico, escrito con presencia de las obras más notables en este género publicadas en otros paises, desde la época del renacimiento hasta nuestros dias, enriquecido con un gran número de voces, frases y mo-

dismos extractados de los Autores clásicos, seguido de un tratado de Sinónimos y de un Vocabulario español-latino.

Leipzig, impr. de F. A. Brockhaus, 1867.

8.° m. (4.° mayor) de XXXIX más 997 págs., más 75 de los «Sinónimos latinos», más 256 del «Breve Diccionario español-latino.», pasta. Buena edición de obra tan interesante.

Vá al principio, además del prólogo, un «Indice alfabético de los autores y obras que se citan en este Diccionario, con una ligera noticia biográfica de los primeros».

(1) D. Raimundo de Miguel y Navas, notable filólogo y poeta español, profesor de Latin, y de Retórica y Poética; su «Diccionario», publicado en colaboracion con el Marqués de Morante, se considera como un «monumento literario verdaderamente admirable». Nació en 1816 y murió en 1878.

(2) Dr. D. Joaquin Gomez de la Cortina, Marqués de Morante.

Cuestion filológica. Un fragmento de Afranio, explicado por D. Raimundo Miguel y el Marqués de Morante.

Madrid, impr. y libr. de D. Eusebio Aguado, 1864.

8.° m. de 60 págs., encart. Reg. por D. Francisco Manuel de los Herreros.

Tiene al fin un Apéndice con el título de «Philologie. Un passage d'Afranius expliqué et corrigé».

Miguel (D. Raimundo de) y MORANTE (MARQUÉS DE).

V. COLECCION *de piezas literarias selectas, latinas y castellanas.*

Miguel (D. Raimundo).

Gramática castellana comparada á la latina. Segunda edicion.

Madrid, impr. á cargo de J. Peña, 1865.

8.° mayor de 157 págs., encart. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Aparicion de la Santisima Virgen del Pilar de Zaragoza al Apóstol Santiago, Patron de las Españas. (Año 42 de la era cristiana). Leyenda premiada.

Madrid, impr. de D. Anselmo Santa Coloma, 1863.

8.° m. de 35 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Manuel de los Herreros.

Miguel.

V. THOMÁS MIGUEL (FR. SERAFIN).

Mijangos Bravo de Sobremonte (Antonio de).

Trabajos de la Virgen.

V. JESUS (FR. TOME DE).

Trabajos de Jesus.

Milá y Fontanals (Dr. D. Manuel) (*1*).

Obras completas del Doctor D. Manuel Milá y Fontanals. Coleccionadas por el Dr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo. Tomo I: Tratados doctrinales de Literatura.—Tomo II: De los Trovadores en España. Estudio de poesia y lengua provenzal. —Tomo III: Estudio sobre historia, lengua, y literatura de Cataluña (2).

Barcelona, Imprenta Barcelonesa, 1888-90.

3 vols., 8.° m., hol.

Contiene: Tomo I: Estética. Teoría literaria. Anotaciones. Apéndice (Idea de la Historia general literaria). Compendio del Arte poética.—Tomo II; De la lengua y poesía provenzales. Trovadores provenzales en España. Trovadores españoles en lengua provenzal. Influencia provenzal en España.—Tomo III; Noticia de la vida y escritos de D. Próspero de Bofarull. Apuntes históricos sobre Olérdula. Resenya histórica y crítica dels antichs poetas catalans. Lo Sermó d'en Muntaner: Antiguos tratados de Gaya Ciencia. Poetas catalanes del siglo XIV. Les Noves Rimades, la Codolada. Poëtes lyriques catalans. Notes sur trois manuscrits. Influencia de la literatura italiana en la catalana. Estudios de lengua catalana. La llengua catalana á Sardenya....

(1) Notable literato, crítico y profesor español, autor de varias obras im-

portantes; su «Literatura general y española» es adoptada como obra de texto hasta en el extranjero. Nació en 1818 y murió en 1884.

2) Procede esta obra del Ministerio de Fomento y no sabemos si ha continuado la publicacion de la misma.

Principios de Literatura general y española. Nueva edicion.

Barcelona, Imprenta Barcelonesa, 1877.

8.° mayor de 399 págs., pasta.

Contiene esta obra lo mismo que el tomo primero de la que figura en el artículo anterior, excepto el «Compendio del Arte poética».

Milego é Inglada (Antonio).

A Alicante. [Poesía].

Alicante, impr. de Antonio Reus, 1876.

16.° de 22 págs., rúst.

Milego é Inglada (Saturnino).

Estudios, disertaciones y ensayos filosófico-literarios.

Toledo, impr. y libr. de Fando é hijo, 1880.

8.° mayor de 246 págs., rúst. El nombre del autor se halla al fin de la dedicatoria.

Contiene doce trabajos, de los cuales los tres más extensos son: Orígen de las lenguas romances; Cervántes; Naturaleza y fin del Arte.

Milne Edwards.

V. EDWARDS (M. MILNE).

Milton (John) *(1).*

El Paraiso perdido, poema escrito en inglés por John Milton, con notas de Adisson, Saint--Maur y otros. Traducido al castellano por D. Dionisio Sanjuan.

Barcelona: Empresa editorial «La Ilustracion»; Estab. tip. de Jaime Jepús; 1873.

4.° de V + 483 págs., pasta. Buena edición con 15 láminas y anteport. grabada. Forma parte de la colección «Los Grandes poemas. Joyas de la Literatura universal, bajo la direccion literaria de D. Francisco José Orellana».

Es una edicion en prosa castellana, anotada. Precede una corta biografía, y sigue un extenso trabajo titulado «Milton. Estudio biográfico y crítico, por M. de Chateaubriand», que abraza desde la página 369 hasta la 473.

(1) Célebre político, poeta y literato inglés; retirado á la soledad vivió pobre y olvidado, y aunque se quedó ciego compuso su «Paraiso perdido» que dictó á su mujer y á sus hijas. Este celebrado poema, dividido en 12 libros, obtuvo al principio poco éxito. Canta en él «la primera desobediencia del hombre, y el fruto de aquel árbol prohibido, cuyo gusto mortal trajo al mundo la muerte y todas nuestras desgracias». Nació en 1608 y murió en 1674.

Paraiso perdido, poema épico de Juan Milton. Traducido en verso castellano por D. J. de Escoiquiz (1).

Madrid, Luis Navarro, editor; impr. Central á cargo de V. Saiz; 1882.

2 vols. 8.° de CXVI + 289 págs, el 1.° y 372 el 2.°, hol. Son los tomos L y LI de la «Biblioteca Clásica».

Es, como se vé, una traduccion en verso, anotada por el traductor y precedida de un extenso estudio biográfico-crítico de Milton, traducido de Taine.

(1) Juan de Escoiquiz.

Millan (D. Pascual).

Iconografía Calderoniana.

V. HOMENAGE *á Calderon.*

Millan Lvmbreras (D. D. Ioseph).

Cvlto solemnissimo, y obseqvio religioso, con qve el Real Convento de San Francisco de Zaragoça celebrò la Canonizacion de Santa Catalina de Bolonia, Hija de la Seràfica Madre Santa Clara. Oracion evangelica.

Zaragoça, por Diego de Larumbe, 1713.

4.° menor de 32 págs. y muchas de princ., perg.

Precede una extensa relacion de las

fiestas, y algunas poesías, tales como villancicos, y un romance endecasílabo.

Milles (Thomas).
V. CYRILLUS HIEROSOLYMITANUS (SANCTUS).
Opera quæ extant omnia.

Millin (A. L.) *(1).*
Élémens d'Histoire Naturelle. Troisième édition.
Paris, Léger, Libraire, An X—1802.
8.° m. de XXXIX + 680 págs., hol. Con 22 láminas, que contienen más de 600 figuras. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) A. Louis Millin, notable arqueólogo y naturalista francés; autor de un gran número de obras, que adolecen de mala redaccion. Nació en 1759 y murió en 1818.

Millot (M. l'Abbé) *(1).*
Élémens de l'Histoire d'Angleterre, depuis la conquète des Romains, jusqu'au règne de Georges II. Nouvelle édition, corrigée et augmentée (2).
La Haye, chez Gosse Junior, Libraire, M.DCC.LXXVII (1777).
3 vols. 12.° m. de XL + 1.169 págs. en junto, pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
(1) Claude François Xavier Millot, historiador y literato francés, individuo de la Academia, autor de un buen número de obras. Nació en 1726 y murió en 1785.
(2) «C'est un très bon abrégé de cette histoire, écrit avec sagesse et avec exactitude», se lee en la aprobacion.

Minellius (Joh.) *(1).*
V. CORNELIVS NEPOS.
De Excellentibus Viris.
V. SALLUSTIUS CRISPUS (C.).
Bellum Catilinarium et Jugurthinum.
(1) Hábil humanista holandés, profesor de Bellas Letras; se distinguió por sus notas, concisas y claras, sobre algunos clásicos. Nació en 1625 y murió en 1683.

Minerva.
V. BIBLIOTECA *Británica.*

Minguet é Yrol (Pablo).
Engaños á ojos vistas, y diversion de trabajos mundanos, fundada en licitos juegos de manos, que contiene todas las diferencias de los Cubiletes.....
Madrid, impr. de Don Pedro Joseph Alonso y Padilla, 1733.
8.° de 102 págs., princ. y tablas, perg. Con figuras.

Miniana
V. MIÑANA.

Ministerio *de Fomento. Instrucción de Contabilidad del material de las Direcciones generales de Instrucción pública y de Agricultura, Industria y Comercio. Edición oficial.*
Madrid, tipolit. de L. Péant é Hijos, 1892.
4.° mayor de 46 págs., rúst.

Ministerio *de Fomento. Instrucción de Contabilidad del material de Obras públicas, aprobada por Real decreto de 5 de Octubre de 1883 y disposiciones posteriores hasta 31 de Diciembre de 1892. Edición oficial.*
Madrid, estab. tip. de Fortanet, 1893.
4.° m. (fólio) de 145 págs., rúst.

Ministerio *de Fomento. Instruccion pública. Coleccion de circulares, Reales decretos y órdenes para su ejecucion, que S. M. la Reina se ha servido expedir desde 20 de Julio de 1866. Edicion oficial.*
Madrid, Imprenta Nacional, 1866.
8.° m. de 184 págs., rúst.

Ministerio *de Fomento. Instruccion pública. Coleccion de Reales decretos expedidos por S. M. la Reina desde 22 de Enero de 1867. Edicion oficial.*
Madrid, impr. del Colegio de Sordo-mudos y de Ciegos, 1867.
8.° m. de VI + 199 págs., rúst.

Ministerio *de Fomento. Presupuestos de 1884 á 1896. Balance General de créditos y gastos, y monografías, consideradas bajo su parte económica, de todas las obras y servicios durante los expresados ejercicios en los ramos de Instrucción pública, Agricultura, Industria y Comercio, Obras públicas é Instituto geográfico y estadístico.*

Madrid, tipolit. de L. Péant é hijos; tipolit. de Saturio Navas; Miguel Romero, impr.; 1886--97.

12 vols. 4.° m., encart. Con representaciones gráficas.

Ministerio *de Fomento.*

V. PRESUPUESTOS *del Ministerio de Fomento.*

Minos (Claudius) *(1).*

V. ALCIATUS (ANDREAS).

Emblemata.

(1) Claude Mignault, ilustrado jurisconsulto y literato francés, más conocido en el mundo sábio bajo el nombre de Minos; se tienen de él ediciones de un gran número de autores, con notas muy interesantes. Murió en 1603.

Minturno (Ant.) *(1).*

V. GUIDICCIONI (MONS. GIOV.).

Opere.

(1) Parece ser el mismo autor que figura en el artículo siguiente.

Minturnus (Antonius Sebastianus) *(1)*

Antonii Sebastiani Mintvrni de Poeta, ad Hectorem Pignatellvm, Vibonensivm Dvcem, libri sex.

Venetiis, apvd Franciscvm Rampazetvm, M. D LIX (1559).

4.° de 567 págs. y dedic., perg. Hermosa edicion en letra cursiva, y ejemplar perfectamente conservado de esta obra rara é interesante.

(1) Ant. Sebast. Minturni, notable autor italiano y profesor de Retórica; su obra más importe es el «Tratado del poeta» que figura en el presente artículo. Murió hácia el año 1570.

Minuart (Fr. Agustin Antonio).

El Solitario en poblado. Vida del Venerable, é ilustre doctor Antonio Pablo Centena, Dean de la Santa Iglesia de Barcelona, y Hermano de la Venerable Escuela de Christo en dicha Ciudad. Obra posthuma.

Barcelona, impr. de Juan Piferrer, 1744.

8.° m. de 507 págs., princ. é índ., perg.

Minucius (R. P. D. Genesius).

Compendivm Svmmæ Card. Toleti, auctore R. P. D. Genesio Minvcio, Florentino à Rada Ordinis Vallis--vmbrosæ.... Vltima editio.

Lvgdvni, sumpt. Clavdij Larjot, M DC XXI (1621).

8.° menor (16.°) de 427 págs. é índ., perg. Ejemplar apolillado. Véase «Toletus (Card. Franc.)».

Minzingerus.

V. MYNZINGERUS.

Miñana (P. José Manuel) *(1).*

Continuacion de la Historia general de España.

V. MARIANA (PADRE JUAN DE).

Historia general de España.

(1) José Manuel Miniana ó Miñana, historiador y pintor español; su obra más importante es la «Continuacion de la Historia general de España del P. Mariana». Nació en 1671 y murió en 1730.

Miñano y Bedoya (El Dr. D. Sebastian de) *(1).*

Cartas... publicadas en el año 1820, bajo el título de Lamentos políticos de un Pobrecito holgazan que estaba acostumbrado á vivir á costa ajena.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXII.*

(1) Célebre escritor español, autoridad en la lengua; de sus preciosas cartas políticas, dadas á luz bajo el seudónimo de «Pobrecito holgazan», se hizo una tirada de más de 60.000 ejemplares. Nació en 1779 y murió en 1845.

Mir (R. P. Miguel) y MENENDEZ y PELAYO (D. MARCELINO).

Discursos leidos ante la Real Aca-

demia Española, en la recepción pública del R. P. Miguel Mir, el dia 9 de Mayo de 1886.

Madrid, tip. de los Huérfanos, MDCCCLXXXVI (1886).

8.° m. de 65 págs., rúst. Reg. por D. Juan Mir y Mir.

Parece que versan estos discursos sobre la perfeccion de la lengua española durante el siglo de oro de nuestra literatura.

Mira de Méscua.

V. MIRADEMÉSCUA.

Mirabelli (Franciscus).

Apparatus medicaminum, nosocomiis, ac generatim curationi aegrotorum pauperum maxime accommodus.

Brixiæ, in Typographeo Patrio, anno Reipub. Gall. VI (1798).

8.° m. de VIII + 376 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Miracoli (*Ristretto de'*).

V. RISTRETTO *de' Miracoli.*

Mirademescua (Dr. D. Antonio) (*1*).

La rueda de la fortuna.—Galan, valiente y discreto.—No hay dicha ni desdicha hasta la muerte.—Obligar contra su sangre.—La Fénix de Salamanca. (Comedias famosas).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLV.*

(1) Dr. D. Antonio Mira de Amescua, de Mescua ó Mirademescua, poeta lírico y dramático español, uno de los que más se distinguieron en el siglo XVII. Nació hácia el año 1578 y murió en 1635.

Polifemo y Circe. Comedia del Doctor Mira de Méscua, del Doctor Juan Perez de Montalvan y de Don Pedro Calderon de la Barca.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XIV.*

Poesias del Doctor Don Antonio Mirademescua. (Canciones; Sonetos; Décimas; Madrigales; Quintillas; Acteon y Diana, poema).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

Miralles (Fr. Gabriel).

Sermon panegyrico de los Santos Patriarcas y Fvndadores de nvestro Sagrado Orden de la SS. Trinidad, San Iuan de Mata, y San Felix de Valois, Confessores.

Valencia, por Geronimo Villagrasa, 1658.

4.° menor de 27 págs. y princ., perg.

Miranda (Fr. Bartolomé de).

V. CARRANZA MIRANDA (F. BARTHO.).

Miranda (Fr. Luys de).

Exposicion de la Regla de los Frayles Menores, de la Orden de Nvestro G. P. S. Francisco. Recopilada de las diuersas explicaciones, y declaraciones, que della hizieron los Summos Pontifices de gloriosa memoria, Nicolao III. y Clemente V. y nuestro Seraphico Doctor S. Buenauentura....

Salamanca, impr. de Artus Taberniel, 1609.

8.° m. de 672 págs., princ. y tabla, perg.

Ordinis ivdiciarii, et de modo procedendi in cavsis criminalibus, tàm in foro ecclesiastico, quàm seculari agitandis, liber feliciter incipit.... Authore fratre Ludouico de Miranda.

Salmanticæ, excud. Andreas Renaut, 1601.

8.° mayor de 675 págs., princ. é índ., perg.

Platicas y collaciones espiritvales... Segvndo tomo: en qve se contienen las platicas, qve hizo [el autor] el tercer año de su officio, y otras extraordinarias, para electiones de Prelados y denunciar visitas en los Conuentos y tener à los Frayles Capitulos.

Salamanca, por Diego Cussio, M.DC.XVIII (1618).

8.° m. de 771 págs. y muchas de índs. y elencho., perg.

Miranda (Fr. Luis de) *(1).*
Sermam da Conversam de S. Paulo. Lisboa, na off. Joam Galram, M. DC.LXXXV (1685).
4.° menor de 14 págs., perg.
(1) Aunque del mismo nombre y apellido, es autor distinto del anterior; pues aquel era vallisoletano y de la Órden de San Francisco, y éste portugués y Provincial de la Órden del Cármen.

Mirantes (Fr. Torquato).
Sermon que en las exquias que hizo la muy Religiosa Comunidad del Real Convento de Santa Cruz, Orden de Predicadores de Granada, á la V. M. Soror Beatriz de Jesus,.... el dia 27. de Febrero de este año de 1702, predicò el R. P. Fr. Torquato Mirantes.
Granada, impr. de Antonio de Torrubia, 1702.
4.° de 40 págs. y princ., perg.

Miravel y Casadevante (Don Joseph).
V. MORERI (LUIS).
El Gran Diccionario Histórico, ó Miscelánea Curiosa de la Historia Sagrada y Profana.

Mirto Frangipane (Don Placido).
Blasones de la Virgen Madre de Dios, i Señora Nvestra, compvestos, i repartidos en sermones. Primera parte, qve publica, i declara los de sv Limpia Concepcion.
Zaragoça, en el Hospital Real y General de nuestra Señora de Gracia, 1636.
4.° de 529 págs., princ. é índs., perg.

Mirto Frangipane (P. D. Placido).
V. FUENTE (FR. GASPAR DE LA).
Historia del Capitvlo general, qve celebrò la Religion Serafica en la Imperial Toledo este año de 1633.

Mislin (Mr.).
La Tierra Santa. Peregrinacion á Jerusalen, pasando por Austria, ~~Hungria, Slavonia,~~ provincias del Danubio, Constantinopla, Archipiélago, Libano, Siria, Alejandria, Malta, Sicilia y Marsella; por Mr. Mislin, Abate mitrado de Sta. Maria de Deg en Hungria...... Traduccion por M. A.
Barcelona, impr. de Pons y C.ia, 1852 y 1854.
2 vols. 4.° menor de 494 y 535 págs., princ. é índs., hol. Reg. por D. Francisco Sancho, Pbro.

Misterios *(Os Verdadeiros) de Lisboa. Pelo autor dos Passeios do Diabo.*
Lisboa, na imprensa Lusitana, 1818.
8.° menor de VIII + 360 págs., hol. Reg. por D. Ramon Álvarez de la Braña.

Mistral (Frederich) *(1).*
Mireya. Poéma de Frederich Mistral, traduhit en vers y ab lo mateix metro ab que lo escrigué lo autor, per Francesch Pelayo Briz.
Barcelona, Estampa de Joan Llorens, 1864.
8.° mayor de 212 págs. y princ., hol. Poema dividido en doce cantos: Lo Mas dels lladòns. La cullita. Lo desembotxamènt. Los Pretendénts. La batussa. La Bruxa. Los vèlls. La Crau. La sentada. La Camarga. Las santas. La Mort.
(1) Célebre poeta provenzal, autor del hermoso poema titulado «Miréia» ó «Mireya», dedicado á Lamartine. Nació este autor en 1830 y murió....

Mitchell (M. E.).
El campo y la Corte de Don Carlos. Narracion histórica de los sucesos acaecidos en las provincias del Norte desde el momento en que Maroto tomó el mando del egército carlista hasta la entrada de Don Carlos en Francia, acompañada de documentos justificativos y notas aclaratorias. Escrita en francés por M. E. Mitchell; y traducida al castellano.
Madrid, impr. de Estelles, 1840.
8.° de XXVII + 208 págs., hol.

Mitchill (Samuel L.).
V. DARWIN (ERASMUS).
Zoonomia.

Modet y Riglos (D. Andrés de)
Ensayo sobre el establecimiento y la conservación del Catastro en España. Precedido de un prólogo de D. Antonio Blanco.
Madrid, impr. de A. Pérez Dubrull, 1882.
8.º m. de XVI + 403 págs., hol. Con 6 láminas plegadas. Reg. por D. Miguel Parpal.
Division de la obra: Operaciones constitutivas del Catastro. Aplicaciones del Catastro. Posibilidad del Catastro.

Modino y Camarero (D. José G. de)
Lecciones de análisis gramatical.
Madrid, libreria de Hernando, 1880.
8.º m. de 146 págs., rúst.

Modo, *preparació, y práctica de morir be; y de ajudar á be morir. Recopilació de las Obras del Rnt. P. Jaume Crasset.*
Barcelona, estampa de Joseph Altés, 1714?
12.º de 200 págs., princ. é índ., perg.

Moguel.
V. Sánchez Moguel.

Mohedano.
V. Rodríguez Mohedano.

Moise (L'Abbé).
V. Bullet (M.).
Réponses Critiques.

Molanus (Joannes) (1).
De Juramento quod à Tyranno exigitur.
De Piis Testamentis et quacumque alia pia ultimæ voluntatis dispositione.
V. Thesaurus *Theologicus. Tom. VIII (Addenda).*
De Historia SS. Imaginum et Picturarum pro vero earum usu contra abusus.
V. Thesaurus *Theologicus. Tom. IX.*

(1) Jean Molano ou Vermeulin, doctor y profesor de Teología en Lovaina, muy versado en la antigüedad eclesiástica y en la crítica, autor de varias obras. Nació en 1533 y murió en 1585.

Molero Albacete (P. D. Joseph).
Oracion fúnebre, en las Exequias, y Honras que celebrò la Real Congregacion del Oratorio de la siete veces Coronada Ciudad de Murcia, dia 19 de Julio del año 1743, al Em.mo y R.mo Señor Don Luis Belluga y Moncada, Presbytero, Cardenal de la Santa Romana Iglesia...
Murcia, Felipe Diaz Cayuelas, impr., 1743.
4.º de 76 págs., perg.

Molière (1).
Œuvres de Molière, avec des notes de tous les commentateurs. Tom. I et II.
Paris, typ. de Firmin Didot, frères, 1842.
2 vols. 6.º m. de XV + 648 págs. el 1.º, y 671 el 2.º, hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
Bonita edicion de las obras de Jean-Baptiste Poquelin de Molière, salida de la acreditada tipografía de Fermin Didot, con el retrato del autor grab. por Pollet, y la vida del mismo escrita por Voltaire.
Contienen estos dos primeros tomos las siguientes 24 obras dramáticas: L'Étourdi ou le Contre temps, comédie. Le Dépit amoureux, comédie. Les Précieuses ridicules, comédie. Sganarelle ou le Cocu imaginaire, comédie. L'École des maris, comédie. Les Facheux, comédie-ballet. L'École des femmes, comédie. La Critique de l'École des femmes, comédie. L'Impromptu de Versailles, comédie. Le Mariage forcé, comédie. Don Juan, ou le Festin de Pierre, comédie. L'Amour médecin, comédie. Le misanthrope, comédie. Le Médecin malgré lui, comédie.=Le Tartufe, comédie. Amphitryon, comédie. L'Avare, comédie. George Dandin, ou le mari confondu, comédie. M. de Pourseaugnac, comédie-ballet.—Le Bourgeois gentilhomme, comédie-ballet. Les Fourberies de Scapin, comédie. La Comtesse d'Escarbagnas, comédie. Les Femmes savantes, comédie. Le Malade imaginaire, comédie ballet.

Moll y Camps (D. Pedro).
Historia de la Imagen y Santuario de Ntra. Sra. del Monte Toro, seguida de una novena por un devoto de la Virgen.
Ciudadela, tip. de S. Fábregues, 1878.
8.° de 138 págs. é índ., encart. Con una estampa de la Virgen.

Mollá (Fr. Joseph).
Elogio fúnebre del Ilustrísimo Señor Don Fr. Rafael Lasala, Obispo de Solsona.
Valencia, por los Hermanos de Orga, M.DCC.XCIII (1793).
4.° de 63 págs., perg. Contiene datos curiosos.

Möllenbroccius (Valentinus Andreas)
De Varis seu Arthritide vagâ scorbutica tractatus. Editio altera auctior et emendatior.
Lipsiæ, typ. Christiani Michaelis, M.DC.LXXII (1672).
8.° de 284 págs., princ. y muchas de índ., pasta-antigua. Con curiosa anteportada.

Mollina (R. P. Lorenzo de).
Ramillete formado de perlas y diamantes para tejer la corona de la gloria ó sea método fácil para adelantar en la perfección y agradar de veras á Dios.
Madrid, López Comacho, impr., 1884.
8.° de 64 págs., rúst. Tiene al fin la Regla de la Tercera Órden y la «Ereccion de la Pía Unión de Loreto.»

Momigno (F. Evangelista de).
Directorium Superiorum Regularium, et Ecclesiasticorum, continens centum et septem sermones doctrinales ac spirituales, et varia themata pro visitationibus, investitionibus, profesionibus, &.... Post tres editiones italicas, nunc latinitate donatum opera et studio R. P. Fr. Brunonis Neusser. Editio tertia.
Coloniæ Agrippinæ, sumpt. Jacobi Promper, M.DCC.XVII (1717).
4.° de 424 más 156 págs., princ. é inds., perg.

Mommsen (Teodoro) (1).
Historia de Roma, traduccion de A. García Moreno, con un prólogo y comentarios en la parte relativa á España por D. F. Fernandez y Gonzalez.
Madrid, Francisco Góngora, editor; impr. y fund. de J. Antonio García; impr. de Enrique Vicente; impr. de J. Sol Torrens, 1876--77.
9 tomos en 5 vols. 8.° m., pasta-tela.
Vá dividida la obra en 5 libros: 1.°; Desde la fundacion de Roma hasta la caida de los reyes. 2.°; Desde la expulsion de los reyes hasta la reunion de los estados itálicos. 3.°; Desde la reunion de Italia hasta la sumision de Cartago y de Grecia. 4.°; La Revolucion. 5.°; Fundacion de la Monarquía militar. El tomo 9.° que es complementario contiene: Biografía de Teodoro Mommsen; Adiciones y enmiendas á esta obra; Apéndices (muy interesantes); «Los bronces de Osuna» traduccion de don Manuel Rodriguez de Berlanga; Comentario de Mommsen, é Indice alfabético de toda la obra.

(1) Célebre filólogo, historiador y epigrafista aleman, profesor de Derecho romano en la Universidad de Berlin; de entre sus obras la más interesante es su «Historia de Roma». Nació en 1817.

Monacelli (Franciscus).
Formularium Legale Practicum Fori Ecclesiastici, in quo formulæ expeditionum usufrecuentium de his, quæ pertinent ad officium judicis nobile, continentur. Cum appendice plurium constitutionum apostolicarum, et decretorum Sacr. Congregationum....
Venetiis, apud Antonium Bortoli, M.DCCVI-M.DCCIX (1706-1709)
3 vols. 8.° m., perg. El tomo 3.° viene con el título algo variado.

Monachus (Ambrosius).
V. ATHANASIUS (DIVUS). *Opera omnia.*

Monachus (Iohannes).
V. EXTRAUAGANTES *communes.*

Moncada (Don Francisco de), CONDE DE CSONA *(1)*.
Expedicion de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXI.*
V. GLORIAS *(Las) Nacionales. Tomo IV.*
(1) Célebre historiador español, natural de Valencia. Es autoridad en la lengua. Nació en 1586 y murió en 1635.

Moncada (D. Jaime J.) *(1)*.
Memoria sobre los derechos de la ciudad de Mahon á la Silla episcopal de Menorca, que en refutacion á la que se ha dado á luz por encargo de Ciudadela, escribe y publica D. Jaime J. Moncada.
Mahon, impr. de D. G. Ignacio Serra, 1852.
4.° de 61 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Jaime J. Moncada Triay, mahonés, escritor fácil y correcto. Nació en 1825.

———

Relacion descriptiva de los festejos con que la ciudad de Mahon, capital de la isla de Menorca, ha solemnizado la entrada de su esclarecido Obispo el Ilustrísimo Señor D. Tomás de Roda y Rodriguez.
Mahon, impr. de D. G. Ignacio Serra, 1853.
4.° de 32 págs. y un apéndice, rúst. Con una lámina que representa el arco triumfal dedicado al señor Obispo. Hay además una hoja suelta del mismo autor contra un folleto escrito bajo el pseudónimo de «Un palmesano», que atacó la «Relacion descriptiva». Reg. por su autor.

Moncada (D. Jaime J.).
V. REGLAMENTO *orgánico para la Sociedad fundadora del periódico titulado: El Correo de Menorca.*
Ultimamente ha publicado el Sr. Moncada, un folleto anónimo de 20 págs. con el título de «Exposicion elevada al Senado, contra el planteamiento del servicio militar obligatorio», el cual figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Moncada (S.).
V. MARIA *de Joysél.*

Moncada de Belluga.
V. BELLUGA.

Monçonus (Petrus) *(1)*.
Enarrationes locvpletissimae et Homiliae in Euangelia, quæ Dominicis Aduentus leguntur, iuxta omnem sacræ scripturæ sensum, literalem et mysticum.
Valentiæ, apud Petrum Huete, 1577.
8.° de 453 págs. é índ., pasta.
(1) Pedro Monzon, doctor teólogo y profesor del Nuevo Testamento «In Gymnasio Valentino»; escribió en el siglo XVI.

Monedero Ordóñez (D. Dionisio).
Episodios militares del Ejército de Africa. Segunda edición con un prólogo de D. Angel Stor.
Burgos, impr. y libr. del Centro Católico, 1893.
8.° mayor de 325 págs., tela. Con el retrato del autor.
Se refiere, como se puede suponer, á la guerra de España contra Marruecos en 1859 y 1860.

Monelia (Fr. Clemens de).
V. STATVTA *generalia Cismontanarvm partivm Ordinis Sancti Francisci.*

Monescillo (Excmo. é Ilmo. Señor D. Antolin) *(1)*.
Los deberes de los niños en sus relaciones con la religion, la moral y la piedad. Sétima edicion.
Madrid, libr. de D. Eugenio Sobrino; Ciudad-Real, impr. de Ramon Clemente Rubisco, 1882.
8.° de 109 págs. é ind., encart. Con grabados.
(1) Cardenal Arzobispo de Toledo, notable escritor y orador contemporáneo, autor de obras importantes. Nació en 1805 segun unos y en 1811 segun otros, y murió....

Monfort (Dr. D. Luis).
Lecciones de leer, escribir y contar.

Valencia, impr. de Ildefonso Mompié, 1818.

8.° de 215 págs., princ. é índ., perg. Reg. por los Herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Monje (D. Y. F.) y HURTADO (D. T.).

Compendio de la Historia de España, desde la más remota antigüedad hasta el presente. Segunda edicion.

Madrid, impr. de F. Abienzo, 1858.

8.° de 120 págs., hol.

Monje.

V. FERNANDEZ MONJE.

Monjo y Vicens (D. Diego).

Instituto de Segunda Enseñanza de Mahon. Memorias de los cursos de 1874-1877.—Memoria acerca del estado del Instituto de 2.ª Enseñanza de Mahon, durante el curso de 1879 á 1880.

Mahon, impr. de M. Parpal, 1875, 77 y 81.

4 folletos, 4.° y 4.° mayor, rúst. Reg. por D. Miguel Roura.

Nota. Las Memorias de los demás años figuran en los lugares que les corresponden, segun los apellidos de sus autores.

Monlau (Don Pedro Felipe) (1).

Elementos de Higiene pública ó Arte de conservar la salud de los pueblos. Segunda edicion revista, aumentada con un compendio de la Legislacion Sanitaria de España, y adornada con dos láminas finas (los planos de los Lazaretos de Mahon y Vigo).

Madrid, impr. de M. Rivadeneyra, 1862.

1 tomo en 3 vols. 6.° m. XI + 1.726 págs. en junto, pasta. Al plano del Lazareto de Mahon acompaña la descripcion y coste de sus obras.

Vá dividida la obra en 5 secciones: Atmosferología (Aire, Poblaciones, Policía médica).—Cosmetología (Vestidos, Limpieza).—Bromatología (Alimentos, Condimentos, Bebidas, Régimen (alimenticio).—Gimnástica (Ejercicio, Profesiones, Reposo).—Perceptología (Sensaciones externas é internas, Facultades intelectuales, Pasiones). = Legislacion Sanitaria de España. Suplementos. Tabla alfabética.

(1) Médico y escritor español, natural de Barcelona, autor de un gran número de obras, todas ellas interesantes. Nació en 1808 y murió en 1871.

Elementos de Obstetricia, redactados conforme á los «Principios de Tokologia y Embriologia» de Alf. A. L. M. Velpeau, por D. Pedro Felipe Monlau. Revisados y anotados por el Dr. D. Antonio Mayner.

Barcelona, impr. de J. Verdaguer, 1833.

8.° m. de 816 págs., hol.

Elementos de Literatura ó Tratado de Retórica y Poética. 9.ª edicion.

Madrid, libr. de Hernandez; impr. de Aribau y C.ia, 1875.

6.° m. de VI + 322 + 116 págs., hol. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Tiene al fin el «Arte Poética» de Horacio y un gran número de fábulas literarias de Iriarte.

Monlau (Don Pedro Felipe).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XV.*

V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Monlau (D. Pedro Felipe) y REY HEREDIA (D. JOSÉ MARÍA).

Curso de Psicologia y Lógica. Psicologia, por D. Pedro Felipe Monlau. Lógica, por D. José Maria Rey y Heredia. Séptima edicion.

Madrid, impr. de M. Rivadeneyra, 1866.

6.° m. de 122 págs. la 1.ª obra y de 268 la 2.ª, pasta.

Monlau y Sala (D. José).

Discurso leido en el acto de la solemne apertura del año académico de 1856 á 1857 en el Instituto Balear.

los devidos méritos y santa vocacion.

Zaragoça, por los hered. de Diego Dormer, 1693.

4.° de 181 págs. y muchas de princ. é índ., perg. Algo apolillado.

Montaigne (Michael Seigneur de) *(1)*.

Essays of Michael Seigneur de Montaigne. In Three Books. With Marginal Notes and Quotations of the cited Authors. Now rendred into English, by Charles Cotton Esq. The Second Volume. The Second Edition (2).

London, printed for T. Basset, 1693.

8.° de 722 págs. é índ., pasta-antigua. Faltan los demás tomos.

(1) Michael Montagne ou Montaigne, célebre escritor y moralista francés, escéptico en filosofía y católico en su conducta; sus «Ensayos» ó coleccion de artículos misceláneos, han sido reproducidos muchas veces. Nació este autor en 1533 y murió en 1592.

(2) Ensayos de Miguel Seigneur de Montaigne. En tres libros. Con notas marginales de los autores citados. Nuevamente traducidos al inglés, por Cárlos Cotton Esq. Volúmen segundo. Segunda edicion.

Montalban (Il.mo y Rev.mo S. D. Juan de).

Cartas Pastorales, de usura, simonia, y penitencia, para confessores y penitentes, que el Ilustrissimo, y Reverendissimo Señor D. Fr. Juan de Montalban, Obispo de Guadix, y Baza, de el Orden de Predicadores, escriviò, imprimiò, y repartiò á sus ovejas.

Salamanca, impr. de Francisco Garcia, 1720.

8.° m. de 448 págs., princ. é índs., perg.

Montalbo (Fr. Thomas de).

Vozes posthumas de la fama, que se oyen en el Monte Carmelo, y publican las virtudes de la Venerable Madre Soror Mariana Zegri de Salazar, Priora que fué del Convento de Nuestra Señora de el Carmen Calçado de la Ciudad de Granada, que muriò con crédito de Santa, y penitente vida el dia 14. de Abril del año de 1710.

Granada, impr. por Antonio de Torrubia, 1710?

4.° de 32 págs. y princ., perg.

Parece ser el Tomás de Montalvo que figura más adelante.

Montalembert (Conde de). *(1)*.

Una nacion de luto. [*Polonia*].

Barcelona, impr. del «Diario de Barcelona», 1863.

4.° de 31 págs., encart. Reg. por D. Orestes Araujo.

(1) Escritor, orador y político francés, nacido en Londres; elocuente defensor de la causa católica; miembro de la Academia. Nació en 1810 y murió en 1870.

———

La insurreccion Polaca.

Barcelona, impr. del «Diario de Barcelona», 1861.

4.° de 13 págs., encart. Reg. por D. Orestes Araujo.

Montalt (Fr. Pedro).

Panales mvy sabrosos para dvlçvra del alma, sacados no solo de la divina boca del fortissimo Leon del Tribu de Iudá Christo nuestro bien, sino tambien de la de los Santos Padres y Dotores de la Iglesia. En cvyos panales se contiene la dulçura de los sagrados Euangelios de toda la Quaresma.

Barcelona, por Iacinto Andreu, impr., 1679.

8.° m. de 174 hojas, princ. é índ., perg.

Montalvan.

V. PEREZ DE MONTALVAN.

Montalvo (Fr. Thomás).

Glossa Fundamentalis Statutorum Cismontanæ Familiæ Ordinis Minorum. Opus posthumum.

Matriti, ex Typ. Causæ V. Matris de Agreda, 1740.

Élémens de Pyrétologie méthodique.

Monte (Angel del).

Tratado de aplicacion al estudio, trazado y replanteo de caminos de hierro, carreteras y canales, y tablas de todas las líneas y colíneas trigonométricas naturales...

Tablas trigonométricas complementarias y trazado de curvas sobre el terreno.

Madrid, estab. tip. de Estrada, Diaz y Lopez, 1866.

2 obras en un vol., 8.° m. de XI + 219 págs. la 1.ª y 197 la 2.ª, hol.

La segunda obra, con portada especial, viene á ser un apéndice de la primera, como así lo expresa su título.

Monte (Iohannes de) (*1*).

Artium et sacre theologie docto/ris parisiensis excellentissimi. ma/gistri Iohannis de monte. summula/rum parisiensium. secundum viam /doctoris subtilis. magistri Iohannis scoti. Petri hispani logice expositio /vna cum textu eiusdem incipit.

Preclara expositio siue aureum commen/tum venerabilis ac doctissimi magistri. / Ioannis de Monte. doctoris parisi/ensis. magistri. Ioannis scotti doctoris / subtilis veri imitatoris eiusque principia / continentis. super summulas Petri hyspani / Feliciter explicit: cui finem imposuit / Peregrinus Bononiensis Vene/tijs anno domini. M cccc xc. (1490) die ve/ro xx. Iulij.

Un volúmen 8.° m. (4.°) de 266 hojas impresas; sin portada; letra gótica; á dos columnas de 45 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas; sin reclamos ni registro. Pergamino. Las iniciales se hallan sin dibujar.

Órden: Encabezamiento, con tinta encarnada.--Texto, dividido en siete tratados, y con tipos grandes y hermosos el de la Lógica de Pedro Hispano, y más pequeños pero claros y bellos el de los comentarios de Juan de Monte.—Colofon.—vuelta en blanco.

Hermosísimo ejemplar, perfectamente conservado, con excelente papel y grandes márgenes.

Nota. Obsérvase la mucha puntuacion en el original.

(1) Juan de Monte, doctor parisiense; escribió comentarios sobre la Lógica ó Súmulas de Pedro Hispano (Pedro de España), papa con el nombre de Juan XX ó XXI, quien había sido médico, habiendo escrito varias obras sobre filosofía y medicina. Murió este último en el año 1277.

Monte Calerio (Fr. Philippus de).

Incipit compendium postille edite a fratre Philippo de monte calerio ordinis minorum abbreuiatum per fratrem Ionselmum de canoua de cumis....

(Falta la portada y tambien algunas hojas al fin).

8.° de más de 200 hojas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con sign.; perg. Ejemplar algo apolillado.

Parece impresa en el primer cuarto del siglo XVI.

Monte Lauduno (Guillermus de).

V. Extrauagantes *communes.*

Monte Mayor y Córdova (Don Gerónimo de).

Dones del Espiritv Santo, Oraciones Evangélicas.

Oraciones Evangélicas en los Dones del Espiritu Santo, Observaciones expositivas.

Madrid, por Mateo de Espinosa, 1667 y 1668.

2 obras en un vol. 4.° de 75 hojas y princ. la 1.ª y 119 págs. y princ. la 2.ª, perg.

Monte (*Sacro*) *Parnaso, de las Mvsas Catolicas de los Reynos de España, qve vnidas pretenden coronar sv frente, y gvarnecer svs faldas con elegantes poemas en varias lengvas. En elogio del Prodigio de dos Mvndos, y Sol de Oriente S. Francisco Xavier, de la Compañia de Iesvs, qve recogidos, y dispvestos con veinte y vna làmina del Santo, da á la estampa el Licenciado Francisco Ramon Gonçalez.*

dus, in Exod. Levitic. Nvmer. et Deuteronomivm.

Valentiæ, typ. Iacobi de Bordazar et Artazv, M.DC.XCVIII et M.DCC (1698 y 1700).

2 vols. fólio de 251 y 376 págs., princ. é índs., perg.

Montero (D. Joaquin).

Firmes en sustitucion á los empedrados.

Madrid, impr. de Santiago Aguado, 1862.

4.° de 13 págs., rúst.

Montero y Vidal (D. José).

El Cólera en 1885.

Madrid, impr. de Manuel G. Hernández, 1885.

8.° de 140 págs. é índ., rúst.

———

La Bolsa, el Comercio y las Sociedades mercantiles. Cuarta edición.

Madrid, tip. del Asilo de Huérfanos, 1884.

8.° m. de XV + 262 págs., rúst.

———

El Archipiélago filipino y las islas Marianas, Carolinas y Palaos. Su historia, geografía y estadística. Obra ilustrada con dos mapas.

Madrid. impr. y fund. de Manuel Tello, 1886.

8.° m. de XV + 511 págs., hol.

Montes y Fernández (D. Hermenegildo).

El consultor del alumno. Libro de suma utilidad para los que se dedican á la carrera del magisterio de primera enseñanza.

Madrid, Manuel Minuesa de los Rios, impr., 1889.

8.° de 218 págs., rúst.

Montes de Oca (D. Ignacio) *(1).*

V. Píndaro. *Odas.*

V. Poetas *Bucólicos Griegos.*

(1) Ignacio Montes de Oca y Obregon, Obispo de Linares, (entre los Árcades) Ipandro Acáico.

Monteser (Don Francisco de) *(1).*

El caballero de Olmedo, comedia burlesca.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XLIX.*

(1) Poeta español, fecundo autor de entremeses y comedias burlescas. Floreció en los dos últimos tercios del siglo XVII.

Montesino (Fray Ambrosio de) *(1).*

Cancionero de diversas obras de nuevo trobadas, todas compuestas é hechas por el muy Reverendo Padre Fray Ambrosio de Montesino.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*

(1) Religioso y poeta español, Obispo de Cerdeña. Vivió á fines del siglo XV y en la primera mitad del siglo XVI.

Montesquieu (Mr. de) *(1).*

Del Espíritu de las leyes, con arreglo á los conocimientos modernos, traducido al castellano, anotado, comentado y con un prólogo por el Dr. D. Clemente Fernández Elías. Tomos I y II (a).

Madrid, impr. de F. Maroto é hijos; impr. de Pedro Nuñez; 1879 y 1880.

2 vols. 8.° de XXVIII + 512 págs. el 1.° y 834 el 2.°, rúst. Forma parte de la «Biblioteca manual de Derecho». Procede esta obra del Ministerio de Fomento y ha dejado de remitirse, no sabiendo si se ha completado la publicacion.

Tiene después del prólogo un «Elogio de Montesquieu escrito en la Enciclopedia por Mr. D'Alembert» y un «Analisis del Espíritu de las leyes» hecho por el mismo D'Alembert.

(1) Charles de Secondat, baron de Montesquieu, ilustre filósofo, jurista y literato francés, individuo de la Academia francesa; su obra «Del Espíritu de las leyes» es un monumento de genio y fué la admiracion de Europa. Nació este autor en 1689 y murió en 1755.

(a) Estos dos primeros tomos comprenden hasta el libro XXXI: Teoria de las leyes feudales entre los francos.

8.º de 48 págs., encart. Con figuras.
(1). Voz de las estrellas ó sea verídico Almanaque para el año de la Redencion Humana 1801,...

Mora (A).
El Contador Municipal. Prontuario para la nueva contabilidad municipal, arreglado al espiritu y letra de la R. O. de 1.º de Junio de 1886, y apropiado al sistema de partida doble.
Madrid, tip. de Dionisio de los Rios, 1886.
8.º m. de 110 págs., rúst.

Mora (Fr. Antonius) ET NETO (FR. FRANCISCUS).
Sacræ Theologiæ propositiones, quas publico exponent certamini Fr. Antonius Mora et Fr. Franciscus Neto augustinenses, quibus aderit praeses Fr. Josephus Soler. Palaestrae locus erit Conv. S. Mariae Succursus Civitellae Minoricarum Insulae an. MDCCLXXXIV (1784)
[*Magone Minoricarum*], *ex praelo Joannis Fábregues, s. a.*
4.º de 28 págs., rúst. No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines».

Mora (D. José Joaquin de) *(1)*.
El gallo y la perla. Novela original.
El Abogado de Cuenca.
La Audiencia y la Visita.
Madrid, impr. de D. Agustin Espinosa y Compañía, 1847.
3 novelas en un vol. 8.º de 117 págs. la 1.ª, 14 la 2.ª, y 8 la última, hol.
(1) Notable escritor español, autor de varias obras; es autoridad en la lengua. Nació en 1783 y murio 1864.

Mora (D. José Joaquin de).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos VI, VIII y XI.*

Mora (Fr. Iuan de).
Pensil eucharistico de gracias, pomario annval de glorias con doze frvtos del arbol de la vida Christo mi Señor Sacramentado, repartidos en tres Tomos, guarnecidos con flores de doctrinales discursos, hermoseados con hojas de erudiciones sagradas, perfilados con los matizes de doze Orationes Panegyricas, presentados en doze fuentes preciosas de los meses por la mano afectuosa del estudioso cultiuo del Padre Fr. Iuan de Mora. Tomo primero (1).
Madrid, por Ivan Garcia Infançon, 1686.
8.º m. de 459 págs., princ. é índs., perg. Faltan los otros dos tomos.
(1) Este tomo comprende los cuatro primeros meses del año.

———

Navegacion gloriosisima, de San Lvis Beltran, y Santa Rosa, al pverto feliz de la florida canonizacion de su Santidad. Odorifera aclamada con inperiosa voz de potestad Apostólica por Nuestro muy Santo Padre Clemente X. Piloto Mayor de la Nave de San Pedro. Solenizada con ivbilos en el Real Convento de Santo Domingo de Guzman lustre decoroso de las seis vezes Coronada Ciudad de Murcia. Brvxvleò sv cvrso evangelico por rvmbos panegyricos. F. Ioan de Mora.
Valencia, por Ioan Lorenço Cabrera, 1672.
4.º de 36 págs. y princ., perg.

———

Enigma numérico predicable.
(Falta la portada) 1677?
6.º m. (fólio) de 577 págs., princ. é índs., perg. Contiene 21 panegíricos.

Mora y Casarusa (D. Diego de).
Novisimo Diccionario manual de la lengua castellana. 4.ª edicion.
Barcelona, Estevan Pujal, editor; impr. de Gomez é Inglada, 1864.
8.º de 1.211 págs., pasta.

Mora y Casarusa (D. Diego de).
V. HÉROES *(Los) y las Maravillas del Mundo.*

Moragues (D. D. Miguel).
V. DAMETO (D. JUAN).
Historia general del Reino de Mallorca.

Moral (Fr. Carolus del).
Fons illimis Theologiæ Scoticæ Marianæ è Paradiso Virgineo latices suos ubertim effundens; qui indè divisus in quatuor capita, seu Tractatus multiplicem Virginis Matris excellentiam Subtilis Venerab. Doct. Joannis Duns Scoti doctrina enucleatam expandit.
Matritix: ex typ. Thomæ Rodriguez Frias, 1730.
2 vols. 6.° m. (fól.) de 526 y 568 págs., princ. é índs., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado.

Morale (*La*) *en action, ou Élite de faits mémorables et d'anecdotes instructives, propres à faire aimer la vertu et à former les jeunes gens dans l'art de la narration.*
Marseille, chez Jean Mossy, imprimeur—libraire, M.DCC.XCII (1792).
2 vols. 12.° m. de XII + 470 págs. el 1.° y XXIII + 480 el 2.°, hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Morale (*La*) *universelle, ou les devoirs de l'homme fondés sur sa nature* (*1*).
Amsterdam, chez Marc-Michel Rey, M.DCC.LXXVI (1776).
3 vols. 8.° de 416, 334 y 364 págs., pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
Division: Tome I; Théorie de la Morale. Tome II; Pratique de la Morale. Tome III; Des dovoirs de la vie privée.
(1) Sabido es, y Brunet tambien lo confirma, que esta obra fué debida á Paul Thyri, baron d'Holbach, filósofo del siglo pasado, á quien se atribuyen obras contra la religion.

Morale *Cristiana, ridotta a significare tutto ciò che brevemente insegnò Gesù Cristo nella Orazione Domenicale, tratta in Italiano, e corretta, accresciuta, ed illustrata con molte note, e lunghissime allegazioni de' Santi Padri da Fr. Felice Maria da Napoli. Tom. II-VIII.*
Venezia, presso Antonio Bortoli, MDCCLIII (1753).
7 vols. 12.° m., perg. Falta el tomo I. El tomo 8.° es del año 1757.

* **Moraleda y Estéban (Juan).**
Tradiciones y recuerdos de Toledo.
Toledo, impr. de Cea, 1883.
8.° de 52 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Moralejo (J. M.).
Manuel de conversations françaises et espagnoles, contenant un tableau synoptique d'Orthologie espagnole; un Vocabulaire des noms les plus usuels....
Paris, chez Truchy, libraire; imprimerie de Casimir, 1835.
12.° de 338 págs., hol.

Morales (Ambrosio de) (1)
Continuacion de la «Crónica general de España» por Ambrosio de Morales. Libros VI-XVII (a).
V. GLORIAS (*Las*) *Nacionales. Tomos I y II.*
(1) Historiador español, cronista de Felipe II, catedrático en Alcalá; escribió la continuacion de la «Crónica general de España» que habia empezado Flórian de Ocampo, y continuaron Prudencio de Sandoval, y Esteban de Garibay; es Morales autoridad en la lengua. Murió en 1591.
(a) Comprenden estos libros desde la República romana, hasta el año 1039 de nuestra era.

Morales (Ambrosio de).
V. PEREZ DE OLIVA (FERNAN).
Diálogo de la dignidad del hombre.

Morales (Fr. Gabriél).
Visita general del Rey Supremo Dios á todos sus Vassallos los Predicadores, residenciandolos en el modo de predicar.
Madrid, Of. de Manuel Martin, 1758.
8.° de 269 págs., princ. é índ., perg. Hermosa adicion y buen ejemplar de esta obra interesante.

* **Morales (Fr. Garcia Antonio de).**
Oracion en la solemne fúnebre pompa, que celebró el V. Orden

Tercero de Penitencia de nuestro S. P. S. Francisco, á su amabilissimo visitador el V. P. Fr. Joseph Fernandez.
Granada, por Antonio Lopez Hidalgo, 1706.
4.° menor de 36 págs. y princ., perg.

Fvneral panegyrico en las célebres Exeqvias, qve con plavsible, y magestuosa pompa hizo á la V. M. Sor Beatriz Maria de Jesvs, Religiosa en el Convento de Santa Clara... el... Colegio de los Señores Abogados de esta Real Chancilleria de Granada.
Granada, por Francisco de Ochoa, 1702?
4.° menor de 39 págs. y princ., perg.

Morales Mayorga (D. Ioseph).
Pedro trivnfante. Oracion predicada el dia de sv glorioso martyrio.
Alcalà de Henares, por Maria Fernandez, 1667.
4.° menor de 28 págs. y princ., perg.

Morante (Marqués de). (1)
Nuevo Diccionario latino-español etimológico.
Cuestion filológica.
V. Miguel (D. Raimundo de).
(1) Dr. D. Joaquin Gomez de la Cortina, Marqués de Morante.

Morante (Marqués de).
V. Coleccion *de piezas literarias.*

Morata (P. M. Fr. Carlos).
Sermon que en el primer dia del Centenar de Maria SS. de la Seo, patrona de la Ciudad de S. Felipe, haciendo la fiesta los comerciantes de Cataluña en 2 de Agosto de 1800, dixo en la Iglesia Colegial de la misma el P. M. Fr. Carlos Morata.
Valencia, por Salvador Fauli, 1800.
4.° de 40 págs., perg.

Morate.
V. Sanchez Morate.

Moratin.
V. Fernandez Moratin.

Moratinos (Dr. Don Matias de).
Oracion fvnebre qve se predicò en las Reales Honras qve la Santa Iglesia Catedral y ciudad de Siguença hizieron á la Serenissima Reyna nuestra Señora Doña Isabel de Borbon... en 7. de Nouiembre deste corriente año de 1644.
Cuenca, s. i., 1644.
4.° de 12 hojas y princ., perg.

Moreau de Jonnès (Alex.).
Rapport au Conseil Supérieur de Santé sur le Choléra-Morbus pestilentiel, les caractères et phénomènes pathologiques de cette maladie, les moyens curatifs et hygiéniques qu'on lui oppose, sa mortalité, son mode de propagation et ses irruptions dans l'Indoustan....
Paris, imprimerie de Cosson, 1831.
8.° m. de VII + 356 págs., rúst. Con una «Esquisse itinéraire du Choléra» (mapa plegado). Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Moreau de Jonnès (M. A.) (1).
Statistique de l'Industrie de la France. Quantités et valeurs des principaux produits industriels, minéraux, végétaux et animaux.—Origine et progrès de leur fabrication.—Nombre des établissements manufacturiers et ouvriers qui y sont employés....
Paris, Guillaumin et C.ie, libraires; Corbeil typ. et stereotyp. de Crété, 1856.
6.° m. de XXIV + 380 págs., pasta.
(1) Estadístico francés, individuo de la Academia de Ciencias; autor de numerosos escritos. Nació en 1776 y murió en 1870. Parece ser el mismo autor que figura en el artículo anterior.

Moreau de la Sarthe (J. L.).
Traité historique et pratique de la Vaccine, qui contient le précis et les résultats des observations et des

Obra redactada, comentada y extensamente anotada... por D. Emilio Moreno Cebada, Pbro. Tomo I. Tomo II, pág. 1.ª á 456 (a).
Barcelona, estab. tip. de Espasa hermanos, s. a.
2 vols. 4.º de 776 págs. el 1.º y 456 el 2.º, rúst. Con 21 retratos. Reg. por D. José Carreras y Pou.
(a) De esta obra tiene, como se vé, la Biblioteca, el tomo 1.º completo, y el 2.º hasta la pág. 456; ignoramos lo que falta para completar la misma.

Moreno Fernandez (José).
Cuadros biológicos.
Sevilla, libr. de Juan A. Fé, impr., 1891.
8.º de 448 págs. é índ., hol. Con 2 láminas.
Contiene los siguientes cuadros: Estudio social del hombre. El niño asilado. Los hombres niños de Pilas. La mujer. La madre de familia. El canto. La amistad. Las pasiones. El rico. La beata. El asceta y el libertino. La alucinación. El loco. La muerte.

Lecciones de Fisiologia general.
Sevilla, libr. é impr. de D. Rafael Tarascó, 1879.
4.º de 170 págs. é índ., hol.

Moreno Fernandez (D. José).
V. Kölliker (A.).
Elementos de Histologia humana.

Moreno y Hurtado (Fr. Bartolomé).
Organo virginal del hvmanado Verbo, en Eccos de la piedad de Maria, para su Titulo. Panegyrico á la Madre de Dios de la Piedad. Fiesta con Missa nueva, y Sacramento, en el estreno de vn Organo, con vn Ecco en todos svs Registros.
(No tiene pié de imprenta) Granada, 1695?
4.º menor de 17 págs. y princ., perg.

Moreno Izquierdo (Juan).
La Filosofia en la Ciencia. Ensayo sobre el concepto y condiciones de ambas. Precedido de una extensa carta-prólogo y algunas notas complementarias por D. Mariano Arés y Sanz. 2.ª edicion.
Madrid, Enrique Teodoro, impr., 1882.
8.º m. de 120 págs., rúst.

Moreno y Jeréz (D. Federico).
Manual del viajero en Filipinas.
V. Gonzalez Fernandez (D. Ramon).

Moreno de López Nuño (Doña Eduarda) y Moreno (Doña Agustina).
Salve dedicada á Nuestra Señora de las Angustias.
Madrid, Escuela Tipográfica del Hospicio, 1885.
8º. de 14 págs., rúst.

Moreno Nieto (D. José) (1).
Discursos académicos del Excmo. é Ilmo. Señor D. José Moreno Nieto, precedidos de un discurso sobre su vida y obras del Excmo. Señor D. Antonio Cánovas del Castillo (2).
Madrid, impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1882.
4.º de XXXVIII + 454 págs., hol. Con el retrato del autor. Publicacion del Ateneo de Madrid.
Contiene los siguientes discursos: El problema filosófico. El problema religioso. El problema político. El problema social. La sociología. La civilización cristiana y la civilización racionalista. La civilización moderna. La lingüística. La mitología comparada. El pesimismo. La enseñanza popular. De la contribución según los socialistas de la cátedra. Introducción á un curso de historia universal. Estudio crítico sobre los historiadores arábigo-españoles. Apéndice al mismo.
(1) Pensador, orador y escritor español; sus discursos académicos se distinguen por la fertilidad, expontaneidad y abundancia de ideas y bellísimas frases. Nació en 1823 y murió en 1882.
(2) Este discurso figura en el tomo 2.º de los «Problemas contemporáneos» de D. Antonio Cánovas del Castillo.

Discurso pronunciado por el Ilmo. Señor D. José Moreno Nieto

el dia 10 de Noviembre de 1880 en el Ateneo Científico y Literario de Madrid, con motivo de la apertura de sus cátedras.

Madrid, impr. Central á cargo de V. Saiz, 1880.

4.° de 56 págs., rúst. Reg. por D. Gabriel Llabrés.

Este discurso figura en la coleccion del artículo anterior y es el que lleva por título «La Lingüística.»

Moreno de la Tejera (D. Vicente).

Episódios de la Revolución española. La sangre de un héroe. (22 de Junio de 1866). Novela original.

Madrid, Robles y C.ía, editores; estab. tip. de M. P. Montoya y C.ía, s. a.

8.° de 224 págs., rúst.

Moreri (Luis) *(1).*

El Gran Diccionario histórico, ó Miscellanea curiosa de la Historia sagrada y profana, que contiene en compendio la historia fabulosa de los Dioses, y de los Héroes de la antigüedad pagana: las vidas y las acciones notables de los Patriarchas, Juezes y Reyes de los Judios, de los Papas, de los Santos..... el establecimiento y el progresso de las Ordenes Religiosas y Militares... las genealogias de muchas familias ... la descripcion de los Imperios, Reynos... la Historia de los Concilios.... Traducido del francés de Luis Moreri con amplissimas adiciones... por Don Joseph de Miravel y Casadevante. Tomos III-VIII (a).

Paris, á costa de los Libreros Privilegiados, MDCCLIII (1753).

6 tomos en 8 vols. 4°. m. (fólio mayor), pasta. Ejemplar algo estropeado.

(1) Louis Moreri, doctor en teología; es principalmente conocido por el Gran Diccionario histórico que lleva su nombre; en el día ha perdido gran parte de su reputacion. Nació Moreri en 1643 y murió en 1680.

(a) Estos 6 tomos comprenden desde la letra D hasta el fin.

* **Moreschi (Alessandro).**

Sul sistema cranioscopico. Discorso.

Bologna, tip. de' Fratelli Masi e Compagno, 1807.

4.° mayor de 45 págs., hol. Con dos láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Morete (R. F.).

V. VIENNET (J. P. G.).
La Torre de Montlhery.

Moreto y Cabaña (Don Agustin) *(1)*

Comedias escogidas (El desden con el desden. El poder de la amistad. Antioco y Seleuco. De fuera vendrá... La fuerza de la ley. La misma conciencia acusa. San Franco de Sena. Trampa adelante. Lo que puede la aprehension. No puede ser ... La fuerza del natural. Primero es la honra. El licenciado Vidriera. Industrias contra finezas. El Caballero. El parecido en la corte. El valiente justiciero. El lindo don Diego. Yo por vos, y vos por otro. Las travesuras de Pantoja. La ocasion hace al ladron. Cómo se vengan los nobles. Todo es enredos amor. Los jueces de Castilla. El defensor de su agravio. La confusion de un jardin. Los engaños de un engaño, y confusion de un papel. La milagrosa eleccion de san Pio V. El secreto entre dos amigos. Caer para levantar. El mejor amigo el Rey. En el mayor imposible nadie pierda la esperanza. La traicion vengada).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXIX.*

(1) Célebre autor dramático español, natural de Madrid; es autoridad en la lengua; de sus numerosas obras se han hecho un gran numero de ediciones. Nació en 1618 y murió en 1669.

La gran Casa de Austria, y divina Margarita. Auto sacramental.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

*

———

La fingida Arcadia. Comedia de Don Agustin Moreto, D. N. N. (Moreto?) y D. Pedro Calderon de la Barca.

V. BIBLIOTECA *de A A. Españoles. Tomo XIV.*

Morettus (Petrus) *(1).*

De S. Callisto PP. et M. ejusque Basilica S. Mariæ Trans Tyberim nuncupata Disquisitio critico-historica, in qua universa, quae de S. Pontifice, deque Initiis Basilicae quaeri possunt, recensentur, expenduntur, illustrantur. Accedunt Disputatio de Translatione Corporum B B. Apostolorum Petri, et Pauli ad Catacumbas, et Notitia Cardinalium Titularium insignis Basilicae S. Mariae Trans Tyberim.

Romae, ex typ. Caroli Barbielini, MDCCLXVII (1767).

4°. m. (folio mayor) de XLVIII + 367 págs. más 79 de la Noticia de los Cardenales, perg. Hermosa edicion con viñetas, y ejemplar algo apolillado.

(1) Pietro Moretti, Canónigo de la Basílica de Santa María Trans Tyberim, autor de varias obras sobre la historia y las ceremonias de la Iglesia. Floreció en el siglo pasado.

———

Ritus dandi presbyterium Papæ, Cardinalibus, et Clericis nonnullarum ecclesiarum Urbis, nunc primum à Petro Moretto.... investigatus, et explanatus. Lucubratio æneis tabulis, notis, et appendicibus ornata. Quibus nectuntur addenda alia, et corrigenda in vulgatis ante ejusdem Authoris Opusculis.

Petri Moretti.... Parergon ad Lucubrationem suam de Ritu dandi presbyterium etc. sive de Festo in honorem Principis Apostolorum Romæ ad diem xxv. Aprilis instituto Enarratio, quam sequitur Catalogus castigandorum et supplendorum in eadem Lucubratione etc.

Romæ, typ. Bernabò et Lazzarini, MDCCXLI (1741).

2 obras en 2 vols., 4°. de XXVII + 396 págs., más 16 de «Addenda» la 1.ª, 51 más 18 del «Catalogus» la 2.ª, perg. Hermosas ediciones con viñetas y ejemplares perfectamente conservados de obras tan interesantes, con 4 láminas perfectamente grabadas en la 1.ª de ellas. La 2.ª obra es de 1742.

Morgagnus (Joannes Baptista) *(1).*

De sedibus et causis morborum per anatomen indagatis libri quinque, in quibus continentur dissectiones et animadversiones propemodum innumeræ, medicis, chirurgis, anatomicis profuturæ. Nona editio, auctoris vita et triplici rerum nominumque indice illustrata.

Lutetiæ, apud M. C. Compère Juniorem, bibliopolam; ex latina Ant. G. Demonville, typographia, MDCCCXX-MDCCCXXIII (1820—1823).

8 vols. 8.° m., hol. Hermosa edicion. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Division de la obra: Lib. I; De morbis capitis. Lib. II; De morbis thoracis. Lib. III; De morbis ventris. Lib. IV; De morbis ad chirurgiam, aut ad universum corpus spectantibus. Lib V; De addendis ad singulos quatuor libros superiores.—Indices (Index morborum et symptomatum, Index visorum in cadaveribus, Index nominum et rerum notabilium.).

(1) Giovanni Bap. Morgagni, sabio anatomista italiano, notable por sus descubrimientos y por sus obras; ha dado su nombre á un agujero de la lengua y á un músculo de la epiglotis por haberlos descubierto él. Nació en 1682 y murió en 1771.

Morico (D. Domingo).

V. BOSSUET (ILLMO. SR. D. JACOBO BEN.).

Sermones.

Morillo (Lic. Gregorio de) *(1).*

V. ESTACIO (PUBLIO PAPINIO).

La Tebaida.

(1) Poeta español del siglo XVI, es autoridad en la lengua; su version de los tres últimos cantos de «La Tebaida» se considera como un monumento de la poesía y lengua españolas.

Division: Les huîtres en général. Les huîtres en France. Les huîtres dans la baie d'Arcachon.

Mountains (*The Blue*). *A West-Indian Tale. In three volumes (1).*
London, printed for A. K. Newman, by J. Darling, 1822.
3 vols., 12.° m., encart. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.
(1) Los Montes Azules. Cuento de las Indias Occidentales. En tres volúmenes.

Mourelo.
V. Rodriguez Mourelo.

Movre.
V. Fernandez de Movre.

Moxet (Fr. Pedro Martyr).
Dietario Virginal en el qval los devotos de Maria Señora nuestra hallaran muchos exemplares de todos estados para mejor seruirla.
Barcelona?, impr. de Iayme Matevad, 1642.
8.° de 304 hojas, princ. y muchas de tablas, perg.

———

Idea espiritval de varias devociones, para formarse en el Señor el Discipulo del Angélico Doctor S. Thomas de Aquino. Segvnda impression.
Barcelona, por Rafael Figuerò, impr., 1690.
12.° de 340 págs., princ. y tabla., perg. Ejemplar apolillado.

Moya (D. Francisco Javier de).
Teoria del derecho y del deber.
Madrid, estab. tip. de los Sres. M. P. Montoya y C.ia, 1881.
4.° m. de 45 págs., rúst.

Moya (D. Francisco Javier) y Cuadra (D. Agustin Maria de la).
Diccionario geográfico, histórico, estadistico, arqueológico, artistico, industrial, politico, bibliográfico y biográfico de España y sus posesiones de Ultramar. [Tomo I, páginas 1.ª á 192: Albacete].
Madrid, impr. de los Sres. Rojas, 1875.
4.° mayor, rúst.
Procede esta obra del Ministerio de Fomento, é ignoramos si habrá continuado su publicacion. Estas 192 páginas comprenden tan sólo «Albacete».

Moya.
V. Perez de Moya.

Mozzolin.
V. Prierio (M. Sylvester de).

Muller (J.) *(1).*
Compendio de Fisiologia de J. Muller, ilustrado con láminas intercaladas en el texto, por Don Francisco Alvarez, y D. Nicolás Casas.
Madrid, impr. de D. Alejandro Gomez Fuentenebro, 1847.
8.° m. de VIII + 487 págs., hol.
(1) Johannes Müller, fisiologista aleman; autor de varias obras. Nació en 1801 y murió en 1858.

Müller (Johannes von) *(1).*
Historia Universal, escrita en aleman por Johannes von Müller y traducida por D. Angel Calderon de la Barca.
Boston, Little y Brown, 1843.
4 vols. 8.° m. de 1583 págs. en junto, tela.
(1) Sabio historiador suizo; su Historia Universal, que alcanza hasta el año 1783 y que ha sido traducida á casi todas las lenguas europeas, es considerada como un copioso depósito de erudicion. Nació en 1752 y murió en 1809.

Müller (Philippus).
Miracula et Mysteria chymico-medica.... Studio et operâ Philippi Mülleri... Editio tertia. Accesserunt his: I; Tyrocinium Chymicum Joannis Beguini. II; Novum Lumen Chymicum, e naturæ fonte et manuali experientiâ depromptum, et in duodecim Tractatus divisum: Cui accessit; Dialogus Mercurij, Alchymistæ et naturæ.

S. l., imprensis Clementis Bergeri, bibliop., 1616.

12.° de 493 págs., princ é índs., pasta antigua. Con figuras.

Division de la primera obra: De lapide philosophorum. De particularibus transmutationibus. De præparationibus rarioribus. De modis secretioribus ex vegetabilibus faciendi extracta. De remediis variis rarioribus et secretioribus.

Müller (Theophilus).

De medicis balneis artificialibus.

V. ETTMÜLLERUS (MICHAEL).

Opera omnia.

Mun (Tommaso).

Tesoro del Commercio.

V. CARY (JOHN).

Storia del Commercio della Gran Brettagna.

Munaiz y Millana (D. R.).

V. MANUAL *de Curiosidades artísticas.*

Muniessa (R. P. Thomas) *(1)*.

Dispvtationes scholasticæ de Mysteriis Incarnationis et Evcharistiæ.

Barcinone: ex typ. Iosephi Llopis, 1689.

4.° m. de 656 págs., princ. é índs., perg.

(1) Tomás Muniesa ó Muniessa, religioso y escritor español, natural de Alacon (Teruel); desempeñó cargos importantes en Zaragoza y en Barcelona, y escribió varias obras, todas ellas interesantes. Nació en 1627 y murió en 1696.

Quaresma segunda, tercera y quarta, que dixo Años 1681, 1682 y 1683 en el insigne Templo de Santa Maria de la Mar de Barcelona al Excelentissimo Señor Virrey, y Real Consejo, el Padre Thomas Muniessa de la compañia de Iesvs.

Barcelona, impr. de Josef Lopez, 1682-85.

3 vols. 8.° m. y 4.°, perg. Con un escudo en la portada.

Además de las «Quaresmas» contienen los 3 vols. otros sermones varios, entre ellos el del Funeral del Ilmo. y Rev. Señor Don Fray Alonso de Sotomayor Arzobispo Obispo de Barcelona, el de la Dedicacion del Oratorio de S. Felipe Neri, en 1677, y el de la «Vitoria de Viena».

Muñiz Miranda (Don J.).

V. CONCORDANCIA *entre el Código civil francés y los Códigos civiles estrangeros.*

Muñoz (Lic. Luis) *(1)*.

Vida, y virtudes del V. P. M. Fr. Luis de Granada.

V. GRANADA (FR. LUIS DE).

Obras. Tomo III.

(1) Escritor y biógrafo español; floreció en el siglo XVII.

Muñoz (R. P. M. F. Michael).

Propvgnacvlvm Eliae, et Propaginis Carmeliticae, An. MDCXXXVI.

Romaæ, ex typ. Ludouici Grignani, MDCXXXVI (1636).

8.° m. de 434 págs., princ. é índs., perg. Falta la portada. Ejemplar algo estropeado.

Vá dividida la obra en 3 libros: De natura et praestantia Monastici status. De origine ac serie religiosa antiqua. Liber III, in quo Henoch, et Eliæ Protoparentum Monastices illustrantur mira.

Muñoz del Castillo (Dr. José).

Colección de ejercicios prácticos de Física.

Zaragoza, estab. tip. de Comas herm., 1883.

4.° de CXIX + 196 págs., rúst. Con 74 grabados y 6 láminas litografiadas.

Comprende la obra 2 partes: Colección de 25 problemas de laboratorio. Colección de 175 problemas numéricos y gráficos.

La plaga filoxérica. Primera parte: El insecto y la vid. Segunda parte: Exámen de los medios propuestos para combatir la plaga. Tercera

parte: Las vides americanas. Conferencias. Segunda edición.
Logroño, impr. de Federico Sanz, Comp., 1878.
3 folletos, 8.° m., rúst. Con una lámina en el primero.

Muñoz Cerissola (**N.**).
Los barrios obreros.
Malaga, tip. de M. Oliver Navarro, 1875.
4.° de 24 págs., rúst.

Muñoz Cuéllar (**Miguel**).
Almanaque militar para 1892.
Madrid?, estab. tip. de Ulpiano Gomez, 1892.
8.° de 86 págs., rúst.

Muñoz Garnica (**Don Manuel**).
San Juan de la Cruz. Ensayo histórico.
Jaen, impr. de los Sres. Rubio, 1875.
4.° de XVI + 439 págs., hol. Con una lámina que contiene la efigie del Santo.

Muñoz de Luna (**D. R. T.**) (1).
El cólera-morbo asiático, considerado bajo el punto de vista químico.
Madrid, impr. de Antonio Peñuelas, 1865.
4.° de 20 págs., rúst.

(1) Dr. D. Ramon Torres Muñoz de Luna, notable escritor español contemporáneo, catedrático de Química general en la Universidad de Madrid; autor de obras importantes.

El cólera morbo asiático. Importancia del ácido hiponitrico, considerado como desinfectante, agente profiláctico y curativo.
Madrid, Enrique Teodoro, impr., 1884.
8.° m. de 46 págs., rúst.

Muñoz de Luque (**Fr. Blas**).
Publicacion festiva de las Glorias sublimes del Carmelo, y Sagrada Familia Eli-Mariana, por los favores duplicados, que N. M. S. P. Benedicto XIII. se ha dignado de hazerle en la colocacion de su gran Padre y Profeta de Dios San Elias en el Templo de San Pedro de Roma...... y assi mismo por aver estendido en toda la Iglesia como rezo de precepto el Oficio del titulo de Maria SS. del Carmen.
Granada, Joseph de la Puerta, impr., 1727?.
4.° menor de 16 págs. y muchas de princ., perg. Con poesias.

Muñoz de Madariaga (**D. Juan José**).
Lecciones de Petrografia aplicada.
Madrid, tip. estereotip. Perojo, 1878.
8.° m. de 368 págs., hol.
Division de la obra en seis partes: Hilología ó combinaciones químicas y elementos mineralógicos de las rocas. Histología ó estructura de las rocas. Morfología ó formas de las rocas. Sinópsis ó clasificación y descripción de las rocas. Petrogenia ó modos como se han formado. Aleosología ó transformaciones y descomposición de las rocas.

Muñoz Maldonado (**D. José**).
V. FABRAQUER (CONDE DE).

Muñoz Morillejo (**J.**)
Tratado de perspectiva, con aplicación á las Bellas Artes y Artes Industriales. [Texto. págs. 1.ª á 32. Láms.: 1.ª á 10].
Madrid, tipolit. de V. Faure, 1893.
4.° el texto y gran fólio las láminas, rúst.
Procede esta obra del Miniterio de Fomento, habiéndose remitido de ella tan sólo lo que se expresa.

Muñoz y Rivero (**D. Jesus**)
Manual de Paleografia diplomática española de los siglos XII al XVII. Método teórico-práctico para aprender á leer los documentos españoles de los siglos XII al XVII. Obra ilustrada con 179 láminas dibujadas por el autor.
Madrid, impr. de Moreno y Rojas, 1880.

8.° mayor de VII + 301 págs., más los 179 facsímiles, hol.

Division de la obra: Preliminares. 1.ª parte; Reseña histórica de la escritura en España durante los siglos XII al XVII. 2.ª parte; Estudio analítico de la escritura española de los siglos XII al XVII. 3.ª parte; Ejercicios de lectura paleográfica.

Muñoz y Romero (Don Tomás) (1).

Diccionario bibliográfico-histórico de los antiguos reynos, provincias, ciudades, villas, iglesias y santuarios de España. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Madrid, impr. y ester. de M. Rivadeneyra, 1858.

8.° m. de VII + 329 págs., pasta.

(1) Jurisconsulto é historiador español, catedrático en la Escuela superior de Diplomática. Murió en 1867.

Muratori (Luis Antonio) (*1*).

Reflexiones sobre el buen gusto en las Ciencias y en las Artes. Traduccion libre de las que escribió en italiano Luis Antonio Muratori, con un discurso sobre el gusto actual de los españoles en la Literatura por D. Juan Sempere y Guarinos.

Madrid, impr. de D. Antonio de Sancha, MDCCLXXXII (1782).

8.° de 296 págs. y princ., perg.

(1) Historiador y arqueólogo italiano, autor de 64 obras, todas ellas muy interesantes. Nació en 1672 y murió en 1750.

Murcia (Fr. Juan Bautista de).

Clarin Evangélico panegyrico, en una centuria de sermones, para todas las festividades colendas de Christo, de Maria Santissima, y de los Santos, y otras de devocion..... Ponense tambien los veinte sermones del libro «Divinos blasones de la Familia Sacra», que el mismo Autor diò à luz el año 1710 y vàn añadidos.

Valencia, impr. del Hered. de Vicente Cabrera y de Antonio Balle, 1732.

2 vols. 4.° m. de 1079 págs. en junto además muchas de princ., perg.

Sermones para todos los Domingos del año, y para las Ferias mayores de la Quaresma y assumptos de la Semana Santa.

Barcelona. impr. de Càrlos Sapèra, 1755.

2 vols. 4.° m. de 422 y 396 págs. y además princ. é índs., perg.

Tiene al principio del primer tomo una extensa Explicacion de toda la Doctrina Christiana, y al fin del segundo una Mission coordenada de 32 Sermones, y 41 Pláticas místicas, y morales para Comunidades.

Compendio de las Leyes Divina, Ecclesiastica, y Civil, que contiene las materias más principales de la Theologia moral.

Valencia, impr. de Gerónimo Conejos, 1742.

4.° m. de 431 págs., y muchas de princ., perg.

Tiene al principio un tratadido titulado «Direccion para un buen confessor y calidades que le han de acompañar».

Divinos blasones de la Sagrada Familia de Dios Humanado, dispuestos, y ordenados en panegyricas oraciones, proclamadas en glorias de Jesus, Maria, Joseph, Joaquin, y Ana. Parte primera. Pónese al fin destos sermones una Instruccion vtilissima de Predicadores.

Valencia, por Antonio Bordazar, 1710.

8.° m. de 400 págs. màs 322 de la «Instruccion» y además princ. é índs., perg.

Comprende esta primera parte los panegíricos de los Patriarcas S. Joaquin y S. Joseph, y de la Gloriosa Sta. Ana.

El exercitante en el retiro. Exercicios de diez dias, para la reformacion de costumbres, y mejorar la vida. Para todos los estados. Pónense à lo último los Pensamientos christianos, para todos los dias del mes que compuso el P. Domingo Bahùra. Y las quatro Màximas de

christiana Filosofia del P. Juan Bautista Manni.
Valencia, impr. de Antonio Balle, 1725.
8.º de 455 págs. y princ, perg. Ejemplar apolillado.

Memorial de la Passion, y muerte de Christo Nuestro Redentor, que contiene cinquenta y dos pláticas, siguiendo el texto de los Sagrados Evangelistas en lo historial, mistico, y moral.
Valencia, impr. de Antonio Balle, 1737.
4.º menor de 404 págs. y muchas de princ., perg.

Murcia (Fr. Leander à) *(1).*
R. P. Fr. Leandri Montani Aragonii Murciani, sive Fr. Leandri à Murcia :.... Commentaria ad litteram et moralia in librvm Esther.
Matriti, ex off. typ. Ildephonsi à Paredes, 1647.
6.º m. (fólio) de 518 págs., princ. y muchas de índs., perg.

(1) Fr. Leandro Montano de Murcia, más conocido por Leandro de Murcia, religioso y escritor español, profesor de Teología y calificador de la Inquisicion; dejó muchas obras importantes. Floreció en el siglo XVII.

Qvestiones selectas Regvlares, y Exposicion sobre la Regla de los Frailes Menores, por el P. Fr. Leandro de Murcia.
Madrid, por Gregorio Rodriguez, 1645.
6.º m. (fólio) de 535 págs., princ. é índs., perg. Con portada grabada relativa al asunto.

Murcia de la Llana (Franciscus).
Selecta in vniversam Aristotelis Philosophiam subtilioris doctrinæ, quæ in Complutensi Academia versatur, non discedentia à doctrina Doctoris Bartholomæi de Manso....
(Tiene rasgada la portada).
2 tom. en un vol. 4.º, perg. Parece impresa en Alcalá en 1604.

Este tomo contiene tan sólo los libros: De generatione, et corruptione; De cœlo.

Muretus (Marcus Antonius) *(1).*
Marci Antonii Mvreti,... Orationes, Epistolae, et Poemata, cum praefatione et insignibus augmentis M. Iacobi Thomasii. Sub calcem adiectae sunt Nvptiae Parisinae CIↃ IↃ LXXII. *Accessit nunc praeter appendicem, editioni vltimae adiectam, nova appendix, ac nonnulla Mureti opuscula, nunquam in Germania adhuc vulgata, exhibet. Cura Ioannis Ehrhardi Kappii.*
Lipsiae, in off. Grossiana, MDCCL (1750).
1 tom. en 2 vols. 8.º, perg. Con el retrato del autor en el vol 2.º.
Contiene un gran número de oraciones, epístolas y poemas cortos, una tragedia titulada «Iulius Caesar», una «Monodia in obitum Christophori Thuani», una «Institutio puerilis», muchas sentencias con el título de «Publii Syri Mimi aucti et correcti», las «Nuptiae Parisinae de anno MDLXXII», y los Apéndices.

(1) Marc-Antoine Muret, erudito francés, autor de reputacion prodigiosa; fué buscado por los sábios más célebres de la época; sus obras respiran dulzura, elegancia y pureza de estilo. Nació en 1526 y murió en 1585.

M. Antonii Mureti,... Orationes. Eiusdem interpretatio quinti libri Ethicorum Aristotelis ad Nicomachum. Item Caroli Sigonij Orationes....
Lvgdvni, apvd Antonivm Griphyvm, 1599.
8.º menor de 458 págs. más 115 de las «Orationes Caroli Sigonii pro eloquentia» y además el índ., perg. Edicion en letra cursiva. Ejemplar algo apolillado.

Murga (D. Gonzalo de).
Diccionario marítimo español.
V. LORENZO (D. JOSÉ DE).

———

Sermon qve el Padre Fray Diego Murillo.... hizo, para las honras del Serenissimo y Catholico Rey Don Philipe nuestro señor, I. deste nombre en los Reynos de la Corona de Aragon. Celebradas en la Seu de Çaragoça á xxij. de Octubre de M. D.XCVIII.

Çaragoça, por Lorenço de Robles, 1599?.

8.° m. de 52 págs., perg.

Murray (J. Andr.).

V. LINNÆUS (CAROLUS).

Philosophia botanica.

Murray (Lindley).

English Exercises, adapted to Murray's English Grammar: consisting of Exercises in Parsing;—Instances of False Orthography;—Violations of the Rules of Syntax;—Defects in Punctuation;—and Violations of the Rules respecting perspicuous and accurate Writing..., by Lindley Murray. The Thirty-third edition (1).

York, printed by Thomas Wilson, 1825.

12.° m. de 227 págs., pasta antigua.

(1) Ejercicios de Inglés, adaptados á la Gramática inglesa de Murray: consistentes en ejercicios de Análisis; ejemplos de falsa Ortografía; violacion de las reglas de Sintáxis; defectos de la puntuacion; y violacion de las reglas referentes á la escritura clara y correcta..., por Lindley Murray. Edicion treinta y tres.

———

Abridgment of Murray's English Grammar. With an Appendix, containing Exercises in Orthography, in Parsing, in Syntax, and in Punctuation..., by Lindley Murray. The Thirty-fourth edition (1).

London: printed for Darton, Harvey,..... 1812.

6.° de 128 págs., pasta antigua.

(1) Compendio de la Gramática inglesa de Murray. Con un Apéndice conteniendo ejercicios en Ortografía, en Análisis, en Sintáxis, y en Puntuacion...., por Lindley Murray. Edicion treinta y cuatro.

Musancius (Ioannes Dominicus).

Fax Chronologica ad omnigenam Historiam.

Romæ, s. i., M. DCCI (1701).

8.° menor de 413 págs. é índ., perg.

Division de la obra: Tabula prima, à Mundo condito ad Christum natum, anno M.M.M.M.LIII. Tabula II; Sacra complectens à Christo nato ad annum MDCXCII. Tabula III; Politica, bellica et fortuita complectens à Christo nato ad annum M.DC.XCII. Tabula IV; Litteras et Artes complectens à Christo nato ad annum, M.DC.XCII.

Muscettula (Franciscus Maria).

Dissertatio theologico-legalis de Sponsalibus et Matrimoniis, quæ à Filiisfam, contrahuntur parentibus inciis, vel juste invitis, cum V. Cl. Alexii Symmachi Mazochii adnotationibus atque additamentis. Editio prima romana .. Et Responsum pro veritate P. Virginii Valsechii.

Romæ, ex typ. Johannis Zempel, MDCCLXVI (1766).

4.° de XXXV + 500 págs., perg.

Ejemplar algo apolillado.

Museo *Español de Antigüedades, bajo la direccion del Doctor Don Juan de Dios de la Rada y Delgado, con la colaboracion de los primeros escritores y artistas de España.* [*Tomo II; portada y parte del índice ó sea desde la página 645 al fin y 10 láminas. Tomo III; págs. 97 al fin y 29 láminas. Tomo IV; texto completo y 33 láms. Tomo V; texto completo y 42 láms. Tomo VI; texto completo y 31 láms. Tomo VII; texto completo y 39 láms. Tomo VIII; texto completo y 25 láms. Tomo IX texto completo y 36 láms. Tomo X; págs. 1.ª á 184 y 11 láminas. Tomo XI; 8 láms. y nada de texto*].

Madrid; Editor D. José Gil Dorregaray, impr. de T Fortanet; M. DCCCLXXIII—MDCCCLXXVII (1873-77).

por Janer.—Falconete extraido del fondo de la mar, bombardas y otros tiros menores de pólvora, por Fernandez Duro.—Grupo de mármol conocido por «la Apoteosis de Cláudio», por Villa-amil (falta la lám.).—Códice de la coronacion... de los Reyes de Aragon y Castilla, por Tubino.—Fanal de la galera de D. Álvaro de Bazan, por Fernandez Duro.—Sepulcros de Francisco Ramirez de Madrid y de Beatriz Galindo (la Latina), su esposa, por Rada.—Pintura mural en la Almoyna de Barcelona, por Madrazo.—Puerta de ingreso á la capilla, llamada comunmente del Obispo, en la parroquia de San Andrés de Madrid, por Rosell.—Arcabuz ó escopeta de rueda del siglo XVII, por Assas.—Leon de bronce, encontrado en tierra de Palencia, por Rodrigo Amador de los Rios.—La Madona de Madrid, por Rosell. — Imágenes de la Vírgen de Atocha y de la Almudena, por Rada.—Historia troyana, códice, por Tubino.—San Salvador de Leyre, panteon de los reyes de Navarra, por Madrazo.—Puteal griego encontrado en la Moncloa (Madrid), por Villa-amil.—Signos rodados de los Reyes de Castilla.... y los Reyes Católicos, por D. José María Escudero de la Peña (faltan 2 láms.).—Dos escudos de Felipe II y su hermano Don Juan de Austria, por Assas.—San Esteban acusado de blasfemo en el Concilio, pintura de Juan de Juanes, por Tubino.—El Tesoro sagrado de la catedral de Santiago, por Villa-amil.—Sepulcro de Doña Constanza de Castilla, por Rada.—Sepulcro del Cardenal Cisneros, por José Amador de los Rios.—La Madona de Mabuse, pintura que representa la Vírgen María con el niño Jesús; su autor Mabuse, por Tubino.—Portadas de la torre y casa señorial de los Lujanes en Madrid, por Rada.—Espadas hispano-árabes, por D. Francisco Fernandez Gonzalez.—La Flagelacion, tabla pictórica, por Tubino.—Capiteles árabes y mudéjares españoles, por Assas.—La Coronacion de la Vírgen, cuadro de Juan de Juanes, por Madrazo.—Portada de la casa llamada del Carbon, en Granada, por Rada.—Urna cineraria de Philomena, por Villa-amil.—Gran copa ó tazon italiano del siglo XVI, por Rada.—Armas é instrumentos de guerra chinos, por Sala.—El Códice Áureo de la Biblioteca del Escorial, por Escudero.—Antiguos buques acorazados españoles, por Fernandez Duro.—Retablo de Gaspar Becerra en las Descalzas de Madrid, por Rosell.

Tomo VI: Consideraciones y descripcion sobre el arte monetario griego, por D. Cárlos Castrobeza.—Porcelanas chinas, por Janer, (no hay lámina).—Hallazgo de la nave y galera del siglo XIII en el códice de las Cantigas, por D. Francisco Javier de Salas.—Pinturas murales y detalles de la Iglesia de Celon (Asturias), por D. José María Florez y Gonzalez. — Las cruces procesionales reunidas en el Museo Arqueológico Nacional y algunas otras, por Villa-amil.—Vasos chinos de bronce, por Sala.—Estudio histórico crítico sobre las monedas de los Abbadíes de Sevilla, por D. Francisco Codera.—Alhajas visigodas, por Janer.—Mosáicos, aliceres y azulejos árabes y mudéjares, por Rodrigo Amador de los Rios. — Urnas sepulcrales del siglo XIV, procedentes de Valencia, por Assas.—Antigüedades del Cerro de los Santos, en término de Montealegre, ó «Antigüedades de Yecla», por Rada.—Pintura cristiana; Jesucristo mostrando la Sagrada Eucaristía, de Juan de Juanes, por Tubino.—Gran Tríptico-Relicario del Monasterio de Piedra en Aragon, por José Amador de los Rios (faltan 2 láms.).—La Diosa Minerva, estatua en mármol itálico, por Madrazo.—Cruz de la portada de ingreso al convento de San Juan de los Reyes (Toledo), por Rada.—El Breviario de amor, códice del siglo XIII, por Fernandez Montaña.—Astrolabios árabes, por D. Eduardo Saavedra.—Retablo de esmalte incrustado del Santuario de San Miguel de Excelsis en el monte Aralár, provincia de Navarra, por Madrazo.—Jarron árabe, por Rada.—Pintura sobre materias textiles con aplicacion á insignias cortesanas y militares, por Fernandez Gonzalez.—Inscripciones romanas (no hay lám.), por Rada.—Joyas árabes de oro, por Janer.

dajoz, por Saavedra.—Retratos de Damian Forment y de su mujer, por D. Paulino Savirón y Estéban.—La estatua alegórica del Emperador Carlos V, y la escuela escultórica española, por Tubino.—Arquetas arábigas del Museo Arqueológico Nacional y de la Real Academia de la Historia, por Rodrigo Amador de los Rios.

Tomo IX: Las literas y sillas de manos, por Janer.—Silla presidencial del castillo-monasterio de Uclés, por Assas. —Sepulcro del obispo D. Alonso de Madrigal (el Tostado), en la Catedral de Ávila, por Rosell.—Abaco neperiano ó rabdológico del siglo XVII, por Don Felipe Picatoste.—Gran vaso polícromo italo griego, por Hinojosa. — Patio de la casa llamada de los Collados, en la villa del Corral de Almaguer (Toledo), por D. Mariano Lopez Sanchez.—Restos del traje del infante D. Felipe, hijo de Fernando III el Santo, por Rodrigo Amador de los Rios.—Báculo del siglo XV, por Villa-amil.—Estatuas de Flora y de Apolo, desenterradas de las ruinas de Itálica, por Tubino.— Báculo de marfil del siglo XIV, por Rosell.—Espada del gran duque de Alba, por Madrazo.—Bocina de caza de marfil, del Museo Arqueológico Nacional, por Rosell.—Celada atribuida á Boabdil, por Rodrigo Amador de los Rios.— Grupo en mármol del Museo Nacional de Escultura, comunmente conocido por el de Cástor y Polux, por Tubino.—Descripcion del peso-romana y del candado de hierro existentes en el Museo Arqueológico Nacional, por Savirón.—Centro de un tríptico de esmaltes con varios pasajes de la vida, pasion y muerte de Jesucristo, por Campillo.—Arquimesa ó armario que se conserva en el Museo Arqueológico Nacional, por Rosell.—Noticia de ocho pinturas del siglo XV que se conservan en la iglesia de San Benito de Calatrava (Sevilla), por D. Claudio Boutelou. — Sala de Batallas del Escorial, por Rada.—La Mezquita-Aljama de Córdoba, por Rodrigo Amador de los Rios.—Estatua en bronce de la emperatriz Doña Isabel de Portugal, obra del escultor Leo Leoni, por Tubino.—Lápidas arábigas del Museo Provincial de Córdoba, por Rodrigo Amador de los Rios.—Epitafio hebreo (inédito) de Castellon de Ampurias, por Fita (no hay lám.).—Bandeja de plata de Benvenuto Cellini, por Rosell.—Vasos romanos de vidrio, por Villa-amil. —Iglesia de San Pedro Mártir, monumento mudéjar de Calatayud, por Savirón.—Hoja de puerta mudéjar conservada en la sacristía alta de la Catedral de Sevilla, por Rodrigo Amador de los Rios.—Cronómetro de Berthoud, por Fernandez Duro (no hay lám.).—Ballestas, gafa para armarlas y viratones, por Assas.—Terra-cottas del Museo Arqueológico Nacional, por Hinojosa.—Espejos y vasos labrados de fábricas españolas, por D. Manuel Rico y Sinobas.—Página de una Biblia del siglo X, por Rodrigo Amador de los Rios.—Crucifijo de mármol, obra del escultor italiano Benvenuto Cellini, por Rosell.—Instrumentos náuticos que se guardan en el Museo Naval, por Fernandez Duro (no hay lám.).— Medallones del mosáico de las Aves, por Rodrigo Amador de los Rios.—Enseñas y banderas durante la antigüedad y la Edad-media, particularmente en España, por Escudero (no hay lám.).—El arca de Noé; iluminacion de un códice, por Villa-amil (no hay lám.).—Escultura perteneciente á la sillería del coro de la Catedral de Leon, por Rada.

Tomo X: Monedas obsidionales y de necesidad españolas, ó relacionadas con la Historia de España, de los siglos XV y XVI, por Castrobeza (falta la lám.). —Pinturas aragonesas sobre tabla, del siglo XV, por Savirón (falta la lám.).—Dibujos de Vicente Carducho para la decoracion del llamado Salon de Reinos, por Rosell (falta la lám.).—Sepulcro del Príncipe D. Juan, hijo de los Reyes Católicos (Avila), por Assas.—El Doctrinal de Caballeros, por D. Alfonso de Cartagena; códice, por Tubino.—Candelabros de hierro, procedentes de Leon, por Rosell.

Nota. Hay 7 láminas del tomo III que no tienen monografía, porque el texto empieza en la pág. 97, pero en cambio faltan del mismo 3 láms. que

tienen monografía. Del tomo XI hay tambien 8 láms., pero nada de texto. Y, por último, hay 8 que no ha podido precisarse á cual tomo pertenecen, porque ninguno de los índices, ni el general bibliográfico de Callejo, lo especifican. En resúmen; posee la Biblioteca de esta obra monumental un total de 272 láminas, además del texto especificado.

Nota importante. Compuesto ya el presente artículo, el ilustrado orientalista y conocido numismático D. Antonio Vives y Escudero ha regalado á esta Biblioteca el Tomo II del «Museo Español de Antigüedades», cuyas monografias, con sus correspondientes remisiones, figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

Museo *(El) de la Industria. Revista mensual de las Artes industriales. Año II. Octubre de 1870. Núm. 1.°*

Madrid, impr. y estereotip. de M. Rivadeneyra, 1870.

Folio de 16 págs., rúst. Con figuras y un gran mapa.

Museo *Militar. Historia, Indumentaria, Armas, Sistemas de combate, Instituciones, Organizacion del Ejército español. Obra redactada por Escritores Profesionales é ilustrada con numerosos grabados intercalados en el texto y láminas sueltas, representando Monumentos, Retratos, Relieves, Medallas y otros objetos históricos, dibujados por distinguidos artistas españoles y reproducciones directas de grabados de la época, debidos á los más famosos maestros Alemanes, Franceses, Españoles é Italianos.*

Barcelona, estab. tip.-editorial de Evaristo Ullastres, 1883-86.

3 vols. fólio mayor de 631, 666 y 741 págs. y además los índs., tela con dorados. El tomo 3.° dice en la portada «por D. Francisco Barado», con lo cual no sabemos si es el autor de toda la obra ó solamente de dicho tercer tomo. Los dos primeros tomos y parte del 3.° fueron regalados por un Amigo de la Biblioteca y los cuadernos 111 á 129 del tomo III, incluso las tapas del mismo, fueron adquiridos por compra. Magnífica obra.

Distribucion: Tomo I; Antigüedad, Edad Media, Renacimiento, Reinado de Cárlos I. Tomo II; Segunda mitad del siglo XVI. Tomo III; Siglos XVII, XVIII y XIX.

Musgrave (Guilhelmus).

De Arthritide Symptomatica dissertatio.

Exoniæ, typ. Farleianis, M. DCC. III (1703).

8.° mayor de 251 págs., princ. y un «Epítome» al fin, pasta antigua. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra del notable médico inglés.

De Arthritide Symptomatica dissertatio. Editio nova accuratior.

De Arthritide Anomala, sive Interna, dissertatio. Editio nova accuratior.

Genevæ, apud fratres de Tournes, M. DCC. XXXVI (1736).

2 obras en un vol. 4.° de 88 págs. la 1.ª y 168 la 2.ª, princ. é índ., pasta. Van encuadernadas al fin de la obras de «Sydenham (Thomas). Opera Medica».

Musitanus (Carolus) (*1*).

Chirurgia theoretico-practica, seu Trutina chirurgico-physica in IV. tomos divisa.

Coloniæ Allobrogum, sumpt. Cramer et Perachon, M. DC. XCVIII (1698).

4 tomos en un vol., 4.°, perg. Con el retrato del autor. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Notable médico y sacerdote italiano, autor de varias obras; «curaba desinteresadamente el cuerpo y el alma». Murió en Nápoles en 1714 á la edad de 80 años.

Ad Had. à Mynsicht Thesavrvm, et Armamentarivm Medico-Chymicum Mantissa,..... Cvi accessit An-

dreæ Battimelli Avctvarivm; et Hieronymi Piperi Corollarivm.
Genevæ, sumpt. Societatis, M.DCCVII (1707).
3 obras en un vol., 8.°, perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Muso
V. Musso.

Musschenbroek (Petrus van). *(1).*
Elementa Physicæ, conscripta in usus academicos à Petro van Musschenbroek, quibus nunc primum in gratiam studiosæ juventutis accedunt ab alienis manibus ubique auctaria et notæ, disputatio physico-historica de rerum corporearum origine, ac demum de rebus Cœlestibus Tractatus. Editio altera neapolitana.
Neapoli, Typis Benedicti, et Ignatii Gessari, M. DCC. LI (1751).
2 vols. 8.° mayor de 488 págs. el 1.° y 287 más 167 del «Tractatus de rebus Cœlestibus» el 2.°, y además princ. é índs., perg. Con muchas láminas plegadas.
(1) Notable médico, matemático y físico, natural de Leyde, autor de varias obras; en sus experimentos se nota mucha sagacidad y en sus cálculos bastante exactitud. Murió en 1761 á la edad de 69 años.

Musset (Mr. Pablo de) *(1).*
Juan el Trovador (2).
Habana, impr. del «Diario de la Marina», 1850.
2 tom. en 1 vol. 4.° menor de 213 y 204 págs., hol. Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.
(1) Paul Edmond Musset, literato francés; autor de varias novelas, notablemente caracterizadas por el buen gusto, la sobriedad y la elegancia. Nació en 1804 y murió en 1880.
(2) Se lee en la Introduccion: «Este personaje fantástico es conocido en muchos paises bajo nombres diferentes; en Provenza se llama Juan el Dichoso; en Aragon Juan el Pajarero; en Italia Giovanni il-Trovatore.».

Musso (R.mo Mons.or Cornelio). *(1).*
Delle Prediche quadragesimali sopra l' Epistole et Evangeli correnti, per i giorni di Quaresima, e per li due primi giorni di Pasqua. E sopra il Cantico di Maria Vergine per li Sabbati. 1.ª e 2.ª partes.
Il Terzo libro delle Prediche del Reverendissimo Mons. Cornelio Mvsso, Vescovo di Bitonto.
Venetia, nella stamperia de' Giunti, M. D. XCII—M. D. LXXXVI (1592-1586); apresso Gabriel Giolito de' Ferrari, MDLXVI (1566).
3 vols. 8.° m., perg. Con grabados y viñetas, y la vida y retrato del autor.
(1) Cornelio Muso ó Musso, Obispo de Bitonto; se distinguió en el Concilio de Trento: sus sermones fueron extraordinariamente aplaudidos. Nació en 1511 y murió en 1574.

Prediche del Rev. Mons. Cornelio Musso. Con le postille in margine, e le auttorità delle scritture Sacre.
Venetia, appreso Andrea Muschio, MDLXX (1570).
8.° de 443 págs., princ. é índs., perg.

Mut (D. Vicente) *(1).*
Historia general del Reino de Mallorca (2).
V. Dameto (D. Juan).
(1) Vicente Mut y Armengol, infatigable y erudito escritor mallorquin, notable historiador y buen matemático é inventor de muchos instrumentos de esta ciencia. Nació en Palma en 1614 y murió en 1687.
(2) Es la continuacion de la de Dameto ó sea desde el año 1311 hasta 1650.

Mutianus Scholasticus.
V. Joannes Chrysostomus (Sanctus) *Opera omnia. Tom. XII.*

Muxellanus.
V. Dynvs Mvxellanvs.

Muykens (Theodorus).
V. Love Morley (Christophorus). *Collectanea Chymica Leydensia.*

(1) Médico y químico notable; á él se debe la llamada sal «de Duobus», hoy todavía en uso. Floreció este autor á principios del siglo XVII.

(1) Joaquinus Minsingerus vel Myusingerus, aleman, canciller del duque de Lundwig, literato y jurisconsulto; autor de obras importantes. Nació en 1514 y murió en 1588.

N

Nacente (D. Francisco).

V. AIMARD (GUSTAVO). *Los Filibusteros. — Los Gambucinos.—Los dos rivales.*

V. ASSOLANT (ALFREDO). *El Capitan Corcoran.*

V. BLANCHERE (M. DE LA). *Debajo del mar.*

V. WALLUT (CÁRLOS). *Un Oasis.*

Naclantus (D. Iacobus) *(1).*

Enarrationes piae, doctae, et catholicae in Epistolam Pauli ad Ephesios.

Venetiis, apud Franciscum de Francischis, MDLXX (1570).

8.° de 266 hojas y muchas de princ. é índ., perg.

(1) J. Naclantus vel Nacchiantus, Dominico de Florencia, Obispo de Chiozza, asistente al Concilio de Trento; se tienen de él algunas obras, en las que sostiene las opiniones de los Ultramontanos. Murió en 1569.

Nadaillac (Marqués de).

Los primeros pobladores de Europa. Estudio escrito en francés por el Señor Marqués de Nadaillac y traducido al español por el P. Fr. Tomás Rodriguez.

Madrid; impr. de Don Luis Aguado, 1890.

8.° m. de 135 págs., rúst.

Nadasi (Joannes) *(1).*

R. P. Joannis Nadasi, Annus Cælestis Jesu Regi et Mariæ Reginæ Sanctisque omnibus sacer..... Editio sexta.

Coloniæ Agrippinæ; apud heredes Thomæ von Cöllen et Josephum Huisch, M.DCC.XXV (1725).

2 vols. 12.° de 395 y 420 págs., princ. é índs., perg. Con curiosa anteport. relativa al asunto.

(1) Notable filósofo y teólogo húngaro, de la Compañia de Jesús; autor de obras importantes. Nació en 1614 y murió.....

Nagusia (Esteban).

V. PICCIOLI (COMM. FRANCISCO). *Trabajos de repoblacion practicados en Francia.*

Nairone (D. Fausto) *(1).*

Discorso della salvtifera bevanda Cahve, overo Café, del Sig. D. Fausto Nairone. Trasportato dalla latina alla lingua italiana da Er. Frederic. Vegilin.

Napoli; per Giacinto Passaro, 1672.

12.° m. de 46 págs., perg. Obra rara y curiosa y ejemplar estropeado.

(1) Sabio maronita y profesor de lengua syriaca en el colegio de la Sapiencia de Roma; autor de obras curiosas. Murió casi octogenario en 1711.

Naisl (P. Æmilianus).

Speculum Cleri utriusque, tam Sæcularis quàm Regularis, in quo ex limpidissimis S. Scripturæ, SS. Conciliorum et Patrum fontibus, adminiculantibus variarum Historiarum et efficacibus rationis humanæ momentis, Via Perfectionis ita methodicè et energicè demonstratur, ut hujus Speculi frequentato usu facilè quivis evadere possit in virum perfectum.

Coloniæ Agrippinæ; sumpt. Joannis Werneri van der Poll, 1734-35.

4 partes en 3 vols. 4.°, perg.

Nájara, Nájera.
V. NÁXARA, NÁXERA.

Nanus Mirabellius (Dominicus).
Dominici Nani Mirabelli: civis albensis: artivm doctoris: Polyanthea foeliciter incipit.
Habes humanissime lector in hoc uolumine: plurimorum uocabulorum declarationem cum diffinitionibus: seu descriptionibus: græcarumque dictionum: adiectione suis locis appositam: Innumeras sententias: Bibliæ: Quattuor ecclesiæ doctorum: aliorumque sanctorum: Philosophorum: Historicorum: Poetarum tam latinorum: quam græcorum: et demum Dantis et Petrarcæ: suis in materiis: et ubi melius quadrare uidebantur annotatas ....
Impressum per Magistrum Franciscum de Silua in Inclyta urbe Saonæ..., MCCCCCIII (1503).
8.° d. m. (fólio) de 339 hojas, princ. y tabla; letra romana; á dos columnas; foliacion romana; con sign. y sin reclamos. Pergamino. Con un grabado en el encabezamiento y letras iniciales floreadas de imprenta. Ejemplar falto de portada y de alguna otra hoja al principio. Hermosa edicion.
Es un interesante Diccionario, redactado primitivamente por Nanus Mirabellius, y aumentado por otros; entre ellos Joseph Lange, como puede verse en el artículo á que se hace referencia en la siguiente remision.

Nanus Mirabellius (Dominicus).
V. LANGIUS (IOSEPHUS).
Florilegii magni, sev Polyantheæ floribvs novissimis sparsæ, libri XX.

Napoleon (1).
Memorias de Napoleon, escritas por él mismo en Santa Helena, y publicadas por los Generales Montolon, y Gourgaud. Traducidas al castellano por D. J. C. Pagés.
Paris; imprs. de Fermin Didot; y de Moreau, 1825.
6 vols. 12.° m., pasta. Con facsímiles. El último tomo comprende notas, apéndices, cartas y otros documentos interesantes.
(1) Napoleon I, Buonaparte ó Bonaparte, primer Cónsul y Emperador de los franceses, el guerrero más notable de los tiempos modernos. En su cautividad dictó Napoleon á sus compañeros de destierro unos fragmentos de sus «Memorias» y especialmente de sus principales campañas. Nació en Ajaccio (Córcega) en 1769 y murió en la isla de Santa Elena en 1821.

Manuscrito ó Resumen de la vida política de Napoleon Buonaparte, escrito por él mismo en la Isla de Sta. Elena. Traducido al español, y adornado con notas. Segunda edicion corregida. Por L. C. C. y M.
Madrid; impr. por Espinosa, 1820.
8.° de 146 págs., hol. Reg. por D. Ramon A. Braña.

Napoléon III (1).
Histoire de Jules César.
Paris: Henri Plon, imprimeur-éditeur, MDCCCLXV-MDCCCLXVI (1865-66).
2 tom. en 1 vol. 8.° m. de VII + 415 págs. el 1.° y VII + 583 el 2.°, pasta. Faltan las 32 láms. que, segun el índice, debia contener el tomo 2.°. El nombre del autor, que no figura en la portada, se halla al fin del Prefacio.
Vá dividida la obra en 4 libros: Temps de Rome antérieurs à César. Histoire de Jules César. Guerre des Gaules d' après les Commentaires. Résumé de la Guerre des Gaules. et récit des événements de Rome de 696 à 705.
(1) Charles Louis Napoléon Bonaparte (Napoleon III), Emperador de los franceses, conocido tambien por muchos escritos calificados de notables; su «Histoire de Jules César» fué traducida en muchos idiomas. Nació Napoleon III en 1808 y murió en 1873.

Nápoles (Fr. Miguel Angel de).
Asia Menor. Estado presente qve tiene en ella la Religion de San Francisco.

Madrid: Imprenta Real, 1654.
6.º m. de 92 págs., perg. Hermosa edicion.

Napoli (F. Bernardo di).
V. GIACCO (FR. BERNARDO MARIA) *Orazioni Sacre.*

Napoli (Fr. Felice Maria da).
V. MORALE *Cristiane.*

Nappius (P. Hieronymus).
V. ORATIONES *de Sancti Spiritvs Adventv.*

Nard (F.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Nardi (Don Isidoro).
Il Segretario principiante, ed istruito di Don Isidoro Nardi. Diviso in tre parti. Di nuovo ricorretto, ed accresciuto di lettere latine, titolario, e di utilissime ossorvazioni intorno al regolato parlare, e scriver toscano; ed inoltre il modo e formole di scriver biglietti, e memoriali;....
Roma: per Giovanni Zempel, 1742.
8.º de 164 más 223 págs., perg.

Narraciones *históricas tomadas de los mejores hablistas castellanos por D. José Gonzalez de Tejada.*
Madrid: Imprenta Nacional, 1866.
8.º m. de 226 págs., rúst.

Narva (D. Francisco Jacinto de).
V. LAFITAU (MR.).
Sermones.

Narvaez y Carcamo (Fr. Augustin).
Sermon fvnebre, predicado en las solemnes Exequias, por cabo de Año de la muerte de la venerable Madre Sor Josepha Manvela de Palafox y Cardona.
Sevilla: por Iuan Francisco de Blas, impr., 1725?
4.º de 24 págs. y princ., perg.

———

Dos sermones: uno de el Miercoles de Señales; otro de el apostol el Señor San Mathias en Miercoles de Sillas.
(No tiene pié de imprenta) *Sevilla, 1728?.*
4.º de 32 págs. y princ., perg.

Narvaez y Carcamo (Fr. Augustin).
V. RELACION *de la sumptuosissima Fiesta..... en la Canonizacion del glorioso Padre San Jvan de la Crvz.*

Nascimbaenus.
Nascimbaeni Nascimbœnii, in priorem P. Virgilii Maronis Epopoeiae partem, id est, in sex primos Aeneidos libros, erudita admodum et perelegans Explanatio.
V. VIRGILIUS (PUBLIUS).
Aeneis.

Natali (Martinus).
Complexiones Avgvstinianae de Gratia Dei. Vol. primum.
Ticini: excud. Joseph Bolzani, MDCCLXXIV (1774).
8.º de XXVI + 360 págs. é índ., perg. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en la dedicatoria.

Natalibus (D. Petrus de) (1).
Catalogvs Sanctorvm, Vitas, passiones, et miracula commodissime annectens, Ex uarijs uoluminibus selectus. Quem ædidit... dominus Petrus de Natalibus Venetus.
Lvgdvni, apud AEgidium et Iacobum Huguetan, fratres, 1542.
6.º m. (fólio) de... hojas, con port.; letra got; à dos cols.; con fol. romana; con sig. y reclam.; perg. Con grabados toscos. Ejemplar con hojas destruidas.
(1) Petrus Natalis, veneciano; su «Catálogo de los Santos» ha sido reimpreso varias veces. Floreció este autor en el siglo XV.

Natiuidad (Fr. Antonio de la).
Comvn provecho de vivos y difvntos: Declarase el estado de las almas, de svs svfragios, declarados,

Real decreto de 30 de Noviembre de 1872; Instruccion de 4 de Junio de 1873, y demás disposiciones posteriores.
Madrid; estab. tip. de M. Minuesa, 1881.
8.° m. de 376 págs. é índ., hol.

Navagerio.
V. NAUGERIUS.

Navar (P. Tiburtius).
Manuductio ad praxim Executionis Litterarum Sacræ Pœnitentiariæ...... Addito etiam in fine modo scribendi, et recurrendi ad Sacram Pœnitentiariam in casibus Sanctæ Sedi reservatis præsertim occultis.., accedit in fine Constitutio super facultatibus Majoris Pœnitentiarii.
Romæ, et Brixiæ, excud. Jacobus Turlini, MDCCLVI (1756).
8.° mayor de 16 + 192 págs., perg.

Navarrete (Fr. Balthasar) (1).
Controversiæ super primam partem D. Thomæ à prima quæstione usque ad decimam sextam inclusive.
(Falta la portada) *¿Vallis-Oleti, 1605?*
8°. d. m. (folio) de 452 hojas, princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.
Fr. Baltasar Nauarrete ó Navarrete, teólogo español, natural de Valladolid; su principal obra versa sobre la Suma de Santo Tomás. Floreció á fines del siglo XVI y en los comienzos del XVII.

Navarrete (Ioannes Baptista de).
Commentaria in Threnos Hieremiae Prophetae.
Cordubæ: ex Off. Gabrielis Ramos, M.DCII (1602).
8.° m. de 378 hojas, princ. é índs., perg.

Navarrete (P. Joan. Andr.).
V. OVIDIUS.
De Ponto libri IV.

Navarrete (Ramón de) (1).
El Duque de Alcira. Novela original.
Madrid: «La España Editorial»; impr. de E. Rubiños (s. a.), 1890?
8.° de 279 págs. é índ., rùst.
(1) Escritor español contemporáneo, muy acreditado en el teatro y la prensa. Nació en Madrid hácia 1820.

Navarrete.
V. FERNANDEZ NAVARRETE.

Navarrete y Ribera (Francisco) (1).
Los tres hermanos, novela escrita sin el uso de la a.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*
(1) Poeta español, natural de Sevilla; se distinguió por sus sainetes y novelas entre ellas la que figura en el presente artículo que está escrita sin usar la letra *a*. Vivió este autor en el siglo XVII.

Navarro (Cecilio).
V. KLOPSTOCK (FEDERICO G.).
La Mesiada.

Navarro (D. Felipe Benicio).
El Libro de la Montería es el Tratado de Venacion de Don Alfonso el Sabio.
Madrid; impr. de Aribau y C.ía, 1878.
8.° m. de 39 págs., rúst.

———

El Museo de Gijon. Relacion crítica de la hermosa coleccion de dibujos que D. Gaspar Melchor de Jovellanos regaló al Real Instituto Asturiano.
Barcelona: por Pedro Aldavert, MDCCCLXXVIII (1878).
8.° m. de 26 págs., rúst.

Navarro (Fr. Gaspar).
Locupletissimo Hispaniæ Phison..
V. VICENTE (FR. JOACHIM).

Navarro (Leandro).
Notas relativas al empleo de los planimetros.
Madrid: Celestino Apaolaza, impr., 1896.
4.° de 15 págs., rúst.

Navarro.
V. NAUARRO, NAUARRUS, NAVARRUS.

ralésque; cum Appendice de Rahab, et Arca figurata, in quo Mariæ laudes per eius festa digæsta continentur... Editio secunda.

Lvgdvni; svmpt. Lavrentii Anisson, M.DC.LI.--M.DC LII (1651-52)

2 vols. 6.º m. (folio mayor) de 794 págs. el 1.º y 716 el 2.º y muchas de princ. é índs., perg. Con hermosa portada grabada relativa al asunto en el tomo 1.º

(1) P. Manuel de Naxera ó Najera, religioso y escritor español, natural de Toledo; ingresó en la Compañia de Jesús y fué profesor en Alcalá de Henares y en Madrid; escribió un gran número de obras. Vivió en el siglo XVII.

In Ivdices Commentarii Litterales, Moralesqve.... Tomvs primvs (1).

Lvgdvni; svmpt, Lavrentii Anisson, M.DC.LVI (1656).

6.º m (fólio mayor) de 594 págs., princ. é índs., perg.

(1) Este primer tomo comprende los Comentarios sobre los seis primeros Capítulos.

Excvrsvs Morales in Librum primum Regum. Pars prima (1).

Excvrsvs Morales in secundum Librum Regum. Pars prima, et in ordine tertia (2).

Lvgdvni, sumpt. Petri Chevalier, M.DC.LXXII—M.DC.LXXIII (1672-73).

2 vols. 4.º m. (fólio mayor) de 374 y 626 págs., princ. é índs., perg.

(1) Este vol. comprende los catorce primeros Capítulos del Libro 1.º

(2) Este comprende los trece primeros Capítulos del Libro 2.º

Discvrsos morales para las Dominicas de Adviento, y las demas asta Qvaresma.

Madrid; por Pablo de Val, 1652.

8.º m. de 482 págs., princ. é índs., perg.

Discvrsos morales sobre los Evangelios de la Cvaresma.

Discvrsos morales para las Ferias de la Cvaresma.

Madrid; impr. de Maria de Quiñones, 1649.

2 vols. 8.º m. de 529 págs. el 1.º y 548 el 2.º, princ. é índs., perg.

Semana Santa, ó Sermones de la Passion de Christo.

Madrid; Imprenta Imperial, por Ioseph Fernandez de Buendia, 1679.

8.º m. de 406 págs. y princ., perg.

Sermones para las Dominicas despves de Pentecostes, y para las de entre Pascua y Pascua, y Ledanias.

Madrid; por Pablo de Val, 1656 y 57.

2 vols. 8.º m. de 494 y 498 págs., princ. é índs., perg.

Sermones panegiricos, predicados en las Festividades de Christo Nuestro Señor.

Sermones panegiricos, predicados en las Festividades de la Virgen Nuestra Señora.

Madrid; impr. de Maria de Quiñones, 1649.

2 vols. 8.º m. de 510 y 522 págs., princ. é inds., perg.

Panegiricos de Festividades de varios Santos. Tomo primero (a).

Madrid; impr. de Maria de Quiñones, 1651.

8.º m. de 494 págs., perg.

(a) Contiene 23 sermones, entre ellos el de las Honras de la Reina Doña Margarita de Austria (1644).

Discvrsos de la Purissima Concepcion, predicados despves del Breve de Nvestro muy Santo Padre Alexandro Septimo.

Madrid?; Imprenta Real, por Mateo Fernandez, 1663.

8.º m. de 521 págs., princ. é índs., perg.

Sermones sobre los versos del Miserere.

Madrid; por Pablo de Val, 1652.

8.º m. de 566 págs., princ. é índs., perg.

Sermones fvnebres.
Madrid?: Imprenta Real, 1666.
8.º m. de 482 págs., princ. è índs., perg.
Contiene 18 sermones, entre ellos el del Rey Don Felipe Quarto, de las Honras del Rey Phelipe III, de la Reina Doña Margarita, y la Reina Doña Isabel de Borbon.

Sermones del Santissimo Sacramento.
Madrid, por Ioseph Fernandez de Buendia, 1679.
8.º m. de 498 págs., princ. é índs., perg.

Miscelaneas. Tomo primero (1).
Tomo tercero de Sermones varios.
Madrid: impr. de Iuan Garcia Infançon 1680; por Pablo de Val, 1655.
2 vols. 8.º m. de 384 y 513 págs., princ. é índs. perg.
(1) Contiene el primer tomo 19 sermones varios, y el tercero 24.
Nota. Hay además un tomo de Sermones al que le falta la portada (Madrid, 1650?); y entre los cuales se cuenta la «Oracion fvnebre en las Honras del Serenis. Señor Don Fernando Infante de España, Cardenal y Arzobispo de Toledo, hijo de Don Felipe III y de Doña Margarita».

Sermon de S. Francisco Xavier, Apostol de las Indias.
Alcalá: Antonio Vazquez, 1642.
4.º menor de 40 págs., perg. Apolillado.

Sermon del Mandato.
Alcalá; por la Viuda de Antonio Vazquez, M.DC.XXXIII (1633).
8.º m. de 16 hojas, perg.

Sermon para el cabo de año de la Venerable Sierva de Dios la Señora Doña Maria de Pol.

V. TORRES (P. MARCOS DE).
Vida y Virtudes de la Venerable Señora Doña Maria de Pol.

Naxera (Fr. Pedro de).
S. Cyrileo, Patriarcha, y Doctor Alexandrino. Celebrado en la Fiesta qve en sv dia 28. de Henero ace el Conuento de Nuestra Señora del Carmen de la Villa de Alcalà de Henares. [*Sermon*].
Alcalà; por Antonio Vazquez, 1642.
4.º de 32 págs. y princ., perg.

Neapoli (Fr. Michael Angelus à), PERUSINUS (P. F. CAROLUS MARIA), ET NEAPOLITANUS (P. F. AUGUSTINUS MARIA).
Chronologia historico-legalis Seraphici Ordinis Fratrvm Minorvm Sancti Patris Francisci. Tomvs primvs, Capitulorum omnium, et Congregationum Generalium à primo eiusdem Ordinis exordio, vsque ad annum MDCXXXIII [*à Fratre Michaele Angelo à Neapoli*]. *Tomus tertius continens omnia Capitula, et Congregationes Generales, Constitutiones, et Statuta emanata ab anno 1633. usque ad annum 1751, opera P. F. Caroli Mariæ Perusini. Tomus quartus ab Anno MDCCLI. ad Annum MDCCLXV à F. Augustino Maria Neapolitano.*
Neapoli: ex typ. Camilli Caualli, M.DC.L (1650); Romae: typ. Octavii, et Michaelis Puccinelli, MDCCLII-MDCCXCV (1752-1795).
3 toms. en 4 vols. 4.º m., perg. Con una lám. que contiene una medalla en el tomo III y otra en el tomo IV que representa el Calvario.
Nota. A pesar de que falta el tomo II la obra está completa, como puede verse por los años de la cronología que van seguidos. Esto dependerá probablemente que de la edicion de Nápoles el tomo I comprende los dos primeros de la edicion de Roma.

Neapoli (Fr. Michael à).
V. FRANCUS À NEAPOLI.

Neapolitanus (P. F. Augustinus Maria).
Chronologia historico-legalis.
V. NEAPOLI (FR. MICHAEL ANGELUS Á).

Nebreda y Lopez (D. Càrlos).
Tratado teórico-práctico para la enseñanza de la pronunciacion de los Sordo-mudos.
Madrid: Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-mudos y de Ciegos, 1870.
4.° m. de 19 págs. y 19 láms., encart. El texto vá dividido en dos partes: Teórica y práctica.

——— *Memoria relativa á las enseñanzas especiales de los Sordo-mudos y de los Ciegos.*
Madrid: Imprenta del Colegio Nacional de Sordo-mudos y de Ciegos, 1870.
8.° m. de VIII + 218 págs., estados é índs., hol. Memoria premiada.
Precede una «Historia de la enseñanza de los Sordo-mudos y de los Ciegos en diferentes países».

——— *Memoria correspondiente al curso académico de 1871 á 1872, que presenta al Ilmo. Sr. Director general de Instruccion pública, el Director del Colegio Nacional de Sordo-mudos y de Ciegos de Madrid, D. Cárlos Nebreda y Lopez.*
Madrid: tip. del Colegio Nacional de Sordo-mudos y de Ciegos, 1872.
8.° m. de 100 págs., hol.

Nebrija (Antonio de).
V. NEBRISSENSIS.

Nebrissensis (Ælius Antonius) (1)
Dictionarium Ælii Antonii Nebrissensis, grammatici, chronographi Regii; imo quadruplex ejusdem antiqui dictionarii supplementum. Quorum primum continet dictiones Latinas in Hispanum sermonem translatas: Secundum nomina propria regionum, urbium, montium, fluviorum, etc. Tertium autem neotéricas ac vulgares regionum, urbium, oppidorum, etc. appellationes in Latinum sermonem conversas: Quartum et ultimum Hispanas voces Latinè interpretatas complectitur.... Quæ omnia revisa... admodum aucta, castigata, illustrataque prodeunt operá, studio, diligentia R. P. M. Eugenii Zeballos.
Matriti: apud Michaelem Escribano, Typ., M.DCC.LXXXIV (1784).
8.° m. (fólio) de 786 págs. y princ., perg.
Además de los cuatro Vocabularios de que se habla en la portada, tiene un Indice de las palabras de las Leyes de las XII Tablas, uno de abreviaturas y un Compendio de vocablos arábigos.
(1) Antonio de Lebrija ó Nebrija, célebre gramático y cronógrafo español, catedrático en Salamanca y Alcalá, uno de los más doctos colaboradores de la Biblia políglota del Cardenal Cisneros; autor de obras importantes. Nació en Lebrija en 1444 y murió en 1522 ó 32.

——— *Ælii Antonii Nebrissensis, de Institution Grammaticæ, libri duo.*
Cervariæ: per Emmanvelem Ibarra, 1742.
8.° de 287 págs., perg. Veáse la obra anónima «Instititione (De) Grammaticæ», que parece ser la misma de Nebrija (Nebrissensis).

——— *Grammaticarum Institutionum, libri quatuor. Nunc denuo ad publicam utilitatem diligentissimè recogniti; nec non Gotholaunicis explanationibus, ac notis illustrati, plurimisque scitu dignis, quæ antea desiderabantur aucti. Opera D. Gerardi Marcillo.*
Cervariæ: Typis. Academicis, apud. Antoniam viduam Emmanvelis Ibarra, 1757.
8.° de 391 págs, perg. Es una Gramática catalana latina.

——— *De Institutione Grammaticæ, libri quinque.*
Matriti: apud Viduam et filium

Petri Marin, MDCCXCII (1792).
8.° de 312 págs., perg. Es una Gramática castellana-latina.

Vocabvlarivm vtrivsqve Ivris, vna cvm Tract. admodvm vtili de Ratione studij. Accessit Lexicon Iuris Ciuilis, in quo varij et insignes errores Accursij notantur.
Venetiis: apud Marcum Antonium Zalterium, MDCXII (1612).
8.° de 414 hojas y princ., perg.
En la hoja 393 empieza el «Tractatvs de modo studendi in vtroque iure per X. documenta, editus per D. Dom. Ioan. Bapt. de Cayalupis».
Hay otra edicion de la misma obra, á la que falta la portada, que parece impresa en Lyon el año 1591, la cual tiene al fin una «Compilatio Ivris Civilis» y un «Index Legvm Romanarvm».

Expositio Hymnorum.
Hymnorum totius anni perutilis atque quampluribus necessaria expositio vna cum hymnis quibusdam particularibus et nondum impressis Lugduni. reddit feliciter.
8.° de 47 hojas é índ.; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas; sin reclamos; perg. Falta la hoja signatura A-I que probablemente contenía la portada. Ejemplar bastante bien conservado, impreso, al parecer, á principios del siglo XVI.

Liber Hymnorum.
[*Cæsaraugusta: Georgius Cocus, 1510*].
8.° mayor de 62 hojas; letra gótica; renglon seguido; sin foliacion; con signaturas; sin reclamos; perg. Con grabados. Falta la hoja sigtura A I que probablemente contenia la portada, y rasgadas y apolilladas algunas otras.
Dice el encabezamiento del prólogo: «Aelij Antonij Nebrissensis grammatici. recognitio hymnorum». El lugar y año de impresion y el nombre del impresor se sacan de unos versos que van en la última hoja y al pié del escudo del impresor.

Negri (Teofilo de').
La carità verso le anime del Purgatorio per molti titoli necessaria, a Dio gradita, a noi utile, e in quante maniere possibile.
Venezia: appresso Domenico Fracasso, 1791.
12.° m. de 95 págs., encart. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en la aprobacion.

Negro.
V. GOMEZ Y NEGRO.

Nélaton (Augusto) (*1*).
Elementos de Patologia quirúrgica. Segunda edicion. Tomo I, publicado bajo la direccion del autor, por el Doctor Jamain. Tomos II, III y IV, publicados bajo la direccion del autor, por el Doctor Péan. Tomos V y VI, version española hecha bajo la direccion y con notas del Dr. Creus. Traducidos todos por Ramon Serret Comin y Manuel M. Carreras Sanchis.
Madrid: impr. de los Sres. Rojas y Enrique Teodoro, 1876-78.
6 vols. 8.° m., pasta. Con grabados. Precede la vida del autor.
(1) Auguste Nélaton Laurian, eminente cirujano francés; autor de varias obras, de las cuales la más importante es su Patologia quirúrgica». Nació en Paris en 1807 y murió en 1873.

Neovillæus (Ioannes).
In septem Dauidis Psalmos quos pœnitentiales vocant: Commentarij.
Parisiis: apud Galeotum à Prato, 1556.
8.° de 291 págs. é índ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Nepos.
V. CORNELIVS NEPOS.

Nepueu (P. Francisco) (*1*).
Pensamientos, ó reflexiones christianas, para todos los dias de el año.
Barcelona: impr. de Maria Angela Martí, 1766.
4 vols. 8.° perg. No consta el nombre

Nicole (M.).
De la beauté des Ouvrages d'esprit.
V. Martialis M. Val.).
Epigrammes.

Nicolius (P. Camillus).
V. Veterum.... *Poetarum Epigrammata.*

Nicolle de La Croix.
V. La Croix (M. l'Abbé Nicolle de).

Nicuesa (D. Hilarius).
Exorcismarium in duos libros dispositum: qvorvm Annvale altervm, altervm Sanctvarirvm dicimvs Conivrationvm.
Venetiis: apvd Ivntas, M.DC.XXXIX (1639).
8.° m. de 414 págs., princ é índ., perg.

Nicholson (William) *(1).*
The first Principles of Chemistry (2).
London: printed for G. G. J. and J. Robinson, M.DCC.XC (1790).
8.° m. de XXVII + 532 págs. é índ., hol. Con una lámina. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Notable físico y químico inglés; entre otros inventos se le debe el del areómetro que lleva su nombre. Nació en Lóndres en 1753 y murió en 1815.

(2) Los primeros principios de la Química.

Nider (Iohannes) *(1).*
[*Expositio decalogi seu Preceptorium diuine legis*] *(2).*
Incipit prologus in expositio / nem decalogi secundum fratrem Iohan / nem Nider. sacre theologie pro / fessorem ordinis predicatorum.
Incipit preceptorium diuine legis / Capitulum primum.
Qui es trinus et unus deus / bene dictus in secula.

AMEN.

Un volúmen 8.° m. (4.°) de 300 hojas de texto, más 28 de tablas y una de registro; sin portada; letra gótica; á dos columnas de 37 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas; sin reclamos; con registro. Pergamino. Las capitales é iniciales indicadas por minúsculas.

Órden: Encabezamiento del prólogo. —Encabezamiento del texto.—Texto, dividido en diez partes que son los Preceptos del Decálogo, y cada una de ellas en capítulos, todo lo cual va indicado en la parte superior de las páginas.—Fin, tal como se ha transcrito.—Tabla alfabética (26 hojas y una página).—Tabla de capítulos (tres páginas).—Registro.—vuelta en blanco.

Bella edición, con excelente papel y hermosos tipos. Ejemplar con grandes márgenes y bastante bien conservado, si se prescinde de tres ó cuatro hojas cortadas del márgen y una rasgada.

(1) Fr. Johannes Nider seu Nyder, dominico aleman, celoso predicador y famoso teólogo de la Universidad de Viena. Escribió gran número de obras, de las cuales las más importantes son el «Formicarium» (ejemplos morales sacados de las hormigas), y la «Exposicion del Decálogo» que figura en este artículo. Murió hácia el año 1440.

(2) Esta edicion, que carece de colofon, parece impresa entre 1475 y 1485. Así lo indican el papel, tipos, abreviaturas y demás. La 1.ª edicion con fecha, muy notable por ser el libro más antiguo que lleva signaturas, se imprimió en Colonia en 1472.

Nieremberg (P. Iuan Eusebio) (1)
Obras Christianas, que contienen los Tratados, que más ayudan al Christiano á levantar el espiritu, y vnirse con Dios, con vida perfecta. Tomo segvndo de svs Obras en Romance (2).
Madrid: en la Imprenta Real, 1665.
8.° d. m. (fólio) de 390 hojas é índs, perg.

(1) Jesuita, aleman de origen; nació en Madrid en 1590; hombre austero y muy laborioso, autor de muchas obras de piedad, compuestas en español ó en latin y traducidas en diversas lenguas.

Murió en 1658.

(2) Contiene este tomo: Vida Divina, y camino para la perfeccion. De la Hermosura de Dios, y su Amabilidad. Del amor y aficion de Iesus. De la aficion y amor de Maria. Prodigio y finezas del Amor de Dios. De la Adoracion en Espíritu y Verdad. Perfeccion Religiosa. Consuelo de escrupulosos. Consejos espirituales. Codicia santa de Gracia y merecimientos. De la constancia en la Virtud y medios de la perseuerancia. Alimento de amor diuino. Soliloquios y llamas de Amor diuino. Exercicio de afectuoso amor de Dios. Soliloquios y combite de Alabanzas diuinas. Flores espirituales.

Practica del Catecismo romano y Doctrina christiana, sacada principalmente de los Catecismos de Pio V. y Clemente VIII. compvestos conforme al Decreto del Santo Concilio Tridentino. Tercera impresion.

Madrid: por Maria de Quiñones, M.DC.XLVI (1646).

8.° m. de 386 págs., princ. é índs., perg.

Aprecio y estima de la Divina Gracia, qve nos mereciò el Hijo de Dios con sv preciosa sangre, y passion.

Çaragoça: impr. del Hospital, 1640.

8.° m. de 591 págs., princ. é índs., perg.

Theoria compendiosa de solida veritate conceptæ Deiparæ absque labe originali: ex canonicis, atque orthodoxis fundamentis. Item eiusdem Sacrosyllabus de explicata ab Ecclesia, et Patribus Scriptura pro immaculata Conceptione.

Valentiæ: per Bernard. Noguès, 1656.

8.° de 396 págs. y muchas de princ. é índ., perg.

De Sanctitate Instituti Festi certa, et necessaria ad cultum Ecclesiasticum, singillatim in festo immaculatæ Conceptionis, præcepto à Summis Pontificibus.

Valentiæ: per Bernardum Noguès, 1657.

8.° de 221 págs. é índs., perg.

Tratados espiritvales... añadidos en esta qvarta impression.., con tres tratados de la Perfeccion religiosa, Consvelo de almas escrvpvlosas, Consejos espiritvales.

Madrid: impr. de Maria de Quiñones, 1647.

8.° m. de 564 págs., princ. é índ., perg.

Algunos de los tratados que contiene esta obra son los mismos que figuran en el primer artículo de este autor.

De la Diferencia entre lo Temporal y Eterno, Crisol de Desengaños, con la Memoria de la Eternidad, Postrimerias humanas y principales misterios divinos. Añadido en esta impression una invectiva contra el Adorno superfluo de las Galas.

Barcelona: impr. de Juan Piferrer, 1716.

8.° m. de 436 págs. y muchas de princ,. «Autoridades latinas», é índs., perg.

Vida de San Ignacio de Loyola, Patriarca y Fundador de la Compañia de Jesus, por el Padre Juan Eusebio Nieremberg, de la misma Compañia.

Madrid; José del Ojo y Gómez, editor, estab. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra; 1883.

8.° muy pequeño (16.°) de 200 págs., rúst. Con el retrato de San Ignacio. Hermosa edicion en papel de hilo, y de las llamadas «de diamante».

Nieremberg (P. Iuan Eusebio).

V. Boneta y la Plana (Doctor Ioseph).

Crisol del Crisol de Desengaños. Compendio adeqvado del milagroso libro «De la Diferencia de lo Temporal, y Eterno.»

V. Kempis (V. Thomàs de).

Los IIII libros de la Imitacion de Christo.
V. RIBADENEYRA (P. PEDRO DE).
Flos Sanctorum.

Nieto (Fr. Iuan).
Manogito de flores, cvya fragancia descifra los Mysterios de la Missa, y Oficio Divino; dà esfuerço à los moribundos; enseña à seguir à Christo; y ofrece seguras armas para hacer guerra al demonio; ahuyentar las tempestades, y todo animal nocivo, con otras curiosidades.
Barcelona: por Rafael Figuerò impr., 1714.
8.° menor de 390 págs., princ. é ind., perg.

Nieto Molina (Don Francisco). (1).
La Perromaquia, fantasia poética.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*
(1) Poeta español, natural de Cádiz, notable por su espontaniedad y gracejo, que distinguen á su poema burlesco «La Perromaquia» y á la fábula de «Pan y Siringa», que tambien figura en el mismo tomo de la citada Biblioteca. Floreció en el siglo XVIII.

Nieto Serrano (D. Matias) (1).
V. TROUSSEAU (A.) y PIDOUX (H.).
Tratado de Terapéutica y Materia médica.
(1) Médico y escritor español contemporáneo, autor y traductor de obras importantes. Nació en 1813.

Nieua (Fr. Bernardo de).
Svmmario Manval de informacion de la Christiana consciencia.
Medina del Campo: impr. por Francisco del Canto, 1556.
8.° m. de 252 hojas y 6 de princ. y tabla, perg.

Nieva.
V. PEREZ NIEVA.
V. PEREZ GOMEZ NIEVA.

Nifo.
V. NIPHO.

* **Nigri (Franciscus).**
Regulæ elegantiarum...
V. DATHUS (AUGUSTINUS).
Elegantiarvm Lingvæ Latinæ Precepta.

Niise (Nicolaus de) (1).
Nicolai de Niise, Ordinis Minorum de Observantia, in IIII. libros Sententiarum, opus, Resolutio Theologorum inscriptum.
Venetiis; apvd Dominicvm Farrevm, MDLXXIIII (1574).
8.° de 634 hojas y muchas de índs., perg.
(1) Nicolaus de Niise, de Nise, de Nyse.

Preclarissimum atque diuinum opus quod gemma predicantium nuncupatur cunctis verbi dei proclamatoribus perutile ac necessarium: compositum atque collectum per venerandum patrem fratrem Nicolaum de nyse...
Explicit opus diuinis humanisque dignum conspectibus: cui gemma predicantium titulus inscribitur:....: congestum et solerti cura digestum arte vigilantissima honesti viri magistri Iacobi de pfortzen impressioni basilee traditum. Anno domini Millesimo quingentesimo octavo (1508).
8.° m. de 167 hojas y muchas de tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas; sin reclamos; perg. Ejemplar muy apolillado.

Sermones magistri Nicolai deniisi (sic) *sacre pagine professoris. fratrum Minorum de obseruantia patris: et prouincie Francie prouincialis vicarii. De Tempore Hyemales.....*
Sermones Estiuales de Tempore...
Superna contemplatione refertissimi et admodum vtiles sermones reuerendi patris fratris Nicolai denijse:..... : in officina Industrij Henrici Gran in oppido imperiali Hagenau Ciuis: impressi: anno gratie. M. d. x. (1510).... : finiunt feliciter. *

2 obras en un vol. 8.° m. de 215 págs. la 1.ª y 147 la 2.ª, princ. é índs.; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar con las iniciales en blanco y algo apolillado.

Nilus, abbas, (Sanctus).

Quaedam opera.

V. EPHRAEM...

Nipho (Don Francisco Mariano) (1).

Correo General de España y noticias importantes de Agricultura, Artes, Manufacturas, Comercio, Industria y Ciencias, etc. Tomos I y II.

Descripcion natural, geográfica, y económica de todos los pueblos de España, en continuacion del Correo General. Tomos III, IV y V.

Madrid: libr. de Escribano, M.DCCLXIX — M.DCCLXXI (1769-71).

5 vols. 8.° m. y 4.°, perg. Con mapas y escudos de armas.

Se publicaba por números semanales, siendo el primero el correspondiente al 2 de Febrero de 1770, y el último el número 98 que corresponde al 18 de Junio de 1771. El prólogo es del año 1769. El último tomo viene á ser un Suplemento de los cuatro anteriores.

(1) Francisco José Mariano Nipho ó Nifo, escritor español del siglo XVIII; promovió en Madrid la publicacion de periódicos y obras económicas y administrativas, para cuya empresa le auxilió la Junta de Comercio, con recursos y con datos oficiales.

Nipho (D. Francisco Mariano).

V. CAJON *de Sastre literato.*

V. MONTARGON (FR. JACINTO). *Diccionario apostólico.*

Niphus Suessanus (Augustinus) (1).

Augustini Niphi Suessani in librum de Anima Aristotelis et Auerrois collectanearum prohemium.

Augustini Niphi Phi. Suessani in libris de Anima Aristotelis collectanea atque Commentaria.

Venetijs. apud heredes Luceantonij Iunte Florentini Anno a partu virginis. 1544.

8.° d. m. (fólio) de 220 y tantas hojas y tabla; letra gótica; á dos columnas; con foliacion arábiga; con signaturas y reclamos al fin de cada pliego; rúst. Con las iniciales adornadas. Ejemplar con las últimas hojas muy estropeadas, hallado en un monton de libros destruídos.

(1) Notable filósofo italiano, autor de muchos escritos en latin, con estilo difuso é incorrecto. Murió hácia el año 1550.

Nisard (M. Charles).

Les ennemis de Voltaire (L' abbé Desfontaines. Fréron. La Beaumelle).

Paris: impr. Ernest Meyer, 1853.

8.° m. de VIII + 408 págs., hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Nise (Nicolaus de).

V. NIISE (NICOLAUS DE).

Niseno (Fr. Diego) (1).

El Fenis de la Grecia S. Basilio el Grande, Doctor de la Iglesia, despues de Jesu Cristo i los Apostoles, Primer legislador, facilmente Principe, i esclarecido Patriarca de todos los Monjes.

Madrid: por Diego Diaz de la Carrera, 1643.

8.° m. de 271 hojas y muchas de princ. y tablas, perg. Con hermosa portada grabada y otra lámina alegórica.

(1) Religioso y escritor español, notable orador sagrado, y autor de muchas obras, todas ellas importantes. Murió en 1656.

Asvntos predicables para todos los Domingos del primero de Aduiento al vltimo de Pascua de Resurreccion.

Asvntos predicables para los Lvnes, Martes, Iveves, y Sabados de Quaresma.

Asvntos predicables, para los Domingos, Miercoles, y Viernes de Quaresma.

Asvntos predicables para todos los Domingos despves de Pentecostes.

Barcelona: en casa Sebastian de Cormellas; por Pedro Lacavalleria, 1631-1634.

4 obras en 4 vols. 8.° m., perg.

El gran Padre de los Creyentes Abrahan (Vida de Abrahan).

El Politico del cielo, hallado en las misteriosas acciones de los sagrados Patriarcas Iacob, é Isaac. Primera y segunda partes.

El Lvcero de la Tarde, San Ivan, Apostol, Evangelista, i Profeta, en asuntos predicables, morales, i esornatorios.

Barcelona: por Sebastian de Cormellas, 1636-1638; Madrid: por Maria de Qviñones, 1650.

3 obras en 4 vols. 8.° m., perg. Falta la portada en la primera parte de «El Politico del cielo»

La sed mas illvstremente penosa (La sed de Christo) La alcvosia mas sacrilegamente atroz (La traycion de Iudas), en predicables asvntos dilatada.

Barcelona: por Sebastian de Cormellas, 1632.

8.° m. de 36 hojas, perg.

Nizolius (Marius) (1).

V. CURIO CAELIUS SECUNDUS).

Thesavrvs lingvae Latinae.

V. THESAVRVS *M. Tvllii Ciceronis.*

(1) Gramático y filólogo italiano: contribuyó mucho al renacimiento de las letras en el siglo XVI por su espíritu y erudicion; sus obras más importantes son las que figuran en las presentes remisiones; siendo notable sobre todo por haber sido uno de los primeros que compuso un Diccionario de los términos empleados por Ciceron en sus obras.

Nobili (Daniello de).

V. FRANCESCO DI SALES (SAN).

Trattato dell'Amor di Dio.

Nobiliario *de Conquistadores de Indias. Le publica la «Sociedad de Bibliófilos Españoles».*

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, MDCCCLXXXXII (1892).

8.° m. de XXII + 322 págs., hol. Con 50 láminas cromo-litografiadas, que contienen escudos, precedidas de una portada, tambien cromo-litografiada.

La Advertencia preliminar, que abraza las XXII págs., vá suscrita por A. Paz y Mélia, quien dice que éste es el tomo primero de la obra, y que la Sociedad le encargó la publicacion de la misma. La obra se compone de cédulas de concesion de escudos de armas.

Nobleville (Arnault de).

V. GEOFFROY (STEPHANUS-FRANCISCUS).

Tractatus de Materia Medica.

Noboa (Fr. Gabriel de).

Palæstra Mariana apologetica. Secvndò edita, et longè avcta, in qva à censvra svb nomine sive vero, sive svppositilio Sacræ Facultatis Theologiæ Parisiensis, evulgata, qvædam propositiones excerptæ è primo tomo «Mysticæ Civitatis Dei», edito hispana dialecto à V. M. Maria à Iesv, vulgo, de Agreda, et Gallicè reddito à R. P. Thoma Croset.... vindicantvr...... Accessit Censvra Salmantina Censvræ Parisiensis...

Salmant.: apud Mariam Estevez Vid., 1699.

2 vols. 4.°, perg.

Nocedal (D. Cándido) (1).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos XLVI y L.*

(1) Político y escritor español, académico de la Lengua. Nació en 1821 y murió en 1885.

Nodier (Carlos).

La novena de la Candelaria. [*Novela*].

Madrid: impr. á cargo de D. G. Alhambra, 1855.

4.° de 18 págs., hol. Vá encuadernada con la novela «La Torre de Montlhery, por Viennet».

Noël (Fr.) (1).

Dictionnaire latin-français et français-latin. Nouvelle édition (2).

Paris: impr. Le Normant, 1834-1836.

2 vols. 8.º m. de 13 + 1.119 págs. el 1.º y 13 + 1.118 el 2.º, hol. Legado por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) François—Joseph—Michel Noël, literato francés; autor de varias obras. Nació en 1755 y murió en 1841.

(2) Al fin del Diccionario latin-francés, vá un interesante tratadito titulado: «Du Calendrier Romain», en sus formas de Calendario de Rómulo, de Numa Pompilio, y de Julio César; y además el titulado «Des monnaies, poids et mesures des romains».

Noël (M.), ET CHAPSAL (M.).

Nouvelle Grammaire française, sur un plan très-méthodique, avec de nombreux Exercices d'Orthographe, de Syntaxe et de ponctuation. Vingt-quatrième édition. Grammaire.

Paris: Maire-Nyon, libraire; Eberhart, imprimeur, 1833.

6.º de 214 págs., encart.

Noël (M.), ET PLACE (M. DE LA).

Leçons françaises de Littérature et de Morale, ou Recueil, en prose et en vers, des plus beaux Morceaux de notre Langue dans la Littérature des deux derniers siècles, avec des Préceptes de genre, et des Modèles d'exercice,.... Dix-septième édition.

Paris: chez Le Normant, père, libraire; Le Normant, fils, imprimeur, 1829.

2 vols. 8.º m. de XXIV + 736 págs. el 1.º y 722 el 2.º, pasta. Preceden unas «Règles de l' Art d' écrire».

Noël (M.).

V. JACQUELIN (M. J. A.). *Manuel de Biographie.*

Nogueira (R. P. Ludovicus).

Quæstiones singulares, Experimentales, et Practicæ, per quatuor Disputationes distributæ: I; continet Quæstiones singulares de Sacramentis. II; Quæstiones de Missis, Capellaniis, et Legatis. III; Quæstiones de Censuris, Irregularitatibus, et Simoniis. IV; Quæstiones de Restitutione, et Justitia.

Venetiis: apud Paulum Balleonium, M.DCCII (1702).

8.º d. m. (fólio) de 386 págs., é índs., perg.

Noguera (Fr. Antonio).

V. RELACION *de las Fiestas, con qve el Colegio de Montesion de la Compañia de Iesvs de Mallorca ha celebrado la Solemne Canonizacion de San Lvis Gonzaga, y San Stanislao Kostka.....*

Noguera (Fr. Diego de).

V. NATIUIDAD (FR. ANTONIO DE LA). *Comvn provecho de vivos y difvntos.*

Nogueról (Fr. Johannes).

Demonstratio juridica, notoriæ nullitatis jubilationis P. Fr. Antonij Salgado; simul que nullitatis Capituli Provintiæ Legionensis Tertij Ordinis Regularis S. Francisci, in quo idem P. suffragium tulit Jubilati jure.

(No tiene pié de imprenta).

4.º menor de 27 págs., perg. El nombre y apellido del autor se hallan al fin de la obrita.

No *hay desdicha que no acabe. Novela, por Un Ingénio de esta Córte.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles, Tomo XXXIII.*

Noltenius (Joannes Fridericus).

Lexicon latinae linguae antibarbarum, in quo, ex optimis hujus Linguae Auctoribus vera via ad puritatem Scribendi loquendique panditur. Auctore Joanne Friderico Noltenio... Praemittitur ejusdem Oratio de hodierno latinae linguae cultu negligentiori.

Venetiis: apud Jo: Baptistam Recurti, MDCCXLIII (1743).

8.º de XXIV + 844 págs., perg.

Contiene este «Lexicon» cinco índices: Orthographicus; Prosodicus; Etymologicus prior; Etymologicus posterior; Syntacticus. Obra interesante, al fin de la cual ván tres índices: de autores, de cosas, de vocablos y locuciones.

Nollet (M. l'Abbé) *(1)*.

Leçons de Physique esperimentale. Sixième édition.

Paris: chez Hippolyte-Louis Guerin, et Louis-François Delatour, M.-DCC.LXIV (1764).

6 vols. 8.°, pasta. Con láminas. Precede un «Discours sur les dispositions et sur les qualités qu' il faut avoir pour faire du progrès dans l' étude de la Physique expérimentale». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Jean-Antoine Nollet, más conocido por l' Abbé Nollet, célebre y laborioso físico francés; dió á la Ciencia, si nó grandes descubrimientos, al menos mucho método en la investigacion y claridad en la exposicion de la doctrina. Nació en 1700 y murió en París en 1770.

L'art des espériences, ou avis aux amateurs de la Physique, sur le choix, la construction et l'usage des instruments; sur la préparation et l'emploi des drogues qui servent aux expériences. Seconde édition.

Paris: chez P. E. G. Durand, M.-DCC.LXX (1770).

3 vols. 8.° de XXIV + 509 págs. el 1.°, 552 el 2.°, y 524 el 3.°, pasta. Con láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Lettres sur l'Électricité, dans lesquelles on examine les découvertes qui ont été faites sur cette matiere depuis l'année 1752, et les conséquences que l'on en peut tirer. Nouvelle édition.

Paris: chez H. L. Guerin, et L. F. Delatour, M.DCC.LXIV (1764); chez P. E. G. Durand, M.DCC.-LXX (1770).

3 partes en 2 vols. 8.° de XII + 251 págs. la primera 284 la 2.ª, y XVI + 295 la 3.ª, pasta. Con láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini

La 3.ª parte, que es de distinta fecha es 2.ª edicion, y viene, como la 2.ª, con el título algo variado.

Nollet (Abate J. A.).

V. AMELLÉR (D. CARLOS FRANCISCO).

Elementos de Geometria y Fisica esperimental.

Nomenclátor *de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población de España en 1.° de Enero de 1888. Formado por la Dirección General del Instituto geográfico y estadístico. Cuaderno séptimo: Provincia de Baleares.*

Madrid: Imprenta de la Dirección General del Instituto geográfico y estadístico, 1892.

4.° m. de 39 págs., rúst.

Nomeseius (Nicolaus).

Parnassvs Poeticvs, seu potius Parnassofficina poetica, in qua Parnassus poeticus coniunctus est cum «Epithetis Textoris»:.... quæ à Nicolao Nomeseio Charmensi Lotharingo primùm miro artificio congesta, à Ioanne Buchlero deinde emendata, et aucta est. Opus sane necessarium.... Opera Dav. Lyndesiadæ.

Venetiis: apud Ioan. Baptistam Combum, MDCXXIX (1629).

2 partes en un vol. 8.° de 594 págs. la 1.ª y 540 la 2.ª, princ. é índs., perg. Apolillada.

Vá al fin una obrita de 94 págs. titulada: «Officina poetica, opera M. Ioannis Bulchleri», con portada especial y de la misma fecha; otra de 50 págs. y apéndices titulada: «Sacra Poesis, sive Appendix ad Parnassum», y al fin de todo otra obrita de 30 págs. titulada: «Echo sive synopsis diuersorvm Echus exemplorum..... à Iano Dousa».

Nonnius (Lvdovicvs) (1).

Diæteticon sive de Re Cibaria libri IV. nvnc primvm lvcem vidit.

Antverpiæ: ex off. Petri Belleri, M.DC.XLVI (1646).

4.° de 500 págs., princ. é índs., pasta antigua. Con hermosa portada gra-

bada y relativa al asunto. Obra rara é interesante.

(1) Luis Nuñez, en latin Nonius ó Nonnius, notable médico flamenco ó portugués, nacido en Amberes hácia 1555; su «Diæteticon» viene á ser un extracto muy bien hecho de cuanto los antiguos habian escrito acerca de los alimentos, inclinándose á favor del pescado para los ancianos y personas débiles.

Noriega (Eduardo).

Nociones prácticas para conocer, prevenir y curar las enfermedades del olivo, causadas por los diversos parásitos que sobre el olivo viven en la region andaluza.

Sevilla: impr. de "El Mercantil Sevillano", 1897.

8.° de 83 págs., rúst. Con una lám. Hay una 2.ª edicion corregida y aumentada de la misma imprenta y fecha, aunque con el título algo variado y con grabados en vez de la lám.; de mayor tamaño y 130 págs.

Noriega (F. de P.).

V. SALVÁ (D. VICENTE).

Nouveau Dictionnaire espagnol-français...

Noris (Henricus) (1).

Opera omnia Theologica, quæque ad sacram eruditionem spectant, Cl. Petri, ac Hieronymi Fratrum Ballerini luculentissimis observationibus illustrata, novo òrdine digesta, ac uberrimis adnotationibus, aliisque pluribus locupletata, à P. Joanne Laurentio Berti.

In typ. Bassanensi, sumpt. Remondini Veneti, MDCCLXIX (1769).

3 vols. 4.° m. (fólio mayor), perg. Hermosa edicion. Con el retrato del autor. Ejemplar algo apolillado en sus dos últimos tomos.

Contiene: Tom. I; Vita Auctoris, altera Vita.—Historia Pelagiana.—Observationes in Historiam Pelagianam.—S. Prosperi Aquitanici carmen de Ingratis.=Tom. II; Dissertatio historica de Synodo quinta Ecumenica.—Vindiciæ Augustinianæ, quibus Sancti Doctoris scripta adversus Pelagianos, ac Semipelagianos à Recentiorum censuris asseruntur...=Tom. III; Historica dissertatio de uno ex Trinitate carne passo.—Historiæ Pelagianæ Henrici Noris ab Anonymi scrupulis Vindiciæ.—Historiæ Gothescalcanæ Synopsis, et de Sanctitate Siricii Papæ dissertatio.— Historia Donatistarum.

(1) Cardenal y escritor crítico italiano, profesor de Teología é Historia Eclesiástica, y Bibliotecario del Vaticano, autor de obras importantes. Nació en 1631 y murió en 1704.

Historica dissertatio de uno ex Trinitate carne passo (1).

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. IX.*

(1) Esta disertacion figura, como se vé, en el artículo anterior, pero aquí parece más extensa.

Normand.

V. LE NORMAND.

Noroña (Conde de) (1).

Poesias (Anacreónticas, Silvas, Canciones, Odas). La Quicáida, poema heróico-cómico. Poesias asiáticas (Poesias árabes, Poesias persas, Poesias turcas).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXIII.*

(1) Don Gaspar María de Nava Álvarez de Noroña, Conde de Noroña, general y poeta español; es autoridad en la lengua. Nació en 1760 y murió en 1815.

Nosban (Mr.) *(1).*

Manual del carpintero de muebles y edificios, seguido del arte del ebanista. Contiene además una noticia acerca de la naturaleza de las maderas indigenas y exóticas, el modo de teñirlas y labrarlas, de emplearlas en todo género de obras y de muebles, de pulimentarlas y barnizarlas, de ensamblarlas y embutirlas. Traducido del francés por D. Isidoro Garcia Vicente.

Madrid: Libreria de Cuesta; impr.

La Nouvelle Alliance de Nostre Seigneur Iesus-Christ.
Charenton: par Estienne Lucas, 1658.
6.° sin paginacion, pasta-antigua. Con portada grabada.

Nouveau *Testament (Le) de Notre-Seigneur Jesus-Christ, traduit sur l'ancienne Edition Latine, corrigée par le commandement du Pape Sixte V. et publiée par l'autorité du Pape Clement VIII, par le R. P. D. Amelote. Nouvelle edition.*
Paris: au Palais, MDCCLVII (1757).
12.° m. de XII + 708 págs. é índ., pasta.

Nouveau *Testament (Le).*
V. Novum *Testamentum.*

Novarinus (**P. Aloysius**) (1).
Adagia ex sanctorum Patrum, Ecclesiasticorúmque Scriptorum monumentis prompta, quæ explicantur, et illustrantur, insertis, ut res exigebat, Vitiis euellendis, Virtutibus implantandis.
(Falta la portada) 1636?
6.° m. (fólio mayor) de 378 págs., princ. é índs., perg.
(1) Religioso Teatino de Verona, muy estimado de los príncipes y sabios de su tiempo por su erudicion y vivacidad; sus obras se distinguen por su singularidad. Murió en 1650 á los 56 años de edad.

Novatianus (1).
Tractatus de Trinitate, et Civis Judaicis.
V. Tertullianus (Q. Sept. Flor.). *Opera.*
(1) Antipapa del siglo III, y autor de la herejía de los «Novacianos»; se le atribuyen el «Tratado de la Trinidad» y el de las «Viandas» que se hallan entre las obras de Tertuliano, y además una Carta que figura entre las obras de S. Cipriano.

Novatianum (*Ad*) *hæreticum, quod lapsis spes veniæ non est deneganda.*
V. Cyprianus (Sanctus Cæcilius). *Opera omnia.*

Novatus (P. Ioannes Baptista).
Eucharistici Amores ex Canticis Canticorum enucleati à P. Ioanne Baptista Novati.
Victoriæ in Alaba: apud Bartholomæum de Riesgo, M.D.CC.XXVI (1726).
2 tom. en 1 vol. 4.° m. de 532 págs. el 1.° y 247 el 2.°, princ. é índs., perg.
Vá dedicada esta obra, escrita por el P. Juan Bautista Novati, General que fué de la Orden de Clérigos Reglares, Ministros de los enfermos (Agonizantes), al Excmo. príncipe D. D. Jacobo Stuard, nieto del Rey de Inglaterra.

Nove.
V. Noue.

Novelistas *anteriores á Cervántes.*
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo III.*

Novelistas *posteriores á Cervántes.*
V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tom. XVIII y XXXIII.*

Novella (Fr. Manuell).
Ramillete de Sermones, qve ofrece al bven gvsto de los estvdiosos, el M. R. P. M. Fr. Manuel Novella.
Valencia: por Geronimo Vilagrasa, impr., 1672.
4.° de 214 págs., princ. é índ., perg.
Contiene 11 sermones varios.

Novella.
V. Lopez y Novella.

Novidius Fraccus Ferentinas (Ambrosius).
Ambrosii Novidii Fracci Ferentinatis Sacrorum Fastorum libri XII. Ex eisdem mensium digestio.
Antverpitæ: apud Ioannem Bellerum, sub Falcone, M.D.LIX (1559).
12.° menor de 174 hojas y muchas al principio de la «Digestio mensium,, perg. Ejemplar algo estropeado.

Novisima *Recopilacion de las Leyes de España. Dividida en XII. libros. En que se reforma la Recopilacion publicada por el Señor Don Felipe II. en el año de 1567, reimpresa últimamente en el de 1775: Y se incorporan las pragmáticas, cédulas, decretos, órdenes y resoluciones Reales, y otras providencias no recopiladas, y expedidas hasta el de 1804. Mandada formar por el Señor Don Carlos IV.*
Impresa en Madrid, años 1805-1807.
6 vols. 4.° m., pasta.
El tomo VI contiene dos Indices generales, y el Suplemento correspondiente á los años de 1805 y 1806.

Novisima *Recopilacion de las Leyes de España (1). Segunda edicion.*
V. Códigos *(Los) Españoles. Tomos VII, VIII, IX y X.*
Tiene al fin el «Suplemento de la Novísima Recopilacion de Leyes de España» y dos extensos Indices, alfabético y cronológico.
(1) Fué recopilador D. Juan de la Reguera Valdelomar.

Novo *Testamento (Selectæ è) Historiæ. Ex Erasmi paraphrasibus excerptæ.*
Parisiis: s. i., 1774.
12.° m. de 123 págs., pasta. Ejemplar algo estropeado.

Novum *Testamenvtvm: Sanctum Iesv Christi Evangelivm. Acta Apostolorvm. Pavli Apostoli Epistolæ. Epistolæ Catholicæ. Apocalypsis Beati Ioannis Apostoli.*
Parisiis: ex off. Simonis Colinæi, 1541.
8.° menor de 264 y 193 hojas, é índ., perg.

Novum *Testamentum Domini Nostri Jesu-Christi, Vulgatæ Editionis; Sixti V. Pont. Max. jussu recognitum atque editum.*
Lugduni: typ. Amati Delaroche. M.DCC.LX (1760).
12.° de 582 págs., pasta. Ejemplar apolillado.

Novum *Jesu-Christi Testamentum, Vulgatæ Editionis; Sixte V. Pontif. Max. jussu recognitum, et Clementis VIII. auctoritate editum; notis historicis et criticis illustratum. Tomus posterior (1).*
Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCLXXI (1771).
12.° m. de 247 págs., perg.
(1) Empieza este tomo en la «Epistola Beati Pauli Apostoli ad Romanus».

Novum Testamentum.
V. Nuevo *Testamento.*

Noydens (P. Benito Remigio) (1).
Práctica de Cvras, y Confessores, y Doctrina para Penitentes. En qve con mvcha ervdicion, y singvlar claridad, se tratan todas las materias de la Teologia moral. Dézima séptima edicion y primera en Barcelona.
Barcelona: impr. de Antonio Ferrer, y Balthasar Ferrer, 1681.
6.° m. (fólio) de 500 págs., princ. é índ., perg.
(1) Religioso y escritor aragonés, establecido en Amberes; de sus interesantes obras se hicieron un gran número de ediciones; es autoridad en la lengua. Nació en 1630 y murió en 1685.

Práctica de Exorcistas, y Ministros de la Iglesia, en qve con mvcha ervdicion, y singular claridad, se trata de la instruccion de los Exorcismos, para lançar, y auyentar los demonios, y curar espiritualmente todo género de maleficio, y hechizos. Segunda impression.
Madrid: por Andrés Garcia, 1660?
8.° de 443 págs., princ. é índs., perg.

Promptvario moral de Qvestiones prácticas, y casos repentinos en la Teologia moral, para examen de Cvras y Confessores. Segvnda edicion de Barcelona.
Barcelona: por Antonio Lacavalleria, 1671.

12.° de 472 págs., princ. é índs., perg. Algo apolillado.

Nubiense (El).
V. XERIF ALEDRIS.

Nuck (Antonius) (1).
Sialographia et ductuum aquosorum anatome nova, priori auctior et emendatior. Accedit Defensio ductuum aquosorum, nec non fons salivalis novus, hactenus non descriptus.
Lugduni Batavorum: apud Jordanum Luchtmans, 1695.
8.° de 158 págs., princ., explicacion de figuras é índ., pasta-antigua. Con 6 láminas y curiosa anteportada. Obra rara é interesante.
(1) Notable médico y catedrático de Anatomía holandés, considerado como el descubridor de los conductillos superiores de la saliva; su „Sialografía" ó descripcion de los conductos de la saliva es sumamente interesante. Floreció en el siglo XVII.

Nueva *Recopilacion.*
V. LEYES *de la Nueva Recopilacion.*

Nueva *Recopilacion: Autos Acordados.*
V. CÓDIGOS *(Los) Españoles. Tomo XII.*

Nuevo *Testamento (El) de Nuestro Señor Jesu-Cristo, traducido en español conforme á la Vulgata Latina por el Illmo. Sr. D. Felipe Scio de Sn. Miguel, Obispo de Segovia.*
Barcelona: Imprenta del ciudadano Dorca, 1820.
4.° menor de 400 págs., pasta.

Nuevo *Testamento (El).*
V. NOVUM *Testamentum.*

Nuñez (P. Dominicus).
V. GONZALEZ (P. THYRSUS).
Synopsis triplex Tractatus theologici de recto usu opinionum probabilium.

* **Nuñez (Fr. Francisco)** (1).
Advertencias sobre los qvatro Euangelios del Aduiento.
Salamanca: en casa de Iuan Fernandez, M.D.XCV (1595).
8.° m. de 328 págs., princ. é índs., perg.
(1) Religioso y escritor español, calificado por Nicolás Antonio de «eclesiástico docto y elocuente». Vivió en el siglo XVI.

Nuñez (Fr. Francisco).
V. COLLECTANEA *de Sermones.*

Nuñez (Luis).
V. NONNIUS (LUDOVICUS).

Núñez de Arce (Gaspar) (1).
Última lamentación de Lord Byron. Poema. Vigésima tercera edición.
Madrid: libr. de Mariano Murillo y de Fernando Fé; impr. de Fortanet; 1884.
8.° de 55 págs., encart. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.
(1) Poeta y político español contemporáneo, individuo de la Academia; sus composiciones líricas son muy populares en nuestra península y en toda la América española. Nació en 1834.

Traducción latina en verso exámetro de «El Vértigo», poema de D. Gaspar Núñez de Arce, por Miguel de Robles Alabern.
Madrid: impr. de Enrique Fernandez-de-Rojas, 1897.
8.° m. de 79 págs., rúst.
Contiene: El texto castellano de cada estrofa del poema, y la traduccion latina al pié; y las 22 primeras páginas las destina el traductor á ponderar la importancia del poema y de la Lengua latina.
Nota. En la obra «Autores dramáticos contemporáneos» figura el drama de Núñez de Arce titulado: «El Haz de leña», precedido de un estudio de M. Menéndez y Pelayo. Esta obra figurará en el Apéndice de este Catálogo.

(1 Gerónimo-Baptista de Sellan de Lanuza ó la Nuza, religioso y escritor español, Obispo de Barbastro y Albarracin; autor de obras importantes. Nació en 1523 y murió en 1625?.

Homilias.... sobre el Evangelio que se propone en la solenidad del Santissimo Sacramento del Altar. Con una exposicion de la Missa en la última Homilia.

Barcelona: por Sebastian de Cormellas, 1626.

8.° m. de 592 págs., princ. é índs., perg.

Tractatvvm Evangelicorvm P. F. Hieronymi Baptistæ de la Nvza... tomvs primvs.

Cæsaravgvstæ: excud. Ioannes à Lanaja, 1612.

8.° d. m. (fólio), perg. Con bonitas viñetas.

Nyder.

V. Nider.

Nyse (Fr. Nicolaus de).

V. Niise (Nicolaus de).

Nysten (P. H.).

Nouvelles expériences galvaniques, faites sur les organes musculaires de l'homme et des animaux à sang rouge; dans lesquelles, en classant ces divers organes sous le rapport de la durée de leur excitabilité galvanique, on prouve que le cœur est celui qui conserve le plus long-temps cette propriété.

Paris: chez Levrault, frères, Libraires; de l'imprimerie de J. Gratiot; an XI (1803).

8.° m. de X + 144 págs., hol. Con el cuadro comparativo. Reg. por don Juan Hernandez y Baselini.

Vá encuadernada esta obra con la «Histoire du Galvanisme, par P. Sue»

O

Oracion panegirica del Beato Pasqual Baylon, estando manifiesto el Santissimo.

Valencia: por Gerónimo Vilagrasa, impr., 1668.

4.° menor de 47 págs. y Censura, perg.

Ocampo (Florian de) (1).

Crónica general de España que recopilaba el Maestro Florian de Ocampo.... sacada y recolegida de muchos y diversos autores latinos, griegos y españoles, libros I á V (a).

V. GLORIAS *(Las) Nacionales. Tomo I.*

(1) Historiador español, cronista del rey D. Felipe II; su «Crónica general de España» es considerada como una de las más ricas perlas de la literatura pátria. Nació este autor en Zamora en 1513 y murió en 1590.

(a) Estos 5 primeros libros abrazan hasta la muerte de los Escipiones.

Ocaña (Fr. Andres de).

Primera parte de los Discursos Eucaristicos (1).

Madrid: por Tomas Iunti, impr., M. DC.XXI (1621).

8.° d. m. de 722 págs. y princ., perg.

(1) Contiene esta primera parte 33 discursos.

Ocaña.

V. SANCHEZ *de Ocaña.*

Ockam (Guilhelmus de) (1).

Tabule ad diuersas huius operis / magistri Guilhelmi de ockam super / quattuor libros sententiarum annotationes / et ad centilogij theologici eiusdem / conclusiones facile reperiendas ap/prime conducibiles.

Argutissimi atque ingeniosissimi tam philosophicarum / quam theologicarum difficultatum disquisitoris magistri Guil/helmi de ockam anglici: super quattuor libros sententiarum sub/tilissime questiones earumdemque decisiones cum quantis ma/ximis fieri potuit labore atque solertia correcte: diuino / vt precor. auspicio incoantur.....

Hec sunt que M. Guilhelmus de ockam / super quattuor sententiarum libros scripta reli/quit:..........

. . . .

Impressum est autem hoc opus Lugduni per / M. Iohannem trechsel alemannum: virum huius / artis solertissimum. Anno domini nostri. M. / CCCC.xcv. (1495). *Die vero decima mensis nouembris ⁊ Laus omnipotenti deo.*

Dos obras en un volúmen 8.° d. m. (fólio menor) de 454 hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas de 55 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas 1-3, a-z, aa-hh, A-V, AA-BB; sin reclamos. Pergamino. Con escudo del impresor. Las iniciales sin dibujar.

«Órden. Portada de las tablas ó índices.—vuelta con una epístola de «Iodocus Badius ascensius» á «Iohanni Tritemio» hablándole de esta edicion — Tablas (23 hojas).—Encabezamiento de las «Questiones super quattuor libros sententiarum»—Texto de las mismas (414 hojas).—Colofon.—Escudo del impresor Juan Trechsel, en tinta encarnada. —Poesía laudatoria.—Registro, segun el que todos los pliegos son cuaternos, ménos dos ternos y un quinterno.—vuelta en blanco.=Encabezamiento del Centilogio que dice así:

Centilogij theologici magistri Guilhelmi de ockam ⁊ omnem ferme theologiam speculatiuam sub centum conclusionibus ⁊ vnum nomen sumpsit: subtilissime complectentis: prefatio incipit ⁊.

Texto del mismo (16 hojas).—Colofon, en esta forma:

Finis centilogij theologici. M. Guil/helmi de ockam diligenter impressi per M. Io/hannem Trechsel alemanum. Lugduni Anno ⁊ domini. M.cccc.xcv. die vero nono nouembris ⁊.

Hermosa y nutrida edicion. Ejemplar con las 1.as hojas remendadas y con pequeñas picaduras de polilla, por haber estado probablemente encuadernado en tabla.

(1) Guillelmus de Occam, Occham,

fréquentent leurs Paroisses. Nouvelle édition.

Paris: chez Claude Herissant, M.DCC.LXXV (1775).

12.° m. de 640 + CXXVI págs., pasta. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Officia *Sanctorum in Breviario Romano, ex mandato Summorum Pontificum noviter apponenda, tam de præcepto, quàm ad libitum recitanda.*

Barcinone: ex typ. Bernardi Plá, 1773?

8.° de 572 págs. y princ., perg.

Officium *commemorationis solemnis Beatissimæ Virginis Mariæ de Monte Carmelo, cum vigilia, et octava privilegiata pro fratribus, et sororibus Ordinis Carmelitarum Antiquæ Observantiæ. Fr. Emmanuelis Regidor et Brihuega.... jussu ordinatum, ac editum.*

Matriti: ex typ. Regiæ Societatis, 1828.

4.° de 32 págs., rúst.

Oficio.

V. UFFIZIO.

Oinotomus (Ioannes).

Ioannis Oinotomi ivrisconsvlti in quatuor Institutionum Imperialium Iustiniani Imp. Libros, Commentarij.

Venetiis: apud Pezzana, M.DC.LXVI (1666).

8.° d. m. (fólio) de 608 págs. y muchas de índ., perg.

O' Keefe (Iohn).

The Poor Soldier, a comic opera; in two acts; witch all the original songs; written by Iohn O'Keefe, Esq; (1).

Dublin: printed by G. Perrin, M.DCC.LXXXV (1785).

8.° de.... págs., rúst. Ejemplar algo destruido y falto de hojas al fin. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

(1) El Pobre Soldado, opera cómica; en dos actos; con todos los cantos originales; escrita por Juan O' Keefe, Caballero.

Olalla y Aragon (D. Frutos Bartholome de).

Ceremonial de las Missas solemnes cantadas, con Diáconos, ó sin ellos, segun las Rúbricas del Missal Romano, ultimamente recognito por su Santidad Urbano VIII. Con reparos nuevos y curiosos,.... , y con las funciones de las Velas, Ceniza, Ramos, de la Semana Santa, Procesiones, y Rogativas....

Madrid: por Antonio Gonçalez de Reyes, 1708.

8.° m. de 446 págs., y muchas de princ. é índ., perg.

Olavarria y Huarte (Eugenio de).

Tradiciones de Toledo.

Madrid: estab. tip. de M. P. Montoya y Compañia, 1880.

8.° de VIII + 308 págs. é índ., hol.

Contiene, además de una introduccion y notas al fin, 16 cuentos, de los cuales los más extensos son los titulados: «Las Justicias del Rey Santo»; «El Pozo Amargo»; «La Peña del Moro»; «Una Noche toledana».

Olavide (Dr. Don José Eugenio) (1).

Clinica de enfermedades de la piel, por el Doctor Don José Eugenio Olavide. Segunda parte [Pliegos 1.° á 44 (falta el 36).] (a).

[Atlas de la Clinica iconográfica de enfermedades de la piel ó dermatosis] (b).

Madrid, imprenta de T. Fortanet, 1873.

Fólio m., rúst.

(1) Notable médico y dermatólogo español contemporáneo, director del Hospital de San Juan de Dios de Madrid y autor de numerosas publicaciones profesionales, algunas de ellas traducidas á idiomas extrangeros.

(a) Contienen estos pliegos: Lecciones teórico-clínicas sobre las dermatosis parasitarias (96 págs.). Idem sobre las dermatosis pseudo-exantemáticas, págs. 1.ª á 80 (faltan las págs. 45 á 48).

(b) Contiene este Atlas, al que falta

la portada general, 116 láminas, tomadas del natural en su propio tamaño y con exacto colorido. Tambien contiene observaciones al pié de las láminas ó en pliegos separados. Faltan muchas láminas de las que figuran en el índice y sobran otras que no figuran en el mismo.

Nota. Esta obra monumental, que debe constar de tres partes, segun se lee en el prospecto; esto es, «Dermatología general», «Clínica de enfermedades de la piel» y además el Átlas, la tiene, como se vè, muy incompleta la Biblioteca, cuyo ejemplar procede del Ministerio de Fomento, y no se ha podido completar apesar de haberse agotado todos los medios.

De la sarna y de su tratamiento.
Madrid: impr. de R. Labajos, 1874.
8.° m. de 54 págs. y una lámina, rúst.

Olea (D. Alphonsus de).
Tractatvs de Cessione Ivrivm et Actionvm..... Editio qvinta.... Additis in hac noua Impressione decisionibus recentissimis Sacræ Rotæ Romanæ, recollectis per Jo. Dominicum Fantini, ad præsentem tractatum spectantibus.
Lvgdvni: sumpt. Lavrentii Arnavd, et Petri Borde, M.DC.LXXIII (1673).
4.° m. de 484 págs., princ. y muchas de índ., más 92 de las «Decisiones» de la Rota Romana, perg.

Oleastro (Fr. Hieronymus ab) (1).
Commentaria in Pentatevchvm Mosi, hoc est, in qvinqve primos Bibliorvm libros. Quibus iuxta M. Sanctis Pagnini Lucensis, ordinis Prædicatorum, interpretationem, Hebraica veritas cùm ad genuinum Literæ sensum, tùm ad mores informandos, ad vnguem enucleatur.
Lvgdvni: apvd Petrvm Landry, CIↃ.IↃ.LXXXVI (1586).
6.° m. (fólio de 650 págs. y princ., perg.
(1) Jer. Oleaster, hábil dominico portugués, muy inteligente en hebreo, griego y latin; asistió al Concilio de Trento en calidad de tegoólo de Juan III, rey de Portugal. Murió en 1563 en olor de santidad.

Oleastro (Hier. ab).
V. AZEVEDO (FR. ANT. DE).
Elenchvs Commentarii in Pentatevchvm Hieronymi ab Oleastro. ..

Oléo y Quadrado (Don Rafael) (1).
Historia de la isla de Menorca.
Ciudadela de Menorca: typ. de D. S. Fábregues, 1874-76.
2 vols. 4.° de 647 y 679 págs., pasta. Reg. por su Autor.
Vá dividida la obra en cinco secciones: Topografia de la isla. Historia polítíca y civil. Antigüedades. Personas que figuraron en Menorca. Descripcion geográfica.
(1) Historiador y botánico menorquin, hombre de vasta erudicion y muy amante de su país. Nació en Ciudadela en 1806 y murió en 1878.

Olhafius (Joachimus).
De renum officio.
V. BARTHOLINUS (THOMAS)....
De usu flagrorum in re medica et veneria.

Oliva (Ioannes Paulus) (1).
Ioannis Pavli Olivæ Societatis Iesv Sacerdotis Conciones, habitæ in Palatio Apostolico ad Innocentium X. et Alexandrum VII. Pontifices maximos. Factæ ex Italicis Latinæ à Ioanne de Bussieres.
Lvgduni, sumpt. Ioannis Girin, et Francisci Comba, M.DC.LXIV (1664).
2 vóls. 4.° de 619 y 624 págs. y muchas de princ. é índs., pasta antigua. Hermosa edicion.
(1) Notable escritor italiano, General de la Órden de Jesuitas; sus obras fueron más aplaudidas por sus cofrades que por el público. Murió en 1681 á los 82 años de edad.

Qvaranta sermoni detti in varii Lvoghi Sacri di Roma.
Roma: Presso il Varese, M.D.C.LXX (1670).

4.° de 808 págs., princ. é ind., perg. Ejemplar muy apolillado.

Oliva.
V. Perez de Oliva, Perez y Oliva.

Olivan (D. Alejandro) (1).
De la Administracion pública con relacion á España. Nueva edicion.
Madrid: s. i., 1843.
8.° de 208 págs., rúst.
(1) Político y escritor español, individuo de la Real Academia. Nació en 1796 y murió en 1878.

Manual de Agricultura. Obra premiada.
Madrid: estab. tip. de D. F. de P. Mellado, 1849.
8.° de 222 págs. y tablas de medidas, encart.

Olivan de Maldonado (F. Antonio).
Govierno Moral del Alma, reformador de vicios, é instrvydor de virtudes; por varios mixtos Discursos ordenado. Fundado en toda general doctrina; de la sagrada Escriptura, santos Padres, ambos Drechos, sentencias de Philosophos antiguos, Poetas, y humanos Historiadores....
Barcelona: por Geronymo Margarit, M.DC.XXIII (1623).
2 tom. en 1 vol. 8.° m. de 567 págs. el 1.°, y 412 y muchas de un «Promptuario predicable» el 2.°, y además los índs., perg. Falta la port. en el tomo 1.°

Olivares Biec (Dr. D. Vicente).
Tratado en forma de Código del Derecho internacional en sus relaciones con el Civil, Mercantil, Penal y de Procedimientos, precedido de la Exposicion de sus motivos y adicionado con algunos apéndices tomados de disposiciones de nuestro Derecho, Jurisprudencia del Tribunal Supremo y convenios internacionales más importantes.
Madrid: estab. tip. de E. Cuesta, 1879.
8.° de XXIV + 312 págs., hol.

* **Olivarius (Petrus Ioannes).**
V. Pomponius Mela.
De situ orbis libri tres.

Olive (D. Pedro Maria de) (1).
Diccionario de sinónimos de la lengua castellana.
Paris: Libreria de Garnier hermanos; Eduardo Blot, impr., 1868.
8.° d. m. (fólio) de III + 208 págs., tela. Vá encuadernado con el «Diccionario de la rima» de Peñalver.
(1) Literato é historiador español. Floreció en la primera mitad de este siglo.

Nueva descripcion de la Tierra Santa, formada segun el itinerario del viaje ejecutado en el año de 1806 por J. A. de Chateaubriand de Paris á Jerusalen.... Segunda edicion.
Madrid: impr. que fué de Garcia, 1828.
2 vols. 8.° de 327 y 384 págs., pasta. Con un mapa del mar Mediterráneo dispuesto para el viaje.

Olive (D. Pedro Maria de).
V. Emilias (*Las dos*).

Olive Garcia (D. Pedro).
Almanaque del Arma de Infantería para 1883 por D. Pedro Olive Garcia, con la colaboracion de distinguidos escritores.
Madrid: impr. de la Viuda de J. M. Perez, 1882.
8.° de 207 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Oliver (Dr. D. Bienvenido) (1).
Historia del Derecho en Cataluña, Mallorca y Valencia. Código de las Costumbres de Tortosa.
Madrid: impr. de Miguel Ginesta, 1876-81.
4 vols. 8.° m., hol.
Contiene, además de una extensa introduccion: Tomo I; Historia crítica del Código de las Costumbres de Tortosa, Apéndices.—Tomos II y III; Doctrina del Código de las Costumbres de Tortosa (Derecho político y administrativo,

Derecho civil ó privado, Derecho naval ó marítimo, Derecho penal ó criminal, Organizacion de la justicia. —Apéndice: Concordancia de las Costumbres marítimas de Tortosa con los capítulos del Libro del Consulado de mar.—Tomo IV; Libre de les Costums generals scrites de la insigne Ciutat de Tortosa (texto auténtico del siglo XIII); Extrauagants del Régiment de la Ciutat de Tortosa; Taula de les rubriques. Vocabulario; Indice general analítico de los 4 tomos.

(1) Bienvenido Oliver y Esteller, jurisconsulto y publicista español contemporáneo, individuo de la Real Academia de la Historia y autor de otras importantes; de su «Historia del Derecho en Cataluña, Mallorca y Valencia» creemos que no se ha publicado más que los 4 tomos que figuran en el presente artículo.

Oliver y Esteller (D. Bienvenido).
V. LEGISLACION *Hipotecaria española.*

Oliver (Don Joaquin).
El Crédito territorial en España. Precedido de una carta-prólogo por D. Luis Silvela.
Madrid: impr. de T. Fortanet, 1874.
8.º m. de XXI + 254 págs., hol.

Oliver (F. Sebastian) (1).
Exercicio de confessores, y Escrvtinio de penitentes en modo de Diálogo.
Mallorca: Impr. del Real Convento de Sto. Domingo, 1705; impr. de Miguel Capó, 1708-1716.
4 vols. 8.º m., perg.

(1) Religioso, predicador y autor español, natural de la villa de Campos (Mallorca); su obra fué incluida en el «Expurgatorio» del año 1747. Falleció en 1722.

Oliver Hurtado (D. José y D. Manuel).
Granada y sus monumentos árabes.
Málaga: impr. de M. Oliver Navarro, 1875.
8.º m. de XXXVIII + 623 págs., pasta. Con 3 planos.
Division de la obra: Parte 1.ª; Historia. Parte 2.ª; Topografía.—Apéndices.

Munda Pompeiana. Memoria escrita por D. José y D. Manuel Oliver Hurtado, y premiada por voto unánime de la Real Academia de la Historia en el concurso de 1860.
Madrid: impr. de Manuel Galiano, 1861.
8.º m. de 515 págs., rúst. Con 2 planos.
Division de la obra: Parte histórica; Sucesos anteriores á la batalla de Munda; Batalla de Munda y sucesos posteriores.—Parte geográfica; Textos geográficos; Inscripciones y Medallas; Topografía; Ruinas.—Apéndices; Textos de los escritores antiguos; Catálogo de los manuscritos consultados; Tabla de materias; Indice.

Oliver y Hurtado (D. Manuel).
V. MEMORIAS *de la Biblioteca de la Universidad Central.*

Oliver Hurtado (D. Manuel).
V. OLIVER HURTADO (D. JOSÉ Y D. MANUEL).

Oliver y Hurtado (D. Manuel), y MADRAZO (D. PEDRO DE).
Discursos leidos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando en la recepcion pública del Sr. D. Manuel Oliver y Hurtado.
Madrid: impr. de Antonio Perez, 1881.
4.º de 67 págs., rúst.
En la pág. 43 termina el discurso de D. Manuel Oliver, cuyo tema parece ser «Escultura cristiana española», y en la página siguiente empieza la contestacion al anterior discurso por D. Pedro de Madrazo.

Oliver.
V. OLIVARIUS.

Olivet.
V. OLIVETUS.

Olivetus (Josephus) (1).
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
Opera (2).

(1) Joseph Thoulier d'Olivet, ilustre gramático y académico francés, y uno de los escritores que más se opusieron al progreso del neologismo y del mal gusto; con sus observaciones sobre las tragédias de Racine demostró conocer perfectamente la lengua y no ignorar los privilégios de la poesía. Nació en 1682 y murió en 1768.

(2) En el tomo 3.° de estas obras figura un tratado titulado: «Josephi Oliveti de Theologia Græcanica Commentarius». Véase tambien «Racine».

Olivié (Manuel).
Aspiraciones nacionales de España. Marruecos (1).
Barcelona: impr. de Henrich y Comp. en comandita, 1893.
8.° m. de 322 pags. é índs., hol. Con un mapa.
Division de la obra: Libro primero; El Moghreb el-Aksá.—Libro segundo; El islamismo.—Libro tercero; Instituciones sociales que consagra el islamismo.—Libro cuarto; La tiranía y la anarquía en Marruecos.—Libro quinto; Marruecos ante Europa.

(1) Esta obra es la 2.ª parte de la titulada: «Aspiraciones nacionales de España», cuya primera, que no posee la Biblioteca, lleva el título de «Gibraltar».

Olivier (M. Téhodore).
V. JOURNAL *de l' École Polytechnique. Vingt-unième cahier.*

Olmedilla y Puig (Dr. D. Joaquin) (1).
Breves consideraciones históricas acerca del médico español de los siglos XV y XVI, Doctor Alvarez Chanca, acompañante y médico de Colón en su segundo viaje á América en 1493.
Madrid: estab. tip. de Ricardo Fé, 1892.
8.° m. de 28 págs., rúst.

(1) Catedrático y escritor español contemporáneo, individuo de muchas academias y autor y traductor de un gran número de obras, algunas de ellas premiadas. Nació en 1843.

———

Breves noticias biográficas del Excmo. Sr. D. Quintin Chiarlone.
Madrid: Of. tip. del Hospicio, 1875.
8.° m. de 14 págs., rúst.

———

Estudio histórico de la vida y escritos del sábio español Andrés Laguna, médico de Cárlos I y Felipe II y célebre escritor y botánico del siglo XVI.
Madrid: estab. tip. de «El Correo» á cargo de Fernández, 1887.
8.° m. de 198 págs., rúst. Con el retrato histórico de Laguna.

———

Bosquejo biográfico del popular escritor de costumbres D. Ramon de Mesonero Romanos (El Curioso Parlante).
Madrid: tip. de Manuel G. Hernandez, 1889.
8.° m. de 56 págs., rúst. Con el retrato de «El Curioso Parlante».

———

Estudio histórico de la vida y escritos del sábio médico español del siglo XVI Nicolás Monardes.
Madrid: impr. de los hijos de M. G. Hernández, 1897.
8.° m. de 112 págs., rúst. Con el retrato histórico de Monardes.

Olmedilla y Puig (D. Joaquin).
V. BECQUEREL (ALFREDO).
Tratado elemental de Higiene privada y pública.

Olmedo (José de).
Las segundas Córtes de la Restauracion.
V. TEBAR (PEDRO E. DE).

Olmo (Ioseph Vicente del) (1).
Nveva descripcion del orbe de la tierra. En qve se trata de todas svs partes interiores, y exteriores, y circvlos de la esphera, y de la inteligencia, vso, y fábrica de los mapas

Alicante: estab. tip. de Antonio Reus, 1887.

8.° de 95 págs., rúst.

En la pág. 80 termina el poema y en la siguiente empieza un Apéndice con los títulos de «Sueño de amor», y «Fiebre de amor».

Ollivier (M. le Dr.).

V. BILLARD (CHARLES-MICHEL).

Traité des maladies des enfans nouveau-nés....

Omeliarius.

V. HOMELIARIUS.

Omeros.

V. HOMERUS.

O Molloy (Fr. Franciscus).

Ivbilatio genethliaca in honorem serenissimi Prosperi Balthasaris Philippi Serenissimi Hispaniarvm Principis Anno qvo orbIs gaVDebat Magno nasCente phILIppo.

Romae; typ. Nicolai Angeli Tinassij, M. DC. LVIII (1658).

4.° de 7 págs., perg.

El nombre y apellido del autor de este pequeño poema genetlíaco ó de nacimiento, se hallan al fin del mismo en la siguiente forma: «Fr. Franciscus O Molloy... cecinit».

Vá encuadernado este opúsculo á continuacion de la obra de Fr. Pedro de Quintanilla titulada: «Oranvm Ximenii virtvte Catholicvm».

O-Neille y Rossiñol (D. Juan) (1).

Consideraciones respecto á la relacion que debe existir entre las Academias de Bellas Artes y las Escuelas especiales.

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1866.

4.° de 58 págs., rúst.

(1) D. Juan O-Neille ú O Neylle y Rossiñol ó Rosiñol, notable escritor mallorquin, Secretario de la Academia de Bellas Artes de las Baleares. Nació en Palma en 1828.

Actas de las Sesiones públicas celebradas por la Academia de Bellas Artes de la Provincia de las Baleares en 6 de Octubre de 1861; 14 de Junio de 1863; 11 de Marzo de 1866; y 13 de Octubre de 1867.

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1861 á 1867.

4 folletos, 4.°, rúst.

Es el autor de las actas y de un discurso que contiene cada una de ellas D. Juan O-Neille, el cual figura al fin de las mismas.

Tratado de paisaje, por el Sr. D. Juan O-Neille y Rosiñol.

Palma de Mallorca: impr. de Pedro José Gelabert, 1862.

4.° mayor de XI + 137 págs., é índ., hol. Hermosa edicion. Reg. por su Autor.

Onomasticon *Sacrum. Opusculum tripartitum, in cujus prima parte Termini sacro Liturgici vosceque minus usitatæ à diversis Liturgicarum rerum Scriptoribus adhibitæ explicantur. In secunda Rituum, Usuum, Dignitatum Ecclesiasticarum, atque rerum quæ ad sacra peragenda inserviunt prima institutio exploratur. In tertia Voces et termini in Breviario occurrentes quoad genuinum sensum minus obvii exponuntur. Auctore Monacho Cisterciensi C. S. B.*

Romæ: ex typ. Francisci Bizzarrini Komarek, M.DCCLXIV (1764).

8.° de 396 págs., y princ., perg.

Onosandro Platónico (1).

De las calidades, y partes que ha de tener vn Excelente Capitan general, y de su Officio, y Cargo.

V. Re (*De*) *militari*.

(1) Filósofo platónico y táctico griego; vivió en el siglo I de la Era Cristiana. Su «Tratado de la Ciencia del Jefe del Ejército (Strategikon logos)» ha sido traducido á varias lenguas y sirvió de modelo á los escritores griegos y latinos que se ocuparon en el mismo asunto.

Ontiberos.

V. HONTIBEROS.

Onuphrius (Fr. Hieronymus).
De modo. et forma recitandi diuini Officij.
V. GAVANTUS (P. D. BARTHOLOMÆUS).
Thesavrvs Sacrorvm Ritvvm.

Oña (P. F. Petrus de) (1).
Svper octo libros Aristot. de Physica absculatatione. Commentaria vna cvm qvaestionibus....
Complvti: ex Off. Ioannis Gratiani, 1593.
8.° m de 91 + 292 hojas y princ., perg. Ejemplar algo estropeado.
(1) Religioso y escritor español, filósofo notable por su saber y elegancia de estilo; escribió varias obras todas ellas muy interesantes; es autoridad en la lengua. Nació en Burgos á mediados del siglo XVI y murió en Gaeta en 1626.

Oña (Lic Pedro de) (1).
Primera parte de Arauco domado. [Poema épico].
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*
(1) Poeta chileno; autoridad en la lengua española y autor de varias obras, siendo la más importante el «Arauco domado» que trata de las guerras de Chile. Vá dividida esta primera parte en 19 cantos y al fin de la misma promete segunda parte, que no llegó á publicarse. Nació este poeta hácia el año 1571 y murió....

Opstraet (Joannes) (1).
De Locis Theologicis dissertationes decem Joannis Opstraet: quibus accessit Tractatus Theologicus de Scriptura Sacræ sensu multiplici Nic. le Gros.
Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXCV (1795).
2 vols. 12.° m. de XII + 599 págs. el 1.° y 507 el 2.°, pasta.
(1) Notable teólogo y moralista, modelo de los Jansenistas de Holanda, considerado como el oráculo de su tiempo; es autor de un gran número de obras, algunas de ellas muy importantes. Nació en 1651 y murió en 1720.

Theologus Christianus qui se ad Ordines Sacros, ac directionem Animarum disponit. Additur in calce Responsio ejusdem auctoris ad articulos de quibus accusatur in Libello, qui inscribitur Propositiones per Belgium disseminatæ.......
Venetiis: sumpt. Jo. Antonii Pezzana, MDCCLXXXVII (1787).
12.° m. de 12 + 395 págs., perg.

Opusculum *(In) inscriptum Reverendissimi Joannis Joseph Languet, Archiepiscopi Senonensis Judicium de Operibus Theologicis FF. Bellelli, et Berti aequissima huius Expostulatio.*
Liburni: typ. Antonii Santini et Sociorum, MDCCLVI (1756).
4.° de XVI + 199 págs. é índ. perg.

[**Oracion** *fúnebre en la muerte del Augustissimo Cesar Joseph primero, Emperador de Austria*].
(Falta la portada).
4.° menor de 32 págs., perg. Se ignora el nombre del autor por faltar la portada y aprobaciones. Al parecer, se celebraron las exequias en Barcelona.

Oraciones, *meditaciones y lecturas sacadas de las obras de los Santos Padres, escritores y oradores sagrados por la Condesa de Flavigny. Traducidas al español por D. Eduardo Romea y Yanguas.*
Madrid: impr. de T. Fortanet, 1875.
8.° de VIII + 853 págs. con el índ., rust.
Division de la obra: Parte primera; Prácticas de la vida cristiana. Parte segunda; Meditaciones, lecturas y oraciones.

Oráculo *(El) ó sea el Libro de los Destinos, el cual fué propiedad esclusiva del Emperador Napoleon, traducido por primera vez al castellano de un antiguo manuscrito egipcio, encontrado en el año de 1801*

por *M. Sonnini en una de las Reales tumbas del Alto Egipto, cerca del Monte Libico, por Herman Kirchenhoffer.*

Barcelona: impr. y lib. de Mayol, 1850.

4.° de XXXII + 64 más 22 págs., hol. Con figuras. Precede una «Breve noticia de los antiguos oráculos».

Orationes *de Sancti Spiritvs Adventv habitæ ipso Pentecostes die in Sacello Pontificvm Vaticano, et Qvirinali. A Seminarii Romani Convictoribus. Opera, R. P. Hieronymi Nappij collectæ.*

Romæ: typ. Hæred. Corbelletti, M.DCXLV *(1645).*

8.° de 358 págs., dedic. é índ., perg. Con una hermosa lámina simbólica.

Orationis *(De octo) partivm constrvctione liber, commentarijs Iunij Rabirij et Gotholana interpretatione illustratus. Hüc accesserant olim in eiusdem libri partem Francisci Scobarij commentarij, nunc denuò Pauli Laurentij scholijs aucti et ad extremum vsque locupletati.*

Barcinone: excudebat Sanson Arbus, M.D.LXXV (1575).

8.° de más de 100 hojas y princ., perg. Falta una hoja al principio del texto y algunas al fin.

Oratoria *Sagrada Complvtense, ilvstrada con todos los adornos, y colores de Humana, y Diuina Eloquencia, compvesta por sus mas Doctos, y Eruditos Oradores, en varios Sermones Evangelicos, à Diferentes Asuntos, y Festiuidades.*

Alcalà: por Francisco Garcia Fernandez, 1671.

8.° m. de 433 págs., princ. é índs., perg. Contiene 21 sermones de varios autores.

Vease «Laurea Complutense», que viene á ser el primer tomo de la obra que figura en el presente artículo.

Orazj *(Gli) e i Curiazj, dramma tragico per musica da reppresentarsi in Piacenza in occasione dell' apertura del nuovo teatro l' estate dell' anno MDCCCIV.*

Piacenza: dalla Stamperia Salvoni, 1804?

8.° de 50 págs., encart.

Orazio Flacco (Q.).

Dell' Arte poetica.

V. METASTASIO (PIETRO).

Opere. Tomo XIV.

Orbellis (Nicholaus de) (1).

Egregia sapientissimi doctoris magistri Nicholai de / orbellis in quattuor sententiarum libros expositio:...

Magistri nicholai dorbellis opus preclarissimum in quattuor li/bros sententiarum fidelier (sic) *atque emendatissime Impressum fuit Pa/risij opera Felicis balligaut impensis Iohanis* (sic) *richardi parisij com/morantis. Anno domini Millesimoquadringentesimononagesi/mooctauo decimo (2). Duodecimo Calendas Octobris.*

Cuatro partes en un vol. 8.° de 83 hojas de texto más 25 de tabla la 1.ª parte, 46 de texto y 10 de tabla la 2.ª, 48 más 8 la 3.ª, y 159 más 11 la 4.ª, más una de portada y dos de colofon y escudo al fin; letra gótica; renglon seguido de 42 líneas cada pág.; con foliacion romana en los textos; con signaturas a-o, aa gg, aaa-ggg, y A-Y; sin reclamos ni registro. Pasta-tabla. Con la portada grabada, letras capitales é iniciales indicadas por minúsculas y algunas completamente en blanco, y escudo del editor al fin. La foliacion equivocada en algunas hojas.

Órden: Portada grabada, en cuyo centro hay una especie de marca que parece ser la del impresor Felix Balligaut.—vuelta, con un elogio del autor y de la obra, en prosa y verso, escrito por «Lodoicus Honnonius Neruius».—Prólogo.—Texto del libro 1.° Tabla del mismo.—vuelta en blanco.—Texto y tabla de los otros tres libros.—Colofon, en hoja suelta.—Escudo orlado del editor «Iehan Richart» con su cifra y nombre y apellido, debajo del cual se lee: «Venales reperiuntur in vico sancti

confiere el artículo 74 de la Ley Municipal.
Mahon: impr. de M. Parpal, s. a.
4.° de 23 págs., rúst.
Fechadas en Alayor en 28 de Octubre de 1883.

Ordenanzas *municipales para la Ciudad de Mahon y su distrito, formadas por el Ayuntamiento de la misma y aprobadas por el M. I. Sr. Gobernador de la provincia en 5 de Enero de 1858, con las adiciones y modificaciones introducidas posteriormente*
Mahon: tip. de Fábregues, hermanos, 1872.
4.° de 30 págs., rust. Reg. por un Amigo de la Biblioteca. Tambien figuran estas Ordenanzas, en la «Biblioteca recreativa de El Menorquin».

Ordenanzas *de la Imperial Ciudad de Toledo, aprobadas, y confirmadas por la Cesarea Magestad del señor Emperador Carlos Quinto, de gloriosa memoria.*
V. SAN NICOLÁS (FR. LORENZO DE).
Arte, y uso de Arquitectura.

Ordo *(Annualis) recitandi ac celebrandi, juxta Ritum à S. Sede approbatum,....* (1).
Barcinone: [varias imprentas], 1801-35.
31 folletos, 8.°, rúst.
(1) Es la coleccion de los añalejos desde el año 1801 hasta 1835 inclusives (faltan los de los años 1813, 16, 29 y 31) concedida á los frailes y monjas Carmelitas de la Antigua y Regular Observancia, para las provincias de Cataluña y Mallorca.

Ordoñez de Montalbo (Garcia) (1).
Amadis de Gaula, corregido y emendado y continuado por el honrado é virtuoso caballero Garci-Ordoñez de Montalbo, y Las Sergas de Esplandian libro v del Amadis, compuesto por Garci-Ordoñez de Montalbo.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XL.*

(1) Garci ó Garcia Ordoñez de Montalbo ó Montalvo, notable escritor español, considerado como el continuador del «Amadís», que es el mejor de los Libros de Caballerías, segun el inmortal autor del Quijote; compuso además «Las Sergas de Esplandian» que es la continuacion del «Amadís». Floreció á últimos del siglo XV.

Ordovás (Lic. Diego).
V. LOPEZ (GREGORIO).
Código de las Siete Partidas.

Orellana (D. Francisco José) (1).
V. DANTE ALIGHIERI. *La Divina Comedia.*
V. KLOPSTOCK (FEDERICO G.). *La Mesiada.*
V. MILTON (JOHN). *El Paraiso perdido.*
V. TASSO (TORCUATO). *La Jerusalem libertada.*
(1) Literato y economista español, autor de varias novelas y de algunas obras sobre materia económica, y Director literario de las epopeyas á que se alude en las presentes remisiones. Nació en 1820 y murió en 1891.

Orfila (Don Mateo Pedro) (1).
Lecciones de Medicina legal y forense, escritas en frances por Don Mateo Pedro Orfila: traducidas por Don Santiago Grimaud de Velaunde.
Madrid: impr. de Repullés, 1825.
2 tomos en 1 vol. 4.° de XVI + 251 págs. el 1.° y XVI + 286 el 2.°, pasta. Con 11 láminas plegadas, algunas de ellas iluminadas.
(1) Célebre médico y químico español, honra de su ciudad natal (Mahon), profesor decano de la Facultad de Medicina de París, médico consultor de Su Magestad el Rey de los franceses é individuo de un gran número de academias; es considerado como fundador de la Toxicología y de varias ramas de la Medicina legal; sus obras han sido traducidas á varias lenguas. Nació en 1787 y murió en París en 1853.

Elementos de Química médica con

aplicacion á la Farmacia y á las Artes, por Don Mateo Pedro Orfila... Traducida del frances por el mismo autor.

Madrid: impr. de D. Francisco de la Parte, 1818.

2 vols. 4.° de XVI + 554 págs. el 1.° y XII + 512 págs. el 2.°, pasta. Con 12 láminas.

—— *Tratado completo de Toxicologia, por Mr. Orfila. Cuarta edicion revisada, corregida y aumentada. Traducido al castellano por el Doctor en Farmacia Don Pedro Calvo Asensio.*

Madrid: imprs. de Sanchiz; Alvarez; Biosca, 1845 y 46.

4 vols. 4.° de 398, 574, 478 y 564 págs. é índs., hol.

Divide el autor los venenos en cuatro clases: Venenos irritantes. Venenos narcóticos. Venenos narcótico-acres. Venenos sépticos.

—— *Nouvelles recherches sur l'urine des ictériques, présentées et soutenues à la Faculté de Médecine de Paris, le 27 décembre 1811, par M. P. Orfila, né à Mahon, dans l'ile de Minorque.*

Paris: de l'imprimerie de Didot jeune, 1811.

4.° de 27 págs., hol. Este opúsculo se halla mal descrito en la «Biblioteca de Escritores Menorquínes». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Orfila y Guardia (**Dr. D. Nicolás**) (1).

V. EPÍTOME *del Gobierno Municipal que hasta ahora ha regido en Menorca.*

(1) Notable jurisconsulto mahonés; desempeñó en Menorca destinos importantes y es autor de trabajos interesantes. Nació en 1744 y murió en 1810.

Orfila y Pons (**Francisco**).

V. EXPLICACION *(Breve del sistema métrico decimal.*

Organizacion *judicial vigente. Con una introduccion histórica por Don Emilio Bravo Moltó.*

Madrid: estab. tip. de Pedro Nuñez. 1890.

2 vols. 8.° de 279 y 272 págs., hol. Forman parte de la «Biblioteca Judicial».

Orgio (**P. M. F. Angelo Maria de**).

Istoriche notizie della prodigiosa apparizione dell' Immagine di Maria Santissima del Buon Consiglio nella Chiesa de' Padri Agostiniani di Genazzano.

Roma: per Ottavio Puccinelli, MDCCXLVIII (1748).

8.° de 231 págs. y princ., perg.

Origenes (1).

Origenis Adamantii Operum Tomi Duo Priores cum Tabulis et Indice generali proxime sequentibus.

Venundantur cum reliquis Ioanni Paruo: Iodoco Badio: et Conrado Resch.

2 tom. en 1 vol. 8.° d. m. (fólio mayor), de 190 y 157 hojas, y muchas de tablas y princ; con portada grabada; letra semigótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; pasta-tabla con broches de laton. Edicion con letras capitales é iniciales floreadas de imprenta. Ejemplar bastante bien conservado, aunque con algunas picaduras de polilla. Tiene en la portada un grabado representando la Prensa Ascensiana. Falta el pié de imprenta, que seguramente iría al fin del 4.° y último tomo.—Al fin de la Dedicatoria lleva la fecha de M. D. XII (1512).

Contienen estos dos tomos: Tom. I; In Genesim homiliæ XVII.—In Exodum hom. XIII.—In Leuiticum hom. XVI.—In Numeros hom. XXVIII.—In lib. Iesu Naue, hom. XXVI.—In lib. Iudicum hom. IX.—In lib. Regnorum hom. I. Diuo Hieronymo interprete.

Tom. II; In librum Iob. tractatus III. —In Psal. XXXVI, XXXVII et XXXVIII homiliæ IX.—In Cantica Canticorum explanationis prioris homiliæ II.—In Cantica Canticorum explanationis posterioris hom. IIII.—In Esaiam, hom. IX.—In Hieremiam, hom. XIIII.—In Ezechielem hom. XIIII.

(1) Célebre doctor de la Iglesia, re-

putado por uno de los mayores talentos de la antigüedad; basta decir que se cuentan á millares sus obras y que empleaba siete amanuenses á un mismo tiempo dictando; sus obras versan principalmente sobre la Sagrada Escritura y refutacion de las herejías. Nació en Alejandría en 185 y murió en 254.

Origenis super Genesim. Exodum Leuiticum. Numeros. Iesum naue: et libros Iudicum. Diuo Hieronymo interprete.

Venetijs: per Bernardinum Benalium. Anno Dñi. 1512....

8.º d. m. (fólio) de 182 hojas y princ. é índ.; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos. Pergamino. Hermosa edicion y ejemplar algo picado de la polilla.

Origenis super Iob, Canticum Annae, In Canticum Canticorum, Hesaiam, Hieremiam, Ezechielem, Matthaeum, Lucam, Ioannem. Hieronymo et Hilario interpretibus.

Venetiis: per Lazarum de Soardis, M.D XIII (1513).

6.º m. (fólio) de 146 hojas y princ.; con portada; letra semigótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos. Perg. Tiene escudo del impresor al fin. Ejemplar algo apolillado.

Explanatio Origenis Adamantij presbyteri in Epistola Pauli ad Romanos diuo Hieronymo interprete.

Venetijs: per Bernardinum Benalium. Anno Domini. 1512

8.º d. m. (fólio) de 87 hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos; perg. Hermosa edicion y ejemplar algo apolillado.

Sublimis Origenis opus Peri archon: seu de Principijs: correctum et ordinatum:......: et in abstrusis sensibus interpretatum. Addito tractatu de natura materie ad inuenta Origenis: et Methodo in disciplinam eiusdem: á Constantio Hyerotheo: .. Item Apologia Pamphili martyris et Ruffini Aquilegie presbyteri pro Origene....

Venetijs, per Lazarum de Soardis, M.D.XIII (1513).

6.º m. (fólio) de 54 hojas más 8 al principio de portada, «Castigationes in Origenem» y de la «Naturaleza de la materia»; letra semigótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos; perg. Con la portada en forma caprichosa y escudo del impresor al fin. Ejemplar con alguna picadura de polilla.

Homiliae Origenis.

V. HOMELIARIUS *Doctorum.*

Sermon que hace Origenes en la resurreccion del Señor, traduccion de Malon de Chaide.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXVII.*

Origine *(De) et jure Decimarum Ecclesiasticarum liber singularis.*

Romæ; ex typ. Palladis, excud. Nicolaus et Marcus Palearini. M. DCCLIX (1759).

4.º mayor de 229 págs. y princ., perg. Segun se desprende de la lectura de la Dedicatoria, parece ser el autor de esta interesante obra «Iohannes de Vita».

Orilia (D. Carolus).

V. CAMPANA (JO: MARIA).

Resolutiones selectæ ad materiam Forjudicationis.

Orio (Fr. Fernando de).

El Pródigo Santo, y Corona Regia, dedvcido de la Divina Escritvra, y Doctrina de los Sagrados Doctores y varones ilustres en materias de espiritu.

Madrid: por Diego Diaz de la Carrera, M.DC.L (1650).

8.º mayor de 384 págs. y muchas de princ. é índs., perg.

Orio y Gomez (D. Antonio).

Elementos de Botánica. Parte primera: Organografía y Fisiología. Parte segunda: Metodología, clasi-

ficacion y descripcion de las Familias naturales y nociones de Geografía botánica.
Madrid: impr. de Segundo Martinez. 1874.
2 tom. en un vol. 8.° m. de 127 y 537 págs., hol. Con figuras

Ormaza (P. Ioseph de) (1).
Grano del Evangelio en la tierra virgen Christo, seminario de toda enseñanza. Tomo primero: Desde la generacion eterna al nacimiento temporal, por los Evangelistas San Ivan, San Mateo, y San Lvcas. Tomo segundo: El Sabio dichoso, y Politico infeliz, segunda parte del Grano del Evangelio.
Madrid: Imprenta Real, 1667 y 1672?
2 vols. 8.° d. m. (fólio) de 443 y 512 págs. y muchas de princ. é índs., perg.
En el tomo 2.° falta la portada.
(1) Véase el artículo «Hormaza (P. Ioseph de)», que parece ser el mismo autor que figura en el presente artículo.

Orodea (D. Eduardo).
Lecciones de Historia de España.
Valladolid: impr. de Hijos de Rodriguez, 1867.
8.° m. de IV + 66 págs., rúst.
Comprende tan sólo la Edad Antigua.

Orozco (Fr. Alfonsus de) (1).
Declamationes decem et septem, pro Aduentu Domini nostri Iesu Christi, vsqve ad Septuagesimam.... Accessit alia Declamatio in festo B. Illefonsi, Archiepiscopi Toletani. Eiusdem autoris.
Declamationes Qvadragesimales, tam pro dominicis diebvs, qvam pro qvartis et sextis Feriis:... Accessit et alia Declamatio de Passione Domini nostri Iesu Christi.
Salmanticæ: apud Simonem à Portonariis, 1576.
2 obras en 1 vol. 8.° mayor de 207 y 272 hojas, princ. é índs., perg. Apolillados.
(1) Religioso y escritor español, notable por su santidad y raras virtudes, y autor de un gran número de obras; es autoridad en la lengua. Nació en Oropesa (Toledo) hácia 1500 y murió en Madrid en 1591.

Declamationes duodecim, pro dominicis post pascha, vsque ad Pentecostem inclusiue..... Accessit et alia Declamatio in festo gloriosæ Monicæ.
Complvti: excud. Andreas de Angulo, 1571.
8.° de 304 hojas, princ. é índs., perg.

Declamationes vigintiqvinqve in Evangelia, qvae iuxta ritum sanctæ Romanæ ecclesiæ, per singulos Dominicos dies, à Pentecoste vsque ad Aduentum digestæ sunt,.....
Salmanticæ: excud. Mathias Gastius, M.D.LXXI (1571).
8.° de 566 hojas, princ. é índ., perg.

Declamationes Deiparæ Mariæ Virginis, per omnes illius solennitates.... Accessere Declamatio qvaedam festiuitatis sancti Lucæ, et tractatus super Magnificat.
Compluti: apud Andream de Angulo, 1568.
8.° de 323 hojas, princ. é índs., perg.

Declamationes pro cunctis Sanctorum festiuitatibus: in quibus euangelia quæ illis accommodantur vtiliter exponuntur.
Salmanticæ: apud Ioannem Baptistam à Terranoua, 1573.
8.° de 447 hojas, princ. é índ., perg. Falta la portada.

Regla de N. P. S. Agustin, y su Exposicion en castellano. Sàcala à luz nuevamente un Religioso de la misma Orden.
Madrid: por D. Antonio de Sancha, M.DCC.LXXXI (1781).
8.° de XXXII + 154 págs., perg.

Regla de Vida Christiana, que es-

cribió el Venerable Padre Fray Alonso de Orozco, para vna hermana suya.
V. Ganie (Fr. Franc. Ant. de).
Vida del Venerable P. Fr. Alonso de Orozco.

Orozco.
V. Horozco

Orriols (Dr. Francisco).
Diálogos de la Doctrina Christiana, qve son norma, forma y pavta, ab los quals los Pares, Amos, y Mestres poden facilment cumplir à la obligaciò que tenen de ensenyar la Doctrina Christiana, à sos fills, criàts, y dexebles.
Barcelona: per Rafael Figueró, 1710.
8.° de 96 págs., perg.

Orselli (Ferrante).
Apparecchio di nove giorni da farsi avanti la Festa del Gloriosissimo Taumaturgo S. Pellegrino Laziosi.
In Forli; per le Dandi, Stamp., 1734.
8.° de 142 págs., encart. El nombre y apellido del Autor se hallan al fin de la Dedicatoria.

Orsi (Rmo. P. Fr. Joseph Agustin) (1).
Historia Eclesiástica. Traducida del idioma Italiano al Español por el M. R. P. M. Fr. Julian Sainz. Tomos I—XXII (a).
Madrid: Of. de Joachin Ibarra, MDCCLIV-MDCCLXII (1754-1762).
19 vols. 8.° m., perg.
(1) Escritor eclesiástico y cardenal florentino; su principal obra es la «Historia Eclesiástica», que aunque un poco prolija está muy bien escrita. Nació en 1692 y murió en 1761.
(a) Faltan los tomos VIII, XIII, y XIV. El tomo XXII alcanza hasta el año 600 de nuestra era.

Fr. Josephi Augustini Orsi.... De irreformabili Romani Pontificis in definiendis fidei controversiis judicio. Editio altera (1).
Romae: typ. et sumpt. Pauli Junchi, MDCCLXXI (1771).
3 tomos en 5 vols. 4.°, perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado de esta interesante obra.
(1) El tomo III, dividido en 2 vols., lleva en la portada el título siguiente: «De Romani Pontificis in Synodos Oecumenicas et earum Canones Potestate». El tomo primero tiene al principio la vida del autor, y al fin, con portada especial, la obra titulada «Dissertatio de Sententia Illustríssimi Petri de Marca circa modum conciliandi Summam Romani Pontificis auctoritatem cum libertate suffragiorum in Synodis Oecumenicis»; y al fin del tomo III tiene una «Dissertatio qua Eclesiasticae Monarchiae forma seu ratio explicatur».

Dissertatio historico theologica de Chrismate Confirmatorio.
V. Thesaurus *Theologicus. Tom. X.*

Ortaffa (Baron de).
V. Tegg (Tomás).
Manual instructivo y literario.

Ortega (Fr. Juan Diego).
V. Vida *de S. Juan de Mata.*

Ortega.
V. Gomez Ortega.

Ortega y Frias (Francisco).
El Tesoro de la infancia. Novisimo método de educacion y urbanidad. Tercera edicion.
Palencia: impr. de Hijos de Gutierrez, 1875.
8.° de 68 págs., rúst.

Ortega y Rubio (Don Juan).
Estudios de Filosofía de la Historia.
Madrid: impr. de Gregorio Hernando, 1880.
8.° m. de VII + 162 págs. é índ., rúst.

á algunas personas particulares. Las quales son de muy santa y prouechosa doctrina y mucha erudicion. Contiénense juntamente en este volúmen algunas otras obras del mesmo padre; no menos prouechosas.

Çaragoça: en casa de Bartholomé de Nagera. M.D.LII (1552).

8.° m. de 136 hojas, princ. y tabla; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar algo estropeado.

En la hoja 104 terminan las «Epístolas», y en la siguiente empiezan unas oraciones de San Francisco, un sermon en latin del padre Ortiz, un «Memento» del mismo padre, que ordenó para los sacerdotes, un solilóquio, unos versos y varias oraciones del mismo.

(1) Religioso, predicador, y escritor español, de Valladolid, perteneciente á la Orden de San Francisco, y autor de un buen número de obras; es autoridad en la lengua. Murió hácia 1547.

Epistolas familiares del Padre Fray Francisco Ortiz.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XIII.*

En esta edicion figuran 20 epístolas, y en la anterior 25.

Acvtissimi, ac religiosissimi patris fratris Francisci Ortiz,....: Tomus. I. Homiliarum super nouem versus Psalmi L. per totam quadragesimam (1).

Falta el colofon). Parece ser la edicion de «Compluti, Ioannes Brocarius, M.D.XLIX (1549)».

8.° m. de 261 hojas y princ.; letra semigótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado, con letras iniciales, bastante caprichosas.

(1) Comprende este primer tomo hasta el sábado de la dominica cuarta.

Ortiz (Hermano Lorenzo).

El Principe del Mar San Francisco Xavier, de la Compañia de Jesvs, Apostol de el Oriente, y Patron de sus navegaciones: y aora nuevamente de las del Sur, y su Comercio.

Sevilla: impr. de Diego Lopez de Haro, 1712?

8.° de 253 págs., princ. y tabla, perg. Bonita edicion con una estampa del Santo y muchas poesías.

Ortiz Cañavate (Don Fernando).

Cria del gusano de seda y medios de reconstituir la industria sericola en España. Memoria premiada.

Madrid: typ. de Manuel G. Hernández, 1891.

8.° m. de 87 págs., rúst. Con figuras.

Mapa vitícola de la provincia de Madrid.

V. CONFERENCIAS *agrícolas de la provincia de Madrid. Tomo III.*

Ortiz Cañavate (D. Fernando y D. Miguel).

Problemas agrícolas. Cereales de secano. Primera edición.

Madrid: impr. de Antonio Menárguez, 1895.

8.° m. de 98 págs. é índ., rúst.

Ortiz de Garay (Doctor Don Thomas).

Sermon qve en la profession de la Madre Sor Maria Pavla Lago Marsini, Religiosa Capvchina en el Convento de Santa Rosalia, de esta civdad de Sevilla, predicò el dia veinte y nueve de Abril de este Año de 1726, el Señor Doctor Don Thomas Ortiz de Garay.

Sevilla: por Juan Francisco Blas de Quesada, 1726?

4.° de 20 págs. y princ., perg.

Ortiz Lucius (Fr. Franciscus) (1).

Compendivm declarationvm tum summorum Pontificum, tum etiam aliorum prestantissimorum doctorum, super Euangelicam Regulam seraphici patris nostri Francisci.

Madriti: Excud. Franciscus Santius, 1584.

8.° de 169 hojas, perg. Ejemplar algo apolillado.

(1) Religioso y escritor español, distinto del Francisco Ortiz que figura en otro artículo; es autor de un gran número de obras, todas ellas de Religion. Murió en 1591.

Ortiz de Pinedo (Domingo).
Historia de España. Narracion sumaria de sus principales acontecimientos políticos y militares escrita en verso. Segunda edicion.
Madrid: impr. del Cuerpo Administrativo del Ejército, 1882.
8.° de 192 págs., encart.

Ortiz de Pinedo (Don Manuel).
V. CALATRAVA (DON FRANCISCO).
La abolicion de los fueros vasconavarros.

Ortiz de Salcedo (Francisco).
Curia Eclesiástica, para Secretarios de Prelados, Jueces Eclesiásticos, Ordinarios, y Apostólicos, y Visitadores, y Notarios Ordinarios, Apostólicos y de Visita... Con una relacion de los Arzobispados, y Obispados de España, é Indias.
Madrid: por Manuel Fernandez, 1733.
8.° m. de 438 págs., princ. y tabla, perg.

Ortiz de la Vega (Manuel) (1).
Crónica de las dinastías Austriaca y Borbónica [Crónica moderna hasta 1854].
V. GLORIAS (Las) *Nacionales. Tomo VI.*
(1) Dr. D. Manuel Ortiz de la Vega, pseudónimo de Fernando Patxot y Ferrer, ilustre literato español, nacido en Mahon, autor de poderosa inteligencia, aplicacion constante y prodigiosa memoria; fué compilador de la preciosa é interesante obra titulada «Las Glorias Nacionales», que ilustró con notas y continuó, escribiendo concienzudamente la «Crónica de las dinastías Austriaca y Borbónica». Tambien se le considera autor de «El Templo de las Glorias Nacionales», que figura en el tomo VI de la misma compilacion. Nació en 1812 y murió en 1859.

Espíritu de los Anales de España desde 1600 hasta 1848 por el Dr. D. Manuel Ortiz de la Vega [Fernando Patxot].
V. MARIANA (PADRE JUAN DE).
Historia general de España; edicion de Barcelona, Luis Tasso, sin año.

Ortiz de Zúñiga (Don Manuel) (1).
Práctica general forense. Tratado que comprende la Constitucion y atribuciones de todos los Tribunales y Juzgados y los procedimientos judiciales.
Madrid: impr. de José Rodriguez, 1870.
2 vols. 8.° m. de VIII + 850 págs. el 1.° y 518 más 168 el 2.°, hol. Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.
(1) Jurisconsulto y publicista español contemporáneo, á quien se deben muchas obras, todas ellas relativas á la carrera judicial.

Ortlieb (M.).
V. SEURET (F.).
Nouveau manuel à l'usage du commerce.

Ortografía *de la lengua castellana, arreglada á la última de la Real Academia Española (1).*
Gerona: por Antonio Oliva, impr., 1823.
8.° de XVI + 190 págs. y tabla., hol. Con 9 láminas que contienen muestras de letras antiguas y modernas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Hay otro ejemplar de la misma edicion y otro sin portada, que parece de fecha anterior.

Ortografía *castellana (Programa de)*
(No tiene portada).
8.° de 7 págs., rúst

Ortologia *ó principios de pronunciacion inglesa. Dedícalos á la juventud española Un Mahonés.*
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1813.
8.° menor de 13 págs., rúst.

Orueta y Duarte (Domingo de).
Informe sobre los terremotos ocurridos en el Sud de España en Diciembre de 1884 y Enero de 1885.
Málaga: tip. y lit. de Fausto Muñoz, 1885.
Fólio de 51 págs., encart. Con 21 láminas en fotografía y un mapa plegado. Reg. por D. Miguel Roura.

Orville.
V. CONTANT D'ORVILLE.

Osona (Conde de).
V. MONCADA (D. FRANCISCO DE).

Osona (Doctor Miquel Ioan).
Sermó de la Immacvlada y càndida Concepciò de Maria Santissima.
Barcelona: per Gabriel Nogués, 1636.
8.° m. de 14 págs. y princ., perg.

Osorio (Fr. Agustin).
Sermones del Adviento, Festiuidades, y Santos, que occurren en este tiempo, hasta la Purificacion de la Virgen. Dispuestos en varias Resoluciones morales, sacadas de la Sagrada Escritura, y Santos Padres.
Varias Resoluciones morales de la Sagrada Escritura, y de los Santos, dispuestas por los Euangelios de la Quaresma. Partes I y II.
Barcelona: por Lorenço Déu, 1635 y 1633.
2 obras en 3 vols. 4.° de 164 hojas la 1.ª y 447 en junto la 2.ª, princ. y muchas de índs., perg.

Osorio de las Peñas (Dr. D. Antonio) (1).
Maravillas de Dios en si mismo. Segvnda parte.
Maravillas de Dios en sv Madre.
Sermones de las Maravillas de Dios en svs Santos.
Segvnda parte, Maravillas de Dios en svs Santos.
Alcalà, por Maria Fernandez, impr., 1668; Madrid, por Ioseph Fernandez, 1668; Madrid, por Domingo Garcia, 1649; Alcalà, por Maria Fernandez, 1668.
4 vols. 8.° m. y 4.° de 387 págs., 394, 127 hojas, y 232 págs., perg. Contienen un gran número de sermones, todos ellos muy interesantes.
(1) Dr. D. Antonio de Osorio ú Ossorio de las Peñas, natural de la ciudad de Santa Fé del Nuevo Reyno de Granada, notable predicador y escritor del siglo XVII.

Osorius (Ioannes) (1).
Ioannis Osorii Societatis Iesv, Tomus primus Concionum, à Dominica prima Aduentus, vsque ad Resurrectionem.—Tomvs secvndvs Concionvm, à Dominica prima post Pascha vsque ad Aduentum.—Tomvs tertivs Concionvm, de Sanctis.—Sylva variarvm Concionvm...... tomvs qvartvs.—Tomvs qvintus Concionvm, à prima Dominica Aduentus, vsque ad Pascha Resurrectionis, cum omnibus Ferijs Quadragesimalibus (2).
Lvgdvni: in Off. Hvg. à Porta, M.D.XCIIII (1594), M.D.XCVII (1597); expensis Ioannis Baptistæ Buysson, M.D.XCVI (1596); apud Ioannem Pillehotte, M.DCI (1601).
5 vols. 8.° de 678, 632, 800, 676 y 710 págs, y muchas de princ. y tablas, perg. El 1.er tomo apolillado.
(1) Religioso y escritor español; su predilecta ocupacion fué la cátedra sagrada; de sus *Conciones* ó sermones se hicieron muchas ediciones. Nació en Villasandino (Burgos) en 1542 y murió en 1594.
(2) Aunque el tomo V lleve el mismo título que el I la materia es algo variada.

Ossorio y Bernard (Manuel) (1).
Album infantil. Cuentos, máximas y enseñanzas, en prosa y verso. Segunda edicion.
Madrid; impr. de Moreno y Rojas, 1866.
8.° de XIV + 143 págs., rúst. Con grabados.
(1) Escritor español contemporáneo, periodista, autor dramático y traductor. Nació en Algeciras en 1839.

Libro de Madrid y advertencia de forasteros. Segunda edición.
Madrid; impr. de Ricardo Rojas, 1892.
8.° de 400 págs., tela.
Contiene un gran número de artículos, referentes á costumbres madrileñas, crítica literaria, etc.

Monólogos de un aprensivo.
Madrid; impr. de Moreno y Rojas, 1887.
8.° de 93 págs. é índ., rúst.
Contiene 14 artículos sobre las preocupaciones de los aprensivos.

Papeles viejos é investigaciones literarias.
Madrid; impr. de Julian Palacios, 1890.
16.° m. (8.°) de 200 págs., encart.
Contiene 21 artículos, de los cuales los dos mas extensos son los titulados «Periodismo madrileño, 1788—1888»; «Los autos sacramentales de Calderon».

Poemas infantiles. Con ilustraciones.
Madrid; estab. tip. de J. Palacios, 1894.
8.° de 68 págs. é ìnd., rúst.
Contiene: Auto-biografía.—La sonrisa del muerto.—La caja de soldados.—La corona del huérfano.—Cambio de edades.—El valor del dinero.

Progresos y extravagancias. Apuntes para un libro.
Madrid; impr. de Moreno y Rojas, 1887.
8.° de 221 págs. é ìnd., rúst.
Contiene un gran número de artículos, consagrados al enaltecimtento del progreso moderno, á la vez que á poner de manifiesto las extravagancias de los que pretenden lo imposible.

Ossorio y Gallardo (Cárlos).
Vida moderna (Manchas de color). Con un prólogo del Excmo. Sr. Duque de Rivas.
Madrid; «La España Editoral», impr. de E. Rubiños, MDCCCXC (1890).
8.° de XVI + 311 págs. é índ., hol.
Con hermosa anteportada en cromotipia y elegantes fotograbados.
Contiene 32 artículos, que forman una «Galería de lindos cuadros de la vida real, con poéticas lontananzas de lo pasado, y espejo á la par de nuestros gustos, costumbres y sentimientos».

Ossorio de las Peñas (Dr. D. Antonio).
V. Osorio.

Ossuna (Fr. Francisco de) (1).
Primera parte del libro llamado Abecedario espiritual: que trata delas circunstancias dela sagrada passion del hijo de dios: compuesto por el padre fray Francisco de Ossuna. —Çaragoça: por Pedro Bernuz y Bartolomé de Nagera, M.D.XLVJ (1546).
Segunda parte del libro llamado Abecedario spiritual: donde se tratan diuersos exercicios en cada letra el suyo.....—Burgos: en casa de Iuan de Iunta..... Año de mil y quinientos y quarenta y cinco años.
Tercera parte del libro llamado Abecedario spiritual: Agora nueuamente impresso y corregido y añadido la Tabla de los Tratados y capitulos que contiene.—Burgos: en casa de Iuan de Iunta..... Año de mil y quinientos y quarenta y quatro años.
La quarta parte del Abecedario espiritual y ley de Amor: donde se tratan muy de rayz los misterios y preguntas: y exercicios del amor: y la theologia que pertenesce no menos al entendimiento que ala voluntad:...—Valladolid: en casa de Sebastian Martinez, 1551 años.
Quinta parte: del Abecedario espiritual de nueuo compuesta por el padre fray Francisco de Ossuna, que es Consuelo de pobres y auiso de ricos...—Burgos: en casa de Iuan de Iunta..... Año de mil y quinientos y quarenta y dos años.

Sexta parte del Abecedario espiritual....: que trata sobre las llagas de Iesu Christo, para exercicio de todas las personas deuotas. Añadidas las tablas de las otras cinco partes / con la del Combite del sacramento: que el mismo autor compuso.—Impressa en Medina del Campo / en la imprenta de Mtheo y Francisco del Canto hermanos. Acabose en fin de Março: Año del señor de Mil y quinientos y cincuenta y quatro.

6 vols. 8.º m.; con portadas grabadas; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana las cinco primeras partes, y arábiga la última; con signaturas y sin reclamos. Pergamino. Hermosas ediciones y ejemplares bastante bien conservados; con capitales é iniciales adornadas de imprenta, y colofon en las seis partes.

Hay otro ejemplar de la tercera parte, impreso en Toledo por Remon de Petras, año M.D.XXVII (1527); un vol. en 8.º m. de 280 hojas; letra gótica; perg.

(1) Fr. Francisco de Ossuna ú Osuna, de quien no hallamos datos en ninguna de las obras que posee la Biblioteca.

Sanctuarium Biblicum, in cuius fine tamquam in loco arche federis reperies deipare virginis, Sermones octo, sub hoc Themate: «Ipsa conteret caput tuum», pro Sabbatis Quadragesime ac Resurrectione sequenti.

*Tolosa: Iacobus Colomies, M.D.*XXXIII *(1533).*

8.º m. de 211 hojas, princ. y tablas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos; perg. Edicion con la portada grabada y ejemplar algo estropeado.

Partis meridionalis sermonvm F. Francisci ab Ossvna Bethici ex Ordine Minorum in Euangelia Dominicalia totius anni tomus I (a).

Pars occidentalis in accommodas hisce temporibvs Evangeliorum Quadragesimalium expositiones, à dominica Septuagesimæ, ad feriam secundam Resurrectionis....

Romæ: apud Dominicum Bassam, M.D.XC (1590).—Lvgdvni: apud Sebastianum de Honoratis, M.D.LX (1560).

2 obras en 2 vols. 8.º y 8.º mayor de 607 págs. y princ. la 1.ª, y 608 la 2.ª, perg. La 2.ª obra está apolillada.

(a) Comprende desde la Dominica primera de Adviento, hasta la infra octava de la Ascension.

Nota. No llegaron á publicarse las partes «Oriental y Septentrional» que el autor había prometido.

Trilogivm Evangelicvm. Primum Christi passionem (quam ab infantia præsensit) docet, cui annectitur expositio accomoda canticorum graduum. Proximum vero resurrectionem adamussim, vbi omnia quæ per quadraginta dies gessit, enodantur.... Tertium autem Christi ascensionem, pariter et nostram insinuat.

Apud inclytam Brabantiæ Antuerpiam, excud. Symon Cocus. M.D.XXXV (1535).

3 partes en 1 vol. 8.º de 265 hojas en junto, princ. y muchas de tablas, perg.

Sermon en la canonizacion de San Pedro de Alcantara, en el quinto dia de sus fiestas.

(No tiene pié de imprenta).

8.º, perg. Forma parte de las fiestas que se celebraron en honor de dicho Santo, y por lo tanto la paginacion sigue á las otras cuatro partes, de las cuales posee la Biblioteca tan sólo la 3.ª

Nota. No sabemos si el Francisco de Ossuna del presente artículo, es el mismo que figura en los anteriores.

Osuna (D. Cándido).

El Hércules. Ensayo de una epopeya en trece cantos.

Madrid: estab. tip. de D. A. Vicente, 1856.

8.º m. de VIII + 366 págs., rúst.

Dice el autor que su obra «versa sobre nuestra lamentable á par que gloriosa Historia». El autor, diputado á Córtes, fué lanzado de España por liberal en el año 1823.

Osuna (Duque de).
Sistema militar para España que proponia el Duque de Osuna, quando se trató de una organizacion nueva de nuestro exército y se formó para ello la Junta de Generales en mil setecientos noventa y seis.
Cadiz: por don Nicolás Gomez de Requena, impr., 1813.
4.° de 104 págs. y 20 estados plegados, rúst.

Osuna (D. Manuel de).
Consideraciones sobre el fundamento del Derecho y la Ciencia política.
Santa Cruz de Tenerife; impr. y libr. de J. Benitez y C.ª, 1874.
4.° de VI + 138 págs., encart.

Otero (D. Rafael).
Cuadro histórico-geográfico de la Península ibérica é islas Baleares.
Madrid: impr. de Diego Pacheco Latorre, 1887.
Un cuadro plegado.

Otway (Mr. Thomas) (1).
Don Carlos, Prince of Spain. A tragedy.—The History and Fall of Caius Marius. A Tragedy.—Titus and Berenice, a Tragedy. With a Farce call'd The Cheats of Scapin.—Friendship in Fashion. A Comedy.—Venice Preserv'd: or, A Plot Discover'd. A Tragedy (2).
London: (varias imprs.) *1734-46.*
5 obras en 1 vol. 12.° m., pasta. Con una lám. al principio de cada obra.
(1) Poeta dramático inglés, conocedor del corazon humano, autor de muchas tragedias y de algunos poemas. Nació en 1651 y murió pobre en 1685.
(2) Don Cárlos, Príncipe de España, tragedia.—La historia y muerte de Cayo Mario, tragedia.—Tito y Berenice, tragedia. Con un entremés titulado Los Engaños de Scapin.—Amistad á la moda, comedia.—Venecia salvada ó una conspiracion descubierta, tragedia.

Ouando (Fr. Ioannes de) (1).
Discvrsvs praedicabiles svper Mysteria Fidei, cvm brevissimis tractatibvs svper ipsa Mysteria.
Complvti: ex Off. Ioannis Gratiani, 1593.
2 partes en 1 vol. 8.° m. de 366 y 400 págs., princ. y tabla, perg.
(1) Fr. Juan de Ouando ú Ovando, predicador de la Órden de S. Francisco, de la provincia de Santiago.

Commentarii in III librvm Sententiarvm Svbtilissimi Doctoris Ioannis Dvns Scoti, eivs qvae litera, per articulos et conclusiones elaboratissime elucidata.... Authore Fratre Ioanne de Ouando.
Valentiæ: apud Aluarum Francum, 1597.
4.° m. de 376 págs., princ. y tabla, perg.

Ovdin (Cesar) (1).
Tesoro de las dos lengvas francesa y española. Thresor des devx langves françoise et espagnolle.
Paris: chez March Orry, M.DCVII (1607).
2 partes en 1 vol. 4.°, perg. Ejemplar apolillado.
(1) Cesar Oudin ú Ovdin, secretario é intérprete de lenguas extrangeras en la Córte del rey de Navarra; su «Tesoro de las dos lenguas francesa y española» no es más que un Diccionario español-francés y francés-español. Murió en 1625.

Ovide, Ovidio.
V. Ovidius.

Ovidius Naso (Publius) (1).
Pvb. Ovidii Nasonis, Fastorum lib. VI.—Tristium lib. V.—De Ponto lib. IV.—In Ibin.—Ad Liuiam. Ex accuratissimis Andreæ Naugerij, Aldi Manutij, Iacobi Pontani Soc. Iesv, et aliorum doctiss. virorum castigationibus.
Cæsaraugustæ: excud. Didacus Latorre; typ. Viduæ Michaelis de Luna, 1664.
2 partes en 1 vol. 8.° de 160 págs. y un calendario la 1.ª, y 284 la 2.ª, perg.

(1) Uno de los más célebres poetas del siglo de Augusto; fué caballero romano, y desde niño sintió una inclinacion irresistible á la poesía: su estilo es fácil, gracioso, dulce y natural, aunque algo monótono y á veces difuso; sus pensamientos son frecuentemente ingeniosos, en ocasiones es algo descuidado y muy á menudo licencioso; nos quedan de él tres libros «de amores»; otros tantos «del arte de amar»; uno sobre «los remedios del amor»; el «Arte de embellecer el rostro»; «Las Metamórfosis» ó compilacion histórico-mitológica sobre Dios, la creacion del hombre, del mundo, el diluvio, etc., desfigurada con las extravagancias de la fábula; los «Fastos» ó descripcion del calendario romano en verso; las «Heroidas» que son cartas de mujeres ilustres y desgraciadas; los «Tristes» y «De Ponto» ó elegías en que se queja el poeta de su desgracia; un poemita satírico con el título de «Ibis» que imitó de Calímaco, etc. Nació Ovidio en el año 43 antes de J. C. y murió en su destierro á los 57 de edad.

Metamorphoseon libri XV. Expurgati, et explanati, cum Appendice de Diis, et Heroïbus poeticis. Authore Josepho Juvencio.

Parmæ: apud Fratres Borsi, M DCC LXIII (1763).

12.° m. de 702 págs., perg.

De Ponto libri IV, argumentis, et notis hispanicis illustrati á P. Joanne Andrea Navarrete.

Villagarsiæ: Typ. Seminarii, 1759.

8.° menor de 356 págs. y princ., perg.

Tristium libri V, argumentis et notis hispanicis illustrati à P. Joanne Antonio Palomares.

Villagarsiæ: Typ. Seminarii, 1759.

8.° menor de 259 págs. y princ., perg.

Œuvres complettes d' Ovide; traduites en Français; auxquelles on a ajouté la vie de ce poëte; les Hymnes de Callimaque; le «Pervigilium Veneris»; l' Épître de Lingendes sur l' exil d' Ovide; et la traduction en vers de la belle Élégie d' Ovide sur son départ, par Le-Franc. de Pompignan. Edition imprimée sous les yeux et par les soins de J. Ch. Poncelin.

Paris: chez Debarle, an VII (1799).

7 tomos 8.° m., pasta. Reg. por D. Pedro L. Valls.

Contiene:

Tom. I,II,III: Les Métamorphoses, traduites par Bannier.—Tome IV: Les Héroïdes. Art d' aimer. Le remède d' amour. Les amours.—Tome V: Les Fastes, traduits, par feu M. Bayeux. Hymnes de Callimaque de Cyrène, ouvrage traduit du grec en français par M. Dutheil. Hymne à Vénus, ou Vigile de la féte de Vénus, (Pervigilium Veneris); ouvrage traduit du latin en français.—Tome VI: Les Élégies d' Ovide, écrites pendant son exil, traduites du latin en français, et enrichies de notes critiques et historiques par le P. J. M. de Kervillars. Pièces fugitives d' Ovide (Consolation à Livie, epouse d' Auguste, à l' occasion de la mort de son fils Drusus Néron. Les Imprécations d' Ovide contre Ibis. Le Noyer, élégie. Halieuticon, ou description des poissons).—Tome VII: Ode sur l' exil d' Ovide, par Lingendes. Les Élégies d' Ovide, pendant son exil, vulgairement appelées les Pontiques, et traduites en français par le P. de Kervillars. Le Départ d' Ovide, traduit en vers par Le-Franc de Pompignan.

Las Metamorfosis por Publio Ovidio Nason. Traducidas en verso castellano por Pedro Sánchez de Viana.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1887.

2 vols 8.° de VII + 378 págs. el 1.° y 380 el 2.°, hol. Son los tomos CV y CVI de la «Biblioteca Clásica».

Nota. Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca un ejemplar de «Las Heroidas», traducidas en verso castella-

P

Pablo Blanco (D. Juan de).
V. DICCIONARIO *de Agricultura práctica.*

Pacaut (R. P.) (1).
Discours de piété sur les plus importants objets de la Religion, ou Sermons pour l' Avent, le Carême, et les principaux Mistères. Deuxième édition.
Liege: chez Jean-Etienne Philippart, M.DCC.LXII (1762).
3 vols. 8.° de 394, 404 y 365 págs. é índs., pasta.
(1) Pierre Pacaut ou Pacaud, notable predicador francés; sus «Discours de piété» fueron muy bien recibidos por el público. Murió en 1760 á una edad avanzada.

Paccius (Alexander).
V. ARISTOTELES.
Opera.
Rhetorica.

Pace (Rev. Padre Stefano).
La Fisica de' Peripatetici, Cartesiani, ed Atomisti al paragone della vera Fisica d' Aristotele. Terza edizione. Parte prima.
Venezia: appresso Lorenzo Baseggio, MDCCXLI (1741).
12.° m. de 451 págs., princ. é índ., perg. Con dos láminas plegadas.

Pace de Rusciano (F. Bonaventura).
Ars Literatoria sermone artificiosa pro discendis sex linguarum primordijs Græcolatina interlinealiter reddita coniuncta Hebraica, Italica, Gallica, et Hispanica.....
Romæ: typis Mascardi, M.DC.XCII (1692).
8.° de 128 págs. y princ., perg.
Es una especie de Gramática Grecolatina con remision á las lenguas hebrea, italiana, francesa y española: «Grammatikí Logodaidalikí», como dice la portada en caracteres griegos.

Pax Nil Amplivs. De interpretationis philosophi interpretatione Periermenias sua lingua vocatæ, qvid sit sonvs sit ne soni finis intrinsecus. Pax quæstio est. Admodvm Rev. Patre Vincentio Mutio.
Mediolani: ex typ. Ludovici Montiæ, M.DC.LXXXI (1681).
8.° de 32 págs., perg. El nombre del autor, que no figura en la portada, se halla en la Aprobacion y al fin del opúsculo. Vá encuadernada esta obrita rara á continuacion de la obra que figura en el artículo anterior.

Pacense (Isidoro) (1).
Chronicon.
V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).
España Sagrada. Tomo VIII.
(1) Prelado é historiador español, llamado el Pacence, porque fué Obispo de Béjar (antigua Pax Julia), ó de Badajoz (antigua Pax Augusta); su «Chronicon» considerado como continuacion del de San Isidoro, abraza desde el año 626 hasta el 754 de J. C. Vivió en el siglo VIII.

Paciencia *(La) de Job. Auto Sacramental.*
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Paciuchellius (F. Angelus).
Excitationes dormitantis animæ

circa Psalmum octogesimum sextum, canticum Magnificat, Salutationem Angelicam, et Antiphonam, Salve Regina; ad colendam, laudandam, et diligendam Sanctissimam Virginem Déiparam. Editio quarta.
Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXX (1720).
8.° m. de 698 págs. y muchas de princ. é índs., perg.

Lezioni morali sopra Giona Profeta, del Padre Maestro F. Angelo Pacivchelli da Monte Pulciano, dell' Ordine de' Predicatori... Tomo terzo. Qvarta impressione.
Venetia: presso Paolo Baglioni, M.DC.LXX (1670).
6.° d. m. (fól) de 596 págs. y muchas de tablas, perg. Ejemplar apolillado.

Packe (Christopher).
V. Glauber (John Rudolph).
The Works.

Pachacuti.
V. Santacruz Pachacuti.

Pacheco (Fr. Baltasar).
Espeio de Sacerdotes, y de todos los Ministros de la Hierarchia Eclesiastica: en que se manifiesta su gran dignidad, y quales deuen ser en si, y en el exercicio de tan altos ministerios.
Madrid: por Luis Sanchez, impr., 1611.
8.° m. de 206 hojas, princ. e índs., perg.

Pacheco (Fr. Bernardo).
Suma Moral, escrita en breve compendio por el R. P. Mro. Fray Bernardo Pacheco, del Orden de San Bernardo. Aumentada, y dispuesta por Don Manuel Rico, Comissario del Santo Oficio.
Madrid: en la Impr. del Convento de la Merced, 1743.
2 vols. 8.° m. de 536 y 532 págs. y princ., perg.

Pacheco (P. Diego).
Vida de Nvestra Señora. Sermones panegyricos, sobre todos los Mysterios, algvnas de sus Virtudes, y muchas de sus Imagenes.
Madrid: por Lucas Antonio de Bedmar, y Baldivia, impr., 1692.
6.° m. (fól.) de 460 págs. y princ., perg.

Pacheco (Francisco) (1).
Arte de la Pintura, su antigüedad y grandezas. Describense los hombres eminentes que ha habido en ella asi antiguos como modernos; del dibujo y colorido; del pintar al temple, al ólio, de la iluminacion y estofado; del pintar al fresco; de las encarnaciones, de polimento y de mate; del dorado bruñido y mate, y enseña á pintar todas las pinturas sagradas. Segunda edicion.... copiada de la primera, impresa en 1649. Dirigela D. G. Cruzada Villaamil.
Madrid: impr. de Manuel Galiano, 1866.
2 vols. 8.° m. de 432 págs. el 1.° y 382 el 2.°, rúst. Falta el pliego 24, ó sea desde la pág. 369 á 384 del tomo 1.° Procede la obra del Ministerio de Fomento y no se ha podido completar. Son los tomos 2.° y 3.° de la «Biblioteca de «El Arte en España».

(1) Célebre escritor y artista español, famoso en el arte de la pintura y autor de un gran número de excelentes cuadros; es autoridad en la lengua. Nació en Sevilla en 1571 y murió en la misma ciudad en 1654.

Libro de Descripcion de verdaderos Retratos, de Ilustres y Memorables varones, por Francisco Pacheco.
En Sevilla, 1599.
Fólio de 63 retratos, el frontispicio y las biografías, perg. Algunos retratos no llevan biografía. Hermosísima y curiosa obra.

Contiene los retratos de varones notables, asistentes á una tertulia artística y literaria que tenía lugar en casa de Pacheco, acompañando á cada imágen un resúmen ó «Elogio» en el cual dá noticias de la vida y de las obras del personaje. Es la obra una reproduccion

en foto-cromotipia del original de Pacheco, dirigida por D. José Maria Asensio.

Nota. En la obra titulada «Francisco Pacheco, sus obras artísticas y literarias, por José Maria Asensio», se hallarán muchos datos acerca del «Libro de Descripcion de verdaderos Retratos». Dicha obra figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Pacheco (D. Joaquin Francisco) (1).
Estudios de Legislacion y de Jurisprudencia.
Madrid: impr. de la Viuda de Jordan é Hijos, 1843.
8.° m. de 285 págs. é ind., hol.

(1) Pilítico y escritor español, notable jurisconsulto y autor de un gran número de obras de Derecho; es autoridad en la lengua. Nació en Écija (Sevilla) en 1808 y murió en 1865.

Pacheco (D. Joaquin F.).
V. COLECCION *de documentos inéditos relativos al descubrimiento.... de las posesiones españolas en América y Occeania.*
V. FUERO *Juzgo.*

Pacheco (Fr. Miguel).
Epitome de la Vida, acciones y milagros de San Antonio natural de la Ciudad de Lisboa, que vulgarmente se llama de la de Padua....
Madrid: por Iulian de Paredes, 1647.
4.° de 117 hojas, princ. é índ., perg. Con hermosa anteportada grabada, y una lám. que representa la «Imago S. Antonij Basilicæ Lateranensis», y un grabado con el escudo de Armas de Martin de Bulloes, padre del Santo.

Padial (P. Manuel).
Fúnebre panegyrico qve en el qvarto dia de las sumptuosas Exequias, con que la Santa Iglesia Metropolitana, y Apostólica de Granada, solemnizó el Funeral del Illmo. Señor D. Martin de Ascargorta, su Difunto Prelado; dixo el Padre Manuel Padial, de la Compañia de Iesvs, dia qvarto de Marzo de este Año de 1719.
(No tiene pié de imprenta).
4.° menor de 39 págs., perg.

Sermon panegyrico, de las heroycas virtudes, vida admirable y preciosa muerte de la Esposa de Christo, la V. Madre Soror Francisca Maria de la Concepcion, Abadesa del observantissimo Convento de Madres Capuchinas, de esta ciudad de Granada.
Granada: impr. de Nicolás Prieto, 1716.
4.° menor de 43 págs. y princ., perg.

Padilla (Fr. Ildefonsus de).
Exegesis in Habacuc Prophetam, literam illustrans, et mores instruens.
S. l. (Cordubæ?); Iosephus de Copado, impr., 1657.
2 partes en 2 vols. 6.° m. (fólio) de 451 y 444 págs. y muchas de princ é índs., perg. Con hermosa portada grabada en la primera parte.

Padilla (Pedro de) (1).
Poesias (Romances, Sonetos, Villancicos, Composiciones várias).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos X, XVI y XXXV.*

(1) Uno de los mejores poetas bucólicos de su tiempo, rival de Garcilaso; es autoridad en la lengua. Nació en Linares (Jaen) y murió en Madrid entre 1596 y 1600.

Padrós y Riera (Don Joseph).
Justa repulsa del argumento negativo, y equivocaciones en que cimentaba la defensa de su censura, que dió á luz el M. R. P. Mro. Fr. Agustin Sala, Agustino, á fin de impugnar algunos hechos del glorioso martirio de la insigne Virgen y Protomartir Santa Eulalia Barcelonesa; sostenidos en el discurso apologético del M. R. P. Presentado Fr. Domingo Ignacio Boria y de Llinás, Dominico.
Madrid: Off. de Hilario Santos, MDCCLXXXVII (1787).
4.° de 243 págs. y princ., rúst.
Vá encuadernada con la obra «Boria

Pagninus (M. Sanct.).
V. OLEASTRO (FR. HIERONYMUS AB).
Commentaria in Pentatevchvm Mosi.

Palabras *(Algunas) dirigidas por los redactores de la «Revista Vinicola» y «El Porvenir de Jerez» á sus suscritores.*
Jerez; impr. de la «Historia Novelesca Española», 1868.
8.º m. de 17 págs , rúst.

Palacio (Eduardo de).
Adan y Compañia. Cuadros históricos. Dibujos de Mecachis.
Madrid; impr. de Dionisio de los Rios, 1892.
8.º de 174 págs , rúst.

Palacio (Paulus de) (1).
Enarrationes in sacrosanctum Iesu Christi Euangelium secundum Matthæum.
Lvgdvni, apud Simphorianum Beraudum, M.D.LXXI (1571).
8.º de 986 págs., princ. é índ., perg. Apolillado.
(1) Pablo de Palacio, español, natural de Granada, Dr. en Teología y profesor de Sagrada Escritura. Escribió en el siglo XVI.

Palacios (D. Lorenzo).
Anuario Maritimo Legislativo para 1894.
Madrid; impr. y lit. de Los Huérfanos, 1894.
8.º mayor de 341 págs., rúst.

Palafox y Medina (Don Juan de).
Cartas.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXII.*

Palafox y Mendoza (Ill.mo y Rev.mo Señor Don Jvan de) (1).
Tomo septimo de las Obras de el Ill.mo y Rev.mo Señor Don Jvan de Palafox y Mendoza, Obispo de Osma.
Madrid: por Bernardo de Villa-Diego, M.DC.LXIX (1669).
6.º m. (fólio) de 546 págs., princ. é índs., perg. Con hermosa anteportada, el retrato del autor y otra lámina. Ejemplar apolillado.
Comprende este tomo, único que posee la Biblioteca: Año Espiritual.—Manual de Estados y Professiones.—Cartas de la Seráfica, y Mystica Doctora Santa Teresa de Iesús, con notas del mencionado Palafox.—Avisos de la misma Santa, tambien con notas de Palafox.
(1) Prelado y escritor español, uno de los más fecundos, pues dictaba á veces cinco ó seis diversas materias á un mismo tiempo; sus obras forman 13 volúmenes en fólio en la edicíon de Madrid de 1767; es autoridad en la lengua. Nació en Fitero (Navarra) en 1600 y murió en 1659.

Peregrinacion de Philotea al Santo Templo y Monte de la Cruz.
Barcelona: por Iayme Cays, 1683.
8.º m. de 215 págs. y princ , perg.

Palafox y Mendoza (Ill.mo y Rev.mo Señor Don Jvan de).
V. DOBLADO (JOSEPH).
Gemidos del corazon.....
V. TERESA DE JESÚS (SANTA).
Cartas.

Palairet (Jean).
A New Royal French Grammar (1).
(Falta la portada).
12.º m. de.... págs., pasta. Faltan tambien hojas al fin. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Nueva Gramática Real Francesa. Es una gramática francesa-inglesa, que tiene al fin muchos ejercicios prácticos, y vocabularios.

Palanca y Gutierrez (D. José).
Compendio histórico de la Legislacion Romana, dividido en seis épocas, con un apéndice á la segunda, conteniendo la version española de las Leyes de las Doce Tablas.
Valencia: J. Ferrer de Orga, impr., 1836.
8.º de VIII + 195 págs., pasta.

un palomar con castas hermosas,....; seguido de otros sobre los canarios y los ruiseñores, modo de conocer sus buenas castas... y sobre el modo de enseñarles á cantar por música. 4.ª edicion.
Madrid: impr. de Eduardo Cuesta, 1869.
8.° menor de 54 págs., rúst.

Palomino (Fr. Pedro).
Sermones para los Domingos y Ferias mayores de Qvaresma.
Madrid: impr. de Melchor Alvarez, 1684.
8.° m. de 488 págs., princ. y tablas, perg.

———
Sermones varios para diferentes festividades (de Santos).
Madrid: impr. de la Viuda de D. Francisco Nieto, 1679.
8.° m. de 383 págs., princ. y tablas, perg.

Palou (Lic. Ignacio Antonio).
El Sacerdote instruido, y enseñado en la antigüedad; origen, autoridad y práctica de cada una de las ceremonias de la Missa.
Valencia: por Antonio Bordazar de Artazu, 1738.
4.° de 426 págs., princ. y tabla, perg.

Palou y Coll (D. Juan).
La campana de la Almudaina, drama original, en tres actos y en verso. Tercera edicion.
La espada y el laud, drama original, en tres actos y en verso.
Madrid: impr. de José Rodriguez, 1862 y 1865.
2 obras en un vol. 8.° m. de 82 págs. la 1.ª y 92 más una pieza de música la 2.ª, hol. Reg. por su autor

Palude (Petrus de).
Sermones sive enarrationes in Euangelia de Tempore, ac Sanctorum festis, qui Thesaurus Nouus vulgò vocantur. Pars hyemalis et pars æstiualis.
Lvgdvni: apvd Gvlielmvm Rovillivm, 1571.
2 vols. 8.° de 275 y 270 hojas é índs., perg.

Paluzie y Cantalozella (D. Esteban) (1).
Geografia para niños, demostrada y adornada con 44 mapas y 68 viñetas.
Barcelona: Litografia y Autografia del Autor, 1863.
8.° de 123 págs., encart.
(1) Notable profesor y escritor didáctico español, autor de un gran número de obras, todas ellas útiles para la enseñanza. Nació en 1808 y murió en 1873.

Palladius.
V. JOANNES CHRYSOSTOMUS (SANCTUS).
Opera omnia. Tom. XIII.

Pallejá (Don Cayetano de).
V. CONSULADO *del mar de Barcelona.*

Pallete.
V. GOMEZ Y PALLETE.

Pallu (Pere) (1).
Sermons du Pere Pallu, de la Compagnie de Jesus. Mystéres.
Paris: chez Chardon, imprimeur-libraire, M.DCC.XLIV (1744).
12.° m. de 498 págs. y tabla, pasta.
(1) Martin Pallu, notable predicador y escritor francés; entre sus obras se distinguen sus sermones llenos de erudicion y de noble sencilléz. Nació en 1661 y murió en 1742.

Pamo.
V. GOMEZ PAMO.

Pamphilus (1).
V. ORIGENES.
Opus Peri archon.
(1) Véase «Eusebius Cesariensis» que es el verdadero nombre de este autor.

Pando y Valle (Jesús).
Un programa de reformas. Apun-

4.° de 564 págs., princ. é índs., perg.

——— *Sanctuarium; hoc est Sermones utilissimi, et omni conceptuum genere refertissimi, panegyrici Sanctorum omnium,.....*
Coloniæ Agrippinæ: apud Hermannum Demen, M.DC.LXXVII (1677).
4.° de 498 págs., prnc. é índs., perg.

——— *Discorsi predicabili di tutte le Domeniche, e Feste correnti, dalla prima dell' Auuento sino a Quaresima.*
Venetia: per il Combi, e La Nou, MDCLXIII (1663).
4.° de 360 págs., princ. y tablas, perg. Ejemplar algo apolillado.
Esta obra figura, como se vé, pero en latin, en el segundo artículo de este autor.

——— *Quaresimale.*
(Falta la portada), 1650?
8.° m. de 555 págs., princ. y tablas, perg. Ejemplar apolillado.
Posee tambien la Biblioteca, como se vé, la edicion latina de la misma obra.

——— *Santvario..... Con aggiunta di sei Prediche, et alcuni Sermoni non più stampati.*
Venetia: apresso Gasparo Storti, M.DC.LXXVIII (1678).
8.° m. de 584 págs., princ. y tablas, perg.
Aunque de distinta edicion, figura yá en latin la presente obra.

Paolucci (P. Scipione).
I Sospiri del mondo, per la nascita del Verbo Eterno, al rimedio de' mali cagionatili dal peccato originale, Sermoni detti nella Nouena del santo Natale, con vn sermone della medesima Festa.
In Nap.; per Giacomo Gassaro, 1655.
12.° m. de 386 págs., princ. y tabla., perg. Con una estampa de la Vírgen. Ejemplar apolillado.

Papebrochius (Daniel) (1).
Conatus Chronico-Historicus Danielis Papebrochii ad universam seriem Romanorum Pontificum.....
V. PRÆFATIONES, *Tractatus,.....*
(1) Sabio jesuita belga, redactor de varios volúmenes de la grandiosa obra titulada «Acta Sanctorum» que Bollando había empezado. Nació Papebroch en 1628 y murió en 1714.

Papponius (Hieronymus).
Dispvtatio ivridica contra Ioann. Bolognettum super subtilissima Quæstione, «An possessio sit iuris, vel facti».
Venetiis, apud Societatem Miniman, M D C (1600).
4.° menor de 26 hojas, perg.

Paque (A. J. N.).
Curso completo de Matemáticas elementales. Aritmética. Traducido de la edicion belga por G. Hernandez de Prado.
Madrid: libr. de Francisco Iravedra; impr. de Campuzano hermanos, 1880.
8.° m. de 501 págs., hol.

Parabola *Cœnæ. Auto sacramental.*
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Parabosco (M. Girolamo) (1).
Qvattro libri delle Lettere amorose di M. Girolamo Parabosco. Di nvovo ordinatamente accommodate, ampliate, e ricorrette per Thomaso Porcacchi.
Trivigi: presso Evangelista Dehuchino, M D XCIX (1599).
8.° de 502 págs., perg. En la pág. 439 terminan los 4 libros «delle Lettere» y en la siguiente empieza: «De I Romanzi di M. Gerolamo Parabosco, Cant. X e XV».
(1) Notable poeta y literato italiano; es autor de muchas comedias que se distinguen por su originalidad, y de algunas novelas por el estilo de las de Boccacio. Floreció Parabosco en el siglo XVI.

Paracelsus (Philippus Aureolus Theophrastus) (1).
Philippi Avreoli Theophrasti Pa-

racelsi Bombast Eremitae, svmmi inter Germanos Medici et Philosophi, Chirvrgia Magna, in duos tomos digesta...... Nunc recens à Iosqvino Dalhemio Ostofranco Medico Latinitate donata.

Aureoli Philippi Theop. Paracelsi Chirvrgia Minor, qvam alias Bertheoneam intitvlavit..... Ex versione Gerardi Dorn.

Argentorati: s. i., M.D.LXXIII (1573).

2 obras en 1 vol. 6.º m. (fólio) de 223, 250 y 263 págs., princ. y muchas de índs., pasta antigua. Algo apolilladas.

Contienen:

Tom. I: De Vulneribus et Fracturis, lib. III. De Vlceribvs, lib. III. De Tvmoribvs et apertvris, lib. VII.—Tom. II: De Tumoribus, Pustulis et Ulceribus Morbi Gallici, lib. X. De Curatione et Imposturis Morbi Gallici, lib. octo.= Chyrurgia Minor cvi etiam seqventes tractatvs accesserunt, eiusdem authoris: De Apostematibus, Syronibus, et Nodis. De cutis apertionibus. De vulnerum et vlcerum curis. De Vermibus, Serpentibus, etc. ac maculis à natiuitate ortis.

(1) Célebre médico suizo, enemigo acérrimo de la infabilidad tradicional; introdujo en medicina el empleo de sustancias químicas. Nació en 1493 y murió miserable en Salzbourg en 1541.

Paracelsus.

The book of Philip Theofrastus Bombast of Hohenheim [Paracelsus].... touching the Tincture of Natural Things, etc. (Libro de Felipe Teofrasto Bombast de Hohenheim.... tocante á la tintura de las cosas naturales, etc.).

V. GLAUBER (JOHN RUDOLPH). *The Works. Tom. I.*

Paradas (Enrique)

Undulaciones. [*Coleccion de poesias*].

Madrid: impr. de «El Secretariado», 1893.

8.º de 192 pág., rúst.

* **Paraldus (Guilhelmus)** (1).

Summa virtutum ac vitiorum Guil/helmi Paraldi Episcopi Lugdunensis / de ordine predicatorum.

Explicit opus Summe virtutum et vitiorum / Reuerendissimi patris ac domini Guilhelmi / Paraldi episcopi Lugdunensis: Impressum Basi / lee per magistrum Ioannem de Amerbach: An/no a natali christiano. M. CCCC. XCVIJ *(1497). / Laus deo.*

Dos partes en un volúmen 8.º m. (4.º) de 174 hojas la 1.ª y 142 la 2.ª todas foliadas, más 22 al principio de sumario y tabla sin foliar; con portada; letra gótica menudita; á dos columnas de 59 ó 60 líneas cada una; con foliacion arábiga; con signaturas a-y, A-S; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene algunas iniciales dibujadas á mano en tinta negra. Las demás en blanco.

Orden: «Summarium Summe virtutum et vitiorum: per figuras» (falta alguna hoja).—«Principalium sententiarum Summe virtutum et vitiorum Annotatio», con portada especial, (falta alguna hoja).—Portada de la obra.—«Distinctio generalis». Encabezamiento de la 1.ª parte. Texto de la misma.—Encabezamiento y texto de la 2.ª parte, precedido tambien de una «Annotatio materiarum».—Colofon.—vuelta pegada á la encuadernacion.

Edicion con letra muy menuda pero clara, y ejemplar picado de la polilla en algunas hojas. Es obra bastante rara é interesante. Falten, además de las indicadas, 6 ó 7 hojas del texto de la 1.ª parte.

(1) Guillelmus Paraldus, seu Peraldus, vel de Peraldo (Guillaume Perault); célebre dominico francés, varon muy apreciado por la pureza de sus costumbres y su talento. Su mejor obra es la «Suma de las virtudes y de los vicios». Fué obispo auxiliar de Lyon como consta en su obra. Floreció en el siglo XIII.

Parascandolus (Fr. Iuniperus).

Spicilegii Evangelici ex Sanctorvm Patrvm gravissimorvmqve Scriptorvm messe collecti; per omnes Qvadragesimæ dies distribvti..... Pars prima (1).

Neapoli: ex typ. Honophrii Sauii, M.DCXLVII (1647).

4.° m. de 346 págs., princ. é índs., perg.

Comprende esta 1.ª parte hasta la Dominica tercera de Cuaresma.

Paravicino (Fr. Hortensio Felix) (1).

Oraciones evangelicas de Adviento y Qvaresma.

Madrid: Impr. del Reyno, 1636.

8.° d. m. de 161 hojas, princ. y tablas, perg.

(1) Fr. Hortensio Felix Paravicino ó Parauisino y Arteaga, célebre teólogo, predicador y literato español, llamado «el Predicador de los reyes» y «Rey de los predicadores»; es autor de un gran número de obras, todas ellas interesantes. Nació en Madrid en 1580 y murió en 1633.

———

Oraciones evangelicas, qve en las Festividades de Christo nuestro Señor, y su Santissima Madre, predicô el muy Reuerendo Padre Maestro Fray Hortensio Felix Parauicino...

Madrid: Imprenta del Reyno, 1638.

8.° d. m. de 272 hojas, princ. y tabla, perg.

———

Oraciones evangelicas, y Panegiricos funerales.

Madrid: por Maria de Quiñones, 1641.

8.° m. de 188 hojas y algunas sin foliar al principio y además princ. é inds., perg.

Nota. Hay además tres folletos, uno de ellos titulado: «Oracion en las honras de la Reyna Margarita», otro «de Santa Isabel, Reyna de Portugal» y el otro titulado: «Epitafios del Rey Felipe III», los cuales van comprendidos en la obra que figura en el presente artículo.

Parcerisa (F. J.).

V. RECUERDOS *y Bellezas de España.*

Pardo (P. Geronimo) (1).

Discvrsos evangelicos para las Ferias mayores de la Qvaresma.

Discvrsos evangelicos para las Ferias menores de la Qvaresma, y de la Semana Santa.

Madrid: por Domingo Garcia Morras, 1655 y 56.

2 vols. 8.° m. de 260 y 236 más 43 hojas y además princ. é índs., perg.

(1) R. P. Gerónimo Pardo de Villarroel, notable predicor español, calificador de la Suprema y Visitador de los libros y librerías de estos Reinos. Floreció en el siglo XVII.

———

Discvrsos evangelicos para las solemnidades principales de los Santos.

Madrid: Imprenta Real, 1650.

8.° m. de 445 págs., princ. é índs., perg.

Pardo (D. Manuel).

Carreteras. Texto. Atlas.

Madrid: impr. y fund. de Manuel Tello, 1892.

2 vols 8.° m. de 521 págs. el texto y 13 láminas el Atlas, rúst. Hermosa edicion de esta obra interesante.

Division de la obra: Vehículos y motores. Descripcion y ejecucion de las obras. Conservacion y reparo de carreteras. Proyectos de carreteras.—Apéndices: Pliego de condiciones generales, instruccion y formularios; Calzadas romanas; Datos estadísticos. En el prólogo, que abraza las 20 primeras páginas, van unos «Apuntes históricos» de las carreteras.

Pardo.

V. MARTINEZ PARDO.

Pardo Bazan (Emilia) (1).

El Cisne de Vilamorta. [*Novela*].

Madrid: estab. tip. de Ricardo Fé, 1885.

8.° de 295 págs., hol.

(1) Notable escritora española contemporánea; se ha distinguido en la novela, la crítica y la historia; casi todas sus obras han sido traducidas al inglés, muchas al francés, al sueco y al ruso. Nació en la Coruña á fines de 1852.

———— *Una Cristiana (Novela).*
Madrid: impr. de J. Cruzado, s. a.
8.° de 281 págs., hol. Segun se lee al fin ésta es la primera parte de la obra.

———— *Morriña. (Historia amorosa). Ilustración de Cabrinety.*
Barcelona: impr. de los Sucesores de N. Ramirez y C^ía, 1889.
8.° m. de 293 págs., hol. Bonita obra, regalada por un Amigo de la Biblioteca.

———— *La piedra angular. Novela.*
Madrid: impr. de A. Pérez Dubrull, 1891.
8.° de 334 págs., hol.

———— *Un viaje de novios. [Novela]. Segunda edición.*
Madrid: libr. de Fernando Fé, 1888.
8.° de 323 págs., hol.

Pardo de Figueroa (Rafael).
V. BRÜNNOW (DR. F.).
Tratado de Astronomia esférica.

Pardon (William).
A New General English Dictionary.
V. DYCHE (THOMAS).

Paredes (Fr. Bernardo de).
Campaña Espiritval ordenada con plvmas de Santos, y de interpretes Sagrados para conquistar el Alma. Dispvesta desde el primer Domingo de Adviento hasta la Quinquagessima.
Barcelona: por la Viuda Matevad, 1649.
8.° m. de 402 págs., princ. é índs., perg.

———— *Harmonia mistica, y moral, para divertir del vicio, y aficionar á la virtvd. Contiene los sermones qve se predican en todos los dias de la Quaresma: Ivntamente con todos los qve en la Semana Santa se predican.*
Madrid: por Diego Diaz de la Carrera, M.DC.XLIX (1649); por el Lic. Iuan Martin de Barrio, MDCLII (1652).
2 vols. 8.° m. de 535 y 534 págs., princ. é inds., perg. Con hermosa anteportada en las dos partes de que se compone la obra.

Paredes (Fr. Eugenio de).
Sermon que predicò en la Real Capilla de Su Magestad, el dia diez y seis de Marҫo deste año (1677).
(Falta la portada) *Madrid, 1677?*
4.° menor de 10 hojas, perg.

Pareja de Alarcon (F.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Parey (Ambrose) (1).
The Works of that Famous Chirurgeon Ambrose Parey, translated out of Latin, and compared with the French, by Th. Johnson: Together with three tractates concerning the Veins, Arteries, and Nerves: Exemplified with large Anatomical Figures. Translated out of Adrianus Spigelius (2).
London: printed by Mary Clark, MDCLXXVIII (1678).
6.° m. (fólio mayor) de 713 màs 44 págs. y muchas de princ. y tablas, pasta antigua. Obra rara con figuras muy curiosas.

Va dividida en 29 partes ó libros, además de los tratados de venas, arterias y nervios, de los cuales los más importantes son los referentes á la Anatomía del cuerpo humano, á la Cirugía y sus varias partes, á las plagas, á la generacion del hombre (of the Generation of Man), el libro 25 que trata de los monstruos y prodigios (of Monsters and Prodigies) con figuras curiosísimas, el de los medicamentos, y el último que trata de diversos viajes (a Treatise concerning divers Voyages).

(1) Ambroise Paré, célebre cirujano francés, padre de la cirujía moderna, hombre de genio inventivo y muy observador; fué el primero que dió una descripcion de la membrana comun de los músculos; es considerado tambien

como uno de los promovedores de la medicina legal. Nació en 1517 y murió en 1590.

(2) Las obras del famoso cirujano Ambrosio Pareo, traducidas del latin y comparadas con el francés por Th. Johnson: Juntamente con tres tratados referentes á las venas, arterias y nervios: Ilustrados con profusion de figuras de Anatomía. Traduccion de Adriano Spigelio.

Paris (J. A.).
Tratado de táctica aplicada, redactado con arreglo al programa de estudios de las escuelas de guerra prusianas. Traducido de la quinta edicion alemana por Don Felipe Tournelle.
V. BIBLIOTECA *Militar. Tom. IX á XII.*

Paris (M.).
Mémoire sur la Peste.
Avignon: chez Jean Mossy, M. DCC.LXXVIII (1778).
8.° de XXXVI + 67 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Paris-*Murcie. Journal publié au profit des victimes des inondations d'Espagne par le Comité de la Presse Française sous la direction de M. Edouard Lebey. Numéro unique. Décembre 1879. (Autographes, texte, dessins).*
Paris: E. Plon et Cie, 1879.
4.° m. de 24 págs. y una estampa.

Parisot (V.).
Manual del arte de estudiar con fruto.
V. GRANDSAGNE (A. DE).

Parkes (Samuel).
The Rudiments of Chemistry; illustrated by Experiments, and Copper-plate Engravings of Chemical Apparatus..... With Notes, by James Renwick (1).
New-York: published by E. B. Clayton, 1824.
6.° de XI + 278 págs., pasta antigua.

(1) Los Rudimentos de Química; ilustrados con experimentos y láminas grabadas en cobre de aparatos químicos..... Con notas por Jaime Renwick.

Parkin (D. Juan).
Memoria sobre el tratamiento curativo del Cólera epidémico.
Barcelona: impr. de A. Bergnes y Cia, 1834.
8.° de 72 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Parmentier (M.).
V. GARAYE (M. LE COMTE DE LA).
Chymie Hydraulique.
V. MODEL (M.).
Récréations Physiques, Économiques, et Chimiques.

Parnassi *(Regia), seu Palatium Musarum, in quo Synonima, Epitheta, Periphrases, et Phrases Poeticæ, ex Officina Textoris, Delectu Epithetorum, Scala Parnassi, Arte Poetica, Thesauro Poetico, et Elegantiis Poeticis: Historiæ, Explicationes, et Fabulæ ex Dictionario Historico-Geographo-Poetico excerptæ, ordine Alphabetico continentur;.... Auctore P. V. Soc. Jesu.*
Venetiis, ex Typ. Remondiniana, MDCCLVII (1757).
8.° mayor de 716 págs. y princ., encart. Con una lámina del Palacio de las Musas. Es un Diccionario poético latino-italiano.

Parochorvm *(Manvale) ex Ritvali Romano Pavli V. Pontificis Maximi potissime depromptvm.*
Barcinonæ: ex Typ. Antonii Lacavalleria, 1671.
8.° de 388 págs., princ. é índs., perg.

Parode (P. Bruno).
V. FLEURIUS (CLAUDIUS).
Historia Ecclesiastica.

Parody (D. Luis).
Congreso de los animales. Lectura popular.
Madrid: estab. tip. de los Hijos de R. Alvarez, 1897.

Parthenius (Josephus Marianus).
Josephi Mariani Parthenii Electricorum libri VI.
*Romae: excud. Generossus Salomoni, cIↄ. Iↄcc.*LXVII *(1767).*
8.° de 288 págs., perg. Con dos láminas. Ejemplar apolillado.
Es un interesante poema en seis libros ó cantos sobre la Electricidad. Van al fin algunas composiciones poéticas (Carminum libellus), referentes á San Luis Gonzaga.

Partibus (Iacobus de).
Summula..... super plurimis remedijs.
V. THARANTA (VALESCUS DE). *Practica vsualis (medicine).*

Particules *(Abregé des).*
V. ABREGÉ *des particules.*

Partidas (*Las Siete*).
V. ALFONSO EL SABIO (EL REY DON).

Parvilliers (R. P.).
Les Stations de Jerusalem, pour servir d'entretien sur la Passion de N. S. Jesus-Christ. Nouvelle édition, augmentée d'un Dialogue sur l'Oraison Mentale.
Lyon: chez Antoine Boudet, M. DCC.XXI (1721).
8.° menor de 260 + 80 págs., pasta. Con láminas.

Pas (Fr. Angelus del) (1).
Opervm Venerabilis Servi Dei, Fratris Angeli del Pas, Provinc. Cataloniae Ord. Min. Reg. Observ., à RR. PP. Lvca Wadingo et Antonio Hiquæo..... collectorum, et reuisorum, tomvs tertivs et tomvs qvartvs, complectentes primam et secundam partes Commentariorum in Lvcae Euangelium.
Romæ: typ. et sumpt. Ildefonsi Ciacconi, M.D.C.XXVIII et M.D. C.XXV (1628 y 1625).
2 vols. 6.° m. (fólio) de 780 y 744 págs., princ. é índs., perg. Con hermosa portada grabada en los dos tomos.
Son, como se vé, los tomos III y IV de las Obras de este autor, los cuales contienen los Comentarios sobre el Evangelio de San Lúcas.

(1) Religioso y escritor español, autor de un gran número de obras. Nació en 1540 y murió en Roma en olor de santidad en 1596.

Primera parte de los Discvrsos Spiritvales, sobre la inscripcion, prólogo, y qvatro primeros capitulos de la Regla de los terceros que el padre nuestro Sanct Francisco dió al mundo.....
*Barcelona: en casa de Pedro Malo, impr., M.D.*LXXIX *(1579).*
8.° de 348 hojas, y princ. y tabla, perg.

Pasatiempo *(El). Coleccion de cuentos, epigramas, anécdotas, buenas frases, chistes, máximas, poesías, invenciones, descubrimientos y otras varias noticias curiosas, escogido todo ello de los mejores autores y arreglado por Bartolomé Mercadal y Pons.*
Mahon: impr. de M. Parpal, 1877.
4.° de 345 págs., hol. Reg. por el Sr. Mercadal.
Tiene al fin: «La Novía d' Algendar. Tradició menorquina» [Poema] por A. Marcelina Vinent.

Pascual (Fr. Augustinus Antonius).
Venerabilis Servi Dei..... Fr. Augustini Antonii Pascual Vita, et Conciones quadragesimales. Accesserunt ad vitam additiones; atque ejusdem servi Dei aliæ enuntiantur Conciones. Publici juris factæ, ac in lucem editæ à Fr. Joaanne Facundo Clemente.
Valentiæ: ex calcographia Josephi Thomæ Lucas, 1744.
4.° menor de 318 págs., princ. é índ., perg. Con una lámina que contiene la «Vera efigies» del Padre Pascual.

Pascual (D. Agustin).
V. DICCIONARIO *de Agricultura práctica.*

Convento Real de Santa Clara de Gandia.....

Valencia: por Bernardo Nogués, 1655.

4.° de 278 págs., princ. é índs., perg. Con poesías. Obra interesante por los muchos datos que contiene.

Pastor (Fr. Francisco).

Catecismo Sacerdotal, segun las Rúbricas del Novissimo Missal Carmelitano, y Reglas del Ceremonial de la misma Orden.

Valencia: por Juan Gonçalez, 1728?

8.° de 416 págs. y princ., perg.

Pastor (Iacobus).

Theses Philosophicae, quas in concursu ad Antithomisticam Philosophiae Cathedram publico certamini proponit Iacobus Pastor. Locus certaminis Valentinum Lyceum. Die XXI *Augusti ann. 1752.*

Valentiae: in off. Josephi Garcia, s. a.

4.° de 88 págs., rúst. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

Pastor.

V. PEREZ PASTOR.

Pastor Diaz (D. Nicomedes).

V. SAAVEDRA (D. ÁNGEL DE) DUQUE DE RIVAS.

Obras completas.

Pastoret (Mr. de).

Compendio histórico de la vida del falso Profeta Mahoma, que escribió en francés en 1787 Mr. de Pastoret. Traducido al castellano por D. J. D. T.

Madrid: Of. de D. Antonio de Sancha, MDCCLXXXVIII (1788).

8.° mayor de 64 más 124 págs., perg. Es obra interesante, á la que precede una explicacion de algunas voces arábigas y una noticia del Libro Sagrado de los musulmanes.

Pastoret (M. de) (1).

Des Loix pénales, par M. de Pastoret.

Paris: chez Buisson, libraire, 1790.

2 tom. en 1 vol. 8.° m. de 670 págs. en junto, hol.

(1) Em.—El.—Jos. Pastoret, político y escritor francés, individuo de varias académias y autor de obras muy interesantes. Nació en 1756 y murió en 1840. Parece ser el mismo que figura en el artículo anterior.

Pastrovicchi (P. Magistro Angelo).

Compendio della vita, virtù e miracoli del B. Giuseppe di Copertino Sacerdote Professo dell' Ordine de' Minori Conventuali di S. Francesco.

Roma: per Giovanni Zempel, MDCCLIII (1753).

8.° m. de 100 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar apolillado. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en la Aprobacion.

Patavus vel de Padua (Albertus) (1).

Clarissimi atque eruditissimi viri Alberti Pataui ordinis Eremitarum diui Augu. doctoris Parisiensis sacri eloquij preconis famosissimi: euangeliorum quadragesimalium opus aureum.....

*Explicit expositio euangeliorum quadragesimalium fratris Alberti de Padua..... Impressa Venetijs per magistrum Iacobum pentium de Leucho impressorem accuratissimum. Anno salutis nostre. M.D.*XXIIJ. *(1523) die.* XX. *Maij. Vacante principatu per mortem Illustrissimi Ducis domini Antonij Grimani, qui obijt. Die* VIJ *eiusdem Mensis.*

8.° de 407 hojas de texto y 8 de port., dedic. y tabla; letra gótica; á dos columnas; con foliacion arábiga; con signaturas y reclamos al fin de cada pliego. Pergamino. Hermoso ejemplar, con portada á dos tintas, poesías dedicadas al autor y un grabado que representa á S. Agustin predicando.

(1) Albertus Patavinus seu Patavus vel de Padua, notable religioso y escritor italiano, profesor de Sagrada Escritura y autor de muchas obras de religion. Murió en Paris en 1325, segun unos, y en 1328, segun otros.

Alberti Patavini..... in Euangelia totius anni Dominicalia, inque Euangelia sanctorum aliquot, vtilissimæ conciones.
Parisiis: apud Ambrosium Girault, M.D.XLIIII (1544).
8.° de 401 hojas, princ, é índ., perg.

Patin (**Mr. Guy**) (1).
Lettres choisies de feu Mr. Guy Patin,....., dans lesquelles sont contenuës plusieurs Particularités Historiques sur la Vie et la Mort des Sçavans de ce Siécle, sur leurs Ecrits..... Volume I.
Cologne: chez Pierre du Laurens, M.DCXCII (1692).
12.° m. de 308 págs. y princ., pasta antigua. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Gui Patin, médico francés, notable por sus extravagancias; sus Cartas inspiran poca confianza. Nació en 1601 y murió en 1672.

Patrocinio (**Sor Dolores Maria del**).
Ejercicio mensual á Maria Santisima del Olvido, Triunfo y Misericordias, que se venera por la religiosa Comunidad de Concepcionistas Franciscas Descalzas en su Real Monasterio de San Pascual de Aranjuez.
Madrid: por Aguado impr. 1860.
8.° m. de 544 págs., hol. Con una lámina. Excelente impresion.

Patuzzi (**F. Joannes Vincentius**) (1).
Ethica christiana sive Theologia moralis ex purioribus Sacræ Scripturæ divinæque traditionis fontibus derivata, et S. Thomæ Aquinatis doctrina continenter illustrata. Addito Tractatu de Indulgentiis.
Bassani: prostant Venetiis apud Remondini, MDCCXC (1790).
7 tomos en 4 vols. 8.° m., pasta. Con el retrato del autor. Buena edicion y ejemplar bien conservado de obra tan importante.
(1) Giovan. Vincen. Patuzzi, notable religioso y escritor italiano, profesor de Teología; sus obras fueron muy consultadas en su tiempo. Nació en Verona en 1700 y murió en 1760.

Ethica christiana sive Theologia moralis in Compendium redacta. Addito Tractatu de Indulgentiis.
Bassani: prostant Venetiis apud Remondini, MDCCXCIV (1794).
2 vols. 8.° m. de XII + 362 págs. el 1.° y VIII + 406 el 2.°, perg.
Es, como se vé, el Compendio de la obra anterior, hecho por el mismo autor.

Patxot (**D. Fernando**).
V. ORTIZ DE LA VEGA (MANUEL).

Pauinis (**Ioannes Franciscus de**) (1).
Relatio canonizationis Beati Bonauenture.
V. BONAVENTURA (SANCTUS).
Paruorum opusculorum Pars prima (et Secunda pars).
V. EXTRAUAGANTES *communes.*
(1) Ioannes Franciscus de Pauinis vel de Pavinis.

Paul (**Constantino**).
V. TROUSSEAU (A.) Y PIDOUX (H). *Tratado de Terapéutica y Materia médica.*

Paul (**M.**) (1).
V. MÉMOIRES *de l' Académie Royale de Prusse.*
(1) François Paul, sabio médico de las Academias de Montpellier y de Marsella; es notable, sobre todo, por haber publicado y comentado las interesantes «Mémoires de l'Académie de Prusse». Escribió en el siglo pasado.

Paul y Angulo (**José**).
Memorias intimas de un pronunciamiento.
Madrid: impr. de F. Escamez, s. a.
8.° m. de 84 págs., rúst.
Se trata en este folleto de la conspiracion que precedió en Cádiz á la Revolucion de Setiembre de 1868.

Paula (**Fr. Francisco de**).
Sermon del Misterio de la Pvrissima Concepcion de Maria Santissima

Señora Nuestra concebida en gracia, en el primer instante de su ser natural. En el celebre octavario, qve el año de 1668, hizo el Grauissimo, y Religiosissimo Conuento de San Diego de Alcalà.
Alcalà: por Maria Fernandez, 1669.
4.º menor de 19 págs., y princ., perg.

Pauli (Sebastianus).
V. PETRUS CHRYSOLOGUS (SANCTUS).
Sermones.

Paulo Iouio.
V. IOVIO.

Paulus Aegineta.
V. AEGINETA.

Paulus Apostolus.
V. TREJO (F. GUTERRIUS).
Paradisus delitiarum Pauli apostoli.

Paulus (D. Hieronymus).
Practica Cancellariæ Apostolicæ.
V. REBUFFUS (D. PETRUS).
Praxis Beneficiorvm.

Paulus Venetus.
V. VENETUS.

Pavie (T.).
Una historia Peruana. [Novela].
Barcelona: impr. del Diario de Barcelona, 1862.
4.º, hol. Reg. por D. Orestes Araújo.

Pavinis.
V. PAUINIS.

Pavoni (D. Gaspare).
Lettera teologico-critica sopra il culto del Sacro Cuore di Gesù e sopra la dottrina dell' Incarnazione relativa allo stesso culto.
In Napoli: presso i Fratelli Raimondi, MDCCLXXIII (1773).
4.º mayor de VIII + 278 págs., rúst. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en las Aprobaciones.

* **Pavy (Ilmo.).**
El Catecisco Católico en sus relaciones con las bases y los frutos de la civilizacion.
V. MARTINET (ABATE).
La Filosofía del Catecismo Católico.

Pax (Mallorqui en).
Doctrina moral del mallorqui en Pax autor del sigle XV. Edició popular completa, publicada per Gabriel Llabrés y Quintana.
Palma de Mallorca: tip. de Felip Guasp, 1889-90.
4.º menor de 154 págs., encart. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Pax (Nicolás de) (1).
V. RAMON LULL.
Desconsvelo.
Obras rimadas de Ramon Lull.
(1) Uno de los mallorquines mas ilustrados del siglo XVI, lullista distinguido por sus obras escritas en defensa del eminente maestro; tradujo del lemosin al castellano el opúsculo titulado «El Desconsuelo (El Desconort)».

Paxos *und Antipaxos im Jonischen Meer* (1).
Würzburg & Wien. Verlag von Leo Woerl, 1887.
4.º m. de XV + 480 págs., tela fina con dorados. Magnífica obra, con 98 láminas, 87 grabados y 5 planos, regalada por su autor el Archiduque Luis Salvador, de quien se hallarán datos en la obra «Balearen (Die)».
(1) Paxos y Antipaxos en el Mar Jónico (islas).

Paxton (Peter).
A Directory Physico-Medical, compos'd for the Use and Benefit of all such as design to Study and Practise the Art of Physick.... (1).
London: printed for J. Sprint, M.DCC.VII (1707).
8.º m. de XXXI + 253 págs., pasta antigua.
(1) Directorio físico-médico, compuesto para uso y beneficio de todo aquel que se dedique al estudio y prácti-

Prontuario filoxérico, dedicado á los viticultores españoles y delegados oficiales que hayan de ejercer la indispensable vigilancia para impedir ó contener la propagacion de la plaga de las viñas, producida por la filoxera.

Madrid: estab. tip. de Segundo Martinez, 1879.

8.° m. de 61 págs. y dos hermosas láms., rúst.

Tiene al fin la «Ley de 30 de Julio de 1878», y el «Convenio internacional de Berna», relativos á la filoxera.

Paz Graells (Don Mariano de la).

V. JARDIN *(El) botánico y zoológico de Madrid.*

Paz y Mélia (A.).

V. NOBILIARIO *de Conquistadores de Indias.*

V. SALES *españolas, ó agudezas del ingenio nacional.*

Péan (Doctor).

V. NÉLATON (AUGUSTO).

Elementos de Patología quirúrgica.

Pearsis (Robertus).

V. CLEMENS ALEXANDRINUS.

Klimentos Alexandreos ta Eyriskómena.

Pecquetus (Ioannes) (1).

Ioannis Pecqveti Diepæi Experimenta nova Anatomica, qvibvs incognitvm hactenvs Chyli Receptaculum, et ab eo per Thoracem in ramos usque Subclavios Vasa Lactea deteguntur. Eivsdem Dissertatio Anatomica de Circvlatione Sangvinis, et Chyli Motu.....

Parisiis: apud Sebastianvm Cramoisy, M.DC.LI (1651).

4.° de 108 págs., dedic. é índ., pasta antigua. Con una lámina y 5 grabados. Obra interesante.

(1) Jean Pecquet, célebre médico francés, natural de Deippe; ha inmortalizado su nombre por el descubrimiento del receptáculo del quilo, que lleva su nombre (le Réservoir de Pecquet), y de los conductos que llevan el quilo al corazon. Nació este autor en 1622 y murió en 1674.

Pedraza (Fr. Iuan de).

Svmma de casos de consciencia.... Nueuamente corregida, y emendada.

Barcelona; impr. en casa de Huberte Gotard, 1588.

8.° de 151 hojas, perg.

Pedraza (Juan de) (1).

Farsa llamada Danza de la Muerte, en que se declara cómo á todos los mortales, desde el Papa hasta el que no tiene capa, la muerte hace en este misero suelo ser iguales,.....

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

(1) Poeta español del siglo XVI; se ha hecho célebre por su farsa «La Danza de la Muerte»; es autoridad en la lengua.

Pedregal Prida (D. Francisco).

Gimnástica civil y militar. Segunda edición.

Madrid: tip. de Manuel Ginés Hernández. 1884

8.° mayor de XVI + 344 págs., hol. Con figuras.

Pedro de Alcantara (San) (1).

Tratado de la Oracion y Meditacion.

V. HUERTA (FR. ANTONIO DE).

Historia, y admirable vida del glorioso Padre San Pedro de Alcantara.

(1) Religioso español de San Francisco, cuya órden reformó, dando lugar á una nueva congregacion llamada «Los Conventuales». Nació este Santo en Alcántara (Cáceres) en 1499 y murió en 1562.

Pedrosa (Fr. Gregorio de).

Sermon predicado en la Santa Iglesia de Toledo en el octavo dia del Novenario en que se celebrò la translacion y colocacion de la Santa Imagen de Nuestra Señora del Sagrario en la nueua capilla.

de «Prediche», son casi todos ellos sermones de Moral.

Pellicanus (Conradus).
Index omnivm Divi Hieronymi Lvcvbrationvm, in duas sectus partes, quarum prior syncerioribus seruit, et de quibus nulla apud eruditos dubitatio: posterior reliquis: Conrado Pellicano autore.
(No tiene pié de imprenta).
6.° m. (fólio mayor), sin foliacion, perg. Parece impresa en la primera mitad del siglo XVI.
Véase «Hieronymus (Divus). Opera omnia.».

Pellicer (1).
V. CERVÁNTES SAAVEDRA (MIGUEL DE).
El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha.
(1) Juan Antonio Pellicer, erudito y bibliógrafo español. Nació en 1740 y murió en 1806.

Pemberton (Dr. H.).
V. PHARMACOPÉE *du Collége Royal des Médecins de Londres.*

Pena (D. Mariano).
¡¡Ya marchan los artilleros!!
Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1895.
4.° de 6 págs., rúst. Reg. por su Autor. Se refiere este escrito á la salida para la guerra de Cuba de algunos artilleros de guarnicion en Mahon.

Penketh (M. Thomas).
V. DUNS (FR. IOANNES).
Scriptum super Primo sententiarum.

Pennottus (Gabriel).
Propvgnacvlvm Hvmanæ Libertatis, sev controversiarvm, pro hvmani arbitrii libertate contra Philosophos, Astrologos, Iudiciarios, et Hæreticos tuenda, et cum certitudine Diuinæ Præscientiæ, immobilitate Diuini Decreti, et efficacia Diuinæ notionis concilianda, Libri decem.
Lvgdvni: sumpt. Iacobi Cardon et Petri Cauellat, M.DC.XXIV (1624).
6.° m. (fólio mayor) de 604 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Pensamiento *de Menorca (El). Revista de ciencias, artes y literatura. Año I. Números 1, 5, 6 y 7. Mahon domingo 6 de Enero de 1878, 3, 10 y 17 Febrero del mismo año. [Cesó].*
Mahon: impr. de Delgado y Compañia, 1878.
4.° de 8 págs. Reg. por su Director.

Pensées *sur différens sujets de Morale et de Piété.*
V. MASSILLON (M.).

Peña (Pedro de A.).
Guia manual de las islas Baleares, con Indicador Comercial.
Palma: libr. de J. Tous, editor; tip. de Juan Villalonga, 1891.
8.° de 480 págs. con los índs., tela con dorados. Con láminas, mapas y planos.

Peña (Maria de la).
V. DUPANLOUP (MONSEÑOR).
Mujeres sábias y mujeres estudiosas.

Peña.
V. GONZALEZ Á PEÑA.

Peña y Goñí (Antonio).
La ópera española y la música dramática en España en el siglo XIX. Apuntes históricos.
Madrid: impr. y ester. de «El Liberal», 1881.
8.° m. de 680 págs. é índ., hol. Con el retrato del autor.

———

La obra maestra de Verdi: Aida, ensayo crítico musical.
Madrid: impr. de F. Iglesias y P. Garcia, 1875.
8.° de 159 págs., rúst.

———

La pelota y los pelotaris.

Madrid: impr. de José M. Ducazcal, 1892.

Dos partes en un vol. 8.° de 157 y 195 págs. é índs., hol.

Division de la obra en dos partes: El juego de pelota; Pelotaris célebres.

Peñalossa (P. Pedro de).

V. CROISET (P. JUAN).

La Devocion al Sagrado Corazon de Jesús.

Peñalver (D. Juan).

Diccionario de la rima de la lengua castellana.

Paris: libr. de Garnier, hermanos; Eduardo Blot, impr., 1868.

8.° d. m. (fólio) de 171 págs., tela. Va encuadernada con el «Diccionario de sinónimos de la lengua castellana» por Olive.

Peñuelas y Fornesa (D. Lino).

El aire, el agua y las plantas. Tercera edicion. Obra premiada.

Madrid: tip. Perojo, 1877.

8.° de 563 págs., hol.

Obra muy interesante, calificada de «excelente estudio sobre la Naturaleza», sacada de autores antiguos y modernos.

Peon (Don Baltasar).

Estudios de Cronología universal.

Madrid: Imprenta Nacional, M DCCC LXIII (1863).

8.° m. de 595 págs. é índs., pasta.

Division: Cronología en general (Preliminares, Fuentes, Historia y Certeza de la Cronología).—Cronología técnica ó científica (Nociones generales del tiempo y su division; Secciones naturales y convencionales del tiempo; De los Calendarios; Cuadros sincrónicos ó tablas de correspondencia entre los ciclos y eras principales y la era vulgar).—Apéndices (la Crónica de Paros ó de Arundel;...; la Era de España).

Pepinus (Fr. Guillelmus) (1).

Expositio in Exodum iuxta quadruplicem sacre scripture sensum: literalem scilicet, moralem, allegoricum, et anagogicum: authore fratre Guillelmo Pepino.....

Parisijs: apud Claudium Cheuallonium, 1534.

8.° de 701 hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos; perg.

(1) Guillaume Pepin, religioso y escritor francés, profesor de Teología y autor de muchas obras. Murió en 1533.

Opus admodum insigne de aduentu domini; de secretis secretorum nuncupatum: cum quibusdam vtilissimis questionibus in vnoquoque sermone nouiter adiectis.

Parisiis: apud Ioannem Paruum, 1537.

8.° de 276 hojas, dedic. é índs.; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar algo apolillado.

En la hoja 224 terminan los sermones de Adviento y en la siguiente empiezan los «Sermones de sanctis quorum festa occurrunt tempore aduentus domini», que abrazan hasta el fin.

Sermones quadragesimales super epistolas.....

(Falta el colofon). *¿Parisiis: Claudius Chevallon, 1517?*

8.° de... hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar falto de hojas al fin.

Sermones in Epistolas quadargesimales (sic)..... *tum euangelicis cum canonicis autoritatibus egregie fulciti.....*

Sermones in Euangelia quadragesimalia.... tum euangelicis cum canonicis autoritatibus fulciti.

Lugduni: per Benedictum Bonnyn, anno millesimo quingentesimo quadragesimo primo (1541).

Dos obras en un vol. 8.° de 130 hojas la 1.ª y 333 la 2.ª; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos; perg. Ejemplar algo apolillado.

———— *Sermones dominicales totius anni: tum de Epistolis, tum de Euangelijs. Pars prima et secvnda.*
Editi in conuentu Ebroyceñ, anno millesimo quingentesimo quadragesimo secundo (1542).
Dos partes en un vol. 8.° de 223 hojas la 1.ª y 236 la 2.ª; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion arábiga; con signaturas y reclamos; perg. Ejemplar algo apolillado.

Pequeño (D. Diego).
Cartilla vinícola. Obra premiada.
Madrid: tip. litogr. de L. Péant é hijos, 1888.
8.° m. de 161 págs., é índ., rúst. Con 8 láminas.

Peraça (Fr. Martin) (1).
Sermones del Adviento con sus festividades.
Çaragoça: por Angelo Tauano, M.DC (1600).
8.° m. de 618 págs., princ. y tabla, perg.
(1) Fr. Martin Peraça ó Peraza, catedrático de Biblia en la Universidad de Zaragoza.

———— *Sermones qvadragesimales, y de la Resurreccion.*
Barcelona: á costa de Iuan Simon; por Sebastian de Cormellas, M.DC.V (1605).
Dos vols. 8.° m. de 788 págs., princ. é índs. el 1.°, y 340 hojas é índs. el 2.°, perg.

Peraldus (D. Guilielmus) (1).
Svmmae Virtvtvm, ac Vitiorvm tomus primus (et tomus secundus).
Venetiis: sub signo Angeli Raphaelis, 1584.
Dos tomos en un vol. 8.° de 360 hojas el 1.° y 295 el 2.°, más una «Summa Virtutum et Vitiorum per figuras», perg.
(1) Véase «Paraldus (Guilhelmus). Summa virtutum ac vitiorum», que es el mismo autor y la misma obra que figuran en el presente artículo.

———— *Virtutum Vitiorumque exempla, ex Utriusque Legis promptuario decerpta. Additur Index in Breviarium Concilii Tridentini.*
Lugduni: apud fratres de Tournes, MDCCLI (1751).
12.° m. de 543 págs., más 186 del «Index», perg.

Perales Gutierrez (Arturo).
Estudios psico-fisiológicos.
Granada: impr. y libr. de D. José López Guevara, 1881.
4.° de X + 554 págs. con el índ., rúst.

Peralta (Fr. Francisco de).
Sermon predicado en la publicacion del Indice Expurgatario de los libros, que se hizo en 15. de Iulio de 1640.
Madrid: por Pedro Tazo, 1640.
4.° menor de 10 hojas y princ., perg. Ejemplar apolillado.

Peralta Montañes (F. Ferdinandus de).
Liber Contionvm de Adventv et fæstis vsque ad Epiphaniam inclusiue.
Mvrtiae: per Augustinum Martinez, typ., 1607.
8.° m. de 343 hojas, princ. é ìnds., perg.

Peramas (Josephus Emmanuel) (1).
De vita et moribus sex Sacerdotum Paraguaycorum.
Faventiæ: ex typographia Archii, MDCCXCI (1791).
8.° m. de XXXIX + 299 págs., perg.
Son los seis sacerdotes: Emmanuel de Vergara, Emmanuel Querini; Petrus Joannes Andreu (natural de Palma, Baleares); Joannes Escandon; Vincentius Sans; Segismundus Griera (de Barcelona).
(1) José Manuel Peramás, religioso y escritor español; marchó al Paraguay, en donde trabajó mucho en favor de los indígenas; es autor de varias obras, todas ellas interesantes. Nació en Mataró (Barcelona) en 1732 y murió en Faenza en 1793.

Perandreu (P. Francisco).
Lágrimas, gemidos, y svspiros, á la Passion, mverte, y sepvltvra de Christo crvzificado. Segunda impression.
Valencia: por los herederos de Gerónimo Vilagrasa, 1679.
4.º menor de 402 págs., con los princ. é índs., perg.

Pérard (M. A.).
V. Catalogue *général de la Section espagnole.*

Perault.
V. Paraldus, Peraldus.

Peraza
V. Peraça

Percival Pott (M.). (1).
*Œuvres chirurgicales de M. Percival Pott, de la Société Royale de Londres, et Chirurgien de l'hôpital de S. Barthelemi; traduites de l'anglois, sur la seconde Édition, par M.***, Docteur en Médecine.*
Paris: chez P. Fr. Didot jeune: Theophile Barrois le jeune, M. DCC.LXXVII, et M. DCC. XCII (1777 y 1792).
Tres vols. 8.º m. de XVI + 493 págs. el 1.º, 552 el 2.º y XVI + 240... el 3.º, pasta antigua. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Contienen: Tom. I; Lésions de la tête par causes externas. Observations sur la fistule lacrymale. Traité des hernies.—Tom. II; Hernie aqueuse, ou hydrocele. Cure de l'hydrocele par le séton. Court exposé sur le cancer du scrotum. Traité sur la fistule à l'anus. Remarques générales sur les fractures. Ramarques sur la cataracte. Remarques sur le polype du nez....—Tom. III; Histoire succinte de la vie de M. Percival Pott. Remarques sur l'opération de l'amputation. Remarques sur la paralysie des extrémités inférieures..... Examen de la véritable cause de la courbure de l'épine. Réflexions sur l'usage des cautères dans la courbure de l'épine, et dans quelques autres cas; par J. Earle. Additions aux deux premiers volumes. Cure radicale de l'hydrocèle, par le moyen d'une injection; par J. Earle. Observations sur les excroissances hémorroïdales; par J. Earle.

(1) M. Percival Pott, más conocido por M. Pott, célebre cirujano inglés; dió nombre á la afeccion consistente en la presencia de masas tuberculosas en las vértebras (gibes) llamada «Mal vertebral de Pott.» Nació este autor en 1713 y murió en 1788.

Peregrin (D. Bartolomé).
V. Cirodde (P. L.).
Lecciones de Algebra.

Pereira (Aureliano J.).
Shakspeare y Calderon. Notas é indicaciones para un paralelo entre ambos autores. Obra premiada.
Lugo: tip. de Antonio Villamarin, 1881?
8.º m. de 151 págs., rúst.

Pereira.
V. Pererius, Pereyra

Perelló (Fr. Antonio) (1).
Trivnfos festivos, baleáricos, avstriacos, reportados por el más dezeado (sic), *querido, è idolatrado Monarca de las Españas D. Carlos Tercero de Avstria nvestro Rey y Señor,....., consagrados á la mas Soberana y Triunfante Palas Maria,....., en hazimiento de gracias por la reduccion del Baleárico Reyno al dulce, y amable Dominio Austriaco. Panegirico.*
Mallorca: por Miguel Capò, impr., 1706.
4.º menor de 40 págs., perg.

(1) Religioso Observante, natural de Petra (Mallorca), catedrático de Filosofía y de Teología en la Universidad luliana, orador y escritor notable. Murió en 1748.

Sermon fvnebre en las honras de la Venerable Madre, y Señora Sor Clara Maria Ponce de Leon. Abadessa y fundadora del Real Monasterio de Capuchinas de la Ciudad de Mallorca.

Mallorca: por Miguel Capò, impr., 1705.
4.° de 32 págs., perg.

Arbol sepvlcral para eternas memorias de D. Carlos II. Sermon fvnebre.
V. HONRAS *fvnerales..... de D. Carlos II.*

Perelló (Fr. Antonio).
V. RELACION *de las Fiestas con qve el Colegio de Montesion de la Compañia de Iesvs de Mallorca ha celebrado la Solemne Canonizacion de San Lvis Gonzaga, y San Stanislao Kostka......*

Pererius (Benedictus) (1).
Commentaria et Disputationes in Genesim.
Lugduni: ex off. Iuntarum, M.D.XCIII et M.DXCIV (1593 y 1594); Venetiis; apud Evangelistam Deuchinum, MDCVII (1607).
4 tomos en 3 vols. 4.° y 8.° d. m. (fólio), perg.

(1) Benito Perera ó Pereira, famoso teólogo y erudito valenciano, muy versado en filosofía, literatura é historia, y en los idiomas hebreo, griego, caldeo y siriaco; autor de obras muy importantes. Nació en 1535 y murió en 1610.

Benedicti Pererii Valentini è Societate Iesv: Commentariorum in Danielem prophetam libri sexdecim.
Lvgdvni: svmpt. Horatii Cardon, M.DC.II (1602).
8.° de 954 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Péres y Péres (D. Ramon).
Exámen del drama y del auto sacramental intitulados «La vida es sueño».
V. CERTÁMEN *literario........ para conmemorar el segundo Centenario del fallecimiento........ de D. Pedro Calderon de la Barca.*

Peresius à Valdivia (Iacobus) (1).
De Sacra ratione concionandi. Opus Iacobi Peresii à Valdiuia..... Additvs est in fine libellvs eivsdem argumenti verè aureus (Instructiones prædicationis verbi Dei).
Barcinone: typ. Petri Mali, M.D.LXXXIX (1589).
8.° m. de 330 págs., más 50 de las «Instructiones», princ. é índ., perg.

(1) Jac. Pérez de Valdivia, portugués, doctor teólogo, notable predicador y profesor de Sagrada Escritura en la Academia de Barcelona; autor de muchas obras importantes. Escribió en el siglo XVI.

Pereyra (M. Paulo).
Sermoens varios à diversos assumptos e solemnidades. Tomo I.
Lisboa: off. Real Deslandesiana, M.DCC.XV (1715).
8.° mayor de 460 págs, y princ., perg. Contiene este primer tomo 20 sermones.

Perez (Fr. Andrés).
V. LOPEZ DE UBEDA (LIC. FRANCISCO). *La Picara Justina. Novela.*

Perez (Fr. Antolin).
Asvntos predicables en las festividades de Nvestra Señora.
Madrid: impr. de Gregorio Rodriguez, 1646.
8.° m. de 488 págs., princ. é índs., perg. Con hermosa portada grabada.

Perez (Antonio) (1).
Cartas.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XIII.*

(1) Célebre político y escritor español, secretario de Estado de Felipe II; sus escritos brillan más por la novedad de los pensamientos y la valentía de los giros, que por la pureza y coreccion del lenguaje; es autoridad en la lengua. Nació en 1539 y murió en 1611.

Nota. Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca la obra de Antonio Pérez titulada: «L' Art de gouverner», publicada por primera vez en español y en francés por J. M. Guardia, la cual figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Perez (D. Juan Diego).
V. DICCIONARIO *enciclopédico de la lengua española.*

Perez (Miguel).
Don Manuel Ruiz Zorrilla ante la A. R. M. Noticias sobre la formacion y desarrollo de la misma. Historia de la conspiracion militar que produjo la sublevacion de Badajoz y la Seo de Urgel y detalles interesantes al ejército. Escrito todo por Siffler—725 [*Miguel Perez*].
Madrid: impr. de José de Rojas, 1883.
8.° m. de 98 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca. El verdadero nombre y apellido del autor se hallan al fin de la obrita.

Perez (Fr. Thomàs).
Vida de la Venerable Madre Sor Beatriz Ana Ruiz, Mantelata professa de la Orden de N. G. P. S. Agustin, y doctrinas, ó Mistica simbólico-práctica que le revelò el Señor.....
Valencia: por Pasqual Garcia, 1744.
4.° m. de 686 págs. y princ., perg. Con una hermosa lámina que representa la vera efigie de la Venerable.
En la pág. 274 termina la «Vida de la Venerable....» y en la siguiente empieza la «Mistica simbólico-práctica» ó sea las misiones de la misma.

Perez.
V. PERESIUS, PEREZIUS.

Pérez Alvarez (Ricardo).
V. PÉREZ GAYOSO (JOSÉ).
Enciclopedia politico-administrativa.

Perez de Anaya (D. Francisco).
Memoria histórica sobre el arreglo de la Deuda pública, hecho en 1851, siendo Ministro de Hacienda y Presidente del Consejo de Ministros el Exmo. Sr. D. Juan Bravo Murillo.
Madrid: impr. de Tejado, 1857.
8.° m. de 206 págs., rúst.

Perez de Anaya (D. Francisco).
V. BYRON (COMODORO). *Viaje al rededor del mundo.*
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Perez Arcas (Dr. D. Laureano) (1).
Elementos de Zoologia.
Madrid: impr. de Gabriel Alhambra, 1861.
8.° m. de VII + 538 págs. é índ., hol. Con muchos grabados. Reg. por D. Francisco Cardona y Orfila.
(1) Naturalista español, catedrático de la Universidad de Madrid é individuo de la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Murió en 1894.

Perez de Bustos (Diego).
Tratado breve de Flobotomia. [*Sangria*].
Barcelona: por Pablo Campins, impr., (s. a.), 1627?
8.° de 60 págs. y princ., perg. Con grabados y poesías dedicadas al autor. Reg. por D. Francisco Seguí Mir.

Perez Calvo (D. Juan).
V. DICCIONARIO *de Agricultura práctica.*

Perez de Camino (Don Manuel Norberto) (1).
Poesias (Anacreónticas y cantilenas, Odas, Composiciones várias).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*
(1) Poeta español; tuvo que emigrar á Francia por cuestiones políticas y allí escribió sus poesías. Nació en Burgos en 1783 y murió en 1842.

Perez de Castro (Don Mariano).
Estudios militares. Origen y progresos del arte de la guerra en España. Desde la época celtibérica hasta la terminacion de la Edad media.
Madrid: impr. y lit. del Depósito de la Guerra, 1872.
4.° de 223 págs. é índ., pasta. Con 19 láminas.

Perez Comoto (Don Joaquin).
V. KOCK (PAUL DE).

verbios morales son sentencias recogidas de los más sabios autores. Nació en Salamanca en 1558 y murió de edad avanzada.

Perez de Hita (Ginés) (1).
Guerras civiles de Granada. Novela histórica.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo III.*

(1) Poeta y escritor español; sus «Guerras civiles de Granada» son un modelo de lo más perfecto para el estudio del idioma y la formacion del estilo; es autoridad en la lengua. Vivió en la segunda mitad del siglo XVI.

Poesias (Romances históricos).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XVI.*

Perez Junquera (Santiago).
V. MENASSEH BEN ISRAEL.
Origen de los americanos.

Perez y Lopez (Don Antonio Xavier).
Principios del orden esencial de la naturaleza, establecidos por fundamento de la moral y politica, y por prueba de la religion. Nuevo sistema filosófico.
Madrid: Imprenta Real, M. DCCLXXXV (1785).
4.° de XXXVIII + 300 págs., pasta.
Es obra muy interesante, dedicada por su autor, individuo del claustro de la Universidad de Sevilla, al Conde de Floridablanca.

Perez Lopez (Fr. Ioannes) (1).
Scotvs Philosophicvs, antiqvorvm sapientia exqvisitvs, et virorvm nominatorvm commentarijs, noviter narratus.
Barcinone: thyp. Antonij Ferrer, et Balthasaris Ferrer, 1687.
2 vols. 4.° m. de 550 y 598 págs., princ. é inds., perg.

(1) Fr. Juan Francisco Pérez López, religioso y escritor español; desempeñó cargos importantes y escribió un gran número de obras. Murió en 1724.

Commentaria in primvm et tertivm Libros Sententiarvm. Additvr in fine Polyanthea Theologica et proficua distinctio de Statutis Seraphicis in communi.
Barcinone: ex typ. Martini Gelabert, 1690.
2 vols. 4.° m. de 498 y 460 págs. princ. é inds., perg.

Stateræ Theologicæ in pondere, et mensvrà, dexterà manu appositæ:.....
Gerundæ: apud Hieronymum Palol, M.DCCI (1701).
4.° de 318 págs., princ. é índ., perg.
Parece ser una polémica entre el autor y el padre Fr. Antonio Perez, sobre los siguientes puntos, divididos en «Stateras» (Balanzas): De Essentia et Attributis; De Divino Intellectu; De Divina Voluntate.
Véase «Perez (Fr. Antonius). Astræa Theologica».

Singulare certamen: à mari usque ad mare, sanguine rubrum, passione pretiosum; inter Principes, non tenebrarum harum; Cœlestis Militiæ Primates, Cherubicæ, et Seraphicæ; veri Solis Angelicos, puræ Salis Subtiles:......
Cæsaraugustæ: excud. Didacus de Larumbe, typ., clↄ Iↄc xcix (1699).
8.° de 104 págs. y princ., perg.

Instantes del Héroe Svbtil, y Mariano: precvrsor de la mas celestial avrora: trveno de sv primera gracia: rayo de sv primera gloria: lvz de sv primera dvda, el Venerable P. Iuan Dunsio Escoto,....
Zaragoça: por Tomás Gaspar Martinez, 1683.
8.° de 136 págs. y princ., perg.

Perez Martin (Félix).
Curso de Literatura latina. 2.ª edicion.
Valladolid: impr. de Hijos de Rodriguez, 1882.
8.° m. de VIII + 323 págs., hol.

individuo del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios.

La Imprenta en Medina del Campo. Obra premiada.
Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1895.
8.° m. (4.° mayor) de XII + 526 págs., hol. Con escudos de impresores. Reg. por la Biblioteca Nacional.

La Imprenta en Toledo. Descripción bibliográfica de las obras impresas en la imperial ciudad, desde 1483 hasta nuestros dias. Obra premiada.
Madrid: impr. y fund. de Manuel Tello, 1887.
8.° m. (4.° mayor) de XXIII + 392 págs., hol. Con escudos de impresores. Reg. por la Biblioteca Nacional.

Perez Pastor (D. Francisco).
V. COMPENDIO *de las Antigüedades romanas.*

Perez de Quiroga (Fr. Emmanuel).
Domestica bella philosophica.
Vallis-Oleti: in typ. Regia apud Viduam Iosephi à Rueda, 1721.
4.° menor de 414 págs. y princ., perg. Ejemplar estropeado.

Dispvtationes Theologicæ in primvm Librvm Sententiarvm ad mentem Doctoris Svbtilis Ioannis Dvns Scoti.
In Conventu S. P. N. Francisci Segoviensi excudebant Thomas Loriente et Sebastianus Rodriguez, 1704 et 1705; Vallis—Oleti: ex typ. Antonij Figueroa, 1708.
3 vols. 6.° m. (fólio) de 590, 561, y 464 págs., princ. é índs., perg. Con una lámina alegórica en los tomos 2.° y 3.° Ejemplar algo estropeado.

Disputationes Theologicæ in tertium Librum Sententiarum ad mentem Doctoris Subtilis Ioannnis Duns Scoti.
Vallis-Oleti: ex typ. Regia, apud Viduam Iosephi à Rueda, 1709-1714.
3 vols. 6.° m. (fólio) de 352, 423 y 372 págs., princ. é índs., perg. Con una lám. alegórica.

Quæstiones Theologicæ selectæ, ad mentem Doctoris Subtilis Ioannis Duns Scoti.
Vallis-Oleti: apud Viduam Iosephi à Rueda, 1716.
6.° m. (fólio) de 404 págs., princ. é índ., perg.

Bellvm de Sangvine Christi. [Quaestio unica: An Sanguis Christi fuerit unitus Verbo Divino in triduo mortis].
Impresso en Valladolid. Año 1721.
4.° de 180 págs., perg.

Perez Rivas (M.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Perez del Rivero (Don Francisco).
Lecciones gramaticales de Ideologia matemática. Primera parte: ideologia en general. Segunda parte: Ideologia de la Aritmética. Tercera parte: Ideologia del Algebra.
Cádiz: impr. de D. José M.ª Guerrero, 1829-1830.
3 partes en 1 vol. 4.° de IV + 156, 124 y 376 págs. é índs., hol. Obra interesante.

Perez Romeo (D. Antonio).
V. ALFONSO EL SABIO (EL REY DON). *Código de las Siete Partidas.*

Perez de Santiago (D. R.).
V. CANTÚ (CÉSAR). *Historia Universal.*
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Pérez del Toro (D. Felipe).
España en el Noroeste de Africa. Con una carta geográfica del Excmo. Sr. D. Francisco Coello.
Madrid: impr. de Fortanet, 1892.
8.° de XL + 288 págs., rúst.

Perez ab Vnánoa (R. P. Mart.) (1).
R. P. Mart. Perez ab Vnánoa, Valentini è Societate Iesv,...., De

Sancto Matrimonii Sacramento. Opus morale Theologicum, sexaginta disputationibus diuisum.
Lvgdvni: sumpt. Hær. Petri Prost, Philippi Borde, et Lavrentij Arnavd, M.DC.XLVI (1646).
6.° m. (fólio mayor) de 630 págs., princ. é índs., perg.
(1) Martin de Unanoa, religioso y escritor español, natural de Valencia. Murió en 1660.

Perez de Valdelomar (Fr. Iuan).
Panegyricas oraciones de diferentes assvmptos, predicadas en la Vniversidad de Salamanca.
Madrid: por Melchor Sanchez, 1663.
8.° m. de 432 págs., princ. é índs., perg.
Contiene 11 Sermones, el 1.° de los cuales es el del «Ivramento qve hizo la Vniversidad de Salamanca, de defender la Concepcion de la Reyna de los Angeles».

Perez de Valentia (Dom. Iacobus) (1).
Centum ac quinquaginta psalmi Dauidici cum diligentissima etiam titulorum expositione..... Cum quotationibus decreti. Preterea in cantica officialia seu ferialia simul et euangelica Benedictus, Magnificat, Nunc dimittis, Gloria in excelsis. Quinetiam in canticum sanctorum Augustini et Ambrosij Te deum laudamus,....... expositiones. Accessit tractatus contra iudeos: in quem quinque questionum subtilissime continentur decisiones. In cantica autem canticorum aureas expositiones,.... Necnon cum expositione psalmi Quicunque vult.
Lugduni: in off. Iacobi Myt, M. CCCCC.XVIIJ *(1518).*
8.° m. (4.° mayor) de 492, más 63 hojas, princ. é índs.; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Con la port. grabada y grabados en los encabezamientos. Dos ejemplares de la misma fecha.
(1) Jaime Perez, más conocido con el nombre de Jaime de Valencia por haber nacido en dicho reino, religioso de la Órden de S. Agustin, Obispo de Chrysópolis; escribió, entre otras obras, Comentarios sobre los Salmos, sobre el Cantar de los Cantares, y un Tratado contra los judios. Murió en 1491.

Diuine plane expositiones: in centum et quinquaginta psalmos Dauidicos; Cantica ferialia in biblijs contenta; Cantica euangelica: Benedictus, Magnificat, Nunc dimittis, Gloria in excelsis; Canticum Ambrosij et Augustini Te deum laudamus; Questionibus et earum subtilissimis resolutionibus contra iudeos fidei nostre aduersarios; Cantica canticorum. Adiectum est Symbolum Athanasij cum aurea eiusdem expositione.
Lugduni: sump. Iacobi que Francisci de Giunta in edibus Dominici Verardi, Anno millesimo quingentesimo quadragesimo (1540).
8.° mayor de 592 hojas é índ.; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos al fin de cada pliego; perg. Tiene la portada grabada y otros grabados en los encabezamientos.

Perez de Veas (Fr. Bartolome).
Sermon en alabanza del Eminentissimo Cardenal, illvstre Confessor, y esclarecido Martyr San Ramon Nonacido..... en el dia que este Real Conuento de Cordoua le celebrò fiesta el año passado de mil y seyscientos y treinta y quatro.
Cordoua: por Saluador de Cea Tesa, 1635.
4.° menor de 21 págs., perg.

Perezius (Antonius) (1).
Institutiones Imperiales erotematibus distinctæ, atque ex ipsis principiis regulisque Juris, passim insertis, explicatæ. Ultima editio.
Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXLI (1741).
12.° de 620 págs., perg.
(1) Antonio Perez, célebre jurisconsulto, doctor y profesor en Lovaina,

Consejero del Emperador Fernando II y de Felipe IV rey de España; autor de varias obras, todas ellas importantes. Nació en Alfaro (Navarra) en 1583 y murió en 1672.

Perier (D. Cárlos María).
V. DEFENSA (*La*) *de la Sociedad.*
V. PERSANO (C. DE). *El Almirante C. de Persano. Campaña naval de los años 1860 y 1861.*

Perigallo y Amargós (D. Juan).
Prolegómenos. Historia é Instituciones de Derecho civil romano.
Valencia: impr. Domenech, 1887.
2 tom. en 1 vol. 8.º m. de 78 y 156 págs., princ. é índs., rúst.

Perionius (Ioachimus) (1).
Ioachimi Perionii Benedictini Cormoeriaceni de Dialectica libri tres.
Lvgdvni: apvd Antonivm Vincentivm, M. D. XLV (1545).
8.º de 346 págs., pasta antigua. Buena edicion en letra cursiva.
(1) Joachim Perion, doctor de la Sorbona; escribió algunas obras en latin puro y elegante. Murió hácia 1559.

Perionius (Ioachimus).
V. ARISTOTELES.
Logica.—Physicorvm libri.—Ethica.

Peris Mencheta (D. F.).
De Madrid á Panamá. Vigo, Tuy, Tenerife, Puerto-Rico, Cuba, Colón y Panamá. Crónica de la expedición enviada por el Excmo. Sr. Marqués de Campo.
Valencia: impr. de Juan Guix, 1886.
8.º mayor de 320 págs., é índ., hol. Con el retrato del marqués, láms. y un Plano general del trazado del Canal de Panamá.

Peris y Valero (D. José).
La Frenopatía y la Academia de Medicina y Cirujía de Valencia, ó examen científico de las soluciones dadas por aquella corporacion á las ocho cuestiones propuestas por el Juez de la causa formada sobre la supuesta detencion ilegal de Doña Juana Sagrera, en el Manicomio de San Baudilio de Llobregat.
Valencia: impr. de D. José Mateu, 1862.
8.º m. de 48 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Pernumia (Ioannes Pavlvs).
Ioannis Pavli Pernvmia Patavini, Philosophia natvralis ordine definitivo tradita, qvod a nvllo hactenvs factvm est.
Patavii: apud Simonem Galignanum de Karera, M. D. L XX (1570).
4.º m. de 123 hojas, perg. Con 3 figuras muy curiosas. Hermosa edicion.
Division de la obra en 4 libros: De generatione atqve motv inserviente. De generatione elementorvm. De generatione svblimivm, ac svbterraneorvm. De anima, de speciebvs ac operationibvs.

Perojo (Don José del).
Cuestiones coloniales: I.—España como nacion colonizadora. Conferencia.—II.—Relaciones políticas entre las colonias y la madre patria. Discurso.
Madrid: impr. de Manuel G. Hernández, 1883.
8.º m. de 48 págs., rúst.

Perottus (Nicolaus) (1).
Nicolai Perotti....... Rudimenta grammatices.
(Falta la portada.)
8.º de 289 págs., é índ., perg. Ejemplar algo estropeado. Parece impreso en la primera mitad del siglo XVI.
(1) Notable literato italiano; escribió un gran número de comentarios sobre los clásicos. Murió en 1480.

Libellus de metris Horatianarum Odarum.
V. HORATIUS FLACCUS (QUINTUS). [*Odæ*] (1).
(1) Véase la edicion de «*Lugduni, 1533*».

(1) Denis Petau, jesuita, célebre cronólogo y teólogo francés, notable profesor muy versado en lenguas sabias y en ciencias y autor de obras muy interesantes. Nació en Orleans en 1583 y murió en 1652.

curarlas:..... Corregido y aumentado con un Discurso histórico y crítico acerca de esta Obra..... Traducido al español por Don Félix Galisteo y Xiorro. Segunda edicion.

Madrid: Of. de Benito Cano, MDCCLXXXIX (1789).

4.° de LIV + 406 págs. é índ., perg. Con 2 láminas plegadas. Reg. por Don Juan Hernández y Baselini.

(1) Jean-Louis Petit, cirujano y anatómico francés; inventor de algunos instrumentos de cirujía y autor de algunas obras importantes. Nació en 1674 y murió en 1750.

Petit (Marc-Antoine).

Onan, ou Le Tombeau du Mont-Cindre, fait historique.

Lyon: de l'imprimerie de J. B. Kindelem, 1809.

8.° m. de X + 103 págs., rúst. Es un excelente poema contra el Onanismo. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Petitdidier (Matthæus.)

Tractatus Theologicus de auctoritate et infallibilitate Summorum Pontificum.

V. Thesaurus *Theologicus. Tom. VII.*

Petite (Fr. Anselmo).

V. Evangelios *(Los Santos).*

Petitorio *á que deben sujetarse todos los farmacéuticos del Reino en el arreglo y surtido de medicinas y demás efectos de sus boticas, y reglas que han de observarse en las visitas generales y particulares de tales oficinas: dispuesto y mandado observar por la Real Junta superior gubernativa de Farmacia conforme á lo prevenido por las leyes.*

Madrid: por D. Eusebio Aguado, impr., 1831.

4.° m. de 26 págs., rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Petit-Radel (Ph.) (1).

Institutions de Médecine, ou Exposé sur la théorie et la pratique de cette science, d'après les auteurs anciens, et modernes.

Paris: s. i., an IX (1801).

2 tomos 8.° m. de XXX + 570 págs. el 1.° y 579 el 2.°, hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Division de la obra: Physiologia. Hygiène. Pathologie. Thérapeutique.

(1) Notable médico francés, profesor de la facultad de medicina de Paris, y autor y traductor de obras importantes. Floreció en el siglo pasado.

Petretus (Fr. August.).

V. Specvlvm *(Magnvm) Exemplorvm.*

Petrobelli (P. Serafino).

Prediche per il tempo dell' Advento, e Discorsi per tutta l' ottava de' morti, con altri Ragionamenti detti estemporaneamente, ed alcuni Panegirici, e varj Discorsi recitati in diverse occasioni.

Venezia: presso Antonio Bassanese, M. DCC. LV (1755).

4.° de VIII + 324 págs., encart.

Ragionamenti sacro-morali spettanti a moderni costumi, che corrono ne' nostri tempi, colle proposizioni tratte dalle Sacre Scritture, e da' Santi Padri, con in fine alcuni panegirici..... Volume secondo.

Venezia: presso Giacomo Caraboli, e Domenico Pompeati, MDCC LXV (1765).

4.° de 194 págs., encart.

Nuova raccolta di panegirici e sacri ragionamenti.

Venezia: presso Marcellino Piotto, MDCCLX (1760).

4.° de 272 págs., princ. é índ., encart.

Petrus Chrysologus (Sanctus). (1).

Sancti Petri Chrysologi Archiepiscopi Ravennatis Sermones. Editio omnium certe castigatior, et auctior. Accesserunt enim Sermones ex Divo Augustino, et ex Luca D. Acheriis, et Notæ Editoris, in quibus MMSS. Codicum Collationes, selectiora quæ

dam ex Observationibus Dominici Mitæ, Variæ Lectiones Latini Latinii, nec non castigationes Meursii comprehenduntur.

Venetiis: apud Thomam Bettinelli, MDCCL (1750).

4.° m. (fólio mayor) de XCI + 262 págs. y muchas de índs., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado.

Es la edicion del P. Sebastian Pauli «Notæ in Sermones S. Petri Chrysologi, à P. Sebastiano Pauli scripæ», dice una de las aprobaciones. Entre los preliminares se halla la vida del Santo, escrita por diferentes autores, y un tratado titulado: «Mantissa ad Prolegomena S. Petri Chrysologi, seu Dissertatio de metropoli Ecclesiastica Ravennatensi».

(1) San Pedro Chrisólogo (palabra de oro), arzobispo de Rávena; nos quedan de él 181 homilias, notables por la profusion de agudezas y los juegos de palabras; algunas de ellas se han atribuido á San Agustin y á otros autores, sin que se haya podido comprobar. Murió el Santo hácia el año 458.

Petrus Hispanus.
V. HISPANUS (PETRUS).

Petrus Ravennas.
V. RAVENNAS (PETRUS).

Peuchet (J.) (1).
Dictionnaire universel de la Géographie commerçante, contenant tout ce qui a raport à la situation et à l'étendue de chaque Etat commerçant; aux productions de l'Agriculture, et au commerce qui s'en fait; aux Manufactures, Pêches, Mines, et au commerce qui se fait de leurs produits:.....

Paris: chez Blanchon, libr.; de l'imprimerie de Testu, an. VII et VIII (1799 y 1800).

5 vols. 4.° mayor, pasta.

Va al principio del primer tomo, un interesante discurso preliminar y una extensa «introduction à l'etude de la Géographie commerçante, contenant l'histoire des progrès du commerce, de la culture, de l'industrie manufacturière,......»

(1) Jacques Peuchet, publicista francés, miembro de la Commune, censor de periódicos y autor de obras importantes. Nació en Paris en 1758 y murió en 1830.

Manuel du Négociant et du Manufacturier, contenant les lois et réglements relatifs au commerce, aux fabriques et à l'industrie; la connaissance des marchandises;.....

Paris: Roret, libr.; impr. de Crapelet, 1829.

6.° menor de XVI + 280 págs., encart.

Peyer (Joh. Conradus).
Exercitatio anatomico-medica de Glandulis Intestinorum earumque usu et affectionibus. Cui subjungitur Anatome Ventriculi Gallinacei.

Amstæledami: apud Henricum Wetstenium, cIɔ Iɔc Lxxxi (1681).

8.° de 136 págs. y princ., pasta antigua. Con tres láminas plegadas. Obra rara y curiosa, especialmente el tratadito sobre la Anatomía del ventrículo de las gallinas.

Peyrilhe (Bernard).
Tableau méthodique d'un cours d'Histoire naturelle médicale, où l'on a réuni et classé les principales Eaux minérales de la France, indiqué les lieux où elles sourdent, leur température, les substances qu'elles contiennent, leurs vertus, leurs usages, leur degré de bonté, de célébrité, etc.; ce qui n'avait été fait jusqu'ici dans aucune Matière médicale. Nouvelle édition.

Paris: chez Mequignon, an XIII (1804).

2 vols. 8.° m. de X + 736 págs. en junto, pasta. Ejemplar algo apolillado.

Peyron (M.).
V. HERVEY (JAMES).
Méditations.

Peyronie (Sieur de la) (1).
V. MÉMOIRES *de l'Académie Royale de Chirurgie.*

(1) François de la Peyronie, notable cirujano francés, fundador de la Academia de Cirujía de París, profundo pensador y hombre de sentimientos filantrópicos. Murió en 1747.

Peysson (Antelme).
La Vaccine. Poëme.
Paris: chez Delaunay, libr.; impr. de A. F. Hurez, à Cambrai, 1820.
4.° de 23 págs., rúst. Reg. por Don Juan Hernandez y Baselini.

Phædrus (1).
Phædri Aug. liberti Fabularum Æsopiarum libri quinque....—Avieni Æsopicarum Fabularum liber unicus (2).
Londini: ex Off. Jacobi Tonson & Johannis Watts, M DCC XXIX (1729).
12.° m. de 60 págs. y muchas de princ., índs. y un Apéndice, pasta antigua. Bonita edicion con una lámina. Reg. por los hered. de D. Jaime Ferrer.

(1) Phæder ó Phædrus, célebre fabulista latino y liberto de Augusto; sus preciosas fábulas, imitacion de las de Esopo, estan escritas en hermosos versos latinos. Murió hácia el año 44 de J. C.

(2) Estas fábulas esópicas de Avieno, en número de 42, figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

———

Phædri Fabularum libri V.
(Falta la portada).
12.° m de 128 págs., perg. Reg. por D. Juan Pons Soler.

Phedre.
Fables.
V. TRADUCTION *des modeles choisis de latinité. Sixième partie.*

Phalesius (Hubertus).
V. CONCORDANTIÆ *(Sacrorum Bibliorum Vulgatæ Editionis).*

Pharmacia *Antverpiensis Galeno-Chymica, à Medicis Iuratis, et Collegij Medici Officialibus Nobiliss. ac Ampliss. Magistratvs ivssv edita....... Multa reseruata, secreta, et curiosa complectens ante hac numquam euulgata....*
Antverpiæ: apud Georgium Willemsens, M.DC.LX (1660).
4.° menor de 285 págs, y muchas de princ. é índs., pasta antigua. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Pharmacopée *Chirurgicale théorique et pratique...... Ouvrage traduit de l'anglois. Revu, augmenté de plusieurs Formules; d'une Dissertation sur les Eaux Minérales, traduite du Latine de M. Le Roi....*
Paris: chez Herissant le Fils, M. DCC.LXXI (1771).
8.° de XXIV + 492 págs. con los índs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Pharmacopée *du Collége Royal des Médecins de Londres, traduite de l'Anglois sur la seconde Édition donnée avec des Remarques, par le Docteur H. Pemberton.*
Paris: chez P. Fr. Didot, jeune, Libraire, M.DCC.LXXI (1771).
2 vols. 4.° de CXLVIII + 415 págs. el 1.° y 781 el 2.°, pasta. Reg. por Don Juan Hernandez Baselini.
Nota. Falta, al parecer, el tomo III.

Pharmacopoeia *Collegii Regalis Medicorum Londinensis.*
Londini: typ. G. Bowyer, M-DCCXXI (1721).
Fólio de 154 págs., princ. é índ., pasta antigua.

Pharmacopoeia *Collegii Regalis Medicorum Londinensis.*
(Falta la port.) *London, 1788?*
12.° m. de XXIV + 180 más 12 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Pharmacopoeia *Bateana. In qua, octingenta circiter Pharmaca, pleráque omnia è Praxi Georgii Batei excerpta. .... exhibentur...... Huic accessit Orthotonia medicorum observata: Annexa item est in Calce*

Tabula Posologica....... Curâ Ja. Shipton.
Londini: imp. Sam. Smith, M.DC. LXXXVIII (1688).
8.º de 130, más 12, más 16 págs., princ. é índs., pasta antigua.

Philarete Chasles.
Interior del Taller de Guttenberg.
V. MENDEZ (Fr. FRANCISCO).
Tipografía española.

Philargyrius (Iunius).
Commentariolus in Bucolica et Georgica Virgilij.
V. VIRGILIUS (PUBLIUS).
Bvcolicorvm eclogæ X.....

Philelphus (Franciscus). (1).
V. ARISTOTELES.
Opera.
Rhetoricorvm Libri III.
(1) Literato italiano, de más forma que fondo, autor y traductor de muchas obras. Nació en 1398 y murió en 1481.

Philippe II (1).
Lettres de Philippe II à ses filles les infantes Isabelle et Catherine, écrites pendant son voyage en Portugal (1581-1583), publiées d'après les originaux autographes conservées dans les Archives Royales de Turin par M. Gachard.
Paris: tip. E. Plon, Nourrit et C.ie, 1884.
4.º de 232 págs., hol.
(1) Felipe II, rey de España y de los Países Bajos, adversario declarado de la Reforma; reunió Portugal á España, hizo de Madrid la capital y fundó el Escorial; las Cartas que figuran en el presente artículo, en español y en francés, son muy interesantes bajo el punto de vista político. Nació en 1527 y murió en 1598.

Philippinus (Fr. Thomas).
V. LUPUS (P. CHRISTIANUS).
Opera omnia.

Philo *Hebræus.*
Iosephi Patriarchae vita à Philone Hebræo Græcè composita; et à Petro Francisco Zino..... in latinum conversa; in qua Viriciuilis forma describitur. Mosis vitae libri tres, eiusdem Philonis, ab eodem versi. Divi Gregorii Nyssae Pontificis Perfecti hominis christiani forma, eodem Zino interprete.
Venetijs; apud Bologninum Zalterium, 1575.
3 obras en un vol. 8.º de 174 hojas, perg.

Philolaus (Alethinus).
Alethini Philolai orationes quinque ad romanos pro humanæ reipub. Felicitate adversus incredulam XVIII. Sæculi Philosopiam.
Assisii: ex Typ. Octavii Sgariglia, M.DCC.LXXXVIII (1788).
8.º mayor de 120 págs., encart.
De las 5 oraciones parece que no tiene más que la 1.ª: «In Tolerantiam Sectarum».

Philosophia *(Eclectica) viro catholico, ac religioso digna: quam in Templo Reg. Conv. S. P. N. Aug. Barcinon. ab objectis publice vindicabant anno 1784 alumni augustinensis Fr. Thomas Bassòls, Antonius Tresèrra, Dominicus Pla;.....*
Barcinone: excud. Carolus Gibert, s. a.
4.º mayor de 72 págs., rúst.

Philosophia *vetus et nova ad usum scholæ accommodata, in Regia Burgundia olim pertractata. Tomus secundus, qui Physicam continet. Editio tertia.*
Londini: impensis Georgii Wells, et Abelis Svvalle, M.DC.LXXXV (1685).
12.º m. de.... págs., perg. Con láms. Faltan hojas al fin.

Phocylides, Phocilides (1).
Phocylidis Poema Admonitorium.
V. POETÆ *Minores Græci.*
Phocilidades traducido. Amonestacion. (Doctrina de Phocilides, traducida por D. Francisco de Quevedo.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXIX.*

(1) Poeta griego y filósofo de Mileto; se le atribuye este pequeño poema, que viene á ser una síntesis de la ley divina y humana. Floreció en el siglo VI antes de J. C.

Phrygius (Petrus Franciscus).
Commentaria in selectiores Hippocratis Epidemiorum Historias. Addita sua vni cuique curatione. Opus posthumum..... Accesit Tractatus de Podagra.
Ticini Regii: ex Off. Hered. Carol. Franc. Magrii, M.DCCII (1702).
4.° de XXXV + 767 pág., perg.

Pi y Margall (Don Francisco) (1).
Estudios sobre la Edad Media (2).
V. BIBLIOTECA *Universal. Tomo IV.*

(1) Político y escritor español contemporáneo, de ilustracion profunda en ciencias históricas, políticas y económicas. Nació en Barcelona en 1824.

(2) Es un vol. en 16.° m. de 204 págs., que contiene: Observaciones generales. El cristianismo. La Filosofía. La civilización antigua.—Apéndice (Reaccion y Revolucion).

Pi y Margall (Don Francisco) (1).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XXX y XXXI.*

(1) Ultimamente han ingresado en la Biblioteca algunas obras de este autor, las cuales forman parte de la coleccion titulada: «España: Sus Monumentos y y Artes—Su Naturaleza é Historia». Éstas figurarán en el apéndice de este Catálogo.

Pia *junta en el Panteon del Escorial, de los vivos y los muertos (1).*
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) El asunto de esta obrita anónima, es combatir á D. Juan de Austria por sus hechos en el mundo, para luego enaltecerlos.

* **Piacevich (P. Franciscus Xaverius).**
Controversia, seu Colloquium Latinum inter et Græcum de additione particulæ FILIOQUE ad Symbolum Fidei.
V. THESAURUS *Theologicus. Tom. III.*

Controversia de Primatu Romanæ Ecclesiæ.
V. THESAURUS *Theologicus. Tom. VII.*

Picalqués (Fr. Ioseph).
Piadoso triunfo de la fe, de el mysterio de la preservacion de Maria de la culpa original, en el primer instante de su Santissimo Ser.
Barcelona: por Iayme Suriá, 1696.
8.° mayor de 27 págs. y princ., perg.
Es un sermon de la inmaculada Concepcion, predicado en la ciudad de Manresa.

Picardo.
V. PICHARDUS.

Picatoste y Rodriguez (Don Felipe) (1).
Apuntes para una Biblioteca científica española del siglo XVI. Estudios biográficos y bibliográficos de ciencias exactas, físicas y naturales y sus inmediatas aplicaciones eu dicho siglo. Obra premiada.
Madrid: impr. y fund. de Manuel Tello, 1891.
8.° m. (4.° mayor) de VIII + 417 págs., hol. Reg. por la Biblioteca Nacional.

(1) Político y escritor español contemporáneo, de talento enciclopédico; autor de un gran número de obras, muy útiles para la enseñanza. Nació en 1834 y murió en 1892.

Memoria sobre las Bibliotecas populares, presentada al Excmo. Sr. D. José Echegaray, Ministro de Fomento.

(1) Alessandro Piccolomini, literato y prelado italiano, inteligente en lenguas antiguas y en varias ciencias, y autor y traductor de un buen número de obras entre ellas de un breve tratado sobre el arco iris (De Iride Breuis tractatus), el cual figura en la obra á que se hace remisión. Nació en 1508 y y murió en 1578.

Latinum traductus à R. D. Augustino Erath..... Editio in Germania prodiens quarta.

Coloniæ Agrippinæ: apud hæredes Thomæ von Cöllen et Josephum Huisch, 1729.

2 tom. 6.° m. (fólio mayor) de 740 págs. y muchas de princ. é índs. el 1.° y 268 y muchas de índs. generales el 2.°, pasta. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto y grabados intercalados.

Obra rara é interesante, dividida en 25 libros que tratan de las siguientes materias: Corpora cœlestia. Corpora elementaria. Dii et homines. Aves. Quadrupedia. Pisces. Serpentes. Insecta. Arbores. Herbæ. Flores. Gemmæ et lapides. Metalla. Instrumenta ecclesiastica. Instrumenta domestica. Ædificia. Instrumenta mechanica. Instrumenta lusoria. Litteræ alphabeti. Instrumenta nautica. Instrumenta mathematica. Instrumenta militaria. Instrumenta musica. Instrumenta rustica. Corpora mixta.

(1) Filippo Picinello, religioso y escritor italiano, uno de los más célebres predicadores de su tiempo y autor de un gran número de obras, todas ellas interesantísimas. Floreció á principios del siglo XVII.

Picón (Jacinto Octavio).

Tres mujeres: La recompensa. Prueba de un alma. Amores románticos.—Ilustraciones de Klong.

Madrid: Fernando Fé, librero; tip. Avrial, MDCCCXCVI (1896).

8.° menor de 180 págs., rúst. Forma parte de la «Coleccion Klong.» Bonita edicion.

Picón (Jacinto Octavio) y San Román (Conde de).

Exposición Nacional de Bellas Artes. Madrid 1890. Texto de Jacinto Octavio Picón. Reproducciones por el Conde de San Román. Tipograbados de Boussod Valadon y Comp., de Paris.

Madrid: impr. de Enrique Rubiños, 1890.

8.° m. de 137 págs., y las láminas, rúst. Hermosa obra que dá á conocer 22 artistas de pintura y 3 de escultura. *

* **Picornell (Fr. Juan)** (1).

Puerta Sagrada, que, con la celebérrima Exposicion del Venerable P. Fr. Nicolas de Lira, ofrece libre entrada à las Postillas Evangelicas, y à la inteligencia de los Sagrados Evangelios con variedad de Assumptos, ideados en el Beato Martyr Raymundo Lulio, y en el Venerable Padre Fray Juan Duns Escoto.....

Mallorca: Of. de Ignacio Frau, 1760-62.

4 vols. 8.°, perg. Con una lámina.

(1) Religioso y escritor español, natural de Petra (Mallorca); su «Puerta Sagrada» es obra de mal gusto que mereció ser reprobada y recogida. Murió en 1789 á los 74 años.

Pichardus Vinuesa (Antonius) (1).

Practicæ Institvtiones sive Manvductiones Ivris civilis Romanorvm et Regii Hispani....

Lvgdvni: apud Germanvm Nanty, M.DC.LXXI (1671).

6.° m. (fólio mayor) de 212 págs., princ. é índ., perg.

Van al fin 3 «Disputationes» del mismo autor, tituladas: «De mora et eius commissione; De nobilitatis inter virum et vxorem communicatione; De satisdationibus iudicialibus».

(1) Antonio Picardo Vinuesa, notable jurisconsulto y escritor español, profesor en Salamanca y en Valladolid, y autor de trabajos importantes. Nació en Segovia en 1565 y murió en Valladolid en 1631.

Pichler (R. P. Vitus).

Jus Canonicum secundùm quinque Decretalium Titulos Gregorii Papæ IX explicatum.... Editio nunc primum secundo tomo locupletata, in quo Decisiones Casuum ad singulos Decretalium Titulos explicantur. Tomus primus (1).

Ravennæ, prostant Venetiis: apud Nicolaum Pezzana, MDCCXLI (1741).

8.° d. m. (fólio mayor) de 778 págs., princ. é índs., perg.

(1) Aunque dice «Tomus primus» la obra parece completa, pues comprende los cinco libros de las Decretales.

le Cardinal de la Rochefoucault, M. l' Archevèque d' Aix, et les autres Archevèques et Evèques de l' Assemblee Nationale de France, au sujet de la Constitution civile du Clergé, décrétée par l' Assemblée Nationale.

Bref du Pape [*Pie VI*] *à tous les Cardinaux, Archevèques, Evèques au Clergé, et au peuple de France.*

(No tienen pié de imprenta). Van fechados el 1.° en 10 de Marzo y el 2.° en 13 de Abril de 1791.

2 obritas en 1 vol. 4.° menor de 60 págs. la 1.ª y 23 la 2.ª, hol. Van encuadernadas con la «Relazione delle funzioni essequiali», dedicadas al mismo Papa.

(1) Pio VI, nacido en 1717, obtuvo la tiara en 1775, distinguiéndose al principio de su pontificado por sus reformas en pro de la salud pública, siendo despojado de sus estados por la república francesa. Murió en su destierro de Valence en 1799.

Pie.

V. PIO. PIUS.

Pierius Valerianus (Ioannes) (1).

Ioannis Pierii Valeriani Bellvnensis. Hieroglyphica, sev de Sacris Ægyptiorvm aliarvmqve gentivm literis Commentarii: Summa cum industria exarati, et in libros Quinquaginta octo redacti: quibus etiam duo alij ab eruditissimo viro sunt annexi (2)......

Pro Sacerdotvm barbis, ad Clarissimvm Cardinalem Hippolytvm Medicem, Declamatio (3).

Poemata: De studiosorum conditione Sermo.—Epigrammatum lib. I.—Odarum alter.—Carpionis fabula.—Leucippi fabula.—Protesilaus Laodamiæ.—Vitæ suæ calamitas....=Poemata varia.

Hieroglyphicorvm Collectanea, ex veteribvs, et neotericis descripta, in sex libros ordine alphabetico digesta.... (4).

Lvgdvni: sumpt. Pauli Frellon, M.DC.X (*1610*).

6.° m. (fólio mayor) de 644, más 100, más 211 págs. y muchas de princ. éínds., perg. Obra rara é interesante, con muchos grabados.

(1) Giovanni Pierio Valeriano, de la antigua familia de los Bolzani, célebre escritor italiano; se le dió el nombre de Pierio ó Pierius aludiendo á las musas Piéridas que le favorecieron casi desde su infancia; sus obras mas importantes son las que figuran en el presente artículo, principalmente los «Comentarios sobre los jeroglíficos de los egipcios y otros pueblos», que han sido reimpresos varias veces. Murió en Pádua en 1558, á los 81 años de edad.

(2) El eruditísimo varon que añadió estos dos libros fué «Curio (Cælius Augustinus).»

(3) Es un curioso trabajo sobre el uso de afeitarse la barba y cortarse el cabello los sacerdotes.

(4) Esta «Collectanea Hieroglyphicorvm», que abrazan las 211 últimas páginas, se añaden por 1.ª vez á esta edicion por Pierio y un erudito anónimo.

Pierre (Corneille de la).

V. LAPIDE (CORNELIUS CORNELII Á).

Pierron (M.) (1).

V. ARISTÓTELES.

Obras filosóficas.

(1) Pierre Alexis Pierron, helenista francés; dióse á conocer por sus traducciones francesas de Aristóteles, Esquilo, etc. Nació en 1814 y murió en 1878.

Piette (F. Aurelius).

Elucidatio difficiliorum Theologiæ quæstionum.

Lovanii: prostant apud Seminarium Veronæ, MDCCXLI (*1741*).

6 vols. 8.°, perg.

Pignone (P. Emmanuel Maria).

Augustinus sui interpres in explicanda gratia creaturæ innocenti necessaria ad bene agendum. Dissertatio.

Neapoli: ex typ. Simoniana, MDCCLXXXVI (*1786*).

8.° mayor de 386 págs., é índ. perg.

Piguillem (Dr. Pablo).
Festivo elogio de luzes celebrado en la fiesta, que consagrò la Illustre, y Sabia Academia, al Angelico Doctor Santo Thomàs de Aquino, en el sagrado Convento de Santo Domingo de Gerona.
Gerona: por Gerónimo Palol, MDCLXXXV (1685)?
4.° mayor, perg. Falta alguna hoja.

Pilatus (Pontius).
Epistola ad Tyberium.
V. SAMUEL (RABI).
Epistola ad Rabi Ysaac.

Pilpay.
V. ABDALLAH BEN AL-MOCAFFA.

Pin y Soler (Joseph).
La familia dels Garrigas. Novela.
Barcelona: impr. «La Renaixensa», 1887.
8.° m. de 382 págs., rúst. Reg. por su Autor.

———

Reglas morals y de bona criansa. Dibuixos de J. L. Pellicer.
Barcelona: estamp. de Henrich y Comp.ª, 1892.
8.° mayor de 117 págs. y táula, tela. Forma parte de la «Biblioteca Escolar Catalanista». Reg. por su Autor.

Pina (Juan de).
V. PIÑA (JUAN DE).

Pinamonti (P. Gio: Pietro) (1).
Opere del Padre Gio: Pietro Pinamonti della Compagnia di Gesù. Con un breve ragguaglio della sua Vita.
Venezia: presso Niccolò Pezzana, MDCCXLII (1742).
8.° m. de 845 págs., princ. é índs., perg. Con el retrato del Autor.
Contiene: Esercizj Spirituali di Sant' Ignazio. La via del Cielo Appianata. La Religiosa in Solitudine. Lo Specchio che non Inganna. La vera Sapienza. Il Cuor Contrito. La Croce Alleggerita. L'Albero della Vita. Il Sacro Cuore di Maria Vergine. La Causa de Ricchi. Le Leggi dell'Impossibile. La Vocazione Vittoriosa. La Sinagoga Disingannata... Compendio della Dottrina Cristiana. Il Direttore dell'Anime. Exorcista rite edoctus.

(1) Giovanni Pietro Pinamonti, célebre escritor italiano, á quien algunos llaman el venerable Pedro Juan, fué compañero de misiones con el Padre Segneri; sus obras son numerosas y han sido traducidas á varias lenguas. Nació en 1632 y murió en 1703.

———

Christianus in solitudine, sive Exercitia spiritualia S. P. Ignatii, distributa in decem dies..... Italicè olim edita,...., nunc Latinè reddita.
Ratisbonæ: sumpt. Joannis Gastl, 1743.
8.° de 512 págs. é índ., perg.

———

Via cœli complanata, seu Detecta salutis impedimenta, et Methodus eadem superandi, pro sacræ Lectionis argumento in singulos Exercitiorum Spiritualium dies. Italicè primùm proposita,...., dein Latinè reddita.
Pedeponti: sumpt. Joannis Gastl, 1743.
8.° de 320 págs., perg.
Viene esta obra á continuacion de la que figura en el artículo anterior, con paginacion seguida á la misma, aunque con portada especial y distinto lugar de impresion.

———

La Religiosa en Soledad, obra en que se expone á las Religiosas el modo de emplearse con fruto en los Exercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola..... Compuesta en italiano. Traducida en español por el P. Martin Perez de Culla. Añadido en esta última impression un breve tratado del Arbol de la Vida, excelencias, y frutos del Santo Sacrificio de la Missa.
Barcelona: impr. de los Hered. de Bartholomè y Maria Angela Giralt, 1747?
8.° mayor de 366 págs., princ. é índs., perg.

———

Director Spiritualis, seu Modus

dirigendi animas in via Perfectionis Christianæ, sumptus ex Doctrina Sanctorum et Magistris ejusdem Perfectionis à R. P. Joanne Petro Pinamonti..... Nunc ab ejusdem Societatis Sacerdote Latinitatè donatum.

Augustæ: sumpt. Francisci Antonii Strötter, MDCCXXXVIII (1738).

8.° de 463 págs., princ., é índ., perg.

El Director de las Almas, Méthodo para dirigirlas por el camino de la perfeccion Christiana. Obra compuesta en idioma toscano. Traducida en español por un Sacerdote deseoso del aprovechamiento de las Almas.

Gerona: por Narciso Oliva, 1723?

8.° de 564 págs., princ. é índ., perg.

Pinciano.

V. NUÑEZ PINCIANO.

Pinçon (P.).

Nouveau manuel de Bibliographie universelle.

V. DENIS (FERDINAND).

Píndaro (1).

Odas de Píndaro. Traducidas en verso castellano con carta-prólogo y notas por el Ilmo. Señor D. Ignacio Montes de Oca.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. Central á cargo de V. Saiz, 1883.

8.° de XXIII + 366 págs., hol. Es el tomo LVII de la «Biblioteca Clásica».

Division: Odas olímpicas. Odas píticas. Odas nemeas. Odas ístmicas.-Notas.

(1) El más célebre de los poetas líricos griegos; nos quedan de él sus preciosas odas compuestas en honor de los atletas vencedores en los diferentes ejercicios del circo, ó sean los juegos olímpicos, píticos, nemeos é ístmicos. Nació hácia el año 520 antes de J. C. y murió probablemente el 440.

Pineda (Ioannes de) (1).

Ioannis de Pineda Societatis Iesv Commentariorvm, in Iob libri tredecim, adivncta singvlis capitibvs sva Paraphrasi, qvae et longioris commentarii svmmam continet.

Hispali: in Collegio D. Ermenegildi, clↃ.IↃ.xcviii et clↃ.Ↄcii (1598 y 1602).

2 vols. 8.° d. m. (fólio) de XXVIII + 796 págs. el 1.° y 1.152 el 2.°, perg. Hermosa edicion con portada grabada relativa al asunto y alguna otra lámina simbólica.

(1) Religioso y escritor español, muy inteligente en lenguas orientales y en Teología; sus obras eclesiásticas sirvieron de consulta á los doctos durante varias generaciones. Nació en Sevilla en 1557 y murió en 1637.

Sermon de la impresion de las Llagas de S. Francisco.

(Falta la portada), *Sevilla 1615?*

4.° menor de...., hojas, perg. Falta alguna hoja.

Pineda (Fr. Juan de) (1).

Los Treynta Libros de la Monarchia Ecclesiástica, ó, Historia vniversal del Mundo, diuididos en cinco Tomos..... Primero y Segundo Volumen de la Primera Parte (2).

Barcelona: en la Emprenta de Iayme Cendrat, M. D. XCIIII (1594).

2 tom. en 1 vol. 8.° d. m. (fólio) de 258 hojas el 1.° y 295 el 2.° y además princ. é índs., perg.

(1) Religioso y escritor español, de la Órden de S. Francisco, autor distinto del que figura en el artículo anterior; notable filósofo y teólogo; infatigable colector de monumentos literarios; es autoridad en la lengua. Nació en Medina del Campo (Valladolid). Vivía á fines del siglo XVI.

(2) Comprende esta primera parte, dividida en 9 libros, desde la Creacion del mundo hasta la batalla de Actio (30 ant. J. C.)

Pinedo (Fr. Joseph Alonso).

Sermon predicado en la fiesta al gloriosissimo Patriarcha y padre de Jesu-Christo el Señor San Joseph.

(No tiene pié de imprenta) *1738?*

4.° menor de 24 págs. y princ., perg.

Pinel (Ph.) (1).
La Médecine clinique rendue plus précise et plus exacte par l' application de l' analyse, ou Recueil et résultat d' observations sur les maladies aiguës, faites à la Salpêtrière.
Paris: chez Brosson, Gabon et C.ie, Libraires, an x (1802).
8.° m. de XL + 432 págs., hol. Con 2 tablas sinópticas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Philippe Pinel, notable médico francés, muy inteligente en enfermedades mentales; estableció los principios que evidentemente han servido de fundamento á la doctrina fisiológica. Nació en 1745 y murió en 1826.

Nosographie philosophique, ou la méthode de l' analyse appliquée à la Médecine. Seconde édition considérablement augmentée, dans laquelle se trouvent les caractères spécifiques des maladies (1).
Paris: chez J. A. Brosson, libraire; de l' imprimerie de Feugueray, an XI (1802 y 1803).
3 vols. 8.° m. de LVI + 431, 614 y 560 págs., hol. Con 3 cuadros sinópticos. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
Division de las enfermedades en cinco clases: Fièvres. Phlegmasies. Hémorragies. Névroses. Maladies lymphatiques. Classe indéterminée.
(1) Precede una interesante «Introduction» y siguen unos «Principes généraux sur la Méthode d' étudier et d' observer en Médecine».

Pinilla.
V. LOPEZ JUANA PINILLA.
V. NUÑEZ Y PINILLA.

Pinius (Joannes).
De vita, gestis, operibus, et virtutibus R. P. Danielis Papebrochii.
V. PRÆFATIONES, *Tractatus*,.....— *Tomus tertius*.

Pino (D. Joaquin del).
V. GIL Y CARRASCO (D. ENRIQUE). *Obras en prosa*.

* **Pino (D. Victor José del)**.
Reflexiones sobre el establecimiento de los Contraregistros. Observaciones sobre el Contrabando: Medios de extinguirlo, de mejorar la Renta de Aduanas con otras de utilidad.
Barcelona: impr. de Luis Tasso, 1858.
4.° de 232 págs., hol. Con estados plegados.

Pinto (Fr. Francisco de).
Oraciones panegyricas y morales, y ciento y diez ideas para el Miserere.—Oraciones panegyricas y morales y ciento y diez ideas para varios assvmptos.—Adventval, con oraciones panegyricas, y morales.
Sermones qvadragesimales, y otras festividades.
Madrid: por Joseph Rodriguez y Diego y Francisco Martinez, 1708-1719.
2 obras en 5 vols. 4.° menor, perg.

Pinto (Fr. Hector) (1).
Primera parte de la Imàgen de la Vida Christiana, ordenada por Diàlogos. Como miembros de su composicion: El primero, De la verdadera Philosophia. El segundo, De la Religion. El tercero, De la Iusticia. El cuarto, De la Tribulacion. El quinto, De la vida Solitaria. El sexto, De la memoria de la muerte.—Traducida del Portugués.
Salamanca: impr. de Diego Cussio, 1595.
8.° menor de... hojas, princ. y tabla, perg. Faltan hojas al fin.
(1) Religioso y escritor portugués, notable filósofo y teólogo, muy inteligente en lenguas orientales; sus numerosas obras fueron traducidas al español y al francés. Murió en 1584.

F. Hectoris Pinti,..., in Danielem, Lamentationes Hieremiæ, et Nahum diuinos vates, Commentarii.
Venetiis: apud Hæredes Francisci Tramezini, M D LXXXIII (1583).
8.° m. de 284 hojas, princ. é índs., perg. Algo apolillada.
*

———— *In Esaiam Prophetam Commentaria.*
Antverpiæ: apud. Philippum Nutium, M. D. LXX (1570).
8.° de 376 hojas, é índ., perg.

———— *In Ezechielem Prophetam Commentaria.*
Antverpiæ: in aed. Viduæ et hæredum Ioannis Stelsij, M. D. LXX (1570).
4.° de 576 págs., princ. é índs., perg.

Pinto de Victoria (Fr. Iuan).
Hierarchia Carmelitana, y Gloria de los Santos del Monte Carmelo, con Sermones para los dias de sus fiestas. Primera parte.
Valencia: por Iuan Chrysostomo Garriz, M DC XXVI (1626).
8.° m. de 647 págs., princ. y tablas, perg. Con portada grabada relativa al asunto.

Pinton (D. Josef).
Compendio histórico de la Religion desde la Creacion del Mundo hasta el estado presente de la Iglesia. Duodécima edicion. Tomos primero y segundo (1).
Pamplona: por la Viuda de Ezquerro, 1784.
2 vols. 8.° de 528 y 559 págs., perg.
(1) Comprenden estos 2 tomos desde la Creacion hasta las herejías de Lutero y Calvino.

Pintus (Hector)
V. PINTO (HECTOR).

Piny (P. F. Alexander).
Cursus Philosophicus Thomisticus ad mentem Divi Thomæ Doctoris Angelici directus: in quo Philosophia universa ex ipsis planè fundamentis et principiis methodo hactenus arteque inusitatá restauratur:... Tom. I et III (a).
Coloniæ Agrippinæ: apud Wilhel. et Franc. Metternich, M.DC. Lxxxxiii (1693).
2 vols. 8.° de 634 y 508 págs., princ. é índs., perg.
(a) Comprenden estos dos tomos la Lógica y la Física general y particular.

Piña (R. P. Ioannes de) (1).
R. P. Ioannis de Piña Madritensis è Societate Iesv Theologi, Commentariorum in Ecclesiasticum tom. primvs et secvndvs (2).
Lvgdvni: sumpt. Iacobi et Petri Prost, M.DC.XXXVII et M.DC. XXXIV (1637 y 1634).
6.° d. m. (fólio mayor) de 570 y 1050 págs., princ. y muchas de índs., perg.
(1) Juan de Piña ó Pina, teólogo, predicador y escritor español, sus escritos pecan de difusos. Nació en Madrid en 1582 y murió en 1657.
(2) Estos dos primeros tomos comprenden los 20 primeros capítulos.

Piñera y Siles (Dr. D. Bartolomé).
V. CULLEN (DR. GUILLERMO).
Tratado de Materia Médica.

Pio VI.
Bula de Nuestro Muy Santo Padre Pio VI. por la qual desmembra Su Santidad las Islas de Iviza y de Formentera de la Diócesis de Tarragona, y erige Silla Episcopal en Iviza, á instancia de S. M.
Madrid; impr. de Don Pedro Marin, 1782.
Fólio de 39 págs., rúst.

———— [*Letras en forma de Breve de Nuestro Santisimo Padre Pio VI, en que se condenan muchas proposiciones entresacadas de un libro impresso en idioma italiano con el título de «Atti, e Decreti del Concilio Diocesano di Pistoja dell' anno MDCCLXXXVI» (1786)*].
(No tiene pié de imprenta).
Fólio de 48 págs., rúst.
Lleva la fecha de 1801 y empieza: «Nos lcs Inquisidores Apostólicos contra la herética pravedad, y Apostasía en esta Ciudad, y Obispados de Mallorca, é Iviza, Isla de Menorca, etc.».

Pio VII.
[*Bula y tres Breves relativos á los Regulares y una Cédula Real para*

6 vols. 4.°, hol. Con mapas, retratos, croquis, planos y vistas.

(1) Alcanza esta obra hasta fines de 1876 y vá ilustrada tambien con un gran número de documentos.

Pirala (A.) (1).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

(1) Últimamente ha ingresado en la Biblioteca la obra que lleva por título: «Provincias vascongadas, por D. Antonio Pirala», la cual forma parte de la coleccion titulada «España: Sus Monumentos y Artes—Su Naturaleza é Historia». Esta figurará en el apéndice de este Catálogo.

Pirata (*El*) *de Colombia* [*Roberto Gibbs*]. *Relacion histórica de los crímenes y aventuras del famoso delincuente, que acaban de ahorcar en Nueva-York, por D. R. L. S.*
Valencia: Of. de Lopez, 1832.
8.° menor de XXX + 147 págs., pasta.

Pirhing (R. P. Enricus).
Synopsis Pirhingiana, seu compendiaria SS. Canonum Doctrina, ex fusioribus quinque tomis R. P. Enrici Pirhing,..... in unum volumen redacta....
Venetiis: apud Nicolaum Pezzana, MDCCXI (1711).
8.° m. de 716 págs. è índs., perg.

Piris (Fr. Bernardo Cirilo) (1).
Arte de enseñar y aprender la Lengua latina, ó sea: Gramática completa, dividida en cuatro partes, Etimologia, Sintácsis, Ortografía, y Prosodia. Para el uso de la juventud menorquina. Que publica el R. P. Fr. Bernardo Cirilo Piris, Presbitero del Convento del Carmen, de la ciudad de Mahon, Doctor y Maestro en Sagrada Teologia, etc.
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, año MDCCCXXXIV (1834).
4.° de VIII + 386 págs., hol. Leg. por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Religioso menorquin, notable latinista; desempeñó en su Convento cargos importantes. Nació en Mahon en 1792 y murió en.....

Piscara Castaldus (D. Andreas).
Praxis Cæremoniarvm, seu Sacrorvm Romanæ Ecclesiæ Ritvvm accurata tractatio.... In qua Ecclesiæ ministri..., in omnibus functionibus etiam Pontificalibus exactè instruuntur.
Neapoli: apud Lazzarum Scoriggium, 1645.
6.° d. m. (fólio) de 490 págs., princ. é índs., perg. Con portada grabada relativa al asunto y la «vera effigies» de autor. Ejemplar algo apolillado.

Piscator (Johan.).
V. CHYTRÆUS (NATHAN).
Viaticum Itineris extremi.

Pise (R. P. Marcellinus de) (1).
Moralis Encyclopædia, id est, Scientiarvm omnivm chorvs, expendens moraliter Sacro-sancta Euangelia....... Opus multiplici varietate conspicuum, vtpote Theologiæ, SS. Patrum, vtriusque Iuris, Philosophiæ, Matheseos, Rei Medicæ, Lemmatum, seu Symbolorum, et Historiæ omnigenæ crebris floribus vernans..... Præcipuè recensentur ritus Hebræorum, Chaldæorum, Indorum, Persarum, Medorum, Scytharum, Ægyptiorum, Arabum, Æthiopum, Græcorum, et Romanorum.....
Lvgdvni: sumpt. Lavrentii Anisson, M.DC.LVI (1656).
4 vols. 6.° d. m. (fólio mayor) de 686, 722, 759 y 770 págs. y un gran n.° de princ. é índices, perg. Obra interesante y de inmensa erudicion.

(1) Marcellin de Pise, Capuchino, natural de Mâcon, Definidor de la provincia de Lyon y notable predicador; es autor de importantes obras. Escribió en el siglo XVII.

Qvinta parte de las Chronicas de los Frayles Menores Capvchinos de Nvestro Serafico Padre San Francisco. Historial, y svcinta serie de algunos de los mas insignes Varones

suyos, que han florecido en vida, doctrina, y milagros, desde el año 1625. hasta el de 1634. Tradvcida del idioma latino en castellano, de los Anales que escriviò el R. P. Fr. Marcelino de Pise..... y aumentada por Fray Josef de Madrid.

Madrid: Impr. de Bernardo de Villa-Diego, 1691.

6.° m. (fólio menor) de 86 + 627 págs., princ. é índs., perg.

Piselli (Clemens).

Theologiæ Moralis Summa, in qua per traditas distinctiones, brevia, ac facilia firmantur theoremata ad quoslibet Conscientiæ Casus resolvendos accommodata.

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXXXI (1731).

2 vols. 12.° de 452 y 452 págs., perg.

Pisis (Fr. Bartholomeus de).

Sermones lucidissimi et insignes dubiorum et casuum: conscientialium contemptiui et elucidatiui super euangeliis quadragesimalibus:...: hactenus nusquam impressi.....

.... Impressi Lugduni opera et industria probi viri Romani morini calcographi et bibliopole. Anno domini millesimo quingentesimo. XIX *(1519)....*

8.° de 115 hojas y tabla; con portada á dos tintas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas; perg. Ejemplar algo apolillado.

Pisis (Fr. Bartholomeus de).

Summa Pisanella.

V. Ausmo (Fr. Nicolaus de).

Supplementum Summe Magistrutie seu Pisanelle.

Pistacchi Castelli (D. Angelo).

Sermoni del Pvrgatorio..... sopra il Salmo ottantessimosettimo, «Domine Devs salvtis meae». Parte prima, nella quale si discorre dello stato nelle miserie felice dell'Anime del Purgatorio (1).

Napoli: per Camillo Cauallo, M.DC.LV (1655).

4.° de 829 págs., princ. y tablas., perg. Con anteportada grabada relativa al asunto.

(1) Contiene esta primera parte 30 sermones.

Pitarra (D. Serafí) (1).

Grá y Palla. Paper pera matar ratos, ó sia Col-lecció de cuentos, marinescas, fábulas, odas, sonetos, cantarellas, epigramas, romansos, baladas, y tot lo que en vers, en catalá y humoristich ha escrit, fins avuy, dit popular y festiu poeta. Obra adornada ab un aixam de grabats.

Barcelona: impr. de Narcis Ramirez y C.ª, 1867.

8.° de 111 págs. é índ., hol. Reg. por D. Orestes Araújo.

(1) Pseudónimo de Federico Soler.

Pitcarnius (Archibaldus).

Elementa Medicinæ physico-mathematica, libris duobus, quorum prior Theoriam, posterior Praxim exhibet..... Nunc primùm in lucem edita.

Hagæ Comitum: apud Henricum Scheurleer, MDCC XVIII (1718).

4.° de 222 págs. y muchas de un Sumario, é índs., pasta antigua.

———

Opuscula Medica: quorum multa nunc primum prodeunt. Editio tertia.

Roterodami: typ. Fritsch et Böhm, MDCCXIV (1714).

4.° de 283 págs. é índ., pasta antigua.

Contiene 16 opúsculos, de los cuales los más interesantes son los dos siguientes: Solutio problêmatis de inventoribus; Dissertatio de Legibus Historiæ Naturalis.

Pithoeus (P.).

Itinerarium à Burdigala Hierusalem usque....

V. Chateaubriand (F. A. de).

Itinèraire de Paris à Jérusalem.... Tom. III.

Pitigianis (F. Franciscus de).

Svmma Theologiae Specvlativae

et Moralis, necnon Commentaria in tertivm et qvartvm libros Sententiarvm Doct. Svbtilis Ioannis Dvns Scoti....

Venetiis: apvd. Baretivm Baretivm; et Ioannem Gverilivm; MDCXIII—MDCXIX (*1613—1619*).

4 vols. 6.º m. (fólio mayor) de 521, 570, 652 y 436 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Pitigianis Arretinus (Franc. à).

V. DUNS SCOTUS (F. IOANNES).
Opera omnia. Tom. II.

Pitillas (Jorge) (1).

Poesias.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. LXI.*

(1) Pseudónimo de D. José Gerardo de Hervás, ingenioso y elegante escritor, de cuya vida se sabe muy poco. Floreció en el siglo pasado.

Pitonius (Franciscus Maria).

De Controversiis Patronorum, nec non ab eis præsentatorum ad Beneficia et Cappellanias quascumque, et alia Relicta pia; ubi Casus Practici, qui in materia Jurispatronatus per Ecclesiasticas Curias ventilantur,....

Venetiis: ex Typ. Balleoniana, MDCCXLVI (*1746*).

2 vols. 8.º d. m. (fólio mayor) de 365 y 463 págs., perg.

En la anteportada lleva el título «De Controversiis Patronorum, et Disceptationes Ecclesiasticæ: Opus in sex tomos distributum», lo cual indica que la obra que sigue viene á ser una continuacion de la del presente artículo.

Francisci Mariæ Pitonii Advocati Romani deinde Episcopi Imeriæ, et Benedicti XIII. Pontif. Max. Auditoris; Disceptationum Ecclesiasticarum, in quibus frequentiora Ecclesiastici Fori Litigia unà cum Decretis tam Datariæ Apostolicæ, quàm Sacrarum Congregationum, particularium, et generalium, necnon Decisionibus Sacræ Rotæ Romanæ continentur.

Venetiis: ex Typ. Balleoniana, MDCCXLII-MDCCXLVI (*1742—1746*).

4 tomos en 2 vols. 8.º d. m. (fólio mayor) de 248, 334, 311 y 372 págs., perg.

Additiones ad primas XXIV Disceptationes Ecclesiasticas Francisci Mariae Pitonii... Ex ejus MSS. nunc primum in lucem editæ. Opus posthumum. Recensuit argumenta summaria indicemque adjecit Philipus Maria Renatius.

Romæ: tip. et sumpt. Generosi Salomoni. clɔ. Iɔ. ccLXVII (*1767*).

4.º m. (fólio) de 299 págs. y princ., perg.

Pitt (J.).

V. PLENCK (JOSEPH JACQUES).
Élémens de l'Art des Accouchemens.

Pitton Tournefort (Joseph.) (1).

Schola Botanica, sive Catalogus plantarum, quas ab aliquot annis in Horto Regio Parisiensi studiosis indigitavit Joseph. Pitton Tournefort. Ut et Pauli Hermanni Paradisi Batavi Prodromus, in quo Plantæ rariores omnes, in Batavorum Hortis hactenus cultæ..... recensentur.

Amstelædami; apud Henricum Wetstenium, CIↃ IↃ CXIC (*1689*).

2 obras en un vol. 12.º m. de 386 págs. en junto, princ. é índ., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Joseph Pittôn de Tournefort, mas conocido por Tournefort, célebre botánico francés, autor de un método para la clasificacion de las plantas, seguido largo tiempo y abandonado hoy; sus obras son todavía muy útiles. Nació en 1656 y murió en 1708.

Josephi Pitton Tournefort.... Institutiones Rei Herbariæ. Editio tertia, Appendicibus aucta ab Antonio de Jussieu.-Corollarium Institutionum Rei Herbariæ (*1*).

Lugduni juxtà Exemplar Pari

siis, è Typographia Regia, M.DCC. XIX (1719).

Un tomo de texto de 695 más 58 págs. y muchas de princ. é índs., y dos tomos de atlas con 489 láminas; 4.°, perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Este «Corollarium», con port. especial, lleva el título de «Josephi Pitton Tournefort... Corollarium Institutionum Rei Herbariæ, in quo Plantæ 1356 munificentiâ Ludovici Magni in Orientalibus Regionibus observatæ recensentur, et ad genera sua revocantur».

Pius Papa V (1).

Pii. PP.V. Constitvtiones, Literae, et Decreta eivs mandato edita.

Romae: apud hæredes Antonij Bladij, M.D.LXXIII (1573).

4.° m. (fólio) de 290 págs. y muchas de princ. é ind., pasta antigua. Ejemplar muy estropeado.

Tiene al fin, en latin, y con portadas especiales, algunas Bulas, Breves, Constituciones, etc. de Gregorio XIII, sobre censos, granos, inquilinos y subinquilinos, expólios eclesiásticos, limosnas, edificios, etc.

(1) Pio V; se dedicó principalmente á corregir los abusos, proteger las buenas costumbres y reprimir el lujo. Murió en 1572.

Pius Sextus.

V. INDEX *librorum prohibitorum Sanctissimi D. N. Pii Sexti Pontificis Maximi jussu editus.*

Pius VI.

V. PIE VI. PIO VI.

Pizaño de Palacios (Dr. Alvaro).

Sermon á las honras del mvy Reverendo Padre Fr. Ivan Ramirez, Prouincial de la Prouincia de Granada, de la Orden de nuestro P. S. Francisco en su Conuento de la Ciudad de Córdoua.

Córdoua: por Francisco de Cea. 1618.

4.° menor de 18 hojas, perg.

Sermon predicado en el Monasterio de la santissima Trinidad (Córdoua), en las honras del Padre Maestro Fray Diego de Auila.

Córdoua: impr. de la Viuda de Andrés Barrera, 1611.

4.° menor de 28 hojas, perg.

Aunque en la portada figura Pizano, es el mismo autor del artículo anterior.

Pizarro.

V. GOMEZ PIZARRO.

Plá (Fr. Francesch).

Manual instrucció de Novicis, y novament Professos de la Religió de Nostre Pare Sant Francesch, de la Provincia de Cathalunya.

Barcelona: Estamp. dels Hereus de Barthomeu Giralt, 1755.

8.° menor (16.°) de 305 págs. y princ., perg.

Pla (Hieronymus).

Commentarii vna cvm Qvaestionibvs in Porphirii Isagogen, et vniuersam Aristotelis Logicam.

Valentiæ: apud Petrum Patricium, 1597.

4.° de 686 págs., princ. é índ., perg.

Parece ser el tomo 1.° de las obras de este autor.

Plá y Rave (D. Eugenio).

Marcos de maderas para la construccion civil y naval, con el precio que tienen estos y otros productos forestales en las provincias de España. Ediciones 1.ª y 2.ª

Madrid: Imp. del «Memorial de Ingenieros»; estab. tip. de M. M. de los Rios, 1878 y 79.

Dos ediciones en 1 vol., 4.° de 163 págs. la 1.ª y 167 la 2.ª, hol.

Tratado de maderas de construccion civil y naval.

Madrid: impr. de Aribau y C.ª, 1881.

4.° m. (fólio) de 155 págs. é ind., hol. Con grabados.

Va encuadernada al fin de la «Revista de la Arquitectura nacional y extranjera». Años VII y VIII.

Place (**M. de la**).
Leçons françaises de Littérature, et de Morale.
V. NOËL (M.).

Place
V. LAPLACE.

Placentinus (**D. Calistus**).
Enarrationes Evangeliorvm à Septvagesima vsqve ad octauam Paschæ, iuxta sensum literalem. Praemissis Svpputationibvs Temporum totius vitæ D. Iesu, et descriptionibus Palestinæ.....
Parisiis: apud Hieronymum et Dionysiam de Marnef, fratres, 1554.
8.° de 506 hojas é índ., pasta-antigua. Con un mapa.

Plácido Sanson (**D. José**).
V. DICCIONARIO *enciclopédico de la lengua española.*

Planas (**Fr. Gerónimo**).
V. PLANES.

Planas (**R. P. L. D. Juan**).
Discurso apologético sobre la virginidad perpetua de María Santísima.
Gerona: estab.-tip. de Gerardo Cumanì y Fabrellas, 1869.
8.° mayor de 16 págs., rúst. Reg. por D. Pio Vilalta y Cardona.

Planat (**Jacques**).
L' École du Sauveur, ou Breviaire du Chrétien, renfermant une leçon de christianisme pour chaque jour de l' année. Avec figures.
Paris: chez M. l' Abbé Chomel; Crapart, imprimeur-libraire; 1791 y 92.
6 vols. 12.° m., pasta
El nombre del autor, que no figura en la portada, se halla en las aprobaciones.

Regvla Cleri, sev Magisterivm Clerici. Authore Iacobo Planat Doctore Theologo.
Valentiæ: per Vincentium Cabrera, 1695.
12.° de 452 págs. y princ., perg.

Planciadis Fulgentius (**Fabius**) (1).
Liber de Continentia Virgiliana.
V. VIRGILIUS (PUBLIUS).
Bvcolicorvm, eclogæ X.....
(1) Escritor natural de Cartago en África, de quien nos quedan algunas obras escritas en estilo duro y semi-bárbaro. Floreció en el siglo VI de la era cristiana.

Planes (**Fr. Geronimo**) (1).
Sermon del Bienaventurado D.r illuminado, é inclito martyr Raimundo Lullio.
Mallorca: por Gabriel Guasp, M.DCXXIV (1624).
8.° m. de 20 hojas, perg.
(1) Fr. Gerónimo Planes ó Planas, varon docto y virtuoso, notable predicador y escritor. Nació en Inca (Mallorca) hácia 1564 y murió en 1635.

Sermon de los inclitos mártyres Sant Cabrit, y Sant Bassa, naturales del fidelissimo, y Dorado Reyno de Mallorca, naturales de la Villa de Alaro.
Mallorca: por Gabriel Guasp, 1625.
4.° de 22 hojas, perg. Con un grabado en la portada que representa á los inclitos mártires.

Plano *del Puerto de Mahon, levantado en 1894 por la Comision Hidrográfica.—Depósito Hidrográfico. Madrid. 1896.*
E. Eungairiño lo grabó; S. Bregante y M.z g.o la letra.

Planque (**M.**) (1).
Bibliothèque choisie de Médecine, tirée des ouvrages périodiques tant françois qu'étrangers, avec plusieurs autres pièces rares, et des remarques utiles et curieuses.
Paris: chez d'Houry, impr.; M.DCC.XLVIII-M.DCC.LXX (1748-1770).

31 tomos, 12.° m., pasta. Con láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Desde el tomo XXVIII fué continuada esta importante obra por M. J. Goulin. (Continuée et achevée par M. J. Goulin).

(1) François Planque, notable médico francés; autor de obras muy interesantes, y que hacen honor á su saber. Nació en Amiens en 1696 y murió en 1766.

Plantas (*Las) que curan y las plantas que matan. Nociones de Botánica aplicadas á la Higiene doméstica. Complemento de la obra «La Vida Normal y la Salud» por el Doctor Rengade. Edición ilustrada con numerosos grabados.*

Barcelona: Montaner y Simon, editores; Estab. tip.-editorial; 1887.

4.° m. (fólio) de 228 págs. y princ., hol. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Planudes (**Maximus**) (1)

V. AESOPVS.

Fabvlae.

(1) Monje griego, autor de una «Vida de Esopo,» que es un tejido de cuentos absurdos y de anacronismos groseros. Escribió en el siglo XIV.

Plata y Márcos (**D. Miguel de la**).

V. BECLARD (JULIO).

Tratado elemental de Fisiologia humana.

Platelius (**P. Jacobus**) (1).

Synopsis universi Cursus Theologici accuratissima.

Venetiis: apud Josephum Corona, MDCCXXXV — MDCCXXXVII (1735-1737).

7 vols. 12.° m. (8.°), perg.

Tiene al fin del último tomo, con paginacion aparte, las «Propositiones damnatæ à S. Sede Apostolica usque in præsentem diem.»

(1) Jacques Platelle, jesuita, profesor de Teología en la Universidad de Douai, y autor de algunas obras, de las cuales la principal es su «Sinopsis de Teología.» Escribió en el siglo XVII.

Plati (**M. Guglielmo**) (1)

Il Sacro Proscenio in cui per la venuta del Figlio di Dio al mondo si rappresentano varij Soggetti oltre modo curiosi.

La Gioia di Pirro per le Glorie dell' Augustissimo Sacramento dell' Altare.

Il Sacro Gioiello per le Glorie della Madre di Dio.

Venetia: per Guglielmo Oddoni, MDCXLIV e MDCXLV (1644 y 1645).

3 obras en 2 vols. 4.° de 192, 96 y 78 págs., peg. Ejemplares algo apolillados.

Son obras curiosas que contienen, cada una de ellas, algunos discursos sobre asuntos religiosos, con títulos metafóricos.

(1) Guillaume Platus, religioso conventual de S. Francisco, y autor de algunos tratados de piedad, escritos en italiano con mucha elegancia. Murió á mediados del siglo XVII.

Campidoglio Sacro ove Iddio Sacramentato Maria sva Genitrice, con altri Eroi del Cielo Coronati d' Encomi sù'l Carro della Gloria trionfano (1).

I fvnesti Apparati, overo il Pvrgatorio, libri tre.

Venetia: presso il Tomasini, MDCXLV e MDCXLVII (1645 y 1647).

2 obras en 2 vols. 8.° m. y 4.° de 355 págs. la 1.ª y de 253 la 2.ª y además princ. é índ., perg.

(1) Esta obra vá dividida en 5 partes, cada una de ellas con su portada especial, y los títulos siguientes:

Le Sette Marauiglie del Mondo. Le Sacre Rose. Le Sacre Metamorfosi. Galeria Sacra. Sensi di Compassione.

Plato.

V. PLATUS.

Platón (1).

La República ó coloquios sobre la

Justicia. Traducidos en castellano é ilustrados con notas por D. José Tomás y García.

Madrid: Luis Navarro, editor; estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra»; 1886.

2 vols. 8.° de LXVII + 285 págs. el 1.° y 331 el 2.°, hol. Son los tomos XCIII y XCIV de la «Biblioteca Clásica».

Va precedida la obra de un estudio del traductor sobre la filosofía de Sócrates y Platon, y de la vida de estos dos genios ilustres, y sigue al fin del tomo 2.° un tratadito con el título de «Definiciones», del mismo Platon.

(1) El más ilustre de los filósofos de la antigüedad, nacido en Atenas, discípulo de Sócrates y maestro de Aristóteles; fundó en dicha ciudad una escuela llamada la Academia; escribió su doctrina en 54 diálogos, de los cuales uno de los más importantes es «La República», en la que enumera las diferentes formas de gobierno; se ha dicho de él que fué «el mayor filósofo entre los escritores, y el mejor escritor entre los filósofos». Nació en 430 y murió en 347 antes de J. C.

Platon.

V. CICERO (MARCUS TULLIUS). *Opera. Tom. III.*

Platus (Hieronymus) (1)

De bono statvs religiosi libri tres.

Lvgdvni. apud Ioannem Baptistam Bvysson, M. D. XCII (1592).

8.° de 776 págs., é índs., perg.

(1) Jesuita, natural de Milan, General de su Compañía. Murió en 1591.

Platus.

V. PLATI.

Plautus (M. Accius (1).

Ex M. Accii Plauti Anphitruone. —Ex Aulularia.—Ex Capteiveis. —Ex Mostellaria.—Ex Menæchmis —Ex Pseudolo..—Ex Persa..—Ex Rudente.—Ex Trinummo (2).

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Quinta pars.*

(1) Famoso poeta cómico latino; sus composiciones alcanzaron en el teatro de Roma un éxito prodigioso; todos admiraban y aplaudian la facilidad de sus versos, la pureza de su estilo y la gracia y sales de que abunda. Nació en 227 y murió en 184 antes de J. C.

(2) Son extractos, mejor dicho, escenas de las Comedias de este autor, que se hallan en la coleccion á que se hace referencia.

De l'Anphitryon de Plaute.—De l'Aululaire.—Des Captifs.—De la Mostellaire, ou des Spectres.—Des Menechmes.—Du Trompeur. — Du Persan.—Du Cable, autrement, de l'Heureux naufrage.—Du triple ecu, autrement du Trésor caché (1).

V. TRADUCTION *des Modeles choisis de latinité. Cinquième partie.*

(1) Es, como se vé, la traducción francesa de los extractos ó escenas que figuran en el artículo anterior.

Anfitrion, comedia de Plauto, que traducia el Doctor Villalobos, la cual glosó él en algunos pasos obscuros; nuevamente impresa y enmendada por el mismo autor.

V. VILLALOBOS (FRANCISCO DE)

Plaza (Fr. Domingo Joseph).

Lágrimas agradecidas de España, Francia, y la Iglesia, en las Reales Exequias, que celebraron las siempre Ilustres Iglesia, y Ciudad de Cuenca, á la inmortal memoria de el Serenissimo señor Luis de Borbon, y Austria, Principe Delfin de Francia, padre de nuestro invicto Monarcha Phelipe V, el Animoso, Rey de las Españas. [Sermon fúnebre].

Madrid: por Joseph Rodriguez, 1711.

4.° menor de 22 págs. y muchas de princ., perg.

Plaza.

V. GARCÍA PLAZA.

Plaza de Fresneda (Doctor Christophorus) (1).

Commentaria in octo libros Aristotelis de Physica auscultatione.....

Madriti: apud Ludouicum Sanchez, 1604.

8.° m. de 339 más 42 más 103 hojas y princ., é inds., perg.

Va al fin una «Expositio literalis super octo libros de Physica auscultatione», por el mismo Doctor Plaza.

(1). Nació en Burgos á mediados del siglo décimo sexto; fué Colegial teólogo en Alcalá, y Doctor en Leyes.

Plempius (Vopiscus Fortunatus) (1).

Fundamenta Medicinæ. Editio qvarta.

Lovanii: typ. ac sumpt. Hieronymi Nempæi, M.DC.LXIV (1664).

4.° m. de XXIV + 393 págs., é índ., pasta antigua.

Tiene al fin «Danielis Vermostii Apologema pro auctore» et «Responsio ad confutationem Apologematis».

(1) Notable médico natural de Amsterdam; perfeccionó el arte de curar por sus lecciones y por sus escritos, los cuales son muy interesantes. Nació en 1601 y murió en 1671.

Plenck (Joseph Jacques) (1).

Élémens de l'Art des Accouchemens... Traduits par J. Pitt.

Lyon: chez Dombey, libraire, 1789.

8.° m. de XVI + 248 págs. con el índ., rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

(1) Célebre cirujano y botánico aleman; desempeñó cargos importantes y publicó un gran número de obras de medicina y botánica. Nació en Viena en 1738 y murió en 1807.

———

Higrologia del cuerpo humano, ó doctrina quimico-fisiológica de los humores contenidos en el cuerpo humano, por Joseph Santiago Plenk (1). Traducida del latin al castellano.

Madrid: Impr. Real, 1802.

8.° de 262 págs., pasta.

(1) Aunque el apellido figura aquí sin *c*, es el mismo autor del artículo anterior.

✠ **Plens (Rev. Joseph)**

Catechisme pastoral de platicas doctrinals, y espirituals per tots los diumenges del any.

Barcelona: Estampa de Joan Piferrer, s. a. (1699?)

8.° mayor de 384 págs., princ. é índ., perg.

———

Catechisme pastoral de platicas doctrinals, y espirituals, dvplicadas pera tots los dimecres, divendres, y diumenges de la Quaresma, juntament ab las de las festivitats ocurrents; per Defunts, y Animas del Purgatori; Pregarias per Aygua, y altras, & c.

Barcelona: Estampa de Jaume Surià, 1735.

4.° menor de 512 págs., princ. é inds., perg. Con una estampa de San José.

Pleunus (Henry).

A new, plain, methodical and compleat italian Grammar (1).

Livorno: appresso Ferdinando Dolsinetti, MDCCII (1702).

8.° de 344 págs. y princ., perg. Falta alguna hoja en medio.

(1) Nueva, fácil, metódica y completa Gramática italiana. [Italiana-inglesa].

Plinius (C.) (1).

C. Plinii Secvndi Historiæ Mvndi libri XXXVII.... *Accessere ad varias lectiones, qvas mvltiplices in marginum spaciis tibi religiosissimè indicamus, et repræsentamus, Castigationes, et Adnotationes eruditissimæ,.... Omnia qvidem mvltorvm antehac doctorvm hominvm nouissimè verò laboriosis obseruationibus conquisita, et solerti iudicio pensitata, Iacobi Dalecampii.... Accessere deniqve annotationes viri cvivsdam nobilis minime contemnendæ....*

Francoforti ad Mœn.: impensis Iohan. Feyerabendt, M. D. XCIX (1599).

6.° m. (fólio mayor) de 904 págs. y muchísimas de princ. é índs., pasta antigua. Completa y nutrida edicion.

Precede un extenso tratado titulado: «In Plinii Naturalem Historiam Segismundi Gelenii Annotationes».

(1) Cajus Plinius Secundus, llamado el Mayor y tambien el Naturalista, hombre sumamente erudito y uno de los mas sábios de la antigua Roma; su «Historia Mundi», ó Historia Natural, llamada, con razon, «Enciclopedia de los antiguos» ha inmortalizado su nombre; va dividida en 37 libros, de los cuales en el primero se citan los autores griegos y latinos, de cuyo contenido se ha sacado la obra y se indica el órden que se seguirá en toda ella; desde el II al V es un tratado de cosmografía y geografía; hasta el XI se explica el reino animal; del XII al XIX el vegetal y el cultivo de las tierras y huertos; del XX al XXXII se especifican los remedios que se sacan de las plantas y de los animales; los restantes se ocupan del reino mineral, y con este motivo se habla de los estatuarios y pintores más célebres de la antigüedad. Nació Plinio el año 23 de la era cristiana y murió el 79, víctima de la erupcion del Vesubio, una de las más terribles.

Pluche (M.) (1).

Concorde de la Géographie des différens âges. Ouvrage posthume de M. Pluche.

Paris: chez les Frères Estienne, M.DCC.LXIV. (1764).

12.° m. (8.°) de LX + 511 págs., pasta. Con mapas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Precede, además del retrato del autor, un «Eloge historique de M. l'Abbé Pluche», y unas poesías tituladas: «Les Ouis-dire», y «Adieu à la rime».

(1) Antoine Pluche, más conocido por l'Abbé Pluche, naturalista y literato francés; sus obras revelan la moral más pura y estan escritas con mucha claridad y elegancia. Nació en Reims en 1688 y murió en 1761.

Pluche (M.).

V. SPECTACLE (*Le*) *de la Nature.* *

* **Plumbensis (Frater Nicolaus).**

Opusculum Vitæ, virtutum, et miraculorum Ven. Servi Dei Fr. Sebastiani ab Apparitio, Ordinis Min. de Obseruantia Laici Professi Prouinciæ Mexicanæ.

Romæ: ex Officina Reverendæ Cameræ Apostolicæ, M.DC.XCVI (1696).

4.° de 207 págs., princ. é índs., perg.

Pluquet (M. l'Abbé) (1).

Traité philosophique et politique sur le luxe. Par M. l'Abbé Pluquet.

Paris: chez Barrois libraire, M.DCC.LXXXVI (1786).

2 vols. 12.° m. de 488 y 508 págs., hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Obra rara y curiosa dividida en tres partes: Du luxe considéré dans l' homme. Du luxe considéré dans ses rapports avec les societés politiques. De l' extinction du luxe.

(1) Eclesiástico y crítico francés; autor de obras de reconocido mérito. Nació en 1716 y murió en 1790.

Mémoires pour servir à l'histoire des égaremens de l'esprit humain, par rapport à la Religion Chrétienne: ou Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes.

Paris: chez Didot, le jeune, M.DCC.LXXVI (1776).

2 vols. 8.° de XVI + 602 págs. el 1.°, y 580 el 2.°, pasta. El apellido del autor se halla al fin de la dedicatoria. Excelente obra, con extensísimo é interesante discurso preliminar. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Plutarco (1).

Las vidas paralelas de Plutarco. Traducidas del griego al castellano por D. Antonio Ranz Romanillos.

Madrid: Impr. Central á cargo de Victor Saiz. 1879 y 1880.

5 vols. 8.°, hol. Son los tomos XXI, XXII, XXIII, XXIV y XXVIII de la «Biblioteca Clásica».

(1) Célebre filósofo, historiador y orador griego; en sus «Vidas paralelas

de los hombres ilustres» pone la biografía de un personaje griego y luego la de otro romano, haciendo comparaciones entre uno y otro. Nació en el año 50 y murió en el 140 de J. C.

Poe (Edgard) (1).

Historias extraordinarias.

Madrid: impr. de «El Atalaya», 1859.

Dos séries en 1 vol. 8.º menor de XXII + 177 págs. la primera y 132 la 2.ª, hol. Forman parte de la «Biblioteca de viaje». Reg. por D. Cárlos Mendizabal.

Contiene: Primera série; Noticias biográficas de Edgard Poe. El barril de amontillado. El demonio de la perversidad. Cuatro palabras con una momia. Una bestia que vale por cuatro. El corazon revelador. Lo que son notabilidades. Enterrado vivo.—Segunda série; Viaje á la Luna á despecho de la gravitacion, la presion atmosférica y otras zarandajas: Aventura sin igual de un tal Hans Pfaall.

(1) Poeta y novelista norte-americano, escritor de imaginacion exaltada, y de vida muy accidentada. Nació en Baltimore en 1811 y murió en 1849.

Poelitz (M.).

V. KANT (MANUEL).

Metafísica.

Poema *de Alfonso Onceno, rey de Castilla y de Leon.*

V. YANNES DE LOGROÑO (RODRIGO).

Poema *del Cid* (1).

V. CANTARES *del Cid Campeador.*

(1) Es el monumento mas antiguo que existe de la poesía castellana; se supone escrito á fines del siglo XII ó principios del XIII.

Poema *del Conde Fernan Gonzalez.*

V. LEYENDAS *del Conde Don Fernando de Castylla.*

Poema *de José* (1).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

(1) El asunto de este poema es las aventuras de José, hijo de Jacob, pero no segun la relacion bíblica, sino segun la version del Koran.

Poemas *épicos.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XVII y XXIX.*

Poesía *popular [de Asturias].*

V. MENÉNDEZ PIDAL (JUAN).

[**Poesias** *menorquinas*].

V. QUI *mal fa l' amor pitjor se case.*

Poesias *premiadas en el certamen celebrado en el salon de juntas de la Academia de Bellas Artes de San Carlos, de Valencia, el dia 20 de Mayo de 1867: con motivo del 2.º centenar de la instalacion en su actual capilla de la primitiva Imágen de Nuestra Señora de los Desamparados.*

Valencia: impr. de Martinez, 1867.

4.º de 77 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí Mir.

Poesis *(Sacra), sive Appendix ad Parnassvm, in qua nomina, et res quæ cum in Sacris Literis, tùm in Ecclesiasticis passim historijs reperiuntur....*

Venetiis: apud Ioan. Baptistam Combum, M.DC XXIX (1629).

8.º de 59 págs. é índ., perg. Apolillada.

Véase «Nomeseius (Nicolaus). Parnassvs Poeticvs», de la cual obra viene á ser un apéndice la del presente artículo.

Poetas *castellanos anteriores al siglo XV.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

Poetas *líricos de los siglos XVI y XVII.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos XXXII y XLII.*

Poetas *líricos del siglo XVIII.*
V. Biblioteca *de AA. Españoles Tom. LXI, LXIII y LXVII.*

Poetas *Bucólicos Griegos, traducidos en verso castellano por Ignacio Montes de Oca y Obregon (entre los Arcades) Ipandro Acaico, con notas explicativas, críticas y filológicas. 2.ª edición.*
Madrid: impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1880.
8.° de LXXII + 424 págs., perg. Es el tomo XXIX de la «Biblioteca Clásica».
Contiene idilios de Teócrito, de Bion de Esmirna, y de Mosco de Siracusa, con notas á los mismos.
Nota. Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca, un ejemplar de los «Poetas líricos griegos», que forma parte de la misma coleccion, el cual, con sus correspondientes remisiones, figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Poetæ *Minores Græci ... Accedunt Observationes Radulphi Wintertoni in Hesiodvm.*
Cantabrigiæ: ex off. Joan. Hayes, MDCLXXXIV (1684).
8.° de 533 págs. y un gran número de las «Observationes» de Winterton, y además el índ., pasta antigua.
Contiene esta edicion greco-latina obras de 24 autores y fragmentos de 21, de los cuales los que tienen más son los siguientes: Hesiodvs, Theocritus, Bion Smyrn., Simmias Rhod., Theognis, Phocylides, Pythagoras, Solon, Tyrtæus, etc., etc., cuyas obras figuran en su lugar correspondiente.

Poetarum (*Veterum Epigrammata.*
V. Veterum.... *Poetarum Epigrammata.*

Poggius (Io.).
Io. Poggius Florentinus Apostolice sedi deuotos. / Fratri Hieronymo Sauonarole Spiritum sanioris / consilii. (1)
Impressum Rome In campo Flore.
8.° m. (4.°) de 14 hojas; sin portada; letra romana; renglon seguido de 82 ó 29 líneas cada página entera; sin foliacion; con signaturas *a-b*; sin reclamos. Pergamino. Tiene las iniciales floreadas de imprenta, y apostilladas algunas páginas. El 1.er pliego es de 8 hojas y el 2.° de 6.
Orden: Encabezamiento.—Introduccion, que empieza: «Licet mihi tecum Hieronyme frater hac superscriptione uti quando a Christo seiunctus:....».—Texto, dividido en 14 capítulos, y que termina: «.....Te uero interim moneo ut subesse uelis Vicario Christi:.....»—Suscripcion sin nombre de impresor ni fecha.
Hermosísima edicion y ejemplar perfectamente conservado de este interesante y raro opúsculo. Se halla encuadernado con otros, tambien incunables y raros.
(1) En este opúsculo Juan Poggio Florentino «hablando siempre con Savonarola, despues de haber convencido de impostura y falsedad sus predicciones, y exhortándole á volver á la obediencia del Papa, le demuestra que es infiel, infame, apóstata, sedicioso, perturbador del bien y reposo público, cismático, desobediente al Soberano Pontifice; y por consiguiente haber sido justisimamente excomulgado». Savonarola fué, como es sabido, un famoso predicador y reformador italiano, que por su exagerado celo en declamar contra los vicios de su tiempo sin perdonar clase alguna, fué excomulgado y condenado á la hoguera.
Este interesante opúsculo debió imprimirse en 1498, puesto que en 23 de Mayo de dicho año fué quemado Savonarola en la plaza pública de Florencia, poco despues de haber sido excomulgado.
Nota. Véase nuestra «Reseña de Incunables», en donde se hallarán más datos de este interesante y raro opúsculo.

Pogianus (Julius) (1).
Julii Pogiani Sunensis Epistolae et Orationes, olim collectae ab Antonio Maria Gratiano, nunc ab Hieronymo Lagomarsinio adnotationibus illustratae ac primum editae.

Romae: excudebat Generosus Salomonius, M.DCC.LXII et M.DCC.LVI—M.DCC.LVIII 1762 y 1756-58).

4 vols. 4.° mayor de 516, LXXII + 415, 474 y 490 págs., perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado de esta interesante obra.

El tomo 1.°, impreso, como se vé, con posterioridad á los tres primeros, lleva al fin: «Julii Pogiani Epistolae Cardinalium Concilii Tridentini interpretum nomine, scriptae ab Octobri anni M.D.LXIV ad Septembrem anni M.D.LXVIII.»

(1) Notable polígrafo italiano del siglo XVI; sus epístolas, interesantes bajo todos conceptos, se distinguen por su elegancia y elocuencia.

Poisson (S. D.) (1).

Traité de Mécanique. Seconde édition, considérablement augmentée.

Paris: Bachelier, imprimeur-libraire, 1833.

2 vols. 8.° mayor de XXX + 694 págs. el 1.° y 782 el 2.°, hol. Con 7 láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

(1) Simeon-Denis Poisson, sabio geómetro francés; sus trabajos sobre mecánica y física matemática son muy consultados. Nació en 1781 y murió en 1840.

Poisson (M.).

V. JOURNAL *de l' École Polytechnique. Vingt-unième cahier.*

Poiteau (A.), ET VILMORIN.

Le Bon Jardinier. Almanach pour l' année 1832, contenant les, principes généraux de culture; l' indication, mois par mois, des travaux à faire dans les Jardins; la Description, l' Histoire et la Culture de toutes les Plantes potagères, économiques ou employées dans les arts;.....

Paris: impr. de Fain, 1832.

Un tomo en 2 vols. de XLIV + 1.012 págs., hol. Con 2 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Polancus (P. Ioannes).

V. DIONYSIUS CARTHUSIANUS (D.).
De quatuor hominis nouissimis liber.

Polemos *aoratos* (*Guerra invisible, obra griega*).

(Falta la portada y hojas al fin).
8.° mayor, rúst.

Polentonius (Sicco).

V. ANTONIUS PADUANUS (SANCTUS).
Sermones in Psalmos.

Polibio Megalopolitano (1).

Historia universal durante la República romana, escrita por Polibio Megalopolitano. Versión castellana de D. Ambrosio Rui Bamba, adicionada con todos los fragmentos descubiertos hasta ahora.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. Central á cargo de V. Saiz, 1884.

3 vols. 8.° de 434, 438 y 518 págs., hol. Son los tomos LXXI, LXXII y LXXIV de la «Biblioteca Clásica».

(1) Polybio, nacido en Megalópolis, célebre historiador griego y uno de los más juiciosos escritores de la antigüedad; compuso una Historia universal en 40 libros, de los cuales no quedan enteros más que los 5 primeros y extractos de los otros. Nació hácia el año 205 antes de J. C. y murió el 124.

Polinus (Carolus).

De Juris Divini et Naturalis origine Caroli Polini S. Martini Abbatis libri tres.

Brixiæ: escud. Jacobus Turlinus, MDCCL (1750).

4.° mayor de 430 págs. y princ., perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado de esta interesantísima obra, con una lámina alegórica y viñetas.

Politianus (Angelus) (1).

Angeli Politiani opera. Quorum primus hic tomus complectens: Epistolarum libros XII; Miscellaneorum Centuriam I. Omnia iam recens à mendis repurgata.

Lvgdvni: excvd. Seb. Gryphivs, M.D.XXXVI (1536).

8.° de 699 págs., perg. Ejemplar algo apolillado.

(1) Angelo Poliziano, célebre humanista italiano, uno de los más grandes escritores del renacimiento por su vigor y originalidad; sus obras han sido traducidas á varias lenguas. Nació en 1454 y murió en 1494.

Politianus (Angelus).

V. Athanasius (Divus). *Opera omnia.*

V. Carmina *quinque Illustrium Poetarum.*

V. Herodianus. *Historiarum Libri VIII.*

Polito *Lancelotto.*

V. Catherino.

Poliziano.

V. Politianus.

Polo (P. F. Petrus).

Mansiones, Festaque Hébræorum, literaliter descripta, moraliter, misticè, et encomiasticè exposita. Cvm Diario dvplici, altero Sacro, in quo gesta ex Sacra Scriptura per anni dies adducuntur, loca sacra describuntur, exponuntur, et interpretantur. Altero Sacro-Prophano, in quo et per anni dies Fasti, Festaque Gentilium adducuntur, vertuntur ad sacra, Christianæ Religionis proponuntur Fasti. Tom. I et II.

Mansiones Morales, seu Quadragesima continua, per Mansiones Hebræorum ideata.—Mansiones Mysticæ, et Asceticæ ad Fratres, et Moniales, cum aliquibus Collationibus pro vestitione Habitus, et Professione. Tom. III, pars prima et pars secunda.

Mansiones Encomiasticæ adaptatæ quadraginta duobus, juxta Evangelium Matthæi, Progenitoribus Christi Domini.... Tom. IV, pars prima et secunda pars.

Burcinonæ: ex Off. Joannis Piferrer, MDCCXXV (1725).—Matriti: ex Typ. Causæ V. Matris de Agreda, 1737.

4 tomos en 6 vols., 4.° m. y 6.° d. m. (fólio), perg. Obra muy interesante, que supone inmensa erudicion, de cuyo autor, religioso valenciano, no hallamos dato alguno en las Bibliografías que posee la Biblioteca.

Polo de Medina (Salvador Jacinto) (1)

Poesias (Romances, Epigramas, Silvas, Décimas, etc.).

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

(1) Célebre poeta español, de vivísimo ingenio y feliz sobremanera en apodos y calificaciones; sus epigramas, y sus fábulas burlescas tituladas «Apolo y Dafne» y «Pan y Siringa», son de lo mejor que tenemos en castellano. Nació este poeta mordaz en Múrcia por los años de 1607 y murió poco despues de 1657.

Polybio.

V. Polibio.

Pomel (A.).

Nouveaux matériaux pour la Flore atlantique.

Alger: impr. V. Aillaud et C.ie, 1874.

4.° de 339 págs., hol. Reg. por D. Juan J. Rodriguez.

Pomerium *sermonum. De sanctis Pars hyemalis (1).*

Incipit pomerium sermonum de sanctis quo ad partem primam scilicet hyemalem.

(Falta el colofon).

8.° de... hojas; letra gótica; á dos columnas; sin foliacion; con signaturas y sin reclamos; perg. Faltan dos ó tres hojas al fin.

(1) Parece ser el autor de esta obra, ThemesWar (Pelbartus de).

Pomey (P. Franciscus) (1).

Novus candidatus Rhetoricæ, altero se candidior, comptiorque, non Aphthonij solùm Progymnasmata ornatiùs concinnata, sed Tullianæ etiam Rhetoricæ præcepta clariùs explicata, et perutilem de Panegyrico Dissertationem, repræsentans, studiosis eloquentiæ candidatis.

Cervariæ: ex typ. Pontif. ac Reg. Univers., per Thomás Senant, 1732.

8.° de 304 págs. y princ., perg.

(1) François Pomey, notable jesuita y escritor francés; autor de algunas obras muy útiles para la enseñanza. Murió en 1673 de edad avanzada.

Catechisme Theologique, contenant les plus belles et les plus necessaires difficultez des mysteres de nôtre Foy, et de la Theologie morale.

(Está rasgado el piè de imprenta) 1680?

12.° de 226 págs. é índ., pasta. Ejemplar muy estropeado.

Pomfret (Mr. John).

Poems upon Several Occasions. To which are Added, His Remains (1).

London: printed for J. Addisson, MDCCLXVI (1766).

6.° menor de XII + 132 más 17 págs., pasta.

Contiene la obra 6 pequeños poemas, de los cuales los tres más extensos son: Love Triumphant over Reason (Amor triunfante de la razon); On the Divine Attributes (Sobre los divinos atributos); On the Conflagration, and Last Judgment (Sobre la conflagracion y juicio final).

(1) Poemas sobre varios asuntos. A los cuales se añade los Recuerdos del mismo autor.

Pomio (Giouanni).

V. GARIMBERTO (HIERONIMO). *Concetti.*

Pomme (Pierre).

Traité des Affections vaporeuses des deux sexes, ou maladies nerveuses. Sixième édition.

Paris: chez Cussac, imprimeur-libraire, an. VII—XII (1799-1804.)

3 vols. 8.° mayor de XVI + 423, 407 y 268 págs., hol. Con el retrato del autor. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

El tomo 3.° es un «Supplément», que contiene: 1.° une Nouvelle Edition, considérablement augmentée, du Mémoire et des Observations cliniques sur l' abus du quinquina; 2.° la Réfutation de la Doctrine médicale de Brown; 3.° une Notice sur l' Electricité, le Galvanisme et le Magnétisme.

Pommereul (M. de).

V. CAMPAGNES *du Général Buonaparte en Italie...*

Pompignan.

V. LE—FRANC *de Pompignan.*

Pomponius Mela (1).

Pomponii Melae de situ orbis libri tres: Cum Annotationibvs Petri Ioannis Olivarij Valentini.

Lugduni: apud Antonium Vincentium, 1551.

8.° de 112 págs. é índ., perg.

(1) Célebre escritor latino, natural de un pueblo de Andalucía, el primero entre los latinos de que se tiene noticia haber escrito de Geografía; su obra «De situ orbis», en que mezcla algunos hechos históricos, es notable por la brevedad, la exactitud, la claridad y la propiedad de voces. Floreció en el primer siglo de nuestra era.

Ponce Bacca (M. F. Ignatius).

Incipit Artium cursus. Et primo, quas Sumulas dicunt, institutiones ex Aristotelicis libris depromptæ, juxta mentem N. Resoluti Doctoris, et ad forman Isagogicam redactæ.

Commentaria in Aristotelis Logicam,......

Disputationes in Aristotelis Metaphisicam,....

Disputationes in octo libros Physicorum Aristotelis,....

Disputationes in libros Aristotelis de Ortu, et Interitu, et in libros de Anima,....

Matriti: ex typ. Mercurii; typ. Antonii Perez de Soto, 1748-1750.

5 obras en 7 vols., 4.°, perg.

Forman estas obras, como se vé, un completo «Cursus Philosophicus», cuyo autor Ignacio Ponce Bacca ó Vaca fué catedrático en Salamanca.

Manifiesto de la cierta verdad del

privilegio, é indulgencia sabatina del Escapulario de Maria Santissima del Carmen..... Sv avtor M. Fr. Ignacio Ponce Vaca.
Salamanca: por Eugenio Antonio Garcia, 1697.
4.° de 163 págs., princ. é ind., perg.

Ponce de Leon (Fr. Basilio) (1).
Discvrsos para todos los Evangelios de la Qvaresma. Segvnda impression.
Salamanca: empr. de Diego de Cussio, M.DC.VIII (1608).
2 tomos en un vol. 8.° d. m. (fólio menor) de 347 y 400 págs., princ. é índs., perg. Con un grabado de S. Nicolás en la portada.
Aunque en la portada se lea primera parte la obra parece completa; pues abraza toda la Cuaresma.
(1) Religioso de la Orden de San Agustin, de una familia ilustre de Granada, muy inteligente en Teologia y en Derecho conónico que enseñó en las Universidades de Salamanca y Alcalá; es autor de obras importantes. Murió en 1629.

Ponce de Leon (D. Gonsalus) (1).
Reponsio ad librvm Leonharti Vvaramundi, Hæretici Calviniani, in causa Coloniensi
Romæ: apud Franciscum Zanettum, M.D.LXXXV (1585).
4.° de 185 págs. y princ., pasta. Ejemplar descompuesto de esta interesante obra.
(1) Notable escritor español, natural de Sevilla, muy inteligente en las lenguas griega y latina; autor y traductor de obras inportantes. Floreció á últimos del siglo XVI.

Poncelin (J. Ch.).
V. OVIDE.
Œuvres complettes.

Poncet de la Riviere (Mr. Mathías) (1)
Oraisons Funebres.
V. GEOFFROY (JEAN-BAPTISTE).
Sermons.
(1) Obispo de Troyes, orador y escritor notable; sus oraciones fúnebres son consideradas como modelos en su género. Floreció en el siglo pasado.

Poncius (Fr. Ioannes) (1).
Philosophiæ ad mentem Scoti Cvrsvs integer.
Lvgdvni: svmpt. Lavr Arnaud, et Petri Borde, M.DC.LXXII (1672).
6.° d. m. (fólio mayor). de 974 págs. princ. é índs., perg.
Contiene: Introductio ad Logicam. —Logica.— Ethica. —Physica. — De Anima.—Metaphysica.
(1) Religioso y escritor irlandés, residió mucho tiempo en Paris en donde escribió muchos tratados filosóficos y teológicos. Murió hácia el año 1660.

———*Commentarii Theologici qvibvs Io. Dvns Scoti qvæstiones in libros (I, II, et III) Sententiarum elucidantur, et illustrantur.*
Parisiis: sumpt. Simeonis Piget, M.DC.LXI (1661).
4 tomos en 6 vols. 4.° m. (fólio mayor), perg. Ejemplar apolillado.

Poncius (Fr. Ioannes).
V. DUNS SCOTUS (FR. IOANNES).
Opera omnia. TOM. V, VI *et* VII.

Pons (F. Bernardus).
Theses philosophicæ.
V. CARDONA (F. GABRIEL).

Pons (F. Francisco) (1).
Nuevo método para aprender por principios fáciles la lengua latina. [Libro primero: De la etimología y ortografía. Libro segundo: De la sintaxis.
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1831.
2 vols. 8.° de VII + 324 págs. el 1.° y 252 el 2.°, hol. Reg. por D. Rafael Villalonga.
(1) Fr. Francisco Pons y Carreras, religioso, profesor y escritor menorquin, varon sábio, modesto y humilde. Nació en S. Cristóbal en 1768 y murió en 1855.

———*Compendio de la Poesía latina y*

Carmelitarum almo B. V. M. Sacello Magonensi.... ann. MDCCLXXXVII (1787).
S. l. (Magone Minoricarum); ex praelo Joannis Fabregues, s. a.
4.° menor de 13 págs., rúst. Dedicada al Conde de Cifuentes.

Pons Boigues (Francisco).
Apuntes sobre las escrituras mozárabes toledanas, que se conservan en el Archivo Histórico Nacional.
Madrid: estab. tip. de la Viuda é hijos de Tello, 1897.
8.° de 320 págs., hol.

———— *Ensayo bio-bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos arábigo-españoles. Obra premiada.*
Madrid: estab. tip. de San Francisco de Sales, 1898.
4.° m. de 514 págs., rúst. Reg. por la Biblioteca Nacional.

Pons Boigues (Francisco).
V. Saint-Ellier (D. L. de).
El órden en el mundo físico.

Pons y Fábregues (D. Benito).
Dictamen sobre distribución de los retratos de los varones ilustres de Mallorca en el Consistorio.
Palma: estab. tip. del Comercio, M DCCCXCV (1895).
4.° de 60 págs., rúst. Reg. por su autor.

Pons Fábregues (D. Benito).
V. Memoria *presentada por el personal del Archivo de la Ciudad (Palma).*
Nota. Últimamente se han recibido los dos primeros cuadernos de la obra titulada: «Colección de Documentos referentes al Reino de Mallorca» publicados por D. Benito Pons Fábregues, con la colaboración de otros señores. Estos dos cuadernos comprenden el «Códice Lagostera», publicado por dicho Sr., y el «Códice Çagarriga», publicado por Don Pedro Antonio Sancho y Vicéns y el Sr. Pons Fábregues. Esta «Colección» figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Pons y Mora (Dr. Antonio) (1).
Minorque.
V. Richard (R. P.).
Dictionnaire Universel... des Sciences Eclésiastiques.
(1) Religioso menorquin, hombre de notable erudicion, á quien se debe el artículo relativo á Menorca, que figura en el Diccionario á que se hace referencia. Nació en Mahon en 1717 y murió en 1783.

Pons y Orfila (Ramon).
Glosas de ses eleccions de Diputats à Corts, celebradas el dia 1.er de Febrer de 1891.
Mahó: impr. de M. Parpal, 1891?
8.° de 16 págs., rúst.

Pons y Pons (Toni).
Se Pigota. Glosas de'n Toni Pons y Pons, casulá de Torret-nou.
Mahó: impr. de Bernat Fábregues, 1882.
8.° de 11 págs., rúst. Reg. por D. Jaime Garau.

Pons y Ximenez, Pbro. (D. Rafael).
Sermon que á ruegos de una devota persona pronunció en la parroquial Iglesia de Santa María de Mahon el Beneficiado de la misma D. Rafael Pons y Ximenez, el domingo 21 de Setiembre de 1862.
Mahon: tip. de D. Juan Fábregues y Pascual, s. a.
4.° de 12 págs., rúst. Reg. por Don Rafael Villalonga.
El tema del sermon es: Salvacion del hombre.

Ponsi (Fr. Domingo).
Vida de la B. Lucia de Narni, virgen, religiosa de la Orden de Predicadores, Fundadora del Venerable Monasterio de Santa Catharina de Sena de la Ciudad de Ferrara. Escrita en Italiano y traducida en lengua Castellana por D. Pedro Albert.
Valencia: por Joseph Thomàs Lucas, 1744.

4.° de 180 págs., princ. é ind., perg.

Pontaltus (**M. Joach. Maria**).
V. BREVIARIUM *Fratrum, et Monialium Ordinis B.mae Virginis Mariæ de Monte Carmeli,....*

Pontanus (**P. Jacobus**) (1).
V. BUCHLERUS (MR. JOANNES).
Sacrarum profanarumque Phrasium poeticarum Thesaurus.
V. DIANA (ANTONINUS).
Svmma Diana.
(1) Jesuita aleman, notable profesor de Bellas-letras; traductor y comentador de algunos autores griegos y latinos. Murió en 1626 á los 84 años de edad.

Pontanus (**Joh. Isacus**) (1).
V. FLORUS (LUCIUS ANNÆUS).
Rerum Romanarum libri quatuor.
(1) Historiógrafo del rey de Dinamarca; enriqueció la literatura con muchas y variadas obras. Murió en 1640 á los 69 años de edad.

Pontas (**Joannes**) (1).
Dictionarium Casuum Conscientiæ, seu præcipuarum difficultatum circa Theologiam Moralem, ac Disciplinam Ecclesiasticam Decisiones:..... Cui potissimum attexitur, tamquam totius operis complementum, alterum Dictionarium Casuum Conscientiæ à DD. De Lamet et Fromageau..... concinnatum. Accesserunt D. Eusebii Amort..... Menda Pontasiana.... nec non Fr. Danielis Concina..... Animadversiones Critico-Morales in Præfata Menda Pontasiana.....
Venetiis: apud Antonium Bortoli, MDCCLXXIII (1773).
3 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 92 más 502 págs. el 1.°, 711 el 2.° y 802 el 3.°, perg. Buena edicion y ejemplar bien conservado de esta interesante obra.
(1) Jean Pontas, célebre moralista francés; entre las obras que honran su memoria figura el gran Diccionario de casos de conciencia, en el que se concilia un justo rigorismo y saludable benignidad. Nació en 1638 y murió en 1728.

Pontécoulant (**M. G. de**).
Théorie analytique du Système du monde, par M. G. de Pontécoulant, ancien Elève de l'Ecole Polytechnique, Capitaine au Corps royal d'Etat—Major.
Paris: impr. de Huzard-Courcier, 1829 et 1834.
3 vols. 8.° mayor de XXVIII + 508 págs. el 1.°, XIV + 504 el 2.° y XXI + 563 el 3.°, hol. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.
Obra muy interesante dividida en 6 libros: Liv. I; Des lois générales de l'équilibre et du mouvement.—Liv. II; Mouvement de révolution des corps célestes.—Liv. III; Théorie des comètes.—Liv. IV; Du mouvement de rotation des corps célestes.—Liv. V; De la figure des corps célestes.—Liv. VI; Suite de la théorie des mouvemens planétaires.
El tomo 3.°, que es de distinta imprenta y año, lleva al principio una carta del célebre matemático Legendre, en la que se hacen grandes elogios del autor y de la obra.

Pontes (**D. José Maria y D. Fernando**).
Notas biográficas de españoles ilustres en Ciencias, Letras, Artes, etc., etc.
Madrid: impr. de Enrique F.—de Rojas, 1895.
8.° de 131 págs. é índ., rúst.

Pontes y Fernández (**D. Alejandro**).
Aritmética práctica. Segunda edición.
Madrid: impr. de A. Marzo, 1893.
8.° de 124 págs., encart.

Pontius.
Vita et Passio Sancti Cæcilii Cypriani, per Pontium ejus diaconum scripta.
V. CYPRIANUS (SANCTUS CÆCILIUS).
Opera omnia.

Pontius Pilatus.
V. PILATUS.

Ponzóa (Don José Antonio).
V. SAY (JUAN BAUTISTA).
Tratado de Economía política.

Pope (Alexandro) (1).
Dunciad.
V. LISTA Y ARAGON (D. ALBERTO).
Poesías.
(1). Célebre crítico inglés, el poeta más castizo y elegante de aquel país; su «Dunciad» ó poema satírico y sanguinario contra sus enemigos, fué traducido libremente y en verso suelto con el título de «El Imperio de la Estupidez», por Lista y Aragon. Nació Pope en 1688 y murió en 1744.
Véase «Marchena (El Abate Don José). Poesías».

Poquelin de Molière.
V. MOLIERE.

Porcacchi (Thomaso) (1).
V. PARABOSCO (M. GIROLAMO).
Lettere amorose.
(1) Notable escritor toscano; autor y traductor de obras importantes. Murió en 1585.

Porçel (Fr. Josephus).
Theologico-Scotistica Asserta, quæ in Comitiis provincialibus Fratrum Minorum Majoricae et Minoricae exponit Fr. Josephus Porçel... Discussionis locus Regij Caenobij Templum S. Francisci Palmæ.....
Palma?: in Typ. Regia, 1790.
4.° menor de 20 págs. y dedic., hol.

Porcél (D. José Antonio) (1).
Poesías (El Adónis, en cuatro églogas venatorias; poema.... Sonetos y otras composiciones).
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXI.*
(1) José Antonio Porcél y Salablanca, célebre poeta español del siglo XVIII, individuo de varias Academias; su poema «Adónis» ha colocado á su autor entre los mejores poetas de su siglo. Nació hácia el año 1720.

Oracion fúnebre en las honras que se hicieron en el convento de las Descalzas Franciscas con título del Angel Custodio de esta Ciudad [Granada?], á la feliz memoria del M. Illustre Señor Marqués de los Truxillos.
Granada: por Nicolás Moreno, 1765?
4.°, rúst.

Oracion panegyrica del Angelico Doctor S.r S.to Thomas de Aquino...
Granada: Impr. Real, 1756?
4.° menor de 35 págs. y muchas de princ., perg.

Poretanus (Gilbertus) (1).
V. ANDREAS (ANTONIUS).
Questiones super libro sex principiorum Gilberti poretani.
(1) Gilbert de la Porrée, Obispo de Poitiers, notable filósofo y teólogo; incurrió en algunos errores tocante á las personas de la Santísima Trinidad, arrepintiéndose después. Murió en 1154.

Porphyrius (1).
V. ARISTOTELES. *Logica.*
V. SCOTUS (IOANNES). *Questiones Scoti super Uniuersalia Porphyrij.....*
(1) Filósofo neo-platónico y escritor griego, discípulo de Plotino y Longino; escribió, entre otras obras, «Comentarios sobre las Categorías de Aristóteles. Nació en 233 y murió en 305.

Porrecta.
V. CAPPONI A PORRECTA.

Porres (Doctor Francisco Ignacio de).
Discvrsos Morales para los Miercoles, Viernes, i Domingos de la Cvaresma.
(Está rasgado el pié de imprenta) *Alcalá, 1638?*
8.° m. de 543 págs., princ. é índs., perg.

Discvrsos Morales para los Domingos despves de Pentecostes.
Alcalá: por Antonio Vazqvez, 1641.
8.° m. de 544 págs., princ. y tablas,

venerabilis Santij porta.....

Venerabilis Santij de porta..... sermones de sanctis cum quibusdam collationibus pro defunctis: ac nonnullis peccatorum figuris non contennende lectionis optatum hic fortiuntur finem: impressi in famatissimo Lugduneñ. emporio: opera et industria probi viri Iohannis Cleyn Alemanni bibliopole atque calchographi: Anno Domini Millesimo quingentesimo decimotertio (1513).

8.° mayor de 116 hojas y tablas; con portada grabada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Hay otro ejemplar de la misma imprenta, pero del año 1516.

Portal (Antoine) (1).

Cours d' Anatomie médicale, ou Élémens de l' Anatomie de l' homme, avec des remarques physiologiques et pathologiques, et les résultats de l' observation sur le siége et la nature des maladies, d' après l' ouverture des corps.

Paris: Baudouin, impr., an XII—1804.

5 tomos 8.° m., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Antoine, baron Portal, célebre médico francés, notable profesor é individuo de varias academias; es autor de obras importantes, algunas de ellas traducidas á varias lenguas. Nació en 1742 y murió en 1832.

Porte (La).

V. ANEDOCTES *du Nord.*

Porte-Du-Theil.

V. DUTHEIL (M.).

Portefaix (D. Domingo).

Manual para instruccion del cuerpo de carabineros del reino.

Madrid: impr. á cargo de J. M. Ducazcal, 1844.

8.° mayor de 358 págs., pasta. Con estados plegados.

Portel (Fr. Laurentius de) (1).

Responsiones aliquorum Casuum Moralium spectantium præcipuè ad personas Regulares, ac etiam Seculares.

Lovani: apud Ioannem Billium, M.DC.XXXV (1635).

8.° de 910 págs., princ. é inds., perg.

(1) Religioso y escritor portugués, profesor de Teología y autor de obras importantes. Murió en 1642.

Dubia Regularia, sive accurata, brevisque discussio difficultatum circa Religiosam personam, atque Familiam; ac etiam circa Sacerdotem regularem, Confessiones sæcularium excipientem.

Lugduni: ex typ. quondam Ionæ Gautherin, M.DCXL (1640).

8.° de 1064 págs., princ. é ind., perg.

Portella y Anrich (Dr. Antoni) (1).

Nou Methodo per apendrer la Llengua llatina, dedicat al Senyor Comte de Lannion per el Doctor Antoni Portella y Aurich. Primera part dels Rudiments.

Maho: en casa de Joseph Payen, impressor del Rey, M.DCC.LXII (1762).

8.° mayor de VII + 80 págs., más 24 «dels generos del noms, declinacions, preterits, y supins», perg. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

(1) Antonio Portella y Henrich, religioso menorquin, doctor en Teología. Nació en Mahon y murió en Palma en 1765.

Porter (F. Franciscus) (1).

Systema Decretorum Dogmaticorum ab initio nascentis Ecclesiæ per Summos Pontifices, Concilia Generalia et Particularia hucusque editorum, juxta septemdecim sæculorum ordinem distributum. In quo insuper recensentur præcipui cujuslibet sæculi errores, adversi impugnatores orthodoxi.....

Avenione: ex typ. Francisci-Sebastiani Offray, M.DC.XCIII (1693).

6.° m. (fólio mayor) de 676 págs., princ. é inds., perg. Ejemplar muy estropeado.

(1) Religioso y escritor irlandés, profesor de Teología y autor de obras importantes. Murió en Roma en 1702.

Portillo (Fr. Rodrigo de).
Sermon predicado en el Convento de San Gil de Madrid, en las honras de la Excelentissima señora D. Iuana de Cordoua, Duquessa de Frias.
Madrid: en la Imprenta Real, M. DC.XXIIII (1624).
4.° menor de 22 hojas y dedic., perg.

———

Sermon predicado a las honras de la Magestad Catolica de don Filipe III. Rey de España, que se celebraron a primero de Abril del año de 1626. en el Real Conuento de la Encarnacion.
Madrid: por Luis Sanchez, M. DC.XXVI (1626).
4.° menor de 24 hojas y princ., perg.

Portillo y Aguilar (Fr. Sebastian de).
Chronica Espiritual Augustiniana. Vidas de Santos, Beatos, y Venerables Religiosos, y Religiosas del Orden de su Gran Padre San Agustin, para todos los dias del año..... Ponense al principio algunas breves advertencias Historiales del Origen, Antiguedad, y Excelencias de la Religion de San Agustin, y al principio del segundo tomo las Religiones, que militan debajo de su Sagrada Apostolica Regla.
Madrid: impr. del Venerable Padre Fray Alonso de Orozco, 1731 y 1732.
4 vols. 4.° m. (fólio), perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra interesante, escrita por su autor, distinguido religioso y cronista notable, en el año de 1651.

Portocarrero (Iuan Dionisio).
Ivan Dionisio Portocarrero. Sobre la competencia de jurisdicion, de que se trata, entre la Inquisicion y Ministros Reales de Mallorca.
Madrid: s. i., M.DC.XXIIII (1624).
4.° de 66 hojas, perg.

* **Porto Maurizio (P. Leonardo da).**
Opere Sacro-Morali, cioè discorso mistico, e morale da farsi dopo la Missione...... Direttorio della Confessione generale..... Il Tesoro Nascosto, ovvero Pregi ed Eccellenze della Santa Messa. Edizione novissima.
Venezia: Bartolo Occhi, 1757.
12.° m. de XXIV + 273 págs., encart. Con el retrato del autor y un «Breve Compendio della sua Vita».

Portu Hibernicus (M. Mauritius à).
V. Duns Scotus (Fr. Ioannes).
Opera omnia.
Questiones.... in me / taphysicam Aristotelis.....

Portuondo (A).
Discusiones de Trigonometria.
Madrid: impr. de Aribau y C.ª, 1878.
8.° m. de 116 págs., encart. Con tres láminas plegadas.
Contiene principalmente «Problemas de division de arcos en la circunferencia».

Posadas.
V. Possadas.

Posadillo y Posadillo (D. Isidro).
Ataque y defensa de puertos y costas.
Madrid: tip. de Gregorio Estrada, 1869.
8.° m. de 98 págs., rúst. Con una lámina.
Contiene una Introduccion y 7 artículos, entre ellos uno titulado «Navegacion submarina, Ictíneo Monturiol».

Possadas (Fr. Francisco de).
Triumphos de la Castidad contra la Luxuria diabòlica de Molinos.
Córdova: por Diego de Valverde y Leyva, 1698.
4.° menor de 556 págs. y princ., perg.
Contiene esta interesante obra un gran número de impugnaciones de los errores que siguió Miguel de Molinos contra la virtud de la Castidad.
*

Possevinus (Antonius) (1).
Apparatus ad Philosophiam. Primo ad eam, quæ vera est; mox ad Platonicam: denique ad Aristotelicam. Expenduntur Platonis, et Aristotelis interpretes Græci, Arabes, Latini cum nonnullis, qui hoc seculo floruerunt.
Vicentiæ: apud Georgium Græcum, M.D.IC (1599).
8.° menor de 164 hojas y princ., perg.

(1) Jesuita y escritor italiano; autor de obras importantes. Murió en 1611 á la edad de 78 años.

Possevinus (Io. Bapt. Bernardinus).
Liber de Officio Curati, ad praxim, præcipuè circa repentina, et generaliora..... Editio postrema ab ipso Auctore recognita, aucta et noua Collectanea pro Bulla Cœnæ Domini illustrata: adiectis ad singula capita Notis Andreæ Victorelli.. Adhæc accessere Declarationes S. Congregationis circa Decreta Concilij Trident. de Matrimonio et Sponsalibus.....
Cæsaraugustæ: apud Ioannem de Larumbe, 1638.
8.° m. de 356 págs, princ. é índs., perg.

Postepski (P. Angelus) (1).
Summa Hæreticarum Cavillationum á primo usque ad decimumoctavum sæculum Æræ Christianæ, argumentis scholastico-dogmaticis solvendarum.
Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCLXVIII (1768).
4.° de XII + 244 págs., perg. Con el retrato del Autor.

(1) Notable religioso y escritor polaco; desempeñó cargos importantes y escribió con acierto sobre las herejías. Murió en 1767 á la edad de 63 años.

Postilla *seu expositio epistolarum et euangeliorum tam de tempore quam de sanctis: vna cum ferialibus de toto tempore anni: necnon eorumdem sanctorum..... Nouiterque impressa lugduni per Franciscum fradin. Anno domini. M ccccviii (1508).*
4.° mayor de 280 hojas, princ. y tabla; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Falta la portada general. Edicion con portadas particulares grabadas y viñetas.
Segun nota manuscrita el autor es Joannes Deverdellay.

Postille *maiores totius anni: cum questionibus de nouo additis.*
Cesaraugusta: Georgius Cocus, M.cccccxiii (1513).
8.° mayor de 364 hojas y princ.; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Tiene la portada grabada y viñetas. Es la misma obra que figura en el artículo anterior, pero de distinta imprenta y fecha.

Potau.
V. Dimas de Potau.

Potesta Panormitanus (Fr. Felix).
Summa integra moralis, seu Examen ecclesiasticum adauctum tres complectens tomos, in quo universæ materiæ morales, omnesque ferè excogitabiles casus conscientiæ solidè et clarè resolvuntur, cum denuntiationibus ad Monitoria Papæ, et Episcoporum, ad edicta Inquisitorum.....
Gerona: por Narciso Oliva, impr., 1754.
3 tom en 1 vol 4.° m. de 791 págs. en junto, y princ., perg.

Pothier (1).
Tratado de los Contratos de Beneficencia, por Pothier. Traducido al español con notas de derecho patrio por una Sociedad de Amigos Coloboradores.
Barcelona: impr. y lit. de J. Roger, editor, 1845.
8.° m. de 291 págs., rúst.
Division de la obra en 4 tratados: Del comodato y del precario; Del mutuo; Del contrato de depósito; Del mandato.

(1) Robert-Joseph Pothier, célebre jurisconsulto francés, hombre dotado de

oracion, las ceremonias y usos de la Iglesia..... Con dos catecismos abreviados para uso de los niños. Traducidas ahora nuevamente en Castellano..... por D. Francisco Antonio de Escartin y Carrera. Tomo IV.

Madrid: Impr. Real, MDCCLXXXV (1785).

4.° menor de 286 págs. más 162 del Compendio, pasta. Faltan los tom. I á III

Povius (Onofrius) (1).

Thesavrvs pverilis. Nvnc denvo ex sermone gotholano in bæticum conversus, ornatus et artificio quodam, et expolitione à Barnaba Solerio humanarum litterarum Doctore distinctus, atque secunda parte locupletatus.

Barcinone: ex typ. Antonii Lacavalleria, 1684.

12.° de 514 págs. é índ., perg.

(1) Onofre Pou, doctor en artes, natural de Gerona, escribió en el siglo XVII; su «Tesoro de los niños» viene á ser un Diccionario, dividido en secciones por materias.

Power (Joseph).

Nouvelle methode de traiter l'Inoculation de la petite Verole.

(Falta la portada).

12.° m. de 119 págs., rúst. El nombre y apellido del autor figuran en unos certificados que van al fin.

Poy y Comes (D. Manuel).

Elementos de Aritmetica, y Algebra.

Barcelona: por Francisco Suriá y Burgada, impr., 1786.

8.° m. de 270 págs. y princ., encart.

Pozo y Moreno (D. Remigio).

V. Solier y Vilches (Leopoldo).

Ejercicios en lecturas instructivas.

Práctica *de las Ceremonias de la Missa rezada, con un breve tratado de las Ceremonias especiales, que se deven hazer en las bendiciones de las Candelas, Ceniza, Ramos, y toda la Semana Santa....*

(Falta la portada).

8.° m. de 192 págs., perg. Se ignora el nombre del autor.

Prado (D. Andrés de).

La vengada á su pesar.—Ardid de la pobreza y astucia de Vireno (Novelas).

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*

Prado.

V. Fernandez de Prado.

Prado florido.

V. Prato florido.

Præfationes, *Tractatus, Diatribæ et Exegeses præliminares, atque nonnulla venerandæ Antiquitatis tum sacræ, cum profanæ Monumenta à Joanne Bollando cæterisque Societatis Jesu Hagiologis Antuerpiensibus, elucubratis in Acta Sanctorum voluminibus præfixa, nunc primum conjunctim edita, et in tres tomos distributa. Tomus secundus et tomus tertius.*

Antuerpiæ: apud Michaelem Knobbarum, MDCCXLIX (1749).—Venetiis: apud Jo. Baptistam Albrizzi Hieron. Fil., et Sebastianum Coleti, MDCCLI (1751).

2 tom. 6.°, d. m. (fólio mayor) de VIII + 608 págs. el tomo 2.°, y XXVI + 842 págs. el 3.°, perg. Con láminas y grabados. Falta el tomo 1.°

Contiene esta interesante obra: Tom. II; Conatus Chronico-Historicus Danielis Papebrochii ad vniversam seriem Romanorum Pontificum cum prævio ad eumdem Apparatu.—Nicolai Rayæi Tractatus præliminaris de Acoluthia Officii Canonici pro ecclesiis Orientalibus Græcorum, in solenni Commemoratione trium Docturum, Basilii, Nazianzeni, et Chrysostomi.=Tom. III; Tractatus Præliminaris Jo: Baptistæ Sollerii ad tom. V Junii de Patriarchis Alexandrinis.—De vita, gestis, operibus, et virtutibus R. P. Danielis Papebrochii; Auctore Joanne Pinio......—Martyrologia Hieronymiana contracta ex Mss. Codicibus à Jo: Baptista Sollerio recensita.

—Tractatus Præliminaris ad tomum primum Julii: De Sanctis duodecim sociis Anastasio patre, etc. e Syria advenis, in Umbria Italiæ provincia........ —Tractatus Historico-Chronologicus de Patriarchis Antiochenis.—Tractatus Historico-Chronologicus ad tom. VI Julii præliminaris: De Liturgia antiqua Hispanica, Gothica, Isidoriana, Mozarabica, Toletana, Mixta.—Guilielmi Cuperi ad Tomum I Augusti: Tractatus Præliminaris de Patriarchis Constantinopolitanis ab initio istius cathedræ ad ætatem usque nostram....

Nota. Contiene esta obra, como se vé, preliminares á la grandiosa obra que los «Bollandistas», ó jesuitas de Ambe res, trabajaron formando la coleccion de las actas de las vidas de los Santos.

Præparatio *diurna ad celebrandum Divinum Missæ Sacrificium, juxta ritum Fratrum Ordinis Dei genitricis, et gloriosissimæ Virg. Mariæ de Monte Carmelo, à quodam Religioso ejusdem ordinis Provinciæ Cathaloniæ.*

Barcin.: ex typ. Hæredum Bartholomæi, et Mariæ Angelæ Giralt, 1752.?

12.° menor de 110 págs., perg.

Præsentatione (Fr. Ægidius de) (1).

De Immacvlata Beatæ Virginis Conceptione ab omni originali peccato immuni libri qvatvor.

Conimbricæ: apud Didacum Gomez de Loureyro, 1617.

6.° m. (fólio menor) de 460 págs., princ. é índs., perg.

(1) Fr. Egidio da Presentaçao, religioso y escritor portugués, doctor teólogo y profesor en la Academia de Coimbra; autor de obras importantes. Escribió á principios del sig'o XVII.

Dispvtationes de Beatitvdine animæ dvodecim libris absolvtæ. Tomvs secvndvs (1).

Dispvtationes de Beatitvdine corporis qvinqve libris absolutæ.

Conimbricæ: apud Didacum Gomez de Loureyro, 1615.

2 obras en dos vóls. 6.° m. (fólio menor) de 1.358 págs. é índs. la 1.ª; y 561 más 82 de apendice, y ademas princ. é índs., la 2.ª, perg.

(1) Este tomo, al que le falta la portada y los preliminares, comprende los 7 últimos libros de la obra.

Praesentatione (Fr. Archangelus á).

V. AUGUSTINUS (SANCTUS).

Confessionum Libri tredecim.

Prætorius (Matthæus).

Tuba Pacis ad Universas Dissidentes in Occidente Ecclesias, seu Discursus Theologicus de unione Ecclesiarum Romanæ et Protestantium, necnon Amica Compositione Controversiarum Fidei inter hosce Cœtus,....

Coloniæ: apud Joannem Pauli, 1685.

4.° menor de 87 págs., princ. y muchas de documentos dirigidos á soberanos, perg. Obra muy interesante.

Prævotius (Ioannes) (1).

Medicina pauperum, cum censu venenorum et Alexipharmacorum. Quibus accessit de medicamentorum materia tractatus.

Lugduni: sumpt. Petri Ravaud, M.DC.XLIV (1644).

12.° de 718 págs., dedic. é índs., pasta antigua.

(1) Jean Prevot, sabio médico suizo; ejerció con notable reputacion su profesion en Pádua y escribió obras importantes. Murió en 1631.

Prat de Saba (Onuphrius).

Vicenalia Sacra Aragoniensia sive de viris aragoniensibus religione illustribus hisce viginti annis gloriosa morte functis.

Ferrariæ: ex tip. Francisci Pomatellii, MDCCLXXXVII (1787).

8.° mayor de XII + 260 págs., encart. Contiene esta importante obra la vida de 23 aragoneses, ilustres en religion.

Vicennalia Sacra Peruviana sive de viris peruvianis religione illus-

tribus hisce viginti annis gloriosa morte functis.

Ferrariæ: ex tip. Francisci Pomatellii, MDCCLXXXVIII (1788).

8.º mayor de XVI + 200 págs., encart.

Contiene la vida de quince varones peruanos, ilustres en religion.

Prateolus Marcossius (G.) (1).

Collectio plvrivm locorum è Divina Scriptura excerptorvm, ad orationis Dominicæ, articulorum fidei, et decem præceptorum Legis interpretationem non parum conducentium.

Antverpiae: ex off. Christophori Plantini, M.D.LXVII (1567).

8.º muy pequeño de 127 págs., perg.

(1) Gabriel Prateolus, doctor de la Sorbona y escritor poco considerado. Murió en 1585.

Pratilli (D. Francesco M.) (1).

V. GESUALDO (ERASMO).

Osservazioni critiche di Erasmo Gesualdo sopra la Storia della Via Appia di D. Francesco M. Pratilli...

(1) Sabio y laborioso anticuario napolitano; su «Storia della Via Appia» fué corregida y refutada en parte por Gesualdo. Nació Pratilli en 1710 y murió en 1770.

Prato florido (Fr. Hugo de) (1).

Sermones dominicales super Euangelia et Epistolas de tempore estiuali..... editi a fratre Hugone de Prato florido.

Expliciunt sermones dominicales super euangelia et epistolas in tempore estiuali. Editi a fratre Hugone de prato florido ordinis predicatorum. Et nouiter impressi Lugd. per Antonium du Ry. Anno a christo nato vigesimo octauo vltra sesquimillesimum (1528).

8.º de 164 hojas y tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos al fin de cada pliego; perg. Con portada grabada.

(1) Hugo de Prado florido.

* **Prats (Fr. Paulus).**

Sacræ Theologiæ propositiones.

V. FABREGA (FR. JOSEPHUS).

Prats Grau (D. Federico).

V. FORS Y CORNET (DR. D. RAIMUNDO).

Tratado de Farmacia operatoria.

Pratt (John Henry).

The Mathematical Principles of Mechanical Philosophy, and their application to the Theory of Universal Gravitation (1).

Cambridge: printed by John W. Parker, M.DCCCXXXVI (1836).

4.º de XXVI + 616 págs., encart. Con 5 láminas plegadas. Reg. por Don Francisco Andreu y Pons.

(1) Los principios matemáticos de la Filosofía mecánica y su aplicacion á la teoria de la Gravitacion universal.

Praxis *sev vsvs præceptorvm Grammatices graecae. Opus mole quidem perexiguum, sed tamen ad Græcos tum Oratores, tum Poëtas intelligendos magno linguæ Græcæ studiosis futurum vsui.*

Lugduni: apvd Antonivm Gryphivm, 1564.

8.º de 48 págs., pasta antigua.

Va encuadernada con otras obritas gramaticales, tambien griegas, entre ellas las «Meditationes Græcanicæ» de Clenardvs.

Précis *d'une nouvelle Méthode pour réduire à de simples procédés analytiques la démonstration des principaux Théorèmes de la Géométrie, et la dégager des figures et construction qu'on y a employées jusqu'à présent. Par J. G. C......*

Paris: impr. du Journal de Paris, an VI de la République (1798).

4.º de 61 págs., encart. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Preciso (Don).

Elementos de la Ciencia Contradanzaria, para que los Currutacos, Pirracas y Madamitas del Nuevo Cuño puedan aprender por princi- *

Reuerendo Patre Sylvestro Prierate..... edita.

Lugduni: apud Symphorianum Beraud, M.DLXXII—M.D.LXXIV (1572-1574).

2 partes en un vol. 8.° m. de 515 y 542 págs. é inds., perg.

Obra importante, conocida tambien con el título de «Summa Summarum de casibus conscientiæ».

Prieto (Fr. Melchior).

Iosephina Evangelica, literal, y mistica, de las excelencias y prerrogatiuas del glorioso Patriarca S. Ioseph esposo de la Virgen Nuestra Señora.

Madrid: por Luis Sanchez, M. DC.XIII (1613).

4.° de 236 págs., princ. é inds., perg.

Prieto (Fr. Sebastianus).

Theses tum veteris, tum recentioris Philosophiæ.

V. FERRER (FR. VINCENTIUS).

Prieto de Torres (D. Francisco).

Aparato geográfico para entender con mayor facilidad y claridad la Gazeta de nuestra España; va añadida al fin la correspondencia de todas las monedas de la Europa con las de Castilla en España.

Salamanca: por Manuel Rodriguez, 1795.

8.° de 416 págs., pasta. Reg. por D. José Mercadad y Soler.

Prieur (Philippe le).

V. PRIORIUS (PHILIPPUS).

Prigelius (P. Conradus).

Centifolium vernans flore, et fragrans odore Rosæ Mysticæ, seu Centum Sermones de dignitate, fructu, ac merito Sacratissimi Mariani Rosarii...... Editio secunda.

Augustæ Vindelicorum et Oenipontí: sumpt. Josephi Wolffii, 1755.

2 vols. 4.° de 632 y 598 págs., princ. é inds., perg.

Primasius (1).

Primasii Vticensis in Africa Ivstinopoli civitate Episcopi, Commentariorum Libri quinque in Apocalypsim Ioannis Euangelistæ, ante mille annos ab autore conscripti, nuncquam primum æditi.

Basileae: apvd Robertvm Vintervm, anno M.D.XLIIII (1544).

8.°, sin foliacion, perg.

(1) Obispo de Utica, segun unos, ó de Adrumete segun otros, discípulo de San Agustin; escribió sobre herejías y comentarios al Apocalipsis de San Juan y á las Epístolas de San Pablo. Floreció en el siglo VI.

Primavera (D. Cayetano).

V. ROMEI (D. JOSÉ).

Manual práctico facilísimo acerca del análisis de la orina.

Príncipe *(Al) de la drámatica moderna Don Pedro Calderon de la Barca en el Segundo Centenario de su fallecimiento el Liceo Artístico Literario de Granada. 25 de Mayo de 1881.*

Granada: impr. de Paulino Ventura Sabatel, s. a. (1881).

Fólio, sin paginacion, encart.

Es un hermoso trabajo que comprende una biografía del inmortal poeta, escrita en veinte idiomas y dialectos, que son los que en el discurso de la historia se han hablado en los varios paises sometidos á la dominacion española.

Principii *della Lingua Latina praticati in Firenze nell' Accademia degli Suiluppati.*

Roma: presso Domenico Marciani, MDCXXXXIII (1643).

12.° de 232 + 109 págs. y princ., perg.

Principis *de la lectura menorquina. Per un Mahonès.*

Mahò: imprènta de la Viuda de Fábregues, 1804.

8.° mayor de 35 págs., rúst. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

Pringle (Dre. Giovanni) (1).

Osservazioni sopra le Malattie d' Armata, in Campagna e in Guarnigione. Con un Appendice d' Es-

perienze comunicate alla Società Reale di Londra. Opera tradotta dalla seconda edizione di Londra del 1753.

Napoli: nella estamp. di Giuseppe de Bonis, MDCCLVII (1757).

4.° de XXIV + 311 págs., perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tiene al fin, con portada especial, y paginacion distinta, la obra titulada: «Breve Descrizione delle Malattie che regnano più comunemente nelle Armate, e del metodo di trattarle, del signor Van-Swieten».

(1) Médico del rey de Inglaterra: desempeñó cargos importantes en la Armada inglesa y escribió obras interesantes sobre las enfermedades reinantes en la Marina. Nació en 1707 y murió en 1782.

Priorius (**Philippus**) (1).

V. TERTULIANUS (Q. SEPT. FLOR.). *Opera.*

(1) Philippe le Prieur, notable escritor francés; cultivó con éxito las Bellas letras en la Universidad de Paris, y publicó y anotó buenas ediciones de algunos clásicos, entre ellos de Tertuliano. Murió en 1680.

Priuilegiorum *(Compendium) fratrum minorum.*

V. COMPENDIUM.

Privilegios *y franquicias de Mallorca, cédulas, capítulos, estatutos, órdenes y pragmáticas, otorgadas por los Reyes de Mallorca, de Aragon y de España, desde el siglo XIII hasta fin del XVII, y triplemente catalogadas y extractadas por órden de registros, datas y materias, con un apéndice de Bulas pontificias y otros documentos compilados por Don José María Quadrado. Páginas 1.ª á 320. (a).*

Palma de Mallorca: Escuela-Tipográfica Provincial, 1894.

4.° m., rúst. Precede una «Noticia sobre los códices del Archivo general Histórico de Mallorca». Reg. por la Diputacion provincial de las Baleares.

(a) Comprenden estas 320 págs., * únicas publicadas segun creemos; el «Primer Sumario por Registros», que no concluye.

Proceso *(Apéndice al) criminal, fulminado contra el R. P. M. Fr. Froylan Diaz, de la Sagrada Religion de Predicadores, y confesor del Señor Carlos II. Que comprende: la Consulta que el Consejo de Castilla hizo al Rey en 4 de Enero del año 1704; contra los procedimientos de D. Baltasár de Mendoza, Inquisidor General: el Informe al Rey, de D. Lorenzo Folch de Cardona:...*

Madrid: impr. de D. Joseph Doblado, M.DCC.LXXXVIII (1788).

8.° de 146 págs., hol.

Procesos *célebres. Saint Geran: Hijo reclamado por dos madres.—El marqués de Sailly: Matrimonio abusivo.*

Barcelona: s. i. ni a.

4.° mayor de XL págs., encart.

Proclesis *ad Comitia Provincialia ab Uvandalia Eli-Mariana, sobole in magno hispalensi cœnobio sexto decimo kalendas Maii in huius seculi decimi octavi duodecimo anno celebranda.*

Hispali: ex of. Joannis de la Puerta, 1712?

4.° menor sin paginacion, perg.

Contiene algunas tésis, con portada especial para cada una, páginas orladas y escudos en hojas sueltas.

Produccion *(La) Nacional. Crónicas ilustradas de la Exposicion universal de Filadelfia. Años I y II, n.os 1.° á 39, Mayo de 1876 á Febrero de 1877.*

Madrid: impr. de T. Fortanet; impr. de P. Abienzo; estab. tip. de Jose Amalio Muñoz; 1876-77.

8.° m. (fólio), rúst.

Programa *de las papeletas para la admision de alumnos en el Cuerpo de Infantería de Marina, aprobado por Real órden de 4 de Setiembre de 1879.*

Madrid: impr. del Cuerpo de Infanteria de Marina, 1880.
8.° m. de 26 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Programa *detallado de los exámenes para ingreso en la Escuela Naval Flotante.*
Madrid: impr. de Infanteria de Marina, 1885.
8.° m. de 27 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Programas *generales de estudios aprobados por S. M. en 26 de Agosto y 11 y 20 de Setiembre de 1858, seguidos de todas las Reales órdenes dictadas para su ejecucion.*
Madrid: Impr. Nacional, 1858.
8.° m. de 76 págs., rúst.

Programmes *officiels du 23 Juillet 1874 pour l' Enseignement secondaire classique. Classes de lettres.*
Paris: lib. Hachette et C.ie, typ. Lahure, 1874.
8.° de 76 págs., encart.

Promyard.
V. BROMYARD.

Prontuario *de Ordenanza.*
V. ORDENANZA.

Prony (M.r de) (1).
Leçons de Mécanique analytique, données à l' Ecole Impériale Polytechnique par M.r de Prony. Première partie, qui traite de l' équilibre des corps solides. Seconde partie, qui traite du mouvement des corps solides.
Paris: de l' imprimerie de l' Ecole Impériale des Ponts et Chaussées. M.DCCC.X et M.DCCC.XV (1810 y 1815).
2 partes en 1 vol 4.° mayor de 306 y 530 págs., princ. é índs., perg. Con 4 láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

(1) Baron de Prony, sábio ingeniero y matemático francés; autor de numerosos escritos, todos ellos muy interesantes. Nació en 1755 y murió en 1839.

———

Exposition d' une méthode pour construire les équations indéterminées qui se rapportent aux sections coniques.
Paris: de l' imprimerie de Pierre Didot l' ainé. M.DCC.XCI (1791).
4.° m. de VIII + 26 págs., encart. Con dos láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Propagation *de la Foi (Nouveau coup d' œil sur l' Oeuvre de la).*
Lyon: impr. de J. B. Pélagaut, 1847.
8.° m. de 64 págs., rúst.
Véase «Annales de la Propagation de la Foi.»

Propertius (Sextus Aurelius) (1).
Selecta carmina.
Parmæ: ex typ. Francisci Borsi, MDCCLVI (1756).
8.°, perg.
Figuran en esta obra las Elegías de Propercio, ilustradas con notas, y forman parte de la coleccion titulada «Catulli, Tibulli, et Propertii selecta carmina». Cátulo figurará en el apéndice de este Catálogo y Tíbulo en su lugar correspondiente.

(1) Célebre poeta elegíaco latino; sus elegías son notables por el lenguaje castizo, energía de sentimiento y buen uso de la fábula. Nació en el año 51 y murió en el 15 antes de J. C.

Prosperus Aquitanicus (Sanctus). (1).
Carmen de Ingratis.
V. NORIS (HENRICUS).
Opera omnia Theologica.

(1) Saint Prosper, conocido bajo el nombre de Tito Prosper; nació en la Aquitania á principios del siglo V; se tienen de este ilustre defensor de la gracia un buen número de obras en prosa y verso, que se distinguen por su elegancia.

Prost (Mr. J.).
V. DIEMERBROECK (ISBRAND DE).
L' Anatomie du Corps humain.

sus comentarios al Fuero Juzgo, son considerados como obras maestras. Nació este autor en Méjico en 1812 y murió en 1875.

Puente y Apezechea (**D. Fermin de la**).
V. FUERO *Juzgo*.

Pueyo y Abadia (Fr. Francisco) (1).
Espejo Evangelico, fabricado de todas las Ferias mayores, y menores, con svs Dominicas, desde Zeniza, hasta Resurreccion. Guarnecido con los sermones de la Anunciacion, San Joseph, San Matias, San Joachin, Sacramento, y Adoracion de Cruz.
Madrid: impr. de Lucas Antonio de Bedmar y Narvaez, 1703?
6.° m. (fólio) de 411 págs., princ. y tabla, perg.
(1) Religioso franciscano aragonés; desempeñó cargos importantes, y murió en Zaragoza en 1722.

Pueyo y Abadia (**Fr. Luis**) (1).
Analogias de Pulpito, y Cathedra, Proporciones Panegiricas y Escolasticas. Segunda impression.
Zaragoza: por la viuda de Iuan de Ybar, 1677.
4.° de 348 págs., princ., tablas y apéndices, perg.
Contiene 14 sermones varios en idea de varias ciencias y artes.
(1) Notable religioso y escritor aragonés; profesor de Filosofía y Teología y autor de un gran número de obras. Nació en Zaragoza en 1640 y murió siendo obispo de Albarracin en 1704.

Pufendorffius (Sam.) (1).
V. HEINECCIUS (IO. GOTTLIEB).
Opera.
(1) Sam. Puffendorff, célebre jurisconsulto aleman; entre otras muchas obras, todas importantes, escribió un tratado «De Officio hominis et civis», al cual añadió unas «Praelectiones Academicae» el célebre Heineccio, á quien se hace remision. Nació Puffendorff en 1631 y murió en 1694.

Pugny (**M.**).
V. PERROT (M.).
La Esmeralda.

Puig (Maestro Andrés).
Arithmetica especulativa, y practica, y Arte de Algebra: En la qual se contiene todo lo que pertenece al Arte menor, ò mercantil, y à las dos Algebras, racional, è irracional; con la explicacion de todas las Proposiciones, y Problemas de los Libros quinto, septimo, octavo, nono, y decimo del Principe de la Matematica Euclides.... Esta tercera Impression sale enriquecida con Addiciones posthúmas del mismo Autor.
Barcelona: por Juan Jolis, impr., 1745?
8.° m. de 486 págs. y tabla, perg.

Puig (D. Jacinto).
Clave Philosophica, en la que se contiene una breve introduccion à las disciplinas Mathematicas, y un facil, y breve compendio de la Logica ò, Philosophia racional, junto con una Carta, y dificultades propuestas al Doctor Don Andrès Piquèr.
Madrid: impr. de D. Eugenio Bieco, 1752?
4.° de 73, más 134, más XXXII págs. y princ., perg.

Puig (**P. Iayme**).
V. JESUS DE ROCABERTI (SOR HYPOLITA DE).
Tratados espirituales.

Puig (Ioannes).
Catalogvs Archiepiscoporum Tarraconensivm.
V. CONSTITUTIONES *Synodales Archidioecesis Tarraconensis.*

Puigdollers.
V. ANDRÉS Y PUIGDOLLERS.

Puigvert (**F. Hieronym**).
Sermó en alabansa de la Puríssima Concepció de Maria sacratissima, que se predicà en la insigne Catèdral

de Barcelona en lo mateix dia de la festa de la Concepció, any 1641.
Barcelona: en casa de Iaume Matevat, estamp., 1641.
4.° de 19 págs., perg.

Puimayor y Budár (D. Felix).
Compendio historico de la Vida del Beato Gaspar de Bono, del Orden de Minimos.
Valencia: por Joseph Estevan, 1787.
8.° menor de 384 págs., princ. é índ., perg.

Puissant (L.).
Recueil de diverses propositions de Géométrie, résolues ou démontrées par l' analyse algébrique; précédé d' un précis du levé des plans. Seconde édition, considérablement augmentée.
Paris: Mad. V.e Bernard, liv.; impr. de H. L. Perronneau, M. DCCC.IX (1809).
8.° mayor de XX + 442 págs., hol. Con 6 láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Pujadas (Fray Raymundo).
El portento de Santidad y Gracia, S. Cayetano Tihene. Sermon en los solemnes annuales cultos, que la casa de P. P. Clérigos Regulares de Barcelona consagra á su glorioso Padre y Patriarca....
Barcelona: por Manuel Texéro, 1800?
4.° menor de 46 págs., perg.

Pujol (F. Gabriel) (1).
Oracion panegyrica en alavança de N. Gran Padre, y Patriarca S. Felix de Valois, vno de NN.dos SS. Fvndadores de N. S. Religion de la SS. Trinidad. Predicada en N. Real Combento de S. Spiritu...... el dia de su Fiesta à 4. de Nouiembre 1664.
Mallorca: por Francisco Oliuer, 1665.
4.° menor de 39 págs. y princ., perg. Con poesías dedicadas al autor.

*

(1) Gabriel Anselmo Pujol ó Pvjol, varon distinguido por su talento y virtud; brilló en el púlpito y en la cátedra, llamado por excelencia el príncipe de los oradores. Nació en Ciudadela de Menorca hàcia el año 1630 y murió en Palma en 1684.

Oracion panegirica de S. Ynes V. y M., Patrona del Orden sagrado de la Santissima Trinidad, y de la milagrosa revelacion del cielo del dicho Orden á sus SS. Patriarcas S. Ivan de Matta y S. Felix de Valois. Patente el Santissimo Sacramento.
Mallorca: impr. de Francisco Oliuer, 1666.
4.° menor de 32 págs., perg.

Pujol (Doctor).
Diccionario de Medicina, Cirujía y Farmacia.
V. VILLERS Y PUJOL (DOCTORES).

Pujol y Camps (Celestino).
Gerona en la Revolucion de 1640. (Noticias y documentos inéditos). Obra laureada por la «Asociacion Literaria de Gerona» en el certámen de 1880. (Segunda edicion aumentada).
Gerona: impr. de la «Revista de Ciencias Históricas», 1881.
8.° m. de 168 págs., é índ., hol.

Pujol y Camps (D. Celestino).
V. BALAGUER (DON VICTOR). *Los Trovadores.*
V. DELGADO (D. ANTONIO). *Nuevo método de clasificacion de las medallas autónomas de España.*

Pulgar (Fernando del) (1).
Crónica de los Señores Reyes Católicos Don Fernando y Doña Isabel de Castilla y de Aragon, escrita por su cronista Hernando del Pulgar, cotejada con antiguos manuscritos y aumentada de varias ilustraciones y enmiendas.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXX.*

*

(1) Fernando de Pulgar ó Hernando del Pulgar, cronista español, secretario y consejero de los Reyes Católicos; su estilo es rico, conciso é ingenioso y pinta perfectamente los caractéres; en sus cartas ó letras ha imitado á Plinio y á Ciceron. Nació en el Pulgar (Toledo) en 1436 y murió en 1486.

Letras (Cartas de Fernando de Pulgar).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XIII.*

Son 33 las cartas sobre varios asuntos, dirigidas á la Reina y á otros grandes personajes.

Pulido y Espinosa (D. José).

Historia de España, compendiada desde sus orígenes hasta nuestros dias en cien lecciones.

Barcelona: estab. tip. de los Sucesores de N. Ramirez y Comp., 1885.

8.° m de XVIII + 592 pág. é índ., hol. Precede una «Idea preliminar y general», que viene á ser un resúmen de toda la historia de España.

Punto (Un).

V. FISIOLOGÍA *de la Timba.*

Purcell (John).

A Treatise of Vapours, or, Hysterick Fits. Containing an Analytical Proof of its Causes, Mechanical Explanations of all its Symptoms and Accidents, according to the newest and most Rational Principles: Together with its Cure at large (1).

London: printed, and Sold by H. Newman, 1702.

8.° mayor de 158 págs., princ. é índ., pasta antigua.

(1) Tratado de los flatos ó paroxismos histéricos. Conteniendo la razon analítica de sus causas, las explicaciones mecánicas de todos sus síntomas y accidentes, conforme á los modernos y más racionales principios. Juntamente con su curacion en general.

Purchotius (V. Cl. Edmundus) (1).

Institutiones Philosophicæ ad faciliorem veterum et recentiorum philosophorum intelligentiam comparatæ. Editio quarta.

Lugduni: apud fratres Bruyset, MDCCXXXIII (1733).

Cinco vols. 12.° m., perg. Con lámiminas plegadas. Ejemplar apolillado.

(1) Edmond Purchot, notable filósofo y escritor francés; hablaba y escribia el latin con pureza y elegancia. Nació en 1651 y murió en 1734.

Pusalgas y Guerris (D. Ignacio).

Manual de Higiene, arreglado segun la doctrina de Sir John Sinclair.

Barcelona: libr. de J. Solá; por J. Rubió, 1831.

8.° m. de 92 págs. y princ., rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Putzius (Matthias).

V. BRVNVS (R. P. VINCENTIVS).

Meditationes de praecipvis Mysteriis vitæ, et Passionis D. N. Jesv Christi.....

Puyals de la Bastida (D. Vicente).

Arte y Cartilla para enseñar á leer prontamente.

Madrid: impr. de «La Victoria», á cargo de R. Bernardino, 1869.

8.° de 15 págs., rúst.

Pviol (Fr. Gabriel).

V. PUJOL (FR. GABRIEL).

Q

Quadrado (D. José Maria) (1).
Forenses y Ciudadanos. Historia de las disensiones civiles de Mallorca en el siglo XV. Segunda edición aumentada.
Palma de Mallorca: tip.-litogr. de Amengual y Muntaner, editores, 1895.
8.° m. de 412 págs. é ind., tela. Reg. por la Excma. Diputacion provincial de las Baleares.
(1) D. José María Quadrado y Nieto, profundo pensador, notable historiador, concienzudo crítico y arqueólogo de vasta instruccion; uno de los escritores más nutridos y notables de nuestra época, autor de un gran número de obras, todas ellas muy interesantes. Nació en Ciudadela de Menorca en 1819 y murió en 1896.

Informacions judicials sobre' els Adictes á la Germania en la ciutat é illa de Mallorca, é penas de cos é d' haver á ells imposadas aprés la reducció de 1523. (Págs. 1.ª á 80).
Palma: estamp. de Felip Guasp, 1896.
Fólio menor, rúst. Publicacion del «Boletin de la Sociedad Arqueológica Luliana».

Memoria sobre la residencia de la Silla Episcopal de Menorca, que por encargo de la Comision nombrada en representacion de Ciudadela escribe y dedica á sus compatricios Don José M.ª Quadrado.
Palma: impr. de D. Estevan Trias, 1852.
4.° de 39 págs., rúst. Reg. por D. Jaime J. Moncada.
Se defiende en esta Memoria el derecho de Ciudadela sobre Mahon para la Silla Episcopal de Menorca. Véanse Ferrer y Parpal, Llambías y Roig, y Moncada (D. Jaime J.), que defendieron el derecho de Mahon sobre Ciudadela.

Recuerdos de Miramar en el sexto centenario de su fundacion.
V. HOMENAGE *al Beato Raimundo Lull.*

Quadrado (D. José Maria).
V. PRIVILEGIOS *y franquicias de Mallorca.*
V. RECUERDOS *y Bellezas de España: Valladolid, Palencia y Zamora.—Salamanca, Avila y Segovia.*
Nota. Últimamente han ingresado en la Biblioteca algunas obras de Quadrado, las cuales forman parte de la coleccion titulada: «España: Sus Monumentos y Artes.—Su Naturaleza é Historia», tales son las tituladas: Aragon.—Asturias y Leon.—Castilla la Nueva.—Islas Baleares.—Salamanca, Ávila y Segovia.—Valladolid, Palencia y Zamora. Estas figurarán en el Apéndice de este Catálogo.
También figurará en el Apéndice, por haber ingresado posteriormente, la titulada: «Historia de la Conquista de Mallorca. Crónicas inéditas de Marsilio y de Desclot en su testo lemosin, vertida la primera al castellano y adicionada con numerosas notas y documentos por D. José María Quadrado».

Quadrado (Don M. A.).
V. SCHILLER (FEDERICO).
Historia de la Guerra de Treinta años.

Quadragesimale *Bige salutis.*

Prefatio in sermones Quadragesimales Bige salutis: a quodam fratre ordinis Minorum de obseruantia familie Hungarie comportatos.

Sermones Quadragesimales Bige salutis admodum vtiles Incipiunt feliciter.

(Falta el colofon).

8.° m. de.... hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; sin foliacion; con signaturas y sin reclamos; perg. Faltan hojas al fin y alguna de enmedio.

En la hoja signatura p-7 termina el «Quadragesimale», siguiendo después un tratado titulado «Exemple siue Miracula», que termina en la hoja signatura X-III.

Va encuadernada esta obra con la titulada: «Sermones de sanctis perutiles a quodam fratre hungaro ordinis minorum de obseruantia comportati bige salutis intitulati feliciter incipiunt.», impresa «in Oppido Hagenaw Anno a natiuitate dñi Millesimo quingentesimo decimosexto (1516). El «Quadragesimale» parece ser de la misma imprenta y fecha. Parece ser el autor de ámbas obras «Michael de Hungaria sive Hungarus Pestiensis».

Quadros (**P. Didacus de**) (1).

Enchiridion, seu Manuale Hebraicum, ad usum Regii Seminarii Matritensis in duas partes distributum, quarum, altera Gammaticam cum aliquot Dissertationibus continet; altera utrumque Lexicum, Hebræum, et Latinum.

Romæ: typis Antonii de Rubeis, MDCCXXXIII (1733).

2 vols. 8.° mayor de 277 y 464 págs. y princ., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra interesante, con una lámina alegórica al principio del tomo 1.°

(1) Jesuita español, natural de Madrid; profesor de Teología y de lengua hebrea en el Imperial Colegio Matritense. Floreció en el siglo pasado.

Quaresma *Complutense, que contiene todas sus Dominicas, Ferias principales, y Semana Santa, en morales, eloquentes, y sentenciosos Sermones..... Escrita por sus mas doctos y sabios Oradores. Segunda impresion.*

Alcalá: Impr. de la Universidad, 1677.

8.° m. de 518 págs., princ. é índs., perg.

Contiene 25 sermones predicados por distintos autores.

Véanse «Laurea Complutense», y «Oratoria Sagrada Complvtense».

Quattrimano (**Sertorio**).

V. CASA (MONS. GIO. DELLA).

Opere.

Queipo de Llano (**D. José Maria**).

V. TORENO (CONDE DE).

Queraltó (**Don Joseph**).

Medios para que el pueblo sepa desinfeccionar y precaverse de la epidemia.

Sevilla: por la Viuda de Vazquez y Comp.ª, 1801.

4.° menor de 16 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Quercu (**Guillermus de**).

V. ALTISSIODORENSIS (M. GUILLERMUS).

Summa aurea in quattor libros sententiarum.

Quercy (**P.**).

Institutions auxiliaires de l' Agriculture. (Extrait de «L' Ouest Agricole»).

Les matières fertilisantes.

Le choix des semences.

Les ennemis de la vigne.

Résumé pratique sur l' art de faire le vin.

Oran: impr., typ. et lithogr. Victor Collet; impr. D. Heintz, 1888-1889.

5 folletos 4.°, rúst. Reg. por D. Jorge Gálens.

Querlon (1).

V. HISTOIRE *générale des voyages.*

(1) Anne-Gabriel Meusnier de Querlon, notable publicista francés, autor de muchas obras; se le considera como

continuador de la «Histoire générale des voyages». Nació en Nantes en 1702 y murió en 1780.

Querol (D. Vicente W.) (1).
Rimas de D. Vicente W. Querol. Con un prólogo de D. Teodoro Llorente.
Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1891.
8.° de XLIV + 365 págs., hol. Con el retrato del autor grabado por Maura. Forma parte de la «Coleccion de Escritores Castellanos. Líricos».
(1) D. Vicente W. Querol y Campos, notable poeta valenciano. Nació en 1836 y murió en 1889.

Quesada (D. Balbino).
Tratado elemental de Fisiología general. Precedido de un prólogo por el Excmo. Sr. D. Rafael Martinez y Molina.
Madrid: estab. tip. de Eduardo Cuesta, 1880.
8.° mayor de XX + 328 págs. é índ., hol.

Questyonary *(The) of Cyrurgyens, with the formulary of lytell Guydo in Cyrurgie, with the spectacles of Cyrurgyens newly added, with the fourth Boke of the Terapentyke* (sic), *or Methode curatyfe of Claude Galy'en prynce of Physiyciens, with a Singuler treaty of the cure of vlceres* (1)...
Newely emprynted at London, by me Robert wyer, 1.5.41?
4.° menor de.... hojas; con portada; letra gótica; reglon seguido; sin foliacion; con signaturas y reclamos; pasta antigua. Obra rara y curiosa.
(1) El Inquiridor de los Cirujanos, con el formulario del famoso Guydo en Cirujía, con los anteojos de los cirujanos nuevamente añadido, con el cuarto libro de Terapéutica, ó sea el método curativo de Claudio Galeno príncipe de los médicos, con un singular tratado de la cura de las úlceras.....

Quet (Don Esteban).
Fitología médica, ó estudio de plantas medicinales, indígenas y exóticas, de sus partes, productos y principios, en toda la estension que pueda convenir á los profesores de Ciencias médicas...... Tomo primero (1).
Santiago: estab. tip. de José M. Paredes, 1871.
8.° m. de XV + 432 págs., rúst.
(1) Comprende este primer tomo, único recibido del Ministerio de Fomento: «Plantas medicinales dicotiledóneas talamifloras».

Quevedo y Medina (Don Rafael).
Industrias textiles. Tratado completo de la fabricación de hilados y tejidos. Descripción y estudio de las materias que se emplean en la confección de tejidos, transformaciones que han de sufrir y máquinas que se usan para conseguirlo. Segunda edición.
Madrid: estab. tip. de «El Correo» á cargo de F. Fernandez, 1888.
8.° m. de 248 págs., hol. Con láminas plegadas. Obra premiada.

Quevedo Villegas (Don Francisco de) (1).
Obras (en prosa) de Don Francisco de Quevedo Villegas. Coleccion completa, corregida, ordenada é ilustrada por Don Aureliano Fernandez—Guerra y Orbe. Tomos primero y segundo.=Poesías. Coleccion ordenada y corregida por Don Florencio Janer. Tomo tercero.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos XXIII, XLVIII y LXIX.*
Contienen:
Tomo XXIII: Preliminares. Discursos políticos: Política de Dios y gobierno de Cristo. El Rómulo. Marco Bruto... Mundo caduco y desvaríos de la edad. Grandes anales de 15 días.... Lince de Italia. El Chiton de las tarabillas... La rebelion de Barcelona....— Discursos satírico-morales: El sueño de las calaveras. El alguacil alguacilado. Las Zahurdas de Pluton. El mundo por de dentro. Visita de los chistes. Casa de locos de amor. El entremetido y la dueña y el soplon. La hora de todos y la fortuna con seso.—Discursos festivos: Premáticas y aranceles generales. Invec-

tivas contra los necios. Cosas que se cuentan de la córte. Desenfados y juguetes. Historia de la vida del Buscon. Variantes.

Tomo XLVIII: Discursos ascéticos y filosóficos: Vida de San Pablo apóstol. Vida de Fray Tomás de Villanueva... La Cuna y la Sepultura. Dotrina para morir. Las cuatro pestes del mundo y las cuatro fantasmas de la vida. Providencia de Dios. Constancia y paciencia del Santo Job. Introduccion á la vida devota compuesta por el bienaventurado Francisco de Sales, traducida por Quevedo ... Homilia de la Santísima Trinidad... De los remedios de cualquier fortuna, libro de Lúcio Aneo Séneca, trducido por Quevedo. Epístolas de Séneca, traducidas y anotadas.—Discursos crítico-literarios: Cuento de cuentos. La culta Latiniparla. Su espada por Santiago... Perinola. Juicios, prólogos y advertencias en libros ajenos.... Epistolario y documentos relativos á la vida del autor.

Tomo LXIX: Poesías: El Parnaso Español: Monte en dos cumbres dividido, con las nueve Musas castellanas (Sonetos, Romances, Letrillas, Jácaras, Bailes, Canciones, Décimas, Quintillas, Redondillas, Silvas, Ovillejos, Poesías morales y fúnebres, Composiciones varias). Ilustraciones con que Don Joseph Antonio Gonzalez de Salas enriqueció la edicion de las primeras seis Musas. Epicteto y Focílides en español, con consonantes. Doctrina estoica. Defensa de Epicuro. Paraphrasi y traduccion de Anacreonte. Lágrimas de Jeremías, castellanas. Adicion á las Musas. Poesías atribuidas á Quevedo. Notas y observaciones.

(1) D. Francisco Gomez de Quevedo y Villegas, célebre escritor español; ascético, político, moralista, histórico, crítico y satírico; maneja graciosa y agudamente los equívocos, los chistes y otros primores de la lengua castellana, pero se excede en este juego de voces y resulta pueril, fastidioso y redundante y no pocas veces oscuro é inmoral. Nació este célebre autor en Madrid en 1580 y murió en la desgracia en 1645.

Romances.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XVI.*

Politica de Dios, y Govierno de Christo Nuestro Señor. Sacada de la Sagrada Escritura, para acierto de Rey, y Reyno en sus acciones.

Barcelona: por Iayme Surià, impr., 1702.

8.° m. de 364 págs., princ. y tabla, perg.

Obras selectas, críticas, satíricas y jocosas.

Barcelona: impr. de Luís Tasso, 1858.

8.° m. de 356 págs. é índ., tela. Con 4 láminas. Forma parte de la coleccion «La Maravilla». Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Contiene esta edicion 18 obras, entre éllas «La historia del gran tocaño» y la «Perinola contra el libro para todos de Don Juan Pérez de Montalvan», que son las más extensas.

Oras satíricas y festivas.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. Central, á cargo de V. Saiz, 1880.

8.° de 566 págs., perg. Es el tomo XXXIII de la «Biblioteca Clásica».

Contiene esta edicion: Historia de la vida del buscon llamado Don Pablos. Los sueños de Don Francisco de Quevedo. El entremetido y la dueña y el soplon. La hora de todos y la fortuna con seso. Discursos festivos.

Sueños y Discursos, ó desvelos soñolentos de verdades soñadas descubridoras de abusos, vicios y engaños en todos los Oficios y Estados del Mundo.

Barcelona: en la impr. de Raymundo Marti, año 1785.

8.° de 243 págs., perg.

Contiene esta obra, la que más enemigos creó á Quevedo, lo siguiente: El Sueño del Juicio final. El Alguacil endemoniado. El Sueño del Infierno. El

ciado en la Universidad Central el día de su instalacion.—Parte segunda: Historia: Vidas de españoles célebres. El Cid: Guzman el Bueno; Roger de Lauria; El príncipe de Viana; El Gran Capitan; Blasco Nuñez de Balboa; Francisco Pizarro; Don Alvaro de Luna; Fray Bartolomé de las Casas.—Apéndices de la segunda parte.—Parte tercera. Política: Cartas á Lord Holland sobre los sucesos políticos de España en la segunda época constitucional.

(1) Notable literato español, poeta, historiador y político; sus escritos revelan un ardiente patriotismo, un intenso amor á la virtud y á los altos hechos. Nació este famoso autor en Madrid en 1772 y murió en 1857.

Poesias.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

Poesias de D. Manuel Josef Quintana. Tercera edicion aumentada y corregida.

Madrid: Imprenta Nacional, 1821.

2 vols. 8.º de 221 y 228 págs., pasta. Bonita edicion.

El tomo primero contiene las poesías sueltas, y el 2.º las dos tragedias «El Duque de Viseo» y «Pelayo», y además «Las Reglas del drama, ensayo didáctico».

Vidas de los españoles célebres.

Madrid: impr. Central, á cargo de Victor Saiz, 1879.

2 tom. en 1 vol. 8.º de XIII + 503 págs. el 1.º y XII + 502 el 2.º y además los índices, perg. Son los tomos XII y XIII de la «Biblioteca Clásica».

Contiene las mismas «Vidas» de que se ha hablado en el primer artículo de este autor, con más los Apéndices á las mismas.

Vidas de españoles célebres: El Gran Capitan.

V. Biblioteca *Militar. Tomo II.*

✻ **Quintana.**

V. Jaques Diaz de la Quintana.

Quintanadueñas (Antonius de).

Singvlaria Theologiae Moralis ad septem Ecclesiæ Sacramenta. Accessit ad celebriora Christiani orbis Ivbilæa appendix. Avctore Antonio de Qvintanadveñas è Societate Iesv.

Venetiis: apvd Tomasinvm, MDCXLVIII (1648).

6.º m. (fólio) de 376 págs., princ. é inds., perg.

Es la misma obra que figura anteriormente por equivocacion.

Quintanilla (Doctor D. Francisco de).

Aclamacion evangelica à las dvlces, y devidas memorias de la milagrosa victoria, y conquista, de la inexpugnable Ciudad de Oran:.... siendo Capitan General el Eminentissimo Señor D. Fr. Francisco Ximenez de Cisneros...... predicada este año de 1643.

Alcalà: por la Viuda de Antonio Vazquez, impr., 1643.

4.º de 35 págs. y princ., perg.

Quintanilla et Mendoza (P. F. Petrus de) (1).

Oranvm Ximenii virtvte Catholicvm, sev de Africano Bello, in Tremezenii Regno sub Serui Dei Francisci Ximenii de Cisneros S. R. E. Cardinalis protectione per 152 annos continuato. Liber vnvs ex vetustis, recentioribusque monumentis haustus à P. F. Petro de Qvintanilla et Mendoza.

Romæ: per Franciscum Monetam, 1658.

4.º m. de 253 págs., y muchas de princ., é índ., perg. Obra rara é interesante, que no vemos citada en ninguna bibliografía.

Despues de los principios, que contienen documentos muy importantes, contiene otra portada con el título siguiente: «De Africano sev Oranico Bello, cvivs Venerabilis, et Servus Dei, ✻

Dominvs, ac D. F. Franciscvs Ximénez de Cisneros.... Author fuit. Tàm ex manuscriptis, et nunquam antea impressis vetustissimis Codicibus, quàm ab excussis, et Historiarum voluminibus extractis opusculis». Son 26 las guerras de que trata la obra, descritas por varios autores, entre éllos «Alvarus Gomecius à Castro» (Alvarez Gomez de Castro), «Gundisalvus de Ayora» (Gonzalo de Ayora), Capitanes de la armada mandada por el Conde Pedro Navarro, en la primera expedicion.

(1) Fr. Pedro de Aranda Quintanilla y Mendoza, franciscano complutense; desempeñó cargos importantes, escribió obras interesantes y recopiló añadiendo traducciones y observaciones la que figura en el presente artículo.

Especial tratado sobre los decretos de non cvltv, ó sea Breve tratado de la materia de Canonizacion de Santos, en particvlar de lo qve prohiben los Decretos Apostólicos que llaman de no culto.....

Alcalá: por Maria Fernandez, 1671.

4.º m. de 130 págs. y muchas de princ., perg. Obra tambien interesante con dos portadas.

Quinte Curce.

V. CURCE.

Quintero (P. Iacinto).

Discvrsos evangelicos de Qvaresma, para svs tres principales dias, domingos, miercoles, y viernes. Segunda impression.

Madrid: por Pablo de Val, 1652.

8.º m. de 536 págs., princ. é inds., perg.

Panegiricos sagrados para festividades varias de los Santos. Tomo primero.

Madrid: por Gregorio Rodriguez, 1652.

8.º m. de 537 págs., princ. é inds., perg. Contiene 17 sermones, el último de los cuales el dedicado á las memorias del «Eminentissimo Cardenal Don Fray Francisco Ximenez de Cisneros».

Quintilianus (M. Fabius) (1).

M. Fabii Qvintiliani Institvtionvm Oratoriarvm libri dvodecim. Summa diligentia ad fidem vetustissimorum codicum recogniti, ac restituti. Cum rerum verborúmque indice locupletissimo. Declamationum liber eiusdem (2).

Lugduni: apud Ludovicum Cloquemin, M.D.LXXX (1580).

8.º de 16 + 734 págs., más 107 hojas de las «Declamationes», y muchas de inds., perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

(1) Célebre orador latino, el crítico más juicioso y el más excelente maestro de elocuencia de su siglo; sus «Instituciones Oratorias» son un tratado de Retórica en doce libros, en el cual se admiran con razon los preceptos el sano juicio y el buen gusto. Las 19 declamaciones que corren impresas con el nombre de Quintiliano, creen los críticos que no son de él. Nació este famoso orador en Calahorra (España) el año 42 de J. C. y murió en Roma en el año 120.

(2) Estas «Declamationes» llevan portada especial con el título de «M. Fabii Qvintiliani Oratoris eloqventissimi declamationes vndeviginti», con el mismo pié de imprenta y fecha de M.D.LXXIX (1579).

M. Fabii Quintiliani Institutionum Oratoriarum libri duodecim. Ad usum scholarum accommodati, recisis quæ minùs necessaria visa sunt, et brevibus notis illustrati à Carolo Rollin.

Parisiis: apud Viduam Estienne, M.DCC.XLI (1741).

2 vols. 12.º mayor de LII + 434 y 449 págs. é inds., pasta.

Instituciones oratorias por M. Fabio Quintiliano. Traduccion directa del latin por los Padres de las Es-

cuelas Pias Ignacio Rodriguez y Pedro Sandier.

Madrid: impr. y libr. de la Viuda de Hernando y C.ia, 1887.

2 vols. 8.° de XVI + 352 y 368 págs., hol. Son los tomos 103 y 104 de la «Biblioteca Clásica».

Quiñones.

V. ROMERO QUIÑONES.

Quiroga.

V. PEREZ DE QUIROGA.

Quirós (Fr. Iuan de).

Marial y segvndo tomo de los Mysterios, y Glorias de la Reyna de los Angeles.

Sevilla: por Miguel de Aldabe, impr., M.DC.LI (1651).

6.° m. (folio menor) de 734 págs., princ. y tabla, perg. Con una lámina alegórica.

Quirós.

V. FERNANDEZ DE QUIRÓS.

R

(1) Jean Racine, célebre poeta, trágico y cómico francés, el más puro, tierno y delicado; además de un gran número de tragedias escribió epigramas, odas y poesías sagradas, como tambien

fragmentos históricos, cartas y traducciones del griego. Nació en 1639 y murió en 1699.

(2) Dos son los comentadores, segun se lee al principio: M. Pierre Luneau de Boisjermain, et Blin de Sainmore.

Œuvres de Jean Racine, de l'Académie Françoise. Nouvelle édition, plus correcte et plus ample que toutes les précédentes.

Paris: par la Compagnie des Libraires, M.DCC.LXXIX (1779).

3 vols., 12.° m., pasta. Edicion con variantes, el retrato del autor y 12 láminas. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Britannicus, tragedie de Racine.

V. RECUEIL *des Chef-d'œuvres des plus celèbres Beaux-Esprits François.*

Racine (M). (1).

La Religion, poëme. La Grace, poëme, par M. Racine, de l'Académie Royale des Inscriptions et Belles-Lettres. Sixième édition, revûe et augmentée.

Paris: chez Desaint et Saillant libraire, M.DCC.LI (1751).

12.° de XXVIII + 247, más XX + 75 págs., pasta.

En la pág. 188 termina el poema «La Religion», dividido en 6 cantos; y en la siguiente empieza una «Epître de M. Rousseau à M. Racine» en verso, juzgando el celebrado poema; siguiendo despues la contestacion del autor á Rousseau. Al fin de todo, con paginacion separada, vá el poema «La Grace», dividido en cuatro cantos.

(1) Louis Racine, hijo del anterior, notable sobre todo, por su hermoso poema «La Religion» que Rousseau consideraba como la obra más estimable de la lengua francesa. Nació este autor en 1692 y murió en 1764.

Raconis.

V. ABRA DE RACONIS.

* **Rada (Fr. Ioannes de)** (1).

Controuersiarum Theologicarum inter Sanctum Thomam, et Scotum, secunda pars.

Salmanticæ: excud. Ioannes Ferdinandus, 1599.

8.° d. m. (fólio) de 540 págs., princ. é índs., perg. Falta la primera parte.

(1) Religioso y escritor aragonés; desempeñó cargos importantes y escribió las presentes Controversias que le conquistaron mucha fama. Nació antes de la mitad del siglo XVI y se cree que murió en 1596.

Rada y Delgado (D. Fabio de la).

Curso de Estadística. Segunda edicion.

Granada: impr. de D. José López Guevara, 1876.

8.° de 224 págs., rúst.

Rada y Delgado (D. Juan de Dios de la) (1).

Bibliografía numismática española ó noticia de las obras y trabajos impresos y manuscritos sobre los diferentes ramos que abraza la numismática, debidos á autores españoles ó á extranjeros que los publicaron en español, y documentos para la historia monetaria de España. Con dos apéndices que comprenden; el primero, la bibliografía numismática portuguesa y el segundo, la de autores extranjeros que en sus respectivos idiomas escribieron acerca de monedas ó medallas de España. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Madrid: impr. y fund. de Manuel Tello, 1886.

8.° m. de XIII + 632 págs., hol.

(1) Jurisconsulto y escritor español contemporáneo, Director y Profesor de la Escuela de Diplomática; autor de obras muy importantes. Nació en Almería en 1827.

Antigüedades del Cerro de los Santos, en término de Montealegre.

*

Discursos leidos ante la Academia de la Historia, en la recepcion pública del Señor D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.

Madrid: impr. de T. Fortanet, 1875.

8.° d. m. (fólio) de 179 págs., pasta. Con 20 láminas, un plano y un mapa. Hermosa obra.

En la pág. 110 termina el discurso del Sr. Rada y Delgado y en la siguiente empieza la «Contestacion de D. Aureliano Fernández Guerra y Orbe».

Derecho usual.

Madrid: tip. de la Viuda é Hijos de Rubiños, 1895.

8.° de VII + 403 págs., encart. Con cuadros sinópticos.

Division: Preliminares. Derecho público. Derecho privado. Derecho acerca de las cosas. Derechos personales ó de obligación. Derecho penal.

Viaje á Oriente de la fragata de guerra «Arapiles» y de la Comision científica que llevó á su bordo, escrito por el Doctor D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, Presidente de dicha Comision. Adornada con láminas en acero, litografiadas y cromolitografiadas, hechas por dibujos que tomó directamente en los lugares estudiados, el artista de la Comision D. Ricardo Velazquez.

Barcelona: Emilio Oliver y C.ª, editores; impr. de Jaime Jepús Roviralta; tip. de «La Academia»; impr. de Enrique Rubiños, 1876-82.

3 tomos 4.° m. (fólio mayor) de 767, 727 y 233 págs., perg. Obra monumental, adornada con 64 láminas.

Contiene:

Tomo I: De Madrid á Nápoles. La «Arapiles» Nápoles. De Nápoles á Mesina. Mesina. De Mesina á Siracusa. Siracusa. De Mesina al Pireo. Insomnio. Aténas. Apéndices al tomo I (Cantos populares del Rohdope).—Tomo II: Del Pireo á Besika. Troya. De Besika á los Dardanelos. Chanak-Kaleh. De Chanak-Kaleh á Constantinopla. Constantinopla. De Constantinopla á Chipre. Chipre.—Tomo III: Beyrut, Damasco, Balbek. De Beyrut á Jaffa y Jerusalen. Jerusalen. Belen. San Juan del Desierto. De Jaffa á Alejandría. Alejandría. De Alejandría á Malta. De Malta á Cartagena. Apéndice (Cuentos de bohemios ó gitanos de Turquia).

(Monografias).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos III, IV, V, VI, VII, VIII y IX.*

Además de ser el autor el Sr. Rada y Delgado de un gran número de monografías de las que constituyen esta monumental obra, es tambien el director de dicha publicacion, como así figura en la portada.

Rada y Delgado (D. Juan de Dios de la) (1).

V. ROSNY (MR. LEON DE).

Ensayo sobre la interpretación de la Escritura Hierática de la América Central.

Radel.

V. PETIT-RADEL.

Rafart (Fr. Jacobus).

Theologica adserta dogmatico-positivo-morali-historico-scholastica, publico exponenda certamini à P. Fr. Jacobo Rafart.

Barcinone: apud Joannem Nadal, 1766.

4.° de 53 págs., rúst.

Ragazius (D. Dominicus Franciscus).

Thesavrvs phrasivm poeticarvm ex scelectissimis auctoribus defossus, ac studiosorum vsui expositus ab excellentissimo Viro D. Dominico Francisco Ragazio I. V. D. Huic annexa sunt eiusdem vtilissima Synonyma poetica ex solo Virgilio collecta. Accedit etiam Descriptionum, et Similium Libellus ex præcipuis Poetis excerptus.

Venetiis: apud Prodoctos, M.DC. LXXVII (1677).
12.° de 588 págs. y princ., perg.

Ragazonius (Hieronymus).
Commentarius in M. Tullii Ciceronis Epistolas Familiares.
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
Opera. Tom. VII.

Raguseux (Fr. Agustinus Natalis).
V. THOMAS (SANCTUS).
Summa Sacre Theologie.

Raimundo Lulio.
V. RAYMUNDO LULIO.

Rainaldi (Gioseppe).
Cibo dell'anima overo prattica dell' Oratione mentale.
Torino: per Bartolomeo Zappata, MDCLXXXIX (1689).
12.° menor de 352 págs., y tabla, perg. Ejemplar estropeado.

Rajas.
V. RAXAS.

Ramazzini (1).
Essai sur les Maladies des Artisans, traduit du latin de Ramazzini, avec des notes et des additions par M. de Fourcroy.
Paris: chez Moutard, imprimeur, M.DCC LXXVII (1777).
12.° m. de LXXVI+573 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini

(1) Bernardin Ramazzini, notable médico italiano, individuo de varias academias y autor de obras interesantes; uno de sus principios fundábale en que para conservar la salud era preciso variar las ocupaciones y los ejercicios. Nació en 1633 y murió en 1714.

Ramesey (William).
Tractatus de venenis, or A Treatise of Poysons (1).
London: printed by S. G. for D. Pakeman, 1661.
8.° menor de 239 págs., y muchas de princ. é ind., pasta antigua.

(1) Tratado de venenos.

* **Ramirez (Doct. Josephus)** (1).
Via Lactea, sev Vita candidissima S. Philippi Neri Presbyteri, cvnctis olim cælestem pandens viam, nvnc pvlchrioribvs Sacrorum Bibliorum Stellulis, noviter Orbi illucescens.
Valentiæ: typ. Francisci Mestre, 1678.
4.° de 231 págs. y muchas de princ., hol.

(1) Teólogo, literato, biógrafo y pintor valenciano. Nació en 1624 y murió en 1692.

Ramirez (Fr. Lucas).
Specimen Panopliæ Sacræ militantis Ecclesiæ: Ad cunctas Hæreses debellandas, omnesque impietates profligandas ex ea: Asservatæ in Sanctissimorum Fratrum Patriarcharum Cherubici Dominici, ac Seraphici Francisci, locupletissimis Armamentariis in diem Pugnæ, et Belli. Quam probandam, in proximis Concertationibus Academicis ineundis, palàm in lucem producet P.ter F.ter Lucas Ramirez.
(No tiene pié de imprenta).
4.° menor de 129 págs., hol. Tiene algunas hojas destruidas.

Ramirez (R.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Ramirez.
V. SAAVEDRA (D. ENRIQUE R. DE).

Ramirez y las Casas Dezas (D. Enrique F.).
Breve compendio de los usos y costumbres de los antiguos romanos y griegos, para instruccion de los jóvenes que se dedican á la latinidad.
Madrid: impr. de D. José M. Alonso, 1853.
8.° de 78 págs. é índ., hol.

Ramirez y Gonzalez (D. Remigio).
Compendio de Historia de España. Segunda edicion.
Madrid: impr. del Colegio Nacional de Sordo-mudos y de Ciegos, 1871.
* 8.° mayor de 254 págs. é índ., hol.

Ramirez y Orta (Dr. D. Juan Agustin).

Doctrina christiana, cathechistica, y magistralmente explicada, è ilustrada con autoridades de la Sagrada Escritura, y Santos Padres.

Zaragoza: por Pedro Ximenez, 1730.

5 vols., 4.º, perg.

Sermones de Adviento y de la Concepcion.

Discursos panegiricos de Santos, Golfo de la Passion de Jesus, y el proceloso Mar de los Dolores de Maria.

Zaragoza: por Pedro Ximenez, 1730.

2 obras en 2 vols. 4.º de 411 págs., princ. é índ. la 1.ª, y 408, princ. é índ. la 2.ª, perg.

Pràctica de Curas y Missioneros, que contiene varios sermones, doctrinas, letras y diálogos.

Barcelona: por Ioseph Llopis; Valencia: por Feliciano Blasco; Barcelona: impr. de Martin Gelabert, 1688-90.

3 partes en 5 vols. 4.º, perg.

Ramirez de Saavedra (D. Ángel).

V. RIVAS (EL DUQUE DE).

Ramirez y Sancho-Bueno (D. Salvador).

Breves apuntes sobre el procedimiento para el reconocimiento y conservacion de los materiales y efectos que emplea la Marina y produccion, reconocimiento y conservacion de subsistencias navales. Primera edicion.

San Fernando: estab. tip. de José María Gay, 1887.

4.º, rúst.

Ramiro Rueda (Ramón).

Elementos de Derecho penal. Tercera edición. Código penal (1).

Santiago: impr. de José M. Paredes, 1891.

2 vols. 8.º m. de 378 y 374 págs., más 134 del «Código Penal», hol.

División: De la culpabilidad en general y de las variantes que en ella pueden ocurrir. De la penalidad. De la extinción de la responsabilidad penal. De la aplicación de penas. De la responsabilidad civil proveniente de la criminal. Parte dispositiva práctica.

(1) El «Código» tiene portada especial con el título de «Código penal arreglado á las correcciones dictadas por el Decreto de 1.º de Enero de 1871 y á las reformas introducidas por la Ley de 17 de Julio de 1876».

Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio) (1).

Noticias relativas á la Isla de Menorca, recopiladas por el Dr. D. Antonio Ramis y Ramis. Cuadernos I á VII.

Mahón: impr. de Serra; impr. Constitucional de la Viuda é hijo de Serra, 1826-38.

7 cuadernos 4.º menor de 36, 56, 78, 107, 116, 104 y 55 págs., hol.

Contienen:

Cuaderno I: Plazas y Calles de algunos Pueblos de Menorca en los siglos XVI y XVII.—Plazas y Calles actuales de los Pueblos de Menorca.—Casas de Menorca.—Estados de poblacion general de Menorca. Estado de nacidos, mortuorio y matrimonios desde 1806 á 1815 inclusive.

Cuad. II: Memoria sobre las Caballerías y Alodios de Menorca.—Balle de la Orta.—Partidors de contrast.—Llibre Vermell.—Tricampos.—Libros antiguos de Menorca.

Cuad. III: Suplemento á la obra: Diputados de Menorca asi á la Real Persona, como á otras partes fuera de la Isla (2).—Suplemento al impreso sobre Apellidos de Menorca.—Lanas.—Jueces de la Tabla.—Bandidos.—Bovaje ó Bovatico.—Hostis et Cavalcatæ.—Besante y Morabatin (monedas).—Laudemio.

Cuad. IV: Suplemento al impreso: «Alquerías ó Posesiones de Menorca».—Langosta.—Prorateo de contribuciones y donativos comunes á estas Islas en los siglos pasados.—Treguas.—Produc-

to de las composiciones de delitos.—Sobre las Gramallas y Xías de los respectivos funcionarios públicos de Menorca.—Prohombres ú Hombres buenos.—Maravedí ó Fogage.—Minas de barniz y alcohol.

Cuad. V: Sobre la Observancia de los privilegios, franquicias, usos y costumbres de Menorca.—Sueldos..... que han gozado..... los funcionarios públicos.—Cuentas de los Ayuntamientos de Mahon y Alayor.—Empleados subalternos de los Ayuntamientos.—Tratamientos.—Suplemento á la obra: Varones ilustres de Menorca, etc.—Maridages y Corónages.—Regocijos y honras fúnebres por los Reyes.—Donativos á los Reyes y dominadores.

Cuad. VI: Suplemento al Tratado sobre pesos y medidas de Menorca.—Aranzel del derecho de peso y medida.—Ingresos en el Real Patrimonio por razon del mismo derecho.—Tribunal de la Real Gobernacion.—Naufragios sucedidos en las costas de Menorca.—Calas de Menorca.... Puntas y otros parages marítimos de Menorca.

Cuad. VII: Origen de los diezmos en Menorca, sus alteraciones, tarifa,......—Antiguos estancos de la Isla: Tabaco y naipes, Sal, Pólvora, Aceite, Aguardiente.—Sobre el fuero del censo en dineró, trigo,......, y del interés ó usura terrestre.

(1) Notable historiador y publicista menorquin, individuo de varias academias y autor de un gran número de obras, todas ellas relativas á Menorca. Nació en Mahon en 1771 y murió en 1840.

(2) Este Suplemento y otros que figuran más adelante, se refieren á las obras que escribió el hermano del autor, D. Juan, y se hallarán en su lugar correspondiente.

Manifiesto que hace al público la ciudad de Mahon sobre ser la capital de Menorca, en refutacion de lo que se lee en el Suplemento al Diccionario geográfico-estadístico de España y Portugal.

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1830.

* 4.º menor de 26 págs., rúst.

Origen del Cirio de las ratas.—Martas y Halcones.—Noticias sobre la Queda. Artículos publicados en 1820 y 1821. (Con notas del autor y de R. B. [Rafael Blasco]).

Mahon: impr. de Miguel Parpal, MDCCCLXXVI (1876).

4.º menor de 13 págs., rúst. Reg. por D. Rafael Blasco.

Idea del antiguo Directorio ó Libro de los Bayles (alcaldes) y Amostazenes de la isla, y Suplemento al Pariatje (1).

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, (1832).

4.º menor de 52 págs., hol.

Tiene al fin: Vicarios Generales Eclesiásticos de Menorca. Antiguos Pabordes de Menorca.

(1) Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Juan). Extracto del arreglo llamado «El Pariatje».

Fortificaciones antiguas de Menorca. [Murallas de Mahon y Ciudadela. Artillería. Castillo de S. Nicolás. Alcazar de Ciudadela. Fuerte en Alayor. Castillo de S. Felipe. Castillo de S. Antonio de Fornells. Torres. Toro. Santa Agueda].

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1832.

4.º menor de 60 págs., hol.

Suplemento á la obra: «Série cronológica de los Gobernadores de Menorca» (1).

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, MDCCCXX (1820).

4.º de 24 págs., rúst. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

(1) Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Juan). Série cronológica......».

---

* *Inscripcion copiada de una plancha de bronce que se encontró en 1821 en las cercanías de Constantina en la Regencia de Argel, con su*

version al castellano y notas para su mayor ilustracion.
[*Es una inscripcion romana*].
Mahon: impr. Constitucional de Serra, 1822.
4.° menor de 12 págs., hol.

Ilustraciones á una inscripcion romana descubierta en la isla de Ibiza.
Mahon: impr. de la Viuda é Hijo de Serra, 1836.
4.° menor de 14 págs., hol.

Inscripciones relativas á Menorca, y noticia de varios monumentos descubiertos en ella. [*Inscripcion de la Catedral de Menorca. Inscripcion del Convento de San Francisco de Ciudadela. Inscripcion del demolido arco del Puente del Castillo.—Jabali alado, figura de bronce. Lucernas. Figuras y otras piezas antiguas, de bronce, barro, madera y vidrio*].
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1833.
4.° menor de 46 págs., hol.

Ensayo sobre algunas inscripciones, y otros puntos de antigüedades.
Mahón: impr. de Serra, 1828.
4.° menor de 28 págs., hol.

Contiene: Dos inscripciones romanas en Alcudia. Inscripcion romana en Porreras. Un sello de bronce, romano. Una figurita de bronce, romana.—Interpretaciones dadas sobre una inscripcion arábiga descubierta en Menorca.

Disertacion sobre unas monedas atribuidas á la antigua «Ebusus», hoy isla de Ibiza.
Mahon: impr. de la Viuda é hijo de Serra, 1839.
4.° menor de 14 págs., hol.

Descripcion del Monetario del difunto Dr. D. Juan Ramis y Ramis.
Mahon: impr. de Serra, 1824?
4.° menor de 208 págs., hol.

Obra interesante, en cuyo prólogo se dá noticia de muchos tesoros numismáticos descubiertos en Menorca, se habla tambien de la riqueza menorquina en la época romana y se trata de otros monetarios que tambien existian en la isla.

Noticia de las pestes de Menorca.
Mahón: impr. de Serra, 1824.
4.° menor de 25 págs., hol.

La primera peste menorquina de que dá noticia es la del año 1583.

Memoria sobre el Real Patrimonio de Menorca, y una moneda del Rey D. Alonso relativa á ella.
Mahon: impr. de Serra, 1832.
4.° menor de 49 págs., rúst.

Observaciones que para rectificacion de los abusos que se notan en la «talla» vecinal de Menorca propone A. R. y R. [*Antonio Ramis y Ramis*].
Mahon: impr. Constitucional de Serra, s. a.
4.° menor de 24 págs., hol.

Ramis y Ramis (Dr. D. Juan) (1).
La Alonsiada ó conquista de Menorca por el Rey Don Alonso III. de Aragon en 1287. Poema en III. cantos é ilustrado con notas.
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1818.
4.° menor de 108 págs., hol.

(1) Notable historiador menorquin, muy inteligente en lenguas y en derecho; autor de un gran número de obras, todas interesantes y relativas á Menorca. Nació en Mahon en 1746 y murió en 1819.

L'Alonsiada ò conquista de Menòrca per el Réy D. Alònso III. d'Aragò en 1287. Pòema en tres cants, escrit en castellà per el Dr. D. Juan Ramis y Ramis. Traduit per D. Vicènt Albèrti y Vidal.
Mahò: impr. de Pére-Antòni Serra, 1818.
8.° menor de 47 págs., encart. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Es, como se vé, la traduccion en menorquin del poema que figura en el artículo anterior.

Alquerias, ó Posesiones de Menorca en el año de 1815. Puestas por órden alfabético segun la division de sus Términos.

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1815.

4.° menor de 25 págs., hol.

Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio). Noticias relativas á la Isla de Menorca. Cuaderno IV», en el que figura un «Suplemento» á la obra del presente artículo.

Antigüedades célticas de la Isla de Menorca, desde los tiempos mas remotos hasta el siglo IV. de la era Cristiana.

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1818.

4.° de 156 págs. y una lámina, hol.

Es obra interesante, de la cual dice el autor en el prólogo que viene á ser una segunda parte de la «Historia Civil y Política de la Isla» que figura más adelante. En las «Antigüedades» habla de los «muchos y estupendos edificios llamados Talayóts, las mesas ó altares grandes, vulgo Taulas, las pilastras, círculos, anfiteatros, cuevas artificiales, y bocas de mina; como y tambien la famosa Naueta, etc.»; obras que suponen grandes esfuerzos y profundos conocimientos en Geometría y Mecánica.

Beneficios que havia en las Iglesias de Menorca en el año de 1792. Altares donde estavan fundados, año de su fundacion, Fundadores, Patronos, dotacion, y cargas; con las distribuciones adventicias, y fixas de cada uno de los Beneficiados. Acompaña igualmente un estado de las Capellanias de la misma Isla.

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1815.

4.° menor de 23 págs., hol.

Véase más adelante, en la obra del mismo autor titulada: «Extracto del arreglo llamado «El Pariatje», en la que se habla de «la Pabordia, y Rectorias de Menorca».

[Composicion poética, en celebridad de los dias del Excmo. Sr. Conde de Cifuentes, Gobernador de Menorca].

(No tiene pié de imprenta).

Una hoja fólio mayor. Es una composicion en menorquin que contiene 5 octavas.

Corto Disseño de las demostraciones de piedad, y regocijos públicos, con que la Universidad de Mahon celebró en los Dias 15. 16. y 17. de Febrero último, los tres señalados successos, del feliz Alumbramiento de la Princesa Nuestra Señora, del Prospero Nacimiento de los Serenisimos Señores Infantes D. Carlos, y D. Felipe, y del importante de la Paz.

Mahon: por Juan Fábregues, impr., 1784.

4.° m. de 19 págs., rúst. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

Contiene varias composiciones poéticas, y la explicacion de las fiestas está en prosa.

Relacion de la Real Proclamacion de S. M. el Señor Rey Don Carlos IV. que Dios conserve, executada en la ciudad de Mahon, capital de la Isla de Menorca, en veinte y dos Febrero de mil setecientos ochenta y nueve; y de los regocijos y otras demostraciones de lealtad y obsequio que se hizieron en dicho dia y los dos siguientes. Dispuesta de acuerdo del Muy Ilustre Ayuntamiento por el Doctor Don Juan Ramis y Ramis.

Mahon: Don Juan Fábregas, impr., MDCCLXXXIX (1789).

4.° menor de 20 págs., rúst. Reg. por D. Ramon Ballester.

Estadistica general de Menorca y

particular de sus Pueblos, formada de órden del Gobierno en 1814.
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1816.

4.° de 12 págs. y 6 estados plegados, hol.

Série cronológica de los Gobernadores de Menorca desde 1287. hasta 1815. inclusive.
Mahón: impr. de Pedro Antonio Serra. MDCCCXV (1815).

4.° de 42 págs., rúst. Reg. por D. Guillermo Sintes.

Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio). Suplemento á la obra: «Série cronológica de los Gobernadores de Menorca».

Historia Civil y Politica de Menorca. Parte I. Que empieza en los tiempos mas antiguos y acaba á principios de la Era Cristiana (1).
Mahón: impr. de Pedro Antonio Serra. 1819.

4.° menor de 343 págs., hol.

Tiene al fin un «Resumen de los empleos, y exercicios literarios del infatigable Mahonés el Dr. D. Juan Ramis y Ramis....escrito por el Rdo. P. F. Francisco Pons». Comprende 12 páginas en numeracion romana.

(1) Se halla dividida la obra en 3 libros: El primero de los cuales comprende hasta la entrada de los cartagineses en las Baleares; el segundo hasta el fin de la segunda guerra Púnica; y el último hasta poco despues del nacimiento de nuestro Redentor.

Véase la obra del mismo autor titulada «Antigüedades célticas de la Isla de Menorca», que viene á ser la segunda parte de la del presente artículo.

Inscripciones romanas que existen en Menorca, y otras relativas á la misma sacadas de varios escritores; suplidas é ilustradas en quanto se ha podido por el Dr. D. Juan Ramis y Ramis.
Medallas antiguas y modernas relativas á la Balear menor, con su explicacion y suplemento.
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1817.

4.° menor de 223 págs., las 184 primeras de «Inscripciones», y las restantes de «Medallas», hol. Con seis medallas grabadas y una lámina plegada.

Extracto del arreglo llamado el Pariatje del Rey Don Jaime III. de Mallorca sobre la Pabordia, y Rectorias de Menorca, acompañado de varias notas para su mayor aclaracion.
Mahón: impr. de Pedro Antonio Serra, MDCCCXV (1815).

4.° menor de 176 págs., hol. Obra interesante para la Historia eclesiastica de Menorca.

Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio). Idea del antiguo Directorio..... y Suplemento al Pariatje».

Pesos y medidas de Menorca y su correspondencia con los de Castilla, precedido todo de un discurso histórico análogo al asunto.
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1815.

4.° menor de 43 págs., hol.

Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio). Noticias relativas á la Isla de Menorca. Cuaderno VI», donde figura un Suplemento al Tratado sobre pesos y medidas de Menorca»

Compendio de la Sentencia de Galcerán de Requesens y de sus correcciones (1).
Mahon: impr. de la Viuda é hijos de Fábregues, 1814.

4.° de 21 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Morillo.

(1) Galcerán de Requesens fué gobernador de Menorca en el siglo XV, y su «Sentencia» viene á contener una especie de régimen y constitucion municipal de la isla.

Situacion de la isla de Menorca, su extension y perimetro, distancia respectiva de sus poblaciones, y vecindario de ellas segun el censo de

1805, incluso el de sus Términos. Segunda edicion aumentada con otras noticias (1).

Diputados de Menorca á la Real Persona, y à otras partes fuera de la Isla, nombrados asi por lo general de ella como por algun pueblo particular (2).

Apellidos de Menorca desde el siglo XIII. hasta el XVII. inclusive.

Mahon: impr. de Serra, 1816.

3 obritas en 1 vol. 4.° menor de 11, 9 y 22 págs., rúst. Reg. por D. Nicolás Cheli.

(1) Esta obrita tiene al fin los varios nombres que han tenido las Baleares, los particulares de Menorca y de cada una de sus ciudades.

(2) Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio). Noticias relativas á la Isla de Menorca. Cuaderno III.», que comprende un «Suplemento» á esta obrita y á la que le sigue sobre los Apellidos.

Specimen Animalium, Vegetabilium, et Mineralium in insula Minorica frequentiorum ad normam Linnaeani sistematis exaratum. Accedunt nomina vernacula in quantum fieri potuit.

Magone Balearium: excudebat Petrus Antonius Serra, MDCCCXIV (1814).

4.° menor de 60 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Véase «Reflexiones sencillas é imparciales al impreso intitulado «Specimen Animalium, Vegetabilium....», obra publicada contra la que figura en el presente artículo, y su «Contextacion» en el que sigue.

Contextacion de Don Juan Ramis y Ramis.... al papel que con el título de «Reflexiones sencillas é imparciales» salió á luz en esta Ciudad en Marzo último.

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, M.DCCCXV (1815).

4.° menor de 44 págs., rúst. Reg. por D. Juan Mir y Mir.

Temps y paratjes de Menorca, en que es mes gustós y saludable, ó danós respectivament, el pex y marisc que se aporta per vendre en la pescateria de Mahò.

Mahò: impr. de la viuda y fills de Fábregues, 1811.

4.° de 8 págs., rúst.

Hay una «Cuarta impressió», de 1868, «Impr. de los Germans Fábregues», corregida y anotada. Regalada por los impresores.

Varones ilustres de Menorca y noticia de los apellidos que mas se han distinguido en ella.

Mahon: impr. de Serra, 1817.

4.° de 272 págs., hol. Tiene la portada y primera hoja manuscritas. Reg. por D. Jaime Garau.

Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Antonio). Noticias relativas á la Isla de Menorca. Cuaderno V», en donde se hallará un «Suplemento» á la obra que figura en el presente artículo.

Ramis y Ramis (Dr. D. Juan).

V. DESCRIPCIONES *de las Islas Pithiusas y Baleares.*

V. VILLANUEVA (D. JAIME).

Viage literario á las Iglesias de España. Tomo XXI: Viage á Mallorca.

Ramon (Fr. Thomas) (1).

Conceptos extravagantes y peregrinos, sacados de las Divinas y humanas letras y Santos Padres, para muchas y varias ocasiones que por discurso del año se ofrecen predicar.

Barcelona: en casa de Gabriel Graells, 1619.

8.° m. de 837 págs., princ. é inds., perg.

Contiene muchos conceptos ó discursos, los primeros de los cuales son para el solemne Acto de la Fé què acostumbran celebrar los señores Inquisidores.

(1) Religioso y escritor aragonés, muy docto en Filosofía y Teología y

distinguido orador sagrado; autor de varias obras. Nació en Alcañiz en 1569 y murió en 1640.

Flores nvevas cogidas del vergel de las divinas y hvmanas letras, y de los Santos Padres, sobre los Evangelios comvnes de los Santos Apóstoles, Euangelistas, Martyres, Confessores... que por todo el discurso del año se cantan.

Barcelona: empr. de Gabriel Graells, 1611 y 12.

2 vols. 8.° m. de 805 y 749 págs. y muchas de princ. é inds., perg.

La portada del tomo 2.° viene con el título algo variado.

Pvntos escriptvrales, de las Divinas Letras, y Santos Padres cogidos; para el dia de la Santissima Trinidad; del Santissimo Sacramento; y veynte y quatro Domingos que ay hasta el Aduiento.

Barcelona: en casa Gabriel Graells; en casa Sebastian de Cormellas, 1618.

2 vols. 8.° m. de 798 y 693 págs., princ. é inds., perg. Con una lám. en el tomo primero.

Nveva Premática de reformacion, contra los abvsos de los Afeytes, Calçado, Guedejas, Guarda-infantes, Lenguaje Critico, Moños, Trajes: y excesso en el vso del Tabaco: fvndada en la Divina Escritura: y Dotrina de los Santos Padres, para todos Estados necessaria.

Zaragoça: por Diego Dormer, 1635.

8.° de 390 págs., princ. é inds., perg. Reg. por D. Juan Riudavets y Suaus. Obra rara y digna de leerse por las descripciones que hace de los trajes y costumbres antiguas.

Ramon Lull ó Llull.

V. RAYMUNDO LULIO, en donde van agrupadas todas las obras del célebre mallorquin.

Ramon y Vidal (D. Juan).

Preservativo del carbunco en los ganados.

Madrid: impr. y lit. de Nicolás Gonzalez, 1883.

8.° m. de 88 págs. é índ., rúst. Con láminas.

Ramos (Fr. Diego).

Tratado sobre la Bvla de la Santa Crvzada, con vnas advertencias tocantes á los Oratorios.

Zaragoça: por Agvstin Verges, 1673.

4.° menor de 321 págs., princ. é inds., perg.

Ramos (Fr. Francisco).

Sermon del Tránsito de N. Señora, predicado en sv Capilla del Convento de S. Avgvstin de Antequera.

Sevilla: por Alonso Rodriguez Gamarra, 1619.

4.° menor de 14 hojas, perg.

Ramos (Fr. Ignacio).

Ramos Evangelicos, divididos em sermôes panegiricos, e doutrinaes e quaresmaes.

Lisboa Oriental y Occidental: na off. Ferreyriana; Antonio Pedrozo; Pedro Ferreyra, M.DCC. XXIV-M.DCC.XXX (1724-1730).

4 vols. 8.° mayor, perg.

Ramos (Rafael).

El Derecho romano en cuadros sinópticos. Primera edicion.

Valencia: impr. de José Maria Blesa, 1878.

Fólio de XXX págs. y los cuadros plegados y además el índ. y un Apéndice, encart. Vá al principio un extenso artículo sobre la «Importancia del Derecho romano».

Ramos del Manzano (D. Franciscus) (1).

D. Francisci Ramos del Manzano.... ad Leges Ivliam et Papiam, et qvae ex libris ivrisconsvltorvm frac-

menta ad illas inscribvntvr, Commentarii, et Reliqvationss....... Accessere item Dissertationes duæ extemporales de Vsufructu, Municipibus legato; et de Protectoribus.....

Matriti: apud Iosephum Fernandez de Buendia, M.DC.LXXVIII (1678).

1 tom. en 2 vols fólio de 1076 págs. y muchas de princ., é índs., perg. Con una hermosa lám. que contiene el retrato y el escudo del autor.

(1) Notable jurisconsulto español, profesor en la Universidad de Salamanca; sus «Comentarios á las Leyes Julia y Papia» constituyen una de las obras más interesantes de su tiempo. Floreció en el siglo XVII.

Ramsay (M. de) (1).

Les Voyages de Cyrus, avec un Discours sur la Théologie et la Mythologie des payens. Traduit, et mis dans l'ordre le plus convenable, pour hâter les progrès de ceux qui s'appliquent aux Langues Française et Anglaise.

Paris: chez Bossange, an 10—M. DCCC.II (1802).

2 vols. 12.° m. de XII + 193 hojas el primero y 234 el 2.°, pasta. Edicion en francés y en inglés de esta obra interesante. Reg. por D. Juan Camps y Pons.

En la hoja 132 del tomo 2.° terminan «Les Voyages...» y en la siguiente empieza el «Discours sur la Théologie et sur la Mythologie des payens».

(1) Andrew Michael Ramsay, notable escritor escocés, fué convertido al catolicismo por Fenelon; sus obras se distinguen por la afectacion. Nació en 1686 y murió en 1743.

Discours sur la poésie épique, et sur l'excellence du poëme de Télémaque, par M. de Ramsay.

V. SALIGNAC DE LA MOTTE FÉNÉLON (FRANÇOIS DE). *Les aventures de Télémaque.*

Rancé.

V. BUTHILIERIUS DE RANCÉ.

* **Rantzovius (Henricus).**

Henrici Ranzovii de conservanda valetvdine liber, in privatvm liberorvm svorvm vsum ab ipso conscriptus.... Sexta editio. Seorsim accessit Gvlielmi Grataroli.... De litteratorum, et eorum, qui magistratum gerunt conseruanda valetudine, liber.

Gvlielmi Grataroli.... de memoria reparanda, avgenda, conservandaqve, ac de reminiscentia, tutiora omnimoda remedia præceptionesque optimæ.

Francofvrti: typ. Nicolai Hoffmanni, M.DC.XVII (1617).

3 obritas en 1 vol. 8.° menor (16.°) de 239 págs., y princ. é índ., pasta antigua.

Las 3 obritas tienen portada especial con el mismo pié de imprenta. Ejemplar algo manchado de estas obritas curiosas.

Ranz Romanillos (D. Antonio).

V. PLUTARCO.

Las vidas paralelas.

Ranzon (P. Pasqual).

Sermones de la Serafica Fvndadora Sta. Teresa de Jesvs. Tomo primero.

Zaragoza: por Diego de Larvmbe, 1703.

4.° menor de 412 págs., princ. é índs., perg. Falta el tomo 2.°

Contiene este 1.er tomo 12 sermones de los 26 que predicó relativos á la Santa.

(1) Religioso y escritor aragonés; se distinguió en la cátedra y en la predicacion. Nació en Tarazona en 1646 y murió en 1711.

Raon (Fr. Antonio).

Ritual Romano-Serafico, en que se ponen clara, y sucintamente todas las Rubricas y Ceremonias de la Missa, assi rezada como cantada, Oficios de la Semana Santa, y demás funciones Ecclesiásticas de entre año.....

Pamplona: por Joseph Joachin Martinez, M.DCC.XXXIX (1739). *

gentesimo decimosexto (1516)..... per magistrum Bertoldum Rembolt: opera et expensis Iohannis parui...

8.° m. de 188 hojas, índ. y dedic.; con portada; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Hermosa edicion y ejemplar muy conservado, con la portada à dos tintas, el escudo de Iehan Petit, y un grabado.

(1) Jean Raulin, predicador y escritor francés; sus sermones pueden servir todo lo más para dar una idea del mal gusto que reinaba en Francia en el siglo XV. Murió en 1514 á la edad de 71 años.

Opus sermonum quadragesimalium super epistolas et euangelia quadragesimalia:.....

Sicque felici sydere terminatur hec secunda pars. et per consequens totum opus Sermonum quadragesimalium....... Impressi sunt autem Parisius Anno dñi. Millesimo quingentesimo decimo quinto (1515). post pascha. Expensis honesti viri Iohannis parui.......

8.° m. de 570 hojas, princ. y tabla; con portada; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Falta alguna hoja al principio.

Hay además tres ejemplares, dos de éllos en un vol. y el otro en dos vols. con el mismo colofon, pero del año 1518

Sermones dominicales....: Adiecti sunt insuper multi sermones, in variis vniuersitatis Parisien. processionibus proclamati. Adiecta in fine quæstio Vesperiarum pie memorie Iohannis Raulini.

Impressum Parisjis Expensis Oudini Petit Anno domini Millesimo Quingentesimo Quadragesimo Primo (1541)......

8.° de 355 hojas y tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg.

Itinerarium Paradisi:.... complectens Sermones de Penitentia et eius partibus: contritione videlicet confessione: satisfactione: ac oratione... .... Cui adiuncti sunt..... sermones... de matrimonio: ac viduitate.

...... Impressi Parisijs per Bertoldum Rembolt. Opera et expensis honesti viri Iohannis Petit.... Anno dñi. M. DX viij *(1518).....*

8.° m. de 152 hojas y tabla; con portada; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos. Hermosa edicion con la portada ó dos tintas, el escudo de Iehan Petit, y otro escudo representando «Arma Ludouici de Grauilla Archimarini Francie», á quien vá dedicada la obra.

Sermones de festiuitatibus sanctorum totius anni........

.... Impressi parisijs in officina Nicolai Prevost.. ....: Anno post Christum natum sesquimillesimo tricesimo (1530).

2 vols. 8.° de 522 y 484 hojas, princ. y tablas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Tiene el escudo del impresor en la portada. Ejemplar algo estropeado.

Raulin (M. le Docteur).

Catalogue des mollusques terrestres et fluviatiles, vivants et fossiles, de la France continentale et insulaire.

V. DE GRATELOUP (M. LE DOCTEUR).

Rauennas (Petrus) (1).

Fœnix Domini Petri Rauennatis Memoriæ magistri.

Artificiosa Memoria Clarissimi Iuris Vtriusque Doc/toris et militis domini Petri Rauennati (sic) *Iura Canonica / ordinarie de sero legentis in Celeberrimo Gymnasio / Patauino in hoc libello continetur.*

Et cum una sit Fœnix et unus sit iste libellus: libello / placet Fœnicis nomen imponatis.

Bernardinus de Choris de Cremona impressor detectus / impressit Venetias (sic) *Die. X. ianuarii. m. cccexci (1491).*

4.° menor de 16 hojas; con portada; letra romana; renglon seguido de 27 á 29 líneas cada página; sin foliacion; con signaturas a-d; sin reclamos. Pergamino. Encuadernado con otros opúsculos, tambien raros y curiosos.

Orden: Portada.—vuelta en blanco. —Encabezamiento.—Elogios, privilegios y exenciones de «Eleonora de Aragonia Ducissa Ferrariæ etc.» en favor del autor.—Otros de «Bonifacius Marchio Montis Ferrati etc »—Otros de los «Priores et Vexillifer iustitiæ populi et communis ciuitatis Pistorii».—Una felicitacion y cinco poesías en elogio del autor.—Texto con su introduccion, dividido en doce conclusiones.—Otra poesía, privilegio de impresion, y un «decatonstichon C. Lycinii ad Candidum lectorem».—Colofon.

Hermosísimo ejemplar de este curioso y raro opúsculo, cuyo contenido valió á su autor tantos y tan entusiastas elogios.

(1) Petrus Tomasius Rauennas (se lee en la pág. 3), seu Petrus de Tomasiis de Rauenna (pág. 5), seu Petrus de Rauenna (Rávena); profesor de prodigiosa memoria. En su obra se hallan «des traits singuliers et incroyables de la prodigieuse mémoire de l'auteur».

Ravisius Textor (Io.) (1).

Cornucopiæ Io. Ravisii Textoris epitome. Quæ res quibus orbis locis abundè proueniant, alphabetico ordine complectens.

Lvgdvni: apvd Haered. Seb. Gryphii, 1560.

8.° de 87 págs., perg.

(1) Jean Tixier, en latin Ravisius Textor, hábil humanista de su tiempo, profesor de Bellas letras; sus obras están bien escritas en latin. Murió en 1522.

Epitheta Ioannis Ravisii Textoris Nivernensis: opus veriùs quàm antehac absolutissimum: Adiectis testimoniis, auctoribus, et penè innumeris Epithetis; mendarum myriadibus emandatis, quas epistola ad lectorem indicat: ad suam perfectionem et Auctoris propositum tandem deductum. Opera Andronici Thalæi. Accesserunt de Prosodia libri quatuor.

Lvgdvni: sumpt. Joannis-Amati Candy, M.DC.XXXVIII (1638).

8.° de 134 más 1.032 págs., perg. Es un Diccionario de epítetos, al cual precede una Prosodia en 4 libros.

Officinae Ioannis Ravisii Textoris epitome.

Lvgdvni: apvd Hæred. Seb. Gryphii, 1560.

2 tom. en un vol. 8.° de 464 y 470 págs. é inds., perg. Es conocida tambien esta obra con el título de «Theatrum Historicum», que viene á ser una reseña de personajes históricos, clasificados, segun las cualidades típicas que los han distinguido.

Rawlinson (Jorge).

Historia del antiguo Egipto, por Jorge Rawlinson, Catedrático de Historia antigua en la Universidad de Oxford. Versión española y Apéndice por D. Eduardo Toda. Segunda edición.

Madrid: impr. de «El Progreso Editorial» 1889.

8.° m. de XVI + 430 págs., tela con dorados. Forma parte de la Coleccion titulada «El Progreso Editorial, Historia de las Naciones».

Obra interesante, adornada con mapas, láminas y grabados.

Raxas (P. Martin de) (1).

Instrvcciones Christianas sobre las Dominicas de el año.

Madrid: por Francisco Antonio de Villa-Diego, 1718.

2 vols. 4.° de 380 y 470 págs., princ. é inds., perg.

(1) P. Martin de Raxas ó Rajas, de la Compañía de Jesùs.

Rayæus (Nicolaus).

Tractatus præliminaris de Acoluthia Officii Canonici pro ecclesiis Orientalibus Græcorum,.......

V. PRÆFATIONES, *Tractatus,.......*

Rayaumont (Signor di).

Riflessioni morali sopra l' Istoria del Vecchio, e Nuovo Testamento: cavate da' Santi Padri, per regolar i costumi de' fedeli d' ogni condizione; con un breve Ristretto nel fine della Sacra Cronologia. Date in luce dal Signor di Rayaumont, Priore di Sombreval, in lingua Francese, e nuovamente tradotte in lingua Italiana.

Venezia: nella Stamperia del Baglioni, M.DCCXLVII (1747).

12.° m de XII -|- 548 págs., perg. Con láminas muy toscas.

Véase «Royaumont (Signeur de)», en donde figura la misma obra, pero en francés.

Raymundo Lulio (Maestro) (1).

Arbol de la Ciencia de el iluminado Maestro Raymundo Lulio. Nuevamente traducido y explicado por el Teniente de Maestro de Campo General Don Alonso de Zepeda y Adrada.

Brusselas: por Francisco Foppens, impr., 1664.

4.° m. (fólio) de CXXXII -|- 611 págs. y muchas de princ. y tabla, perg., Hermosa edicion de esta interesante obra, con un grabado en la portada y láminas al principio de las partes ó libros.

Contiene: Dedicatoria del traductor. Prólogo del mismo. Vida de Raymundo Lulio, Martir gloriosissimo. Instrumentum Sententiæ rescindentis attentata per quoscumque, auctoritate cujusdam assertæ Bullæ Gregorii XI. contra doctrinam cælitùs illustrati Doctoris Raymundi Lullii....... Privilegia in favorem doctrinæ Egregii Doctoris Raymundi Lullii. Cancion á la Milagrosa Vida y Hechos de S. Raymundo Lulio. —Introductorio de el Arte Magna y General para todas las Ciencias: Arbol de la Ciencia: Elemental, Vegetal, Sensual, Imaginal, Humanal, Moral, Imperial, Apostolical, Celestial, Angelical, Eviternal, Maternal, Christianal, Divinal, Exemplifical, Questional.

(1) Beato Raimundo, Ramon, ó Raymundo Lulio, Lull ó Llull, mallorquin, genio universal é inagotable, hombre extraordinario, pues á pesar de las vicisitudes de su vida, tuvo tiempo para componer más de 500 libros de todos los ramos del saber, unos poéticos, otros prosáicos, en latin ó en su materna lengua catalana; su doctrina ha sido muy controvertida y muy ensalzada. Nació este genio en Palma de Mallorca en 1235 y murió mártir en 1315.

NOTA IMPORTANTE: A pesar de que las remisiones estaban hechas ó á Raimundo Lulio, Ramon Lull ó Raymundus Lullus, hemos creido conveniente agrupar aquí todas las producciones de este autor que posee la Biblioteca, para no separar las distintas ediciones de la misma obra.

Introductorio del Arte magna, y general para todas las Ciencias, de Raimundo Lulio.—Arbol de los ejemplos de la Ciencia.—Filosofía moral.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXV.*

Obras de Ramón Lull. Texto original publicado con notas, variantes, ilustraciones y estudios biográficos y bibliográficos por Jerónimo Rosselló.

Palma de Mallorca: tipografía de la Biblioteca Popular, MDCCCLXXXVI (1886).

5 tomos en 7 vols. 4.°, rúst. Con 5 láminas del «Arbre de la Sciencia». En publicacion: dos ediciones, económica y de lujo. Reg. por la Excma. Diputacion Provincial de las Baleares.

Contiene lo publicado: Carta de S. A. el Archiduque Luis Salvador, á quien vá dedicada la obra.—Dedicatoria de Rosselló.—Prefacio (hasta la página 60).=Tomo I: Libre del gentil e los tres savis.—Libre de la primera e segona intencio.—Libre de mil prover-

bis.=Tomo II: Arbre de Philosofia d Amor.—Libre de Oracio.—Doctrina de Amar Deu qui es practica dels capitols damunt dits.—Libre de Deu.—Libre de conexença de Deu.—Libre del Es de Deu.=Tomo II A: Libre d Amich e d Amat (págs. 1.ª á 96 hasta el párrafo 271).=Tomo II B: Exposicio abreviada del cantich d Amich e d Amat, composta per vn dexeble del illuminat doctor e martir mestre Ramon Lvll (págs. 1.ª á 120 hasta el vers. 93) =Tomo III: Libre de les Maravelles (págs. 9 á 272. Contiene las 7 primeras partes)=Tomo IV: Continuacio del Libre de les Maravelles (ó sea desde la *vuitena part* hasta la *desena* y última). =Tomo V: Libre del Arbre de Sciencia (págs. primera á 312 ó sea hasta *de gola*).

Nota. A pesar del tiempo transcurrido desde 1836, ignoramos haya continuado la publicacion de esta interesante Coleccion, algunas de cuyas obras figuran completas en otros artículos de este mismo autor.

Obras rimadas de Ramon Lull, escritas en idioma catalan-provenzal, publicadas por primera vez con un articulo biográfico, ilustraciones y variantes, y seguidas de un Glosario de voces anticuadas por Gerónimo Rosselló.

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1859.

4.° mayor de 771 págs., hol.

Contiene: Introduccion. Raimundo Lulio (Reseña biográfica, muy interesante).—Obras de Ramon Lull: Plant de nostra dona Sancta María.—Horas de nostra dona Sancta María.... —Lo peccat de n' Adam.—A la Verge Sancta María.—Rey glorios!—Els cent noms de Deu.—L' Art de la Alquimia.—El Desconort.—Lo cant de Ramon.—Lo dictat de Ramon.—Aplicació de l' Art general.—Medicina de peccat.—El Consili.—Lo Conqueriment de Maylorcha. (Ésta y L' Art de la Alquimia se consideran apócrifas).—Glosario.

---

* *Ars brevis V. M. B. Raymvndi Lvlli....... mendis castigata, capitibvs divisa, atqve scholiis locvpletata per R. P. F. Franciscum Marçal........ Ad prœlumque, una cvm Metamorphosi Logica...... Nunc ab eodem authore revisa,......*

Palmæ Balear.: typ. Raphaëlis Moya, MDCLXIX (1669).

8.° mayor de 24 + 190, más 37 págs., princ. é índs., perg. Con figuras muy curiosas.

La «Metamorphosis Logica reformata, auctore Francisco Marçal» ocupa las 37 últimas páginas.

Véase «Sanchez de Liçaraço (Petrus Hieronymus). Generalis et admirabilis Methodvs», en donde se explica el «Ars breuis Raymundi Lullij».

Ars generalis vltima Venerabilis Magistri, ac Doctoris Illvminati Raymvndi Lvlli..... Nvnc denvo à mendis correcta, districtivs divisa, notis marginalibvs ornata, atqve indicibus locvpletata per R. P. F. Franciscum Marçal.... Cui præficitur Archielogivm vitæ, martyrii, et doctrinæ ejusdem Doctoris Illuminati per R. P. Fratrem Bonaventuram Armengual compactum.

Palmæ Balearis: typ. hæredvm Gabrielis Gvasp, M.DC.XXXXV (1645).

8.° m. de 40 + 527 págs., princ. y muchas de índ., perg.

Blanquerna: qui tracta de sinch estaments de persones: de Matrimoni: de Religió: de Prelatura: de Apostolical senyoria (la qual es en lo pare sanct: y en los Cardenals) y del estat de vida Hermitana contemplatiua debax los quals tots son contenguts. Hordenat per lo Illuminat doctor: y martyr mestre Ramon Lull. Traduit: (1) y corregit ara nouament dels primers originals: y estampat en llengua Valenciana. Ab lo Libre de oracions: y contemplacions del enteniment en deu, fet per lo matex doctor.

A llaor: y gloria de nostre senyor deu: y vtil de la republica: y de tots los qui legiran en ella fon correcta:

y acabada de estampar la presenta obra (ab dos originals tant solament: perque mes lauos no sen trobaren) lo dia de Sant Nabor: y de sanct Foelix: martyrs gloriosos en Valencia: a casa de mestre Iohan Ioffre estampador prop lo moli dena Rouella: a xij. de Iuliol. 1521 (2).

8.° d. m. (fólio menor) de 151 hojas, y 8 de portada, Epístola proemial y Taula; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Obra rara y curiosa, con la portada grabada, algunas páginas orladas y otros grabados.

(1) Es el traductor y anotador Mossen Ioan Bonlabij (Bonllabi), autor de la «Epístola proemial».

(2) Este colofon se refiere al «Libre de cracions y contemplacions», que tiene portada especial, aunque la foliacion vá seguida, pues el colofon del «Blanquerna» termina del siguiente modo: «E acabas de estampar lo vespre abans de la celeberrima: y molt alegre festa del corpus: que fon a. xxx. de Maig. Any. Mil Dxxj (1521).

Blanqverna Maestro de la Perfeccion Christiana en los Estados de Matrimonio, Religion, Prelacia, Apostolico Señorio y Vida Eremitica. Compuesto en lengua lemosina por el Iluminado Doctor....... B. Raymundo Lulio, impresso en Valencia año 1521. Traducido fielmente ahora de el Valenciano, y de un antiguo Manuscrito Lemosino, en lengua Castellana.

Mallorca: Of. de la Viuda Frau, impr., MDCCXLIX (1749).

4.° menor de 48 + 439 págs., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado.

Blanquerna Maestro de la Perfeccion Cristiana en los estados de matrimonio, religion, prelacia, apostólico señorio y vida eremitica, compuesto en lengua lemosina por el iluminado Doctor....... B. Raimundo Lulio. Impreso en Valencia año 1521, traducido fielmente en lengua castellana.

Madrid: impr. de la Viuda é hijo de Aguado, 1881 y 1882.

2 vols. 8.° mayor de 455 y 368 págs. y muchas de princ., rúst. Con un extenso prólogo de D. Marcelino Menéndez Pelayo.

Libro del Amigo y del Amado contenido en el cap. CVII. del libro intitulado «Blanquerna», compuesto en lengua lemosina por el Iluminado Doctor y Martir invictissimo Beato Raymundo Lulio, traducido en lengua española por un devoto del Santo........

[Mallorca]: of. de la Viuda Frau, impr., 1749.

8.° de 128 págs , perg.

Libro del ascenso, y descenso del Entendimiento. Compuesto por el Iluminado Doctor, y Marty de Jesu-Christo el Beato Raymundo Llull.... Impresso antes en Valencia en el año 1512, y en Palma del Reyno de Mallorca en el de 1744. y ahora nuevamente traducido del Latin en Castellano por un Devoto en el de 1753.

Mallorca: Of. de la Viuda Frau, impr.: 1753?

4.° de 252 págs. y princ., perg. Reg. por D Antonio Fornaris y Rodriguez.

Division de la obra en 9 Distinciones: Escala del Entendimiento; De la piedra; De la llama; De las plantas; Del bruto; Del hombre; Del cielo; Del angel; De Dios.

Libro de la Concepcion Virginal, por el qual se manifiesta por raçones necessarias que la Virgen purissima Madre de Dios fué concebida sin alguna mancha de pecado original. Compuesto por el Ilum. Maestro Raymundo Lvlio. Traducido en Español por el Teniente de Maestro de Campo general D. Alonço de Zepeda,........

Brusselas: en Casa de Baltaçar Vivien, 1664.

8.° de 281 págs., princ. y tabla, perg. Tiene tambien el texto latino.

Beati Raymundi Lvlli Doctoris Illuminati et Martyris, Liber Magnus Contemplationis in Deum. Jvxta mogvntinam editionem in folio Anni MDCCXL.

Palmæ Majoricarum: typ. Petri Antonij Capò, et Michaelis Amoròs; Michaelis Çerdà et Antich, et Michaelis Amoròs; Viduæ Frau; MDCCXLVI-MDCCXLIX (1746-49).

16 vols. 8.°, perg. Hermosa edición y ejemplar bien conservado. Con algunas láminas.

Tiene al principio del tomo primero «Instrumentum Sententiæ contra Doctrinam Raymundi Lulli» y «Sententia definitiva» y además una extensa «Admonitio».

Llibre de Doctrina Pveril, compost en llengua llamosina per lo Illvminat Doctor y Martir invictissim de Christo el B. Ramon Llull, Mallorqvi. Traduit à llengua usual mallorquina per un devot Dexeble seu à utilidat de los miñons de Mallorca.

Palma: impr. de Pere Antoni Capò, M.DCC.XXXVI (1736).

8.° de 453 págs., princ. é índ., pasta. Con una lámina.

Libro Felix, ò Maravillas del Mundo. Compuesto en lengua Lemosina por el Illuminado Doctor, Maestro y Martyr el Beato Raymundo Lulio Mallorquin; y traducido en Español por un Discipulo; puestas algunas notas para su mas facil inteligencia.

Mallorca: Of. de la Viuda Frau, impr., 1750.

2 vols. 4.° menor de 16 + 248 y 423 págs., perg. Segun Bover la traduccion es del P. Luis de Flandes.

Obra interesante dividida en 10 tratados, titulados: De Dios; De los Angeles; De los Cielos; De los Elementos; De las Plantas; De los Metales; De los Animales; Del Hombre; Del Paraiso; Del Infierno.

Nota. Esta obra figura en lengua lemosina en otro artículo anterior. Véase «Obras de Ramón Lull».

D. Raymvndi Lvlli Logicæ Compendiolvm per Antonivm Belverium...... commentariolis illustratum.

Ex off. Gabrielis Guasp, Maioricensis, 1584.

8.° de 226 págs., perg. Ejemplar con la portada destruida y otros hojas al principio.

Illuminati doctoris Raymundi Lull. omnium disciplinarum consumatissimi. Qui Deum: et seipsum cognoscere docet. Naturas substantiarum: et eorum accidentium demonstrat Moralesque virtutes: et vitia complectitur sententiarum libellus. [*Liber Proverbiorum*].

Impressum Venetiis per Ioannem Tacuinum de Tridino: Anno domini M.D.VII. (1507). Die XII. Iulii.

8.° m. de 76 hojas; con portada; letra semigótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Bonito ejemplar con un curioso grabado en la portada.

Division en 3 partes: De Proverbiis Theologicis; De Proverbiis Naturalibus; De Proverbiis Moralibus.

Véase el artículo «Obras de Ramón Lull», en donde figura el «Libre de Mil Proverbis».

Beati Raymvndi Lulli D. Illuminati, et Martyris, Liber Proverbiorvm. In tres partes divisvs, scilicet, in Proverbia de Deo, et de Naturalibus, et de Moralibus. [*Prima pars*].

Palmæ: apud Petrvm Antonivm Capô, M.DCC.XXXV (1735).

8.° de 135 págs., princ. é ind., perg. Ejemplar algo estropeado.

Comprende este ejemplar, como se vé, la primera parte de los Proverbios, ó sea «Proverbia de Deo», ó «De Proverbiis Theologicis».

Raymvndvs Lvllvs (B.).

Apostrophe Raymvndi, intitvlatvs, in quo necessariis rationibus mysteria Sacrosanctæ Fidei Catholicæ probantur à Lullo.

V. BENNAZAR (DR. PETRUS).

Breve, ac compendiosvm rescriptum; nativitatem, vitam,...... Raymundi Lulli....... (Textvs aliqvot Apostrophes Beati Martyris Raymvndi Lvlli...... per Drem. Antonium Riera..... ex explicatione concinnati.

V. RIERA (DR. ANTONIUS).

Raymundo ó Ramon Lull (Dotor y Martyr).

Desconsuelo (1).

V. SEGUI (DOCTOR IUAN).

Vida, y hechos del Admirable Dotor, y Martyr Ramon Lull.

(1) Esta obra figura, en lemosin (El Desconort), en el artículo «Obras rimadas de Ramon Lull».

Nota importante: Véase en su lugar correspondiente los lullistas «Custurer (P. Iayme), Fornes (F. Bartholomæus), Marçal (F. Franciscus), Pasqual (D. Antonio Raymundo), y Zepeda (D. Ildephonsus de), en los cuales se hallarán muchos datos y extractos de las obras del inmortal Maestro Raymundo Lulio». Véanse tambien «Luanco, Weyler, etc.»

Otra. Últimamente ha ingresado en la Biblioteca la interesante obra, titulada: «Le Bienheureux Raymond Lulle par Marius André», la cual figurará en el Apéndice del Catálogo.

Raymundus Barchinonensis (San Raymundo de Peñafort) (1).

V. GREGORIUS PAPA IX.

Decretales.

(1) San Raimundo ó Raymundo de Peñafort, catalan; hizo la compilacion de las «Decretales» por encargo del Papa Gregorio IX, y publicó una Suma de casos de conciencia muy estimada. Nació este Santo en Peñafort en 1175; murió en Barcelona en 1275 á la edad de 100 años.

* **Raynaudus (R. P. Theophilus)** (1).

De Scapulari Partheno-Carmelitico, illustrato et defenso á R. P. Theophilo Raynaudo.

(Falta la portada) 1653?

12.° mayor de 210 págs., princ. é ind., perg.

(1) Theophile Raynaud, jesuita, teólogo y controversista francés. Nació en 1583: y murió en 1663.

Rayneval (Gèrard de).

Institutions du Droit de la Nature et des Gens. Seconde édition.

Paris: chez Leblanc, imprimeur-libraire, an XII-1803.

4.° menor de XXIV + 392, más CLXIII págs., pasta. Obra interesante.

Rayon (D. D. M.).

V. FISCO (EMILIO).

Instituciones é impuestos locales del Reino-Unido de la Gran Bretaña é Irlanda.

Re (De) militari. *Primero Volumen. Onosandro Platonico, de las calidades, y partes que ha de tener vn Excelente Capitan General, y de su Officio, y Cargo. Traduzido de Griego en Castellano, por el Secretario Diego Gracian. Segundo Volumen. Cesar renovado, qve son las Obseruaciones Militares, Ardides, y Auisos de Guerra, que vso Cesar. Tercero, Quarto, y Quinto Volumen. Disciplina militar y instrvction, de los hechos y cosas de guerra de Langeay. Donde se muestra la forma, y manera para hazer gente, y soldados en vn Reyno: y como se deuen exercitar, para seruirse dellos en todo tiempo y lugar: y las cosas que vn Capitan General ha de saber, para hazer bien la guerra, y vencer sus enemigos: y las Leyes y Costumbres que a de auer entre los Soldados, y todo lo que concierne al vso de la Guerra. Traduzido de Frances en Castellano por el mesmo.*

Barcelona: por Claudio Bornat, 1566.

Rebollida (**Raymundo Joseph**).
V. CESENA (FR. JUAN ANGEL DE).
Compendio de la Rhetorica.
V. REGLA *de N. P. S. Agustin.*

Rebollo y Morales (**D. Josef**).
V. LACROIX (S. F.).
Tratado elemental de Aritmética.
Curso completo elemental de Matemáticas puras..... Tomo II. Álgebra.

Rebuffus (**D. Petrus**) (1).
Praxis Beneficiorvm..... Cui apposuimus Bullam Cœnæ Domini, Bullam item Ieiuniorum, ac Supplicationum S. D. N. P. Pauli III multis in locis restituta omnia..... Accesserunt etiam nunc recens Additiones ad Regulas Cancellariæ...... His etiam adiecta est Practica Cancellariæ Apost. D. Hieronymi Pauli Barchin.
Venetiis: apud Florauantem à Prato, MDLXXXIIII (1584).
8.° m. de 700 págs., dedic. é índ., perg.
(1) Pierre Rebuffe, sabio profesor de Derecho, muy inteligente en las lenguas latina, griega y hebrea; escribió obras importantes. Nació en 1487 y murió en 1557.

Svbtilissima necnon vtilissima. L. unicæ. C. de senten. quæ pro eo quod interest. olim apud Bituriges aperto pectore dictata repetitio, et nunc reuisa, arestisque supremi senatus decorata ab egregio uiro D. Petro Rebuffo de Montepessulano.....
Parisiis: apud Carolam Guillard, MDXLVIII (1548).
8.° de 134 hojas, princ. é inds., rúst. Ejemplar apolillado.

Rebuffus (**Petrus**).
V. IUSTINIANUS.
Digestvm novum.

Rebullosa (**Fr. Iayme**).
Sermones del SS. Sacramento, repartidos en seys ochavarios (1).
Barcelona: Lorenço Deu, M.DC.XXI (1621).
4.°, perg. (La foliacion va por ochavarios).
(1) Este tomo comprende los 4 primeros ochavarios.

Sermones de Fray Iayme Rebvllosa. Segunda parte, y Addiciones á ella (1).
Barcelona: por Geronimo Margarit, M.DC.XVI (1616).
4.° de 215 hojas, más 159 págs., princ. é índ., perg.
(1) Comprende esta segunda parte el Adviento y fiestas hasta la Quaresma.

Recopilacion *de las disposiciones que deben observarse en las operaciones sanitarias del Real Lazareto de este Puerto [Mahon], para que tengan su mas ecsacto cumplimiento las prevenciones del Reglamento vigente y alteraciones posteriores.*
(No tiene portada). Lleva la fecha de «Mahon 31 de Octubre de 1825=El Gobernador=José Taverner=Está conforme=Mateo Orfila=Secretario».
Fólio menor de 17 págs., hol. No se halla en la «Biblioteca de Escritores Menorquines». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Recopilacion *de estudios é investigaciones efectuadas por la Comision obrera Catalana en la Exposicion de Chicago. Subvencionada al efecto por la Excma. Diputacion Provincial de Barcelona y el Ministerio de Fomento. Obra ilustrada con grabados.*
Barcelona: estab. tip. de Redondo y Xumetra, 1893.
8.° m. de 215 págs., rúst. Con grabados.

Recopilacion.
V. NOVISIMA *Recopilacion.*

Recopilacion *(Utilisima) de leyes vigentes.*
V. MARTINEZ ARANDA (ANTONIO).

Rectificaciones *históricas. (Extracto). Viajes de Vespucio y Caboto. América, nombre de origen indígena. El célebre y más antiguo mapa conocido de América de Juan de la Cosa del Museo Naval en Madrid etc., etc., etc.*

Barcelona: tip-litogr. de Luis Tasso, 1892.

4.º de 27 págs., rúst. Recibida por el correo.

Recueil *des Chef-d' Œuvres des plus celèbres Beaux-Esprits François, tant en vers qu'en prose. Seconde édition.*

Edinbourg; de l'imprimerie de C. Wright, MDCCLIX (1759).

6.º de 535 págs., pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Contiene: Les trois premiers livres des Avantures de Télémaque. Abrégé des Avantures de Gil Blas de Santillane. Lettres choisies. Fables choisies. L' Avare. Le Malade imaginaire (comédies de Molière). Rodogune, tragédie de P. Corneille. Britannicus, tragédie de Racine......

Recueil *en prose et en vers des plus beaux morceaux de la Littérature française, à l'usage de l'École établie à Madrid sous la protection de la Chambre de Commerce.*

Madrid: de l'impr. de D. Mich. de Burgos, 1839.

8.º de 441 págs., pasta.

Recueil *en prose et en vers des plus beaux morceaux de la Littérature française. Première partie: Prose. Seconde partie: Poesie.*

(Falta la portada).

2 partes en 1 vol. 8.º de 247 y 186 págs., hol.

Es una nueva edicion de la obra que figura en el artículo anterior, á la cual se han añadido trozos de algunos autores y además una noticia biográfica de cada uno de los que forman la coleccion.

* **Recueil** *de pièces importantes, en faveur de la Constitution «Unigenitus».*

Avignon: chez Joseph Chastel, M. DCC.XVII (1717).

8.º, pasta. (Cada pieza lleva su paginacion especial).

Entre las piezas figuran las «Lettres de l' Université de Salamanque» acerca la misma Constitucion. Véase el artículo «Lettres de l' Université de Salamanque».

Recueil *de diverses pièces concernant les Jesuites chassés des Etats du Roy d'Espagne. Tome I.*

¿Paris: impr. de Antonio Boudet, 1767 y 68?

8.º, pasta. (Cada pieza lleva su paginacion especial). Reg. por D. Juan Castell.

Tiene al principio, en castellano y en francés, la «Pragmática sancion de Su Magestad en fuerza de ley para el estrañamiento de estos Reynos á los Regulares de la Compañía, ocupacion de sus Temporalidades, y prohibicion de su restablecimiento en tiempo alguno.....».

Recuerdos *y Bellezas de España, bajo la Real proteccion de S. S. M. M. la Reyna y el Rey. Obra destinada á dar á conocer sus monumentos y antigüedades en láminas tomadas del natural por F. J. Parcerisa. Sevilla y Cádiz por D. P. de Madrazo.*

Madrid: impr. de D. Cipriano López, 1856.

4.º m. de 615 págs, rúst. Con 42 láminas; faltan 23.

Procede esta obra del Ministerio de Fomento, y tan sólo vinieron los tres tomos que figuran en estos artículos.

Nota. Últimamente han ingresado en la Biblioteca estas mismas obras, las cuales forman parte de la coleccion titulada: «España: Sus Monumentos y Artes.—Su Naturaleza é Historia». Éstas figurarán en el Apendice de este Catálogo.

* **Recuerdos** *y Bellezas de España......*

Salamanca, Avila y Segovia.—Valladolid, Palencia y Zamora, por D. José M. Quadrado.

Barcelona: impr. de Luis Tasso; Madrid; impr. de Lopez, 1865.

2 vols., 4.° m. de 546 págs. con 70 láminas, el 1.°; y 468 págs. y 58 láminas el 2.°, pasta.

Recuerdos *de mis viajes á la Crimea.*

V. AMENGUAL (D. ESTEBAN).

Recupito (**P. Giulio Cesare**).

Indvstrie per fare vna bvona morte.

Napoli: per Camillo Caualło, 1651.

8.° de 483 págs., perg. Ejemplar muy apolillado.

Recur (**Cárlos**).

El tabaco filipino.

Madrid: impr. de Fortanet, 1880.

8.° m. de 56 págs., rúst.

Recurso *(Último) de la nacion Española para conservar su existencia política, deducido de la historia de nuestras Regencias.*

Impreso en Cadiz y reimpreso en Santiago: of. de D. Juan Maria de Pazos, M.DCCC.XIII (1813).

8.° menor de 96 págs., hol.

Rechart y Mora Juseph).

Glosat sobre el naufraig de se barca pescadora titulada «Els dos Amigs», ocurrit dia 8 de Jené del any 1896.

Mahó: impr. de F. Fábregues, 1896.

8.° menor de 15 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

El nombre y apellidos del Autor se hallan al fin de la composicion.

Episodios de se guerra de Cuba. Relació de varius cumbats. Any 1897. [*Glosat*].

Mahó: impr. de F. Fábregues, 1897?

4.° de 11 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Fábregues.

Redel (**Enrique**).

Obras literarias. Tomo I: Amapolas.—Al aire libre.—Algo de letras. —Predicar en desierto.—Donde menos se piensa...—Turbas y espectáculos.—Cartas de un lego.—Almanzor.—En zig-zag.

Córdoba: impr. del «Diario», 1897.

8.° mayor de XVI + 491 págs. é ind., rúst. Con el retrato del autor y un prólogo de Salvador Rueda.

Ecos de las Vigilias: Pasionarias. —Cambiantes.—Desvarios.—Pensamientos.

Córdoba: impr. de «La Union», 1893.

4.° de 142 págs. é índ., rúst. Con port. caprichosa.

Redondo (**Fr. Ioan**).

Sermon fvnebre, predicado en las honras del muy Reuerendo P. Maestro Fr. Balthasar de Alcocer, Prouincial y Vicario general del Orden de la Santissima Trinidad y Redempcion de Captiuos en el Andaluzia.

Malaga: por Ivan Rene, MDCXVIII (1618).

4.° menor de 32 págs., perg.

Redondo (**Fr. Iuan**).

V. ORTIGAS (P. MANUEL).

Trivnfos del Carmelo.

Reeves (**Clara**).

El Campeon de la Virtud, ó el Baron Inglés. Novela escrita en inglés por la señorita Clara Reeves y traducida al castellano por D.ª Micaela Nesbitt de Percebal.

Valladolid: impr. de D. Juan de la Cuesta y C.ía, 1854.

16.° m. de VIII + 288 págs., hol.

Reflexiones *sobre los «Breves apuntes de las enfermedades que se manifestaron en Son-Servera á principios*

de Mayo del año 1820». Por un ciudadano amante de su patria y de la humanidad.

Palma: impr. de Felipe Guasp, 1821.

4.° menor de 32 págs., hol. Segun Bover, este ciudadano fué el Dr. Bartolomé Obrador. Reg. por D. Juan Hernández y Baselini.

Véase «Lliteras (Dr. D. Juan). Breves apuntes......».

Reflexîones *acerca de la epidemia que reyna en Cádiz, y medios de atajar los estragos de una peste.*

Madrid: Imprenta Real, 1800.

4.° menor de 47 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Reflexiones *sobre el Manifiesto publicado en Barcelona por una reunion de facultativos nacionales, y estrangeros en 21 de Febrero último (1822). Por algunos mahoneses amantes del bien público, y de la humanidad.*

Mahón: impr. de Serra, 1822.

4.° de 19 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Se trata en este folleto de si fué indígena ó contagiosa una enfermedad que dominó en Barcelona y tambien en el Lazareto de Mahon.

Reflexiones *critico-apologeticas sobre algunos escritos relativos á la isla de Menorca y á sus naturales. Hacialas un Amigo del Pais.*

Barcelona: por Francisco Suriá y Burgada, s. a.

8.° de 140 págs., princ. é ind., perg. Segun Bover, el autor de esta obra es D. Antonio Roig.

Es una censura contra algunos escritos que tratan de Menorca con muy poca exactitud.

Reflexiones *politico-christianas sobre la Carta Pastoral, que Don Felix Amát, Arzobispo de Palmira......., dirigió al Clero. y demas fieles de su Abadia.*

Tarragona: impr. de Maria Canals, Viuda, 1808.

8.° mayor de 16 págs., hol.

Es un escrito en favor del Rey Don Fernando VII, y contra Napoleon.

Reflexiones *sencillas é imparciales al impreso intitulado «Specimen Animalium, Vegetabilium, et Mineralium ad norman Linneani Systematis» publicado en Mahon por el Dr. D. Juan Ramis.*

Mahon: impr. de la Viuda é hijos de Fábregues, 1815.

4.° de...... págs., rúst. Falta alguna hoja. Segun Bover, esta obrita fué esescrita por el Dr. D. Rafael Hernandez. Reg. por D. Francisco Morillo.

Véase «Ramis y Ramis (Dr. D. Juan). Specimen Animalium, Vegetabilium, et Mineralium ad norman Linneani Systematis».

Réflexions *sur la Révolution de la Suisse. Première partie.*

(No tiene pié de imprenta) 1800?

8.° de 80 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Reformas *militares. Discusión sobre sistemas de ascensos y algunas bases de organización por un Oficial de Artillería.*

Madrid: impr. de los Sres. Viuda é hijo de Aguado, 1886.

8.° mayor de 48 págs., rúst. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Reformationes *(Nove) Sanctionum seu Constitutionum Fratrum conuentualium Ordinis Minorum Edite per vniversum generale capi. Inter anne Die vndecima Octobris celebra eum Anno Salutis. M.D. Iussu Sanctissimi in Christo patris et domini nostri. D. Alexandri diuina prouidentia pape sexti......*

Carolus Amorosus Prouensalis Barchinoni excudebat anno ab orbe redemptor, M.D.XL (1540).

8.° m. de 78 hojas, princ. é ind.; letra semigótica; renglon seguido; con fo-

liacion rómana; con signaturas y sin reclamos; perg.

Refutacion *de la Respuesta dada á la Contestacion (1) publicada por los enemigos de la intriga y amantes de la verdad, contra el libelo infamátorio titulado «Justificacion» que publicó el médico don Rafael Hernandez, con nombre fingido.*

Mahon: Impr. Constituciónal de Serra, 1822.

4.° de 76 págs., rúst. Reg. por D. Jaime Garau.

Es una polémica entre médicos sobre algunos sucesos acaecidos en el Lazareto de Mahon.

(1) Véase «Contestacion al impreso ó sea libelo infamatorio.......».

Regia *Parnassi.*

V. PARNASSI *(Regia).*

Regiensis (P. Marcellus) (1).

Summa Seraphica in qua S. Bonaventuræ Doctoris Seraphici Seraphica Theologia per eius in Magistrum Sententiarum libros dispersa dilucidè est enodata, et accuratè redacta in Scholæ methodum. Opera et studio R. P. Marcelli Regiensis.

Massiliæ: apud Carolum Brevion, et Ioannem Penot, M.DC.LXIX (1669).

2 vols. 6 m. (fólio mayor) de 988 págs., en junto, princ. é índs., perg.

(1) P. Marcel de Riez capuchino, profesor de Teología. Escribió en el siglo XVII.

Regimen *Sanitatis Salerni. This boke teachinge all people to gouerne them in helthe, is translated out of the Latyne tonge in to englyshe by Thomas Paynel. Whiche boke is amended, and diligently imprinted (1).*

Londini: in aedibus Thomæ Bertheleti, M.D.XLI (1541).

4.° de 119 hojas, princ. é índ; con portada grabada; letra gótica; renglon seguido; con foliacion arábiga; con signaturas y reclamos; pasta antigua. Se halla encuadernada con la obra titulada «The Castel of Helth», de Syr Thomas Elyot, de la cual viene á ser él complemento.

(1) Regimen Sanitario de Salerno. Este libro que enseña á todos á curarse en salud, es traducido de la lengua latina al inglés por Tomas Paynel. Cuyo libro está corregido, é impreso cuidadosamente.

Reginaldeti (Petrus) (1).

Speculum finalis retributionis.

...../..... Expediens et vtile valde vi/detur dicere aliquid de gaudijs paradisi. et/de penis inferni.....

Finit speculum finalis retributionis com/positum per reuerendum magistrum Petrum/Reginaldeti sacre theologie professorem:/ordinisque fratrum minorum. Impressum/Lugduni partium francie amenissima ur/be per Iohannem trechsel impressorie artis/magistrum. Anno nostre salutis Millesi/mo quadringentesimo nonagesimo secundo (1492)./die vero tertia Augusti. / Laus Deo.

8.° m. (4.°) de 65 hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas de 53 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas a-h; sin reclamos. Pergamino. Tiene escudo de impresor. Las iniciales se hallan sin dibujar.

Órden: Portada.—vuelta con una introduccion ó prefacio de «Frater Guilhermus Totani» editor de la obra.—Principio.—Texto, que contiene: «de loco infernali, decem penas corporales, decem spirituales; de loco paradisi, decem glorias anime; de generali resurrectione, de finali dijudicatione, decem glorias corporis».—Colofon.—Escudo con las iniciales del impresor Juan Trechsel, en tinta negra.-vuelta en blanco.

Ejemplar algo picado de la polilla y manchado en las últimas hojas. Obra rara.

(1) Fr. Petrus Reginaldetus, doctor en Sagrada Teología. Su «Espejo de la última recompensa», escrito con estilo agradable y sentencioso, fué muy estimado en su tiempo.

Reglamento *del casino «El Progreso» de San Luis (Mahon).*
Mahon: impr. de M. Parpal, 1883?
4.°, rúst.

Reglamento *para el régimen y gobierno del casino «El Recreo» (Mahon).*
Ciudadela: tip. de Salvador Fábregues, 1879.
8.°, rúst.

Reglamento *de la sociedad de ahorros y socorros mútuos denominada «La Moralidad», instalada en Mahon el año 1874.*
Mahon: impr. de Miguel Parpal, 1881.
4.°, rúst.

Reglamento *de la sociedad de ahorros y socorros mútuos denominada «La Fraternidad», instalada en Mahon el año 1882.*
Mahon: impr. de M. Parpal, 1882.
4.°, rúst.

Reglamento *de la Sociedad Cooperativa Protectora del Trabajo y de Socorros mútuos «La Obrera» [Ciudadela de Menorca].*
Ciudadela: impr. de Salvador Fábregues, 1899.
4.°, rúst.

Reglamento *orgánico para la Sociedad fundadora del periódico titulado: El Correo de Menorca.*
Mahon: impr. de D. G. Ignacio Serra, 1855.
4.° de 23 págs., rúst. Fué redactado por D. Jaime J. Moncada.
Esta obrita no figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines». Reg. por su Autor.

Reglamento *del «Gremio de Pescadores y Marineros de Mahon».*
Mahon: impr. de M. Parpal, 1898?
8.°, rúst.

Reglamento *interino de Sanidad para el Gobierno y Direccion del Lazareto de Mahon.*
Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, s. a.
Fólio menor de 23 págs., hol. Lleva la fecha de «Madrid 3 de Junio de 1817. =Bernardo Riega=Está conforme.= Miguel de Barrena, Secretario.» No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Reglamento *del «Colegio Médico-Farmacéutico de Mahon de Menorca».*
Mahon: impr. de M. Parpal, 1883.
4.°, rúst.

Reglamento *provisional de la Asociacion de Beneficencia Domiciliaria [Mahon].*
V. Asociacion.

Reglamento *(Nuevo) de baños minerales de España.*
Madrid: impr. de D. Pedro Sanz, 1828.
4.° menor, rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Reglamento *para gobierno del Cuerpo de Cirugia Militar del Exército.*
Córdoba: impr. de D. Rafael Garcia, 1809.
4.° menor, rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Reglamento *para el régimen y gobierno del Real Cuerpo de Farmacia Militar, aprobado por el Rey nuestro Señor.*
Madrid: Impr. Real, 1831.
4.° menor, rúst. Reg. por D. Juan Hermandez y Baselini.

Reglamento *general para el régimen literario é interior de las Reales Academias de Medicina y Cirujia del Reino.*
Madrid: Impr. Real, 1830.

Madrid: Impr. Nacional, 1859.
4.°, rúst.

Réglemens *du Bureau de Santé de Marseille.*

Marseille: de l'imprimerie de Jean Mossy, an v [1797].

4.°, hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Regnes (P.).
V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Regnier.
V. HELIAS REGNIER.

Regnier des Marais (M l' Abbé) (1).
V. CICERON.
Entretiens.

(1) François Séraphin Regnier Desmarais, notable literato y traductor francés, uno de los mejores escritores de su tiempo. Nació en Paris en 1632 y murió en 1713.

Regolamento *per gli Ufficiali di Sanità addetti al servigio dell' Ospedale Centrale delle Carceri, e de' Luoghi che ne dipendono.*

Parma: dalla stamperia Mussi, M.DCCCVIII (1808).

8.° m, rúst. Reg. por. D. Juan Hernandez y Baselini.

Reguera Valdelomar (D. Juan de la).
V. NOVÍSIMA *Recopilacion de las Leyes de España.*

Reguera
V. MARTINEZ Y REGUERA.

Reguis (Señor)
La voz del pastor. Discursos familiares para todos los domingos del año, del Señor Reguis, cura de Auxerra. Traducidos del francés al italiano, y ahora de éste al Español.

Madrid: impr. de Don Antonio de Sancha, MDCCLXXIII (1773).

4.° de 559 págs. é índ., perg.

Reiffenbergius (Fridericus).
V. MAFFEIUS (SCIPIO).
Historia Theologica Dogmatum et Opinionum de Divina Gratia,....

Reiffenstuel (F. Anacletus).
Jus Canonicum Universum, clara methodo juxta Titulos quinque Librorum Decretalium in Quæstiones distributum, solidisque Responsionibus, et Objectionum Solutionibus dilucidatum. Editio novissima, cui accessit Tractatus de Regulis Juris, cum Repertorio generali.

Antverpiæ: sumpt. Societatis, M. DCC.LV (1755).

6 tom. en 5 vols. 6.° m. (fólio mayor), perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta interesante obra.

Theologia Moralis brevi, claraque methodo comprehensa, atque juxta Sacros Canones, et Novissima Decreta Summorum Pontificum diversas Propositiones damnantium, ac probatissimos auctores, succinctè resolvens omnes Materias Morales. Cum Additionibus et Supplemento F. Massæi Kresslinger.

Antverpiæ: sumpt. Marci-Michaelis Bousquet et Soc., MDCCLIII (1753).

2 vols. 6.° m. (fólio mayor), perg.

Reino *(El) mineral, ó sea la Mineralogia en general y en particular de España. Obra en que se describen todos los minerales, piedras preciosas, y cuantas curiosidades encierra la naturaleza; con sus aplicaciones á las ciencias, á las artes, la industria y el comercio.... Con una descripcion exacta de todas las minas, piedras preciosas y baños minerales de España,.... Traducida del francés y recopilada de las mejores y más selectas obras españolas, por D. Santiago de Alvarado y de la Peña.*

Madrid: impr. de Villa-amil, 1832.

8.° de XVI + 293 págs., pasta.

Reinoso (D. Felix José) (1).

La Inocencia perdida, poema en dos cantos.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*

Poesias (Anacreónticas, Odas, Epistolas, Composiciones varias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) Notable poeta y literato español, uno de los más denodados mantenedores de aquella célebre escuela sevillana que crearon los Herreras y Rioja. Nació Reinoso en Sevilla en 1772 y murió en 1841.

Relacion *de los acontecimientos del dia 24 de Febrero de 1822 en la ciudad de Barcelona, por los Redactores de «El Constitucional».*

Barcelona: impr. de la Heredera de Dorca, 1822?

8.° de 40 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

[**Relacion** *de las Fiestas que celebró la Ciudad de Alcudia en la Traslacion de su Prodigiosa Imagen del Santo Christo á la suntuosa Capilla Nueva en los dias 25. 26. y 28 de Iulio del año 1697.*]

Mallorca: por Miguel Capó, impr., 1697.

4.° menor, perg. Contiene además tres Sermones predicados por el Dotor Mathias Ferrer, F. Ioseph Agramunt, y el Dotor Raymvndo Llinas.

Relacion *(Breve, pero exacta) del Fvnebre Obelisco alçado en el sumptuoso Templo de Santiago de la fidelissima Ciudad de Alcudia en el Reyno de Mallorca, en occasion de las solemnissimas Exequias por el Serenissimo Rey de Francia Lvis XIV., el Grande, con la oracion fvnebre que en ellas dixo el P. Bartholome Antonio Fullana.*

Mallorca: por Gerónimo Frau, 1716.

4.° menor de 31 págs., perg.

Relacion *de la enfermedad, muerte y entierro del Rey Don Felipe IIII nuestro senor (que esté en el cielo) sucedida Iueves á 17 Setiembre de 1665.*

Mallorca: por Francisco Oliver, s. a.

8.°, perg.

Relacion *de las plausibles fiestas con que la Universidad general de la Isla de Menorca y particular de la muy leal Ciudad de Ciudadela y sus Habitantes, acreditaron su inexplicable alegria por los felices Desposorios de nuestro Catolico Monarca D. Fernando Septimo y del Sr. Infante D. Carlos Maria con las augustas Princesas de la casa de Portugal, Dña. Maria Isabel Francisca y Dña. Maria Francisca de Asis (Que Dios Guarde) en los dias 5. 6. 7. y 13. de este mes de Octubre del presente año 1816, con el sermon que dixo el Illmo. y Reverendisimo Sr. D. Jaime Creus y Marti, dignisimo Obispo de Menorca.....*

Mahon: Of. de Serra, 1816.

8.° m. de 15 págs., rúst.

Relacion *cierta, y verdadera del miserable estado en que se halla oy la Familia de los Frayles Menores, de la Regular Observancia del Serafico Padre San Francisco, que solos en nombre de la Iglesia Catholica, Apostolica, y Romana habitan y conseruan el culto diuino, con decencia, y veneracion, en el Santo Sepulchro de Ierusalem, en Bethlem, y Nazaret, y demás lugares de la tierra Santa que Christo Señor nuestro consagró, con su Encarnacion, Natiuidad, Vida, Muerte, y Passion, por nosotros, y por todo el linaje humano. Remitida por Fr. Antonio de Gayeta, Commissario Apostolico, ... y por Fr. Martin Seret y Fr. Pedro Ortigas, religiosos cathalanes que alli habitan.*

Gerona: por Hieronymo Palol, 1650.

8.° mayor de 16 pás., perg.

Relacion *de la sumptuosissima Fiesta i Procession, que á la Canonizacion del glorioso Padre San Juan de la Cruz celebró el religiosissimo Convento de Nra. Sra. del Carmen de esta Ciudad de Sevilla el dia 4. de Julio de este año de 1728. Con dos sermones predicados por Fr. Agustin Narvaez.*

(No tiene pié de impr.) 1728?

4.° menor de 50 págs. la «Relacion» y muchas de los 2 sermones, perg.

Relacion *de las Fiestas, con qve el Colegio de Montesion de la Compañia de Iesvs de Mallorca ha celebrado la Solemne Canonizacion de San Lvis Gonzaga y San Stanislao Kostka, de la misma Compania, nuevamente canonizados por N. SS. P. Benedicto XIII. Con tres sermones, uno de Fr. Antonio Noguera, otro de Fr. Antonio Perelló y otro del Dr. Antonio Marcò.*

Mallorca: por Gerónimo Frau, 1727.

4.° menor de 193 págs., perg. Obra curiosa. Con muchas poesías.

Relacion *del último Viage al Estrecho de Magallanes de la fragata de S. M. Santa Maria de la Cabeza en los años de 1785 y 1786. Extracto de todos los anteriores desde su descubrimiento impresos y MSS., y noticia de los habitantes, suelo, clima y producciones del Estrecho. Trabajada de órden del Rey.*

Madrid: por la Vda. de Ibarra, hijos. y C.ía, MDCCLXXXVIII (1788).

8.° m. de XVI + 359 págs., pasta. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta interesante obra, con el retrato de Fernando Magallanes, mapas y planos. Reg. por D. Pedro Riudavets y Tudury.

Parece ser el autor de esta «Relacion» D. José Vargas Ponce.

Relacion *(Apéndice á la) del Viage al Magallanes de la fragata de guerra Santa Maria de la Cabeza, que contiene el de los paquebotes Santa Casilda y Santa Eulalia para completar el reconocimiento del Estrecho en los años de 1788 y 1789. Trabajado de órden Superior.*

Madrid: impr. de la Vda. de Don Joaquin Ibarra, MDCCLXXXXIII (1793).

8.° m. de 128 págs., pasta. Con un mapa. Reg. por D. Pedro Riudavets y Tudury.

Relacion *de las costumbres antiguas de los naturales del Pirú.*

V. RELACIONES *(Tres) de antigüedades peruanas.*

Relaciones *(Tres) de antigüedades peruanas. Publícalas el Ministerio de Fomento.*

Madrid: impr. de M. Tello, 1879.

8.° m. de XLIV + 328 págs., pasta. Con figuras. Obra interesante.

Contiene: Carta (muy extensa) al Excmo. Señor Don Francisco de Borja Queipo de Llano, Conde de Toreno, por Márcos Jiménez de la Espada.—Relacion del orígen, descendencia, política y gobierno de los incas, por el Licenciado Fernando de Santillan.—Relacion de las costumbres antiguas de los naturales del Pirú. Anónima.—Relacion de antigüedades deste Reyno del Pirú, por Don Joan de Santacruz Pachacuti Yamqui.

Relazione *delle Funzioni essequiali seguite in Venezia per l'anima del Sommo Pontefice Pio VI.......*

Venezia: presso Gio. Antonio Curti, MDCCXCIX (1799).

8.° de 64 págs., hol. Con una hermosa lámina de «S. Pietro di Castello».

Relox *de la Buena Muerte, su autor un Congregante.*

(Falta la portada), 1711?

8.° mayor de 280 págs., princ. y tabla, perg.

Representacion *de los individuos que compusieron la Regencia Constitucional, y se expresan en ella, presentada á las Córtes por medio de su presidente el dia 5 del corriente Febrero. [1814].*

Madrid: impr. de Ibarra, 1814.

4.° de 15 págs., rúst. Es una defensa que hacen los Regentes de la rectitud de su administracion durante el tiempo que tuvieron á su cargo la Direccion de los negocios públicos, ó sea desde 1808 á 1814.

Representaciones *de diferentes Grandes de España á las Córtes para que se declare debérseles amparar en la posesion de sus rentas, especialmente en el Reyno de Valencia.*

Madrid: of. de D. Francisco Martinez Dávila, 1820.

4.° de 149 págs., rúst.

Repullés y Vargas (D. Enrique M.ª).

Disposicion, construccion y mueblaje de las Escuelas públicas de Instruccion primaria. 2.ª edicion.

Madrid: impr. de Fortanet, 1878.

8.° m. de VI + 116 págs. y 12 láms., encart.

———

La Basílica de los santos mártires Vicente, Sabina y Cristeta en Avila. Monografía.

Madrid: impr. y lit. de los Huérfanos, 1894.

4.° m. de 123 págs., tela. Con planos, grabados intercalados y fototipias. Obra muy hermosa que forma parte, como las siguientes del mismo autor, de la «Biblioteca del «Resúmen de Arquitectura».

———

La nueva Bolsa de Comercio de Madrid. Monografía.

Madrid: impr. y lit. de los Huérfanos, 1894.

4.° m. de 90 págs., tela. Con grabados, láminas en fototipia y planos.

———

Edificio para las Facultades de Medicina y Ciencias en Zaragoza. Monografía.

Madrid: impr. y lit. de los Huérfanos, 1894.

4.° m. de 54 págs., tela. Con grabados, láminas en fototipia y planos.

———

Escuela de Ingenieros de Minas de Madrid y Laboratorio de Gómez Pardo. Monografía.

Madrid: impr. del Asilo de Huérfanos, 1897.

4.° m. de 34 págs., tela. Con láminas en fototipia y planos.

Requejo (P. Valerianus).

Thesaurus Hispano-Latinus.

V. BRAVUS (P. BARTHOLOMÆUS).

Reseña *Geográfica y Estadística de España, por la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico.*

Madrid: impr. de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, 1888.

4.° m. (fólio menor), de XXIV + 1.116 págs., tela. Con un mapa de la península é islas Baleares. Reg. por dicho Instituto.

Es obra interesantísima por los muchos y exactos datos que contiene sobre todos los ramos.

Reseña *(Breve) histórico-descriptiva del Archivo general de Indias y noticia de algunos de sus principales documentos.*

Sevilla: impr. de «El Órden», 1884.

8.° menor de 49 págs., rúst.

Reseña *(Breve) de las razones que asisten á la Ciudad de Mahon capital de la isla de Menorca para solicitar se traslade á su recinto la Silla Episcopal de dicha isla.*

Mahon: impr. de D. G. Ignacio Serra, 1851.

1 pliego 4.° m., rúst.

Véanse «Ferrer y Parpal, Llambías y Roig, y Moncada (D. Jaime J.)», que defendieron el mismo derecho en contra de Quadrado que defendía el derecho de Ciudadela sobre Mahon.

Reseña *oficial de los trabajos efectuados para la construccion del Monumento que las islas Baleares han dedicado á S. M. la Reina D.ª Isabel II.*

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1864.

4.º mayor de 78 págs., rúst. Con una lámina.

En la pág. 47 termina la «Reseña» y en la siguiente empieza una «Corona poética dedicada á S. M. la Reina D.ª Isabel II.»

El monumento está dedicado á commemorar el viaje de la Reina á las Baleares en 1860.

Resolutionum *(Thesaurus).*

V. THESAURUS.

Ressa (Joan de).

V. MARCH (AUSIAS).

Obras.

Restaut (**M.**) (1).

Principes généraux et raisonnés de la Grammaire françoise, avec des observations sur l'Orthographe, les accents, la ponctuation et la prononciation, et un Abrégé des Regles de la Versification françoise. Treizième édition.

Marseille: chez J. Mossy, M. DCC.XC (1790).

12.º m. de XXXI + 590 págs., pasta. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

(1) Pierre Restaut, uno de los más hábiles gramáticos franceses; su «Ortografía» ha sido muy usada. Nació en 1696 y murió en 1764.

Abrégé des Principes de la Grammaire françoise. Huitième edition, revue par l'Auteur, et augmentée des Principes généraux de l'Orthographe françoise.

Paris: chez Lotin, M.DCC. LXXVI (1776).

6.º menor de 129 págs. y tabla, pasta

Traité de l'Orthographe françoise, en forme de dictionaire, enrichi de notes critiques et de remarques sur l'étymologie et la prononciation des mots, le genre des noms, la conjugaison des verbes irréguliers et les variations, avec une préface grammaticale, un traité de versification françoise et un Dictionaire géographique. Nouvelle édition, revue, corrigée, augmentée et prosodiée d'après les principes de d'Olivet..... par Claude-Félix Roger.

Paris: chez Richard, Caille, et Ravier Libraires, an IX (1801).

2 vols. 8.º mayor de 35-CXLV + 628 págs. el 1.º, y 723 el 2.º, hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Restos *(Los) de Colon. Informe de la Real Academia de la Historia al Gobierno de S. M. sobre el supuesto hallazgo de los verdaderos restos de Cristóval Colon en la Iglesia Catedral de Santo Domingo. Publicado por el Ministerio de Fomento.*

Madrid: impr. de M. Tello, 1879.

8.º mayor de VII + 197 págs., rúst. Con láminas y facsímiles. Suscribe el informe Manuel Colmeiro.

Retana (**W. E.**).

V. MARTÍNEZ DE ZÚÑIGA (FR. JOAQUIN).

Estadismo de las Islas Filipinas.

Rétes (**D. Francisco Luis de**).

Letania de la Virgen. Paráfrasis en verso castellano.

Madrid: impr. de Miguel Guijarro, 1875.

8.º menor de 128 págs., encart.

Retortillo y Tornos (**D. Alfonso**).

Apuntes para un estudio sobre la guerra y la paz armada.

Madrid: impr. de Fortanet, 1891.

8.º mayor de XXXI + 174 págs., rúst.

Los primeros capítulos los dedica el Autor á la «Historia de la guerra».

Reuchlin (Ioahnnes)?

V. EPISTOLARUM *Obscurorum Virorum...... volumina II.*

Reuelaçion *de vn Hermitanno.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

Reus D. José y D. Emilio.

V. REVISTA *general de Legislacion y Jurisprudencia.*

Reusnerus (Hieronymus).

Curationes et Observationes medicæ.

V. VELSCHIUS (GEORGIUS HIERONYMUS).

Sylloge Observationum et Curationum medicinalium.

Reuter (P. Joannes).

Neo-Confessarius practicè intructus, seu Methodus ritè obeundi munus Confessarii,........... cum Appendice, sive brevi instructione; et methodo dispensationes aliasque gratias petendi, et impetratas exequendi.

Coloniæ-Agrippinæ: ex off. Metternichiana, M.DCC.L (1750).

8.° de 443 + 62 págs. é inds., perg.

Theologia Moralis..... Præmittitur Analysis doctrinæ moralis à Sede Apostolica reprobatæ, et confixæ.

Bononiæ: sumpt. Balleonianis, MDCCLIV (1754).

4 vols. 12.° m., perg.

Revelacion.

V. REUELAÇION.

Reverter Delmás (Emilio).

Guía-Catálogo y Memoria de la Exposición Universal de Barcelona, ilustrada con magníficos foto-grabados y un plano general, y precedido de un Estudio sobre las Exposiciones. Segunda edición.

Barcelona?: Impr. Militar, 1888?

8.° m. de 107 págs. é índ., rúst. Reg. por D. N. Terol.

Revilla (D. Manuel de la) (1).

Obras de D. Manuel de la Revilla. Con un prólogo del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo (2) y un Discurso preliminar de D. Urbano González Serrano.

Madrid: impr. á cargo de Víctor Saiz, 1883.

4.° de XLV + 565 págs. é índ., hol. Con el retrato del autor.

Contiene: Bocetos literarios (López de Ayala, Hartzenbusch, Mesonero Romanos, Valera, Campoamor, Tamayo y Baus, Zorrilla, Alarcón, Núñez de Arce, Pérez Galdós, Echegaray, Fernández y González).—Estudios literarios (son 19, de los cuales los más extensos son los siguientes: El naturalismo en el arte; El concepto de lo cómico; Literatura sánscrita: El Ramáyana; La interpretación simbólica del «Quijote»; De algunas opiniones nuevas sobre Cervantes y el «Quijote»; La decadencia de la escena española y el deber del Gobierno; La crítica literaria, el gusto y el arte.

(1) Notable escritor y crítico español contemporáneo, dotado de vastos y profundos conocimientos en estética y literatura. Nació en Madrid en 1846 y murió en 1881.

(2) Este prólogo figura en el tomo II de los «Problemas contemporáneos», de Cánovas del Castillo.

Dudas y tristezas. Poesías. Con una noticia necrológico-biográfica por D. Pedro de Alcántara García y un prólogo de D. Ramón de Campoamor. Segunda edición.

Madrid: impr. de D. A. P. Dubrull, 1882.

8.° de XL + 209 págs., hol. Con el retrato del autor.

Revilla (D. Manuel de la).

V. GONZALEZ SERRANO (URBANO).

Estudios de Moral y de Filosofía.

Revista *de Menorca (2.ª época). Coleccion de materiales y noticias sobre Historia—Literatura—Ciencias—Artes. Dirigida y editada por D. Gabriel Llabrés. 1896—1897.*

Mahon: impr. de B. Fábregues, 1896-1897.

4.° de 400 págs., con el índ., hol. Con una lám. Reg. por su Director.

Revista *de Menorca. Colección de materiales y noticias sobre Historia-Literatura—Ciencias—Artes. Dirigida y editada por D. Francisco Hernández Sanz. (Tercera época). Años I—II. 1898 y 1899.*

Mahón: impr. de B. Fábregues, 1898-99.

2 vols. 4.° de 192 págs. el 1.° y 204 el 2.°, rúst. Con grabados. Reg. por su Director.

Revista *de la Universidad de Madrid. Segunda época. Tomos tercero, cuarto, quinto, sexto. [Falta el indice y la portada]. Tomo séptimo. [Falta el cuaderno sexto].*

Madrid: impr. de Aribau y C^ía^, 1874-76.

5 tomos 8.° m.; 3 en hol. y 2 en rúst. Procede esta «Revista» del Ministerio de Fomento y tan sólo se ha recibido lo que figura en el presente artículo.

Nota. Actualmente van ingresando en la Biblioteca, la «Revista de la Asociación Artístico-Arqueológica Barcelonesa». Director Pelegrin Casades y Gramatxes; y la «Revista Balear de Ciencias Médicas». Director D. Enrique Fajarnés y Tur; las que figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

Rey y Heredia (D. José María).

Elementos de Ética ó Tratado de Filosofía Moral. 8.ª edicion.

Madrid: impr. del Colegio de Sordo-mudos y ciegos, 1871.

8.° mayor de 220 págs., pasta.

———

Curso de Psicología y Lógica. Psicología, por D. Pedro Felipe Monlau. Lógica, por D. José María Rey y Heredia. Séptima edición.

V. MONLAU (D. PEDRO FELIPE),

Reyna (Dr. D. Pedro de).

Sermon del Doctor egregio de la Iglesia, San Gerónymo en su primera fiesta que celebró la Cathedral de Truxillo.

Lima: Iulian Santos, 1648.

4.° menor de 8 hojas y princ., perg. Ejemplar muy apolillado.

———

Sermon á las honras de la Reyna nuestra Señora.

(Falta la portada) Lima, 1646?

4.° perg. Muy apolillada.

Reynaud (M.), DUHAMEL (M.).

Problèmes et développemens sur diverses parties des Mathématiques.

Paris: imprimerie de Huzard-Courcier, 1823.

8.° m. de VIII + 399 págs., hol. Con 11 láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Reynoso (Fr. Alonso).

Oracion sacra, y evangelica del nvevo Apostol, y Salomon destos tiempos, Padre vnico de pobres, Santo Thomas de Villanueua; en la Fiesta que la muy Noble Villa de Villanueua de los Infantes, su Patria, hizo el año passado de sesenta y cinco.

Alcalá: por María Fernandez, impr., 1666.

4.° menor de 24 págs. y princ., perg.

Reynoso (Fr. Manuel de).

Prueua de la Concepcion Purissima de la Virgen Nuestra Señora. [Sermones].

(Falta la portada) 1616?

4.° menor de 296 hojas, princ. y tablas, perg.

Reyòn (Fr. Iuan).

El portento mas singulár de la

gracia, escondido en su cuna, vida, y muerte, y quanto mas escondido tanto mas prodigioso, S. Anastasio Martir, aplaudido en aclamacion panegyrica, el dia 11 de Mayo del año de 1743, en la Fiesta anual que le consagra la Ciudad de Lérida.

Barcelona: impr. de Esperança Gomita, 1743?

4.° de 16 págs. y princ., rúst. Con la imágen del Santo.

Verdadero Fenix Mariano, triunfante de la muerte, que por divisa de sus victorias, lleva rendidos á sus plantas de la inexorable parca el Triunfo, y el Trofeo. Oracion panegyrica, que la Iglesia de Padres Agustinos de la Ciudad de Cervera hace todos los años á su Real Patrona Maria.

Cervera: por Manuel Ibarra, 1746.

4.° menor de 18 págs., y princ., rúst.

Reys (P. Manoel dos).

Sermoens pertencentes ao Advento, et Quaresma com outros adjuntos.

Evora: na Off. da Universidade, MDCCXVII. (1717).

2 vols. 8.° m. de 619 y 580 págs., princ. é înds., perg.

Rhenanus (Beatus) (1).

V. TERTULLIANUS Q. SEP. FLOR. *Scripta*

(1) Literato y anotador francés; además de algunas importantes obras escribió notas a Tertuliano, Plinio el Naturalista, Tito Livio, y otros. Murió en 1547.

Rhétoorique *françoise, à l'usage des jeunes demoiselles. Avec des exemples tirés, pour la plupart, de nos meilleurs Orateurs et Poëtes modernes. Sixième édition, augmentée sur les précédentes.*

Avignon: chez Chambeau, M.DCC. LXXXIII (1783).

8.° de VI + 448 págs. con la «Table», pasta.

Parece ser la obra de Gaillard (Gabriel-Henri).

Rhua (Bachiller Pedro de) (1).

Cartas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XIII.*

(1) Pedro de Rhua ó Rua, notable humanista español del siglo XVI; sus «Cartas sobre la Historia» son muy interesantes.

Riaño (D. Juan Facundo).

Catálogo del Museo de Reproducciones artísticas.

Madrid: impr. de Aribau y Cía, 1881.

8.° mayor de 123 págs. é înd., rúst. El nombre y apellido del autor se hallan en la pág. 12.

Ribadeneyra (Fr. Marcello de).

Historia de las Islas del Archipiélago, y Reynos de la gran China, Sian, Cuchinchina, y Iappon, y de lo sucedido en ellos á los Religiosos Descalços, de la órden del Seraphico P. S. Francisco, de la Prouincia de S. Gregorio de las Philippinas.

Roma: impresa por Nicolás Mucio, 1599.

8.° m. de 725 págs., princ. é înd., perg. Falta la portada. Obra rara y muy interesante, por los muchos datos geográficos é históricos que contiene.

Ribadeneyra (P. Pedro de) (1).

Flos Sanctorum de las Vidas de los Santos, escrito por el Padre Pedro de Ribadeneyra: aumentado de muchas, por los PP. Juan Eusebio Nieremberg, y Francisco Garcia, añadido nuevamente por el P. Andres Lopez Guerrero... ....

Barcelona: impr. de los consortes Sierra Oliver, y Marti, 1790.

3 vols. 4.° m., perg. El tomo 2.° es de la edicion de Joseph Llopis, impr., 1705, Barcelona.

Cada tomo comprende 4 meses, y al principio del 1.º vá la «Vida de Christo y sus misterios» y la «Vida de la Santísima Virgen», que figuran por separado en otros artículos de este mismo autor. Los tomos 1.º y 3.º tienen al fin, con portada especial y paginación aparte, el Apéndice titulado: «Vidas de varios Santos y Beatos, canonizados y beatificados en el presente siglo (XVIII), traducidas algunas de las dos Colecciones que dió á luz el P. Carlos Massini, obra dispuesta por el P. Eudaldo Corriols».

(1) P. Pedro de Ribadeneyra ó Rivadeneira, célebre jesuita y literato español, uno de los más elegantes y profundos escritores místicos, compañero de S. Ignacio de Loyola cuyas doctrinas propagó. Nació en Toledo en 1527 y murió en 1616.

Obras escogidas del Padre Pedro de Rivadeneira, con una noticia de su vida y juicio crítico de sus escritos por Don Vicente de la Fuente.

V. BIBL.OTECA *de AA. Españoles. Tomo LX.*

Contiene: Libro de la Vida de san Ignacio de Loyola.—Libro de la Vida del Padre Diego Lainez.—Historia eclesiástica del scisma de Inglaterra.—Tratado de la Tribulacion.—Tratado de la religión y virtudes que debe tener el Príncipe cristiano para gobernar y conservar sus estados, contra lo que Nicolás Maquiavelo y los políticos deste tiempo enseñan.—Epistolario.

Nota. Apesar de que algunas remisiones estaban hechas á «Rivadeneira», hemos creido conveniente, para no separar las obras del mismo autor, ponerlas todas á continuacion.

Vida y Misterios de Cristo Nuestro Señor, por el P. Pedro de Rivadeneira.

Madrid: impr. de M. Tello, 1878.

8.º de XVI + 393 págs. é índ., pasta. Hermosa edicion, con una lámina grabada por Maura.

Vida de Cristo nuestro Señor, por el P. Pedro de Rivadeneira. Segunda edicion, aumentada con varias prácticas piadosas.

Madrid: tip. de los Huérfanos, 1885.

8.º mayor de 199 págs., rúst. Bonita edicion, con una lámina grabada por Maura.

Vida de San Francisco de Asis, por el P.P. de Rivadeneira.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1882.

8.º muy pequeño de 128 págs., rúst. Edicion diamante, con una lámina grabada por Maura.

Vida del Padre Ignacio de Loyola, fundador de la Religion de la Compañia de Iesvs. Escripta en Latin y tradvzida en Castellano y aora mas acrecentada en esta tercera imprèssion por el P. Pedro de Ribadeneyra.

Madrid: V.da de Alonso Gomez, impr., M.D.LXXXVI (1586).

8.º de 419 hojas, princ. y tabla, perg.

Vida de la Santisima Virgen, por el P. P. de Rivadeneira. Nueva edicion, aumentada con varias Oraciones del mismo Autor.

Madrid: estab. tip. de los Sucesores de Rivadeneira, 1882.

8.º muy pequeño de 160 págs., rúst. Edicion diamante, con una lámina grabada por Maura.

Tratado de la Tribulacion, compuesto por el P. Pedro de Rivadeneira, repartido en dos libros. En el primero, se trata de las tribulaciones particulares, y en el segundo, de las generales que Dios nos envia, y del remedio dellas.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1877.

8.º de XXII + 431 págs., pasta. Hermosa edicion, con el retrato del

natis, MDCCLVII—MDCCLXII (1757-1762).

2 vols. 4.° de 173 y 199 págs., princ. é índ., perg. Hermosa edicion, con láminas plegadas.

(1) Vincenzo Riccati, jesuita italiano, matemático é ingeniero. Nació en 1707 y murió en 1775.

Riccius (Fr. Bartholomæus).

De Actibus Humanis, eorumque differentijs, et proprietatibus, libri tres. Additis duabus Elucubrationibus, altera contra usum Probabilitatum, altera contra nonam Propositionem damnatam in Decreto SS. D. N. 2. Martij 1679.

Neapoli: ex typ. Ioannis Francisci Paci, M.DC.LXXXIII (1683).

4.° de 514 págs., princ. é índs., perg.

Ricco Fijas (D. Fernando).

Disertacion Critico-apologética á favor de los Privilegios de la Bula de la S.ta Cruzada. Respuesta á la Disertacion Histórico-Canónico-Moral, que sobre el uso de los Oratorios domésticos se imprimió en Madrid el año 1772.

Santiago: por Ignacio Aguayo Aldemunde, 1776.

Fólio menor, rúst.

Ricius (Hieronymus).

V. FICINUS (MARSILIUS).
De vita libri tres.

Rico (D. Manuel).

V. PACHECO (FR. BERNARDO).
Suma Moral.

Rico y Amat (D. Juan).

Diccionario de los políticos, ó verdadero sentido de las voces y frases más usuales entre los mismos, escrito para divertimiento de los que ya lo han sido y enseñanza de los que aún quieren serlo. Segunda edicion.

Madrid: impr. de F. Andrés y Compañía, 1855.

4.° de 336 págs., hol.

Rico y Sinobas (D. Manuel).

[Monografía].

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomo IX.*

Richard (R. P.) (1).

Dictionnaire Universel, dogmatique, canonique, historique, géographique et chronologique, des Sciences Ecclésiastiques, contenant l'Histoire générale de la Religion, de son Établissement et de ses Dogmes; de la Discipline de l'Église, de ses Rits, de ses Cérémonies et de ses Sacremens: la Théologie Dogmatique et Morale, Spéculative et Pratique, avec la Décision des Cas de Conscience: le Droit Canonique, sa Jurisprudence et ses Loix, la Jurisdiction volontaire et contentieuse, et les Matieres Bénéficiales:......: Avec des Sermons abrégés des plus celebres Orateurs Chrétiens, tant sur la Morale que sur les Mysteres et les Panégyriques des Saints...... Par le R. P. Richard, et autres Religieux Dominicains (2).

Paris: chez Jacques Rollin; Ch. Ant. Jombert; Jean-Baptiste-Claude Bauche; M.DCC.LX-M.DCC.LXV (1760-1765).

6 vols. fólio mayor, pasta. Obra muy interesante, que contiene además de lo que se especifica, la biografía de los santos, patriarcas, profetas, etc.; etc.; escritores eclesiásticos, la Historia de los Concilios, de los Patriarcados, Sillas metropolitanas y episcopales, Órdenes militares y religiosas; cismas, herejías, etc., etc.

El tomo VI, que es un «Supplement», tiene al fin un «Abregé de l'Embryologie sacrée par Franc. Emman. Gangiamila», una «Dissertation sur le Mariage» y un largo artículo, titulado: «Religion». El artículo «Minorque» en el Suplemento ó tomo 6.° es debido al Dr. Antonio Pons y Mora, de Alayor.

(1) Ch.—Louis Richard, escritor político y eclesiástico francés. Nació en la Lorena en 1711 y fué fusilado en Mons en 1794.

(2) Estos otros religiosos dominicanos son: P. Pierre Berenger, P. Hubert, R. P. Giraud, P. Henault.

Richard (Juan) (1).

Elogios históricos de los Santos, con los misterios de Nuestro Señor Jesu-Christo, y festividades de la Santísima Virgen, para todo el año. Traducidos del francés por D. Francisco Antonio Perez.

Valencia: of. de Joseph y Thomas de Orga, M.DCC.LXXX (1780).

4 vols. 4.°, perg. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en el prólogo del traductor.

(1) Jean Richard, abogado y escritor francés; aunque seglar se dedicó á escribir y predicar sermones; publicó varias obras. Murió en 1719 á la edad de 81 años.

Richard (Mr.).

Guide du voyageur en France. Troisième édition.

Paris: impr. de Casimir, 1825.

12.° m. de XXIV + 499 págs., rúst. Reg. por un amigo de la Biblioteca.

Richard (Mr.), ET STARKE (M.me MARIANA).

Guide du voyageur en Italie.... Sixième édition.

Paris: impr. de Fain, 1833-1834.

6.° de VII + 448 págs., hol. Con un mapa y 2 planos (Roma y Florencia). Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.

Richardson (Samuel) (1).

Pamela; or, Virtue Rewarded. In a series of familiar letters from a beautiful young Damsel to her Parents:....... The fourth edition, corrected. Vol. III (2).

London: printed for S. Richardson; MDCCXLII (1742).

12.° m. de 410 págs., pasta. Ejemplar algo estropeado. Faltan los demás tomos.

(1) Célebre novelista inglés; sus novelas de costumbres son consideradas como modelos en su género. Nació en 1689 y murió en 1761.

(2) Pamela; ó la virtud premiada. En una série de cartas familiares del hermoso jóven Damsel á sus padres..... Cuarta edicion, corregida. Vol. III.

Richardus Sancti Victoris.

V. SANCTI VICTORIS (RICHARDUS).

Richel.

V. RIKEL.

Richelet (Pierre) (1).

Dictionnaire portatif de la Langue françoise, extrait du Grand Dictionnaire de Pierre Richelet; corrigé et augmenté par M. de Wailly. Nouvelle édition....... On y a de plus ajouté des Éléments de Grammaire françoise, et des Remarques sur la prononciation.

Rouen: chez la veuve de Pierre Dumesnil et Fils; An XI. (1803).

2 vols. 8.°, pasta. Tiene al fin un «Vocabulaire géographique».

(1) Notable gramático francès; su Diccionario peca de algo grosero y satírico. Nació en 1631 y murió en 1698.

Richerand (Anthelme) (1).

Nosographie chirurgicale. Troisième édition.

Paris: de l'imprimerie de Crapelet, 1812.

4 vols. 8.° m., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Cirujano francés y profesor de la Escuela de Medicina. Murió en París en 1840.

Nouveaux Élémens de Physiologie. Troisième èdition.

Paris: chez Crappart, de l'imprimeri ed'Hacquart; an XII [1804].

2 vols. 8.° m., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Richomme (Charles).

Histoire de Napoléon écrite pour la Jeunesse. Dessins de Jules David.

Paris: Louis Janet, Libraire-editeur, impr. de Ducessois, s. a.

8.° de 287 págs., hol.

Ridley (H.)

The Anatomy of the Brain. Containing its Mechanism and Physiology; Together with some new Discoveries and Corrections of Ancient and Modern Authors, upon that Subject. To which is annex'd a particular Account of Animal Functions and Muscular Motion (1).

London: printed for Sam. Smith and Benj. Walford, 1695.

8.° mayor de 200 págs., princ. y tabla, pasta antigua. Con láminas plegadas

(1) La Anatomia del Cerebro. Conteniendo su mecanismo y fisiología; juntamente con algunos nuevos descubrimientos y reformas de autores antiguos y modernos, sobre esta materia. A lo cual se añade una particular relacion de las funciones animales y movimiento muscular.

Riera (Fr. Agustin).

Blasones sacros, que á la Virgen Madre de el Carmelo cantò la Iglesia en su solemnidad festiva, por el singular artificio, con que esta Madre, en el espiritual Parto de esta Antiquissima Orden dió á luz lo antiguo de ella, en lo reciente, y lo reciente en lo antiguo. [Sermon en la fiesta de la Virgen del Carmen].

Barcelona: por Jayme Surià, 1729?

4.° menor de 26 págs., y princ., perg.

Riera (Fr. Agustin).

V. ARMAÑÁ (FR. FRANCISCO).

Translacion de los Agustinos Calçados de Barcelona ....

Riera (Dr. Antonius).

Textvs aliqvot Apostrophes Beati Martyris Raymvndi Lvlli Doctoris cœlitvs illvstrati, per Drem. Antonium Riera Rectorem Lulliani Collegii Beatæ Mariæ Sapientiæ ex explicatione concinnati.

Maioricis: ex of. Margaritæ Guasp Viduæ, MDCLXXXIX (1689).

4.° de 188 págs., perg.

Riera (Fr. Bartholomé) (1).

El Phenix obsequiosamente luctuado en la Ciudad de Palma. Sermon fvnebre predicado en las honras, qve la Provincia de S. Francisco de Assis de Mallorca en su Convento de Palma, dedicó dolorida, y consagró piadosa á su amado hijo, y Padre Fr. Antonio Perelló, Lector jubilado,....... y al presente Difinidor General.

Mallorca: en la Emprenta de la V.da Guasp, 1749.

4.° de 37 págs., hol.

(1) Escritor religioso mallorquin, profesor de Filosofía y Teología en la Universidad de Mallorca. Murió en Palma en 1755 á la edad de 54 años.

Riera (Fr. Dominicus) (1).

Mare magnvm exemplorvm SS. Rosarij, ex diversis avctoribvs, ac volvminibvs congregatvm per R. P. F. Dominicvm Riera,....... Quibus præmittitur Opus Aureum B. Alani de Rvpe, miraculorum miraculum, atque basis.

Maioricæ: apud Michaelem Capó, MDCXCIX (1699).

6.° mayor (fólio) de 451 págs., más 115, y princ., perg.

(1) Notable religioso y escritor mallorquin; desempeñó cargos importantes y escribió obras que revelan profundidad de ingenio y mucha erudicion. Nació en Sineu y murió en Palma en 1709.

Psalterium Marianvm præfiguratum, elaboratum à R. P. Fr. Dominico Riera.......... In quo Psalterio B. Alani de Rvpe Opvs avrevm ad formam redvcitvr concionatoriam. [Decas I.] (1).

Maioricæ: apud Michaelem Capó, MDCC (1700).

6.º mayor (fólio) de 461 págs. y princ., perg.

(1) Segun se lee al fin de la pág. 398, este vol. comprende tan sólo la primera «Decas» del «Psalterio Mariano».

Riera (P. Narciso).

V. BUFFIER (P. CLAUDIO).

Nuevos elementos de la Historia Universal.

Riera (Fr. Thomas) (1).

Ioyel Religioso, y Espeio Cristalino, en qve se deven mirar los Religiosos, y Religiosas, que professan la Regla del G. P. S. Augustin con dezeos de enriquecer sus almas, y hermosearlas, segun la decencia de su estado. Tradvcida, y comentada para este fin por Fr. Thomas Riera.

Mallorca: por Francisco Oliuer, 1680.

4.º menor de 471 págs., y princ. perg.

(1) Fr. Tomas Riera y Huguet, religioso y escritor mallorquin; desempeñó cargos importantes y escribió obras llenas de doctrina y gran virtud. Nació en Felanitx en 1625 y murió en Palma en 1681.

———

Tratado del Entredicho y Cessacion á Diuinis.

V. BACÓ (FR. IVAN ANTONIO).

Svma de los Preceptos del Decalogo.

Riera y Alemañy (D. José).

Memoria presentada por D. José Riera y Alemañy, Teniente de Navío, al terminar el curso en la Escuela de Torpedos.

Madrid: Depósito Hidrográfico, 1897-98.

8.º m. de 118 págs., rúst. Con láminas plegadas. Reg. por su autor.

Comprende esta Memoria: Instalaciones eléctricas del acorazado «Cárlos V».—Torpedos mecánicos; Apuntes históricos.

———

Contador eléctrico de revoluciones; sistema Cadiou.

Tirada póstuma de «La Revista General de Marina», 1898.

4.º de 6 págs., rúst. Reg. por su autor.

———

Telémetro marino de Barr y Stroud.

Tirada póstuma de «La Revista General de Marina», 1898.

8.º m. de 14 págs., rúst. Con 3 láminas. Reg. por su autor.

Riesgo (D. Pascual de).

El Madrid de otros tiempos. Novela original.

Madrid: impr. de Manuel G. Hernandez, 1882.

3 tomos en 2 vols. 8.º de 311, 318 y 240 págs., hol.

Riez (P. Marcel de).

V. REGIENSIS (P. MARCELLUS).

Riffault (M. J.).

Manual teórico y práctico del pintor, dorador y charolista...... Traducido por D. Lucio Franco de la Selva.

Madrid: impr. de Repullés, 1832.

8.º de 336 págs., pasta.

Riflessioni *su la Filosofia del bello Spirito.* [*Parte prima.*]

Nella stamperia di Bassano a spese Remondini, MDCCLXVII (1767).

8.º mayor de XXXII + 223 págs. hol.

Segun se lee en el proemio ésta es la primera parte de la obra, que debia constar de tres.

Rigaltius (Nicolaus) (1).

V. TERTULLIANUS (Q. SEPT. FLOR).

Opera.

(1) Nicolas Rigault, abogado y literato fráncés; publicó ediciones de algunos clásicos, las cuales enriqueció con observaciones y notas muy útiles. Nació en Paris en 1577 y murió en 1654.

Rignon (Baron).

Coup d'œil rétrospectif sur l'ori-

gine de la situation en Espagne.

Bayonne: impr. E. Lasserre, 1856.

8.° de 195 págs., hol.

Rikel (**D. Dionysius à**).

V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS).

Opera.

Rimini (**Gregorius de**).

V. ARIMINO (GREGORIUS DE).

Rino y Hurtado (**Dr. D. Pedro**).

V. JAHR (G. H. G.)

Nuevo manual de Medicina homeopática.

Rio.

V. DEL-RIO.

Rioche (**Iohannes**).

Compendivm temporvm et historiarvm ecclesiasticarum ab ascensione Christi vsqve ad nostra tempora, ex sacratis et probatis ecclesiasticis scriptoribus desumptum.

Parisiis: apud Guilielmum Iulianum, 1576.

8.° de 546 hojas, princ. y tabla, perg. Reg. por D. Juan Castell y Vinent.

Rioja (**Francisco de**) (1).

Poesias (Sonetos amorosos; Sonetos morales; Silvas; A las ruinas de Itálica, cancion).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXII.*

(1) Célebre poeta y literato español. Nació en Sevilla en 1600 y murió en 1659.

Riojano (**Fr. Iorge Antonio**).

Discvrsos morales para los dias de Qvaresma.

Madrid: por Cárlos Sanchez, M. DC.XXXXII (1642).

8.° m. de 543 págs., princ. é índs., perg.

———

Gerarchia Serafica propia de las festividades de la Orden de nuestro Padre S. Francisco, y comun de los Euangelios de la Iglesia.

Madrid: Impr. Real, 1640.

8.° mayor de 481 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar apolillado.

Rios (**Dr. D. Diego Manuel de los**).

Instituciones de Retórica y Poética. Novena edicion.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1879.

8.° mayor de VI + 232 págs., rúst.

Rios y Marques (**Dr. D. Ramon**).

Programa esplicado de Lógica.

Vitoria: impr. de los hijos de Manteli, 1868.

8.° mayor de 128 págs. é índ., encart. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Rios y Serrano (**D. Demetrio de los**).

La Catedral de León. Monografía. Tomos I y II.

Madrid: impr. del S. Corazón de Jesús, 1895.

2 vols. 4.° m. de 221 y 244 págs., tela. Con fototipias, grabados intercalados y planos. Obra muy hermosa, que forma parte de la «Biblioteca del «Resúmen de Arquitectura».

Riperus (**Albertus**).

Moses Deus Aaronis, sive Potestas atque officium principum in Sacris, ex sola Scriptura canonica veritatis studio demonstratum ab Alberto Ripero.

Dauentriæ: s. i., clɔ Iɔ CCXVII (1717).

8.° de 116 págs., perg..

Ripoll y Palou (**D. Pedro**).

Memoria sobre las Instituciones del Derecho Civil de las Baleares.

Palma: impr. de la Casa de Misericordia, 1885.

4.° de 55 págs., rúst. Reg. por la Excma. Diputacion Provincial.

Riquelme y Quiros (Dr. D. Diego).

Oracion fvnebre en las solenes exeqvias, qve á la mverte del Serenissimo Principe Nvestro Señor D. Baltasar Carlos, hizo la Santa Iglesia Apostolica Metropolitana de Granada, Miercoles 14. de Nouiembre de 1646.

Granada?: por Vicente Aluarez de Mariz, 1647.

4.° menor de 20 hojas, perg.

Risco (P. Fr. Manuel) (1).

España Sagrada. Tomos XXX á XXXVIIII.

V. Florez (Fr. Henrique).

España Sagrada. Tomos I á XXIX.

(1) El P. Risco, del Orden de San Agustin, fué el continuador de esta importante publicacion, y dió á luz además otros interesantes trabajos, entre ellos una defensa del tomo XXX de la «España Sagrada», que figura al fin del tomo XXXIII.

El R. P. M. Fr. Henrique Florez, vindicado del Vindicador de la Cantabria, Don Hipolyto de Ozaeta y Gallaiztegui. Por el P. M. Fr. Manuel Risco.

Madrid: impr. de Don Pedro Marin, 1779.

4.° de 179 págs., perg.

En esta obra el P. Risco defiende al P. Florez, atacado por Ozaeta. Véase «Florez (Fr. Henrique). La Cantabria».

Risson.

V. Mauro Risson.

Ristaud (Sophie).

V. Cottin (Mme.).

Ristretto *de' Miracoli di S. Domenico di Soriano.*

(Falta la port. y hojas al principio y al fin).

12.°, perg.

* **Risueño de Amador (B.).**

¿Quels avantages la médecine-pratique a-t-elle retirés de l'étude des constitutions médicales et des épidémies?

Montpellier; de l'impr. de M.me Ve Picot, 1829.

8.° m. de 147 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Riti (I) *d'Efeso. Dramma eroico in musica da rappre sentarsi in Parma nell'Imperial Teatro il carnevale del 1808.*

Parma: per Marco Rossi ed Andrea Ubaldi, 1808?

8.° de 50 págs., encart.

Riudavets (D. Pedro) (1).

Derrotero general del Mediterráneo, redactado en la Direccion de Hidrografia, con presencia de los documentos de mas crédito nacionales y extrangeros. Tomo I: comprende el Estrecho de Gibraltar, la costa de España é islas Baleares, y la septentrional de Africa desde la Almina de Ceuta hasta la Cala. Tomo II: comprende la costa de Francia, la de Italia hasta el cabo de Sta. Maria de Leuca, las islas de Córcega, Cerdeña, Sicilia y sus adyacentes, y la costa de Africa comprendida entre los cabos Rojo y Kanais.

Madrid: impr. de Fortanet; impr. á cargo de Don J. Salgado, 1860 y 1858.

2 vols. 8.° m. de XVI + 498 págs. el 1.° y VIII + 605 págs. el 2.°, pasta. Con dorados y canto dorado. Reg. por su autor.

(1) D. Pedro Riudavets y Tudury, ilustrado marino é historiador menorquin; desempeñó cargos importantes en su carrera y escribió obras interesantes. Nació en Mahon en 1814 y murió en 1891.

---

* *Derrotero de las costas de España y de Portugal, desde el cabo Trafalgar hasta el puerto de la Coruña.*

Madrid: impr. de T. Fortanet, 1867.

8.º m. de XV + 634 págs., pasta. Con 12 láminas plegadas. Reg. por su autor.

Derrotero de la costa septentrional de España. Parte 1.ª, que comprende desde el puerto de la Coruña hasta el de Gijon. Parte 2.ª, que comprende desde Gijon hasta Fuenterrabia. Publicado por la Direccion de Hidrografia.

Madrid: Imprenta Nacional, 1860 y 61.

2 partes en 1 vol. 8.º m. de 332 págs. en junto, pasta. Con 31 láminas. Reg. por su autor.

Mar Mediterráneo. Bosquejo histórico de este mar, por el Capitan de Navio honorario D. Pedro Riudavets y Tudury.

Mahon: B. Fábregues, impr., 1889.

8.º m. de VII + 78 págs., rúst. Reg. por su autor.

Historia de la isla de Menorca.

Mahon: impr. de Bernardo Fábregues, 1885 á 88.

3 partes en 3 vols. 4.º de XIV + 2.331 págs. en junto, hol. Con el retrato del autor.

Division: 1.ª parte. Noticias preliminares (Nombres que se han dado á la isla, su situacion geográfica, límites y extension, aspecto geológico é hidrográfico, Climatología, Flora, Fauna, Legislacion, Tributacion, etc., etc.).—2.ª parte. Historia (Dominaciones de los pueblos que han enseñoreado la isla, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días).—3.ª parte: Historia particular de cada pueblo.

Fracmentos de la Historia de Menorca.

Mahon: estab. tip. de Bernardo Fábregues, 1882.

4.º de 66 págs., rúst. Reg. por su autor.

Contiene: Barbarossa (Barbarroja, corsario del siglo XVI).—La Vírgen del Toro.—Bendetjats (bandidos de los siglos XV y XVI).

Lo que vá de ayer á hoy. Estudio sobre la importancia que alcanzó la Marina mercante de Mahon al principio del presente siglo y causas de su decadencia.

Mahon: B. Fábregues, impr., 1889.

4.º de VII + 50 págs., rúst. Reg. por su autor.

Tablas de reduccion de medidas lineales extranjeras á españolas y vice-versa.

Madrid: impr. de T. Fortanet, 1864.

4.º de 32 págs., encart. Reg. por su autor.

Riudavets (D. Pedro).

V. BOUCARUT (M. A.).

Manual de la navegacion del Rio de la Plata.

V. KIPPING (ROBERT).

Elementos de construccion de velas.

V. LOBO (D. MIGUEL).

Manual de la navegacion del Rio de la Plata.

Rius (P. Antonio).

Sermones varios del Padre Antonio Rivs, de la Compañia de Iesvs, natvral de Barcelona.

Barcelona: impr. de Mathevat, 1684.

4.º de 389 págs., princ. é índ., perg. Con una lámina que contiene un escudo del Conde de Peralada, á quien vá dedicada la obra.

Rius (P. Josephus).

Tractatus de Vera Religione.

Barcinone: typ. Josephus Tornér, 1824.

8.º de 264 págs., rúst.

Rius (P. Pablo).

Voz del desengaño en la santa Mis-sion.

Barcelona: por Juan Nadal, 1762.

4.° de 336 págs. y princ., perg.

Rivadeneyra (D. Adolfo).

Viaje de Ceylan á Damasco, Golfo Pérsico, Mesopotamia, ruinas de Babilonia, Ninive y Palmira, y cartas sobre la Siria y la isla de Ceylan.

Madrid: impr. de M. Rivadeneyra, 1871.

6.° menor de IX + 398 págs. é índ., hol.

Viaje al interior de Persia.

Madrid: impr. de Aribau y C.ía, 1880.

3 vols. 8.° de XI + 383, 398 y 410 págs. é índs., hol. Con un mapa del Itinerario. Obra muy interesante por los muchos datos geográficos é históricos que contiene.

Rivadeneyra (D. Adolfo).

Biografía de D. Manuel Rivadeneyra.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LXXI.*

Rivadeneyra (D. Manuel) (1).

V. Biblioteca *de AA. Españoles.*

(1) Notable impresor y editor español; editó la importantísima coleccion titulada: «Biblioteca de AA. Españoles», que lleva su nombre. Nació en Barcelona en 1805 y murió en Madrid en 1872.

Rivadeneyra.

V. Ribadeneyra.

Rivard (M.) (1).

Traité de la Sphère. Quatrième édition, avec un Traité du Calendrier.

Paris: chez Jean Desaint, M.DCC. LXVIII (1768).

8.° m. de 156 más 84 págs., pasta. Con 3 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

El «Traité du Calendrier», tiene por tada especial y ocupa las 84 últimas págs.

(1) François Rivard, profesor de filosofía y autor de algunas obras, muy útiles para la enseñanza. Murió en París en 1778.

Rivas (Duque de).

V. Saavedra (D. Angel de y D. Enrique R. de).

Rivas Moreno (Francisco).

El Crédito agrícola y el ahorro. Con un prólogo de Don I. García Barrado.

Toledo: impr. de Menor Hermanos, 1895.

8.° m. de XV + 144 págs., rúst. Hay además una 2.ª edicion, de Madrid, impr. de Hijos de M. G. Hernández, 1897?, en 4.° de 104 págs., rúst.

La plaga de la langosta. Sus estragos, medios de combatirla y juicio crítico de la legislación vigente.

Madrid: Tip. de M. G. Hernández, 1887.

8.° de XVI + 349 págs. é ind., rúst.

Temas de actualidad: El cambio de cultivos. La estadística y los informes particulares. El anís y los alcoholes alemanes. Los derechos de consumos y el aguardiente anisado.

Madrid: impr. de «El Resumen», s. a.

8.° de 24 págs., rúst.

Temas de actualidad: El comercio de vinos con Inglaterra. Las escuelas de bodegueros. Los vinos en la Exposición de Paris. Los vinos de la Península y la Exposición de Chicago. El tratado con Francia. Etc., etc., etc.

Madrid: impr. del «Boletin de Obras Públicas», 1892.

8.° mayor de XIII + 222 págs., hol.

Rivas Ortiz (Juan).

Seis tipos aéreos. Breve ensayo de Ornitologia pasional (ameno y humorístico).

Albuñol: impr. de Juan López García, 1891.

4.° menor de 204 págs. é índ., rúst. Con fotograbados.

Contiene: La perdiz; el ruiseñor; el cuervo; la golondrina; el gorrión; el águila. Apéndice.

Rivera y Delgado (D. M. de).

Biografía de D. Jesús Rodriguez Cao.

V. RODRIGUEZ CAO (D. JESÚS).

Obras literarias.

Rivera.

V. RIBERA.

Riverius (Lazarus) (1).

Lazari Riverii....... Opera medica omnia; quibus, præter ea quæ in cæteris quibusqunque prioribus Editionibus reperiuntur, accedunt Fabritii Bartholeti de Dyspnœa, seu de respirationibus libri quinque.

Venetiis: ex Typ. Balleoniana, M.DCC.XXXV (1735).

8.° d. m. (fólio mayor) de XXIV + 572, más 208 págs., perg.

Contiene: Præcognita in universam Medicinam.—Institutiones Medicæ (Physiologia; Pathologia; Semejotice (signos de las enfermedades); Hygiene; Therapeutice).—Praxis Medica.—Observationes medicæ.—Observationes communicatæ.—Arcana Lazari Riverii. =Fabritii Bartholeti de Dyspnœa, seu de respirationibus libri quinque.

(1) Lazare Riviere, profesor de Medicina en la Universidad de Montpellier, su pátria; sus obras, en especial la «Práctica Médica», eran muy consultadas en su tiempo. Murió hácia el año 1655 á la edad de 66 años.

Medicinæ practicæ Lazarii Riverii succinctum Compendium.

V. MEYSSONNIERIUS (LAZARUS).

Breviarivm Medicvm.

Rivero (Dr. Don Francisco María).

V. BAEHR (DR. JUAN FÈLIX).

Historia de la Literatura Latina.

Rivero.

V. PEREZ DEL RIVERO.

Rivero y Angúlo (Dr. Domingo Antonio de).

Oracion panegyrica, en la fiesta annual, que celebrò, con la religiosa pompa y devocion, que acostumbra, à su singular patrona y amabilissima tutelar la gloriosa Virgen y Martyr S.ra Santa Eufemia, en memoria, y agradecimiento de su importante Conquista, en el dia 16. de Septiembre de este presente año de 1740, la nobilissima y muy leal ciudad de Antequera.

(No tiene pié de imprenta) 1740?

4.° menor de 23 págs. y muchas de princ.; perg.

Riviere.

V. PONCET DE LA RIVIERE.

Riviere (Lazare).

V. RIVERIUS (LAZARUS).

Rizzo y Ramirez (Don Juan).

Juicio crítico y significacion política de D. Alvaro de Luna.

Madrid: impr. de M. Rivadeneyra, 1865.

8.° m. (4.° mayor) de 432 págs., hol. Obra interesante, premiada por la Real Academia de la Historia.

En la página 243 termina el «Juicio crítico» y en la siguiente empiezan unos Apéndices, de los cuales el más

importante es el titulado: «Del *Centon epistolario* del bachiller Fernan Gomez de Cibdareal».

Roa y Erostarbe (D. Joaquin de).

Biografia de S. A. R. el Sermo. Señor Don Sebastian Gabriel de Borbon y Braganza, infante de España y de Portugal.

Madrid: impr. de Pedro Nuñez, 1886?

8.° m. de 180 págs, rúst.

Robert (Adriano).

El Doctor Trifon. [Novela].

Barcelona: impr. del «Diario de Barcelona», 1862.

4.°, hol. Reg. por D. Orestes Araujo.

Robert (L. J. M.).

Carta sobre el Cólera-morbo de la India. Traducida al castellano por J. S.

Palma: impr. de D. F. Guasp, 1838.

8.° menor de 59 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Robertson (Guillaume) (1).

L'Histoire du règne de l'Empereur Charles-Quint, précédée d'un Tableau des progrès de la Société en Europe, depuis la destruction de l'Empire Romain jusqu'au commencement du seizième siècle. Ouvrage traduit de l'anglois [par M. Suard?].

Maestricht: chez Jean-Edme Dufour et Phil. Roux, imprs., M.DCC. LXXXIII (1783).

6 vols. 12.° m., pasta. Bonita edicion y ejemplar bien conservado de tan interesante produccion del célebre historiador escocés, considerada por muchos como un«chef-d'ouvre», y cuya introduccion, ó sea el «Tableau», que abraza los dos primeros tomos, es tenido por uno de los mejores trabajos del siglo pasado. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Célebre historiador y orador escocés. Nació en 1721 y murió en 1793.

* **Robledo (Santos M.).**

V. Estadística *general de primera enseñanza.*

Robles y Guirado (D. José).

Prontuario ilustrado de Historia de España. Con 22 mapas litografiados en varios colores.

Madrid: impr. del Cuerpo Administrativo del Ejército, 1886.

8.° de 117 págs., y los mapas, encart.

Robles.

V. Robres.

Robles Alabern (Miguel de).

V. Nuñez de Arce (D. Gaspar).

Traduccion latina en verso exámetro de «El Vértigo».

Robres (Franciscus de) (1).

Copia sive ratio Accentvvm omnivm fere Dictionvm difficilivm, tam linguæ Latinæ, quam Hebraicæ, nonnullarumque Græcarum: sed præcipue earum quæ in Biblijs, Breuiario, et Martyrologio reperiuntur....... Per F. Michaelem Assensio....... Typis non pœnitendis excusa.

Cæsaraugustæ: ex typ. Petri Cabarte, 1621.

8.° menor de 210 más 72 hojas y princ., perg. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en las aprobaciones.

Latassa atribuye esta obra á Fr. Miguel Assensio, siendo así que éste fué tan sólo quien la publicó, corrigiéndola y aumentándola, segun se desprende del encabezamiento.

(1) Fr. Francisco de Robres ó Robles, de la Orden de San Francisco.

Robres (Fr. Iuan de).

Sermon panegirico de la Pvrissima Concepcion de Maria, predicado en el primero dia del celeberrimo Novenario, que consagra al primer instante en gracia, de Maria, la Religiosissima Comunidad del Monasterio de Senoras Franciscas, titulo de la Concepcion, de la muy Ilustre Ciudad de Caller.

*

Caller: impr. del Real Convento de S. Domingo, 1715.

4.° menor de 18 págs. y muchas de princ., perg.

Roca (Barthelemi).

Essai sur l'ophthalmie: présenté à la Faculté de Médecine de Montpellier, et soutenu, le 6 Mars 1812; par Barthelemi Roca, natif de Port-Mahon, dans l'ile de Minorque, chef de Clinique à l'Hôpital St.-Éloi, et Chirurgien externe de ce même Hôpital. Pour obtenir le grade de Docteur en Chirurgie.

Montpeilier: chez Jean Martel, 1812.

4.° de 16 págs., hol. No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines».

Roca.

V. Rocca, Rocha, Rochanus.

Roca y Roca (J.).

Barcelona en la mano. Guia de Barcelona y sus alrededores. Ilustrada con grabados fototipográficos y cinco planos.

Barcelona: E. Lopez, editor, 1884.

8.° menor de XVI + 373 págs., tela. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Roca y Vinent (D. Juan) (1).

Temor de invasion de los Argelinos en la Isla de Menorca (1784, 1785, 1786). Estracto del Diario de D. Juan Roca y Vinent.

(No tiene portada).

4.° de 12 págs., rúst. Tiene al fin: «Temor de invasion de los Franceses (1793, 1794, 1795)».

(1) Escritor menorquin; dejó algunas obras manuscritas, entre ellas la titulada: «Diari de Mahó», desde 1776 hasta 1826. De este Diario posee la Biblioteca los 6 primeros pliegos impresos, que comprenden desde el «mes de Juliol, any 1776 hasta el any 1778, mes de Mars», que venia publicando la «Revista de Menorca». Murió este autor en 1826.

Rocaberti.

V. Iesus de Rocaberti.

Rocafull (Iosephus).

Praxis totivs Moralis Theologiæ........ in septem partes distributa. (Partes I, II et III).

Valentiæ: per Bernardo Noguès, 1649 (1).

3 vols. 8.° d. m. (fólio), perg. Con portada grabada en la 1.ª parte.

Estas 3 partes comprenden: Quid credendum; Quid petendum; Quid agendum; Dicalogi præcepta; Ecclesiæ mandata.

(1) La 3.ª parte es de Valentiæ: ex typ. Claudii Mace, MDCXLIV (1644).

Rocamora (Don José María).

Catálogo abreviado de los Manuscritos de la Biblioteca del Excmo. Sr. Duque de Osuna é Infantado.

Madrid: impr. de Fortanet, 1882.

4.° de 138 págs., tela. Obra interesante, dividida en 4 partes. Manuscritos: Comedias, Autos, Loas, Entremeses, Mogigangas, Bailes, etc.;—Códices árabes, hebreos y griegos.

Rocca Camers (Fr. Angelus) (1).

Thesaurus Pontificiarum Sacrarumque Antiquitatum necnon Rituum, Praxium ac Cæremoniarum. Additis pluribus Quæstionibus ac Resolutionibus supra Dubia nonnulla insigniora ex Sacra Scriptura desumpta, et Chronhistoria, ejusque Supplemento Sacrarii Apostolici unà cum illius Præfectis ac Bibliothecariis, Custodibus, atque novis inscriptionibus usque ad præsens Bibliothecæ Vaticanæ. Auctore Fr. Angelo Rocca Camerte....... Editio secunda romana cum pluribus æneis figuris.

Romæ: typ. Bernabó; et Lazzarini, MDCCXLV (1745).

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 463 y 511 págs., princ. y muchas de índs., perg. Obra rara é importante, con láminas y grabados muy curiosos, y el retrato del autor grabado por Rossi.

Contiene 50 artículos muy interesantes, de los cuales los más extensos son

6.° m. (fólio mayor) de 546 págs., princ. y tabla, perg.

(1) Fr. Manuel Rodríguez, religioso franciscano portugués, profesor de Teología, autor de algunas obras. Murió en Salamanca en 1619 á los 68 años. Véase «Rodriguez (Fr. Manuel)», en donde figuran otras obras del mismo.

Qvæstiones Regvlares, et Canonicæ, in quibus vtriusque iuris, et Priuilegiorum regularium, et Apostolicarum Constitutionum nouæ, et veteres difficultates dispersæ, et confusæ, miro ordine scholastico per quæstiones, et articulos elucidantur,.......

Antverpiæ: apud Petrum et Ioannem Belleros, clɔ. Iɔc. XXVIII *(1628).*

3 vols. 6.° m. (fólio mayor), perg.

Qvæstiones Regvlares, et Canonicæ enucleatæ, siue Resolvtiones quæstionum Regularium, ad formam Compendii ita redactæ vt vervm nucleum contineant.......

Lvgdvni: sumpt. Iacobi Cardon, M.DC.XXXIV (1634).

8.° de 987 págs., princ. é índs., perg.

Rodil (**Teniente Jeneral Marqués de**) (1).

Manifiesto y causa del Teniente Jeneral Marqués de Rodil. Documentos importantes á la época contemporánea. Publicados por el mismo (2).

Madrid: impr. de D. V. Hernando, 1838.

8.° menor de 200 págs. é índ., hol.

(1) José Ramon Rodil.

(2) En la pág. 97 y con portada especial empieza la «Sumaria en averiguacion de la conducta militar observada por el Teniente Jeneral Marqués de Rodil».

Rodrigañez (**D. Tirso**).

El imperio de Marruecos.

V. Llana (D. Manuel G).

Rodrigo (**D. José**).

Elementos de Medicina y Cirujia legal.

V. Peiro (D. Pedro Miguel de).

Rodriguez (**P. Alonso**). (1).

Exercicio de Perfeccion y Virtudes Christianas.

Barcelona: por Pedro Escvdèr, 1747.

6.° (fólio menor) de 600 págs., é índ., perg.

(1) Alonso Rodríguez, jesuita español, natural de Valladolid, profesor de Teología; su «Tratado de la Perfeccion y Virtudes Christianas», excelente en su género, ha sido traducido á varias lenguas. Murió este autor en Sevilla en olor de Santidad en 1616 á los 90 años.

Esercitio di Perfettione, e di Virtù Christiane.

Venetia: per Andrea Poleti, MDCCXXII (1722).

3 partes en 1 vol. 8.° m. de 842 págs. en junto, princ. é inds., perg. Con el retrato del autor.

Disciplina Virtvtvm et Perfectionis Chistianæ ex fusiori R. P. Alphonsi Rodriguez è Societate Iesv opere latinè contracta à quodam eiusdem Societatis Sacerdote.

Lvgdvni: sumpt. Hæred. Gabr. Boissat, et Lavrentii Anisson, M. DC.XLIV (1644).

12.° de 454 págs., princ. é inds., perg. Ejemplar apolillado.

Rodriguez (**P. Bernardo**).

Milagro de los milagros de Dios Prodigio de su poder, y maravilla grande de su amor el Augusto, Soberano, Admirable, y Santissimo Sacramento. Fiesta que la ciudad de Granada consagró á tan Soberano Misterio en su dia este año de 1741.

Rodriguez de Berlanga (Manuel) (1).

Los Bronces de Lascuta, Bonanza y Aljustrel, que publica Manuel Rodriguez de Berlanga.

Málaga: impr. de D. Ambrosio Rubio, clɔ Iɔccclxxxi (1881).

4.° mayor de XXI + 836 págs., hol. Con 18 láminas. Obra muy interesante para la historia primitiva de España.

Contiene: Introduccion (estudios históricos; lenguas vulgares de la España anti-romana; asiento de las tres primeras razas; monumentos que han dejado escritos; fenicios, griegos y cartagineses: acuñaciones, epigrafía).—El Bronce de Lascuta.—El Bronce de Bonanza.—El Bronce de Aljustrel.

(1) Sabio y entusiasta arqueólogo español contemporáneo; sus obras han contribuido poderosamente al esclarecimiento de nuestra primitiva historia.

El nuevo Bronce de Itálica.

Málaga: impr. de D. Ambrosio Rubio, clɔ Iɔccclxxxxi (1891).

4.° mayor de 344 págs., hol. Con 5 láminas.

Es una plancha de bronce del tiempo de la dominacion romana en España, que contiene inscripciones referentes á los juegos del Circo y especialmente á los gladiadores.

Los nuevos Bronces de Osuna.

Málaga: impr. de D. Ambrosio Rubio, clɔ Iɔccclxxvi (1876).

4.° mayor de IX + 156 págs., hol. Con 3 láminas.

Se trata en esta obra de algunos preciados monumentos que contienen nuevas noticias de nuestro antiguo derecho municipal romano.

Monumentos históricos del Municipio Flavio Malacitano, que ha ordenado Manuel Rodriguez de Berlanga.

Málaga: impr. de D. José Martinez de Aguilar, 1864.

4.° mayor de XI + 574 págs., pasta. Con 7 láminas.

Contiene esta obra cuánto se conserva de la Historia de Malaca (Málaga), desde que fué fundada por los Fenicios hasta la venida de las tribus del Norte, y vá dividida en 4 partes: Inscripciones (en número de 71); Clásicos; Manuscritos; Comentarios (historia, jurisprudencia).

Rodriguez de Berlanga (Manuel).

V. DELGADO (D. ANTONIO).

Nuevo método de clasificacion de las medallas autónomas de España.

Rodriguez Campománes (Don Pedro) (1).

Alegacion del fiscal Don Pedro Rodriguez Campománes en el Expediente del Obispo de Cuenca.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LIX.*

(1) Pedro Rodriguez, conde de Campománes, célebre jurisconsulto, anticuario, economista y magistrado español, autor de obras importantes; la Alegacion del presente artículo, figura en el «Expediente del Obispo de Cuenca» á que se hace referencia. Nació este ilustre autor en 1723 y murió en 1802.

Rodriguez Cao (D. Jesús) (1).

Obras literarias del precoz niño D. Jesús Rodriguez Cao. Segunda edicion.

Madrid: impr. de R. Labajos, 1870 á 1872.

4 tomos en 2 vols. 8.° m. de 434, 435, 521 y 548 págs., prólogos è índs., hol. Con el retrato del autor y láminas.

Contienen:

Biografía del autor, por D. M. de Rivera y Delgado.—Poemas: El Ángel de las naciones;—El Aquelarre;—Kábur;—Grecia restaurada.—Leyendas en prosa y verso y ensayos épicos: Zulema;—Rodrigo de Alburquerque;—Doña Beatriz de Miranda;—Blanca, ó el Ángel de la campiña;—Los montes de Arcadia, idilio;—La casa del misterio;—El estudio de un pintor;—Ensayos

épicos (Á D. Juan de Austria, poema; Al dos de Mayo, canto heróico; A Las víctimas del dos de Mayo, romance; El Juicio final, poema fantástico; Los dioses del Lavapiés, poema burlesco).—Obras dramáticas: El orgullo castigado, ensayo lírico-dramático;—La España victoriosa, loa;—Del Olimpo á Lavapiés, zarzuela fantástico-bufa;—Las astúcias de Luzbel, auto sacramental, precedido de una Loa, titulada «El dia de la Redencion;—El corazon de una mujer, drama;—Koszciusko ó el último dia de Polonia, tragedia.—Poesías, novelas (La mano de Dios; El duende del lago de Wurm); Cuentos, trabajos periodísticos, y «Corona Fúnebre» por varios poetas.

(1) Niño notable, dotado de una precoz inspiración y elevado genio, y de una instrucción y erudición que llamaron extraordinariamente la atencion de todos cuántos le conocieron ó han leido sus obras. Nació en Madrid en 1853 y murió á los 15 años de edad.

Rodriguez Feijoo (Fr. Antonius).

Catholicum Mysticæ Dei Civitatis præsidium apologeticum, et delatorium..... Pro...... fama Sanctitatis V. M. Mariæ à Iesu de Agreda; pro honore tandem Universitatis Parisiensis. Allegans, iureque pugnans, impugnans Cuiusdam Nebulonis Libellum, cuius est inscriptio: Censura Sacræ Facultatis Theologiæ Parisiensis lata contra librum cuius titulus est: Mystica Civitas Dei, etc.

Salmanticæ: ex typ. Eugenii Ant. Garcia, 1700.

6.° m. (fólio) de 634 págs., princ., é índ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Rodriguez y Femenias (D. Juan Joaquin) (1).

Catálogo razonado de las plantas vasculares de Menorca.

Mahon: tip. de Fábregues hermanos, 1865-1868.

4.° menor de XXX + 116 págs., hol. Reg. por su autor.

La introduccion se ocupa de la Historia de la Botánica en Menorca; Constitucion física y Climatología; Aspecto de la Vegetacion; y Plan del Catálogo.

(1) Notable botánico y publicista menorquin contemporáneo, individuo de varias Corporaciones científicas; ha desempeñado cargos importantes y ha publicado varios trabajos sobre la flora menorquina. Nació en Mahon en 1839.

Suplemento al Catálogo de plantas vasculares de Menorca.

Madrid: impr. de T. Fortanet, 1874.

8.° m. de 64 págs., encart. Reg. por su autor.

Catálogo de las plantas y árboles de adorno que se cultivan en Menorca, dispuesto por órden alfabético de nombres científicos, con expresion de los vulgares españoles y menorquines.

Mahon: impr. de «El Bien Público», 1874.

4.° de 28 págs., rúst. Publicado en el Folletin del periódico «El Bien Público».

Algas de las Baleares. Precede un Vocabulario de las voces técnicas españolas y latinas, empleadas en la descripción de las algas.

Madrid: «Anales de la Sociedad Española de Historia Natural», 1888.

8.° de 96 págs., rúst. Reg. por su autor.

Datos algológicos.—I: Dos especies nuevas del género «Nitophyllum».—II: La constitución mineralógica del suelo, ¿puede contribuir á la riqueza algológica de un país?—III: Una especie nueva del género «Cladhymenia».—IV: Nuevas «Florideas».

Madrid: estab. tip. de Fortanet, 1889-96.

Tres foll. de 20 págs., y 5 láminas en junto, rúst. Reg. por su autor.

Hay además en pliego suelto una «Note sur le Nitophyllum Lenormandii.»

Additions à la Flore de Minorque. [*Extrait du «Bulletin de la Société botanique de France»*].

París: impr. de E. Martinet, 1878.

4 págs., 4.°, rúst. Reg. por su autor.

Catálogo de los musgos de las Baleares.

Madrid: «Anales de la Sociedad Española de Historia Natural», 1875.

4.° de 11 págs., rúst. Reg. por su autor.

Excursion botánica al Puig de Torrella (Mallorca).

Madrid: «Anales de la Sociedad Española de Historia Natural», 1879.

4.° de 26 págs., rúst. Reg. por su autor.

Historia natural de las Baleares. Zoología. Adiciones á la Fauna Balear [*Primera*] *y Segunda Recopilacion.*

Mahon: B. Fábregues, 1885 y 1887.

2 foll., 4.° de 8 y 6 págs., rúst. Reg. por su autor.

Herborización en Panticosa (Julio y Agosto de 1889).

Madrid: «Anales de la Sociedad Española de Historia Natural», 1890.

4.° de 6 págs., rúst. Reg. por su autor.

Rodriguez (D. Juan J.).

V. HERNANDEZ Y MERCADAL (D. RAFAEL).

Catálogo de plantas de Menorca.

Rodriguez=Ferrer (D. Miguel).

Naturaleza y civilizacion de la grandiosa isla de Cuba, ó estudios variados y científicos, al alcance de todos, y otros históricos, estadísticos y políticos. Parte primera: Naturaleza. Precede á ésta, una introduccion sobre las colonias, en general, y nuestras provincias ultramarinas en particular.

Madrid: impr. de J. Noguera, 1876.

8.° m. de XV + 933 págs., hol. Ignoramos si ha continuado la publicacion de la obra.

Division: Introduccion; Estudios coloniales;-Estudios cosmogónicos;—Estudios arqueológicos;—Estudios físicos, geográficos y geológicos;—Estudios forestales;—Estudios zoológicos.

Agua, azogue y carbon. Cartas descriptivas de una expedicion de estudio á los hervideros de la Fuensanta, minas de Almaden y á las de Hornaguera en Puerto-Llano (Ciudad-Real).

Madrid: impr. de Manuel G. Hernandez, 1881.

8.° m. de 109 págs. é índ., rúst.

Rodriguez de Fonseca (Lic. Don Bartolomé Agustin).

V. JUSTINIANO.

El Digesto.

Rodriguez y Garcia (D. José).

V. LEVI (DR. JOSÉ).

Manual práctico de las inyecciones traqueales en el caballo.

Rodriguez Guillén (Fr. Pedro).

Sermones varios, panegirycos, políticos, históricos y morales, predicados en los principales Templos, y más autorizados concursos de la Ciudad de los Reyes Lima, Cabeza, y Corte del Imperio Peruano.

Madrid: impr. de la Causa de la V. Madre María de Jesús de Agreda, 1736.

2 vols. 6.° m. (fólio) de 466 y 528 págs., muchas de princ. é índs., perg.

8.° mayor de XV + 286 págs., hol.

(1) Radiofonía, sonido de radiaciones, es decir, conversión de calor, ó luz radiante en nota musical, en sonido perfecto, que puede servir de medida á la misma radiación que lo produce.

Rodriguez-Navas (Manuel).

V. Lucrecio Caro (Tito).

Naturaleza de las cosas.

Rodriguez Rubi y Facheco (D. Ángel).

Discursos.

V. Fernández de Velasco (D. Ángel).

Rodriguez Sobrino (D. Matias).

Revista eléctrica por los campos de la politica.

Madrid: impr. de E. de la Riva, 1870.

8.° mayor de 208 págs., é índ., hol.

Rodriguez-Solis (E.).

La mujer, defendida por la historia, la ciencia y la moral. Estudio critico. Cuarta edición.

Madrid; impr. de Fernando Cao, 1879.

8.° mayor de 287 págs., é índ., hol. Contiene 16 artículos, de los cuales los más interesantes son: Historia de la prostitución; El matrimonio; ¡Mujeres célebres.

Historias populares. Colección de leyendas históricas: Villalar; Narros y Cadells; La guerra de Sucesion; El Bruch; El alcalde de Móstoles.

Madrid: impr. de Santos Larxe, 1874.

4.° menor de 160 págs., encart.

Rodriguez Villa (Don Antonio).

Memorias para la Historia del asalto y saqueo de Roma en 1527 por el ejército imperial, formadas con documentos originales, cifrados é inéditos en su mayor parte.

Madrid: impr. de la «Biblioteca de Instruccion y Recreo», 1875?

8.° de 462 págs., hol.

Don Cenon de Somodevilla, Marqués de la Ensenada. Ensayo biográfico formado con documentos en su mayor parte originales, inéditos y desconocidos.

Madrid: impr. de Aribau y Cía, 1878.

8.° mayor de XII + 547 págs., pasta. Con el retrato del Marqués.

Rodriguez Villa (Antonio).

V. Cock (Enrique).

Jornada de Tarazona.

Rodriguez de Villafañe (D. Santiago.)

V. López de Arenas (Diego).

Carpinteria de lo blanco.

Rodriguez de Villalpando (Manuel).

Lazareto de Mahón (sic) ó *Memoria descriptiva de sus obras, reflexiones criticas sobre su estado actual y proyecto para que sea general y el puerto franco en beneficio del Comercio del Mediterráneo....*

Mahón: en la impr. de Pedro Antonio Serra, 1813.

4.° de 49 págs., rúst. Reg. por D. Nicolás Cheli.

El segundo apellido del autor se halla al fin de la Memoria.

Rodulphius (F. Petrus).

V. Bernardinvs Senensis (Sanctvs).

Opera.

Roël (Faustino).

Etiologia de la Pellagra, ó sea de la pluralidad de las enfermedades que aflijen al linaje humano. Estudio basado en pruebas históricas, documentos fehacientes y hechos clinicos. Obra ilustrada con 23 cromolitografias y un mapa geológico demostrativo de la distribucion geográfica de 30 leproserias en la provincia de Asturias.

Oviedo impr. y lit. de Vicente Brid, 1880.

8.° m. (4.° mayor) de XVII + 672 págs., é índs., hol. Obra inportante, precedida de una extensa Bibliografía ó noticia de los escritores que se han ocupado de esta enfermedad.

Rofran (Dr. Francisco de).
V. SEÑERI (P. PABLO).
Maná del Alma.

Roger (Frater Bartholomæus).
Philosophiæ propositiones pro-gugnandæ à Fratre Bartholomæo Roger eremita Augustiniensi; præside P. Fr. Francisco Maior philosophiæ lectore. In M. P. Augustini Valent. Cœnobio die mensis Decembris anni CIↃ IↃCCLXXVII.
Valentiæ: excudebat Ioseph Estevan et Cervera, MDCCLXXVII (1777)?
4.° de 40 págs., rúst. Apolillado.

Roger (Claude-Félix).
V. RESTAUT (M.).
Traité de l'Orthographe françoise.

Rohaultus (Jacobus) (1).
Physica. Latinè vertit, recensuit, et adnotationibus ex illustrissimi Isaaci Newtoni Philosophia maximam partem haustis, amplificavit, et ornavit Samuel Clarke. Editio septima......
Venetiis: apud Franciscum Pitteri, MDCCXL (1740).
2 vols. 8.° de 572 más 98 págs., en junto, princ. é índs, perg. Con láminas plegadas.
Tiene al fin, con paginacion especial, dos tratados titulados: De Arte Mechanica; Perspectiva.

(1) Jacques Rohault, físico y matemático distinguido, celoso partidario de la Doctrina de Descártes; sus obras fueron traducidas á varias lenguas. Nació en Amiens en 1620 y murió en 1675.

Roi (M. le).
V. LE ROI.

* **Roig (Dr. Antonio)** (1).
Oracion en la solemne fiesta celebrada en la Iglesia del Convento de Religiosas de la Purisima Concepcion de Mahon, dia 28. de Abril de 1782. en accion de gracias al Señor por la rendicion del Castillo de San Felipe (2).
Mallorca: of. de D. Ignacio Serrá y Frau, s. a.
4.° menor de 32 págs., rúst. Reg. por los hijos de D. José Guillaume.

(1) Dr. D. Antonio Roig y Rexart, ilustrado sacerdote menorquin, hombre de gran erudicion; desempeñó cargos importantes, y es autor de algunos trabajos históricos y de varios sermones y panégiricos. Nació en Mahon en 1750 y murió en Mallorca en 1808.

(2) Se refiere á la toma de Menorca por los españoles y franceses en 1781, isla que poseían los ingleses.

Sermon de Nuestra Señora del Cármen predicado en su Convento de Mahon el dia de su Commemoracion Solemne de 1784.
Mahon: por Juan Fábregues, impr. Real, 1784?
4.° menor de 38 págs., perg.

La Muger fuerte. Oracion histórico-panegirica como compendio de lo mas admirable de la vida de la Sta. Madre de Chantal, Juana Francisca Fremiot.
Mallorca: Impr. Real, 1788.
4.° menor de 32 págs., perg.

Sermon con motivo de la traslacion del Santisimo Sacramento y de la Imagen de N. Sra. del Cármen á la nueva Iglesia de los Carmelitas de Palma.
Palma de Mallorca: impr. de Tomás Amorós, 1802.
4.° de 28 págs, rúst.

Sermó de la Beata Catalina Thomàs que el dia 13. de Agost de 1793.

predicà en la Parroquial de Valldemosa el Dr. D. Antonio Roig, Rector de la de Felanitx.

Mallorca: Impr. Real, s. a.

4.° de 38 págs., rúst. Reg. por D. Camilo Mir Febrer.

Antonii Roigii Magonensis de Sacris apud Minorem Balearem Antistibus, Severo potissimum, deque istius Epistola Exercitatio et in eamdem Epistolam animadversiones.

Palmae Balearium: excud. Antonius Miralles, MDCCLXXXVII (1787).

4.° menor IX + 247 págs., pasta.

Obra interesante, en la que el Dr. Roig habla de los obispos que ha tenido Menorca y exposita, corrije é ilustra la Epístola que se supone haber escrito San Severo, Obispo de Menorca en el año 418 de J. C., manifestando los milagros obrados por las reliquias de San Estéban en la conversion de 540 hebreos menorquines.

Roig (Dr. Antonio).

V. REFLEXIONES *critico-apologéticas sobre algunos escritos relativos á la Isla de Menorca.*

Roig y Torres (D. Rafael).

Memoria presentada al Excmo. Sr. Ministro de Fomento por la Comisión oficial encargada de estudiar la viticultura americana en Francia..... Redactada por D. Rafael Roig y Torres.

Barcelona: estab. tip de «La Viña Americana», 1894.

4.° m. (fólio) de 335 págs. é índ., hol. Hermosa é interesante obra, con 12 láminas.

Roigius (Antonius).

V. ROIG (DR. ANTONIO).

Roiz (Joan), Arcipreste de Fita (1).

Libro de Cantares.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

(1) Joan Roiz ó Juan Ruiz, Arcipreste de Hita ó de Fita, célebre poeta español del siglo XIV, y uno de los autores que más contribuyeron á los progresos de la lengua castellana.

Rojas (Fr. Alonso de).

Governador Eclesiastico, colegido de la Sagrada Escritvra, Canones, y Concilios, necessario à todos estados de gente, y principalmente à los que tienen cargo de Almas.

Cuenca: por Saluador de Viader, 1627.

8.° mayor de 396 hojas, princ. y tablas, perg.

Rojas (Fernando de) (1).

V. CELESTINA, *tragi-comedia de Calisto y Melibea.*

(1) Autor español del siglo XVI, célebre por haber continuado la «Celestina», cuyo primer acto se atribuye á Rodrigo de Cota y los otros 20 á dicho Rojas.

Rojas (R. P. F. Francisco de) (1).

Elvzidario de las Grandezas de la Virgen Maria.

Elvcidario de las Santas Virgenes y Martires, que como damas de la Reyna de los Angeles salen acompañándola.

Madrid: por Francisco Garcia, impr., 1643.

2 partes en un vol. 8.° d. m. (fólio menor) de 454 págs. en junto, y princ., perg.

(1) Francisco de Rojas ó Roxas, natural de Toledo, religioso de la Orden de Frailes Menores; pasa por hábil teólogo y gran predicador: es autor de obras importantes. Floreció á mediados del siglo XVII.

Anales de la Orden de los Menores, donde se tratan las cosas mas memorables de personas insignes en santidad, y letras de las tres Ordenes que institvyò sv gran Fvndador San Francisco. Tomo tercero (1).

Valencia: hered. de Juan Chrisostomo Garriz, 1552.

6.° m. (fólio) de 565 págs., princ. y tabla, perg.

(1) Comprende este tomo desde el año 1263 hasta el 1380.

Tomo tercero Quadragesimal sobre los Euangelios (1).

Madrid: Emprenta Real, 1628.

8.° m. (fólio) de 370 más 116 págs., princ. é índs., perg. Con hermosa portada alegórica. Ejemplar apolillado.

(1) Comprende este tercer tomo desde el Domingo de Septuagesima hasta el tercer dia de Pascua.

R. P. Francisci de Roxas.... Catena Avrea Sanctorvm Ecclesiæ Doctorvm, per maris abyssum Euangelicæ Historiæ nauigantium......

Lvgdvni: sumpt. Philippi Borde, Lavrentii Arnavd, et Clavdii Rigavd, M.DC.LI (1651).

3 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 236, 328 y 368 págs., princ. é índs., perg.

Aunque escrito el apellido de distinto modo, es el mismo autor que figura en los artículos anteriores.

Rojas.

V. Roxas.

Rojas Clemente.

V. Clemente y Rubio.

Rojas Nieto (Fr. Francisco de) (1).

Vespertinas de los opprobios de la Passion de Cristo, causados de la casi eternalmente ingrata Nacion Hebrea. En modo de dialogos.

Madrid: Emprenta del Reyno, 1634.

8.° mayor de 250 hojas, princ. y tablas., perg.

(1) Parece ser el mismo Francisco de Rojas que figura anteriormente.

Rojas Zorrilla (Don Francisco de) (1).

Comedias escogidas.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LIV.*

Contiene las siguientes comedias: Del Rey abajo ninguno, y Labrador más honrado, Garcia del Castañar.—Entre bobos anda el juego, don Lúcas del Cigarral.—Progne y Filomena.—Obligados y ofendidos y Gorron de Salamanca.—No hay amigo para amigo.—Casarse por vengarse.—Abre el ojo.—Donde hay agravios no hay celos, y amo criado.—El más impropio verdugo por la más justa venganza.—Lo que son mujeres.—Don Diego de noche.—La traicion busca el castigo.—Santa Isabel, Reina de Portugal.—El Cain de Cataluña.—Sin honra no hay amistad.—Lo que quería ver el marqués de Villena.—Peligrar en los remedios.—Los bandos de Verona.—No hay ser padre siendo rey.—El desafío de Cárlos quinto.—Los áspides de Cleopatra.—Primero es la honra que el gusto.—La hermosura y la desdicha.—Nuestra Señora de Atocha.—La Esmeralda del amor.—La más hidalga hermosura.—Don Pedro Miago.

(1) Uno de nuestros seis grandes dramáticos que la crítica moderna ha clasificado en el primer órden; se distinguió por su fácil ingenio, su filosofía sagaz y su diccíon correcta y feliz. Nació en Toledo en 1607 y murió......

Los tres blasones de España. Comedia de Don Antonio Coello y Don Francisco de Rojas Zorrilla.

El catalan Serrallonga, y bandos de Barcelona. Drama de Don Antonio Coello, Don Francisco de Rojas y Don Luis Velez de Guevara.

Tambien la afrenta es veneno. Drama de Don Luis Velez de Guevara, Don Antonio Coello y Don Francisco de Rojas.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LIV.*

El mònstruo de la fortuna, la lavandera de Nápoles Felipa Catanea. Comedia de Don Pedro Calderon de la Barca, del Doctor Juan Perez de Montalvan y Don Francisco de Rojas.

El mejor amigo el muerto. Comedia de Luis de Belmonte, Don Francisco de Rojas y Don Pedro Calderon de la Barca.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XIV.*

Rojido Nimo (**José**).

Manual de las Clases Subalternas de la Armada: Maquinistas; Contramaestres; Condestables; Practicantes; Obreros torpedistas; Ausiliares de oficina. Personal.-Material.

Mahon: estab. tip. de F. Fàbregues, 1896.

4.° de 566 págs., princ. é índ., hol. Con 3 láminas. Reg. por su autor.

Rojo (**Fr. Antonio**).

Historia de San Diego de Alcalá. Fvndacion, y frvtos de Santidad, qve ha prodvzido sv Convento de Santa Maria de Iesvs, de la Orden de N. P. S. Francisco de la Observancia de la Santa Provincia de Castilla.

Madrid: 1663?

8.° mayor de 434 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo destruido.

Rojo (**Don Máximo**).

Memoria descriptiva, presupuesto y condiciones del proyecto de mejora del puerto de Santander.

Madrid: impr. de José C. de la Peña, 1856.

Fólio menor de 48 págs., encart. Con 3 láminas plegadas.

Rojo y Herráiz (**Doña Cármen**).

Memoria sobre el estado de la enseñanza en las Escuelas públicas de Francia y organización de la normal superior de Fontenay-Aux-Roses.

Madrid: Manuel Minuesa de los Rios, impr., 1889.

8.° m. de 54 pags., rúst.

Rol (**Fr. Felix**).

Nombre singvlar de la mayor Princessa del Orbe, á quien se deven los triunfos de Viena, Maria Señora nuestra. Declinole el M. R. P. Presentado Fr. Felix Rol.

Gerona: impr. de Geronimo Palol, M.DC.LXXXV (1685).

4.° menor de 15 págs., perg. Es un panegirico del Santisimo nombre de María.

Roldan (**P. Juan Bautista**).

Sermon apologetico panegirico á honor y en desagravio de el B. Raymundo Lulio, invicto martir, é iluminado dotor, predicado el dia 9 de Agosto del año 1699, en la Cathedral Iglesia de Mallorca.

Mallorca: por Miguel Capò, 1699.

4.° menor de 64 págs., perg.

Roldan (**Maes.**).

V. ALFONSO EL SABIO (EL REY DON).

Ordenamiento de las Tafurerías.

Rolfincius (**Guernerius**) (1).

Ordo et methodus cognoscendi et curandi febres generalis, Hippocraticis, Paracelsicis, Harveanis, et Helmontianis principiis illustrata.

Jenæ: curabat Samuel Krebs, M. DC.LIIX (1658).

4.° menor de 437 págs., pasta antigua.

(1) Renombrado médico aleman, autor de muchas obras referentes al arte que profesó. Murió en 1673 á la edad de 74 años.

Ordo et Methodus Generationi dicatarum partium, per anatomem, cognoscendi fabricam. Liber unws.

Jenæ: curabat Samuel Krebs, M-DCLXIV (1664).

4.° menor de 216 págs., princ. é índs., pasta antigua.

Liber de purgantibus vegetabilibus, sectionibus XV absolutus.

Jenæ: impr. Johan. Ludovici Neuenhahnii; tip. Jahannis Wertheri, MDCLXVII (1667).

4.° menor de 454 págs., princ. é índ., pasta-antigua.

Rollanus (Ioannes).

V. VERINUS (MICHAEL).

De puerorum moribus disticha.

Rollin (Mr.) (1).

Storia antica degli Egizj, dei Cartaginesi, degli Assirj, dei Babilonesi, dei Medi, dei Persiani, dei Macedoni, e dei Greci. Tradotta dal francese. Edizione romana. Accresciuta Rivista, e Corretta.

Roma: nella Stamperia di Gio. Desideri e Filippo Neri, MDCCLXXXIV (1784).

13 vols. 8.° mayor, hol. Algunos apolillados. Faltan láminas.

(1) Charles Rollin, notable literato, pedagogo é historiador francés; desempeñó cargos importantes y publicó un gran número de obras todas ellas interesantes. Nació en 1661 y murió en 1741.

Storia Romana, incominciando dalla fondazione di Roma sino alla Battaglia d'Azio, cioè sino al fine della Repubblica. Tradotta dal francese. Prima edizione romana.

Roma: nella Stamperia di Gio. Desiderj MDCCLXXXV (1785).

16 vols. 8.° mayor, hol. Con algunas láminas y faltan otras.

Historia antigua de los Egipcios, de los Asirios, de los Babilonios, de los Medos y de los Persas, de los Macedonios, de los Griegos, de los Carthagineses, y de los Romanos. Compuesta, y reducida à una por Don Francisco Xavier de Villanueva y Chavarri..... de las dos que separadamente escriviò Mr. Rollin. Tom. I, II, IV, V, VII, VIII, IX, X, XI, XII y XIII.

Madrid: Of. de Joseph Rico, de Gabriel Ramirez, por Joachin Ibarra, 1755-1761.

11 vols., 4.° menor, perg. Faltan los tomos III y VI.

Es, como se vé, la traduccion de las dos obras que figuran en los dos anteriores artículos.

Opuscules de feu M. Rollin..... Tome second (1).

Paris: chez les Freres Estienne, libr., M.DCC.LXXII (1772).

12.° m. de 450 págs., pta.

(1) Contiene este tomo segundo, único que posee la Biblioteca: Orationes (entre ellas «Oratio de Philippi Quinti in Regem Hispanorum adoptione»).—Oratiunculœ.— Mandata. —Gratulationes.—Carmina (algunas composiciones en latin y francés como la «Ode sur la prise de Namur»), y otros poesías dedicadas á Rollin.

Rollin (Carolus).

V. QUINTILIANUS (M. FABIUS).

Institutionum Oratoriarum libri duodecim (1).

(1) Edición de París, 1741.

Romaguera (D. Ioseph).

Atheneo de Grandesa sobre Eminencias cvltas. Catalana facvndia ab Emblemas Illustrada. Part I.

Barcelona: en casa de Ioan Iolis, 1681.

8.° menor de 144 págs., princ., perg. Ejemplar algo estropeado y falto de algunas hojas de las que contenian grabados. Obra rara y curiosa.

Panegirico de la magestvosa traslacion del admirable cverpo de San Olagver, hijo, Canónigo, Obispo, y Patron de la Civdad de Barcelona, y Arçobispo de Tarragona, de su Antigua Capilla de la Santa Iglesia desta Ciudad, à otra de la misma Iglesia nuevamente construida.

Barcelona: por Rafael Figuerò, s. a.

8.° menor de 20 págs., perg.

Roman (Fr. Hieronymo).

Chronica de la Orden de los Ermitaños del Glorioso Padre Sancto

Augustin, diuidida en doze Centurias....... Van juntamente las uidas de los Summos Pontifices, con los titulos y creaciones de Cardenales que cada uno celebrò y adonde estan sepultados.......

Salamanca: en casa de Ioan Baptista de Terranoua, M.D.LXIX (1569).

8.° d. m. (folio menor) de 157 hojas, princ. y tabla, perg. Con un grabado que representa S. Agustin. Ejemplar apolillado.

Romancero *y cancionero sagrados.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*

Romancero del Cid. (1).

V. BIBLIOTECA *Universal. Tomo. I.*

(1) «El Cid es el héroe de nuestra nacion, y su romancero nuestro poema épico».

Romancero *general.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos X y XVI.*

Romane *(Le) Antichità.*

V. SAN-GERMANO CORUO (GIUSEPPE).

Romanelli (Luigi).

Gli Arabi nelle Gallie, ó sia Il Trionfo della Fede, melodrama serio. Da reprasentarsi nel Teatro della cittá di Mahone.

[Mahon]: dalla tip. di Pietro Antonio Serra, 1832.

4.° muy pequeño de 46 págs., rúst. Reg. por D. José Carreras Pou.

Romanis (Fr. Umbertus de).

De eruditione Prædicatorum libri duo, in quorum primo de Prædicatorum munere seu officio, et ad illud spectantibus, formaque ac arte concionandi agitur: in secundo autem de modo prompte cudendi sermones circa omne hominum et negotiorum genus disseritur.

Barcinonæ: ex tip. Sebastiani à Cormellas, 1607.

8.° m. de 494 págs., princ. y tabla, perg.

Romanis (Fr. Umbertus de).

V. UMBERTUS.

Romea y Yanguas (D. Eduardo).

V. ORACIONES, *meditaciones y lecturas.....*

Romegas (François).

Le Maitre d'Arithmétique, ou Traité de cette Science, divisè par leçons en dialogues. Première partie.

Avignon: chez Jean-Baptiste Tamisier, M.DCC.LX (1760).

4.° muy pequeño de VIII + 378 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Romei (D. José).

Manual práctico facilisimo acerca del análisis de la orina, con apéndice por D. Cayetano Primavera y D. Nestor Prota-Guirleo, traducido del italiano y anotado por D. Eusebio Pelegrí y Camps.

Madrid: impr. de la Viuda é Hijo de Fuentenebro, 1883.

8.° menor de 75 págs. é índ., rúst. Con 2 láminas. Reg. por D. Arturo Regidor.

Romero de Castilla y Perosso (D. Francisco).

Apuntes históricos sobre el Archivo general de Simáncas.

Madrid: impr. de Aribau y C.ia, 1873.

6.° menor de XXIII + 165 págs., hol. Con una lámina y un plano.

Romero y Olivas (D. Luis), VILLAR Y ZAVALETA (D. JOAQUIN).

Tablas de liquidación de haberes de las clases activas del Estado, de la Provincia y del Municipio.........

Madrid: impr. del Asilo de Huérfanas del S. C. de Jesús, 1897.

4.° m. de 431 + 39 págs., perg. Ejemplar algo estropeado.

Roncaglia (Constantinus).
V. ALEXANDER (NATALIS). *Historia Ecclesiastica Veteris Novique Testamenti.*
V. EFECTOS (*Admirables*) *de la Providencia sucedidos en la Vida, è Imperio de Leopoldo Primero*......

Rond d' Alembert.
V. D'ALEMBERT.

Rondet (M.).
V. FLEURY (M.).
Histoire Ecclésiastique.

Rondolini (Sr. Lorenzo).
V. MERTENS (DR. DE).
Trattato della Peste.

Ronquillo (Fr. Juan).
Duelo Espiritual, Combate entre la Carne, y el Espiritu, Victorias, que este alcança mediante la Oracion. Deduzido de las palabras de S. Pablo à los de Galacia cap. 5. n. 16. Primera y segunda partes.
Sevilla: por Thomas Lopez de Haro, 1678.
2 partes en un vol. 4.° menor de 308 y 301 págs., princ. é índs., perg.

Roquemont (Dr. A. de).
V. WALTER (M. FERNANDO).
Manual del Derecho Eclesiástico Universal.

Roques (J. M.).
Novisimo Curso completo de francés, para todos los discipulos de lengua española. Práctica y teoría.
Madrid: impr. de José Perales y Martinez, 1896.
8.° m. de VII + 239 págs., con el índ., tela.

Ros de Olano (D. Antonio) (1).
Episodios Militares.
Madrid: impr. de Miguel Ginesta, 1884.
8.° mayor de XXII + 258 págs., hol.
Contiene: Prólogo, por José Navarrete.—Guerra de los siete años (1833-1840).—Guerra de África (1859-1860).

(1) Notable general y literato español contemporáneo, poeta romántico, original y de estilo peculiar. Nació en 1808 y murió en 1886.

Poesías de D. Antonio Ros de Olano. Con un prólogo de D. Pedro A. de Alarcón.
Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1886.
8.° de 333 págs., hol. Forma parte de la «Coleccion de Escritores Castellanos. Líricos».
Contiene: Sonetos.—La Pajarera.—Doloridas.—Por pelar la pava, tradición infernal.—La Gallomagia, poema á espuela viva.—Lenguaje de las estaciones.—Galatea, fábula griega, en tres actos.

Rosa (Fr. Alonso).
Panegyris fvnebre. Clamor sentido. Voz dolorosa. Conqve manifestò la muy Noble, Fiel, y Lealissima Ciudad de Murcia, su dolor, y sentimiento, en las Reales, Magnificas, y Honrosas Parentaciones, que el dia nueve de Junio de este presente año de 1712. consagrò à los Serenissimos Delfines de Francia, Luis Duque de Borgoña, y Doña Maria Adelelda de Saboya, hermanos mayores de nuestros amantissimos Reyes Don Philipo V. y Doña Maria Luisa Gabriela de Saboya.
Murcia: por Jayme Mesnier, 1712?
4.° menor de 26 págs., y princ., perg.

Rosa (*La*). *Manojo de la poesía castellana, formado con las mejores producciones líricas consagradas á la Reina de las Flores durante los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX por los poetas de los dos mundos. Reco-*

Órden: Hoja en blanco.—Encabezamiento.—Introduccion, que empieza: «Omnes homines qui rectum vite iter nituntur: non terram continuo debent aspicere sed celum:....».—Texto.—Tabula huius tractatus.—Finis, sin colofon.—vuelta en blanco.

Bonita edicion y ejemplar perfectamente conservado de este raro y curioso tratadito. Está impreso sobre buen papel, con hermosos tipos y grandes y muy limpios márgenes.

(1) Doctor Antonius de Rosellis seu de Roselle, notable jurisconsulto natural de Arezzo; fué profesor en Florencia, en Bolonia y en Padua. Escribió, entre otras obras, un tratado sobre «ayunos» que figura en el presente artículo. Murió en Padua en 1466.

(2) Parece impreso este curioso opusculito entre 1475 á 1485. Así lo indican las muchas abreviaturas, carencia de apartes y demás signos característicos. Véase nuestra «Reseña de Incunables», en donde se hallarán más datos de esta curiosa obrita.

Roselló.

V. Rosselló.

Rosen de Rosenstein (**M. Nils**) (1).

Traité des maladies des enfans. Traduit du suédois par M. Le Febvre de Villebrune.

Paris: chez Pierre-Guillaume Cavelier, M.DCC.LXXVIII (1778).

8.° mayor de XII + 582 págs., hol. Hay otro ejemplar en pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Notable médico sueco; autor de trabajos interesantes. Nació en 1706 y murió en 1773.

Roseo da Frabriano (**Mambrino**).

V. Colenutio (M. Pandolfo).

(Compendio dell' Historie del Regno di Napoli......)

Rosignoli (**Bernardinus**).

V. Clarvs (Ivlivs).

Opera omnia.

Rosignoli (**P. Carlo Gregorio**).

Maraviglie di Dio nel Divinissimo Sacramento e nel Santissimo Sacrificio. Tomo primo.—Maraviglie di Dio ne' suoi Santi, Centuria prima e terza. Tom. secondo e quarto.—Maraviglie di Dio nell' Anime del Purgatorio, centuria quarta. Tomo quinto.—Maraviglie della natura. Tomo sesto.

Venezia: presso Nicolò Pezzana, MDCCXXXII (1732).

5 vols. 12.° m., perg. Falta el tomo tercero.

Il bvon Pensiero, esposto in alquante lezioni.

Milano: per Giuseppe Pandolfo Malatesta, 1702.

12.° m. de 348 págs. y princ., perg Con una lámina.

Noticias memorables de los Exercicios Espiritvales de S. Ignacio de Loyola. Traducidas de italiano en español por el Abad Don Francisco Maria Vellon.

Barcelona: impr. de Juan Pablo Marti, 1694?

4.° menor de 265 págs., princ. é índ., perg.

Rosinus (**Ioannes**).

V. Dempsterus (Thomas).

Antiqvitatvm Romanorvm Corpvs absolvtissimvm.......

Rosique (**Fr. Pedro**).

Oracion panegyrica en la annua y solemne Festividad, que la muy illustre Vniversidad de Beneficiados de esta Ciudad de Granada celebra todos los años à los inclytos Martyres S. Ivsto y S. Pastor.

Granada: impr. de la Santissima Trinidad, por Antonio Torrubia, 1688?

4.° menor de 29 págs., perg.

Rosny (**Mr. Leon de**) (1).

Ensayo sobre la interpretacion de

la Escritura Hierática de la América Central. Traduccion anotada y precedida de un prólogo por D. Juan de Dios de la Rada y Delgado, y seguida de dos apéndices: uno, el manuscrito completo de Diego de Landa; y otro, el manuscrito figurativo con palabras aztecas escritas con caractéres españoles el año 1526.

Madrid: impr. y fund. de Manuel Tello, 1881.

Fólio mayor de XXI + 116 págs. é índ., encart. Obra muy interesante. Con 20 láminas en negro y de color, y muchos grabados intercalados en el texto.

Contiene: La escritura en América;—La escritura en la América Central;—Primeras tentativas de interpretación;—Los signos del calendario;—Orden de los signos en la lectura;—La iconografía de los manuscritos hieráticos;—La Religion y el Culto;—Las lenguas y la civilización de la América Central;—Ensayos de interpretacion: Cuestion del calendario;—Sistema de la escritura Katúnica.—Apéndice I: Relacion de las cosas de Yucatan sacada de lo que escrivió el Padre Fray Diego de Landa de la orden de Sant Francisco.

(1) Notable autor francés, á quien se deben un gran número de trabajos referentes á Paleografía, Etnografía, Lingüistica y Filología comparada. Nació en 1837.

Rossell (Iohan Francisco).

El verdadero conocimiento de la Peste, svs cavsas, señales, preservacion, i curacion.

Barcelona: por Sebastian i Iaime Mathevad, imprs., 1632.

4.° de 121 hojas, princ. é índ., perg. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Rossell (Fr. Iosephus).

Tractatvs, sive Praxis deponendi conscientiam in dubiis et scrupulis circa casus morales occurrentibus.

Lvgdvni: sumpt. Lavrentii Arnavd, M.DC.LXXIX (1679).

12.° mayor de 410 págs., princ. é índs, perg.

Rossell.

V. Rosell.

Rosselló (D. Alejandro).

Reunión política. Discursos.

V. Maura (Excmo. Sr. D. Antonio).

Rosselló (Gerónimo).

V. Raymundo Lulio. *Obras de Ramón Lull.*

Obras rimadas de Ramon Lull.

Rosselló.

V. Roselló.

Rossi (Quirico).

Quaresimale postumo.

Venezia: presso Francesco di Niccolo Pezzana, M.DCC.LXXXVI (1786).

8.° m. de 263 págs. é índ., hol. Reg. por D. Juan Castell.

Rossius (Fr. Stephanus).

Theologia Speculativa, sive Concordia Sanctorum, Magni Patris Augustini, et Magni ejusdem filii Thomæ à Villanova.

Lovanii: typ. Martini Hullegaerde, 1689?

4.° de 24 págs., perg.

Rossius (F. Stephanus), et Dosquet (F. Paulus).

Concordia Theologica Sanctorum, Magni Patris Augustini, et Magni ejusdem filii Thomæ à Villanova.

Lovanii: typ. Martini Hullegaerde, 1689?.

4.° de 30 págs., perg. Estos dos opúsculos, de materia distinta, y con portada especial, van encuadernados al fin del 2.° tomo de las «Conciones Sacræ» de Santo Thomas de Villanova.

Rota da Martinengo (P. Pietro) (1).

Giardino fiorito de varii Concetti scritturali, e morali, cominciando dalla Settuagesima sino alla Domenica quarta di Quaresima. Parte prima.

Milano: nella stampa di Francesco Vigone, M.DC.LXXIV (1674).

4.° de 1346 págs., princ. y tablas, perg.

(1) P. Pietro Rota ó Ruota da Martinengo, predicador capuchino de la provincia de Brescia. Escribió en el siglo XVII.

Giardino fiorito de varii Concetti scritturali e morali, sopra le Feste di tutti i Santi principali, che si celebrano nel corso dell'anno.

Milano: nella stampa di Carlo Antonio Malatesta, M.DC.LXXXIX (1689).

2. vols. 8.° m. de 519 y 501 págs., princ. y tablas, perg.

Rotarius (D. Thomas Franciscus).

Theologia Moralis Regularium.

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXXXV (1735).

3 vols. 8.° d. m. (fólio mayor) de 331, 372 y 446 págs., perg.

Contiene: De Religione notitia generalis; De Ingredientibus Religionem; De Egredientibus à Religione; De Voto in Communi; De Voto Solemni Obedientiæ; De Votis Solemnibus; De Castitate; De Sacramentis; De Oratione; De Prælaturis et Officiis apud Regulares.

Apparatus Universæ Theologiæ Moralis. Pro examine ad audiendas Confessiones à Tyronibus sustinendo.

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCLV (1755).

12.° mayor de 575 págs., con los índs., perg.

Roubaud (Dr. Félix).

Tratado de la impotencia y de la esterilidad en el hombre y en la mujer, que comprende la exposicion de los medios recomendados para remediarlas. Tercera edicion puesta al nivel de los progresos más recientes de la ciencia. Traducida al castellano por D. Francisco Santana y Villanueva.

Madrid: impr. de C. Bailly-Bailliere, 1877.

8.° m. de 810 págs., pasta.

Contiene: Fisiología de la especie;—De la impotencia (en el hombre y en la mujer); De la esterilidad (en el hombre y en la mujer);-De la fecundacion artificial.

Roura y Pujol (D. Miguel).

Catálogo de la Biblioteca pública de Mahon. Seccion primera: Indice de Autores, Traductores, Comentadores etc., y de obras anónimas. Tomo I.°: A.-G.

Palma: Escuela-Tipográfica Provincial, 1885-1890.

4.° mayor de LXXXIX + 523 págs., hol. Publicado por acuerdo y á expensas de la Excma. Diputacion Provincial de las Baleares.

Reseña de los Incunables que posee la Biblioteca pública de Mahon.

Palma: Escuela-Tipográfica Provincial, 1890.

4.° de xxx + 184 págs., pasta. Publicada por acuerdo y á expensas de la Excma. Diputacion Provincial de las Baleares.

Biblioteca pública de Mahon. Indice de las obras [180 volúmenes] que han ingresado en esta Biblioteca, en 1883, procedentes de la disuelta Sociedad «Centro Agrícola Menorquin». Reimpresion.

Palma: Escuela-Tipográfica Provincial, 1892.

4.° de 24 págs., rúst.

Biblioteca pública de Mahon. Indice de las obras [709 volúmenes] regaladas por D. Juan Hernandez y Baselini en Setiembre de 1886. Reimpresion.

Palma: Escuela-Tipográfica Provincial, 1889.

4.° menor de 45 págs., rúst.

Biblioteca pública de Mahon. Indice de las obras [192 volúmenes] legadas por el médico mahonés D. Antonio Mercadal y Pons, fallecido en Marzo de 1888.

Mahon: impr. de Fábregues y Orfila, 1888.

4.° mayor de 16 págs., rúst.

Rousseau (M.) (1).

Epitre de M. Rousseau à M. Racine.

V. Racine (M.).

La Religion.

(1) Jean-Baptiste Rousseau, notable poeta lírico francés. Nació en Paris en 1670 y murió en Bruselas en 1741.

Roussel (Pierre) (1).

Système physique et moral de la femme, suivi du système physique et moral de l'homme, et d'un fragment sur la Sensibilité...... Nouvelle édition.

Paris: chez Crapart, Caille et Ravier, an XIII.—*1805.*

8.° mayor de XLIV + 378 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Notable escritor francès; su principal obra es la que figura en el presente artículo: es notable tanto por la solidez de sus ideas como por su estilo. Nació en 1742 y murió en 1802.

Rouviere (Luis).

Leyes cósmicas, según el principio dinámico del calor. Trabajo puesto al alcance de todo el mundo.

Barcelona: impr. de Jaime Jepús, 1887.

4.° de 60 págs., rúst. Reg. por la Real Academia de Ciencias Naturales y Artes de Barcelona.

* **Roux (M.).**

V. Bichat (Xavier).

Anatomie descriptive.

Rouyer (M. L.).

V. Heuzé (Gustave).

Les plantes alimentaires.

Rovira (Gabriel).

V. Vallés (Licenciado de).

Summa de temps.

Rowe (Mrs. Elizabeth, and Thomas) (1).

The Miscellaneous Works, in prose and verse, of Mrs. Elizabeth Rowe: published by her order, by Mr. Theophilus Rowe. To which are added, poems on several occasions, by Mr. Thomas Rowe....... Vol. II. The third edition; corrected. To which is now first added, the History of Joseph, a Poem in ten books (2).

London: printed for Henry Lintot, MDCCL (1750).

12.° m. de 80 más 344 págs., pasta.

(1) Elizabeth Rowe, Rowlei, célebre poetisa y literata inglesa; sus composiciones revelan un gran genio, nobles sentimientos y amor á la virtud. Nació en 1674 y murió en 1737.—Thomas Rowe, marido de la anterior, notable autor inglés; se distinguió principalmente en las traducciones y en la biografía. Murió en 1715 á la edad de 29 años.

(2) Las obras misceláneas, en prosa y verso, de la Sra. Isabel Rowe: publicadas segun su orden por el Sr. Teófilo Rowe. A las cuales se añaden poemas sobre distintos asuntos por el Sr. Tomás Rowe... Vol. II. Tercera edicion; corregida. Á la cual se añade ahora por primera vez la Historia de José, poema en diez libros.

Contiene este 2.° tomo, único que posee la Biblioteca: La Historia de José, poema. Piezas misceláneas de Isabel Rowe (Diálogos, Epístolas). Poema original y traducciones por Tomás Rowe.

Roxas (P. Franciscus de).
V. ROJAS (F. FRANCISCO DE).

Roxas (Fr. Iuan de).
La verdad vestida. Labyrintos de mundo, carne, y demonio, por donde anda el hombre perdido por el pecado, hasta que le saca la Penitència. Caminos opuestos què le enseñan las Virtudes, por quien deue caminar, sino quiere boluerse à perder. Primera y segunda partes.

Madrid: por Bernardo de Villa-Diego, M.DC.LXX (1670).

8.° m. de 401 págs., princ. y tablas, perg.

En la página 372 termina «La verdad vestida» y en la siguiente empiezan unos «Apothegmas Espirituales y Christianos Alforismos», en tercetos.

Roy (Henr. de).
V. REGIUS.

Roy (F. Leonardus van).
Theologia Moralis.

Antuerpiæ: typ. Viduæ Bartholomæi Foppens, 1735.

5 vols. 12.° m., perg.

Roy.
V. LE ROY.

Royardus (Fr. Ioannes) (1).
Homiliæ in Evangelia Dominicalia ivxta literam, adiectis Homiliis in Euangelia trium Feriarum Paschalium, et totidem Pentecostalium. Pars hyemalis et pars æstivalis — Homiliæ in omnes Epistolas Dominicales et Festiuitates Sanctorum iuxta literam. Pars hyemalis et pars æstivalis.—Homiliæ in Evangelia et Epistolas Feriales Qvadragesimæ et Enarratio passionis D. nostri Iesu Christi secundum vtriusque testamenti scripturas. Adiecta est apologia contra Zelotem, soliloquium, seu formula Deum prœcandi.

Lvgdvni: apud Symphorianum Beraud, M.D.LXXIII (1573).

3 obras en 5 vols. 8.°, perg.

(1) Jean Royard, teólogo y predicador belga; sus obras fueron muy consultadas en su tiempo. Murió en 1647.

Royaumont (Sieur de).
L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, avec des explications édifiantes, tirèes des Saints Peres, pour régler les mœurs dans toute sorte de conditions..... Par le Sieur de Royaumont. Nouvelle édition.

Paris: chez Pierre le Petit, impr., M.DCC.LIV (1754).

12.° m. de 406 págs., princ. y tabla, pasta.

Véase «Rayaumont (Signor di)», en donde figura la misma obra pero en italiano.

Historia de sucesos memorables del Mundo, con reflexiones instructivas para todos: sacada en Español, de la que escribió en Francés Mr. de Royaumond por D. Leonardo de Uria y Urueta.

Madrid: impr. de D. Pedro Marin, 1781

4.° vols. 8.°, perg. Es la traduccion castellana de la obra que figura en el artículo anterior.

Roye (Franciscus de) (1).
De Jure Patronatus, Libro tertio Decretalium. Ejusdem de Juribus Honorificis in Ecclesia libri duo. Editio prima Neapolitana.

Neapoli: ex typ. Johannis Francisci Pasci, MDCCLXIII (1763).

4.° de 245 más 126 págs., princ. é inds., perg.

(1) François de Roye, profesor de Jurisprudencia en Angérs, su pátria; sus obras prueban mucha erudicion y saber. Murió en 1586.

Royo Villanova (Luis).
Manchas de tinta. [Poesías]. Con un prólogo de Royo (D. Luis) y un epílogo de D. Luis Royo.

Rubin de Cevallos (D. Agustin).
V. ÍNDICE *último de los libros prohibidos......*

Rubini (Pierre) (1).
Dissertation sur la manière la plus propre à prevenir la rechute dans les Fièvres intermittentes déjà arrètées par le moyen du quinquina. Ouvrage traduit de l'italien par G. G. Lafont-Gouzi.
Paris: Lenormand, lib.-imprimeur, 1807.
8.° de 100 págs., hol. Obra premiada. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Primer médico de Cámara en Parma; publicó trabajos importantes sobre las fiebres. Nació en 1760 y murió en 1819.

Rubini (R.).
Teoría de las Formas en general, y principalmente de las Binarias. Obra escrita en italiano por R. Rubini para ser traducida y publicada en español por D. Emilio Márquez y Villarroel. Parte primera.
Sevilla: impr. de Salvador Acuña, 1885.
4.° de 414 págs., hol.

Rubino (Fr. Giacomo Maria).
Il Punto della Verità, conosciuto da vn'Anima diuota, e disteso con riflessioni di spirito.......
Genoua: per Antonio Casamara, 1702?
8.° de 348 págs., princ. é índ., perg. Con una lámina del Crucificado.

Rubio (Antonio).
Del mar al cielo. Crónica de un viaje á Sierra Nevada, con un apéndice que comprende la reseña científica de esta region y la Memoria presentada..... por el Excmo. Sr. D. Cárlos Ibañez, respecto á las operaciones practicadas en Mula-Hacen para el enlace geodésico y astronómico de Europa y África. Segunda edicion.
Almería: impr. de la Viuda de Cordero, 1881.
4.° de 375 págs., con el índ., hol.

Rubio (Don José María).
La Guerrilla, ó Instruccion para el exercicio y maniobras de las compañías de cazadores..... para la enseñanza de los cadetes de la Escuela Militar del cuarto Exercito.
Santiago: impr. de Los Dos Amigos, 1814.
8.° de XII + 120 págs., pasta. Falta alguna lámina. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Rubio.
V. ALONSO RUBIO.
V. CLEMENTE Y RUBIO.

Rubió y Bellvé (D. Mariano) (1).
Desènfilada. Estudio de la protección en las obras defensivas.
Madrid: impr. del «Memorial de Ingenieros», 1894.
8.° m. (4.° mayor) de 157 págs. é índ., tela. Con dos láminas. Reg. por su autor.
(1) Ilustrado ingeniero militar y escritor contemporáneo; autor de trabajos importantes.

Prontuario del zapador, para la instrucción de las clases y tropa de los regimientos de zapadores-minadores.
Barcelona: impr. de «El Universo», 1891.
8.° mayor de 222 págs., tela. Con figuras. Reg. por su autor.
Contiene: Nociones preliminares de Geometría y Topografía.—Elementos para la ejecución de las obras.—Baterías de sitio.—Trincheras.—Trabajos diversos.

El Doctor Mateo Orfila. Estudio biográfico de este químico ilustre, hijo preclaro de Mahón, seguido de una reseña del crimen «Lafarge», en cuyo célebre proceso intervino como perito. Segunda tirada.
Mahón: B. Fábregues, impr., 1893.

4.º de VIII + 110 págs., é índ., rùst. Reg. por su autor.

La constitucion interior de la tierra. Exposicion de las principales cuestiones con ella relacionadas.
Madrid: impr. del «Memorial de Ingenieros», 1886.
8.º de 106 págs. é índ., rúst. Con una lámina plegada. Reg. por su autor.

La instabilidad de la corteza terrestre, considerada como causa de los terremotos.
Madrid: impr. del «Memorial de Ingenieros», 1885.
8.º menor de 31 págs., rúst. Reg. por su autor.

Rubió y Borrás (**D. Manuel**).
Los Revisores de Letras ante la ley. Reseña histórica de este cargo y legislación española sobre el mismo.
Valencia: impr. de José Ortega, 1890.
4.º de 57 págs., rúst.

Rubio y Diaz (**D. Vicente**).
Elementos de Matemáticas. Primera parte: Aritmética y Algebra. —Segunda parte: Geometria y Trigonometria.
Cádiz: impr. de la «Revista Médica» de D. Federico Joly y Velasco, 1872 y 1873.
2 vols. 8.º mayor de VIII + 471 págs. el 1.º y 431 el 2.º, pasta y hol. Con figuras.

Rubió y Lluch (**Don Antonio**).
Estudio crítico-bibliográfico sobre Anacreonte y la coleccion anacreóntica, y su influencia en la literatura antigua y moderna. Tésis doctoral.
Barcelona: impr. de la Viuda é Hijos de J. Subirana, 1879.
8.º m. de 171 págs., rúst. Reg. por D. Miguel Roura.

Ruddiman (**Tho.**).
The Rvdiments of the Latin Tongue: or, a Plain and Easy Introduction to Latin Grammar:...... The Twenty-first Edition (1).
Dundee: printed by Thomas Colvill, MDCCLXXVIII (1778).
6.º menor de VIII + 104 págs., pasta antigua.
(1) Los Rudimentos de la Lengua latina: ó sea sencilla y fácil Introduccion á la Gramática latina.... Vigésima primera edicion.

Ruë (**Pere de la**) (1).
Sermons du Pere de la Ruë, pour l'Avent et le Carême. Nouvelle édition.
Toulouse: chez N. Etienne Sens, libr., M.DCC LXXXII (1782).
4 vols. 12.º m., pasta Con el retrato del autor.
(1) Charles de la Ruë, jesuita, poeta y célebre predicador francés; sus sermones produjeron la conversion de muchos protestantes; es autor de muchas é importantes obras. Nació en París en 1643 y murió en 1725.

Oraisons funèbres.
Paris: chez Pierre Gissey, M. DCC.XL (1740).
6.º menor de 358 págs., pasta. Ejemplar apolillado.

Panegyriques des Saints. Tome premier (1).
Paris: chez Pierre Gissey, M. DCC.XL (1740).
6.º menor de 434 págs., y tabla, pasta.
(1) Contiene este primer tomo 10 panegíricos; el 1.º de San Bernardo y el último de San Yves.

Sermones del P. Carlos de la Ruë. Traducidos al español por el P. Don Pedro Diaz de Guereñu. Tomo segundo: Quaresma (1).
Madrid: of. de Pedro Marin, 1781.
4.º de 395 págs. y tabla, perg.
(1) Contiene este 2.º tomo desde el Miércoles de Ceniza hasta el Jueves de la segunda semana.

Rueda (Lope de) (1).
Eufemia. Los Engaños. Comedias.
V. FERNANDEZ MORATIN (D. NICOLÁS Y D. LEANDRO).
Obras.

(1) Célebre actor y poeta dramático español; estas dos comedias juntamente con 6 «pasos» y un «coloquio» figuran en los «Orígenes del teatro español», de Fernandez Moratin. Nació Lope de Rueda en Sevilla á principios del siglo XVI y murió en 1567.

Rueda (Salvador).
La bacanal. (Desfile antiguo).—Camafeos.—Acuarelas (Sonetos).
Madrid: tip. de los hijos de M. G. Hernández, 1893.
8.° mayor de 29 págs., rúst.

El cielo alegre Escenas y tipos andaluces. Segunda edicion.
Madrid: Administracion de la Academia, Felipe Pinto, impr., 1887
8.° mayor de 287 págs. é índ., rúst.

Estrellas errantes. [Coplas y sonetos].
Madrid: tip. de «El Crédito Público», 1889.
8.° de 73 págs. é índ., rúst.

Fornos. Poema en seis cantos.
Madrid: tip. de los hijos de M. G Hernández, 1896.
8. mayor de 62 págs., rúst.

Dice el autor que la palabra «Fornos» viene á ser en España como un sinónimo de «el Café».

La Gitana. [Idilio en la sierra] Novela andaluza.
Madrid: impr. de Don Luis Aguado, 1892.
8.° mayor de 264 págs., rúst.

Granada y Sevilla. Bajo-relieves. [Apuntes de un viaje].
Madrid: Fuentes y Capdeville; Manuel Minuesa de los Rios, impr., MDCCCXC (1890).
8.° de 206 págs. é índ., rúst. Con el retrato del autor, dibujos y fotograbados.

Poema nacional. I. Costumbres populares.
Madrid: estab. tip. de Ricardo Fé, 1885.
8.° de 208 págs., rúst. Contiene 12 cantos, de los cuales el más interesante es el titulado «La fiesta nacional».

Poema nacional. I. Aires españoles.
Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1890.
8.° mayor de 144 págs , rúst Es la misma obra que figura en el artículo anterior, con un canto ménos y alguna modificación.

La Reja. Novela andaluza.
Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1890.
8.° mayor de 251 págs. é índ., hol.

El Ritmo. Crítica contemporánea.
Madrid: tip de los Hijos de M. G. Hernández, 1894.
8. mayor de 152 págs., rúst. Obra interesante referente á «la gran revolucion métrica que se está realizando».

En tropel. Cantos españoles. Segunda edición.
Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1893.
8.° mayor de 185 págs. é índ., rúst. Con el retrato del autor.

Contiene: Cantos del Norte.—Cantos de Castilla.—Sonetos —Cantos del Mediodía.

Rueda (Salvador).
V. REDEL (ENRIQUE).
Obras literarias.

Ruelle (Joseph-René).
Opérations des changes des principales places de l'Europe. Seconde édition.

Ruiz Aguilera (D. Ventura).

La Arcadia moderna. Coleccion de églogas é idilios realistas y de epigramas.

Madrid: impr. de Rojas y Compañia, 1867.

8.° menor de 190 págs. é ind., hol.

Ecos nacionales y cantares, con traducciones al portugués, aleman, inglés, italiano, catalan, gallego y provenzal. Sexta edicion.

Madrid: impr. de la «Biblioteca de Instruccion y Recreo», 1873?

8.° mayor de 416 págs., hol. Con el retrato del autor. Hay además un ejemplar de la misma obra de la 4.ª edición.

El Libro de la Pátria Nuevos ecos nacionales, baladas y cantares.

Madrid: impr de Gabriel Alhambra, 1869.

8.° menor de VII + 221 págs. é ind., hol. Tiene al fin algunas traducciones.

Elegias y armonias. Rimas várias. Con traducciones al francés, italiano, aleman y gallego. Tercera edicion.

Madrid: impr. de Aribau y C.ia, 1873.

8. mayor de 323 págs., hol. Con el retrato de una niña.

Inspiraciones. Poesias selectas.

Madrid: impr. de M. Rivadeneyra, 1865.

8.° menor de 174 págs., é ind., hol. Con el retrato del autor.

Contiene: Baladas y ecos nacionales;—Armonías y odas;—Elegías y cantares;-Idilios humorísticos y sátiras.

Proverbios cómicos. (Nuevos proverbios ejemplares).

Madrid: impr. de F. Martinez Garcia, 1870.

8.° mayor de 330 págs., é ind., hol.

Libro de las sátiras. Segunda edicion.

Madrid: impr. de Aribau y C.ia, 1874.

8.° mayor de XX + 362 págs., hol.

Comprende: Sátiras;—La Arcadia moderna;—Grandezas de los pequeños;—Epígramas y letrillas;-Poesías varias, fábulas y moralejas.— Juicios críticos. Notas.

Discurso leido ante S. M. el Rey, en la solemne inauguracion del Museo Arqueológico Nacional por el Director del mismo D. Ventura Ruiz Aguilera, el dia 9 de Julio de 1871.

Madrid: Impr. Nacional, 1871.

8.° m. de 32 págs., rúst.

Europa marcha.

V. MENDIA (D. AGUSTIN).

Ruiz Aguilera (D. Ventura).

V. DICCIONARIO *enciclopedico de la lengua española.*

Ruiz de Alarcon y Mendoza (Don Juan) (1).

Comedias.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XX*

Contiene las siguientes comedias: Los favores del mundo —La industria y la suerte —Las paredes oyen.—El semejante á sí mismo.—La cueva de Salamanca.—Mudarse por mejorarse.—Todo es ventura.—El desdichado en fingir. —Quién engaña mas á quién. —No hay mal que por bien no venga —La culpa busca la pena, y el agravio la venganza. —Quien mal anda en mal acaba.—Siempre ayuda la verdad.—Los empeños de un engaño.—El dueño de las estrellas.—La amistad castigada.—La manganilla de Melilla —La verdad sospechosa.—Ganar amigos.—El Anticristo.—El Tejedor de Segovia, primera parte.—El Tejedor de Segovia, segunda parte.—Los pechos privilegiados. La prueba de las promesas.—La crueldad por el honor El exámen de maridos.

(1) Célebre poeta español del siglo XVII, natural de Méjico; algunas de sus comedias se citan como modelos. «La verdad sospechosa» fué imitada por Corneille. Murió Alarcon en 1639.

Elogio descriptivo á las fiestas que el Rey Felipe IIII hizo á la celebracion de los conciertos entre el Príncipe de Inglaterra y la Infanta de Castilla, por Don Juan Ruiz de Alarcon y otros.

V. BIBLIOTECA *de A.A. Españoles. Tomo LII.*

Ruiz de la Escalera (Don Eusebio).

Tratado completo sobre el cultivo de las moreras para los gusanos de seda, modo de cuidar éstos para que produzcan mayor cantidad de tan preciosa materia, y que sea de mejor calidad. Tercera edicion.

Madrid: estab. tip. de Eduardo Cuesta, 1871.

8.° de 90 págs., rúst.

Ruiz Gimenez (Don Joaquin).

Apuntes para la Historia de la provincia de Jaen. Tomo I (a).

Jaen: impr. de D. Santiago de Guindos, 1879.

4.° de XV + 512 págs., hol.

(a) Comprende este primer tomo la primera parte de «El antiguo Reino de Jaen hasta la destruccion de Astapa», ó sea de las primitivas razas y el orígen de las poblaciones que fundaron.

Ruiz Leon (D. José).

Inventario de la lengua castellana. Indice ideológico del Diccionario de la Academia, por cuyo medio se hallarán los vocablos ignorados ú olvidados que se necesiten para hablar ó escribir en castellano. Verbos.

Madrid: impr. de Fortanet, 1879.

4.° de XLIV + 310 págs., hol. Ignoramos si se ha publicado algun otro tomo.

Es obra interesante que contiene, además de un erudito prólogo, la clasificacion de verbos de la lengua castellana, ordenados por categorías ideológicas: verbo sustantivo;—verbos auxiliares;—verbos de significacion material;—verbos de significacion inmaterial;—verbos de la germanía.—Indice alfabético de los verbos de la lengua castellana.

Ruiz de Luzuriaga (Dr. D. Ignacio María).

Tratado sobre el cólico de Madrid, inserto en las Memorias de la Real Academia Médica de Madrid; y publicado separadamente de órden de la misma en beneficio comun.

Madrid: Impr. Real, 1797.

8.° mayor de 260 págs., pasta.

Ruiz de Mesa (Lic. Martin) (1).

V. AVILA (M. IVAN DE).

Vida y obras.....

(1) Lic. Martin Ruiz ó Ruyz de Mesa.

Ruiz Pablo (Ángel).

Oro y escorias. Novela original [de costumbres].

Barcelona: Tipografía Católica, 1893.

8.° de 332 págs., rúst. Reg. por su autor.

Tipos y costumbres de mi tierra. Coleccion de artículos en prosa.

Ciudadela: Tipografía Católica del Sagrado Corazon de Jesús, á cargo de Rafael Massanet, 1888.

4.° de 255 págs. é índ., hol. Reg. por su autor.

Poesías.

Mahon: Bernardo Fàbregues, impr., 1886.

4.° de 236 págs. é índ., hol. Reg. por su autor.

Van intercaladas algunas poesías menorquinas.

———

Recordansa de la peregrinació menorquina á Roma. Á Lleó XIII. Poesia llegida á la vel-lada literaria celebrada en el Teatro del Colegi español, Palau d'Altemps, el dia 13 de Maig de 1900.

Ciutadella: Tip. Católica del Cor de Jesús, 1900.

8.° muy pequeño de 10 págs., rúst. Reg. por su autor.

Ruiz Polo (Leandro).

Manual del empleado en las Ordenaciones de Pagos.

Madrid: tip. de Manuel Ginés Hernández, 1891.

8.° m., rúst.

Ruiz de Salazar (D. Emilio).

V. COMPILACION *legislativa de Instruccion pública.*

V. MAGISTERIO *(El) Español.*

Ruiz y Torrent (Miguel).

Distracciones poéticas.

Guadalajara: impr. y encuad. Provincial, 1883.

8.° m. de 117 págs. é índ., rúst.

Ruleno (Plácido) (1).

Vida, virtudes y milagros de la Venerable, y Estática Virgen Sor Catharina Thomas, Religiosa professa canóniga reglar de San Agvstin en el observantissimo Monasterio de Santa Maria Magdalena de Palma del Reyno de Mallorca.

Mallorca: of. de Migvel Cerdá, y Antich, impr., 1755.

4.° m. de XXIV + 687 págs., perg.

(1) Segun Bover, este Plácido Ruleno es anagrama puro de Pedro Juan Coll, monje mollorquin, natural de Sóller. Murió en 1770.

Rulfus (Paulus).

Theatrum modernum bonis moribus exitiosum, populorum insuper politicæ felicitati contrarium. Dissertatio Theologica.

Mediolani: apud Joseph Galeatium, MDCCLXX (1770).

8.° mayor de 416 págs., princ. é índ., perg.

Rullan y Mir (Don José).

Memoria sobre los cultivos arbóreos y herbáceos, premiada con el pensamiento de oro y plata, ofrecido por la Real Sociedad Económica de Amigos del País, en el Certámen celebrado el dia 6 de Marzo de 1887, para conmemorar el quincuagésimo aniversario de la fundacion del Instituto Balear.

Palma de Mallorca: Escuela-Tipográfica Provincial, 1888.

4.° menor de 76 págs. é índ., rúst. Reg. por la Diputación Provincial de las Baleares.

En la Introduccion se hace una excursion histórica sobre la Agricultura de Mallorca.

Rumlerus (Io. Udalricus).

Observationes medicæ.

V. VELSCHIUS (GEORGIUS HIERONYMUS).

Sylloge Observationum et Curationum medicinalium.

Rupertus (1).

Ruperti.... libri XLII. de operibus sanctæ Trinitatis, cùm luculentissimis capitulorum argumentis, cunctisque scripturarum locis..... Tres primi Commentariorum libri, Patri in diuinis attribuuntur: Triginta subinde, Filio: Reliqui verò IX. sancto Spiritui.

Antverpiæ: excud. Ioannes Loëus, M.D.LXV (1565).

6.° m. (folio) de 403 hojas é índ., pasta-tabla.

(1) Rupert, abad de Deutsch, célebre por su saber y su piedad, que le adquirieron una reputacion extraordinaria; escribió comentarios sobre la Sa-

grada Escritura y un Tratado de los Oficios Divinos, que es muy curioso y útil. Murió en 1635.

In Cantica Canticorum, de incarnatione Domini, commentariorum libri VII.

In XII prophetas minores commentariorum, libri XXXII.

In Mattheum de gloria et honore filii hominis, libri XIII.

Commentariorum in Euangelium Ioannis, libri XIIII.

Commentariorum in Apocalypsim Ioannis, libri XII.

Coloniæ Agrippinæ, et Lovanii: apud Hæredes Arnoldi, excud. Servatius Sassenus; 1563-1567.

5 obras 6.° m. (fólio), pasta-tabla.

De Divinis Officiis, libri duodecim.

Coloniæ Agrippinæ: apud Heræd. Arnoldi Birckmanni, 1566.

6.° m. (fólio) de 181 págs. é índ., pasta-tabla.

De glorificatione Trinitatis et processione Spiritus Sancti, libri IX.

Falta la portada.

6.° m. (fólio) de 95 págs. pasta-tabla.

De Victoria Verbi Dei, libri tredecim.

Lovanii: excud. Servatius Sassenus, M.D.LXVI (1566).

6.° m. (fólio) de 77 hojas, é índ., pasta-tabla.

Rupprecht (**P. Theodorus M.**)

Notæ historicæ in universum Jus Canonicum rationibus consentaneis adsertæ, quæstionibus Historico-Critico-Dogmatico-Scholasticis illustratæ, munitæ, atque in usum cupidæ Legum Sacratiorum Juventutis præcipue directæ...... Editio novissima...... accuratiori studio concinnata à Jacobo Caresmàr.

Barcinone: apud Franciscum Suriá, typ.; apud Carolum Sapera, typ.; 1772.

3 vols. 4.° mayor de 408, 386 y 313 págs., princ. é índs., perg.

Rusca à Lugano (**Fr. Ludovicus**).

Ecclesiasticum in Sæcularem Dissertationem Joannis Jacobi Hottingeri de necessaria Majorum ab Ecclesia Romana Secessione et impossibili suo, tùm in eandem Ecclesiam reditu, tùm pace cum ea, Iudicium......

Lucernæ: typ. Henrici Renvvardi Wyssing, 1721.

8.° de 294 págs., princ. é índ., encart.

Ecclesiastici Judicii in Sæcularem Joh. Jacobi Hottingeri assertam et Vindicatam Dissertationem de necessaria Majorum ab Ecclesia Romana Secessione, et impossibili suo in eandem Ecclesiam reditu, et pace cum ea, Confirmatio.

Lucernæ: typ. Henrici Renvvardi Wyssing, 1725.

4 vols. 8.° de 295, 444, 521 y 420 págs., princ. é índs., encart.

Rüstow (**W.**).

Política de la guerra y usos de la guerra. Estudios y observaciones de W. Rüstow. Obra traducida directamente del aleman...... por el General Juan Nepomuceno Servert.

Madrid: Imprenta Nacional, 1879.

8.° m. de LXXI + 406 págs., hol. Obra interesante, con extenso é importante prólogo del traductor.

La educacion militar: Introduccion general al estudio de las ciencias de la guerra, por W. Rüstow. Traducida del aleman por D. Felipe Tournelle.

V. BIBLIOTECA *Militar. Tomo II.*

Rutherfoord's (**Mr.**)

Letters, now divided into three parts.... The Sixth edition (1).

Edinburgh: printed by E. and J. Robertsons, M DCC LXI (1761).

8.° de 566 págs., pasta. Reg. por D. Miguel Parpal.

(1) Cartas, ahora divididas en tres partes.... Sexta edicion.

Ruvio Rodensis (P. Antonius).

Commentarii in universam Aristotelis Dialecticam, una cum dubiis, et quæstionibus hac tempestate agitari solitis.

Valentiæ: apud Petrum Patricium Mey. M.DC.VI. (1606).

2 partes en 1 vol. 8.° mayor de 192 y 91 hojas, princ. é índs., perg.

Ruvira (Juan).

V. KANT (MANUEL).

Critica del juicio.

Ruyschius (Fredericus) (1).

Frederici Ruyschii Anatomes, Chirurg., et Botanices Professoris, Observationum anatomico-chirurgicarum centuria. Accedit Catalogus rariorum, quæ in Museo Ruyschiano asservantur. Adjectis ubique Iconibus æneis naturalem magnitudinem repræsentantibus.

Amstelodami: apud Henricum et Viduam Theodori Boom, clɔ lɔ c xci (1691).

4.° de 138 págs. más 120 del Catálogo del Museo Anatómico Ruyschiano, princ. é índs., pasta-antigua. Con muchas láminas. Obra rara é interesante y ejemplar algo apolillado.

(1) Frederich Ruysch, célebre médico holandés; autor de un gran número de obras, llenas de observaciones raras, reflexiones interesantes y particularidades prácticas. Nació en 1638 y murió en 1731.

Ruyz Alcoholado (Pedro).

Ceremonial Romano para missas cantadas y rezadas. En el qual se ponen todas las Rubricas generales y particulares del Missal Romano, que divulgò el Papa Pio V..... Todo nueuamente ordenado, facilitado, y reuisto por Pedro Ruyz Alcoholado.

Alcalà: impr. por los Herederos de Iuan Gracian, M.D.LXXXIX (1589).

4.° menor de 113 hojas, princ. y tablas, perg.

Ruyz.

V. RUIZ.

Rvleno.

V. RULENO.

Ryer (Pierre du).

V. DURYER.

S

Sà (**Emanuel**) (1).

Aphorismi Confessariorum, ex Doctorum sententijs collecti.

Barcinone: ex typ. Iacobi à Cendrat, 1601

12.° de 464 págs. é índ., perg.

(1) Emmanuel Sà ó Saa, jesuita portugués, notable profesor, predicador y escritor; sus obras sobre la Sagrada Escritura son de bastante utilidad. Murió en 1596 á la edad de 66 años.

Notationes in totam Scripturam Sacram. Quibus omnia fere loca difficilia, breuissimè explicantur. Tum variæ ex Hebræo, Chaldæo, et Græco lectiones indicantur.

Lvgdvni: apvd Horativm Cardon, M.DCI (1601).

4.° mayor de 534 págs, princ. y muchas de índs, perg. Ejemplar algo apolillado. Tiene hermosa portada grabada relativa al asunto.

—

Scholia in quatuor Evangelia, ex selectis Doctorum Sacrorum sententijs collecta.

Lvgdvni: apvd Horativm Cardon, M.DCII (1602)

4.° mayor de 568 págs y princ., perg. Con portada grabada. Ejemplar apolillado.

Sà (**P. Emmanuel**)

V. RIBERA (FRANCISCUS).

In Epistolam B. Pauli Apostoli ad Hebræos Commentarij.

Saa (**P. Antonio de**).

Sermam do dia de Cinza.

Lisboa: [I]am da Costa, M.DC.LXIX (1669)

4.° menor de 32 págs., perg.

Saavedra (**D. Ángel de**), *Duque de Rivas* (1).

Obras completas de D. Angel de Saavedra, Duque de Rivas. Coleccionadas de nuevo por su hijo D. Enrique R. de Saavedra, Duque de Rivas.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1894-1898.

4 vols. 8.°, hol. Con el retrato del autor grabado por Maura. Forman parte de la «Coleccion de Escritores Castellanos. Líricos».

Contienen:

Tomo I: Prólogo.—Biografía.—Poesías várias.—«El Paso honroso», poema caballeresco en cuatro cantos.=Tomo II: Poesías várias.—«Florinda», poema en cinco cantos.=Tomo III: «El Moro expósito», [ó «Córdoba y Búrgos en el siglo X», leyenda en doce romances].=Tomo IV: Romances históricos.

(1) Célebre poeta español, político y pintor; sus obras, ricas en inspiracion, encantarán siempre á las personas cultas Nació este autor en Córdoba en 1791 y murió en 1865 en Madrid.

Nota. En la obra «Autores dramáticos contemporáneos» figura el drama de D. Ángel Saavedra, titulado: «Don Álvaro ó la fuerza del sino», precedido de un estudio de D. Manuel Cañete. Esta obra figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Sublevacion de Nápoles capitaneada por Masanielo, con sus antecedentes y consecuencias hasta el restablecimiento del gobierno español. Estudio histórico.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. á cargo de V. Saiz, 1881.

8.º de 394 págs., hol. Es el tomo XXXV de la «Biblioteca Clásica».

Romances históricos de D. Angel de Saavedra, Duque de Rivas.

Madrid: impr. de D. Vicente de Lalama, 1841.

8.º mayor de XXXV + 470 págs., hol. Estos romances son los mismos que figuran en el tomo IV de las obras de este autor.

Saavedra (**D. Eduardo**).

(Monografías).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos VI y VIII.*

Saavedra (**D. Eduardo**).

V. CLAIRAC Y SAENZ (D. PELAYO).

Diccionario general de Arquitectura é Ingeniería.

Saavedra (**D. Enrique R. de**), *Duque de Rivas.*

Poesías de D. Enrique R. de Saavedra, Duque de Rivas. Con un prólogo de D. Manuel Cañete.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1889.

8.º de XXXVII + 313 págs., hol. Con el retrato del autor grabado por Maura. Forma parte de la «Coleccion de Escritores Castellanos. Líricos».

Contiene: Impresiones y fantasías.—Recuerdos.—Hojas de Album.—Romances (La Noche antes; La Noche-Buena; Gloria Militar).—La hija Alimenon, leyenda Toledana del siglo XI.—Juramentos de amor, fantasía serrana.

Saavedra (**Fr. Silvestre de**).

Sermon predicado lunes infra octavam del Corpus, entre los dos Coros de la Santa Iglesia de Sevilla, á la solenissima fiesta que al Santissimo Sacramento del Altar, haze su Cabildo Ecclesiástico.

Sevilla: por Fernando Rey, 1615.

4.º menor de 13 hojas y princ., perg. Ejemplar apolillado.

Saavedra Fajardo (**Don Diego de**). (1).

Obras.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXV.*

Contiene: Idea de un príncipe político-cristiano, representada en cien empresas, con grabados. (Es un tratado acerca de las virtudes y cualidades que deben resplandecer en el príncipe perfecto).—Corona gótica, castellana y austriaca, políticamente ilustrada (comprende tan sólo la historia de los reyes godos).—República literaria, (obra en la cual, bajo la alegoría de un sueño, hace el juicio y crítica de varios escritos y sus autores).—Locuras de Europa, diálogo entre Mercurio y Luciano.—Introducciones á la política y razon de estado del rey católico Don Fernando, parte primera.—Razon de estado del rey Don Fernando el Católico, parte segunda.—Apéndice.

(1) Historiador y diplomático español, y uno de los más castizos, elegantes y correctos escritores de nuestra lengua. Nació en 1584 y murió en 1648.

Idea de vn Principe politico christiano, representada en cien empressas. Va enmendada en esta sexta impression de todos los yerros que avia en las otras.

Valencia: por Francisco Ciprés, 1675.

8.º m. de 694 págs., princ. y un «Sumario de la obra», perg. Con grabados.

Republica literaria. Obra posthuma.

Valencia: por Salvador Fauli, 1768.

8.º de 177 págs. y muchas de una «Oracion de D. Gregorio Mayans i Siscar, en alabanza de las Obras de Don Diego Saavedra Fajardo», que vá al principio; perg. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Sabando (D. J. M.).
V. CATALINA (D. SEVERO).
Obras. Tomo VI. Viaje de SS. MM. á Portugal.

Sabatier (Abate).
El amigo de los niños, escrito en francés por el Abate Sabatier, traducido y adicionado por D. Francisco José de Toro.
Barcelona: impr. de Ignacio Estivill, s. a.
8.° de 270 págs., perg. Faltan hojas.

Sabatier (L'Abbé).
V. AMI *(L') des enfans.*

Sabatier (C.ⁿ) (1).
Traité complet d'Anatomie, ou Description de toutes les parties du corps humain. Nouvelle édition.
Paris: chez Théophile Barrois le juene, MDCC XCVIII (1798).
4 vols. 12.° m., pasta. Con 9 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Raphael Bienvenu Sabatier, hábil cirujano francés; desempeñó cargos importantes y se distinguió como profesor y como autor. Nació en París en 1732 y murió en 1811.

De la Médecine opératoire, ou des opérations de Chirurgie qui se pratiquent le plus fréquemment.
Paris: de l'imprimerie de Didot le jeune, M.DCCC. an VIII (1800).
3 vols. 12.° m., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini. Obra de reconocido mérito.

Sabatier (D. Petrus).
V. BIBLIORUM *Sacrorum latinæ versiones antiquæ.*

Sabinus (Georgius).
De Carminibus artificiosè componendis præcepta.
V. BARTELONÆUS (PANTALEON).

De ratione qvantitatis syllabariæ Liber.

Sabuco de Nantes (Doña Oliva) (1).
Obras de Doña Oliva Sabuco de Nantes. (Escritora del siglo XVI). Con un prólogo de Octavio Cuartero.
Madrid: estab. tip. de Ricardo Fé, 1888.
8.° m. de XLVIII + 437 págs., hol. Hermosa edicion de esta obra interesante.
Contiene: Un Coloquio del conocimiento de sí mismo, en el qual hablan tres pastores Filósofos en vida solitaria, nombrados Antonio Veronio, Rodonio. —Coloquio en que se trata la compostura del Mundo como està.—Coloquio de las cosas que mejoran este Mundo, y sus Republicas.—Coloquio de auxilios, ó remedios de la vera Medicina...—Dialogo de la vera Medicina, que resulta de la naturaleza del hombre....—Dicta brevia circa naturam hominis, medicinæ fundamentum.—Vera philosophia de natura mistorum, hominis et mundi, antiquis oculta.
(1) Doña Oliva Sabuco de Nantes Barrera, célebre escritora española del siglo XVI, mujer de imaginacion profunda, brillante y fuerte; su «Nueva Filosofia de la naturaleza del hombre», título con que van comprendidas todas las obras que hemos detallado, le procuraron justísima fama.

Coloquio del conocimiento de si mismo.—Coloquio de las cosas que mejoran este mundo y sus repúblicas.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXV.*

Sabunde (Raimundo) (1).
*Las Criaturas. Grandioso tratado del hombre, escrito por Raimundo Sabunde, filósofo del siglo XV, refundido y adaptado para la juventud del siglo XIX por un sacerdote de la Compañia de Jesús. Seguido de un tratado titulado: Armas á los débiles para vencer á los fuertes, traducido del italiano por D****

Barcelona: impr. de Pablo Riera, 1854.

8.° m. de 423 págs., pasta.

Division de la primera obra en tres libros: De las criaturas y del Criador;—El mundo moral;—De la composicion intrinseca del Cristianismo;—Apéndice. =Division de la segunda obra: Divinidad de la Religion católica; Divinidad de Jesucristo;—Pruebas sólidas y breves contra todos los enemigos de la fé.

(1) Raimundo Sabunde, Sant-Sebeide, ó Sebonda, sábio filósofo y teólogo español del siglo XV; su libro intitulado «Las Criaturas» conduce al hombre al conocimiento del Criador por el conocimiento de las criaturas. Fíjase su nacimiento en Barcelona á mediados del siglo XIV. Murió en Tolosa hácia el año 1432.

Sacramento (Fr. Pantaleam do).

Sermao da tresladaçam do Doutor Seraphico S. Boaventura.

Sermáo nas sumptuosas festas que se fizeram em o Convento das Religiozas de Sam Bento da Cidade do Porto à tresladaçao dos ossos de mesmo Patriarcha.

Sermao da Rainha Sancta.

Coimbra: off. de Manoel Diaz, 1673-1680.

3 folletos, 4.° menor, perg.

Sacramento *(El) de Moselina. Auto sacramental.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Sacrificio *(El) de Abraham. Auto sacramental.*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Sacristan y Martin (D. Ramon).

V. GOBIERNO *del Hombre por la Razon.*

Sacro *Monte Parnaso.*

V. MONTE *(Sacro) Parnaso.*

Sacrosanto *(El)..... Concilio de Trento.*

V. CONCILIO *de Trento.*

Sachs (J.).

Traité de Botanique conforme à l'état présent de la science. Traduit de l'allemand sur la 3.e édition et annoté par Ph. van Tieghem. Avec 500 gravures dans le texte.

Paris: libr. F: Savy Corbeil, typ., et éster. de Crété fils, 1874.

8.° m. de XLIII + 1.120 págs., pasta. Obra muy interesante y de las más completas en su género.

Division en tres libros: Morphologie générale;—Morphologie spéciale et traits fondamentaux de la clasification naturelle;—Physiologie.

Sachs (Philippus Jacobus).

De miranda lapidum natura.

V. MAJOR (JOH. DAN).

Dissertatio epistolica de cancris et serpentibus petrefactis.

Saderra Masó (P. Miguel).

Observatorio de Manila. Dirigido por los padres de la Compañía de Jesús. La Seismologia en Filipinas. Datos para el estudio de terremotos del archipiélago filipino, reunidos y ordenados por el P. Miguel Saderra Masó.

Manila: estab. tipo-litogr. de Ramirez y C.ia, 1895.

4.° m. de 122 págs. é índ., rúst. Con láminas.

Sadoletus (Iacobus) (1).

Iacobi Sadoleti, Episcopi Carpentoractis, Interpretatio in Psalmum «Miserere mei Devs, S. M. M. T».

Lvgdvni: apvd Sebastianvm Gryphivm Germanvm. Anno M.D.XXVIII (1528).

8.° menor de 28 hojas; letra itálica; sin foliacion; con signaturas y reclamos, perg. Ejemplar algo apolillado.

(1) Jac. Sadoleto, Cardenal, uno de los escritores más distinguidos del siglo XVI. Nació en Módena en 1477 y murió en 1547.

Arte de comprobar los datos de las fechas históricas.

Saint-Ellier (D. L. de).

El órden en el mundo físico y su causa primera, según las ciencias modernas. Traducido por D. Francisco Pons Boigues.

Madrid: impr. de Adolfo Ruiz, 1890.

8.° de 302 págs., rúst.

Saint-Hilaire (M. Barthélemy).

V.: ARISTÓTELES.

Obras filosóficas.

Sainte-Marie (Etienne)

Dissertation sur les médecins-poëtes.

Lyon: impr. de J. M. Boursy, 1825.

8.° m. de 80 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Saiut-Maur.

V. MILTON (JOHN).

El Paraiso perdido.

Saint-Pierre (Jacques-Henri-Bernardin de) (1).

Études de la Nature. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée.

Paris: de l'imprimerie de Monsieur; chez P. F. Didot le jeune, libr. M.DCC.LXXXVII et M.DCC.LXXXVIII (1787 y 1788).

4 vols. 12.° m., pasta. Con 5 láminas. El tomo IV contiene las dos celebradas obras tituladas: «Paul et Virginie» y «L'Arcadie». Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Célebre escritor francés, algunas veces sistemático y bizarro, pero de excelente estilo y pensamiento noble y elevado; sus «Estudios sobre la Naturaleza» revelan gran filosofía, y su novela «Pablo y Virginia» es considerada como modelo en su género. Nació en 1737 y murió en 1814.

Pablo y Virginia, seguido de La cabaña indiana, por Bernardino de Saint-Pierre. Version española por D. Luis Calvo.

Barcelona: Luis Tasso, impr.-edit., M DCCC.LXXV (1875).

8.° m. de 72 págs., hol. Con el retrato y la vida del autor y grabados. Forma parte de la «Biblioteca de El Plus Ultra».

Paul and Virginia, translated from the french of J. B. H. de Saint-Pierre (1).

Paris: sold by Lefevre; printed by Crapelet, 1816.

6.° menor de 259 págs., pasta. Con una lámina.

(1) Pablo y Virginia, traducido del francés de J. B. H. de Saint-Pierre.

Saint-Remy (l'Abbé de).

V. VIRGILE.

Les Œuvres.

Saint-Sebeide.

V. SABUNDE.

Sainz (Fr. Julian).

V. ORSI (FR. JOSEPH AGUSTIN).

Historia Eclesiástica.

Sainz de Robles (D. Victor).

Memoria sobre el estado del Instituto Provincial de Segunda Enseñanza de Navarra, leida el dia 1.° de Noviembre en la solemne apertura del curso académico de 1885-1886.

Pamplona: impr. Provincial, 1886.

4.° m. de 79 págs., rúst. Reg. por su autor.

Sajonia.

V. SAXONIA.

Sal (D. Juan de la) (1).

Cartas al Duque de Medinasidonia.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles, Tomo XXXVI.*

(1) Literato y eclesiástico sevillano; sus Cartas, en que cuenta dia por dia los pretensos milagros de un iluso, son modelo de gracejo y de pureza de lenguaje. Nació á mediados del siglo XVI.

Sala (Fr. Agustin).

Censura sobre algunos hechos del martirio de Santa Eulalia Barcelonesa, defendida y vindicada de todos los argumentos y respuestas contenidas en el Discurso Apologético, que ha dado al público el R. P. Presentado Fr. Domingo Ignacio Boria.

Madrid: por D. Joachin Ibarra, M.DCC.LXXXII (1782).

8.° m. de 208 págs., encart.

Véase «Boria y de Llinás Fr. Domingo Ignacio). Nuestra Paysana, Patrona, y Tutelar Eulalia».

Sala (Angelus) (1).

Opera Medico-Chymica quæ extant omnia........ Huic ultimæ editioni accesit tractatus peculiaris Angeli Salæ de Erroribus Pseudochymicorum et Galenistarum.

Rothomagi: sumpt. Ioannis Berthelin, M.DC.L (1650).

4.° de 749 págs., más 50 de los «Errores de los Pseudoquímicos y Galenistas» y además princ. é índ., pasta antigua. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto. Obra rara é interesante.

Contiene 18 tratados, de los cuales los más extensos son los siguientes: Anatome Essentiarum Vegetabilium.—Hydræleologia.—Tartarologia.—Aphorismi Chymiatrici.—Tractatus de Antimonio.—Anatomia vitrioli.—Tractatus de Peste.—Ternarius triplex Emeticorum, Bezoardicorum, et Laudanorum.—Exegesis chymiatrica.

(1) Angelo Sala, notable médico italiano y químico hermético; sus obras contienen asuntos muy curiosos. Floreció en el siglo XVII.

Sala (Fr. Gaspar).

Panegyrico aniversario de los Héroes Catalanes difvntos, inmortales en sus hazañas.

Sermò chronologich del Illvstre Martyr, y Patrò inclyt de Catalvnya Sant Iordi

Barcelona: por Gabriel Nogués, 1639 y 1641

2 opúsculos en 1 vol. 8.° m. y 4.° de 26 y 47 hojas, perg.

Sala (D. Juan) (1).

Ilustracion del Derecho Real de España. Segunda edicion, corregida y adicionada por su autor.

Madrid: en la of. de Don José del Collado, MDCCCXX (1820).

4.° de XIV + 404 y 348 págs., pasta. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

(1) Célebre jurisconsulto español; desempeñó cargos importantes y publicó obras de reconocido mérito. Nació en Alicante en 1731 y murió 1806.

Sala (D. Juan).

(Monografias).

V. MUSEO *Espanol de Antigüedades. Tomos IV, V, VI y VII*

Sala (D. J.).

V. VERNE (JULIO). *Al rededor de la Luna. Segunda parte de la Tierra á la Luna.*

Sala Aranensis (Antonius).

Commentarii, in Isagogen Porphyrii et vniversam Aristotelis Logicam vna cum dubijs, et quæstionibus hoc nostro sæculo agitari solitis.

Barcinone: ex tvp. Sebastiani Mathevat, M DC XVIII (1618).

8.° m. de 427 hojas, princ. é índ., perg. Ejemplar algo estropeado.

In Physicam Aristotelis de svbstantia corporea in communi, de eius principijs, causis, partibus, ac proprietatibus, commentarij, et disputationes vnà cum dubijs, et quæstionibus hoc nostro sæculo agitari solitis.

Barcinone; ex typ Sebastiani Mathevat, M.DC.XIX (1619).

8.° m. de 400 hojas, princ. é índ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Sala y Villaret (Pedro).

Materia, forma y fuerza. Diseño de una Filosofía.

Madrid: impr. de José Cruzado, 1891.

8.° mayor de X + 348 págs., hol.

Salaberria (Fr. Matheo).

V. IDEA *de Discvrsos Predicables.*

Salamero y Martinez (D. José).

V. LECTURA *(La) Católica.*

Salamo (Simon), ET GELABERT (MELCHIOR).

Regula Cleri, ex sacris litteris, Sanctorum Patrum monimentis, Ecclesiasticisque sanctionibus, excerpta. Quarta editio, cui accessit Præparatio proxima ad mortem

Parisiis. apud. J. Barbou, M. DCC.LXVIII (1768).

12.° m. de VIII + 437 pág., perg. Ejemplar algo apolillado.

Salarich (D. Joaquin).

Vich, su historia, sus monumentos, sus hijos y sus glorias.

Vich: impr. de Soler hermanos, 1854.

4.° de 318 págs. é índ., pasta. Reg. por D. Magin Verdaguer.

Compendio de la Historia de Vich.

Vich: impr. de Soler hermanos, 1860.

8.° de 31 págs., rúst. Reg. por D. Magin Verdaguer.

Epitome de la Historia de Vich.

Vich: impr. de Soler hermanos, 1860.

8.° de 8 págs., rúst. Reg. por D. Magin Verdaguer.

Higiene del tejedor ó sean medios físicos y morales para evitar las enfermedades y procurar el bienestar de los obreros ocupados en hilar y tejer el algodon. Memoria premiada.

Vich: impr. de Soler hermanos, 1858.

8. de 130 págs. é índ., hol. Reg. por D. Magin Verdaguer.

Contiene dos partes: Nociones generales de higiene;—Higiene especial del tejedor.

El Salchichon de Vich. Memoria premiada.

Vich: impr. de Ramon Anglada, 1870

8.° m. de 55 págs, rúst. Reg. por D. Magin Verdaguer.

Apuntes, ó sea, pequeño tratado de la cria del gusano de seda de roble Yama-maï. Segunda edicion.

Vich: impr. de Ramon Anglada, 1874.

4.° mayor de 44 págs, rúst. Con figuras. Reg. por D. Magin Verdaguer.

Salas (D. Francisco Gregorio de) (1).

Poesias (Dalmiro y Silvano, Elogio de la vida del campo, Égloga;—Décimas, Sonetos, Octavas, Madrigales, Fábulas, Romances, Epigramas)

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) Eclesiástico y poeta español del siglo XVIII; sus versos se distinguen por la sencillez y naturalidad.

Salas (D. Francisco Javier de).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos VI y VII.*

Salas (P. Ioannes de).

Dispvtationvm in Primam Secundæ Diui Thomæ tomvs primvs. Complectens à quæstio I. vsquæ ad qvæstio 48 inclusiue.

Barcinone: ex off. Gabrielis Graells, et Gerardi Dotil, M.DC.VII (1607).

6.° m. de 1.346 págs., princ. é índs., perg.

Salas (D. Juan).
V. DICCIONARIO *enciclopédico de la lengua española.*

Salas (Fr. Miguel de) (1).
Vida de Santa Agathoclia, Virgen, y Martyr, Patrona de la Villa de Mequinença, en el Reyno de Aragon.
Zaragoça: por Manvel Roman, impr., 1697.
4.° menor de 178 págs., princ. y unos «Gozos á la Santa», perg.
(1) Religioso franciscano y escritor aragonés. Murió en 1697.

Decada Seráfica. Oraciones panegiricas en las Fiestas Principales de la Religion de Nuestro Seráfico Padre San Francisco.
Zaragoça: por los Herederos de Diego Dormer, 1696.
4.° menor de 522 págs. y princ., perg. Ejemplar algo apolillado.

El Trono de la Fortvna, ideado en Quatro Mysteriosas Ruedas. Sermon Panegirico de S.ta Cathalina Virgen y Martir, predicado en el Real Convento de Santa Cathalina, Religiosas de Santa Clara de la Ciudad de Teruel, año 1693.
Valencia: impr. de Iayme de Bordazar, 1693?.
4.° menor de 32 págs., perg.

Salas (D. Nicolavs de).
Circvlaris Epistola ad Parochos. Anni 1744.
(No tiene pié de imprenta).
Fólio menor de 11 págs., rùst.
Es una circular dirigida á los párrocos, confesores, sacerdotes y á todo el clero de la Diócesis de Mallorca, en cuya circular se trata de la conducta que deben observar.

Salas (Fr. Pedro Gonzalo).
Al Magisterio de Santo Thomas de Aquino, quinto Dr. de la Iglesia, descubierto á la increada luz del Verbo Humanado, que brilla entre espejos, y candores; celebrado y aplaudido en la Iglesia del Convento de Santo Domingo el Real de Mallorca, à 7 de Março año de 1702. Panegirico.
Mallorca: por Gabriel Roca, impr., 1702?
4.° menor de 40 págs. y princ., perg.

Salas (P. Petrus de).
Compendium latino-hispanum, utriusque linguæ, quo Calepini, Thesauri, Enrici Stephani, Antonii Nebrisensis, Nizoli, P. Bartholomæi Bravo, atque omnium optimæ notæ Authorum labores, et lucubrationes perspicua brevitate continentur, illustrantur, clarescunt, per P. Petrum de Salas. S. J. Editio ultima: primaque Pompelone.
Ex Typographia latina D. M. A. Domech, suis expensis; prostatque sua Bibliotheca, 1761.
1 tomo en 2 vols., 8.° m. de XVI + 1.339 págs., perg.

Thesaurus Hispano-Latinus.
V. BRAVUS (P. BARTOLOMÆUS).

Salas.
V. GONÇALEZ DE SALAS.

Salas Barbadillo (Alonso Jerónimo de) (1).
El curioso y sabio Alejandro, fiscal de vidas ajenas. Novela.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*
(1) Elegante, correcto y castizo poeta y novelista español. Nació en Madrid en 1580 y murió en 1630.

Galan, tramposo y pobre. Comedia famosa.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLV.*

Salazar (Ambrosio de).
Espexo general de la Gramatica

en dialogos, para saber la natural y perfecta pronunciacion de la lengua Castellana. Servirá tambien de Vocabulario para aprenderla con más facilidad:..... Miroir general de la Grammaire en dialogues.

Rouen: chez Adrian Morront, M. DC.XXIII (1623).

4.° menor (8.°) de 521 págs., princ. y tabla, perg. Con bonita anteportada grabada, el retrato del autor y poesías dedicadas al mismo. Ejemplar algo apolillado.

Salazar (Eugenio de) (1).

Cartas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles, Tomo LXII.*

(1) Doctor Eugenio de Salazar y Alarcon, notable escritor y poeta madrileño. Nació en 1530.

Salazar (P. Francisco de).

Afectos, y Consideraciones devotas, sobre los quatro Novissimos. Añadidas à los Exercicios de la primera semana de N. P. S. Ignacio de Loyola.

Barcelona: por Pablo Campins, s. a. (1663?).

12.° de 320 págs., princ. y tabla, perg. Tiene al fin, con paginacion seguida, un tratado titulado: «Quatro Máximas de Christiana Filosofía», por el P. Juan Bautista Manni.

Salazar (Fr. Ioan de).

Arte de ayudar y disponer á bien morir á todo género de personas.

Roma: por Carlo Vulliet, MDCVIII (1608).

8.° m. de 507 págs., princ. y tabla, perg. Con poesías dedicadas al autor.

Obra dividida en tres partes, con su correspondiente grabado; la primera se refiere á los que mueren naturalmente de una enfermedad; la segunda á los que mueren aceleradamente de alguna desgracia; la tercera á los que mueren violentamente justiciados.

Salazar (Fr. Simon de).

Promptuario de materias morales, en principios, y reglas para examen, y sucinta noticia de los que en breve se desean exponer para confessores. Nueva impression, añadida y corregida por el P. Fr. Pedro de Veiztegui.

Barcelona: en casa Martin Gelabert, 1695.

12.° de 515 págs. y princ., perg. Hay otra edicion añadida y corregida por Fr. Francisco de Castro, impresa en Gerona en 1709

Salazar (Fr. Simon de).

V. SVMVLAS *de Moral.*

Salazar.

V. GOMEZ DE SALAZAR.

Salazar y Quintana (F.).

Método práctico del idioma latino. Sistema Benot. Cursos primero y segundo.

Método práctico de latin. Clave de los temas del Curso primero y segundo.

Madrid: Juan Muñoz Sanchez, editor; impr. de Pedro Nuñez, s. a.

4 vols. 8.° m. de 263, 272, 30 y 95 págs., tela y rústica.

Salazar y Torres (Don Agustin de (1).

Poesias (Traducciones, Sonetos, Composiciones várias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

(1) Poeta dramático español, amigo de Calderon; nos quedan de él nueve comedias y varias poesías. Nació en Soria en 1642 y murió en 1675.

El encanto es la hermosura, y el hechizo sin hechizo (Segunda Celestina).—Elegir al enemigo. Comedias famosas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles, Tomo XLIX*

néral, et sur celle de la Chaire en particulier; avec une Lettre écrite à l'Académie Françoise.

Paris: chez les freres Estienne, M.DCC.LXXIV (1774).

8.° de VIII + 394 págs, pasta. Algo apolillado el ejemplar.

En la pág. 235 terminan los «Dialogues sur l'Éloquence» y en la siguiente empieza la «Lettre écrite à l'Académie Françoise sur l'Éloquence, la Poésie, l'Histoire, etc.».

(1) Arzobispo de Cambrai, de la Academia Francesa, llamado el «Racine» de la prosa, por su inmortal «Telémaco», modelo de moral dulce y pura; publicó otras muchas obras, todas éllas interesantísimas. Nació en el Castillo de Fenelon, por cuyo nombre es más conocido, en el año 1651 y murió en 1715.

Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. Nouvelle édition, augmentée et corrigée sur le manuscrit original de l'auteur; avec des notes et des remarques pour l'intelligence de la Mythologie et de ce Poëme.

Leyde: chez J. de Wetstein, M.DCC.LXXVIII (1778).

2 vols. 12.° m. de XXXVI + 451 y 427 págs., pasta. Con 12 láminas y un mapa. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Tiene al principio el «Discours sur la poésie épique, et sur l'excellence du poëme de Télémaque», por M. de Ramsay, y al fin la obra de Fénélon titulada: «Directions pour la conscience d'un roi», y el pequeño poema «Les aventures d'Aristonoüs».

Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse......

Leyde: chez J. de Wetstein, M.DCC.LXXXIII (1783).

12.° m. de XL + 448 págs., pasta. Con 11 láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Edicion algo distinta de la anterior, tanto en su contenido como en las láminas.

Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénélon.

Madrid: de l'Imprimerie Royale, 1822.

8.° menor de 367 págs. y «Sumario». Con 9 láminas y un mapa de los viajes de Telémaco. Reg. por D. Ramon Álvarez de la Braña.

Edicion dividida en 24 libros en vez de los 10 en que van divididas las anteriores.

The Adventures of Telemachus, the son of Ulysses, from the french of Salignac de la Mothe-Fenelon, by John Hawkesworth (1).

Lyons: printed by Charvin, 1836.

2 tomos en 1 vol. 18.° m. (8.° menor) de 210 y 198 págs., pasta.

(1) Las Aventuras de Telémaco, hijo de Ulises, (traducidas) del francés de Salignac de la Mothe-Fenelon, por Juan Hawkesworth.

The Adventures of Telemachus, the son of Ulysses, by the Arschbishop of Cambray: in French and English..... And the translation, which is entirely new, revised by M.r des Maizeaux. Vol. II. (1)

London: printed for John Gray, M.DCC.XLII (1742).

12.° m. (8.° mayor) de 207 hojas, pasta. Falta el tomo 1.°

(1) Las Aventuras de Telémaco hijo de Ulises, por el Arzobispo de Cambray: en francés é inglés. .. Traduccion enteramente nueva, revisada por Mr. des Maizeaux. Vol. II.

Salillas (Rafael).

La vida penal en España.

Madrid: impr. de la «Revista de Legislación» á cargo de J. M. Sardá, 1888.

8.° m. de XXIX + 453 págs., hol.

Obra importante dividida en tres partes: El Presidio;—la Casa Galera;—la Cárcel.

Funebre en el segundo dia de las Exequias que se celebraron para el Ilustrissimo Señor Don Fr. Guillermo Goñalons, meritissimo Obispo de Solçona (1).

Barcelona: 1708?

4.° menor de 28 págs. y princ., perg. Falta la portada.

(1) Este prelado nació en Alayor (Menorca).

Salom.

V. SALON.

Salomon.

Libro de los Cantares.

V. LEON (MAESTRO FRAY LUIS DE). *Obras.*

Salomon.

V. CONSEJOS *de la Sabiduria.*

Salon (Fr. Antonius) (1).

Apparatus ad Tyrones, argumenta ad impugnandum communiores conclusiones in Dialectica, partim collecta, partim elaborata per P. Præsentatum Fr. Antonium Salon Balearem.

Valentiæ: per Geronimum Vilagrasa, 1654.

4.° menor de 320 págs., princ. é índ., perg. Con poesías dedicadas al autor y á la obra. Ejemplar algo apolillado.

(1) Antonio Salom, natural de Palma de Mallorca; fué filósofo, teólogo y orador. Murió en 1656.

Salon (Fr. Miguel).

Vida, y Milagros del Beato Padre Don Fray Tomas de Villanueua, Arçobispo de Valencia.

(Falta la portada). Valencia, 1651?

8.° m. de 560 y tantas págs. y princ., perg. Ejemplar algo apolillado y falto de alguna hoja al fin.

Oracion panegirica, es á saber exortatoria, y consolatoria de la muerte de la Illustrissima y Excellentissima Sra. Doña Isabel de Velasco, y de Mendoça, Marquesa de Caraçena, Señora de Pinto, y Virreyna de Valencia. Con vna breue Relacion de la muerte de Doña Luysa de Carauajal, y algunas Cartas suyas.

Valencia: en casa de Pedro Patricio Mey, 1616.

8.° m. de 219 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar apolillado.

Salort (Constantinus) (1).

I. V. B. Constantinus Salort minoricanus ad Prolytarum (2) insignia in Regio Scientiarum Athenaeo publicè disputabat anno aerae Dionysianae MDCCLXXX, XVII cal. Augusti hora VIII matutina.

Carali (Cagliari): ex Typographia Regia, 1780?

4.° menor de 12 págs., hol. Con 2 grabados.

Temas: Ex Iure Çaesareo ad Tit. de Inofficioso Testamento.—Ex Iure Ecclesiastico de Promulgatione Ecclesiasticarum Legum. No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines».

(1) Constantino Salort y......, natural de Alayor (Menorca); estudió Leyes en Cagliari (isla de Cerdeña), en cuyo «Real Ateneo de las Ciencias» desarrolló los temas insertos arriba.

(2) Prolytæ, arum: los que han estudiado leyes cinco años.

Salucio (Fr. Bartholomeu de).

Paraiso dos Contemplativos, opusculo devotissimo, e utilissimo para as almas que aspiraô à perfeiçaô espiritual, e vida contemplativa. Traduzido de Italiano, e illustrado com Annotaçôes pelo Padre Manoel Bernardes.

Lisboa Occidental: na Congregaçao do Oratorio, M.DCC.XXXIX (1739).

8.° mayor de 550 págs. con los índs., y princ., pasta.

Salucio (Fr. Bartholomeu de).

V. SALUTIO (FRÁ BARTOLOMEO DA).

Salustio Crispo (**Cayo**).

La Conjuracion de Catilina y la Guerra de Jugurta. Traducidas por el Sr. Infante D. Gabriel.—Fragmentos de la Grande Historia. Traducidos por D. Marcelino Menéndez Pelayo.

Madrid: impr. Central á cargo de V. Saiz, 1879.

8.° de 350 págs., perg. Es el tomo XV de la «Biblioteca Clásica».

Nota. Para las ediciones latinas de este autor, véase «Salustius Crispus (Cajus)».

La guerra de Jugurta.

La conjuracion de Catilina.

V. HEROES *(Los) y las Maravillas del Mundo. Tomo II.*

Salustrio del Poyo (**Damian**) (1).

La próspera fortuna del famoso Ruy Lopez de Avalos el Bueno.—La adversa fortuna del muy noble caballero Ruy Lopez de Avalos el Bueno. (Comedias famosas).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIII.*

(1) Notable poeta español, natural de Murcia, autor de comedias muy celebradas; escribió á últimos del siglo XVI.

Salutio (**Frà Bartolomeo da**).

Le Sette Trombe per risvegliare il Peccatore a Penitenza. Operetta adornata di nuove Figure.

Lucca: per Salvatore e Giandomenico Marescandoli, 1724.

12.° de 292 págs. y princ., perg. Con láminas muy toscas.

Véase «Salucio (Fr. Bartholomeu de)», que parece ser el mismo autor que figura en el presente artículo.

Salvá (**Dr. D. Francisco**) (1).

Segundo año del Real Estudio de Medicina clínica de Barcelona.

Barcelona: of. de Manuel Texéro, MDCCCVI (1806).

4.° de XX + 179 págs. é índ., rúst. Reg. por D. Juan Hernadez y Baselini.

(1) Médico catalan, natural de Tortosa; introdujo la inoculacion en Cataluña: Nació en 1747 y murió en 1808.

Coleccion de trozos inéditos, relativos principalmente á la supuesta importacion de la Fiebre amarilla de Cádiz del año 1800 con semilla estrana.

Barcelona: por D. Antonio Brussi, impr.; 1820.

4.° menor de 59 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Salvà (**Dr. Lorenzo**).

Perenne monumento, y funebres lamentos que en las exequias, translacion, y entierro en la Iglesia del Oratorio de San Felipe Neri de esta Ciudad [Barcelona], se erigió al apostólico y venerable varon el muy Rev. Dr. Francisco Garrigó.....

Barcelona: por Francisco Guasch, 1715.

4.° menor de 40 págs. y epitafios y además las aprobaciones, perg.

Salvà (**Dr. D. Melchor**).

V. ALLÉR (D. DOMINGO E.).

Estudios elementales de Economía política.

Salvá (**Don Vicente**).

Gramática de la lengua castellana segun ahora se habla. Cuarta edicion, mucho más aumentada que las anteriores.

Valencia: impr. de J. Ferrer de Orga, 1839.

8.° mayor de XL + 520 págs., rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Nuevo Diccionario francés-español y español-francés, con la pronunciacion figurada en ambas lenguas, arreglado con presencia de los materiales reunidos para esta obra, por D. Vicente Salvá,.....; compuesto con mejor método, mas exacto, correcto y completo que todos los pu-

blicados hasta el dia, por D. J. B. Guim.

Nouveau Dictionnaire espagnol-français, et français-espagnol,....., rédigé d'après les matériaux réunis par D. Vicente Salvá, et les meilleurs Dictionnaires anciens et modernes, par F. de P. Noriega.

Paris: libr. de Garnier, 1856.

2 vols. 8.° m. (4.° mayor) de VIII + 888 y de 646 págs., tèla.

Tienen al fin vocabularios geográficos y de nombres propios de personas.

Salvianus (1) **et Vincentius** (**Sancti Presb.**).

Sanctorum Presbyterorum Salviani Massiliensis et Vincentii Lirinensis Opera. Stephanus Baluzius Tutelensis ad fidem veterum codicum MSS. emendavit, notisque illustravit. Editio Quarta.

Pedeponti, vulgo Stadt am Hoff prope Ratisbonam, sumptibus Joannis Gastl, Bibliopolæ, Anno MDCC XLIII (1743).

4.° de 464 págs., princ. é ind., perg.

Contiene: Salviani libri VIII. de gubernatione Dei.—Ejusdem epistolæ IX.—Ejusdem libri IV adversùs avaritiam.=Vincentii Lirinensis commonitorium adversùs hæreses.—Stephani Baluzii Notæ.

(1) Salvien, obispo de Marsella, llamado el «Jeremías» del siglo V y el «Maestro» de los obispos; escribió varias obras en estilo florido y agradable. Murió hácia el año 484.

Salvini (**Anton Maria**) (1).

V. CASA (MONS. GIO. DELLA).

Opere.

(1) Célebre profesor de lengua griega en Florencia, su patria, uno de los escritores que más contribuyeron al restablecimiento del buen gusto en Italia; autor de un gran número de obras y traducciones, todas éllas muy interesantes. Murió en 1729 á la edad de 76 años.

Salle.

Culture des champignons, avec l'indication d'une méthode nouvelle pour en obtenir en tous lieux par l'emploi de la mousse. Cinquième édition.

Paris: Augusto Goin, editeur, 1878.

8.° de 126 págs., hol. Con grabados. Reg. por D. Jorge Gálens.

Vá encuadernada esta obra con «Le champignon de couche par Jean Lachaume».

Salleras (**D. Matías**).

Gramática razonada de la lengua española.

Segovia: impr. de Pedro Ondero, 1876.

8.° m. de 431 págs., pasta.

Dice el autor al fin de la obra que esta es primera parte, ó sea Analogía, Sintaxis, Prosodia y Ortografía; y que en la segunda se ocupará del Análisis, Composicion y Propiedad gramatical. Ignoramos se haya publicado dicha segunda parte.

Sallustius Crispus (**Cajus**) (1).

Cajus Sallustius Crispus, cum veterum Historicorum fragmentis. Hac nova editione cum optimo exemplari Amstelodami impresso diligenter collatus.

Florentiæ: typs. Regiæ Celsitudinis; apud Petrum Antonium Brigonci, MDCCI (1701).

12.° de 310 págs. y princ., perg. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Contiene: De Sallustio judicia et testimonia.—Catilina, seu Bellum Catilinarium.—Jugurtha, seu Bellum Jugurthinum.—Sallustii Historiarum fragmenta.—Orationes duæ ad C. Cæsarem, de Republica ordinanda.—Declamatio in M. T. Ciceronem (2).=Fragmenta veterum Historicorum.

(1) Célebre historiador latino, uno de los mas cultos, mas profundos y elegantes escritores de la antigua Roma; de él nos han quedado dos magníficas historias: «La Conjuracion de Catilina»

y «La Guerra de Jugurta»; nos quedan igualmente dos cartas suyas dirigidas á Cesar; escribió tambien una extensa Historia de Roma, de la cual no han llegado hasta nosotros más que algunos fragmentos. Nació en el año 86 y murió en el 34 antes de J. C.

(2) Esta Declamacion contra Ciceron creen algunos críticos que no es de Sallustio.

C. Sallustii Crispi, Bellum Catilinarium, et Jugurthinum, ad ultimam Wassii editionem diligenter castigata, cum commentariis Johannis Minellii.

Amstelædami: apud R. et G. Wetstenios, 1720.

16.° mayor de 349 págs. é índs., pasta. Con bonita anteportada grabada relativa al asunto. Ejemplar algo apolillado.

C. C. Sallustii Catilinaria et Jugurthina Bella. Editio stereotypa.

Parisiis: ex officina stereotypa P. Didot natu majoris, et F. Didot. Anno IX (1801).

12.° de 150 págs, rúst.

Nota. Para las ediciones castellanas de las obras de este autor, véase «Salustio».

Samaniego (Don Felix Maria) (1).

Poesías (Fábulas en verso castellano, Composiciones várias

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXI.*

(1) Célebre fabulista, llamado el La Fontaine español; sus fábulas se distinguen por la naturalidad, candor y amable filosofía. Nació en la Rioja en 1745 y murió en 1801.

Coleccion de Fábulas escogidas.

V. IRIARTE (D. TOMÁS DE).

Samartin y Calasanz (Fr. Tomàs)

Mineral Evangelico, descubierto en los misteriosos campos del Mercader divino, para las Ferias mayores de Quaresma.

Zaragoça: por Pasqual Bueno, 1693.

4.° de 587 págs., y princ., perg.

S. Ambrosio (Fr. Francisco de).

Sermam ao Principe da Igreja meu Senhor S. Pedro.

Lisboa: por Antonio Craesbeeck, M.DC.LXXXI (1681).

4.° menor de 18 págs., perg.

Sampogna (Melibeo).

V. LETTERE *curiose.*

Samson Abbas Cordubensis (1).

Apologeticus.

V. FLOREZ (FR HENRIQUE).

España Sagrada. Tomo XI.

(1) Abate de Córdoba en el siglo IX; confesó generosamente la fé cristiana ante los Reyes infieles.

Samuel (Rabi) PILATUS (PONTIUS).

INcipit Epistola quam misit Rabi Samuel Israeli/ta oriundus de Ciuitate Regis Morochorum ad/Rabi ysaac magistrum Sinagoge que est in subiul/meta in predicto regno In anno domini Millesi/mo. Sed translata de Hebreo uel de Arabico in latinum/per fratrem Alfonsium boni hominis Hispanum ordinis pre/dicatorum quam translationem fecit Anno domini Mcccc./xxxviii tempore pontificatus domini Benedicti pape. xii.....

Explicit Epistola Rabbi Samuelis quam scripsit ad/Rabbi Ysaac Magistrum Synagoge (1).

Sequitur Epistola quam misit Pontius pilatus Tyberio/Imperatori Romano (2).

LAVSDEO

8.° m. (4.°) de 21 hojas, la 1.ª de las cuales es «alba»; sin portada; letra romana algo angulosa; reglon seguido de 35 líneas cada página; sin foliacion; con signaturas a-c; sin reclamos. Pergamino.

De las iniciales, las más indicadas por minúsculas, las restantes completamente en blanco. El pliego a es cuaterno, el b terno y el c de 7 hojas, y una que falta, probablemente blanca.

Orden: Hoja en blanco.—Encabezamiento de la Epístola de Rabí Samuel. —«Titulus Epistole».—Texto de la misma, dividido en 27 capítulos (19 hojas y una pág.).—«Explicit» (Fin), tal como se ha transcrito.= Epístola de Poncio Pilatos á Tiberio.—«*LA VSDEO*».—Hoja en blanco?

Hermosa edicion, con excelente papel y bellos tipos. Ejemplar bien conservado. Se halla encuadernado con otros opúsculos raros é incunables tambien.

(1) En esta Epístola el célebre judio Rabí Samuel, habiendo abrazado el Cristianismo, prueba, por medio de las profecías del Antiguo Testamento, la venida de Jesucristo verdadero Mesías, con la cual quedó destruida la ley judaica y demostrada la religion cristiana.

(2) Esta es la Epístola que se ha supuesto escribió Pilatos, gobernador de la Judea, á Tiberio Emperador romano, dándole cuenta de los milagros y resurreccion de Jesucristo.

Véase nuestra «Reseña de Incunables», en donde se inserta íntegra esta Epístola.

Este interesantísimo opúsculo presenta todos los caractéres de haber sido impreso entre 1475 á 1485. Papel, tipos, abreviaturas y demás así lo indican.

San Agustin (Fr. Buenaventura).

Sermones panegyricos, y morales. Obra póstuma. Tomo primero. Predicados por el Rmo. P. M. Fr. Buenaventura de San Agustin.

Madrid: s. i., M.DCC.XXXI (1731).

4.° de 332 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Faltan los demás tomos. Véase «S. Augustino (Fr. Bonaventura à)», que parece ser el mismo autor.

San Agustin (Fray Hieronymo de).

V. SAONA (FR. HIERONYMO DE).

San Aloysio (Fr. Ildephonsus à).

V. JESU MARIA (FR. JOHANNES Á).

Opera omnia.

San Angel (Fr. Juan de).

Disciplina Religiosa en consideraciones espirituales sobre la Regla del Glorioso Patriarca de Jerusalen San Alberto, que se professa en toda la Religion de Nuestra Señora del Carmen de la Antigua Observancia.

(Falta la portada) *1616?*

4.°, pasta antigua. Faltan tambien hojas al fin.

Sanbenedetti (Fr. Benedetto).

Vita del Beato Bernardo da Corlione, Religioso Laico dell' Ordine de' Cappuccini della Provincia di Palermo.

Venezia: appresso Bartolo Occhi, M.DCC.LXVIII (1768).

8.° mayor de 334 págs. y princ., perg. Con el retrato del beato y poesías dedicadas al mismo.

San Calixto (Fr. Juan de).

El Descalzo Trinitario, sermones de Qvaresma.

Cordoba: por Diego de Valverde, 1788.

4.° de 337 págs., princ. é inds., perg.

Sançoles (Fr. Alfonsus de).

Elenchvs rervm omnivm quæ in libris omnibvs R. P. Fr. Ludouici Granatensis (qui vulgari sermone circunferuntur) continentur.....

Salmanticæ: excud. Petrus de Adurça, 1584.

8.° menor de 260 hojas, princ. é índ., perg.

Tabvla remissionvm rerum omnium, quæ continentur in libris R. P. F. Didaci de Stella de Vanitate seculi et meditationibus Amoris Dei.....

Salmanticæ: excud. Ioannes Ferdinandus, M.D.LXXXVII (1587).

8.° menor de 310 hojas, princ. é índ., perg.

Sancta Catharina (Fr. Petrus á), ET SANCTO JOSEPH (FR. THOMAS Á).

Cursus philosophicus ad usum Provinciæ Sancti Ioseph Minoritarum Discalceatorum. Tomus primus, complectens Dialecticam, Summulas, Logicam juxta mentem Subtilis Doctoris Scoti. Tomus tertius complectens libros de Generatione et Corruptione, de Anima, et Metaphysicam.

Matriti: apud Lucam Antonium de Bedmar; typ. Antonii Gonçales, 1692 et M.DC.XCIII (1693).

8.° m. de 628 y 520 págs., princ. é índs., perg. Falta el 2.° tomo. Ejemplar algo apolillado.

Sancta Ella (Rhod. Ferdin. de).

V. FERDINANDUS DE SANCTA ELLA.

Sancta Maria (Fr. Melchior de) (1).

Quaresma del Delcalço Fr. Melchior de Sancta Maria.

Cuenca: por Salvador de Viader, 1635.

4.° de 543 págs., princ. y tablas., perg. Con portada grabada.

(1) Fr. Melchior de Santa Maria ó Sancta Maria.

Sanctius (Franciscus) (1).

Minerva. Pars secunda.

(No tiene portada).

8.° m., rúst.

Es la 2.ª parte de la «Minerva» de Francisco Sanchez, el Brocense, la cual tiene al fin la «Grammatica latina» del mismo autor. Reg. por. D. Juan Hernández y Baselini.

(1) Francisco Sanchez de las Brozas ó el Brocense, célebre gramático español; su «Minerva» ó «De las causas de la lengua latina» es considerada como prototipo en su género. Nació en 1523 y murió en 1601,

Sanctius (Gaspar) (1).

In Zachariam Prophetam commentarii cum Paraphrasi.

Lugduni: apud. Horatii Cardon, 1616?

4.° mayor de 333 págs., princ. é índs., perg.

Con la portada grabada algo destruida.

(1) Gaspar Sanchez, natural de Cifuentes (Guadalajara), notable jesuita, profesor y escritor español; sus «Comentarios» sobre el Antiguo Testamento fueron muy consultados, aún entre los protestantes. Escribió en el siglo XVI.

Sancti Victoris (Richardus) (1).

Richardi sancti victoris doctoris preclarissimi omnia opera [opuscula] in vnum volumen congesta solerti cura ac diligentia emendata: atque nunc primum parrisiis impressa.... cura ac diligentia magistri Andree boucard calcopraphi: Impensis vero Iohannis petit.... anno supra millesimum quingentesimo decimo octauo (1518).

8.° d. m. (fólio) de 152, más 112 hojas; con portada é índ.; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Buena edicion y ejemplar bastante bien conservado, con el escudo de «Iehan Petit» en la portada, letras capitales é inciales floreadas de imprenta y figuras muy curiosas intercaladas.

Contiene unos 20 opúsculos, de los cuales los más extensos son los siguientes: De exterminatione mali et promotione boni, tractatus tres.—De statu interioris hominis, tractatus tres.—De eruditione hominis interioris, libri tres.—De gratia contemplationis alias beniamin maior, quinque libri.—De trinitate, libri sex.—Liber exceptionum, libri quattuor.—Annotatio in psalmos Explanatio in cantica canticorum.—Explanatio Templi ezechielis.—Explanatio in Apocalipsim Iohannis.

(1) Famoso teólogo del siglo XII, escocés de nacion; adquirió una gran reputacion por su ciencia y por su virtud, y escribió un gran número de obras que han sido reimpresas varias veces. Murió en 1173.

Sancto Angelo (Consalvus Durantus á).

V. DURANTUS.

Sancto Augustino (Fr. Hieronymus á) (1).

Controversiæ polemicæ, sive dogmaticæ de Primatu Divi Petri, ejusque successoris Romani Pontificis. de ejusdem Christi Vicariatu, potestate, ac authoritate infallibili Clavis Scientiæ et Judicii in materia Fidei et morum etiam supra Concilia Generalia...... Tomus I (a).

Hispali: ex typ. D. Florentii Joseph de Blas, et Quesada, M.D.CC. XLVII (1747).

4.° m. de 435 págs., princ. é inds., perg.

(1) Fray Jerónimo de San Agustin, religioso y escritor español, natural de Granada; desempeñó cargos importantes y escribió obras de reconocido mérito. Floreció en el siglo XVIII.

(a) Aunque diga tomo primero la obra está completa, pues comprende íntegro el tratado «De Authoritate Romani Pontificis»; el tomo segundo debe comprender el tratado «De Authoritate Ecclesiæ Romano-Catholicæ», segun se lee en las Aprobaciones.

Sancto Benedicto (Fr. Josephus á).

Opera omnia, tum latino, tum hispano sermone conscripta. Editio secunda.

Matriti: typ. Laurentij Francisci Mojados, 1727.

4.° m. (fólio menor) de 428 págs., princs. é inds., perg. Con una hermosa estampa de la Vírgen de Monserrat, á la que va dedicada la obra.

Contiene varias obras, en latin y en castellano, de las cuales las mas extensas son las siguientes: Introductio ad sapientiam secretam.—Tractatus de die Judicij.—Soliloquia, seu meditationes.—Fasciculus aspirationum.—De laudibus Virginis Mariæ in sua Conceptione = Tratado de varias instrucciones conducentes al estado de la alma religiosa.—Opúsculos para alivio espiritual de algunas personas, que padecen pusilanimidades.

Sancto Charo (Hugo de) (1).

Hugonis de Sancto Charo opera omnia in universum Vetus, et Novum Testamentum. Tomi octo. Opus admirabile, omnibus concionatoribus, ac Sacræ Theologiæ professoribus pernecessarium: in quo declarantur sensus omnes, litteralis scilicet, allegoricus, tropologicus, et anagogicus, maxima cum studentium utilitate. Editio ultima.

Venetiis: apud Nicolaum Pezzana, M DCCXXXII (1732).

8 vols. 8.° d. m. (fólio), perg. Hermosa edicion y ejemplar perfectamente conservado de obra tan interesante.

Distribucion: Tom. I; In Libros Genesis, Exodi, Levitici, Numeri, Deuteronomii, Josue, Judicum, Ruth, Regum IV, Paralipomenon II, Esdræ IV, Tobiæ, Judith, Esther, et Job.—Tom. II; In Psalterium universum Davidis Regis et Prophetæ.—Tom. III; In Libros Proverbiorum, Ecclesiastæ, Canticorum, Sapientiæ, Ecclesiastici.—Tom. IV; In Libros Prophetarum Isaiæ, Jeremiæ, et ejusdem Threnorum, Baruch.—Tom. V; In Libros Prophetarum Ezechielis, Danielis, Oseæ, Joelis, Amos, Abdiæ, Jonæ, Micheæ, Nahum, Habacuc, Sophoniæ, Aggæi, Zachariæ, Malachiæ, et Machabæorum II.—Tom. VI; In Evangelia secundùm Matthæum, Lucam, Marcum, et Joannem.—Tom. VII; In Epistolas D. Pauli, Actus Apostolorum, Epist. septem Canonicas, Apocalypsim B. Joannis.—Tom. VIII; Index generalis rerum, ac verborum omnium, quæ in septem tomis complectuntur.

(1) Hugues de Saint Cher, Cardenal y religioso de la Órden de Santo Domingo; célebre escritor y autor de obras interesantísimas, de las cuales es la más importante «Concordancias de la Biblia», de la cual es considerado inventor. Murió en el año 1262.

Domini Hugonis cardinalis, Pos-

tilla seu diuina Expositio in altos quattuor euangeliorum apices......

Explicit Postilla dñi. Hugonis Cardinalis........ Impressa parrhisii Expensis Udalrici gering. Et Magistri Berchtoldi Rembolt sociorum. ...... Anno dñi. M.cccccviij. die xx Octobris (1508).

8.° d. m. (fólio) de 361 hojas é inds; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y reclamos; perg. Hermosa edicion y ejemplar con la portada y otras hojas destruidas.

Sancto Charo (Hugo de).

V. CONCORDANTIÆ (*Sacrorum Bibliorum Vulgatæ Editionis*).

Sancto da Francavilla (P. Domenico de).

Vltimi colpi al cuore de'peccatori da darsi con quaranta sermoni declamatorii, nell'esercitio delle Quarant'Hore. Coll'aggiunta nel fine di dieci Declamationi strauaganti per commuouere gli animi à detestare i peccati......

Venetia: appresso Andrea Poletti, MDCXCIV (1694).

4.° de 182 págs., princ. y tablas, perg.

Sancto Geminiano (Iohannes de) (1).

Summa de Exemplis Ac / similitudinibus rerum / Nouiter im/pressa.

...Incipit summa insignis et perutilis predica/toribus de quacunque materia dicturis fra/tris Johannis de sancto geminiano ordi/nis predicatorum. sacre theologie docto/ris clarissimi: que intitulatur de exem/plis et similitudinibus rerum.

Explicit liber decimus et vltimus de exem/plis et similitudinibus rerum. Et in hoc fi/nitur totum opus de exemplis et similitu/dinibus rerum intitulatum. In quo simili/tudines inter creaturarum proprietates et / inter virtutes et vitia ceteraque de quibus in ser/monibus mentio fieri solet reperte pulcher/rime declarantur.

...Impressum autem Venetijs per Ioannem et / Gregorium de Gregorijs fratres./ Mccccl.xxx.xvij (1497). die. x Aprilis. / FINIS.

Un volumen 8.° m. (4.°) de 392 hojas foliadas de texto, más 12 de portada y dos tablas sin foliar; letra gótica; á dos columnas de 46 líneas cada una, con foliacion arábiga; con signaturas; sin reclamos. Pergamino. Tiene las letras capitales de los libros é iniciales de los capítulos muy bien floreadas, faltando la del prólogo y alguna otra que debían haberse iluminado y han quedado en blanco. Tiene tambien escudo.

Orden: Portada, en la cual además de lo que se ha transcrito, se halla impreso una especie de prólogo ó recomendacion de la obra.—vuelta en blanco.—Dos tablas.—vuelta en blanco.—Encabezamiento.—Texto, dividido en diez libros ó partes.—Colofon.—Registro, según el cual todos los pliegos son cuaternos, ménos un septerno y un quinterno.—vuelta con un escudo en tinta negra é iniciales Z. G.

Hermosa edicion y ejemplar bastante bien conservado de esta interesantísima obra, que abarca la suma de conocimientos de la época.

(1) Johannes de Sancto Geminiano, egregio doctor del Órden de los Predicadores. San Antonino recomienda su obra enciclopédica «Suma de los ejemplos y semejanzas de las cosas». Florecia hácia el año 1310.

Véase nuestra «Reseña de Incunables», donde se hallarán más datos de esta curiosa obra.

Sancto Joachim (F. Sebastianus à).

Collegii Salmanticensis..... Cursus Theologiæ Moralis.

V. JESU MARIA (FR. FRANCISCUS À).

Sancto Joseph (Fr. Thomas à).

Cursus philosophicus.

V. SANCTA CATHARINA (FR. PETRUS À).

Sancto Michaele (Fr. Franciscus à).

Apologia Patrum Salmanticen-

sium Scholasticorum, Ordinis Carmelitarum Excalceatorum, qua, doctrina, ab ipsis tradita.... circa sufficientiam Attritionis, ex metu gehennæ conceptæ,.... ad valorem, et fructum Sacramenti Pœnitentiæ, vindicatur à Censuris quibus illam inurit R. P. Fr. Daniel Concina, in suo opere inscripto: «Theologia Christiana Dogmatica-Moralis».

Cæsar-Augustæ: apud Josephum Fort, 1766.

4.° menor de 300 págs. y princ., perg.

Sancto Portiano (M. Durán tus de).

V. DURANDUS DE SANCTO PORTIANO.

Sanctorius Sanctorius (1).

Sanctorii Sanctorii Iustinopolitani medici ac philosophi, methodi vitandorum errorum omnium qui in Arte Medica contingunt libri quindecim.. .... Nunc primum accessit eiusdem Authoris «De inventione remediorum liber».

Genevæ: apud Petrvm Avbertvm, M.DC.XXXI (1631).

4.° de 605 más 108 págs. é inds., perg.

(1) Santorio, célebre médico italiano profesor de la Universidad de Padua; es conocido principalmente por sus estudios sobre las enfermedades que producen excesos de alimentos y su curacion por la transpiracion. Nació en 1561 y murió en 1636.

Sanctoro (Dr. Iuan Basilio) (1).

Prado Espiritval, recopilado de antigvos, clarissimos, y Santos Dotores, por el Dotor Iuan Basilio Sanctoro. Aora nvevamente añadido de mvchas y diversas Flores de Santos, por el mismo Autor.

Impresso en Gerona: en casa de Gaspar Garrich, 1624.

2 partes en 1 vol. 8.° d. m. (fólio menor) de 170 y 213 hojas, princ. y tablas, perg. Ejemplar apolillado.

(1) Juan Basilio Sanctoro ó Santoro.

Sancto Thoma (P. F. Ioannes à) (1).

Cursus Philosophicus Thomisticus, secundum exactam, veram et genuinam Aristotelis et Doctoris Angelici mentem. (Partes prima et secunda Artis Logicæ; et secunda et tertia partes Philosophiæ naturalis).... Nunc primum in Germania excusus, à multis mendis vindicatus, et ex eiusdem Magistri doctrina illustratus, per A. R. P. F. Thomam de Sarria.

Coloniæ Agrippinæ: sumpt. Constantini Münich, M.DC.XXXVIII (1638).

4 partes en 2 vols. 4.°, perg.

(1) Fr Juan de Santo Tomás, portugués, del Órden de los Predicadores, notable profesor en las Universidades de Alcalá y Salamanca; escribió obras importantes. Floreció en el siglo XVII.

Sanctotis (Fr. Christophorus de).

Theatrvm Sanctorum Patrum..... Tomvs II.

Bvrgis: apud Ioannem Baptistam Varesium, 1607.

8.° d. m. (fólio) de 776 págs. y muchas de índ., perg. Con bonita portada grabada relativa al asunto.

Contiene este tomo II desde el Evangelio del día de Pascua hasta la Dominica 24.ª de Pentecostés.

Sancto Victore (Hugo de) (1).

Expositio Hugonis de Sancto Victore super Regulam beati Augustini episcopi

V. UMBERTUS.

Véase también «Constitutiones Ordinis Fratrvm Eremitarvm Sancti Avgvstini», en donde figura la misma «Exposición»

(1) Hugues de Saint Victor, notable religioso y escritor natural de Flandes; autor de obras importantes. Murió en 1142.

Sancha (Don Justo de).

Romancero y cancionero sagrados.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*

Sanchez (Don Angel).

Filosofía del espíritu, y del corazon, enseñada en los Libros Sagrados de Los Proverbios. Del Eclesiastés, De la Sabiduria, y la segunda parte del Libro Del Eclesiástico (1), traducidos en rima castellana y aclarados con notas que sirven de una paráfrasis completa, que explica todo el sentido literal.

Madrid: por Benito Cano y Blas Roman, MDCCLXXXV y MDCCLXXXVI (1785 y 1786).

3 vols., 4.°, perg.

(1) Falta la primera parte Del Eclesiástico.

Nota. El tomo 4.° viene con el título variado: «Traduccion de los quatro Libros Sapienciales de la Sagrada Escritura, en que se enseña por el Espíritu Santo la verdadera Filosofía del espiritu y del corazon».

Sanchez (Fr. Francisco).

Oracion en la solemne accion de gracias que celebró la Real Administracion de arbitrios piadosos, en el convento de San Hermenegildo en 27 de Junio de 1790, por la especial proteccion con que el Señor conservó la vida al Excmo. Sr. Conde de Floridablanca, del fatal golpe que le amenazó el dia 18 del mismo.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LIX.*

Sanchez (Francisco).

V. SANCTIUS (FRANCISCUS).

Sanchez (P. Gaspar).

Conciones in Dominicis et ferijs quadragesimæ, in quibus frequentius conciones haberi solent.

Toleti: excud. typ. Thomæ Guzmanij, M.D.XC.VII (1597).

4.° de 1,002 págs., princ. é índ., perg.

Véase «Sanctius (Gaspar)», que parece ser el mismo autor que figura en el presente artículo.

Sanchez, el Divino (Miguel) (1).

La Guarda cuidadosa, comedia famosa.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIII.*

(1) Escritor dramático español del siglo XVII, contemporáneo de Lope de Vega, y citado por él con el sobrenombre de «el Divino».

Sanchez (P. Dr. Pedro).

Libro del Reyno de Dios, y del camino por do se alcança. Confirmado con exemplos y sentencias de Santos. Compvesto por el Padre Doctor Pedro Sanchez de la Compañia de Iesus: y aora nueuamente enriquezido con quatro libros, en confirmacion de su intento.

Valencia: impr. en çasa de Iuan Vicente Franco, 1611.

8.° m. de 354 hojas, princ. é índ., perg.

Sanchez (Fr. Petrus).

Theologia Sacratissimi Rosarii.

Hispali: s. i., 1718?

8.° de 355 pags., princ. é índ., rúst.

Es autor distinto del anterior.

Sanchez (D. Rafael Eugenio).

Biografía del Excmo. Sr. D. Marcelo de Azcárraga y Palmero, Teniente General de los Ejércitos Nacionales, Ministro de la Guerra. Redactada con arreglo á datos oficiales por el Excmo. é Ilmo. Sr. D. Rafael Eugenio Sanchez.

Madrid: tip. de Alfredo Alonso, 1896.

8.° de 192 págs., rúst. Con el retrato del biografiado.

Sanchez (P. Thomas) (1).

Opus morale in Præcepta Decalogi.

Lvgdvni: svmpt. Iacobi Cardon et Petri Cavellat: Antverpiæ: apud Martinum Nvtivm et Fratres, M. DC.XXIII et M.DC.XXII (1623 y 1622).

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 694 y 519 págs., princ. é índs., perg. Con magnífica portada grabada en el tomo primero.

(1) Tomás Sánchez, famoso casuista y jesuita español, natural de Córdoba; su obra más importante es la que figura en el siguiente artículo sobre el Sacramento del Matrimonio, y es célebre por el desenfado y el profundo conocimiento con que aborda las cuestiones más escabrosas. Nació en 1550 y murió en 1610.

De Sancto Matrimonii Sacramento Disputationum tomi tres.

Lvgdvni: sumpt. Societatis Typographorum, M.DC.XXXVII (1637).

3 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 500, 404 y 408 págs., princ. y muchas de índs., perg.

Distribucion: Tom. I: De Sponsalibus; —De Essentia, et consensu Matrimonij in genere;—De Consensu clandestino;—De Consensu coacto;—De Consensu conditionato;—De Donationi us inter coniuges, sponsalitia Largitate, et Arrhis.—Tom. II: De Impedimentis Matrimonij.= Tom. III; De Dispensationibus; —De debito coniugali;—De diuortio.

Opvscvla sive Consilia Moralia.

Lvgdvni: sumpt. Iacobi Prost, 1634.

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 460 y 350 págs., princ. é índs., perg. Con magnífica portada grabada en el tomo I.

Contiene. Tom. I: Circa ius, et iustitiam commutatiuam;—Circa ius, et iustitiam distributiuam;—Circa ius et iustitiam iudicatiuam, atque ordinem iudiciarium.=Tom. II: De consiliis, seu casibus particularibus circa vltimas voluntates, vbi de illegitimis;—Circa ieiunium, et obseruationem festorum; —Circa Iudices, aliaque iudicialia;—Circa Ordines, [illegible]

Sanchez (D. Tomás Antonio).

Poetas castellanos anteriores al siglo XV.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

Sanchez Barbero (D. Francisco) (1).

Poesias (Odas, Elegias, Silvas, Epistolas, Cantatas, Cantilenas, Letrillas, Composiciones várias; Diálogos satíricos: Brujas, Presidarios, Los viajerillos, Entre un esclavo y su señor, Gramáticos, Abogados, El mal juez; Operas: Un casamiento, ópera en un acto; Saul, melodrama sacro en dos actos).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXIII.*

(1) Notable poeta español, natural de Moriñigo (Salamanca); sus poesías, aunque adolecen de algunos defectos, revelan bastante naturalidad é ingenio, procurando imitar á los clásicos latinos. Nació en 1764 y murió despues de muchas vicisitudes en 1819.

Sanchez de las Brozas ó el Brocense (Francisco).

V. SANCTIUS (FRANCISCUS).

Sanchez de Bustamante (A.).

V. GANOT (A.).

Tratado elemental de Física experimental y aplicada.

Sanchez y Casado (D. Felix).

Elementos de Historia de España. Obra escrita en presencia de las mejores Historias nacionales, antiguas y modernas... ...

Madrid: libr. de Hernando, s. a.

8.° mayor de XII + 1064 págs., tela con dorados. Con mapas históricos y cuadros genealógicos.

Prontuario de Historia de España. Quinta edicion. Con mapas históricos.

Madrid, libr. de G. Hernando, 1876.

8.° mayor de 145 págs., é ind., encart. Reg. por un amigo de la Biblioteca.

Sanchez del Castellar (Fr. Manvel) (1).

Tesoro inefable de divinas riquezas, el Glorioso P.e S. Martin, Obispo de Tvrs. Sermon predicado en S. Martin de Valencia, año 1690.

Valencia: por Lorenço Mesnier, 1690?

4.° menor de 32 págs., y princ. perg. Con la estampa del Santo.

(1) Fr. Manuel Sanchez del Castellar y Arbustante.

———

El Samvel de la ley de Gracia, profeta grande de la Religion Seráfica, en su descalza familia, S. Pascval Baylon. Sermon primero qve domingo á 23 de Setiembre, en la Iglesia parroqvial de la villa de la Alcudia; en las celebres fiestas que se han hecho..... este presente año 1691 por su deseada Canonizacion, predicò el autor.

Valencia: por Francisco Mestre, 1691.

4.° menor de 23 págs. y princ., perg.

———

Triángvlo de perfecciones, su centro el Angelico Dotor S. Tomas de Aqvino. Sermon predicado, á 7 de Março deste año 1691, en el Real Convento de Predicadores de la Ciudad de Valencia.

Valencia: impr. de Francisco Mestre, M.DC.LXXXXI (1691).

4.° menor de 32 págs., perg. Con la estampa del Santo.

Sánchez-Guerra (J.).

El presupuesto liberal y su liquidacion.

Madrid: estab. tip. de Ricardo Fé, 1895.

8.° mayor de 113 págs., un estado, é ind., rúst.

Sánchez Herrero (Dr. Abdón).

Concepto de la Patologia especial médica, ó sea Programa razonado de la asignatura.

Salamanca: Impr. y Lit. de Jacinto Hidalgo, 1884.

8.° m. de 284 págs. è ind., hol.

Sánchez Juárez (D. Francisco).

Grandezas del Catolicismo y glorias españolas. Sermones histórico-apologéticos, panegíricos y oraciones fúnebres, por el Excmo. é Ilmo. Sr. Doctor D. Francisco Sánchez Juárez,.....

Madrid: impr. de la Viuda é Hija de Fuentenebro, 1892.

8.° m. de 487 págs., hol.

Contiene 14 sermones panegíricos y oraciones fúnebres, entre ellas las pronunciadas por la reina D.ª María de las Mercedes de Orleans y de Borbón y la de S. M. el rey D. Alfonso XII.

Sanchez de Liçaraço (D. D. Petrus Hieronymus) (1).

Generalis et admirabilis Methodvs, ad omnes scientias facilivs, et citiüs addicendas: in qua Eximij et pijsimi Doctoris Raimundi Lullj Ars brevis, explicatur: et multis exemplis, varijsque quæstionibus, circa facultates quæ in scholis docentur,......

Tyrasonæ: per Carolum à Lauayen, 1613.

8.° m. de 426 págs. y muchas de princ., perg. Con figuras muy curiosas. Ejemplar muy estropeado.

Tiene al principio, en latin, la vida de Raimundo Lulio, y los privilegios en favor de su doctrina.

(1) D. Pedro Gerónimo Sanchez de Lizarazo, eclesiástico, teólogo y jurisconsulto aragonés, ilustre panegirista de Raimundo Lulio, cuyas doctrinas propagó; es autor de obras muy interesantes. Nació antes de la mitad del siglo XVI y murió en 1614.

Sanchez Luzero (Dr. Gonçalo).

Sermon predicado à las honras, qve hizo la Santa Yglesia Metropolitana de Granada, en la muerte de

Margarita de Austria, nuestra señora, en veynte y seys de Octubre de 1611.

Em Euora: per Ioão de Lyra, M.DC.XII (1612).

8.° mayor de 12 hojas, perg.

Sánchez Moguel (**D. Antonio**)

Memoria acerca de «El Mágico prodigioso» de Calderon y en especial sobre las relaciones de este drama con el «Fausto» de Gœthe.

Madrid: tip. de la «Correspondencia Ilustrada», á cargo de Eduardo Lluch, 1881.

8.° de 212 págs., rúst. Obra premiada por la Real Academia de la Historia.

———

Reparaciones históricas. Estudios peninsulares. Primera série (1).

Madrid: impr. y lit. de los Huérfanos, 1894.

8.° mayor de XVI + 302 págs., é índ., rúst.

Contiene esta interesante obra quince estudios, referentes casi todos á Portugal y dedicados, según dice el autor en el prólogo, á demostrar la armonía que debe existir entre las dos naciones peninsulares.

(1) Véase la siguiente obra.

———

España y América. Estudios históricos y literarios.

Madrid: impr y lit. del Asilo de Huérfanos, 1895.

8.° mayor de XVI + 298 págs., rúst. Obra muy interesante, según dictámen de la Real Academia de la Historia firmado por José Gómez de Arteche, la cual viene á ser la 2.ª parte de la que figura en el artículo anterior, y tiene por objeto reanudar los lazos que nos unieron y debieran para siempre unirnos con nuestros tambien hermanos de América.

Sanchez Morate (**D. Juan F.**).

Nociones elementales de Geografía. Quinta edicion.

Madrid: impr. de Lázaro Maroto, 1868.

8.° menor de 43 págs., rùst.

Sanchez Morate (**D. Lorenzo**) y FERNANDEZ VILLACAÑAS (D. PABLO).

Nociones elementales de Historia de España.

Toledo; impr. del Asilo, 1875.

8.° menor de 64 págs., rúst.

Sanchez Moreno (**Fr. Dionisio**).

V. GRANADA (FR. LUIS DE).

Obras.

Sanchez de Ocaña (**D. Estéban**).

V. SCHREBER (D. G. M.).

Manual popular de gimnasia de sala.

Sánchez de Ocaña (**D. Ramón**)

Estudio crítico de las diversas especies de censos en la Historia, en la Legislación y en las costumbres. Memoria premiada.

Madrid: impr. y lit. de los Huérfanos, 1892.

8.° m. (4.° mayor) de 166 págs., rúst.

———

Contribuciones é impuestos en León y Castilla durante la Edad Media. Memoria.

Madrid: impr. y lit. del Asilo de Huérfanos, 1896.

8.° m., rúst.

Sanchez Pardo (**D. Eduardo**).

V. TISSANDIER (GASTON).

Recreaciones científicas.

Sanchez de la Parra (**P. D. Joseph**).

V. CONCINA (FR. DANIEL).

Theologia Christiana Dogmatico-Moral.

Sanchez y Pinillos (**D. Miguel**).

V. SIGÜENZA (FRAY JOSÉ DE).

Historia primitiva y exacta del Monasterio del Escorial.

Sanchez Pita (**D. Eduardo**).

El consultor del «sistema métrico», ó tablas de reduccion de las pesas y medidas antiguas y modernas que se usan en España y sus provincias de Ultramar, con la equivalencia de unos en otros.... Comprende además la parte relativa al nuevo sistema monetario.

Madrid: impr. de Gabriel Alhambra, 1868.

8.° m. de VIII + 254 págs., rúst.

Sánchez y Sánchez (**Jesús**).

Estudios de Derecho Internacional Privado. La quiebra mercantil ante el Derecho Internacional. Segunda edición.

Zamora: estab. tip. de E. Calamita, 1899.

8.° m. de 106 págs., rúst.

Sánchez de Toca (**Joaquin**)

Felipe IV y Sor María de Agreda. Estudio crítico.

Madrid: tip. de los Huérfanos, MDCCCLXXXVII (1887).

8.° mayor de 400 págs,, rúst.

Sanchez de Tovar ó de Valladolid (**Fernan**)?

Crónicas de los Reyes Don Alfonso Décimo, Don Sancho el Bravo, Don Fernando Cuarto, Don Alfonso el Onceno.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVI.*

Según se lee al principio de este tomo, el autor probable de las 4 crónicas es Fernan Sanchez de Tovar ó de Valladolid, jurista acreditado y Consejero áulico de Alfonso XI.

Sánchez de Viana (**Pedro**).

V. OVIDIO NASON (PUBLIO).
Las Metamorfosis.

Sánchez Vilchez (**José**)

Estudios jurídicos, sociales y financieros.

Madrid: impr. de Fortanet, 1886.

8.° de VIII + 399 págs., hol.

Contiene estudios sobre el Derecho de propiedad, Derecho civil español, El problema social económico, El socialismo militante y Hacienda pública de España.

Sanchiz (**Fr. Ioseph**).

El Maestro y el Discipvlo San Agvstin, y Santo Tomas, Dotores de la Iglesia, aclamados en dos sermones. Añádese un sermon extemporaneo de rogativas (por la salud del Principe D. Felipe Próspero de Austria), predicado por el mismo autor.

Valencia: por Bernardo Noguès, 1661.

4.° menor de 50 págs., perg.

El rezo proprio de Santa Tecla, Sermon predicado en las grandes fiestas que se hizieron por su concession el dia 24 de Setiembre de 1692 en la Santa Iglesia Metropolitana de Tarragona.

Barcelona: en casa de Rafael Figuerò, 1692.

4.° menor de 24 págs., perg.

Glorias paralelas del Prodigioso Limosnero S. Tomas de Villanueva, Arçobispo de Valencia, representadas en dos sermones, predicados á la buena nueva de su Canonizacion.

Valencia: por Geronimo Villagrasa, 1659.

4.° menor de 56 págs., perg.

El 2.° sermon versa sobre un «Geroglyphico» ingenioso, que vá representado en hermosa lámina.

Sanchis (**Vicente**) (**Miss-Teriosa**).

Amapolas y Cintarazos. [Prosa y verso].

Madrid: estab. tip. de Felipe Pinto, 1892.

8.° m. de 256 págs. é ind., rúst.

Sancho (Dr. Constantin) (1).

Propositioos de Médecine et de Chimie médicale; thèse présentée et soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 23 juin 1821, par Constantin Sancho, de Mahon, dans l'ile de Minorque, Docteur en Médecine de la Faculté de Paris; Membre correspondant de l'Académie Royale de Médecine de Madrid; Membre honoraire de la Société d'Instruction médicale de Paris; Bachelier ès-Lettres de l'Académie de la même ville,.....

Paris: de l'imprimerie de Didot, 1821.

4.° de 17 págs., hol. Este opúsculo no se halla en la «Biblioteca de Escritores Menorquines».

(1) Constantino Sancho y Pons, médico menorquin; desempeñó cargos importantes en Mahon, su patria. Nació en 1798 y murió en 1856.

Reglamento sanitario para precaver los habitantes del partido de Mahon de la enfermedad que se observa en algunos de sus individuos.

V. HERNANDEZ (D. RAFAEL).

Sancho (Gaspar).

V. SANCTIUS (GASPAR).

Sancho (Dor. D. Josef) (1).

Instrucción histórica, ceremonial, y moral sobre la Festividad de las Cuarenta Horas.

Mahón: en la impr. de Pedro Antonio Serra, 1817.

4.° de 215 págs., rúst. Reg. por D. Jaime Garau.

(1) Dor. José Sancho y Sancho, ilustrado y virtuoso sacerdote menorquin; desempeñó cargos importantes y publicó y dejó manuscritas varias obras. Nació en Mahon en 1777 y murió en 1847.

---

* *Manual per los congregants de la devota Congregació del amabilisim Cor de Jesus Sacramentat, fundada en la iglesia de las Religiosas de la Purissima Concepció de Maria Sma. de Mahó. Segone edició.*

Mahó: en l'impr. de Guillem Ignaci Serra, M.DCCC.LVI (1856).

8.° de 93 págs., rúst. Con dos estampas. Reg. por D. Jaime Garau.

Sancho Cuerpo (D. Lorenzo).

Cuestiones litúrgicas.

Madrid: impr. de Manuel Minuesa de los Rios, 1881.

4.° m. (fólio menor) de 488 págs., hol. Con el retrato del autor.

Obra interesante dividida en tres partes: Preparacion para la Misa;—Ceremonias de la Misa; Cuestiones litúrgicas.

Sancho (Rey Don) (1).

Castigos é Documentos del Rey Don Sancho.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LI.*

(1) Sancho IV, el Bravo, Rey de Castilla y de Leon, hijo de Alfonso X, el Sabio; se rebeló contra su padre en 1282 y le sucedió en 1284; escribió un libro de documentos á su hijo, á imitación de Salomon. Murió en 1295.

Sancho del Castillo (Vicente)

Como me lo cantaron te lo cuento. [10 cuentos].

Madrid: tip. de Alfredo Alonso, 1887.

8.° mayor de 134 págs. é índ., rúst.

Sancho Panza.

V. INSTRUCCIONES *económicas y politicas.*

Sancho Porta

V. PORTA (FR. SANTIUS DE).

Sancho Rayon (D. J.).

V. GALLARDO (D. BARTOLOMÉ JOSÉ)

Granada?: impr. de la Santissima Trinidad, 1725?

4.° menor de 40 págs. y muchas de princ., perg. Con una hermosa lámina que contiene un escudo.

San Felipe (Fr. Serafin de) (1).

Imperio de Maria en los Reynos de la Natvraleza, del Cielo, de la Tierra, y del Infierno. En donde se descrive su Dominio, y Señorio. [*Tomo I.*].

Imperio de Maria. Tomo II. En qve se descrive la Nobleza de su Dominio, en las quatro Estaciones del Sol.

Palma: en Casa de Miguel Cerdà, y Antich por Miguel Amoròs, impr., 1742 y 1748.

2 vols. 4.° de 259 y 332 págs., princ. é índs., perg.

(1) Fr. Serafin de San Felipe ó de S. Felipe, religioso y escritor menorquin; se distinguió en la oratoria y en la Cátedra. Murió en 1753.

Sanftleben (Ferdinando).

Grammatica Tedesca ovvero Introduzione sincera, é chiara per imparare con facilità li fondamenti veri, e buoni della Lingua Tedesca. Edizione terza, corretta, ed accresciuta di una grand quantità di Germanismi, e Frasi scelte Tedesche.

Milano: per Giovanni Montani, stampatore, MDCCLXXXII (1782).

8.° m. de 600 págs., princ. é índ., hol. Es una gramática tudesca ó antiguo alto aleman, escrita en italiano.

San Gabriel (Fr. Iuan de).

Sermones sobre los Evangelios de Domingos, Miercoles, y Viernes de la Qvaresma y todos los dias de la Semana Santa.

Zaragoça: impr. de Miguel de Luna, 1656; Alcalá: por Maria Fernandez, 1662; Madrid: por Andres Garcia, 1662.

4 vols. 8.° mayor, perg.

* **San-Germano Coruo? (Giuseppe).**

Le Romane Antichità, quali già erano al tempo de' Gentili, ed ora quali sono ridotte, e riformate o in Chiese Venerabili, o in Hospitij di Pietà, o in altre Fabriche, in cui risplende la Cattolica Fede.

(Falta la portada).

12.° de 216 págs., princ. é índ., perg. Con láminas.

El título se ha sacado de la Dedicatoría, la cual lleva al fin el nombre y apellidos del que parece ser el autor de la obra.

San Geronimo (Fr. Manuel de).

Panegirico en el Sacro Festejo de la Canonizacion de Señor San Pio Quinto.

Iaen: impr. de Thomàs Copado, 1714?

4.° menor de 18 hojas y princ., perg. Con una lámina que contiene el escudo de Jaen.

San Geronimo (Fr. Manuel de).

Reforma de los Descalços de Nuestra Señora del Carmen.

V. SANTA MARIA (FR. FRANCISCO DE).

San Ioseph (Fr. Martin de).

Breve exposicion de los Preceptos, qve en la Regla de los Frayles Menores obligan á pecado mortal, segun la mente de los Sumos Pontifices y de S. Buenauentura.

Zaragoza: en el Hospital Real, 1638.

8.° de 674 págs., princ. y tablas, rúst.

Epitome del Orden Ivdicial Religioso, compvesto por el P. F. Martin de san Ioseph.

Çaragoça: por Diego Dormer, 1638.

8.° de 287 págs., princ. y tabla, perg.

San Iuan (Fr. Isidro de).

Trivnfo Qvadragesimal de Chris-

to en nvestras costvmbres. Oraciones evangelicas morales dichas en las Dominicas y Ferias mayores de la Quaresma. Segvnda impression.

Madrid: por Ioseph Fernandez de Buendia, 1676.

8.º m. de 534 págs., princ. é índs., perg.

———

Trivnfo Evangelico de Christo y svs Santos, en varios pregones panegyricos, hechos y dichos á diferentes objetos sagrados, Teatro primero. Segvnda impression.

Madrid: por Ioseph Fernandez de Buendia, 1672.

8.º m. de 488 págs., princ. é índs., perg.

Nota. El «Teatro primero», tal vez se refiere á la obra que figura en el artículo anterior, siendo ésta, de fecha posterior, el «Teatro segundo».

San Joachin (Fray Antonio de)

Año Teresiano. Diario histórico, panegyrico moral, en que se describen las virtudes, sucessos y maravillas de la Seraphica y Mystica Doctora de la Iglesia Sta. Teresa de Jesus, assignadas á todos los dias de los meses en que sucedieron. Tomos I á V (a).

Madrid: impr. y libr. de Manuel Fernandez, M.DCC.XXXIII–M.DCC.XLIX (1733–1749).

5 vols. 4.º, perg. Faltan los demás tomos.

(a) Estos 5 tomos comprenden los 5 primeros meses del año.

San Joaquin (Fray Gregorio de).

Carta circular del General de los Carmelitas Descalzos de la Congregacion de España, à todos sus súbditos, sobre el método de estudios, establecido por el Excmo. Ilmo. Sr. D. Nicolás Colona de Stillano, Arzobispo de Sebaste, Nuncio Apostolico de su Santidad en estos Reynos.

Madrid: por Josef Doblado, 1781.

4.º mayor de 108 págs., pasta. Hermosa edicion con viñetas.

San José (Ven. Maria de).

Escritos acerca de Sta. Teresa.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LV.*

San Joseph (Fray Geronimo de).

V. Juan de la Cruz (San). *Obras espirituales.*

Sanjuan (D. Dionisio).

V. Milton (John). *El Paraiso perdido.*

San Juan Bautista (Fr. Fernando de).

Carta pastoral á los Religiosos, y Religiosas Carmelitas Descalzos, por el Rev.mo Padre Fray Fernando de San Juan Bautista, su General.

Madrid: Imprenta Real, por Don Miguel Francisco Rodriguez, 1737.

4.º m. de 392 págs., perg.

San Lorenzo (Fray Manvel de).

Teatro fvnesto de las reales exeqvias, qve á la Magestad de nuestro Catholico Monarca el Señor D. Lvis Primero, consagrò la Mvy N. Leal, Nombrada, y Gran Ciudad de Granada, en sv Real Capilla, los dias 22. y 23. de Noviembre de 1724.

Granada?: impr. de Andrès Sanchez, 1724?

4.º menor de 34 más 55 págs., perg.

Las primeras páginas estan dedicadas á la «Descripcion de las Honras» y las últimas á un «Sermon Fvnebre» que dijo el Doctor Don Pedro Lázaro de Valdes.

San Marco (**P. Bonaventura di**).

I Fratelli e Sorelle del Terz' Ordine della Beatisma Vergine Maria del Carmine informati del propio stato, e guidati all' amore di Dio per via d' Istruzioni e di Esempi.

Vercelli: presso Giambattista Panealis, M.DCCXLV (1745).

8.° de XXIV + 212 págs., más 26 de un «Ceremonial», perg.

El nombre del autor que no figura en la portada se halla en las aprobaciones.

San Martin (**Don A. X.**).

V. SUE (M. EUGENIO).

Los Misterios de Paris.

San Miguel (**D. Evaristo**) (1).

Vida de D. Agustin de Argüelles.

Madrid: impr. del Colegio de Sordo-mudos; impr. de los Sres. Andrés y Dias; impr. de Diaz y C.ª; 1851-52.

4 vols. 4.° de 479, 488, 480 y 491 págs., hol. Con el retrato de Argüelles. Obra interesante para la Historia de España de la primera mitad de este siglo.

(1) Célebre general, político y escritor español; desempeñó cargos importantes y escribió obras de reconocido mérito. Nació en Gijon en 1785 y murió en 1862.

San Nicolàs (**Fray Lorenzo de**) (1).

Arte, y uso de Arquitectura. Segunda parte. Con el quinto (2), y septimo (3) Libros de Euclides, traducidos de Latin en Romance; y las medidas dificiles de Bobedas, y de las superficies, y pies cúbicos de Pichinas. Con las Ordenanzas de la Imperial Ciudad de Toledo, aprobadas, y confirmdas por la Cesarea Majestad del señor Emperador Carlos Quinto, de gloriosa memoria.

Madrid: por Manuel Romàn, 1736.

6.° m. (fólio menor) de 387 págs., princ. y tablas, perg. Con láminas muy toscas. Reg. por D. Antonio Cardona y Pons. Falta la primera parte.

(1) Agustino Descalzo, Arquitecto y Maestro de Obras, natural de Madrid. Escribió en el siglo XVIII.

(2) Traducido este libro por Antonio de Naxera.

(3) Traducido el séptimo por Don Juan de la Rocha.

Sanpere y Miquel (**Salvador**).

V. MARTORELL Y PEÑA (D. FRANCISCO). *Apuntes arqueológicos.*

V. SPENCER (HERIBERTO). *El Universo Social.*

San Phelipe Neri (**P. Vincencio**).

V. COMPENDIO *histórico-chronológico de la vida, virtudes y milagros del Beato Padre Joseph de Calasanz.*

San Romá (**D. Joaquin María**).

La esclavitud en Cuba. Discurso.

Madrid: s. i., 1872.

8.° de 32 págs., rúst.

Es el vol. IV de las «Conferencias anti-esclavistas».

San Román (**Conde de**).

Exposición Nacional de Bellas Artes.

V. PICÓN (JACINTO OCTAVIO).

Sans (**M. l'Abbé**).

Guérison de la paralysie par l'électricité.

Paris: chez Cailleau, Imprimeur-Libraire, M.DCC.LXXVIII (1778).

12.° m. de XXVII + 234 págs., hol. Con 5 láminas. Reg. por D. Juan Hernández y Baselini.

Sans (**P. Fr. Joseph**).

El Sabio ignorante, ó descripcion de lós defectos de los Sabios, y mala cultura de las ciencias, descifrado en diálogos.

Barcelona: impr. de Teresa Piferrer, 1763.

2 vols. 4.° de 332 y 387 págs., princ. é inds., perg. Obra rara y curiosa.

Contiene 8 diálogos: Tomo I; De las Ciencias, y sus Professores.—De la Gramatica, y sus Professores.—De la Philosofia, y sus Professores.—De la Medicina, y sus Professores.=Tomo II; De la Arithmetica, y sus Professores.—De la Jurisprudencia, y sus Professores.—De la Theologia, y sus Professores.—De la Historia, y sus Professores.

Sans.

V. SANZ.

Sanson (**L. J.**).

Nouveaux élémens de Pathologie médico-chirurgicale.

V. ROCHE (L. CH.).

Sanson.

V. PLÁCIDO SANSON.

Santa Ana (**F. Francisco de**).

Discvrsos predicables para todos los dias de la Qvaresma.

Çaragoça: por Iuan de Ybar, M.DC.LI (1651).

6.° m. (fólio menor) de 479 págs. y princ., perg. Con hermosa anteportada grabada.

Santabarbara (**M. Petrus Thomas**).

Critice apologetica Veterum Ecclesiæ Patrum adversus hæreticos Joannem Dallæum, et Joannem Clericum, aliosque Novatores dissertationibus adornata.

Venetiis: typ. Antonii Bassanesii, MDCCLVIII (1758); Bononiæ: typ. Ferdinandi Pisarri, 1768.

4 partes en 3 vols. 4.° mayor, perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra interesante.

Contiene 7 disertaciones: De Patribus in Catholicorum dogmatum probationem advocandis;—De Legitimis vetustorum Patrum operibus cum mothorum multitudine haud confusis;—De re Critica;—De inviolatis Patrum Codicibus;—De Patrum Linguis, Idiotismis, et Doctrinis haud obscuris;—De Probandorum Dogmatum Medio;—De innerrati Patrum Traditione.

Santa Croce (**Cardinal di**) (1).

Lettres du Cardinal di Santa Croce, ecrites pendant sa Nonciature en France, au Cardinal Borromée neveu du Pape Pie IV. Et tirées des Manuscrits Originaux de la Bibliotheque du Vatican. Contenant l'Histoire secréte de la Naissance et des Progrez de la Religion Reformée en France, du Colloque de Poissi et du Concile de Trente. Italien et François.

La Haye; chez Henri Scheurleer, MDCCXVII (1717).

4.° mayor de 286 págs., pasta.

(1) Prospero di Santa Croce; sus interesantes epístolas son tambien conocidas con el título de «Les progrès et les catastrophes de la Religion reformée en France».

Santacruz Pachacuti Yamqui (**Don Joan de**).

Relacion de antigüedades deste Reyno del Pirú.

V. RELACIONES *(Tres) de antigüedades peruanas.*

Santa Ella.

V. FERDINANDUS DE SANCTA ELLA.

Santa Ffe (**Pedro de**).

V. COLECCION *de poesias de un Cancionero inédito del siglo XV.*

Santamaria (**Braulio**).

La mujer [*Introduccion. Apuntes fisiológicos. Apuntes históricos: Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna, Época actual, Porvenir.—Conclusion: La esposa, La madre*].

Madrid: impr. de Moya y Plaza, 1879.

8.°, rùst. Faltan hojas.

Santa Maria (Fr. Cypriano de).

Varias alvsiones de la Divina Escritvra, á costvmbres, ritos, y ceremonias antiguas, á propiedades de animales, plantas, perlas, y piedras preciosas con que se declaran los Misterios que celebra la Iglesia Santa á honor de Christo Señor nuestro, y su Inmaculada Madre. Tomo primero (1).

Granada: por Francisco Sanchez, 1654.

4.° de 334 hojas, princ. é índs., perg. Con bonita anteportada grabada.

(1) Contiene este primer tomo los Misterios de la Santísima Virgen María.

———

Oraciones vespertinas, divididas en dos tomos, el primero trata de varias conversiones Euangélicas, y de los pecados capitales. El segundo abraça los misterios de la Passion de Christo S. N. todo moralizado.

Granada: Impr. Real, por Francisco Sanchez, 1660.

1 tom. en 2 vols. 8.° m. de 414 hojas, princ. é índs., perg.

El volúmen 2.° contiene los «Misterios de la Passion de Christo» y forma, por lo tanto, el tomo 2.° de la obra que figura en el artículo anterior.

Santa Maria (Fr. Francisco de), Santa Teresa (Fr. Joseph de), San Geronimo (Fr. Manuel de) y Santa Teresa (Fr. Anastasio de).

Reforma de los Descalços de Nvestra Señora del Carmen de la Primitiva Observancia. Hecha por Santa Teresa de Jesvs en la antiquisima Religion fundada por el Gran Profeta Elias.

Madrid: por Diego Diaz de la Carrera; Julian de Paredes; Gerónimo de Estrada; Miguel Francisco Rodriguez; M.DC.XLIIII (1644)-1739.

7 voluminosos tomos en 4.° m. (fólio), perg. Obra muy interesante por los muchos datos que contiene para la Historia de España desde principios del siglo XVI hasta el año 1666.

Los tomos 1.° y 2.° fueron escritos por Fr. Francisco de Santa Maria, los 3.° y 4.° por Fr. Joseph de Santa Teresa, los 5.° y 6.° por Fr. Manuel de San Gerónimo, y el 7.° por Fr. Anastasio de Santa Teresa, todos Historiadores generales de la citada Orden.

Santa Maria (Fr. Francisco de).

V. Aclamacion *(Festiva)......*

Santa Maria (Fr. Gabriel de).

El Predicador Apostólico, y obligaciones de su sagrado ministerio.

Sevilla: por Thomás Lopez de Haro, impr., 1684.

2 partes en 1 vol. 4.° m. (fólio) de 324 y 343 págs., más 110 de un «Elenco de Sermones», princ. é índs, perg. Con hermosa anteportada grabada.

Santa Maria (Fr. Melchior de).

V. Sancta María (Fr. Melchior de).

Santamaria (D. Victorino).

Jurisprudencia catalana. La rabassa morta y el desahucio aplicado á la misma, con formularios de la escritura para dicho contrato, inscripciones y notas marginales en el Registro de la propiedad,......

Barcelona: estab. tip. de Alfonso Bassas, 1878.

8.° mayor de XXIV + 215 págs. é índ., rúst.

———

El desahucio, en el estado actual del Derecho civil en España.

Barcelona: impr. de Luis Tasso y Serra, 1882.

8.° m. de 336 págs., rúst.

Santa Maria y Bustamente (D. Manuel).

Estudios sobre el cólera morbo asiático,

Madrid: Impr. Moderna, 1892.
4.° m. de 102 págs., rúst.

El Ictiol, su estudio clínico y terapéutico, con un apéndice acerca de sus aplicaciones en las enfermedades de los paises cálidos.
Madrid: estab. tip. de G. Pedraza, 1892.
8.° mayor de 59 págs., rúst.

Tratado clínico y terapéutico de las infecciones paludismo y disenteria.
Madrid: estab. tip. de Francisco G. Pérez, 1891.
8.° m. de 140 págs. é índ., rúst.

Santa María y Ulloa (Fr. Pedro de).
Arco Iris de Paz, cuya cuerda es la Consideracion, y Meditacion para rezar el Santissimo Rosario de Nuestra Señora; su aljaba ocupa quinientas y sesenta Consideraciones, que tira el Amor Divino à todas las Almas, y especialmente à las dormidas en la culpa......
Barcelona: impr. de María Angela Martí, 1765.
8.° mayor de 610 págs. y princ., perg. Tiene al principio la vida y virtudes del autor.

Santana y Villanueva (D. Francisco).
V. ROUBAUD (DR. FÉLIX). *Tratado de la impotencia y de la esterilidad en el hombre y en la mujer.*
V. SAPPEY (PH. C.). *Tratado de Anatomía descriptiva.*

Santander (R. D. D. Fr. Ioannes à).
V. SYNODVS *Dioecesana Maioricensis celebrata anno M.DC. XXXVI.*

Santander Barcenilla (Fr. Bernardo de).
Marial de la Virgen Santissima Nuestra Señora. [Primera parte]
Madrid: Imprenta Real, 1662.
8.° m. de 501 págs., princ. é índs., perg.

Santa Teresa (Fr. Anastasio de).
Reforma de los Descalços de Nvestra Señora del Carmen.
V. SANTA MARÍA (FR. FRANCISCO DE).

Santa Teresa (Fr. Ioseph de).
Flores del Carmelo. Vidas de los Santos de Nvestra Señora del Carmen, que reza su Religion asi en comun como en particulares Conventos.
Madrid: por Antonio Gonzales, 1677.
6.° m. de 643 págs. y princ., perg.

Reforma de los Descalços de Nvestra Señora del Carmen.
V. SANTA MARÍA (FR. FRANCISCO DE).

Panegirico fvnebre à las solemnes honras del Venerable y doctissimo varon el Rev. P. M. F. Francisco de Santa Maria Pvlgar, provincial dos vezes de Andaluzia, é Historiador general de su Religion Sagrada del Carmen Descalço.
Iaen: por Francisco Perez de Castilla, 1650.
4.° menor de 16 hojas, perg.

Parece ser el mismo autor que figura en los dos artículos anteriores.

Santero y Moreno (Dr. D. Tomás).
Clínica médica. Segunda edicion.
Madrid: impr. de los Sres. Rojas, 1872 y 73.
3 tomos en 2 vols., 8.° m. de XXIII + 603, 528, 576, y 76 págs., pasta. Obra premiada.

Tiene al fin, con portada especial, un apéndice titulado: «Sumario de Hidrología médica», que trata exclusivamente de las enfermedades crónicas.

Preliminares ó prolegómenos cli-

nicos ó sea introduccion á la práctica de la Medicina y guia del médico práctico.

Madrid: impr. de los Sres. Rojas, 1876.

8.º m. de 764 págs., pasta.

Division de la obra: Prólogo. Introduccion.-Ideología médica y clínica.—Resúmen crítico de los sistemas médicos;—Crítica de los sistemas expuestos.—Exposicion sumaria de las naciones generales ó principios fundamentales de la ciencia médica.—Tecnología médica ó reglas del Arte.

Santés Pagnino.
V. PAGNINUS (XANTES).

Santeuil (Jean-Bapt. de).
V. SANTOLIUS VICTORINUS.

Santiago (Fr. Diego de).

Sermones varios. Añádese un tratado de las Interpretaciones hebreas, griegas, y latinas.

Impresso en el Real Convento de los Santos Martyres de Carmelitas Descalços de Granada, por Joseph de la Puerta, 1725?

6.º m. (fólio) de 408 págs. y princ., perg.

Contiene dieciocho oraciones y además el tratado de las «Interpretaciones» que empieza en la pagina 373.

Santiago (Fr. Hernando de) (1).

Consideraciones sobre todos los Evangelios de los Domingos y Ferias de la Quaresma. Con vn breue Paraphrasis de la letra de cada vno dellos.

Barcelona: empr. de Iayme Cendrat, M.D.XCVIII (1598).

8.º m. de 364 hojas, princ. y tabla, perg.

(1) Fr. Hernando ó Fernando de Santiago ó de Sanctiago, de la Órden de Nuestra Señora de la Merced, notable predicador y escritor eclesiástico. Floreció en el siglo XVI.

Consideraciones sobre los Evangelios de los Santos que con mayor solenidad celebra la Iglesia. Con vn breve Paráfrasis y explicacion de las letras de los Euangelios.

Çaragoça: por Carlos de Lauayen, 1605.

8.º m. de 784 págs. y princ., pèrg.

Santillan (Lic. Fernando de).

Relacion del origen, descendencia, politica y gobierno de los incas.

V. RELACIONES *(Tres) de antigüedades peruanas.*

Santillan (D. Ramon).

Memoria histórica sobre los Bancos Nacional de San Cárlos, Español de San Fernando, Isabel II, Nuevo de San Fernando, y de España.

Madrid: estab. tip. de T. Fortanet, 1865.

2 tomos en 1 vol. 8.º m. de 299 y 298 págs. é índs., hol. Con estados.

Santi Pupieni (Conte Agostino).
V. COSTANTINI (GIUSEPPE ANTONIO).

Santissimo Sacramento (Fr. Juan del).

Vida de el Venerable Siervo de Dios Vicente de Pavl, Fundador, y Primero Superior General de la Congregacion de la Mission.

Nápoles: por el De Bonis, impr., MDCCI (1701).

4.º de 566 págs., princ. é ind., perg. Con el retrato del santo y poesías en latin, italiano y castellano.

Santo Ambrosio (Fr. Francisco de).

Sermam da gloriosa Madre S. Clara.

Lisboa: Antonio Craesbeeck, impr., 1681.

4.º menor de 22 págs., perg.

Santo Antonio Dorotheo (Fr. Manoel de).

Floresta Euangelica, repartida me dezaseis Sermoens, Panegyricos, é Moraes. Tomo VII (a).

Lisboa: na off. dos Herd. de Antonio Pedrozo, M.DCCXL (1740).

8.° mayor de 447 págs., princ. é índs., perg.

(a) Este tomo VII será de las Obras del autor, puesto que contiene los 16 sermones que dice el título.

Santo Eliseu (Fr. Antonio de).

Sermoens varios, dedicados a S. Joaô da Cruz, filho primogenito da grande Madre, a Serafica Doutora Santa Theresa de Jesus, e depois della primeiro Pay de toda a Reforma.

Lisboa Occidental: na off. dos Herdeiros de Antonio Pedrozo Galram, M.DCC.XXXVII-M.DCC.XL (1737-1740).

3 partes en 3 vols., 8.° mayor de 576, 649 y 699 págs. y princ., pasta.

Santolius Victorinus (1).

Hymni sacri et novi, Auctore Santolio Victorino, editio novissima; in quâ Hymni omnes, quos Auctor usque ad mortem concinuerat, reperiuntur.

Amstelodami: ex officinâ Westeniana, M.DCC.LX (1760).

12.° mayor de 256 págs. é índ., pasta.

(1) Jean-Bapt. de Santeuil, Canónigo regular de San Victor de Paris; se distinguió por sus poesías latinas, dignas del siglo de Augusto; siendo notables sobre todo sus himnos sagrados, que son los que figuran en el presente artículo. Nació en 1630 y murió en 1697.

S. Antonio (F. Didacus à) (1).

Enchiridion Scripturisticum tripartitum. Complectens Præludia Isagogica ad SS. Bibliorum intelligentiam;— Historiam Sacram à mundo condito usque ad Christum; —Historiam Evangelicam, et Acta Apostolorum;—Paulinas Epistolas, et Canonicas, et Apocalypsim.

Matriti: Antonius Perez de Soto, typ., 1759.

4 vols. 4.°, perg.

El tomo IV es un Apéndice con el título de «Actuarium Enchiridii Scripturistici».

(1) Fray Diego de San Antonio.

S. Antonio (Fr. Luys de) (1).

Sermon de la Inmaculada Concepción de la Virgen Maria Nvestra Señora.

Barcelona: por Gabriel Noguès, 1638.

4.° menor de 10 hojas y princ., perg.

(1) Fr. Luis de San Antonio.

Santorio.

V. Sanctorius.

Santoro.

V. Sanctoro.

Santos (Francisco) (1).

Dia y noche de Madrid; discursos de lo más notable que en él pasa. Novela.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*

(1) Uno de los mejores escritores de costumbres del siglo xvii; en sus novelas se pueden estudiar los usos, trajes, fiestas, vicios y virtudes de la Córte de España.

Santos (D. José Emilio de).

V. Estudio *sobre la Exposicion vinicola nacional de 1877.*

Santos (D. Joseph).

Indice general alfabético, de las cosas notables, que contienen todas las obras del muy Ilustre Señor D. Fr. Benito Geronimo Feijoó, inclusas las Dedicatorias, Aprobaciones, y Prólogos, y tambien los dos tomos de la Demonstracion Critico-Apologética, que en defensa del Teatro Critico escribió el R.^{mo} P. M. D. Fr. Martin Sarmiento.

Madrid: por Don Antonio de Sancha, M.DCC.LXXIV (1774).

4.° menor de 248 págs. y tabla, perg.

Véanse en su lugar correspondiente «Feijoó (Fr. Benito Geronymo)» y «Sarmiento (Fr. Martin)».

Santos y Fernandez Laza (D. José de).

V. LEY *(Novisima) de reclutamiento y reemplazo del ejército.*

Santos y Grosin (D. Francisco).

V. LARRAGA (FR. FRANCISCO).

Promptuario de la Theologia moral.

Santo Thomàs (Fr. Francisco de).

Mèdula Mystica, sacada de las Divinas Letras, de los Santos Padres, y de los más clàssicos Doctores, mysticos y escolasticos; en que con claridad, brevedad, buena doctrina, y erudicion se explica el camino, y santo exercicio de la Oracion y sus grados...... Tambien se trata de las Visiones, Locuciones, Revelaciones, Suspensiones, Extasis, y Arrobamientos. Segunda impression.

Madrid: impr. de Manuel Ruiz de Murga, 1702.

8.° m' de 358 págs., princ. é ind., perg. Ejemplar algo apolillado.

Santo Thomás (Fr. Juan de).

V. SANCTO THOMA (P. F. IOANNES Á).

Santoyo de Palma (Dr. D. Juan).

Lagrimas en las honras que á la Magestad Real de N. Rey, y Señor Filipo IV. el Grande celebrò el Real Acuerdo de Lima: governando en vacante, en su Santa Iglesia Metropolitana en 17. dias del mes de Setiembre de 1666. Llorolas el Doct. D. Jvan Santoyo de Palma.

Lima: s. i., 1666.

4.° menor de 14 hojas, perg. Con poesías y el escudo real.

San Vicente (Dr. Don Francisco).

Sermon á las honras del M. Rev. y Venerable Padre Fr. Antonio Llinaz de Jesvs Maria.

Madrid: por Jvan Garcia Infançon, 1693.

4.° menor de 22 págs. y princ., perg.

Sanz (D. Miguel Cayetano).

Modo y forma de instruir y sustanciar las Causas Criminales.

Madrid: por la hija de D. Francisco Martinez Dávila, impr., 1828.

4.° de XX + 135 págs., pasta.

Sanz (Don Pedro).

Oracion panegyrica, en la solemne fiesta, qve á las gloriosos Martyres S. Cosme, y S. Damian, consagrò el Monasterio de San Basilio Magno de esta Corte, en sv mismo dia.

Madrid: Imprenta del Reino, M.DC.LXXIV (1674).

4.° menor de 20 págs. y princ., perg.

Sanz (D. Salvador María).

Discurso leido en el acto de apertura del curso académico de 1865 á 1866 en el Colegio de 2.ª enseñanza de Mahon.

Mahon: tip. de D. Juan Fábregues, 1865.

4.° menor de 21 págs. y dos estados, rúst. Reg. por D. Jaime Garau.

———

Discurso leido en el acto de apertura del curso académico de 1867 á 1868 en el Colegio de 2.ª enseñanza de Mahon.

Mahon: tip. de Fábregues hermanos, 1867.

4.° de 18 págs. y dos estados, rúst. Reg. por D. Miguel Roura.

Sanz.

V. SANS.

Sanz Agud (D. Serafín).

Ensayo sobre los insectos. Clase única.

Granada: impr. de López Guevara, 1883.

4.° de 124 págs., rúst. Precede una «Descripción general de los insectos».

Sanz Lopez (**Fr. Juan**).

Compendio de la Doctrina Regular y Mistica, mas necesaria y util á los Frayles Menores. Segunda impresion.

Madrid: impr. de Andres de Sotos, M.DCC.LXXXV (1785).

2 vols. 8.° de 536 y 365 págs., princ. é índs., perg.

Expositio literalis et genuina totius novæ Constitutionis Apostolicæ, quæ incipit: «Sacramentum Pœnitentiæ», à SS. D. N. Benedicto Papa XIV. editæ.....

Madrid: impr. de Manuel Fernandez, 1749.

8.° de 254 págs. y muchas de princ., perg.

Sanz del Rio (**D. Julian**) (1).

V. KRAUSE (C. CR.).

Ideal de la Humanidad para la vida.

(1) Célebre filósolo español contemporáneo; introdujo en España el sistema llamado «Krausismo», idealista y panteista. Nació en 1817 y murió en 1869.

Sanzoles.

V. SANÇOLES.

Saô Carlos (**P. M. Antonio de**).

Sermam de Sam Roque.

Lisboa: na off. Craesbeeckquiana, 1685.

4.° menor de 18 págs. y princ., perg. Ejemplar apolillado.

Saona (**Fr. Hieronymo de**) (1).

Discvrsos predicables literales y morales de la Sagrada Scriptvra, y qvestiones positivas, y scolasticas sobre qual fué mas amado del Señor, Sant Pedro, ó Sant Ioan Euangelista.

Barcelona: emprenta de Ioan Amello, MDLXXXXVIII (1598).

8.° m. de 506 págs., princ. é inds., perg. Con poesías.

(1) Llamado tambien Fr. Hyeronimo de San Agustin, erudito religioso y escritor del siglo XVI.

Hyerarchia Celestial y Terrena y Symbolo de los nveve estados de la Iglesia militante, con los nueue Choros de Angeles de la Triumphante.

Cuenca: por Cornelio Bodan, 1603.

8.° de 576 págs., princ. é ind., perg.

Sapiens (**Joannes**).

V. CYPARISSIOTUS (IOANNES).

S. Apollonia (**P. Benno à**).

V. BENNO (P.).

Saporiti (**Giusppe M.**).

Istruzioni Pastorali proposte da Giuseppe M. Saporiti, Arcivescovo di Genova, à Confessori della Città e Diocesi colla spiegozione de' casi riservati. Quarta edizione...... Coll' aggiunta della seconda parte, la quale contiene la Guida de' Confessori, Parrochi, e Penitenti, per tutti i Casi,.....

Genova: stamp. Gesiniana, MDCCLXXV (1775).

4.° de 339 págs., encart.

Sappey (**Ph. C.**) (1).

Tratado de Anatomia descriptiva, con figuras intercaladas en el texto. Traducido al castellano por D. Rafael Martinez y Molina y D. Francisco Santana y Villanueva. Segunda edicion.

Madrid: Cárlos Bailly-Bailliere, impr., 1874.

4 vols. 8.° m. de 683, 835, 835 y 766 págs., pasta. Hermosa edición de esta obra interesante.

Distribucion: Tomo I: Del cuerpo humano en general;—Osteología (tratado de los huesos);—Artrología (estudio de las articulaciones);—Tomo II: Miología (estudio de los músculos y de sus anexos);—Angiología (aparato de la circulacion).—Tomo III: Neurología

(sistema nervioso);—Órganos de los sentidos.—Tomo IV: Esplanología (estudio de las vísceras, ó aparatos de la digestion, de la respiracion, de la secrecion urinaria, y de la generacion).

(1) Famoso profesor contemporáneo de la Facultad de Medicina de Paris; de su excelente obra se tiraron 7000 ejemplares de la primera edicion.

Saraina (Gabriel).

V. DVNVS MVXELLANVS.

Commentarivs in Regvlas Ivris Pontificii.

Saralegui y Medina (D. Leandro de).

Tratado de Economía política. Segunda edicion.

Ferrol: estab. tip. de R. Pita, 1885.

8.° m. de VI + 402 págs., hol.

Division en 4 secciones: Produccion de la riqueza;—Distribucion de la riqueza;—Circulacion de la riqueza;—Consumo de la riqueza.

Sarazanius.

V. MERENDA (ANTONIUS MARÍA).

Sarbievius (Mathia Casimirus) (1).

Mathiae Casimiri Sarbievii Soc. Iesu Lyricorvm lib. IV. Epodon lib. unus alterq. Epigrammatum.

Romæ: apud Hermannum Scheus, 1643.

12.° de 299 págs., encart. Con bonita portada. Ejemplar apolillado.

Mathias-Casimir Sarbiewski, notable poeta polaco; son estimadas, á pesar de sus defectos, sus poesías líricas. Murió este jesuita en 1640.

Sardá (Juan).

Ateneo Barcelonés. José Yxart. Estudio necrológico, por Juan Sardá. Leido en la velada que se celebró el dia 20 de Diciembre de 1897 para solemnizar la colocación del retrato en la galería de Socios Ilustres.

Barcelona: s. i., MDCCCXCVIII (1898).

4.° de 78 págs., rúst. Con el retrato de Yxart. Reg. por el Ateneo.

Sardá y Salvany (D. Félix).

La acción antimasónica.

El deber de la limosna. Respuestas á las más comunes excusas que para no darla á los pobres suelen alegar algunos ricos.

Barcelona: libr. y tip. Católica, 1896.

2 vols. 8.° de 48 págs. cada uno, rúst. Con grabados. Reg. por D. Miguel Parpal.

Son los n.ᵒˢ IV y IX de la colección «El Buen Combate».

Sardiña y Flores (Federico).

Ensayo de economía política exterior. La ecuación económica.

Madrid: impr. de Gabriel Pedraza, 1895.

8.° m. de 214 págs. é índ., rúst.

Es un importante trabajo sobre el comercio exterior y el cambio internacional.

Sariñana y Cuenca (Dr. D. Ysidro).

Oracion fvnebre en las Exequias de veinte y vn Religiosos de la Regular Observancia del Seraphico P. S. Francisco que murieron à manos de los Indios apostatas de la Nueva-México, en diez de Agosto del año de 1680.

México: por la Viuda de Bernardo Calderon, 1681.

Fólio muy pequeño de 13 hojas y princ., perg.

Sarmentero (Fr. Bartolomé).

V. DEMONSTRACIONES *catholicas, y piadosas.*

Sarmiento (Fr. Martin) (1).

Demonstracion crítico-apologética del Theatro Crítico Universal,

bros se dice, por reuelacion priuada la Ven. Madre Sor Maria de Iesus, Abadesa del Conuento de la Inmaculada Concepcion de la Villa de Agreda de la Orden de S. Francisco.

Madrid: por Bernardo de Villa-Diego, 1680.

4.° m. (fólio menor) de 153 págs. é índ., perg.

Véase «Jesus (Sor Maria de)».

Satorras (**D. Francisco**).

Informe sobre el estado de la Agricultura en la provincia de las Baleares.

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1878.

4.° de 62 págs., rúst. Reg. por el Sr. Alcalde de Mahon.

S. Augustino (**Fr. Bonaventura á**) (1).

Artium Cvrsvs. Comprehendens Summulas, Logicam, octo libros Physicorum, libros de Generatione, Cœlo, Mundo, Anima, Appendicemque contra Atomistas, et Quæstiones Metaphysicas, juxta miram Angelici Præceptoris, et illius scholæ doctrinam. Tertia editio de novo aucta per Fr. Clementem Langa.

Cæsar-Augustæ: in Regali Monasterio Sanctæ Engratiæ, M.DCC. XXXVIII et M.DCC.XXXIX (1738 y 1739).

4 vols. 8.° mayor, perg. El primer tomo tiene hojas destruidas al fin.

(1) Fr. Buenaventura de San Agustin ó S. Agustin. Véase «San Agustin» (Fr. Buenaventura) que parece ser el mismo autor.

S. Augustino (**Fr. Hieronymus à**) (1).

Erotemata Critica, sive Disquisitiones vetero-novæ resolutionibus scitu dignis brevitèr enucleatæ in rebus tùm humanis cùm Sacris, juxta hodiernum potentissimum Opinionis Imperium veterum, et nuperorum Doctorum.

Granatæ: in typ. SSmæ. Trinitatis, 1765 y 66.

2 vols. 4.° de 478 y 454 págs., princ. é inds., perg. Obra curiosa é interesante por el gran número de cuestiones difíciles que dilucida.

(1) Fr. Jerónimo de San Agustin.

Saul *convencido por David, la heregia convencida por San Antonio. Drama sacro alegórico, que en las solemnes fiestas, que al Taumaturgo de la Iglesia S. Antonio de Padua, consagra su Ilustre Cofadria en el Templo de San Francisco de Barcelona.... Cantò la Capilla de S. Maria del Mar, siendo su Maestro el Licenciado Salvador Figuera. Dia 13 de Junio, 1742.*

Barcelona: impr. de los Hered. de Juan Pablo Martí, 1742.

6.° m. de 12 págs. orladas, perg. Con la imágen de San Antonio.

Saura (**Fr. Antonio**).

Auto panegyrico, y conclusion evangelica, de la grandeza del portento de la gracia S. Antonio de Padua, que en la solemne fiesta, que hizo su Ilustre Cofadria, con la asistencia de Christo Sacramentado, en el Real Convento de San Francisco de Barcelona, dia 23. de Junio 1748. predicò Fr. Antonio Saura.

Barcelona: impr. de los Herederos de Bartholomè, y Maria Angela Giralt, 1748?

4.° menor de XVI págs. y princ., perg.

Saussure (**Théod. de**) (1).

Recherches chimiques sur la végétation.

Paris: chez la V.e Nyon, libr.; impr. de Didot, an XII (1804).

8.° m. de VIII + 327 págs., é ind., hol. Con una lámina y estados. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini. Obra interesante que tiene por objeto el estudio de la influencia del agua, del aire y del terreno sobre la vegetación.

(1) Sábio químico suizo. Nació en 1767 y murió en 1845.

Savaresse (**Ph**.).

Notice sur la fabrication des eaux minérales gazeuses. Troisième édition.

Paris: impr. de A. Appert, 1848.

8.º m. de 98 págs. é ind., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Savary (**Mr**.).

V. MONRO (DONALD).

Essai sur l'Hydropisie.

Savilius (1).

V. JOANNES CHRYSOSTOMUS (SANCTUS).

Opera omnia. Tomo XII.

(1) Henry Savill, teólogo inglés, ornamento de la Universidad de Oxford, muy inteligente en las literaturas griega y latina. Nació en 1549 y murió en 1621.

Savirón y Estéban (**D. Paulino**).

(Monografias).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos VIII, IX y X.*

Savonarola (**P. Don Innocenzio Raffaello**).

Orazioni Sacre del Padre Don Innocenzio Raffaello Savonarola de' Cherici Regolari detti comunemente Teatini.

Verona: per Dionisio Ramanzini, MDCCXLVII (1747).

2 partes en un vol. 12.º de 316 y 322 págs., y princ., perg.

Saxonia (**Fr. Albertus de**).

V. ISOLANIS (FR. ISIDORUS DE).

De velocitate motuum.

Saxonia (**Hercules**) (1).

Opera practica, quibus hac nouissima editione præter alia accesserunt eiusdem Auctoris tractatus de morbis mulierum, et de pulsibus, ac urinis.

Patavii: apud Franciscum Bolzettam, CIↃ IↃC XXXIX (1639).

* 8.º d. m. (fólio) de 276, 172, 44, 30 y 60 págs., pasta antigua. Contiene: De Affectibus Sensuum Internorum, et Externorum; ac Partium Respirationi dicatarum;—De Cordis, et Infimi Ventris Affectionibus;—De Affectibus Mulierum.—De Febribus.—De Melancholia.—De Lue Venerea.—De Motibus Arteriarum, et de Vrinis.

(1) Célebre médico natural de Padua; desempeñó en su pais y en el extranjero cargos importantísimos y escribió obras de reconocido mérito. Murió hácia 1607 á los 56 años de edad.

Saxonia (**Ludolphus de**).

Vita Domini nostri Iesu Christi grafice ex euangelijs collecta: et illustrium doctorum elucidationibus illustrata: necnon et biblie concordantijs et annotandorum inditijs: cum eorum tabellis ab Iodoco Badio Ascensio diligenter adhibitis decorata: vna cvm diue virginis eiusque parentum succinctis memorijs.

Lugdunum: Ioannes Moylyn, M. quingentesimus decimus sextus (1516).

8.º m.; letra gótica; á dos columnas; sin foliación; con signaturas y sin reclamos; pasta-tabla. Con un grabado y viñetas al principio de los capítulos. Ejemplar falto de portada y algo apolillado.

Vita Iesu christi redemptoris nostri ex medullis euangelicis: et approbatis ab ecclesia doctoribus sedule per Ludolphum de Saxonia collecta. Sancte Anne virginis christipare genitricis vita in compendium labore ascensiano redacta. Diui Ioachim patris sacratissime virginis laudes in varijs carminum generibus.

Parisij: Bertholdus Rembolt, M. D.XVII (1517).

* 8.º d. m. (fólio mayor), de 264 hojas y tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Tiene la portada orlada, con el escudo de Rembolt y tres grandes grabados á

la vuelta de algunas páginas. Ejemplar algo estropeado en los márgenes.

Vita Iesu Christi redemptoris nostri ex fecundissimis euangeliorum sententijs et approbatis ab ecclesia doctóribus excerpta per Ludolphum de Saxonia.

Lugd.: Dionysij de Harsy, M. ccccxxix (1529).

2 partes en 1 vol. 8.º m. de 206 y 201 hojas; con portada orlada; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Con viñetas al principio de los capítulos, alusivos al asunto. Ejemplar algo apolillado.

Say (**Juan Bautista**) (1).

Tratado de Economía política, ó exposicion sencilla de cómo se forman, se distribuyen y se consumen las riquezas. Traducido de la quinta y última edicion francesa, con el Epítome de los principios fundamentales de la Economía política y el índice razonado de materias y comentado por Don José Antonio Ponzóa.

Madrid: impr. que fué de Fuentenebro, 1838.

2 vols. 4.º de LXXII + 356 y 548 págs., prólogo é inds., pasta.

(1) Célebre economista francés; su obra, una de los mejores en su género, ha servido de modelo durante mucho tiempo. Nació en Lyon en 1767 y murió en Paris en 1832.

Sbaralea (**Fr. Jo: Hyacinthus**).

Disputatio de Sacris pravorum Ordinationibus, qua vera, vetusque Ecclesiae doctrina à Fratre Jo: Hyacintho Sbaralea...... est novis ostensa, ac propugnata monumentis.

Florentiae: ex Typ. Imperiali, MDCCL (1750).

8.º m. de X + 350 págs., perg. Buena edición y ejemplar bien conservado de esta obra interesante.

Sbarbi (**Don José María**).

Monografía sobre los refranes, adagios y proverbios castellanos y las obras ó fragmentos que expresamente tratan de ellos en nuestra lengua. Obra premiada.

Madrid: impr. y lit. de los Huérfanos, MDCCCXCI (1891).

4.º mayor de 412 págs., hol. Reg. por la Biblioteca Nacional.

Sbarbi (**Don José María**).

V. AVERIGUADOR *(El) Universal.*

S. Bartolomé (**Fr. José de**).

El Duelo de la Inquisicion ó pésame que un filósofo rancio de la América Septentrional da á sus amados compatriotas los verdaderos españoles, por la extincion de tan Santo y utilísimo Tribunal.....

Madrid; por Don Francisco Martinez Dávila, impr., 1814.

4.º de X + 231 págs., rúst. El nombre y apellido del autor se hallan en la pág. III.

S. Bernardo (**P. Fr. Alonso de**).

Vida del glorioso San Pedro de Alcantara, Padre, y Maestro de los Frayles Menores Descalzos de nuestro P. S. Francisco...... Padre espiritual de Santa Teresa de Jesus.

Nápoles: empr. de Feliz Mosca, M.DCC.I (1701).

8.º de 300 págs. princ. y tabla., perg.

S. Bonaventura (**P. Anterus Maria à**).

Ponderationes in Psalmos, iuxta multiplicem Diuinarum Scripturarum sensum. In quibus præcipuè ad mores informandos plurimi conceptus efformantur, eximiorum Authorum sententijs à propriis fontibus haustis roborati:.....

Lugduni: apud Laur. Arnaud, et Petrum Borde, M.DC.LXXIII (1673).

3 vols. 4.º m. (fólio mayor) de 680,

612 y 556 págs., princ., y extensos índices, perg. Con hermosa anteportada grabada.

Obra muy interesante, exornada con muchas historias divinas y humanas y poesías de eximios poetas, segun se lee en la portada.

Scaligerus (**Iulius Cæsar**) (1).

Ivlii Cæsaris Scaligeri Exotericarvm Exercitationvm Liber XV. de Subtilitate, ad Hieronymvm Cardanvm.

Francofvrti: apud Claudium Marnium, et hæredes Ioannis Aubrii, M.DC.VII (1607).

8.° de 1.130 págs., princ. é inds., perg. Con grabados muy curiosos.

(1) Célebre erudito, polemista, filólogo y poeta italiano; su obra «De Subtilitate» contra Cardano, resuelve un gran número de cuestiones sobre toda clase de materias, asi físicas como morales. Nació este famoso autor en 1484 y murió en 1558.

Scalligeri (**Sr. Camilo**).

V. HISTORIA *de la vida.... del rústico Bertoldo,..........*

S. Carlos (**M. Antonio de**).

Sermào das Lagrimas de S. Pedro.

Coimbra: na impr. de Manoel Diaz, 1679.

4.° menor de 43 págs., y princ., perg.

Scarpa (**A.**) (1).

Traité pratique des maladies des yeux, ou expériences et observations sur les maladies qui affectent ces organes..... Traduit de l'italien sur le manuscrit, sous les yeux de l'auteur, et augmenté de notes, par J. B. F. Léveillé.

Paris: chez F. Buisson, impr.-libr., an X (1802).

2 vols. 8.° m. de 411 y 314 págs., hol. Con 3 láminas. Reg por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Antonio Scarpa, uno de los más sabios anatomistas del siglo pasado; dejó un gran número de obras muy estimadas. Nació en Lombardía en 1747 y murió en 1832.

Sceptical *Chymist (The): or Chymico-Physical Doubts et Paradoxes, touching the Experiments whereby vulgar spagirists are wont to Endeavour to Evince their Salt, Sulphur and Mercury, to be the True Principles of Things* (1).

Oxford: printed by Henry Hall, 1680.

8.° mayor de 440, más 268 págs. de un Apéndice, pasta-antigua.

El Apéndice, con portada especial, trata «Of the Producibleness of Chymical Principles» (De la producibilidad de los principios químicos).

(1) El Químico escéptico, ó sean dudas y paradojas químico-físicas, relativas á los experimentos con que los espagíricos vulgares pretenden demostrar la evidencia de su sal, sulfur, y mercurio, como los verdaderos principios de las cosas.

Scientia *(Universalis Concionandi), seu Dictionarium Morale, ubi alphabetico ordine invenire est, quidquid Græci, Latinique Patres, Sacrorum Bibliorum Interpretes, Theologi et Concionatores tum Galli, cum Itali, aliarumque gentium solidius, atque curiosius in variis Morum Disciplinæ Argumentis dixere. Ex gallico sermone latinè redditum.*

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXLVII (1747).

2 tomos en 1 vol. 8.° d. m. (fólio mayor) de 400 y 378 págs., princ., è ind., perg.

Scio de San Miguel (**Ilmo. Sr. D. Felipe**).

V. BIBLIA *(La Sagrada).*

V. NUEVO *Testamento (El).*

Scobarius (**Franciscus**).

V. ORATIONIS *(De octo) partivm constrvctione liber.*

Scotellus.

V. AQVILANVS (PETRVS).

Scott (Sir Walter) (1).

Kenilworth, por Sir Walter Scott. Taducida del francés por Don Vicente Pagasartundua.

Madrid: impr. de D. Tomás Jordan, 1832.

2 vols. 8.° de 205 y 200 págs., pasta. Con láminas muy finas.

(1) Célebre novelista y poeta escocés; estudió profundamente la Edad Media, que supo pintar de un modo poético en una série de novelas históricas. Nació en 1771 y murió en 1832.

El Lord de las Islas.

Madrid: of. de Moreno, 1830.

8.° de 189 págs., hol.

El Oficial Aventurero. Traducido del inglés.

Mahon: impr. del «Diario de Menorca» de D. Juan Fábregues, 1859.

8.° de 300 págs., pasta.

Scotus (1).

Questiones Scoti super Uniuersalia Porphyrii necnon Aristotelis Predicamenta ac Peryarmenias. Item super libros Elenchorum. Et Antonii Andree super libro Sex principiorum. Item questiones Ioannis Angelici super questiones vniuersales eiusdem Scoti.

Impresse Venetijs per Philippum pincium Mantuanum, Anno Domini, 1512.

8.° d. m. (fólio) de 101 hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación arábiga; con signaturas y reclamos; perg.

(1) Véase «Duns Scotus» en donde se hallarán datos de este autor y la relación de todas sus obras, con variedad de ediciones.

Scotus (Ioannes).

V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS).

Opera.

Screta (Henricus) (1).

De febri castrensi maligna, seu mollium corporis humani partium inflammatione dicta Liber Singularis. In latinum versus, ab auctore recognitus, et auctus.

Scafusii: typ. Joh. Martini Osvaldi, clɔ lɔc LXXXVI (1686).

8.° de 352 págs., princ. é índ., pasta-antigua. Algo apolillada.

(1) Médico alemàn del siglo XVII; algunos opinan que Broussais tomó de esta obra su teoría de la inflamación gastro-intestinal en las fiebres.

Scribe (M. E.) (1).

Lo que puede la intriga. Comedia en 4 actos, y en prosa. Arreglada al Teatro español por Celida.

Valencia: impr. de J. de Orga y Compañia, 1838.

8.° de 68 págs., hol.

(1) Eugène Scribe, autor dramático francés, espiritual y fecundo. Nació en Paris en 1791 y murió en 1861.

S. Cruce (Fr. Simeon à).

Memoriale Theologicvm, sev Compendivm Sacræ Theologiæ ex Angelica Divi Thomæ Aqvinatis Doctrina fidelissimè depromptum.

Romæ: typ. Iosephi Vannaccij, 1694.

2 vols. 12.° m. de 477 y 311 págs. y princ., perg. Ejemplar apolillado.

Scultetus (Johannes) (1).

The Chyrurgeons Store-House: .... Written by Johannes Scultetus. (2).

London: printed for John Starkey, 1674.

8.° m. de 389 págs., princ. é inds., pasta-antigua. Con 43 láminas, perfec-

tamente grabadas que contienen instrumentos de cirujía.

División de la obra en dos partes: Explanation of the use of Chyrurgical Instruments (Explicación del uso de los instrumentos de cirujía).—A Century of Chyrurgical Operations (Un centenar de operaciones quirúrgicas).

(1) Famoso médico y cirujano de la ciudad de Ulm. Nació en 1595 y murió en 1645.

(2) El Arsenal de los Cirujanos:.... Escrito por Juan Scultet.

L'Arcenal de Chirvrgie de Iean Scultet...... Mis en françois par Messire François Deboze. Avec la description d'un Monstre humain exposé à Lyon le 5 de Mars 1671.

Lyon: chez Antoine Celler, M. DC.LXXV (1675).

4.° de 385 págs., princ. y tablas, pasta antigua. Con bonita anteportada grabada relativa al ausunto y cuarenta y seis láminas que contienen instrumentos y la manera de usarlos.

Scupoli (**D. Lorenzo**).

Combattimento spirituale.

Bassano: nella stamparia Remondini, MDCCXLV (1745).

12.° menor de 326 y 308 págs., princ. é ind., perg. Apolillado.

Combate Espiritval, primera parte. Traducido del original Italiano en todas las lenguas..... y aora nuevamente de la lengua portuguesa en la Castellana.

Madrid: por Iuan Garcia Infançon, 1697.

8.° muy pequeño de 431 págs., muchas de princ. é ind., perg. Apolillada.

S. Cyrillo (**R. P. Ioannes Thomas à**).

Mater Honorificata S. Anna, sive de lavdibvs, excellentiis, ac prærogativis Divae Annae Magnae Matris DeiParæ, Dignæ Verbi Incarnati Auiæ, Quibus per Filiam, Diuinumque Nepotem illustratur.

Coloniæ Agrippinæ: apud Michaelem Demenium Bibl. Anno 1657; et itervm Neapoli: apud Hyacintum Passarum, 1665.

4.° de 626 págs., princ. é índ., perg. Con hermosa anteportada y poesías relativas á la santa.

Schaser (**P. Hieronymus**).

Innocentia Ecclesiæ Romano-Catholicæ vindicata ab insigni calumnia quorundam Protestantium.

Angustæ: sumpt. Mat. Wolff, 1732.

8.° de 501 págs. y princ., perg. Ejemplar apolillado.

Scheccius (**Iacobus**).

V. ARISTOTELES.

Opera.

Scheffmacher (**R. P.**)?

V. LETTRES *d'un Docteur Catholique.*

Scheiblerus (**Christophorus**).

Liber Commentariorum Topicorum, hoc est, de Locis sive argumentis logicis. Editio nova correctior.

Oxoniæ: excud. H. Hall, M.DC. LIII (1653).

8.° de 582 págs., princ., é ind., pasta-antigua.

Schenck (**P. Christophorus**).

Necessaria ad salutem Scientia, exornata variis discursibus in usum concionum et Doctrinæ Christianæ.

Moguntiæ: sumpt. Philippi Fieveti, MDCXCI (1691).

4.° de 638 págs., princ. é inds., perg.

Schenckius (**Joannes**) (1).

Observationum Medicarum rariorum, libri VII. In quibus nova, abdita, admirabilia, monstrosaque Exempla, circa Anatomen, ægritu-

dinum causas, signa, eventus, curationes, à veteribus recentioribusque sive Medicis, sive aliis quibusque fide digniss. Scriptoribus monumentis consignata, partim hactenus publicatis, partim etiam «anekdòtois» non paucis, per communes locos artificiosè digesta proponuntur......

Francofurti: sumpt. Joannis Beyeri, MDCLXV (1665).

6.° d. m. (fólio mayor) de 918 págs., princ. é ind., perg. Edición ilustrada «á Joan. Georgio Schenckio», hijo del autor; y aumentada «á Laur. Straussi», segun se lee en la portada.

(1) Sabio profesor de Medicina en Jena; enseñó, practicó y escribió con éxito. Murió en 1671 á los 52 años de edad.

Pandectarvm, siue Partitionvm Medicinalivm, liber qvartvs.

Francoforti: ex off. typ. Nicolai Offmanni, ꝏ . IↄcVII (1607).

8.° menor de 184 págs., pasta-antigua. Ejemplar ensuciado con notas manuscritas.

Schiller (1).

Obras dramáticas de Schiller. Traducidas directamente al castellano de la edición alemana de Cotta por Eduardo de Mier.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. Central á cargo de Victor Saiz, 1881-83.

3 vols. 8.° de 468, 483 y 496 págs., hol. Son los tomos XLIII, XLIX y LXII de la «Biblioteca Clásica».

Contienen: Schiller y sus poesías.—Dramas: Los Ladrones;— Wallenstein;—Los Piccolomini;—La muerte de Wallenstein.—La conjuración de Fiesco;—Intriga y amor;—D. Cárlos, Infante de España.—La desposada de Mesina ó los hermanos enemigos;—La doncella de Orleáns;—Guillermo Tell;—María Estuardo.

(1) Juan Cristobal Federico Schiller, célebre poeta aleman, autor dramático é historiador; fué amigo de Göethe, á quien aventajó en sentimiento y moralidad. Nació en 1759 y murió en 1805.

Historia de la Guerra de Treinta años. Traducida por Don M. A. Quadrado.

Madrid: estab. tip. de M. Minuesa, 1876.

8.° m. de 403 págs., pasta. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en el prólogo.

Schnorremberg (**D. Ann.**).

V. VALLENSIS (ANDREAS).

Paratitla Juris Canonici.

Scholtz (**Adam Sigismundus**).

Cerebrum orcæ supposititià spermatis ceti larvà develatum.

V. ETTMÜLLERUS (MICHAEL).

Opera omnia.

Schoon (**Theodorus**).

V. CRAANEN (THEODORUS).

Tractatus physico-medicus de Homine.

Schottus (**Andreas**) (1).

V. SENECA (ANNÆUS).

Opera omnia.

(1) Andr. Schott, sabio jesuita de Amberes, profesor de elocuencia en Roma; publicó obras importantes, y sabias notas á muchos autores griegos y latinos. Nació en 1552 y murió en 1629.

Schraderus (**Fridericus**).

Dissertatio epistolica de Microscopiorum usu in naturali Scientia et Anatome.

Gottingae: typ. Johannis Christophori Hampii, 1681.

8.° de 36 págs., pasta-antigua.

Schram (**P. Dominicus**).

Compendium Theologiæ Dogmaticæ, Scholasticæ, et Moralis, methodo scientifica propositum.

borescents;—Série aromatique ou composés à noyaux benzeniques;—Chimie biologique ou Chimie de la vie;—Combinaisons métalliques.

(1) Famoso químico francés contemporáneo; de su interesante «Traité de Chimie générale» han visto la luz pública, hasta ahora que sepamos, los 7 primeros tomos que figuran en el presente artículo.

Schwediaver.

V. SWÉDIAUR.

Séance *publique de la Société de Médecine-pratique de Montpellier, tenue le 17 Mai 1806.*

Montpellier?: impr. de Jean-Germain Tournel, 1806.

4.° de 8 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Séances *publiques de la Société de Médecine de Marseille, tenues le 27 Septembre 1812, le 12 Septembre 1813, le 11 Septembre 1814, pendant l'année 1819, et pendant l'année 1822.*

Marseille: impr. de Joseph Achard, 1813-1822.

4 foll. 8.° m., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Séances *publiques de la Société Royale de Médecine, Chirurgie et Pharmacie de Toulouse, tenues en 1822, 1825, 1828, 1835, 1837, 1839, 1840, 1841, 1842 et 1845.*

Toulouse: impr. de J.n-M.eu Douladoure, 1822-1845.

10 vols. 8.° m., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Sebastian y Latre (Don Thomas).

Relacion individual, y veridica del sucesso acontecido en la ciudad de Zaragoza, el dia 6. de Abril de 1766. y de todos sus demás progresos. Formada de órden de S. M.

Zaragoza: Impr. del Rey nuestro Señor, 1766.

4.° menor de 132 págs., perg. Con estados plegados.

Se trata en este libro de un motin en que se pedia «que si el Intendente Corregidor no rebaxaba el precio del Pan, en el preciso termino de ocho días, assi à este como á los Usureros, les havian de quemar las Casas».

Sebonda.

V. SABUNDE.

Seco (G. M.) (1).

Tratado de Derecho remuneratorio.

Mahón: estab. tip. de Bernardo Fábregues, 1896.

4.° de 322 págs., hol. Reg. por su autor.

División de la obra en 3 partes: Juicio crítico de las recompensas en España;—Prolegómenos de Derecho remuneratorio;—Ensayo de un Código de Recompensas.

(1) Gualterio M. Seco, ilustrado militar y publicista español contemporáneo; autor de interesantes trabajos referentes à su carrera.

Nociones de Derecho remunerativo militar.

Madrid: estab. tip. de A. Avrial, 1898.

4.° menor de 104 págs., rúst. Reg. por su autor.

Ideas generales acerca de un plan de defensa del Archipiélago balear.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artillería, 1898.

4.° de 12 págs., rúst. Reg. por su autor.

Secondat (Charles de).

V. MONTESQUIEU (MR. DE).

Secrets *concernans les arts et metiers. Nouvelle edition. Tome second* (1).

Avignon: chez Claude Delorme, impr., M.DCC.XXXVII (1737).

12.° m. de 476 págs., prefacio y tabla, pasta.

(1) Contiene este segundo tomo «Le Teinturier Parfait».

Segun se lee en el prefacio el autor de los «Secretos» es Mr. Gobelin.

Secrets *(Les) et les fraudes de la Chymie et de la Pharmacie modernes dévoilés. Ouvrage traduit de l'anglois.*

La Haye: chez Pierre Gosse, M.DCC.LIX (1759).

8.° mayor de XII + 370 págs. y tabla, pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Segun Brunet, el autor de la obra fué Shaw y la traductora Mme. d' Arconville.

Secubia (M. Iohannes de) (1).

V. CONCORDANTIE *maiores.*

(1) Juan de Segovia.

Secchi (P. A.) (1).

L'unité des forces physiques, essai de philosophie naturelle. Deuxième édition publiée sur la traduction italienne du D.r Deleschamps. Avec 63 figures dans le texte.

Paris: impr. Simon Raçon et Comp., 1874.

8.° m. de XXXII + 616 págs., pasta. Obra muy interesante.

División: Préfaces. Introductions.—Du calorique;—De la lumière;—De l' électricité;—Constitutión de la matière.

(1) Célebre astrónomo y jesuita italiano, Director del Observatorio de Roma; es conocido principalmente por sus estudios acerca del sol. Nació en 1818 y murió en 1878.

Sédillot (Dr. C.).

De l'éthérisation et des opérations sans douleur.

Strasbourg: impr. de G. Silbermann, 1847.

8.° m. de 24 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Sée (Dr. Marc).

V. KÖLLIKER (A.).

Elementos de Histologia humana.

Segaud (Pere de) (1).

Sermons: Avent; Carême; Mysteres; Panégyriques.

Paris: chez les Libraires Associés, M.DCC.LXVII (1767).

6 vols. 12.° m., pasta.

(1) Guillaume Segaud, célebre jesuita francés, virtuoso y sabio; sus sermones contienen un gran fondo de instrucción, mucha elegancia y energía, y sobre todo aquella unción evangélica que penetra el alma. Nació en Paris en 1674 y murió en 1748.

Pensées et Sentiments de piété, tirés des Sermons du P. de Segaud.

Paris: chez Desaint, libr., M.DCC.LXVIII (1768).

12.° m. de 387 págs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Segerus Weidenfeld (Johannes).

De Secretis Adeptorum, sive de Usu Spiritus Vini Lulliani libri IV (a). *Opus Practicum per concordantias Philosophorum inter se discrepantium,......*

Londini: apud H. Hills., M.DC.LXXXIV (1684).

4.° de 338 págs. y muchas de princ., pasta-antigua. Obra rara.

(a) Contiene este vol. tan sólo el «Liber Primus de Menstruis».

Segneri (Paolo) (1).

Il Cristiano instruito nella sua Legge. Ragionamenti morali.

Venezia; presso Paolo Baglioni, M.DC.LXXXVII (1687).

3 partes en un vol. 8.° m. de 295, 216 y 359 págs., princ. é inds., perg. Ejemplar algo apolillado.

(1) Célebre jesuita y escritor italiano, distinguido por sus virtudes y por el éxito de sus predicaciones; desempeñó

cargos importantes y escribió un gran número de obras que han sido traducidas á varias lenguas. Nació en 1624 y murió en 1694.

———

L'incredulo senza scusa, dove si dimostra che non può non conoscere quale sia la vera Religione, chi vuol conoscerla.

Venezia: nella stamperia Baglioni, M.DCC.XXVI (1726).

8.° m. de 239 págs. é ind., encart. Ejemplar muy apolillado.

———

Quaresimale. Novissima edizione.

Venezia: nella stamperia Remondini, MDCCLVII (1757).

4.° de 264 págs., princ. é ind., perg.

———

Panegirici Sacri.

Venezia: per Cristoforo Zane, MDCCXXXIV (1734).

12.° m. de 550 págs., perg.

Nota: Véase «Señeri (P. Pablo)», en donde se hallarán muchas obras de este mismo autor, traducidas al castellano.

Segni (D. Carlo).

Stimoli per eccitare alla divotione del Gloriosissimo Patriarca S. Giuseppe......

Napoli: per Carlo Troise, 1704.

8.° muy pequeño de 128 págs., perg.

Segorbe (Fr. Geronimo de).

Navegacion segura para el Cielo. (Va al fin un Diálogo entre Maestro y Discipulo; el qual contiene dos partes: la primera, es un Epitome de la Doctrina Cristiana; la segunda, otro de todas las divisiones, reglas y avisos, que se contienen en esta Navegacion).

(Falta la port. y el pié de impr.):

8.° de 830 págs., princ. é inds., perg.

Segovia (Juan de).

V. SECUBIA (IOHANNES DE).

Segretario *(Il) moderno ó sia ammaestramenti, ed esempj per ogni sorte di lettere tratti da più illustri Scrittori moderni.....*

Venezia: presso Giacomo Carcani, MDCCXC (1790).

12.° m. de 384 págs., encart.

Segui (Dr. Guillaume-Pierre).

Dissertation sur l'Apoplexie; présentée et soutenue à la Faculté de Médecine de Paris, le 18 mars 1819, par Guillaume-Pierre Segui, natif de Mahon, (dans l'île de Minorque), Docteur en Médecine.

Paris: de l'imprimerie de Didot, 1819.

4.° de 27 págs., hol. No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Segui (Dotor Iuan) (1).

Vida y hechos del admirable Dotor y Martyr Ramon Lull, vezino de Mallorca..... Con un tratadillo llamado «Desconsuelo» compuesto (2) *por el mismo Martyr, digno de ser leydo, y considerado.*

Mallorca: por Gabr. Guasp, M. DC.VI (1606).

8.° de 40 hojas y princ. la primera obra; y 21 el «Desconsuelo»; perg. Ejemplar muy estropeado.

(1) Varon docto y virtuoso, Canónigo de la Santa Iglesia de Mallorca, acérrimo defensor de la doctrina de Ramon Lull. Escribió en el siglo XVI.

(2) en verso lemosin por Ramon Lull y traducido en lengua castellana por Nicolás de Pax.

Segui (Fray Ivan).

Epitome serafico. Resvmen de las grandezas, glorias, y virtvdes del Serafin menor nvestro Padre San Francisco y de svs Tres Ordenes....

Barcelona: en casa de Ivan Yolis, M.DC.LXXIX (1679).

4.° menor de XII hojas y princ., perg.

———

El Seráfico Mayordomo de Christo N. S. en tres Civdades de sv Reyno.
V. FIGUERAS (FR. PEDRO MÁRTIR). *Flamantes llamas......*

Segui y Mir (D. Francisco).
Verbos irregulares y defectivos franceses completamente conjugados.
Mahon: impr. de Fábregues y Orfila, 1887.
4.° de VIII + 54 págs., rúst. Reg. por su Autor.

Seguí Rodriguez (Juan) (1).
Contribucion al estudio de la Conquista de Mallorca por Jaime I de Aragon. Memoria publicada, en el «Boletin de la Sociedad Arqueolójica Luliana», bajo el título de «Escursion histórica por Calviá».
Palma: impr. de F. Guasp, 1887.
4.° menor, rúst. Con un mapa de la «Escursión histórica por Calviá» y una lámina. Reg. por D. Nicolás Cheli.

(1) Ilustrado militar y publicista menorquin contemporáneo; publicó un buen número de trabajos, muchos de ellos relativos á Menorca. Nació en Mahon en 1847 y murió en 1891.

———

Arbol cronolójico de los reyes de España y Portugal. Primera parte: Desde la irrupcion de los bárbaros del Norte hasta la de los Arabes.— Segunda parte: Desde la irrupcion de los Arabes hasta nuestros dias.= Esqueleto histórico de las diversas Monarquias fundadas en la Península.
Barcelona: impr. de Montaner y Simon, s. a.
Tres hojas de distintos tamaños. Reg. por su Autor.

Seguí Rodriguez (Juan).
V. REVISTA *de Menorca....... (1.ª época).*
El Sr. Seguí no sólo figura como Director de la primera época de la «Revista», si que tambien como autor de muchos artículos, entre ellos los titulados: «Fundación de Mahon» y «Catálogo de los objetos del Museo municipal» de la misma ciudad, fundado por él.

Seguierius (Joannes Franciscus) (1).
Plantæ Veronenses seu Stirpium quæ in agro Veronensi reperiuntur methodica Synopsis.
Veronæ: typ. Seminarii; typ. Antonii Andreonii, MDCCXLV et MDCCLIV (1745 y 1754).
Tres vols. 8.° m., rúst. Con 26 láminas. El tomo 3.° es un «Supplementum». Obra importante y de difícil adquisicion con el Suplemento. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Jean-François Seguier, conocido botánico francés del siglo XVIII; sus obras inspiran mucha confianza.

Segundo (D. Juan).
Proyecto para el fomento y mejora de la cria caballar en España.
Madrid: estab. tip. Literario-Universal, 1847.
8.° m. de 85 págs. y estados, rúst. Con una lámina.

Segundo (D. Fernando).
V. BRIEVA Y SALVATIERRA.

Segura (Ioannes).
Mathematicæ quædam selectæ propositiones, ex Euclidis, Boëtij, et antiquorum aliorum libris decerptæ, quibus liberales disciplinæ in compendium quoddam redactæ non magno negotio peruiæ addiscentibus erunt.... Quibus accessit vtilissimum Arithmeticæ Geometricæque praxis Compendium.
Complvti: excud. Andreas de Angulo, 1566.
4.° de 73 hojas y colofon, perg. Con figuras muy toscas. Ejemplar apolillado. Comprende varios tratados, entre ellos uno de «perspectiva» y otro de «musica».

Segura de Astorga (Juan Lorenzo) (1).
El Libro de Alexandre.
V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles Tomo LVII.*

(1) Poeta español que vivió, segun se cree, á mediados del siglo XIII, y compuso un poema titulado «Alejandro» (Alejandro Magno), de cuyos versos opinan muchos que tomó su nombre el verso de 14 sílabas (verso alejandrino).

Seguy (M. l'Abbé) (1).
Panégyriques de Saints. Seconde edition.
Paris: chez Praul, M.DCC.LIII (1753).
2 vols. 8.° de 495 y 512., princ. é índs., pasta.

(1) Joseph Seguy, uno de los Cuarenta de la Academia francesa, notable escritor y predicador. Nació en 1697 y murió en 1761.

Seijas.
V. SEIXAS.

Seissellus.
V. SEYSSELLUS.

Seixas Vasconcelos (D. Gaspar de).
Corona Imperial consegvida en la mayor victoria, y firmada con el meior trivnfo. Espinas rigvrosas, mostradores de la ingratitvd hvmana, y desempeños del amor divino. Tomo primero.
Madrid: por Diego Diaz de la Carrera, impr., M.DC.LVI (1656).
6.° m. (fólio) de 564 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Con el retrato del autor.
Contiene este primer tomo la primera parte de la «Coronación de Espinas con que fué tormentado nuestro Redemptor».

Selecta *latini sermonis Exemplaria è scriptoribus probatissimis, ad Christianæ Juventutis usum collecta. Editio novissima.*
Lutetiæ Parisiorum: apud Saillant et Nyon; apud Hipp. Lud. Guerin, M.DCC.LXII-M.DCC.LXXVIII (1762-1778).
Siete partes en 7 vols. 8.°, perg.
Contiene modelos selectos de los siguientes autores. Pars prima: Sulpicius Severus;—Eutropius;—Sextus Aurelius Victor;—Cornelius Nepos;—Justinus;—Lucius Florus.=Pars secunda: Quintus Curtius;—Cajus Julius Cæsar;—Marcus Tullius Cicero;—Cajus Crispus Sallustius;—Cajus Velleius Paterculus;—Valerius Maximus;—Aulus Gellius.=Pars tertia: Flavius Vegetius;—Titus Livius;—Cornelius Tacitus;—Macrobius;—Quintilianus;—Junius Moderatus Columella;—Cicero.=Pars quarta: Cajus Suetonius Tranquillus;—Cajus Plinius Secundus;—Plinius Cæcilius Secundus;—M. Vitruvius;—Annæus Seneca Philosophus;—Aurelius Cornelius Celsus;—Q. Curtius;—Sallustius;—Titus Livius;—Cicero.=Quinta pars: Marcus Accius Plautus;—Publius Terentius.=Sexta pars: Phædrus;—M. Valerius Martialis;—Publius Ovidius Naso;—Publius Virgilius.=Septima pars: Publius Virgilius;—Quintus Horatius;—Junius Juvenalis;—Aulus Persius;—Titus Lucretius Carus.—Art Poetique de Boileau.

Selgas (D. José) (1).
Obras de Selgas. Tom. I-XIII.
Madrid: impr. de A. Pérez Dubrull; estab. tip. Sucesores de Rivadeneira, 1882-1894.
Trece vols. 8.°, rúst. Con el retrato del autor en el tomo I, una Introducción por D. Pedro Antonio de Alarcon y un Prólogo por D. Manuel Cañete.
Contienen: Poesías: La Primavera y el Estio; Flores y Espinas; Versos inéditos.—Novelas: Nona, novela póstuma; Mundo, demonio y carne; Rayo de sol; Dos muertos vivos; Mal de ojo; La mariposa blanca; El número 13; Dia aciago; El Saludador; El corazón y la cabeza; Un rostro y un alma; Dos para dos; El pacto secreto, Una madre; Dos rivales.—Estudios sociales: Hojas sueltas y más hojas sueltas; Nuevas hojas

bus libris explicata. Et correcta in hac ultima impressione.

(Rasgado el pié de imprenta).

8.° de 148 + CLII págs., perg. Ejemplar algo destruido.

Methodvs Oratoria; item et de sacra Ratione Concionandi libellus.

Valentiæ: ex typ. Ioannis Mey, M.D.Lxviij (1568).

8.° de 280 págs. y princ., perg. Ejemplar apolillado y falto de alguna hoja.

Semple de Tovar (D. Andres) (1).

Sermones para los Domingos, Lvnes, Miercoles, y Viernes de Qvaresma.

Sermones para los Martes, Iveves y Sabados de Qvaresma, y Semana Santa.

Madrid: Imprenta del Reyno; impr. de Carlos Sanchez, 1640 y 1642.

2 vols. 8.° m. de 507 págs. y 287 hojas., princ. é índs., perg,

(1) Andres Semple de Tobar, Touar ó Tovar.

Sermones para las Dominicas despves de Pentecostes.

Valencia: por Iusepe Gasch, M. DC.XL.VI (1646).

8.° m. de 581 págs., princ. è índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Sermones de Santos, y Festividades.

Sermones varios de Festividades y Santos.

Madrid: por Francisco Garcia; Por Iuan Sanchez, 1643 y 1644.

2 vols. 8.° m. de 232 hojas y 416 págs., princ. é índs., perg.

Sermones de varios assvmptos. Tomo primero?

Madrid: por Pablo de Val, 1653.

8.° m. de 498 págs. y muchas de princ. é índ., perg.

Sem Tob (Rabbi Don) (1).

Proverbios morales.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

(1) Rabbi Don Sem Tob ó Santob, célebre judio español, natural ó vecino de Carrion, poeta anterior al siglo XV; sus «Proverbios morales» ó bellísima coleccion de máximas y sentencias, han sido muy celebrados.

Sena (Petrus la).

Petri la Sena I. C. Neáp. Cleombrotvs (1), *siue de ijs, qui in Aquis pereunt, Philologica Dissertatio.*

Romæ: typ. Iacobi Facciotti, M-DCXXXVII (1637).

8.° mayor de 192 págs., princ. é ind., perg. Obra rara y curiosa, con una lámina plegada y algunos grabados. Ejemplar algo apolillado.

Es una curiosidad bibliográfica escrita con motivo del naufragio de la Armada Napolitana en el mar Ligústico, en 1635.

(1) Cleombrotus, Cleombroto, jóven que se arrojó al mar despues de haber leido el diálogo de Platon sobre la inmortalidad del alma.

Sénancour (M. de) (1).

De l'amour, selon les lois primordiales, et selon les convenances des sociétés modernes. Troisième édition, avec des additions et des changemens considérables.

Paris: impr. de H. Fourneir, 1829.

8.° menor de XI + 472 págs., hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Notable literato francés, autor de varias obras. Nació en 1770 y murió en 1846.

Senault (P. Juan Francisco) (1).

Sermones panegyricos de los Santos más celebrados en la Iglesia. Traducidos del francés al castellano por Fr. Isidro Antonio Hurtado.

Madrid: por Blas Román, M. DCCLXXXIV-MDCCLXXXVI (1784-1786).

Seis vols., 4.°, perg.

(1) Jean-François Senault, célebre, sabio y elocuentísimo predicador; ennobleció la cátedra sagrada y publicó un buen número de obras, todas ellas interesantes. Nació en 1599 y murió en 1672.

Sendin (Fr. Ioannes) (1).

Opvs posthumvm. Aliqvot Tractatvs Theologicos in via Doct. Subt. Scoti publicam lucem diù, et merito flagitantes, exhibens,......

Compluti ex off. Francisci Garcia Fernandez, 1699.

6.° m. (fólio) de 456 + 187 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar apolillado.

Contiene 7 tratados teológicos.

(1) Fr. Juan Sendin Calderon, eximio teólogo complutense; desempeñó cargos importantes y escribió sobre Teología. Floreció en el siglo XVII.

Prodigio de la gracia, sagrado monstrvo el Seraphin Francisco, declamado al venerable concurso de Sagradas Religiones, y Maestros de la Vniuersidad de Alcalà.

Alcalà de Henares: por Maria Fernandez, 1667.

4.° de 23 págs., y princ., perg.

Seneca (Annæus) (1).

Annæi Senecæ tum Rhetoris tum Philosophi, opera omnia, ab Andrea Schotto ad veterum exemplarium fidem castigata, Græcis etiam hiatibus expletis. Tomus primus.

Genevæ: ex typ. Petri Chouët, M.DC.XXXVI (1636).

8.° de 807 págs., princ. é índs., pasta.

Contiene este primer tomo de las obras de los dos Sénecas los siguientes tratados:

Suasoriarum liber I;—Controuersiarum libri V;—Epitome seu Excerpta ex libris Contruo. lib. X;—Suasoriarum et Controu., Index;—Græca expleta;—Declamatorum omnium, Historicorum, et Poetarum, quorum in his Senecæ libris Controuersiar., Suasoniarum et Epitomæ lib. IX. fit mentio, Nomenclator;—Cur bonis viris mala accidant lib. I;—De Ira libri III;—De Clementia libri II;—De Vita beata liber I;—De Tranquillitate animi liber I;—In Sapientem non cadere iniuriam lib. I;—De Breuitate vitæ lib. I;—De Consolatione ad Polybium lib. I, ad. Marciam lib. I, ad Heluiam matrem lib. I;—Naturalium quæstionum libri VII;—Apocolocyntosis Claudij Cæsaris.

(1) Marcus Annæus Séneca, llamado «el Retórico», célebre orador latino y profesor de Retórica en Roma; nos dejó las «Suasoriæ» ó disertaciones del género deliberativo y las «Controversiæ» ó defensas y acusaciones para ejercitarse en la Oratoria. Nació en Córdoba (España) unos 58 años ant. de J. C. y murió el 32 de la era cristiana.—Lucius Annæus Séneca, hijo de Marco, tambien español natural de Córdoba, llamado por unos «el Filósofo» y por otros «el Trágico»; autor de ingenio fácil y ameno, y de vastos conocimientos, cuya sabiduria es proverbial; escribió muchas epístolas y obras importantes de Filosofía moral estoica, que figuran en la anterior relacion; se le atribuyen tambien algunas tragedias, que figuran en los siguientes artículos. Nació el año 3 de J. C. y murió en el 66.

L. Annei Senecæ Tragœdiæ (1) *cum duobus / commentis* (2).

Hercules furens tragœdia prima.

Venetiis diligenter impressum per Ioannem Tridinum de Cirreto alias Tacuinum. M.cccc.xcviii. (1498) / die uero mensis Aprilis septimo. Laus deo et beatissimæ uirgini Mariæ.

Un volúmen 6.° m. (fólio) de 146 hojas foliadas, más tres de principios sin foliar; sin portada; letra romana; columna para el texto y otra (y á veces renglon seguido) para los comentarios; con foliacion romana; con signa-

turas A, a-z y &; con reclamos al fin de cada hoja. Pasta-tabla. Tiene iniciales adornadas, escudo en tinta negra y registro.

Orden.....—Encabezamiento general y de la 1.ª tragedia.—Texto conteniendo diez tragedias.—Colofon.—Registro, segun el que todos los pliegos son ternos, ménos el 1.° y último que son duernos, y *a* y *b* cuaternos. —Escudo en tinta negra con las iniciales Z. T.—vuelta pegada á la encuadernacion.

Hermosa edicion, con excelente papel y bellos tipos romanos; mayores los del texto de las tragedias y más pequeños los de los dos comentarios. Ejemplar bastante destruido, á causa de la polilla (casi toda en los márgenes) y de tener destrozadas las 1.as y ultimas hojas. La 1.ª edición de esta obra se publicó en Ferrara hácia 1484.

(1) Hé aqui los títulos de las diez tragedias, «todas las cuales ménos la «Octavia» pueden con razon atribuirse á Séneca»: Hercules Furens;—Thiestes;—Thebais;— Hippolitus;—Oedipus;—Troas;—Medea;—Agamemnon;—Octavia;—Hercules Oeteus.

(2) Los dos comentadores son: «Gellius Bernardinus Marmita» y «Daniel Caietanus».

Véase nuestra «Reseña de Incunables» en donde se hallarán más datos de esta obra.

L. Annei Senecæ Cordvbensis tragœdiæ X.

Basileæ: excvd. Henricus Petrus, M.D.XXIX (1529).

8.° de 244 hojas y princ., perg. Precede la vida del autor y argumentos de las tragedias.

L. et M. Annæi Senecæ tragœdiæ. Cum Notis Th. Farnabii.

Lvgdvni: sumpt. Phil. Borde, Laur. Arnaud et Cl. Rigaud, M. DC.LVII (1657).

12.° de 363 págs. y princ., pasta. Con portada grabada. Edición con argumentos y notas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Aunque se lee en la portada «L. et M. Annæus», son las mismas tragedias que figuran en los artículos anteriores, si bien puestas en distinto órden.

L. Annæi Senecæ Tragœdiæ: omni studio, ac diligentia à mendis expurgatæ.

Venetiis: ex Off. Milocum, M.DC. LXXXVIII (1688).

12.° de 307 págs., perg.

Epistolas morales por Lucio Anneo Séneca. Traducción directa del latin por D. Francisco Navarro y Calvo, con un estudio biográfico del autor por D. Gaspar Carrasco.

Madrid: Luis Navarro, editor; s. i., 1884.

8.° de XXX + 576 págs., hol. Es el tomo LXVI de la «Biblioteca Clásica».

Contiene 124 epistolas, interesantes para la práctica de la vida.

Les Epistres de Seneque.

(Falta la portada) *Paris, 1681?*

2 vols. 12.° m. de 555 y 540 págs., é índs., pasta.

Contiene las mismas 124 epístolas que figuran en el artículo anterior, traducidas en francés.

Tratados filosóficos por Lucio Anneo Séneca. Traducción directa del latin por el licenciado Pedro Fernández Navarrete, y D. Francisco Navarro y Calvo.

Madrid: Luis Navarro, editor; s. i., 1884.

2 vols. 8.° de 469 y 419 págs. é índs., hol. Son los tomos LXVII y LXX de la «Biblioteca Clásica».

Contienen: De la Divina Providencia;—De la vida bienaventurada;—De la tranquilidad del ánimo;—De la constancia del sabio, y que en él no puede caer injuria;—De la brevedad de la vida—De consolación;—De la pobreza.—Los siete libros de beneficios.=De la ira;—De la clemencia;—Cuestiones naturales;—Consolación á Helvia.—Consolación á Marcia.

Nota. Algunos tratados figuran, como se vé, en latin, en el primer artículo de los Sénecas.

De los remedios de cualquier fortuna, libro de Lucio Aneo Séneca, traducido por Quevedo.

Epistolas de Séneca, traducidas y anotadas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLVIII.*

Los siete libros de Séneca...... Traducidos por el Lic. Pedro Fernandez Navarrete (1).

El libro de oro de Séneca, ó sea sus aforismos morales.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXV.*

(1) Figuran en otro artículo anterior.

Séneca (Lucio Anneo).

V. BAÑOS DE VELASCO (D. IVAN).

El Sabio en la Pobreza.

Senis (M. Nicolas de).

Magistri Nicole de Senis ordinis Seruorum de festis sanctorum Sermones perutiles: feliciter Incipiunt. Expliciunt fœliciter Sermones solemnissimi ac perutiles de singulis Sanctis per Anni circulum..... fratris Nichole de Senis.... Impressi per me Calligulam de Bazaleriis De Bononia. Anno salutis nostre Mccccci (1501). In..... Ciuitate Bononiæ.....

8.° m.; letra gótica; á dos columnas; sin foliación; con signaturas; sin reclamos; perg. Ejemplar algo estropeado y apolillado.

Sennertus (Daniel) (1).

Opera omnia in tres tomos distincta. Tomus I in quo continentur: Epitome Physices. Hypomnemata Physica. Institutiones Medicinæ. Tabulæ Institutionum. De consensu Chymicorum cum Galenicis.—Tomus II quo habentur Medicinæ practicæ pars I et II et Tractatus de Febribus.—Tomus III quo habentur Medicinæ practicæ pars IV, V et VI.

Parisiis: apud Societatem, M.DC. XXXXI (1641).

3 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 43 más 1.090, 796 y 1.162 págs., princ. é índs., pasta y hol. Con el retrato del autor en la portada. Ejemplar apolillado. Tiene al principio, con paginación aparte, el siguiente tratado: De origine et natura animarum in brutis sententiæ.

(1) Daniel Sennert, notable médico natural de Breslaw; su manera nueva de practicar y enseñar la medicina hizo célebre su nombre; sus obras forman una Biblioteca completa en su género, siendo todavía muy estimadas. Nació en 1572 y murió de peste en 1637.

Sentenach y Cabañas (Don Narciso).

La lengua y la literatura sanskritas ante la crítica histórica. Conferencias.

Córdoba: impr. «La Verdad», 1898.

4.° de 88 págs. é índ., rúst. Reg. por D. Antonio Vives.

Sentmanát et de Cartellá (D. Antoninus de).

Elementa Ivris bellici, et militaris, pvblicae dispvtationi proposita, avtore, et patrono Don Iosepho Antonio de Gomár et de Navès..... Propvgnavit Don Antoninvs de Sentmanát et de Cartellà..... In Theatro Academico Cervariensi.....

Cervariae Lacetanorvm: Ex Officina Typographica Regiae ac Pontificiae Vniversitatis, M.DCC.LVII (1757).

4.° menor de 197 págs., princ. é índ., rúst. Con una lámina que contiene un escudo.

Señeri (P. Pablo).

El confessor instruido. Obra en

que se muestra al confessor nuevo la practica de administrar con fruto el Sacramento de la Penitencia. Traducida de la lengua toscana en nuestro idioma por D. Juan de Espinola Baeza Echaburu.

Barcelona: por Rafael Figuerò, 1695?

12.° de 305 págs., princ. é ind., perg.

Nota. Véase «Segneri (Paolo)», en donde se hallarán datos de este autor y de algunas de sus obras escritas en italiano.

El cura instruido. Obra en que se le muestra á qualquier cura nuevo la obligacion que le incumbe, y el cuydado que ha de poner en cumplirla. Traducida de la lengua toscana en la castellana por D. Juan de Espinola Baeza Echaburu.

Barcelona: por Pablo Campins, impr., 1735.

8.° m. de 521 págs., princ. è índ., perg.

El christiano instruido en su ley. Discursos morales y doctrinales. Dados á luz en lengua toscana. Traducidos en idioma castellano, por D. Juan de Espinola Baeza Echaburu.

Madrid: por Antonio Gonçalez de Reyes, 1713.

4 vols. 8.° m., perg.

El devoto de la Virgen Maria.—El Espejo qve no engaña, ó la theorica y la practica de el conocimiento de si mismo.—La verdadera sabiduria, ó consideraciones utilissimas para la consecucion de el santo temor de Dios. Traducidas de el idioma italiano al castellano por D. Juan Espinola Baeza Echaburu.

Barcelona: impr. de Maria Marti, viuda, 1723.

3 obras en 1 vol. 8.° m. de 236 págs., hol.

El incredvlo sin escusa, obra en qve se demvestra qve no puede dexar de conocer qual es la Verdadera Religion quien quiere conocerla. Traducida de la lengua toscana á la castellana por D. Juan de Espinola Baeza Echaburu.

Barcelona: impr. de Maria Marti, viuda, 1723.

2 vols. 8.° m. de 320 y 342 págs., princ. é índs., perg.

Manà del Alma, ó exercicio facil, y provechoso para quien desea darse de algun modo à la Oracion. Propuesto por el P. Pablo Señeri para todos los dias del año. Traducido de italiano en español por el Doct. Francisco de Rofran. Añadese al fin «El Infierno abierto», discurso postumo del mismo autor.

Madrid: por los Hered. de Antonio Romàn, 1702.

4 vols. 8.° m., perg.

Exposicion del Miserere dado à considerar con cuydado à toda alma devota.—Practica de interior union con Dios, sacada de los Psalmos.—Apologia por la concordia entre la quietud, y fatiga de la Oracion. Traducidas de toscano en castellano por el Dr. Antonio de las Casas.

Barcelona: impr. de Juan Piferrer, 1724.

3 obras en 1 vol. 8.° m. de 259, más 80 págs., princ. é índs., perg.

El penitente instruido para confessarse bien. Obra espiritual traducida de la lengua toscana á la española por D. Juan de Espinola Baeza Echaburu.

Barcelona: por Rafael Figuerò, 1695?

12.° de 258 págs., princ. é índ., perg.

tegmatibus:..... Tomvs primvs, tractans de montibus, et aquis.

Barcinonæ: ex typ. Raphaelis Gelabert, 1701.

6.° m. (fólio) de 402 págs., princ. é índs., perg.

Es obra interesante que debe contener, completa, todos los tres reinos de la Naturaleza.

Qvaresma continva: Adornada con oraciones morales evangelicas, para todos svs dias, y celebridad de las Quarenta Horas. Añadidas otras panegyricas de las mayores festividades en ella ocurrentes.

Barcelona: impr. de Jvan Jolis; impr. de Matevat, 1692 y 1696.

2 vols. 4.° mayor de 460 y 507 págs., princ. é índs., perg. Con una hermosa lámina que contiene el escudo de la Ciudad de Tortosa, patria del autor.

Seraine (**Dr. Luis**).

De la salud de los casados, ó fisiología de la generacion del hombre, é higiene filosófica del matrimonio. Traducida por D. Joaquin Gassó. Quinta edicion.

Madrid: impr. de Bailly-Baillière, 1878.

8.° de 351 págs., é índs., hol.

División de la obra en tres partes: La procreación;—Impotencia y esterilidad;—Herencia natural y patológica.

Serdá (**Fr. Nicolás**).

V. ARMAÑÁ (FR. FRANCISCO).

Translacion de los Agustinos Calzados de Barcelona......

Seret (**Fr. Martin**).

V. RELACION *cierta, y verdadera del miserable estado en que se halla oy la Familia de los Frayles Menores.......*

Sergas *(Las) de Esplandian.*

V. ORDOÑEZ DE MONTALBO (GARCIA).

Sermon de Aljubarrota.

V. SALES *españolas.*

* **Sermones** *disciputi de tempore / per circulum anni incipiunt* (1).

Expliciunt sermones co lecti (sic) *ex diuersis / sanctorum dictis et ex pluribus libris: qui in/titulantur sermones Discipuli. Quia in istis / sermonibus non subtilia per modum magi/stri: sed simplicia per modum discipuli con/scripsi et collegi:....*

Sermones discipuli de sanctis / cum promptuario exemplorum et / miraculis beate virginis (2).

Dos obras en un volúmen 8.° m. (4.°) de 232 hojas más el índice ó tabla la 1.ª, y...... hojas la 2.ª; letra gótica; á dos columnas de 53 líneas cada una; sin foliación; con signaturas a-ff la 1.ª obra y A-H, AA-..... la 2.ª; sin reclamos. Pergamino. Tiene las capitales é iniciales indicadas por minúsculas.

Órden: (Falta la portada de la 1.ª obra y algunas hojas de la tabla).—Encabezamiento de los «Sermones de tiempo».—Texto de los mismos, conteniendo 164 sermones, más el tratadito titulado «Exempla de beata virgine».—Suscripción.—vuelta en blanco.=Portada de la 2.ª obra.—vuelta con la tabla de los «Sermones de santos».—Texto de los mismos, conteniendo 48 sermones (tiene 64 hojas con el registro de dichos sermones).—vuelta en blanco.—Texto del «Prontuario de ejemplos» por órden alfabetico (82 hojas con su tabla).—Texto del «Prontuario de los milagros de la beata Maria virgen» (tiene tan solo 8 hojas; faltan las demás).—.....

Edición con tipos menudos pero bastante claros. Ejemplar falto de la 1.ª portada, algunas hojas de la 1.ª tabla, y algunas del fin del volúmen.

(1) Se cree que el autor de estos Sermones, llamados «del discipulo» por la sencillez con que estan escritos, fué Juan Herolt ó Herlot, religioso dominico, «quien para lo dogmático y moral supo elegir los autores, más no para los ejemplos que á menudo causan risa».

(2) Se imprimieron estas obras en Spira en 1483, en Deventer en 1485 y en Nuremberg en 1480 y 1492. ¿Será de la última el presente ejemplar?

Sermones *Dormi / secure dominicales.*

Sermones dominicales cum expositioni/bus euangeliorum per annum satis notabiles / et vtiles omnibus sacerdotibus pastoribus et / capellanis qui Dormi secure vel dormi sine / cura sunt nuncupati eo quod absque magno stu/dio faciliter possunt incorporari et populo / predicari Incipiunt feliciter.

Ad laudem et honorem omnipotentis / dei: virginisque matris eius gloriose: necnon / vtilitatem totius ecclesie finiunt sermones / notabiles quamquam breues Dormi secure inti/tulati Impressi Lugduni Anno domini. M./cccc. lxxxviij (1488).

Sermones de sanctis per annum satis / notabiles et vtiles omnibus sacerdotibus pasto / ribus et capellanis qui dormi secure vel dor / mi sine cura sunt nuncupati eo quod absque ma / gno studio faciliter possint (1) *incorporari, et / populo predicari. Incipiunt feliciter.*

Un volúmen 8.° m. (4.°) que contiene dos obras, de 88 hojas la primera y de más de 140 la segunda (faltan algunas al fin); con portada la 1.ª obra y sin ella la 2.ª; letra gótica; á dos columnas de 47 ó 48 líneas cada una; sin foliación; con signaturas a-l la 1.ª y A-, la 2.ª; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene algunas iniciales y muchos calderones muy mal hechos á mano con tinta encarnada.

Órden: Portada de los Sermones dominicales.—vuelta en blanco.—Tabla de los mismos.—Encabezamiento.—Texto, con 71 sermones.—Colofon sin nombre de impresor.—vuelta en blanco.—Hoja en blanco.—Tabla de los sermones de santos.—Hoja en blanco.—Encabezamiento de los mismos.—Texto, con 65 sermones (desde San Andrés á Santa Cecilia).

Ejemplar con la portada remendada, algo picado de la polilla en los màrgenes y algun tanto súcio. Faltan, al parecer, unos cinco sermones de la 2.ª obra, pues, segun la tabla, debe contener 70.

(1) Possunt?

* **Sermones**..... *de sanctis.*

Incipiunt sermones notabiles atque perutiles de sanctis per circulum anni. quibus ab editore suo doctore et predicatore famosissimo nomen vt Thesaurus nouus intitulentur inditum est.

Opus perutile sermonum de sanctis per circulum anni. Thesaurus nouus nuncupatum impressum Argentine per Iohannem knoblouch. Anno dñi. M.D. xv (1515).

6.° m. (fólio menor); letra gótica; á dos columnas; sin foliación; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar algo apolillado y falto de portada.

Sermones *de sanctis perutiles a quodam fratre hungaro ordinis minorum de obseruantia comportati bige salutis intitulati feliciter incipiunt.*

Quadragesimale Bige salutis.

Hagenaw: Henricus Gran, millesimus quingentesimus decimus sextus (1516).

2 obras en 1 vol. 8.° m.; letra gótica; á dos columnas; sin foliación; con signaturas; sin reclamos; perg. Tiene la portada de la primera obra algo destruida y faltan algunas hojas del índice de la segunda.

En la hoja signatura *p* termina el «Quadragesimale» y en la siguiente empieza otro tratado titulado «Exempla siue Miracula», falto de la primera hoja.

Sermones *de las almas del Purgatorio, sacados de diversos, y graves autores, por un Sacerdote devoto de las mismas almas.*

Gerona: por Joseph Brò, impr., 1767.

4.° de 246 págs., princ. é índs., perg.

* **Sermones**, *y Descripcion histórica del Capitulo General, que la Religion Seráfica celebrò en Valladolid en 4. de Junio de 1740. Sácala á luz el Real Convento de San Francisco de Valladolid.*

Valladolid. en casa de Athanasio, y Gregorio Figueroa, 1741.

2 partes en 1 vol. 8.° m. de 424 y 293 págs., princ. é índs., perg. Obra curiosa, con villancicos.

Sermones *funebres Reales.* [*Comprende sermones de varios autores en las honras del Rey Don Felipe II. y uno en las de la Infanta Doña Catalina Duquesa de Saboya*].

(Falta la portada y hojas al principio y al fin).

8.° m., perg. Apolillada.

Sermones *solemnes, aclamacion vniversal, festiva de España á la Beatificacion de nvestro glorioso Padre Beato San Ivan de la Crvz...... En diversos discvrsos panegyricos de los mayores Maestros de la Facultad. Recogidos y dispvestos por Fr. Francisco de la Presentacion. Tomo segundo.*

Alcalà: por Francisco Garcia Fernandez, impr., 1680.

8.° m. de 452 págs., princ. é índs., perg. Falta el tomo primero. Obra curiosa porque contiene reseñas de las fiestas hechas en las ciudades con motivo de dicha beatificación.

Sermones *sobre varios asuntos. Moral. Mysterios de Ntro. Señor. Festividades de la Santisima Virgen. Panegyricos. Toma de habitos y professiones religiosas. Escritos en francés y traducidos al castellano, por Don Nicolás de Labarre y Don Blas Julian y Carrera.*

Madrid: por Pantaleon Aznar, y Andrés Ortega, 1776.

7 vols. 4.°, perg.

Sermones *varios, predicados en la Civdad de Lima del Reyno del Perú, por vn Orador estimado, bien oido, y aplaudido de los mejores ingenios de aquel Reyno.*

Zaragoza: Hered. de Iuan de Ybar, 1678.

8.° m. de 425 págs., princ. é índs., perg.

Sermones.

V. TRATADOS *y Sermones.*

Sermons *sur les Evangiles de l'Avent, et du Caresme, et sur divers sugets de Morale; avec les Mystères de N. Seigneur, et de la S.te Vierge; trois Panégyriques; un sermon de vêture; un autre de Profession de Religieuse, et plusieurs Oraisons funèbres.*

Treboux: chez Etienne Ganeau, libr., M.DCC.XL (1740).

5 vol. 12.° m., pasta y perg. Parecen ser los «Sermons de Massillon», que figuran en su lugar correspondiente.

Sermons *choisis sur les Mysteres, la vérité de la Religion, diferents sugets de la Morale Chretienne, &.*

Paris: chez C. J. B. Herissant, e Ph. N. Lottin Lemercier, imprs., 1730-32.

12 vols. 12.° m., pasta. Algunos tomos muy apolillados.

Parecen los sermones de Jean Baptiste Molinier.

Sermons *choisis du R. P. P.***. Tome second.*

Lyon: chez les Freres Du-Plain, M.DCC.LIX (1759).

12.° m. de 467 págs. y tabla, pasta. Ejemplar algo apolillado. Falta el tomo primero.

Sermons *choisis, ou Discours de pieté et de morale, recueillis d'un des plus célébres prédicateurs, pour tous les jours du Carême. Tome quatrième.*

Bruxelles: par la Compagnie des Libraires, M.DCC.LVI (1756).

12.° m. de CCXV + 397 págs. y tabla, pasta.

Comprende este tomo 4.° desde el viernes después del tercer Domingo hasta el Domingo de Pasion.

Sermons *nouveaux sur les vérités les plus intéressantes de la Religion, augmentés d'un volume, acquis à la mort de l'auteur.*

Avignon: chez Louis Chambeau, impr., M.DCC.LXVIII (1768).

3 vols. 12.° m. de 555, 550 y 407 págs. y tablas, pasta. El tomo tercero algo apolillado.

Serna (**D. Agustin Fernando de la**).

La Restauracion y el Rey en el ejército del Norte.

Madrid: impr. de Aribau y C.ia, 1875.

8.° de 523 págs. é índ., pasta. Con un plano del teatro de la guerra en la provincia de Navarra. Reg. por D. Cárlos Crestar.

Obra interesante referente á la proclamación de Alfonso XII, para rey de España, en 1874, y á la guerra carlista del norte en 1875.

Serna.

V. GOMEZ DE LA SERNA.

Serna.

V. IESU MARÍA (FR. PEIRUS Á)

Serna y López (**D. Agustin de la**).

Compendio de Historia de España.

Madrid: impr. y libr. de los Sres. Viuda é hijos de Alcántara, 1882.

8.° menor de 140 págs., rúst. Reg. por un amigo de la Biblioteca.

Serpi (**Fr. Dimas**) (1).

Tratado del Purgatorio contra Luthero y otros herejes, segun el decreto, del S. C. Trident. con singular dotrina de SS. DD. Griegos, Latinos y Hebreos.

Tratado de Consideraciones espirituales, sobre las Liciones del Officio de Diffuntos. Recopilado de lo que los Santos y grauissimos Doctores han escrito sobre Iob.

Barcelona: empr. de Iayme Cendrat, 1604.

2 obras en un vol. 8.° mayor de 466 y 184 págs., princ. è índs., perg.

(1) Religioso de la Órden de los Frailes Menores, natural de Cerdeña; se distinguió por su ciencia y por su virtud y publicó varias obras. Floreció á principios del siglo XVII.

Serra (**Dr. D. Antonio**).

V. CAMPANER (DR. D. JAYME).

(Alegacion juridica).

Serra (**F. Bernardus**).

Specvlvm Prædicatorvm Verbi Dei, sive tractatvs de variis modis exponendi Sacram Scriptvram,.....

Dertusæ: ex typ. Francisci Martorell, 1634.

4.° de 122 hojas, princ. é índs., perg.

Serra (**Fr. Iayme Antonio**).

Mystica Ciudad de Dios, ideada en el Gran Doctor de la Iglesia el Glorioso Padre, y Patriarcha S. Augustin, dia 28. Agosto 1716..... [Sermon].

Mallorca: empr. del Real Convento de Santo Domingo, 1716?

4.° menor de 23 págs. y princ., perg.

Serra (**Fr. Ioseph**).

Panegyrico fvnebre, y chronologico del Serenissimo Rey Don Iayme el Segvndo; Rey de Aragon; nombrado el Iusticiero, y Pacifico Monarca, XXII. Conde de Barcelona; y de los Catalanes Eroes; que en letras, virtudes, nobleza, y valor: como à troncos de la raiz de tanto Rey eternizaron en el clarin de la fama este Principado.

Barcelona: impr. de Rafael Figuerò, 1668.

4.° menor de 28 págs. y princ., perg.

Gloria Evcharistica, y Blason glorioso Avsonense. Panegirico, à la asservacion, ò collocacion del Santissimo Sacramento en la Iglesia del

Hospital de Santa Crvz, Casa de Pobres enfermos de la muy insigne Ciudad de Vique; transportado de la muy Illustre Cathedral de San Pedro de la dicha Ciudad.

Barcelona: impr. de Rafael Figuerò, 1676.

4.° menor de 30 págs. y princ., perg.

Trivnfo glorioso, Altar erigido nvevo al grande precvrsor de Christo S. Ivan Baptista en el dia de sv deguello, en su Parroquia insigne de la Ciudad nobilissima de Lerida. Panegyrico.

Barcelona: impr. de Matevat, 1678.

4.° menor de 22 págs. y princ., perg.

Serra (Fr. Juan Angel).

V. CESÉNA (FR. JUAN ANGEL DE).

Sérra (Fr. Marcus).

Svmma Commentariorvm in Primam partem Angelici Doct. S. Thomæ Aquinatis.

Svmma Commentariorum in Tertiam partem S. Thomæ. De Sacramentis.

Valentiæ: per Io. Baptistam Marçal; apud Claudium Macè, M.DC.XXX (1630) y 1647.

2 vols. 8.° de 762 y 562 págs., princ. é índs., perg.

Serra (D. Narciso S.) (1).

Leyendas, cuentos y poesías.

Madrid: impr. de Eduardo Martinez, 1876.

8.° mayor de 237 págs., é índ., hol.

Las composiciones más extensas son las siguientes: Matador y Santo (leyenda);—El alma errante (cuento);—Baltasar Raya (leyenda);—El mejor galan (tradición);—La confesión de un muerto (cuento).

Nota: En la obra «Autores dramáticos contemporáneos» figura la comedia de este autor, titulada «¡Don Tomás!», la cual figurará en el Apéndice de este Catálogo.

(1) Narciso Saenz-Diez Serra, célebre escritor dramático español contemporáneo; autor de un gran número de dramas, comedias y zarzuelas. Nació en Madrid en 1830 y murió en 1877.

Serra y Maura.

V. SERRA (DR. D. ANTONIO).

Serra y Navarro (Don Mariano).

Elementos de Agricultura.

Jaen: tip. de los hijos de D. José Francés, 1878.

4.° de XII + 614 págs. é índ., pasta. Con 2 láminas. Reg. por D. Francisco Herrer.

El prólogo contiene datos históricos sobre la Agricultura.

Serra y Postius (Pedro).

Prodigios, y Finezas de los Santos Angeles, hechas en el Principado de Cataluña.

Barcelona: por Jaime Surià, MDCCXXVI (1726).

8.° de 415 págs., princ. é índs., encart. Obra curiosa por los muchos datos que contiene.

Serra y Postius (Pedro).

V. RIBERA (FR. MANUEL MARIANO).

Prodigiosas excelencias de la Perla de Barcelona.......

Serrada (Fr. Gabriel).

Escudo triunfante de el Carmelo, su Santo Escapulario, con que María Santissima defiende á los que devotamente le visten, de todos los peligros, en esta vida, y en la otra del fuego del Purgatorio. Segunda impression.

Madrid: por Joseph Rodriguez, 1719.

8.° de 327 págs., princ. é índ., perg.

Serralta (Dr. D. Miguel de) (1).

Sermon panegirico del Illvminado Dotor y gloriosissimo Martyr el B. Raymvndo Lvllio. En la fiesta, qve le çelebrò la Vniversidad Luliana como à su Patron, à 9. de Febrero 1693. Dia en que ressava la Iglesia de la Convresiion (sic) *del Glorioso Apostol San Pablo.*

Mallorca: emprenta de Melchior Guasp, 1693.

4.° menor de 28 págs. y 7 de una «Breve relación de la Fiesta», perg. Con dos grabados.

(1) Miguel Serralta y Mir, ilustrado religioso mallorquin; desempeñó cargos importantes y publicó algunos trabajos referentes á su carrera. Murió en Palma en 1718.

———

Oracion evangélica en la Profession religiosa de la Señora D.ª Beatriz Sierra y Dameto......

Oracion evangélica en la Profession religiosa de la Señora Doña Catarina Truyols y Fuster.

Mallorca: por Miguel Capò, 1696 y 1699.

2 folls. 4.° menor de 32 y 35 págs., perg.

Serrano (Fr. Jayme).

V. LALLEMANT (P.).

Los Salmos de David y Cánticos Sagrados.

Serrano (Dr. D. Joaquin).

V. SIMS (M. JAMES).

Discurso sobre el mejor método de adelantar la Medicina......

Serrano (Fr. Juan).

Contra la peste del vicio, remedio en el desengaño. Assvmptos para todos los Evangelios de la Qvaresma, i algvnos de la Pasqva.

Zaragoça: impr. de Miguel de Luna, 1653.

2 vols. 4.° de 506 y 536 págs., princ. é índs, perg. El tomo 2.° es de la imprenta de Ivan de Ybar.

Serrano (D. Leon José).

Estudios sobre el régimen constitucional y su aplicacion en España.

Madrid: impr. á cargo de Julian Peña, 1876.

8.° m. de XV + 143 págs. é índ., hol.

Serrano.

V. GONZALEZ SERRANO.

Serrano Fatigati (Dr. Alfredo).

De la curabilidad de la tisis pulmonar y tratamiento racional para obtenerla.

Madrid: impr. de Fortanet, 1882.

8.° m. de 140 págs., rúst.

Serrano Fatigati (Enrique).

El rayo de luz. (Estudios de Fisica).

Madrid: impr. de la «Biblioteca del Pueblo», 1881.

8.° de 64 págs., rúst.

Serrano de la Pedrosa (F.).

Las inundaciones y la repoblación forestal.

Madrid: tip. de Dionisio de los Rios, 1886.

8.° m. de 207 págs., rúst.

Serrano y Trillo (D. Rodrigo).

Carta (1).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXII.*

(1) Indigesta y larguísima carta que prueba el detestable gusto que dominaba á mediados del siglo XVIII.

Serret Comin (Ramon).

V. NÉLATON (AUGUSTO).

Elementos de Patologia quirúrgica.

Serry (P. Hyacinthus).

V. CANUS (MELCHIOR).

Opera.

Servera (Dotor Jayme).

Oracion panegirica en la solemnissima Fiesta, que la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia hizo, dia 4. de Noviembre de 1714. á sus inclitos Martires San Juan de Perusia, y San Pedro de Saxoferrato.....

Valencia: por Vicente Cabrera, 1714?

4.° menor de 76 págs. y princ., perg.

Servert (Juan Nepomuceno).

V. RÜSTOW (W.).

Politica de la guerra y usos de la guerra.

Servius Honoratus (Maurus) (1).

V. VIRGILIUS (PUBLIUS).

[Opera].

Bvcolicorvm, eclogæ X.....

(1) Uno de los más célebres gramáticos latinos; nos quedan de èl, entre otras obras, unos excelentes comentarios sobre Virgilio. Floreció á fines del siglo IV y principios del V. de nuestra era.

Setanti (Don Joaquin) (1).

Avisos de amigo.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

Centellas de varios conceptos.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXV.*

(1) Filósofo catalán del siglo XVII, hombre de mucho ingenio y experiencia en materia de gobierno; sus trabajos son de mucha utilidad para la práctica de la vida.

Settier (Dr. Alejandro).

La litolopaxia ú operacion de la litotricia en una sesion.

Madrid: impr. de Enrique Teodoro, 1886.

8.° mayor de 130 págs. é índ., rúst.

Litotricia; trituración de las piedras ó cálculos dentro de la vejiga de la orina.

Seues et Orraca (D. Ioannes).

Amica fraternaqve Responsio ad Quæstionem, an Sancta virgo Catharina Senensis possit cum stigmatibus depingi?........

Valentiæ: ex off. Claudij Macei, 1652.

4.° menor de 15 hojas, perg.

Seuret (F.).

Nouveau manuel à l'usage du commerce, contenant un traité d' Arithmetique, des tables pour la conversion des anciennes mesures en nouvelles, d'éléments d'arpentage et de toisé,....., et un Traité sur les six ordres d'Architecture. Quinzième édition, augmentée d'un Traité sur la Tenue des livres, par M. Ortlieb.

Paris: chez Roret, 1837.

8.° m. de 400 págs., hol. Con dos láminas.

Severianus *Gabalorum Episcopus.*

De Mundi creatione orationes VI.

De Serpente homilia.

V. JOANNES CHRYSOSTOMUS (SANCTUS).

Opera omnia. Tom. VI.

Severino (M. Aurelio) (1).

V. CASA (MONS. GIO: DELLA).

Opere.

(1) Parece ser el mismo autor que figura en el siguiente artículo.

Severinus (Marcus Aurelius) (1).

De recondita Abscesuum natura, libri VIII....... Variis additamentis, eorumdemque Iconibus ære incisis adaucti.

Francofurti: imp. Ioannis Beyeri, M.DCC.XLIII (1743).

4.° de 468 págs., princ. é índs., pasta antigua. Con bonita anteportada grabada y figuras muy curiosas.

(1) Célebre médico, uno de los restauradores de la Medicina en Italia. Nació en Calabria en 1580 y murió en 1656.

Severus (Sanctus) (1).

Severi Epistola ad omnem Ecclesiam de virtutibus in Minoricensi insula factis per reliquias sancti Stephani.

V. Augustinus (Sanctus). *Libri XXII. de Civitate Dei.*

V. Dameto (Doctor Ioan). *La Historia general del Reyno Balearico* (2).

V. Roigius (Antonius). *De Sacris apud Minorem Balearem Antistibus .... Exercitatio.*

(1) Es considerado como el primer Obispo que ha tenido Menorca, constando que desempeñaba este cargo en el año 418; se le atribuye la célebre «Carta Encíclica» que lleva su nombre, en la que se habla de la conversión de 540 hebreos menorquines.

(2) En esta obra va incluida, traducida al castellano, la famosa Epístola severiana.

Seves.

V. Seues.

Sevilla (Fr. Isidoro de).

El Phenix de Sevilla. Sermon del gloriosissimo Principe de España, Rey coronado de la Andaluzia, ilustrissimo Sevillano, y martyr invictissimo el Señor San Hermenegildo.

Sevilla: por Francisco Blas, 1725.

4.° menor de 40 págs. y princ., perg. Ejemplar estropeado.

Sevilla (Fr. Joseph de).

Oraciones Evangelicas de varios assumptos, de algunos mysterios de Christo, Maria Santissima, Ferias, y Santos.

Madrid: impr. de Antonio Roman, 1697.

8.° m. de 373 págs., princ. é índ., perg.

Ramillete Sagrado. Segunda parte. Compuesto de diez y seis Flores, ò Oraciones Evangelicas de Christo, Maria, y sus Santos.

Madrid: por Gregorio Rodriguez, 1687.

4.° de 346 págs., princ. é índs., perg.

Septenario Sagrado y Moral, compuesto de siete Oraciones sobre siete Versos del Psalmo Miserere.

Madrid: por Iuan Garcia Infançon, 1681.

8.° m. de 247 págs., princ. é índs., perg.

Sevoy (F. H.) (1).

Devoirs Ecclésiastiques.—Première partie: Introduction au Sacerdoce.—Seconde partie: Retraite pour les Prêtres.—Seconde Retraite pour les Prêtres.

Paris et Toulouse: chez A. Laporte, M.DCC.LXXVI et M.DCC. LXXVII (1776 y 1777).

4 vols. 12.° m., perg.

(1) François-Hyacinthe Sevoy, notable eclesiástico y autor francés; desempeñó cargos importantes y publicó la presente obra, considerada como modelo en su género. Murió en 1765.

Sextus *liber Decretalium.*

V. Bonifacius, papa VIII.

Seyssellus (Claudius) (1).

Claudij Seysselli Archiepiscopi Tavrinensis de Diuina prouidentia Tractatus.

Excusum est hoc diuinum de diuina prouidentia opus Lutecie Parisiorum [Regnault Chaudiere] anno salutis Millesimo. D. xx. (1520).

8.° m. de 152 hojas y un Epítome;

con portada; letra romana; renglon seguido; con foliacion arábiga; con signaturas y sin reclamos; perg. Tiene el escudo de Regnault Chaudiere en la portada y algunas iniciales floreadas de imprenta. Ejemplar bien conservado.

(1) Claudio Seyssel, Seissellus, arzobispo de Turin; publicó un gran número de obras teológicas, jurídicas, históricas, etc. Floreció en el siglo XVI.

Sezanno (Federico de).

Rouget de l'Isle (1).

Madrid: impr. de J. Fernandez, 1865.

4.° muy pequeño de 101 págs., rúst.

(1) Rouget de l'Isle, compuso en Strasbourg la «Marsellesa» llamada en un principio «Chant de l'armée du Rhin».

S. Fausto (D. Bartholomæus à).

Thesaurus Religiosorum, in quo de tribus votis solemnibus Obedientiæ, Castitatis, et Paupertatis accuratissimè disputatur.

Lugduni: sumpt. Claudii Landry, M.DC.XXIV (1624).

4.° mayor de 720 págs., princ. é índ., perg. Con portada grabada relativa al asunto.

S. Felipe (Fr. Serafin de).

V. SAN FELIPE (FR. SERAFIN DE).

S. Floriano (F. Carolus Josephus à).

Joannis Duns Scoti Philosophia, nunc primum recentiorum placitis accommodata. Auctore F. Carolo Josepho à S. Floriano. Tomus secundus continens Metaphysicam primam seu Ontologiam.—Tomus tertius, complectens Prodromus ad Physicam primus Arithmeticam.—Tom. quintus et sextus, complectentes Physicam.

Mediolani: ex typ. Marelliana, M.DCC.LXXI-M.DCC.LXXX (1771-1780).

4 vols. 8.° mayor, perg. Con láminas plegadas. Faltan los tomos I y IV.

* **Sfondrati (Cœlestinus)** (1).

Gallia Vindicata, in qua testimoniis, exemplisque Gallicanæ præsertim Ecclesiæ, quæ pro Regalia, ac quatuor parisiensibus propositionibus à Ludovico Maimburgo, aliisque producta sunt, refutantur. Auctore Eminentissimo Domino Cœlestino Sfondrati.

Ex typ. Principali S. Galli per Jacobum Müller, M.DCCII (1702).

4.° de 817 págs., princ. é índ., perg. Obra interesante.

(1) Célebre cardenal, muy conocido por sus muchas obras, contrarias á la Iglesia Galicana; tal es la «Gallia Vindicata», que compuso en 1687 contra las decisiones de la Asamblea de Clergé de 1682, sobre la autoridad del Papa. Murió este autor en 1696.

S. Francisca (F. P. Engelbertus à).

Brevis Series omnium Capitulorum Generalium in Ordine Beatissimæ semperque Virginis Mariæ de Monte Carmelo habitorum, et Decretorum ab eisdem emanatorum de anno 1318. usque ad annum 1762 inclusive. In lucem edita à F. P. Engelberto à S. Francisca.

Romæ: ex typ. Joannis Zempel, M.DCC.LXV (1765).

4.° menor de XI + 182 págs., perg.

S. Francisco (Fr. Ioam de).

Sermam na festa da Beatificaçam da gloriosa Virgem Santa Roza.

Lisboa: na of. Ioam da Costa, M.DC.LXIX (1669).

4.° menor de 27 págs., perg.

S. Francisco (Fr. Miguel de).

Sermon panegyrico gratulatorio al glorioso San Nicanor Martyr.

Granada: impr. de Andrès Sanchez, 1730.

4.° menor de 28 págs. y princ., perg.

S. Geronymo (Fr. Manuel de) (1).

Oracion funebre, en las honras de la esclarecida Señora D.ª Paula Zubiarri Perez de Guzman y Miranda, Marquesa (que fué) del Salar,......

Granada: Impr. de la SS. Trinidad por Francisco Dominguez, 1716?

4.º menor de 20 págs. y princ., perg.

(1) Véase «San Geronimo (Fr. Manuel de)», que parece ser el mismo autor.

S. Giuseppe (P. Prospero da).

Quaresimale.

Milano: nella stampa di Francesco Vigone, M.DCC.XIV (1714).

4.º de 428 pàgs., princ. é índs., perg. Bonita edición con letra siniciales floreadas de imprenta

Sguanin (Fr. Cæsar Maria).

Tractatus Beneficiarius.

V. THOMASSINUS (LUDOVICUS).

Vetus et nova Ecclesiæ Disciplina circa Beneficia et Beneficiarios.

Shakespeare (1).

Macbeth. A Tragedy.—Othello, the Moor of Venice. A Tragedy.—The first part of Henry IV, with the Life and Death of Henry, sirnamed Hotspur. A Tragedy.—Titus Andronicus. A Tragedy.—Measure for Measure. A Comedy.—The London Prodigal. A Comedy (2).

London: printed by R. Walker, MDCCXXXIV (1734).

6 obras en un vol. 12.º m., pasta. Ejemplar algo estropeado y falto de alguna hoja. Debía formar parte de una colección de las obras del autor.

(1) William Shakespeare, Shakspeare, célebre poeta inglés, considerado como el primer trágico de los tiempos modernos; en sus grandiosos dramas históricos, novelescos y cómicos, resaltan, á la par de inconcebibles descuidos, la profundidad y riqueza de los caracteres y la enérgica poesía del diálogo. Nació en 1564 y murió en 1616.

(2) Macbeth, tragedia.—Otelo, el Moro de Venecia, tragedia.—Primera parte de Enrique IV, ó la vida y muerte de Enrique apellidado «Hotspur», drama.—Tito Andrónico, tragedia.—Medida por medida, comedia.—El pródigo Londonense, comedia (atribuida falsamente á Shakespeare).

The Tempest. By William Shakespeare (1).

New York: Cassell Publishing Company, 1886.

8.º menor de 133 págs., rúst. Con una introduccion. Es el volúmen segundo de una colección de autores inglegleses y tiene al fin, con paginación seguida, algunas cortas composiciones de distintos autores. Reg. por la Srta. Benicia L. Batione.

(1) La Tempestad. [Comedia], por Guillermo Shakespeare.

Obras de Shakspeare. Version castellana de Jaime Clark.

Madrid: Medina y Navarro, editores; impr. de la «Biblioteca de Instruccion y Recreo», s. a.

5 tomos en 3 vols. 8.º, hol.

Contienen: Prólogo, por J. Valera; Noticias relativas á la vida y obras de Shakspeare.—Otelo, el moro de Venecia, tragedia;—Mucho ruido para nada, comedia;—Romeo y Julieta, tragedia; —Como gusteis, comedia; — Hamlet, tragedia; — Las alegres comadres de Windsor, comedia;—El mercader de Venecia, comedia;—Medida por memedida, comedia.—La Tempestad, comedia;—La noche de Reyes, comedia.

Obras dramáticas de Guillermo Shakespeare. Version castellana de Guillermo Macpherson. Con un estudio preliminar de Eduardo Benot.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. Central á cargo de V. Saiz, 1885-87.

4 vols. 8.º, hol. Son los tomos LXXX, LXXXI, LXXXV y CII de la «Biblioteca Clásica».

Contienen: Estudio preliminar (Noticias biográficas, bibliográficas y críticas, Sistema Shakesperiano).—El Rey Lear, tragedia;—Sueño en noche de Verbena, comedia.—Ricardo III, drama;—Macbeth, tragedia;—Julio César, tragedia.—Otelo, tragedia;—Romeo y Julieta, tragedia;—Hámlet, tragedia.—Coriolano, tragedia;—La Tempestad, comedia;—El mercader de Venecia, comedia.

Obras de William Shakspeare. Traducidas fielmente del original inglés con presencia de las primeras ediciones y de los textos dados á luz por los más célebres comentadores del inmortal poeta, por el Excmo. Sr. D. Matías de Velasco y Rojas, Marqués de Dos Hermanos. Poemas y sonetos. Volúmen I.

Madrid: Manuel Minuesa, 1877.

4.° de XX + 475 págs., rúst. Es el único tomo recibido del Ministerio de Fomento.

Contiene: Introducción;—Vénus y Adónis, poema;—La Violación de Lucrecia, poema;—Ayes de una amante, poema;—El Fénix y la Tórtola, poema;—Estrofas sueltas del Peregrino apasionado;—Breve estudio sobre los sonetos de Shakspeare;—Notas sobre los poemas y sonetos.....;—Testamento de Shakspeare.

Hamlet, tragedia de Shakespeare (traducida por Moratin).

V. FERNANDEZ MORATIN (D. NICOLÁS Y D. LEANDRO).

Obras.

Pensamientos, máximas, aforismos y definiciones, entresacados de todos los poemas, sonetos, comedias historias y tragedias de William Shakspeare, con adicion de los trozos más selectos contenidos en sus diversas obras. Traduccion fiel por D. Matías de Velasco y Rojas.

Madrid: estab. tip. de M. Minuesa, 1879.

8.° m. de 85 págs. é índ., rúst.

* **Sharp** (**Samuel**).

A Treatise on the Operations of Surgery, with a Description and Representation of the Instruments used in performing them: To which is prefix'd an Introduction on the nature and Treatment of Wounds, Abscesses and Ulcers (1).

London: printed by J. Watts, M.DCC.XXXIX (1739).

8.° m. de LIII + 224 págs., pasta antigua. Con 14 láminas.

(1) Tratado sobre las Operaciones de Cirujía, con la Descripción y Representación de los Instrumentos usados en su ejecución: Al cual se antepone una Introducción sobre la naturaleza y Tratamiento de las Heridas, Abscesos y Úlceras.

Shaw.

V. SECRETS *(Les) et les fraudes de la Chymie et de la Pharmacie modernes dévoilés.*

S. Helena (**Fr. Paulus Hieronymus à**).

Sacræ Theologiæ Moralis Medulla recens ad mentem celeberrimorum Patrum Salmanticensium. Editio secunda.

Bononiæ: sumpt. Gulielmi Zerletti, MDCCLIII (1753).

4.° m. (fólio mayor) de 408 págs. y princ., perg. Hermosa edición y ejemplar perfectamente conservado.

Sherlock (**R.**).

The Practical Christian. The sixth edition (1).

London: printed for Mat. Wooton, 1705-13.

4 partes en un vol. 8.° mayor de 470 págs. y princ., pasta. Falta la portada general. Ejemplar algo estropeado.

(1) La Práctica Cristiana. Sexta edicion.

Sherlogus (**P. Paulus**).

Metaphrasis in caput I. et II. Cantici Canticorum Salomonis.

(Falta la portada)

6.° m. (fòlio mayor) de 700 págs., princ. é índs., perg. Es el 2.° tomo de las obras del autor.

Shipton (**Ja.**).

V. PHARMACOPOEIA *Bateana*.

Sianda (**D. Joannes**).

S. Bernardi Abbatis Clarevallis, de Consideratione ad Eugenium Tertium libri quinque, commentariis intersecti: Studio D. Joannis Sianda. Editio secunda.

Romæ: sumpt. Francisci Bizzarrini, cIↄ Iↄ CCLXV *(1765).*

5 partes en 4 vols., 8.°, perg.

Sibilliato (**Clemente**).

V. BRETEVILLE (SIG. ABBATE DI).

Orditure di Sermoni per l'Avvento.—Saggi di Discorsi per ciaschedum giorno di Quaresima.—Orditure di Sermoni per tutte le Domeniche dell'anno.—Orditure di Panegirici dei Santi di tutto l'anno.

Sicardo (**Fr. Joseph**).

Christiandad del Japon, y dilatada persecucion que padeciò. Memorias sacras de los martyres de las ilustres religiones de Santo Domingo, San Francisco, Compañia de Jesús; y crecido número de Seglares: Y con especialidad, de los Religiosos del Orden de N. P. S. Augustin.

Madrid: por Francisco Sanz, 1698.

6.° m. de 448 págs. princ. é índ., perg.

Ecos de la Expectacion de María Santissima, que originaron las vozes del Evangelio de la Dominica quarta de Adviento.

Madrid: por Mateo de Espinosa, 1668.

4.° menor de 18 págs. y princ., perg.

Sicco.

V. POLENTONIUS.

* **Sidrus Villarrogius** (**F. Ioh. Fac.**).

Institutiones Theologicæ ad hispanorum adolescentium usum.

Valentiæ: ex off. Salvatoris Fauli, M.DCCLXXXII — MDCCLXXXIX(1782-1789).

4 vols. 4.°, perg.

Oratio parænetica ad Senatum et Academiam Valentinam habita à P. M. Ioh. Facundo Sidro Villarrogio, quo die Ill. D. D. Franciscus Perezius Bayerius suam Bibliothecam S. P. Q. V. dono deditam in Academiæ ædibus inauguravit.

Valentiæ: in off. Benedicti Monfort, MDCCLXXXV (1785).

4.° de XXIV págs., rúst.

Siegemundin (**Justinen**).

Die Thur-Brandenburgische Hoff Wehe-Mutter (1).

Berlin: Berlegis, Joh. Michael Rudiger, 1708.

4.° de 260 págs., princ. é índ., hol. Con el retrato de la autora, y muchas láminas.

(1) La Comadrona de Cámara de Thur-Brandenburgo. [Arte de partear].

Sierra (**Fr. Miguel de la**)

Discvrsos predicables para todos los Domingos y Ferias de la Qvaresma; con la explicacion de la letra de los Sagrados Euangelios que en ella se cantan.

Barcelona: por Martin Ialabert, M.DC.LX (1660).

6.° m. (fólio) de 662 págs., princ. é índs., perg.

(1) Fr. Miguel de la Sierra y Lozano, religioso y escritor aragonés; desempeñó cargos importantes y escribió obras históricas y religiosas. Murió en 1660.

Elogios de Christo y de María.

(Falta la portada) *Zaragoza, 1646?*

6.° m. (fólio menor) de 434 págs., princ. é índs., perg. Contiene 40 sermones de las fiestas de Cristo y María.

Elogios de Santos, aplicados á los Evangelios de svs Fiestas.

Çaragoça: por Iuan de Ybar, M.DC.L (1650).

6.° m. (fólio) de 435 págs., princ. é índs., perg. Con un hermoso escudo en la portada.

Sierra Valenzuela (Enrique de).

Colección de poesias.

Madrid: impr. de Manuel Minuesa, 1870.

8.° mayor de 183 págs., rúst. Tiene al fin algunas Fábulas y Cantares del mismo autor.

Sievert Jackson (D. José).

La alimentación del soldado. Higiene militar.

San Fernando: s. i., 1893.

4.° de 85 págs., rúst. Con cubierta grabada relativa al asunto.

Siffler.

V. PEREZ (MIGUEL).

Sigonius (Carolus) (1).

Orationes Caroli Sigonii pro eloquentia.

V. MURETUS (MARCUS ANTONIUS).

Orationes.

(1) Carlo Sigonio, notable escritor italiano, autor de obras históricas de reconocido mérito. Murió en 1584 á la edad de 60 años.

De Republica Hebræorum à Carolo Sigonio.

V. MENOCHIUS (R. P. JOANNES STEPHANUS).

Commentarii totius Sacræ Scripturæ.

Sigonius (Carolus).

V. ARISTOTELES.

Rhetoricorum Libri III.

Siguença (P. Fr. Joseph de).

La Vida de S. Geronimo Dotor de la Santa Iglesia.

Madrid: por Tomás Iunti, M.D XC.V (1595).

8.° m. de 795 págs., princ. é índ., perg. Con una lámina que representa el Santo Doctor. El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en las aprobaciones.

Sigüenza (P. Fr. José de) (1).

Historia primitiva y exacta del Monasterio del Escorial, la más rica en detalles de cuantas se han publicado. Escrita el siglo XVI por el Padre Fray José de Sigüenza, Bibliotecario del Monasterio y primer Historiador de Felipe II, arreglada por D. Miguel Sanchez y Pinillos.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1881.

8.° de 560 págs. con el índ., hol. Con el retrato del autor.

Division de la obra en dos libros: La fundacion del Monasterio de San Lorenzo el Real: Fábrica del Rey Don Felipe II;—De las partes del edificio del Monasterio de San Lorenzo el Real.

(1) Aunque escrito el apellido de distinta manera, es el mismo autor que figura en el artículo anterior.

Sigura

V. GÓMEZ SIGURA.

Silabario *para uso de las escuelas, compuesto por un profesor de primeras letras.*

Mahón: reimpreso en la imprenta de Serra, 1825.

8.° de 18 págs., rúst. Reg. por D. Miguel Parpal.

Silben y Llanderal (D. Julio).

Ligeros apuntes sobre la higiene y cuidados que requiere el caballo de regalo.

Mahon: impr. de M. Parpal, 1882.

4.° de 27 págs., rúst. Reg. por D. Miguel Parpal.

Siles (José de).

El Diario de un poeta. Poema.

4.° m. (fólio) de 642 págs. y princ., perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra interesante.

(1) Notable escritor eclesiástico español, obispo de Badajoz y después de Zamora; famoso jurisconsulto; sus obras han sido consultadas en todos tiempos. Nació en Córdoba y floreció en el siglo XVI.

Simmias Rhod. (1).

Hypothesis ovi Simmiæ Rhodii.—Hypothesis alarum.—Simmiæ Rodhii securis, vel, secundum alios, Theocriti.—Simmiæ Rhodii Syrinx, vel, secundum alios, Theocriti.—Simmiæ ara, vel secundum alios, Theocriti.

V. POETÆ *Minores Græci.*

(1) Célebre poeta griego, natural de Rodas; ha dejado varias composiciones en versos recortados que representan el huevo, las alas, la segur, la jeringa y el ara. Floreció en el siglo IV antes de J. C., segun se cree.

Simon (Fr. Ioseph).

Discvrsos predicables sobre los Evangelios de los Miércoles, Viernes, y Domingos de Quaresma.

Barcelona: empr. de Tomas Vassiana, 1650.

8.° mayor de 302 págs., princ. y tabla, perg.

Simon (Dr. D. Juan Antonio).

El Anachoreta Canonizado, San Saturio Eremita, natural, y patrono de la antiquissima, invicta, noble y leal ciudad de Numancia aora Soria. Apuntacion de su legal, formal y solemne Canonizacion...... Su vida, y muerte, illustradas en treinta diatribas, que les sirven de glossas, y commentos........

Madrid: Imprenta Real, por Joseph Rodriguez Escobar, 1713.

4.° m. de 600 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Con una hermosa lámina que representa el santo.

Simon (Jules).

Le devoir. Septième édition.

Paris: librairie de L. Hachette et C.ie; impr. de Ch. Lahure, 1863.

6.° de XV + 454 págs., pasta.

Division de las obra en cuatro partes: La liberté;—La passion;—L'idée;—L'action.

Simon (Fr. Petrus Ioannes).

Epitome brevis ex diffusa, doctaque explicatione propositionum à Summis Pontificibus Alexandro septimo, et Innocentio vndecimo damnatarum, Reverendissimi Patris Lumbier, à P. Fr. Petro Ioanne Simon in lucem edita.

Barcinone: ex typ. Cormellas, 1683.

12.° de 301 págs., princ. é índ., perg.

Es, como se ve, un Epítome de la obra de Lumbier, que figura en su lugar correspondiente.

Simon Abril (Pedro).

V. ABRIL.

Simon Fidatus de Cassia (Beatus) (1).

Gesta Salvatoris Domini Nostri Jesu-Christi. Seu Commentaria super IV. Evangelia in XV. libros in duobus tomis distributa. Editio quinta.

Ratisbonæ: typ. Hieronymi Lenzii, 1733; typ. Ioannis Baptistæ Lang, 1734.

2 vols. 4.° m. (fólio) de 611 y 616 págs., princ. é índs., perg. Hermosa edicion con la portada á dos tintas.

(1) Eclesiástico y escritor italiano, autor de diversas obras escritas en su lengua nativa y en latin. Murió en 1348.

Simone (Francesco di).

Della Vita della Serva di Dio Suor Angela Vittoria Turelli, Terziaria Carmelitane.... libri tre.

Roma: nella stamperia di Francesco Ansillioni, M.DCC.XXXV (1735).

8.° de XXIV + 214 págs., perg.

Siniscalchi (P. Liborio).

Panegirici sacri. Edizione terza colla giunta di altri panegirici, e discorsi dell'autore.

Venezia: appresso Lorenzo Baseggio, MDCCLV (1755).

8.° m. de 252 págs. y princ., perg.

Sinistrari de Ameno (P. Ludovicus Maria).

Opera omnia, in tres Partes distributa. Pars prima: Practica criminalis illustrata, hoc est, Commentarii perpetui, et absoluti in Practicam criminalem Fratrum Minorum. Pars secunda: Formularium criminale nec non tractatus de incorrigibilium expulsione ab Ordinibus Regularibus, quibus accedunt in hac editione nonnullæ Constitutiones, et Ordinationes Summorum Pontificum ad materiam Criminalem spectantes; item aliquod Observationes ad varios Auctoris titulos à Joanne Baptista Gallucci...... concinnatæ. Pars tertia: De Delictis, et Pœnis tractatus absolutissimus.

Romæ: sumpt. Caroli Giannini, MDCCLIII et MDCCLIV (1753 et 1754).

3 vols. 4.° m. (fólio mayor) de 544, 562 y 610 págs. y princ., perg.

Sintes (Andreu).

Codolada sobre es Carnaval de Mahó l'añ 1896.

Mahó: impr. de M. Parpal, 1896.

8.° menor de 17 págs., rúst. Reg. por su autor.

Sintes (Fr. Joan. Chrys.).

Eclecticae Philosophiae theses.

V. PONS (FR. PROSPER).

Sintes (Fr. Michael).

Sacræ Theologiæ propositiones, quas publico exponit certamini Fr. Michael Sintes..... Palestræ locus erit Conv. S. Mariæ Succursus Civitellæ Minoricarum Insulæ, diebus 5. 6. mensis Julii anni 1789.

Palmæ Majoricarum?: in off. Salvatoris Savall, tip., 1789?

4.° menor de 25 págs. orladas, hol.

Sintes.

V. CINTES.

Sinués (María del Pilar).

La Ley de Dios. Coleccion de leyendas basadas en los preceptos del Decálogo. 6.ª edicion, ilustrada con grabados.

Madrid: tip. de M. Minuesa, 1876.

8.° de 240 págs., rúst.

S. Ioseph (Fr. Luis de).

Sylva concionatoria composta de sermoens varios. Primeira parte.

Lisboa: por Theotonio Craesbeek, MDCLXXXVI (1686).

8.° mayor de 525 págs. y princ., perg. Contiene esta primera parte 16 sermones.

S. Ioseph (Fr. Martin de).

Sermones varios.

Madrid: por Antonio Gonçalez de Reyes, 1679.

8.° m. de 518 págs. princ., é índs. perg. Contiene 16 sermones, entre éllos el predicado en las honras del Señor Rey Don Philipo Tercero. Véase «San Ioseph (Fr. Martin de).»

S. Ioseph (Fr. Pedro de).

Discvrsos morales para Domingos, Miércoles, y Viernes de Quaresma, predicados en la Catredal (sic) *de la Ciudad de Huesca.*

Discvrsos morales para las Ferias Menores de Cvaresma.

Madrid: por Domingo Garcia y Morràs, 1649; Alcalá: en casa de María Fernandez, impr., 1652.

2 vols. 8.° m. de 274 hojas y 457 págs., princ. é índs., perg. La segunda obra viene á ser el tomo 2.° ó complemento de la primera.

S. Joseph (R. P. Octavius Maria à).

Opera omnia; in quibus bis mille, trecenta, et decem Dubia Moralia, quæ per modum interrogationum, et responsionum discussa, continebantur, in hac novissima editione, in duos tomos distributa, multis doctrinis locupletata....... habentur.

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXXVI (1726).

2 tom. en 1 vol. 8.° m. de 320 y 311 págs., princ. é înds., perg.

S. Juan Bautista (P. Agustin de).

Segunda parte de la Gramática latina, con las reglas y explicacion del P. Agustin de S. Juan Bautista.

Gerona: por Vicente y Antonio Oliva, s. a.

8.° de 256 págs., perg. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

S. Juan y Bernedo (D. Francisco).

Trivnfos de la Crvz. Historia sagrada de los Hechos de los Apóstoles, Apocalypsis de S. Jvan; Discvrsos sobre los Cantares de Salomon, Retiro Sagrado, y el Ecclesiastico instrvido, Anagramas nvmerales en alabanza de Maria Virgen y de S. Alfonso Arzobispo de Toledo. Tomo segundo (1).

Roma: impr. de Jorge Placho, MDCCI (1701).

4.° m. de 654 págs., princ. è înds., perg.

(1) Será tomo segundo de las obras del autor, pues este vol. contiene todo lo que se especifica en la portada.

S. Laurentio (Laurentius à).

V. Cozza (P. Laurentius).

S. Laurentio (Fr. Leo à).

Conciones adventuales de peccatis alienis, et de Verbo Incarnato; de captivitate Petri, figurante captivitatem peccatoris; de carcere purgatorii, figurato per carcerem Herodis.—Conciones quadragesimales, de Christianismo Labascente.—Index concionatorius pro Dominicis totius anni; Sanctorale, sive conciones in festa Sanctorum totius anni.

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCLII (1752).

3 vols. 8.° m., perg.

S. Luis (Fr. Ioseph de).

Ramillete Sagrado, compuesto de diez y seis flores, ò Oraciones Evangelicas de Christo, Maria, y sus Santos.

Madrid: por Lorenço Garcia de la Iglesia, 1680.

8.° m. de 318 págs. y princ., perg.

S. Maria (R. P. Honoratus à) (1).

Animadversiones in regulas et usum Critices, spectantes ad Historiam Ecclesiæ, Opera Patrum, Acta antiquorum Martyrum, Gesta Sanctorum; atque ad rationem interpretandi Sacras Litteras, traditam à Scriptore quodam, tanquam omnium, quotquot hactenus prodierunt, accuratissimam. Accedunt Notationes Historicæ, Cronologicæ, et Criticæ......

Venetiis: escud. Franciscus Pitteri, CIƆIƆCCLI *(1751).*

3 tom, en 1 vol. 8.° m. de 339, 252, y 255 págs. y princ. é índs., perg.

(1) Notable Carmelita y escritor francés; se distinguió como profesor de Filosofía y Teología, y publicó varias obras todas ellas interesantes, siendo la más notable la que figura en el presente artículo sobre la «Crítica». Nació en 1651 y murió en 1729.

Observationes in Historiam Ecclesiasticam abbatis Fleurii.

V. Fleurius (Claudius).

Historia Ecclesiastica. Tom. LI.

S. Maria (Paulus de).

V. Bvrgensis (Pavlvs).

S. Martin (D. Bartolomé de).

Oracion evangelica, en la solemne rogativa y fiesta que la ciudad de Jaen consagró en veneracion de la peregrina Efixie del Divino Rostro de Christo, por los prosperos sucessos de nuestro inclito y católico Monarca legitimo Rey y Señor D. Felipe V.; en la jornada y campaña contra los rebeldes á su corona y enemigos de la Religion. (5 de Março de 1706).

Jaen: impr. de Tomás Copado, 1706.

4.° menor de 23 hojas y princ., perg.

S. Martino (Leander à).

V. BIBLIA *Sacra cvm Glossa Ordinaria.*

Smetius.

V. CAVALLVS (P. F. LVDOVICVS). *Scala Parnassi.*

S. Miguel et Barco (Fr. Josephus de).

V. BIBLIA *Mariana.*

Smiles (Samuel).

Los hombres de energia y coraje. Notas biográficas tomadas del popular libro titulado «Self-Help».

Madrid: impr. de Aurelio J. Alaria, 1876.

8.° de 49 págs., rúst.

Smising (F. Theodorus).

Dispvtationvm Theologicarvm tom. primvs et secvndvs. De Deo uno et trino, in quibus breviter tota huius mysterii ratio traditur, et Subtilis Doctoris Scoti de eodem argumento doctrina elucidatur.

Antverpiæ: apvd Gvilielmvm Lesteenivm, 1626.

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 896 y 316 págs. y princ., perg. Con hermosa anteportada grabada en el tomo 2.° Falta la del primero.

* **Smith (Adam) (1).**

Théorie des Sentimens moraux, ou Essai analytique sur les principes des jugemens que portent naturellement les hommes, d'abord sur les actions des autres, et ensuite sur leurs propres actions: Suivi d'une Dissertation sur l'origine des Langues; traduit de l'anglois, sur la septième et dernière édition, par S. Grouchy V.e Condorcet. Elle y a joint huit Lettres sur la Sympathie (2).

Paris: chez F. Buisson, impr., an 6 de la République, (1798).

2 vols. 8.° m. de VIII + 466 y 511 págs., hol. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Célebre y humanitario escritor escocés; sus obras han sido traducidas á varias lenguas. Nació en 1723 y murió en 1790.

(2) Esta escritora figurará en el Apéndice de este Catálogo.

S. Nicolao (R. P. Brocardus à).

Alphabetum Morale, seu Theologia Moralis casibus conscientiæ ordine alphabetico elucidata.

Theologia Moralis fundamentalis, sive Tractatus Theologicus de voluntario et involuntario, et de regulis moralitatis ad mentem SS. Augustini et Thomæ.

Coloniæ Agrippinæ: ex off. Noetheniana, M.D.CC.XXXIX et M.D.CC.XXXV (1739 y 1735).

2 obras en 3 vols. 8.°, perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

S. Nicolò (Fr. Geronimo di).

Il Coro de' Patriarchi, overo Compendiosa Narrazione delle Vite de' Santi e Beati Fondatori delle Religioni. Tomo secondo.

Napoli: nelle stamperia di Felice Mosca, 1699.

4.° de 720 págs. y princ., hol.

Contiene este tomo segundo, la vida de 13 fundadores con su correspondiente retrato.

*

Snopsam (1) **(Frederick).**

El pais de las cuevas. [Mallorca]. Novela original, por Frederick Snopsam. Dibujos de J. Pellicer Monseny.

Barcelona: lit. de Ramon Riera, 1890.

4.° mayor de 60 págs. é índ., rúst. Reg. por D. Ramón Riera.

(1) Snopsam es anagrama de Maspons.

Soardi (Victorius Amedeus).

De Suprema Romani Pontificis autoritate hodierna Ecclesiæ Gallicanæ Doctrina.

Avenione: typ. Francisci Girard, M.D.CC.XLVII (1747).

2 tomos en 1 vol. 4.° mayor de LVI + 229 y 230 págs., pasta. Obra rara é interesante.

Soarez de Fonseca (Fr. Antonio).

V. CHAGAS (FREY ANTONIO DAS).

Soarez à Ribeira (Emanuel).

V. GOMEZIUS (DN. ANTONIUS).

Variarum Resolutionum Juris civilis, communis, et regii Commentaria.

Soarez.

V. SUAREZ.

Soarius (Cyprianus).

Cypriani Soarii de Arte Rhetorica libri tres. Castigationes quam antea. Additis item Auth. Io. Ludovico Carbone Tabulis, et rerum Indice auctores.

Brixiæ: apud Polycretum Turlinum, M.DC.XXXXIV (1644).

12.° mayor de 192, más 92 págs., princ. é índ., perg.

Summa Rhetoricæ expressa à Cypriano Soario.

Barcin.: ex typ. Bartholomæi Giralt, 1709.

8.° muy pequeño de 153 págs., princ. è índ., perg.

Soba (P. F. de).

V. VILLE (MR. GEORGES).

La Escuela de los abonos quimicos.

Sobaco de Madrid (D. Lúcio).

El soldado práctico. Manual dedicado á la instrucción y consulta del soldado de Infanteria Española. 2.ª edición.

Vitoria: tip. de Casiano Jáuregui, 1888.

8.° m. de 198 págs. é índ., rúst. Reg. por un amigo de la Biblioteca.

Sobrecasas (Fr. Francisco) (1).

Ideas varias para orar evangelicamente (Oraciones evangelicas), con Reglas para la forma (Rethorica sagrada), y Eleccion de libros para la materia.

(Falta la portada) *1681?*

4.° m. de 488 págs., princ. é índ., perg.

(1) Eclesiástico y escritor aragonés. autor de muchas obras y opúsculos, Nació en 1646 y murió en 1698.

Sermones sobre los Evangelios de las Ferias mayores de la Qvaresma.

Madrid: por Roque Rico de Miranda, impr., 1690.

4.° m. de 446 págs., princ. é índ. perg.

Oracion congratvlatoria en la so, lemne Fiesta qve la nobilissima civdad de Barcelona hizo en accion de gracias, por la eleccion feliz, con que la Magestad Catolica de nuestro Rey, y Señor Carlos Segvndo (que Dios guarde) honrò à su Corona, dando la superintendencia de la Monarquia à la Real, y Fidelissima Persona de su Hermano el Serenissimo Señor Don Ivan de Avstria.

Barcelona: en casa de Cormellas, por Vicente Surià, 1677.

8.° mayor de 18 hojas, perg.

Sobrino (**François**).

Grammaire nouvelle espagnole et françoise. Nouvelle édition, revue et corrigée par une personne fort versée dans les deux langues.

Lyon: chez Pierre Bruyset Ponthus, M.DCC.LXXVII (1777).

12.º m. de 456 págs. é índ., pasta. En la pág. 290 termina la «Grammaire» y en la siguiente empieza un «Diccionario español y francés, et françois et espagnol».

———

Secretaire espagnol, enseignant la maniere d'écrire des Lettres espagnoles, selon le stile moderne, expliquées en François.

Bruxelles: par François Foppens, M.DCC.XLVII (1747).

8.° de 352 págs., pasta. Reg. por D. Juan Seguí Rodríguez.

———

Nouveau Dictionnaire François, Espagnol et Latin. Tome second.

Lyon: chez J. B. de la Mollière, 1791.

4.° mayor de 516 págs., pasta. Apolillado. Reg. por los hered. de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Contiene este tomo segundo el «Dictionnaire françois-espagnol».

Socias (**Don Cayetano**) (1).

Reyes de Mallorca, por Don Cayetano Socias.

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1852.

4.° mayor de 295 págs. é índ., pasta. Con 36 hermosas láminas. Reg. por su autor.

Las láminas representan los retratos de los reyes de Mallorca, desde Jaime I hasta Isabel II, el del Príncipe de Viana y el de D.ª Isabel la Católica, y las vistas del Palacio de los Reyes de Mallorca y del de Bellver, con más las de Iviza, Alcudia, Palma y la de la ciudad y puerto de Mahon.

(1) Notable escritor mallorquin, individuo de varias Corporaciones; desempeñó cargos importantes y ha publicado algunos trabajos interesantes.

Sociats y Colls (**Rafael**).

La Marina militar. Sobre las reformas navales más convenientes para la reorganizacion de la Armada española, con arreglo al espíritu marítimo moderno.

Valencia: impr. de Nicasio Rius Monfort, 1886.

4.° mayor de 214 págs. é índ., rúst. Reg. por D. Nicolás Cheli.

———

La Pataca. Su cultivo y numerosas aplicaciones para la alimentacion y la industria.

Valencia: impr. de Nicasio Rius Monfort, 1887.

4.° mayor de 42 págs., rúst. Reg. por D. Nicolás Cheli.

———

El esquilmo de la tierra. Causas que lo determinan y medios de evitar los estragos que ocasiona.

Valencia: impr. de Nicasio Rius Monfort, 1888.

4.° mayor de 64 págs., rúst. Reg. por D. Nicolás Cheli.

Ésta y la anterior son publicaciones de la «Sociedad Valenciana de Agricultura».

Sociedad *protectora de los animales y las plantas, fundada en Cádiz en 1872 por D. Ambrosio Grimaldi. Estatutos, Reglamento general, Reglamento para la seccion de señoras, Estatutos de las Sociedades Infantiles......*

Cádiz: estab. tip. de José M.ª Galvez, 1876.

4.° de 54 págs., rúst. Reg. por D. Julian de la Oliva.

Sófocles.

V. Sophocle.

Solá (Iacobus).

Medica, et legalis contentio inter nobiles corporis partes de sanguificationis dominio.

Barcinone: ex typ. Ioannis Iolis, 1702.

4.° menor de 79 págs., princ. é índ., perg.

Solanes (Doctor Francisco).

El Emperador Politico, y Politica de Emperadores. Vida del Emperador Ulpio Trajano, sacada del Panegyrico de Plinio Menor, y otros Autores. Ilustrada con varias Máximas Politicas, y Morales.

Barcelona: impr. de Ioseph Llopis, 1700 á 1706.

3 vols. 8.° m. de 439, 397 y 309 págs, princ. é inds., perg. Ejemplar algo apolillado. Obra rara y de interés general por la variedad de materias que contiene.

Solanges (Marquis de).

Mémoires du Marquis de Solanges. Seconde édition, corrigée et augmentée, par l'Auteur de «Tout un peu».

Paris: chez Lejay, libr., MDCCLXIX (1769).

2 vols. 12.° m. de 262 y 298 págs., pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons. Obra importante por la variedad de lecciones que ofrece, útiles á toda clase de personas.

Solás y Crespo (D. Enrique).

Apuntes de Castrametacion.

Toledo: impr. de Fando é Hijo, 1879.

16.° m. de 102 págs. é índ., encart. Con 6 láminas. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Soldevilla (Fernando).

El Año politico (1895, 96, 97 y 98). Años I, II, III y IV.

Madrid: impr. de Enrique Fernandez-de-Rojas; Gerona: tip. del Hospicio Provincial, 1896-99.

4 vols. 8.° m., hol. y rúst. Con retratos.

El objeto de esta publicacion es consignar dia por dia los sucesos más importantes de la vida política de España.

El cura loco. Novela histórica contemporánea.

Madrid: impr de Fortanet, 1887.

8.° de XI + 402 págs., hol.

Historias de otras edades. Tradiciones en prosa.

Madrid: impr. de Enrique Rubiños, 1883.

8.° de 206 págs. é índ., rúst.

Contiene 12 tradiciones, de las cuales las más extensas son las tituladas: Los empozados; Marta la Hechicera; La espada por la cogulla; La corona de fuego.

Verdades y mentiras. (Más mentiras que verdades). Poesías.

Madrid: impr. de E. Rubiños, 1887.

4.° menor de 303 págs., princ. é índ., hol.

Solé y Escoda (D. Pedro).

Breve exposicion psicológica.

Madrid: tip. de los hijos de M. G. Hernandez, 1894.

8.°, rúst.

Soler (Federico).

V. Pitarra (D. Serafí).

Solér (Fr. Felix).

Sermon de Nra. Sra. de la Piedad, predicado en su antigua capilla construida en el Claustro de la Santa Iglesia Cathedràl de Urgél, en 25 de Mayo de 1783.

Seo de Urgél: por Joseph Màs, 1783.

4.° de 30 págs., rúst.

Soler (Don Julio) (1).

Esposició de lo estad actual de l' Agricultura en la isla de Menorca, escrita arregladament á las observacions que ha reunid sobre le matexa materia D. Rafael Febrer y Alberti.

Mahon: impr. de D. Juan Fábregues y Pascual, 1857.

8.° de XIII + 162 págs., é índ., hol. Con 3 láminas. Reg. por su autor.

(1) D. Julio Soler y Siquier, notable gramático y publicista menorquin; publicó varias obras, muy útiles para la enseñanza de lenguas vivas. Nació en 1812 y murió en 1891.

Nuevo método para aprender los idiomas francés, italiano é inglés. Parte preliminar.

Mahon. impr. de D. Juan Fábregues y Pascual, 1859.

4.° menor de VIII + 82 págs., hol. Reg. por su autor.

Nuevo método para aprender el francés.

Mahon: impr. de D. Juan Fábregues, 1859.

4.° menor de VIII + 152 págs., hol. Reg. por su autor.

Comprende dos partes: Gramática francesa;—Traductor.

Nuevo método para aprender el inglés. Tomo primero: Gramática.—Tomo segundo: Traductor.—Suplemento.—Llave de los Temas.

Mahon?: impr. de D. Juan Fábregues, 1859-60.

4 partes en 1 vol. 6.° y 4.° menor de XXXIII + 135, 152, 44 y 36 págs., hol. Reg. por su autor.

A New Spanish Grammar, being an attempt towards a New Method of teaching the Spanish Language (1).

New-York: printed by R. Rafael, 1842.

6.° de 190 págs., hol.

(1) Nueva Gramática española ó ensayo para un nuevo método de enseñar la lengua española.

Spanish Guide for Conversation and Commerce, in two parts; being a sequel to the Author's Spanish Grammar and Translator (1).

New-York: Spanish printing Office, 1843.

6.° de 189 págs., hol.

(1) Guia Española para la conversación y el comercio, en dos partes; formando un complemento á las obras del autor: Gramática española y Traductor.

Gramática de la lengua menorquina.

Mahon: impr. de D. Juan Fábregues y Pascual, 1858.

8.° de XIV + 128 págs., hol. Reg. por su autor.

Tiene al fin, por via de apéndices: Voces usuales;—Refranes é idiotismos;—Vocabulario.

El Amigo de la Juventud.

Mahon: tip. de Fábregues hermanos, 1868 á 1872.

Diez partes en 1 vol. 8.°, pasta.

Contienen estas diez partes: Estudios elementales sobre la civilización;—Estudios morales;—Mejoras sociales;—Mejoras locales;—La revolución (manuscrita);—Ateneo menorquin (Discurso de recepción, Aprobación de los Estatutos, Origen de la especie humana, Influencia del cristianismo en la civilización);—La homeopatía;—Refutación del materialismo;—Filosofia y Religión;—La Religión universal en el siglo XIX.

La República universal.

Mahon: impr. de M. Parpal, 1873.

8.° de 46 págs., rúst. Forma parte de la «Biblioteca de El Bien Público». Reg. por D. Jaime Garau.

Soler (D. Lino).

Pronóstich catalá ó almanach atmosférich, civil, religiós é históric del Principát de Catalunya y del Regne de las Islas Balears pera l' any de 1861.

Barcelona: est. d'Antoni Flotats, 1860.

8.° de 117 págs. y estados, encart.

——

Novisimo manual de las monedas mandadas acuñar por el Gobierno Provisional y de los pesos y medidas del sistema métrico..... en correspondencia con las antiguas del Principado de Cataluña y las legales de Castilla.

Barcelona: tip. de Luis Tasso, 1868.

8.° de 64 págs., encart.

Soler.

V. FERNANDEZ Y SOLER.

Soler.

V. SOLERIUS.

Soler y Freixa (D. José).

Exposicion de las industrias creadas; introducidas y desarrolladas en España al amparo del Arancel de 1891. Catálogo general redactado por D. José Soler y Freixa. Palacio de Bellas Artes de Barcelona. Junio y Julio de 1897.

Barcelona: impr. y lit. de José Cunill Sala, 1897?

8.° mayor de 298 págs., y muchas de anuncios, rúst. Con estados.

Soler y Guardiola (P.).

Apuntes de Historia política y de los tratados (1490 á 1815). Con arreglo al programa para los exámenes de ingreso en las carreras diplomática y consular.

Madrid: libr. de Victoriano Suárez, 1895.

8.° de 741 págs., hol.

* **Soler y Sanchez (D. José).**

Tratado teórico y práctico de Ensayos y Análisis químicos.

V. UTOR (D. LUIS MARÍA).

Soler et Sans (Fr. Josephus).

Physicæ et Theologiæ theses, propugnandæ à Fr. Josepho Soler et Sans augustinensi, præside P. F. Joanne Torres phil. ac Sacr. Theol. lect. in Minoricensi Conventu S. Mariæ Succursus Civitellæ, die 2 mensis Julii, anni MDCCLXXX.

Villæ Georgii Minoricarum Insulae, ex praelo Joannis Fábregues, anno 1780.

4.° de 33 págs., hol. No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines» y es la única obra que posee la Biblioteca impresa en Villa-Carlos (Villa Georgii).

Solera (Temistocles).

La Conquista de Granada. Drama lírico de Temistocles Solera, puesto en música y dedicado á S. M. la Reina D.ª Ysabel 2.ª por J. Emilio Arrieta.

Madrid: por Aguado, 1850.

8.° m. de 81 págs., encart.

Solerius (Barn.).

V. POVIUS (ONOFR.).

Thesavrvs pverilis.

Solier y Vilches (Leopoldo), POZO Y MORENO (REMIGIO).

Ejercicios en lecturas instructivas.

Madrid: impr. de la Viuda de M. Minuesa de los Rios, 1897.

8.° mayor de 304 págs., rúst. Obra interesante por el gran número de conocimientos útiles que contiene.

Solis (Padre Antonio de).

Sábado Mariano ó Historia de el Sábado, en quanto consagrado á Nuestra Señora.

Sevilla: impr. de las Siete Revueltas, 1734?

Soliveres (Dr. D. Gaspar de).

Oracion fúnebre en las solemnes exequias celebradas el dia 10 de Mayo de 1853, en la parroquia de Santa Maria de la ciudad de Mahon, por el alma del Excmo. Señor Doctor D. Mateo Orfila, insigne sabio mahonés.

Mahon: impr. de D. G. Ignacio Serra, 1853.

4.º de 16 págs., rúst. Precede una breve relación de las exequias. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Sologuren (M.).

V. KOCK (PAUL DE).

La senda de los ciruelos.

Solon (1).

Ex Solonis elegiis.

V. POETÆ *Minores Græci.*

(1) Es conocido con el dictado de legislador de Atenas, y uno de los siete sabios de Grecia; es contado tambien entre los poetas elegíacos. Nació en 640 y murió en 559 ant. de J. C.

Solsona y Baselga (Conrado).

Ayala. Estudio político. Premiado por el Congreso de los Diputados.

Madrid: impr. de los hijos de J. A. García, 1891.

8.º m. de 175 págs., rúst.

Es un estudio sobre D. Adelardo López de Ayala, presidente que fué del Congreso de los Diputados.

———

Semblanzas de políticos. Primera série.

Madrid: impr. de Guillermo Osler, s. a., 1887?

8.º mayor de 300 págs. é ind., hol. Contiene las semblanzas de 24 políticos, el primero de los cuales es Pí y Margall (D. Francisco) y el último Castelar (D. Emilio).

Sollerius (Jo: Baptista).

Tractatus Præliminaris Jo: Baptistæ Sollerii ad tom. V. Junii de Patriarchis Alexandrinis.

Martyrologia Hieronymiana contracta ex Mss. Codicibus à Jo: Baptista Sollerio recensita.

V. PRÆFATIONES, *Tractatus,.....*

Sommalius (R. P. Henricus).

V. KEMPIS (THOMAS MALLEOLUS Á).

Opera omnia.

Sommers Down (Johannes).

Dissertatio medica inauguralis, de Febre inflammatoria biliosa, quæ, mensibus ferè autumnalibus, inter nautas britannicos Portu Magonis commoratos, in insula Minorica, sævit: quam.... pro Gradu Doctoris, summisque in Medicina honoribus ac privilegiis ritè et legitimè consequendis, eruditorum examini subjicit Johannes Sommers Down, Anglus-Damnoniensis.....

Edinburgi: excudebat C. Stewart, MDCCCXV (1815).

4.º de 48 páginas, rúst. Tiene al fin por via de «Appendix», y con paginación distinta, el opuscúlo de 13 págs. titulado: «Reflexiones acerca la Calentura amarilla que ha sufrido la tripulación de varios buques ingleses en el puerto de Mahon, por el Dr. D. Antonio Vilaseca y Augé».—De estas dos obritas relativas á Menorca, la 1.ª no figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines»; la 2.ª sí, pero en tirada aparte hecha en Palma en 1811. Probablemente se referirán á la fiebre amarilla que atacó á la tripulación de los navíos ingleses *Temerario* é *Invencible* en 1811.

Somorostro.

V. GOMEZ DE SOMOROSTRO.

Somoza (Don José) (1).

Recuerdos é impresiones (articulos).—Poesias (Sonetos;—Odas;—Epistolas;—Canciones;—Madrigales;—Romances;—Epigramas;—Composiciones varias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) D. José Somoza y Muñoz, notable poeta lírico; sus poesías se distinguen por su naturalidad y sentimientos elevados y generosos. Nació en Piedrahita (Ávila) en 1781, y murió.......

Soncinas (Fr. Paulus).

Clarissimi Sacre Theologie doctoris fratris Pauli Soncinatis vite regularie ordinis predicatorum: Diuinum Epitoma Questionum in quatuor libros Sententiarum a principe Thomistarum Ioanne Capreolo Tholosano disputatarum. His additis: que idem morte preuentus perficere nequiuit: per fratrem Isidorum de Isolanis.....

Lugduni: summa cura ac diligentia impressum per solertem virum Ioannem Crespinum. Anno domini. M.cccccxxviij (1528).

4 partes en 1 vol. 8.° de 124, 104, 40 y 76 hojas é índ.; con portadas grabadas; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y reclamos; perg. Va encuadernada esta obra con las de «Isolanis (Fr. Isidorus de)», que figuran en su lugar correspondiente.

Sophocle (1).

Les tragédies de Sophocle. Traduites en français par M. Bellaguet, avec une notice sur Sophocle par M. Éd. Tournier.

Paris: libr. Hachette et C.ie; typ. Tolmer et C.ie; 1879.

8.° de XX + 351 págs. é índ., hol. Reg. por D. Miguel Roura.

Contiene las siguientes tragedias: Ajax;—Électre;—Œdipe roi;—Œdipe à Colone;—Antigone;—Les Trachiniennes;—Philoctète.

(1) Célebre poeta trágico griego; compartió con Eurípides los aplausos de los atenienses; como poeta fué coronado 20 veces; de las 120 piezas de teatro que habia compuesto solamente nos quedan las 7 que figuran en la anterior relación. Nació el año 496 antes de J. C. y murió hácia el 405.

Tragedia El Philoctetes, de Sophocles, en dos actos.

Barcelona: por la Viuda Piferrer, s. a.

8.° m. de 16 págs., rúst. Reg. por D. Miguel Roura.

Sorá (D. Miguel).

Mapa de la isla de Menorca, levantado por el geómetra D. Miguel Sorá en 1860 y 1861. Publicado por Juan Benejam en 1887. Copiado del original y adicionado por José Moll.—Escala de 1/44.000.

A. Soler, grabó.

Tiene al pié algunos datos geográficos é históricos relativos á la isla. Reg. por D. Juan Benejam.

Todas las propiedades que pasan de 20 hectáreas llevan sus límites marcados, por lo tanto es de los mas completos.

Sorbo (Fr. Hieronymus á).

V. COMPENDIVM *Priuilegiorvm Fratrvm Minorvm.*

Soria (Fr. Francisco de).

Sermon predicado....en la solemne fiesta, qve la Parroquia de san Gines de la mui noble villa de Madrid hizo este año de 1629 el dia del mismo santo, junta con la del santissimo Sacramento.

Madrid: impr. de Francisco Martinez, 1629.

4.° menor de 15 hojas y princ., perg.

Soria (Dr. Lucas de).

Sermon predicado en fiesta de la Encarnacion.

Sevilla?: por Alonso Rodriguez, 1619.

4.° menor de 23 hojas, perg.

Soriano (Rodrigo).

Moros y cristianos. Notas de viaje (1893-1894). Melilla.—Argelia. | La embajada del general Martinez

Campos á Marruecos. Segunda edicion.

Madrid: estab. tip de Ricardo Fé, 1895.

8.° de 416 págs., hol.

Soriano (Doctor Vicente).

Libro de la reverencia devida al Altissimo Sacrificio de la Missa.

Valencia: impr. de Pedro Patricio Mey, 1608-1610.

3 partes en 1 vol. 8.° menor de 281, 124 y 263 págs., princ. é Inds., perg.

Division: Del modo de dezir Missa; —Del modo de oyr Missa;—De lo que se ha de meditar en la Missa.

Sorio (Fr. Balthasar).

Fratris balthasaris sorio sacre theologie professoris et vicarij generalis conuentuum reformatorum prouincie Aragonie ordinis predicatorum contra septem blasfemias tractatus septuplex.......

Excusum siue exaratum cuncti potentis fauente gratia presens ad fidei catholice augmentum opusculum extitit: vrbe in metropolitana Valentie arte opera atque industria viri gællici Iohannis Ioffredi. salutis Anno m. d. xj (1511). xxj Nouembris.

8.° m. de 107 hojas; letra gótica; renglon seguido; sin foliación; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar falto de la hoja signatura a-i, que probablemente contenía la portada. Hermosa edicion; con las letras inciales floreadas de imprenta y ejemplar bien conservado.

Fratris Balthasaris Sorio sacre theologie professoris Apologeticus: pro vnica Maria magdalena: pro vera sanctorum assignatione tridui christi in corde terre: pro duabus quoque sororibus virginis Marie matris dei / christique materteris: aduersus maledicta Iacobi fabri in illas.

Tractatus apologeticus.,... in inclita ciuitate Cesaraugustana impressus. Solercia et impensis solertissimi ac prudentis viri Georgij Coci Teutonici. Anno a salute Xristiana. D. xxj. supra Mile (1521). xvij. mensis Septembris.

8.° m. de 64 hojas; con portada grabada; letra gótica; renglon seguido; sin foliación; con signaturas y sin reclamos; perg. Buena edición y ejemplar bastante bien conservado.

Mariale: prima pars Sermonum deipare matris virginisque intacte: in decem solemnitatibus precipuis ipsius..... quinque unicuique festiuitatum: adiunctis totidem de rosario. Que Mariale primum fratris Balthasaris Sorio.... dicitur.

Explicit prima pars sermonum Deipare et illabis Marie virginis:.... Impressum est presens opus Dertuse: per Arnaldum Guillermi de montepesato.... anno salutis. Millesimo quingentesimo trigesimo octauo (1538).

8.° m. de 275 hojas y tabla; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar falto de portada y bastante apolillado.

Sorribas (Fr. Ioan Bautista).

Sermones varios, con Apendizes qvadragesimales para las Ferias mayores de la Qvaresma.

Zaragoça: por Iuan de Ybar, 1668.

4.° menor de 384 págs. y princ., perg.

Pvblicas rogativas, qve de orden de la Reyna nvestra Señora se hizieron en la Santa Iglesia Metropolitana de Valencia, por las guerras deste año de 1673. el dia de la Expectacion de la Virgen, descubierto el Santissimo Sacramento, acompañado de la milagrosa imagen de nuestra Señora de los Desamparados; ..... Oracion deprecatoria.

Valencia: por Geronimo Vilagrasa, 1674.

4.° menor de 22 págs. y princ., perg.

Sosa (Dr. D. Fernando Alfonso de).

Sermon predicado en la Santa Iglesia Metropolitana de Granada, dia de la Expectacion del parto de la Virgen N. Señora, en la fiesta y procession general que hizo en hazimiento de gracias por el dichoso parto de la Serenissima Sra. D.ª Maria Ana de Austria, Reyna de España y nacimiento de el Serenissimo Principe D. Felipe.

Granada: por Baltasar de Bolibar, 1658.

4.° menor de 18 hojas y princ., perg.

Sosa (Fr. Francisco de).

Advertencias cerca de la nueua Constitucion de Nuestro Sanctissimo Padre Clemente Papa VIII, «De largitione munerum vtrivsque sexus Regularibus Interdicta»......

Barcelona: por Iayme Cendrad, M.D.XCVII (1597).

4.° menor de 127 págs., princ. é índ., perg.

Sosa (Fr. Geronimo de).

Oracion panegirica en la festiuidad de el glorioso San Pedro de Alcantara, celebrada en el Conuento de Santa Luçia de el Monte, de la Ciudad de Napoles.....

Napoles: por Nouelo de Bonis, impr., 1671.

4.° menor de 32 págs., perg.

Sosa (Fr. Philippe de).

Historia de la Excelencia del Sancto Evangelio. [Primera parte]. Con un breve Tractado de una Summa de la Resurection de Christo Nuestro Sennor.

Sevilla: por Iuan Gutierrez, 1570.

8.° m. (fólio menor) de 187 hojas., princ. y tabla, perg. Falta la portada y alguna hoja al fin.

Sosa (Fr. Philippe de).

V. Lisboa (Fr. Marcos de).

Parte segvnda, de las Chronicas de los frayles Menores.

Sospitello (Fr. Dominicus à).

V. Gubernatis (Fr. Dominicus de).

Sotelo (D. Joaquin Maria).

Elogio del Señor Don Juan Pablo Forner.

V. Forner (D. Juan Pablo). *Poesias.*

Sotéras (Fr. Antonio).

Digna exaltacion de un hijo, y colmada gloria de una madre. Oracion panegyrica en las Fiestas de Accion de Gracias con que celebrò el Convento de Santa Cathalina Virgen y Martyr, Orden de Predicadores, de la Ciudad de Barcelona, la plausible eleccion del Padre Fr. Juan Thomàs de Boxadors en Maestro General de su Sagrada y Esclarecida Religion, dia 29 de Agosto de 1756.

Barcelona: por Juan Jolis, 1756?

4.° menor de 24 págs. y muchas de la «Relación de las Fiestas», rúst.

Sotés (Gabriel M.ª).

El Ave mensagera. [Coleccion de poesias].

Mahon: impr. de M. Parpal, 1895.

8.° mayor de VII + 16 págs., rúst. Reg. por su autor.

Sotilla (D. Eduardo de la) y Valle (Don Gabriel del).

Guia del servicio agronómico. Libro indispensable para los Ingenieros y Peritos.

Madrid: impr. de la Viuda de M. Minuesa de los Rios, 1892.

8.° de 280 págs., encart.

Soto (P. Dominicus) (1).

Reverendi Patris Dominici Soto.... in Dialecticam Aristotelis Commentarii.

Salmanticæ: excud. Andreas à Portonariis, M. D. LII (1552).

8.° d. m. (fólio) de 143 hojas, perg. Con letras iniciales floreadas de imprenta. Tiene el texto íntegro de Aristóteles.

(1) Famoso teólogo y profesor español, asistente al Concilio de Trento; publicó obras importantes. Nació en Segovia en 1494 y murió en 1560.

De Iustitia et Iure libre decem.... Quibus recens accessit liber octavus, de Iuramento et adiuratione.

Venetiis: apud Florauantem à Prato, M.D.LXXXIX. (1589).

8.° m. de 1.006 págs. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

De natura et gratia libri III. cum Apologia contra reuerendum Episcopum Catharinum. Accesserunt ad hæc eiusdem authoris liber de tegendo et detegendo secreto. Et in causa pauperum deliberatio.

Salmantice: excud. Ioannes Maria à Terranoua, M.D.LXVI (1566).

8.° d. m. (fólio menor) de 254 más 127 págs., princ. é índ., perg.

Commentaria in quartum Sententiarum.

Venetiis: apud. Dominicum Nicolinum, MDLXX (1570).

2 vols. 8.° m. de 417 y 284 hojas, princ. é índs., perg.

Soto (Fr. Dominicus de).

V. Lerma (P. Fr. Cosma de).

Compendivm Svmmvlarvm S. S. P. M. Fr. Dominici de Soto.

Soto (P. Francisco de).

Sermon de las honras, qve la Ciudad de Malaga hizo á su Obispo Don Iuan Alonso de Moscoso, en su Iglesia Año de. 1614. a quatro de Setiembre.

Malaga: por Iuan René, año de mil y seyscientos y catorze.

4.° menor de 24 hojas, perg.

Soto y Marne (Fr. Francisco de).

Florilogio Sacro, que en el celestial ameno frondoso Parnasso de la Iglesia, riega (mysticas flores) la Aganipe Sagrada Fuente de Gracia, y Gloria, Christo: con cuya afluencia divina, incrementada la Excelsa Palma Mariana (Triumphante á Privilegios de Gracia) se Corona de victoriosa Gloria: dividido en discursos panegyricos, anagogicos, tropologicos, y alegoricos.....

Salamanca: impr. de la Sta. Cruz, por Antonio Villaroèl, y Torres, M.DCC.XXXVIII (1738).

Fólio de 316 págs y muchas de princ. é índs., perg.

Soto y Marugan (D. Antonio).

La contribucion territorial y su reparto.

Madrid: Nueva Impr. de S. José 1885.

8.° m. de 382 págs. y princ., rúst.

Soto de Rojas (Pedro) (1).

Poesias.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

(1) Poeta español del siglo XVII; sus poesías se distinguen por el buen gusto.

Sotomayor (D. F. Antonius à).

V. Index *(Novissimvs) librorvm prohibitorvm.....*

Soulié (Federico) (1).

Un sueño de amor. Traducido por E. de C. Ilustraciones de Klong.

Madrid: tip. Avrial, MDCCCXCIII (1893).

8.° menor de 191 págs., hol. Bonita edicion que forma parte de la «Colección Klong».

(1) Frederich Soulié, autor dramático y novelista francés. Nació en 1800 y murió en 1847.

Contiene este vol., que es de distinta edicion del que figura en el artículo anterior, los números 395 á 473, correspondientes á Junio de 1712 á Setiembre del mismo año.

Véase «Guardian (The)».

Specvlvm *(Magnvm) Exemplorvm ex plusquam septuaginta auctoribus pietate, doctrina, et antiquitate venerandis, variisque historiis, tractatibus et libellis olim excerptum, et nunc iteratò editum. A D. Henrico Gran circa annum Domini 1480. Deinde vero ab innumeris mendis vindicatum, et varijs notis auctorumque citationibus illustratum; ac novorum Exemplorum appendice locupletatum per quendam Patrem è Societate Iesu. Hac postrema editione....... noua miraculorum B. Virginis, et S. Rosarij Appendice auctum, per P. Fr. August. Petretum.*

Venetiis: apud Georgium Valentinum, M.DC.XVIII (1618).

8.° m. de 782 págs., princ. é índ., pasta antigua.

Véase «Faius (P. Ioannes)» en donde figura la continuacion de la presente obra.

Speculum *fratrum minorum, per quemdam reuerendum patrem editum.*

Opusculum istud...... in nobili ac preclara ciuitate Barchinone: Ibidemque in officina honorabilis viri magistri Karoli: impressioni datum: Anno virginei partus Millesimo Quingentesimo Vicesimotertio (1523).

8.° m. de 26 hojas; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg.

Spencer (Heriberto) (1).

El Universo Social. Sociologia general y descriptiva; adaptacion española de Salvador Sanpere y Miquel.

Barcelona: impr. de Bernabé Baseda; tip. «La Academia» de Evaristo Ullastres, 1883 y 84.

3 vols. 4.° m. de 135 más 431, 755 y 621 págs. é índs., tela con dorados. Obra de lujo ilustrada con cromo-litografías y grabados. Reg. por D. Juan Andreu y Gahona.

Comprende: Tomo I; Prólogo, por S. S. y M.—Introduccion à la ciencia social.=Tomo II; Datos de la sociología;—Inducciones de la sociología;—Relaciones domésticas. Apéndices.=Tomo III; Instituciones ceremoniales;—Instituciones políticas.

(1) Mr. Herbert Spencer, célebre filósofo y antropólogo inglés; autor de varias obras traducidas á muchas lenguas. Nació en Dervy en 1820 y murió......

Spera.

V. Spiera.

Sperellus (D. Alexander).

Decisiones Fori Ecclesiastici. Pars altera.

Venetiis: apud Franciscum Baba, M.DC.LI (1651).

6.° m. (fólio mayor) de 611 págs., princ. é índs., perg. Falta la primera parte.

Spiera (Ambrosius) (1).

Incipit quadragesimale de floribus sapi/entie peroptimum editum et compillatum per / egregium sacre theologie doctorem Magi / strum Ambrosium spiera taruisinum ordinis / fratrum seruorum sancte Marie ad dei laudem / et eius matris totiusque curie superne.....

Hóc opus diligentissime emendatum per Re/uerendum doctorem sacre theologie magistrum Marcum / Venetum ordinis seruorum beate Marie. Impressum / que Venetijs per Gabrielem grassis de Papia / Anno dominice incarnationis. 1485 xj. Aprilis.

Un volúmen 8.° m. (4.°) de 394 hojas impresas de texto y 12 de tabla (falta la 1.ª); sin portada; letra gótica; á dos columnas de 50 líneas cada una;

sin foliacion; con signaturas; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene las iniciales y calderones dibujados á mano con tinta encarnada, y la capital del prólogo é inicial del texto de encarnado y azul, aunque de poco mérito.

Órden: Tabla (falta la 1.ª hoja, ó sea letra A y casi toda la B).—Encabezamiento, en tinta roja.—Texto.—Colofon.—Poesía en elogio del autor.

Ejemplar bastante bien conservado, aunque algo recortado del márgen superior. El papel si bien moreno es de puro hilo. Los tipos ligeramente borrosos.

(1) Ambrosius de Spiera seu de Spera, de Trevisi, notable escritor y predicador del siglo XV. Su «Quadragesimale» contiene 45 sermones. Posee la Biblioteca otro ejemplar, tambien incunable, de la misma obra, al que le faltan los diez últimos sermones. Escribió tambien Spiera la obra titulada «Sermones perutiles de Aduentu Domini», de la cual posee igualmente la Biblioteca un hermoso ejemplar, impreso en Bolonia en 1501

[*Incipit quadragesimale de floribus sapientie peroptimum editum et compillatum per egregium sacre theologie doctorem Magistrum Ambrosium spiera taruisinum ordinis fratrum seruorum sancte Marie ad dei laudem et eius matris totiusque curie superne....*] (1).

Un volúmen 10.º d. m. (fólio menor) de.... hojas (falta una al principio y muchas al fin); sin portada; letra gótica; á dos columnas de 46 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas a-z y aa-....; sin reclamos. Pergamino. Hasta el pliego signatura K tiene las capitales de los sermones é iniciales de las consideraciones y conclusiones dibujadas á mano con tintas encarnada y azul, como tambien las calderillas, y desde dicho pliego tiene las capitales é iniciales completamente en blanco ó ni siquiera indicadas por minúsculas. En cuanto á los pliegos, todos son quinternos ó de diez hojas, excepto los de las signaturas c y m que son cuaternos, el N que es terno, y el kk que es sexterno. El pliego N está intercalado entre el m y el n. Faltan en este ejemplar las hojas signatura a-1 y a-2; la 1.ª probablemente blanca y la 2.ª que contiene parte del 1.er sermon. Al fin faltan tantas hojas cuantas contienen los sermones 36 á 44 y eran parte del 35. Tambien falta la hoja signatura a-9 (al parecer). Tiene nuestro ejemplar 351 hojas.

Prescindiendo de las hojas que faltan, es un bello ejemplar de hermosa edicion con buen papel y tipos claros, grandes márgenes y encuadernacion renovada, en cuyo lomo se halla dibujado con perfeccion y propiedad el nombre del autor y el título de la obra.

(1) Parece ser la edición de «Venetijs, Antonij de Valentia, Jacobi Britannici et sociorum, 1481».

Nota. Por faltar el encabezamiento en el presente ejemplar se ha copiado el que figura en la edicion anterior, sin marcar con rayas la división de renglones.

Magistri Ambrosii Spiere Taruisini Ordinis Seruorum Sermones perutiles de Aduentu Dñi. Fe. incipiunt.

Expliciunt Sermones aurei De aduentu Domini.... Ambrosii spiere.....

Impressi Bononiæ diligenter Et acurate per Calligulam de Bazaleriis Anno Salutis. Mccccci (1501).

8.º m. de...... hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; sin foliación; con signaturas y sin reclamos; perg. Buen ejemplar. Con las iniciales en blanco ó indicadas por minúsculas.

Spies (R. P. Placidus).

Praxis catechistica. [*En lengua alemana*].

Gedruckt: Frans. Xaverii Ralm, 1769.

12.º mayor de 402 págs., pasta. Con una lámina.

Spigelius (Adrianus) (1).

De Humani Corporis Fabrica libri decem, tabulis XCIIX æri incisis elegantissimis, nec ante hàc visis exornati. Opus posthumum.

Venetiis: apud Euangelistam Deuchinum, MDCXXVII (1627).

4.° m. (fólio mayor) de 330 págs., princ. é índs., pasta antigua. Con láminas perfectamente grabadas. Magnifica edicion.

(1) Adrien Spigelius, sábio profesor de Anatomía y Cirujía en Pádua; sus obras anatómicas, en latin, son muy estimadas; se cree comunmente que descubrió el pequeño lóbulo del hígado que lleva su nombre. Nació en Bruselas en 1578 y murió en 1625.

Spigelius (Adrianus).

V. PAREY (AMBROSE).

The Works.

Spinvla (D. D. Stephanvs).

Novissima Philosophia Summulas, Logicam, et libros Physicorum, de cœlo, de generatione et corruptione, de metheoris, de anima, et Metaphysicorum complectens. Secvnda editio. Cum additione vindicationum à pluribus Auctorum impugnationibus facta à P. D. Carolo Bossio.

Papiæ: ex typ. et sumpt. Caroli Francisci Magrij Ciuit, M.DC.LXXVIII (1678).

4.° m. de 580 págs , princ. é índs., perg. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Spiritu Sancto (F. Antonius à).

Directorium Regularium, in quo practicabiliores casus, tum ex Iure, tum ex Bullis Pontificiis, necnon Eminentiss. Cardinalium declarationibus illustrantur, et iuxta regulam et Constitutiones Carmelitarum Discalceatorum accommodantur; ubi etiam multa de alijs Religionibus.

Venetiis: apud Nicolaum Pezzana, M.DC.XCVII (1697).

8.° d. m. (fólio) de 298 págs., princ. é índs., perg.

Sporer (R. P. Patritius).

Theologia Moralis super Decalogum ad præcepta secundæ tabulæ. Editio novissima plurimis additionibus locupletata cui præter Supplementa R. P. Kiliani Kazenberger, ac Propositiones damnatas ab Alexandro VII. Innocentio XI. Alexandro VIII. et Clemente XI. accessere nunc primum Constitutiones Pontificiæ Benedicti XIV. ad Moralem Theolog. spectantes, necnon Recollectiones Morales Extemporaneæ super universam Theologiam ejusdem R. P. Sporer in forma Compendii præsentatæ á R. P. Cherubino Mayr.

Venetiis: apud. Nicolaum Pezzana, M.DCC.LV (1755).

4 vols. 8.° d. m. (fólio mayor), perg.

SS. Sacramento (Fr. Antonius à).

V. JESU MARIA (FR. FRANCISCUS Á)....

Cursus Theologiæ Moralis. Tom. I.

SS. Trinidad (Fr. Antonio de la).

Oracion fvnebre, dicha en las Exeqvias del V.e Diego Sanchez del Pino Valderrama, Varon de oculta Nobleza y manifiestas virtudes, en la Ciudad de Granada, el dia dos de Julio de 1701,

(No tiene pié de imprenta).

4.° menor de 11 hojas y princ., perg.

Staidel (P. Bonaventura).

V. ANTOINE (P. PAULUS-GABRIEL).

Theologia Moralis.

Stamatis Constantinidis.

Psoriasis ou maladie des hespéridées. Traitement de la maladie.

Athènes: impr. de la Cour Royale N. G. Inglesis, 1897.

4.° de 15 págs., rúst.

Stanley J. Weyman.

The House of the Wolf (1).

New York: George Munro's sons, publishers, 1895.

8.° de 194 págs., rúst. Reg. por la Srta. Benicia L. Batione.

(1) La casa del oso. (Novela).

Stapletonus (Thomas) (1).

Promptvarivm catholicvm ad instrvctionem concionatorum contra hæreticos nostri temporis, super omnia Euangelia totius anni, tam Dominicalia quàm de festis.

Lvgdvni: in off. Ivntarvm, M.D. XCI (1591).

8.° de 288 hojas, princ. é índ., perg.

(1) Thomas Stapleton, controversista católico inglés, hombre de gran reputación por su celo y piedad; sus obras versan principalmente sobre la controversia y han perdido por lo tanto su oportunidad. Nació en 1535 y murió en 1598.

Promptvarivm Morale super Evangelia Dominicalia totius anni .... Pars hyemalis et pars æstivalis.

Venetiis: apud. Petrum Dusinellum, et apud Florauantem Pratum, M.D.XCVI (1596).

2 vols. 8.° de 749 y 680 págs., princ. é índs., perg.

Manvale peccatorvm, sive de septem peccatis capitalibus Orationes Catecheticæ duodecim.

Lvgdvni: apud. Horativm Cardon, CIↃ. IↃ. XCIX (1599).

8.° de 208 págs. y princ., perg. Ejemplar apolillado.

Starke (M.me Mariana).

Guide du voyageur en Italie......

V. RICHARD (MR.).

Statius (Publius Papinius).

V. ESTACIO (PUBLIO PAPINIO).

Statuta *generalia Barchinonensia pro Cismontana familia, iussu Reuerendissimi patris F. Francisci Gonzaga Generalis ministri, per deputatos quosdam patres recognita:......, anno domini. 1583. suscepta et approbata.*

Toleti: apud Petrum Lopez de Haro, 1583.

4.° de 104 hojas., perg.

Statuta *generalia Barchinonensia regularis observantiæ Seraphici S. P. N. Francisci pro eius Cismontana familia nouissimè in Comitijs generalibus Intermedijs Segouiæ habitis anno Dñi. 1621, sub R. P. F. Benigno à Genua totius Ordinis Generali Ministro, accuratiùs reuisa et faciliori methodo disposita.........*

Matriti: apud Thomam Iuntam Typographum Regium, M.DC.XXI (1621).

4.° de 227 págs. é índs., perg.

Statuta *generalia Cismontanarvm partivm Ordinis Santi Francisci regularis obseruantiæ per Santissimum Dominum Nostrum Papam Iulium Tertium approbata................*

[*Redacta per Clementem de Monelia*].

Venetiis: s. i., M.D.LIIII (1554).

4.° de 40 hojas y princ. é índ., pasta.

Statuta, *Constitutiones, et Decreta generalia Familiæ Cismontanæ Ordinis S. Francisci de Observantia, ex omnibus eiusdem Ordinis Constitutionibus, et Statutis, collecta, et restituta iuxtà sancitum in Capitulo Generali Romano anni M.DC.-XXXIX. atquè in Generali Congregatione Romana anni M.DC.-XLII approbata.*

Romæ: ex typ. Rev. Cam. Apost., M.DC.XLII (1642).

4.° de 192 págs. é índ., perg.

Steel (David).

The Ship-Master's Assistant and Owner's Manual: Containing Complete Information, as well to Merchants, Masters of Ships, and Persons employed in the Merchant-Service, as to Officers and others in the Royal Navy, relative to the mercantile and maritime Laws and Customs. The eighth edition, considerably Improved and Enlarged. (1).

London: printed for David Steel, M.DCC.XCIX (1799).

8.° m. de 404 págs. más 148 de unas tablas, pasta. Con láminas.

(1) El Auxiliar del Capitan y Manual del Naviero. Conteniendo una completa información, así del Comerciante, Capitan y otras Personas empleadas en el servicio mercante, como para los Oficiales de la Marina Real, relativa á las leyes y costumbres mercantes y marítimas. Octava edicion considerablemente corregida y aumentada.

Steele (Mr.) (1).

V. GUARDIAN (THE).

V. SPECTATOR (THE).

(1) Rich. Steele, notable escritor irlandés, condiscípulo del célebre Addison, con quien publicó las importantes revistas literarias á que se hace remision. Nació Steele en 1671 y murió en 1729.

Stein (Dr. Lorenz de).

Escuelas y facultades.

V. DIDON (PADRE).

Los Alemanes y la Francia.

Stela (Fr. Miguel) (1).

Al angelico Dotor Santo Thomas de Aqvino, Cielo mistico, ceñido con la celeste, y lactea Zona, è ilustrado con las luzes del Eucaristico Sol por espacio de 40. horas. Oracion panegirica en la annua celebridad, que à su Tutelar Angel consagrò la Angelica Milicia à los 10. Iulio 1701. en el Real Templo de Predicadores de Mallorca.

Mallorca: por Miguel Capò, impr., 1702.

4.° menor de 40 págs., perg.

(1) Fr. Miguel Estela ó Stela, religioso y escritor mallorquin; desempeñó el obispado de Jaca (Aragon) y escribió excelentes pastorales y otros opúsculos. Nació en Palma en 1666 y murió en 1727.

Stella (F. Didacus).

In Sanctum Iesu Christi Euangelium secundum Lucam, doctissima pariter et piissima commentaria.... Ad calcem secundi tomi accessit, eiusdem Auctoris libellus de Modo Concionandi.

Lvgdvni: ex off. Ivntarum, M.D.XCII (1592).

2 tomos en 1 vol. 6.° m. (fólio mayor) de 464 y 596 págs., princ. é índs., perg.

Véase «Estella (Fr. Diego de)» en donde se hallarán datos de este autor.

Oratoria Sacra: seu Modus Concionandi.

Matriti: ex typ. Blasii Roman, M.DCCLXXII (1772).

8.° de 299 págs. é índ., perg.

Nota: Esta obra figura, como se vé, al fin del 2.° tomo del artículo anterior.

Stella (Fr. Didacus).

V. SANÇOLES (FR. ALFONSUS DE).

Tabvla remissionvm rerum omnium.....

V. TABVLA *rervm omnivm....*

Sthephanus (Carolus) (1).

V. THESAVRVS *M. Tvllii Ciceronis.*

(1) Charles Estienne, individuo de la familia de sabios impresores franceses de los siglos XVI y XVII; es notable, sobre todo, por su edicion de la obra magna á que se hace remision, cuyo autor se cree fué «Nizolius (Marius)».

Stephanus (Robertus) (1).

V. CURIO (CAELIUS SECUNDUS).

Thesavrvs lingvae Latinae.

(1) Robert Estienne, de la misma famila del anterior, considerado como primer autor de la obra á que se hace remisión, corregida y aumentada por «Nizolius (Marius)», renovada y perfeccionada por «Curio (Cælius Secundus)».

S. Teresa (Fr. Juan Joseph de).

Finezas de Jesus Sacramentado para con los hombres, é Ingratitudes de los hombres para con Jesus Sacramentado. Escrito en Toscano, y Portugués por el P. Fr. Juan Joseph de S. Teresa....., y traducido en castellano por Don Iñigo Rosende.

Barcelona: por Thomas Piferrer, impr., 1766.

8.° menor de 238 págs., princ. é índ., perg.

Sterne (Laurence) (1).

The Works of Laurence Sterne, in one volume: With a Life of the Author, written by Himself (2).

Philadelphia: published by Henry Adams, stereotyped by J. Howe, 1830.

4.° de 416 págs., pasta.

(1) Célebre escritor inglés; se distinguió principalmente en la crítica de la educación y la filosofía de las escuelas, lo que le valió, por parte de algunos, el calificativo de loco. Nació en Irlanda en 1713 y murió en 1768.

(2) Las obras de Lorenzo Sterne, en un volúmen: Con la vida del Autor, escrita por el mismo.

Contiene: The Life and Opinions of Tristram Shandy, gentleman (Vida y opiniones de Tristan Shandy, gentilhombre);—A Sentimental Journey through France and Italy (Viaje sentimental por Francia é Italia);—Letters (129 cartas);—The history of a Watch-Coat (La historia de un capote de guarda).

Sermons choisis de L. Sterne, Traduits de l'Anglais par Mr. D. L. B.

Londres: s. i.; Paris: chez Buisson, 1786.

12.° m. de 359 págs., encart.

Contiene 16 sermones, todos ellos interesantes.

Sterne (Lorenzo).

V. VIAJADOR *(El sensible.*

Stevenson (Robert Louis).

Treasure Island (1).

New York: George Munro's sons publishers, 1896.

16.° m. de 157 págs., rúst. Reg. por la Sta. Benicia L. Batione.

(1) La Isla Tesoro. (Novela).

Stewart (Balfour).

Nociones de Física.

Madrid: Córdoba y Compañía; tip. del Asilo de Huérfanos, 1883.

8.° de 150 págs., encart. Con grabados. Forma parte de la coleccion titulada: «Cartillas Científicas».

Steyaert (Martinus) (1).

Theologia Moralis emendata, ubi damnatæ à Sancta Sede Propositiones dilucidè explicantur.

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. IV. (Addenda).*

(1) Célebre doctor de Lovaina, muy hábil en lenguas y sobre todo en Teología; contribuyó mucho á hacer censurar por el Papa Inocencio XI, 65 proposiciones de moral relajada. Murió este autor en 1701, después de haber publicado muchas obras.

S. Thomas (Fr. Bento de).

Oraçam em louvor da Bemaventurada Rosa de S. Maria da Terceira Ordem de S. Domingos.

Coimbra: na off. de Thome Carvalho, M.DC.LXIX (1669).

4.° menor de 25 págs., perg.

S. Thomas (Fr. Domingos de).

Sermoens (tres) panegyricos do grande Pontifice Pio Quinto, em sua Beatificaçaõ, pregados no outa-

vario que celebrou a Ordem dos Pregadores na Corte de Lisboa.

Lisboa: na off. de Ioam da Costa, M.DC.LXXIII (1673).

4.º menor de 175 págs., perg.

S. Thomas (Fr. Iuan de).

Explicacion de la doctrina Christiana, y noticia cumplida, y necessaria para los Curas de almas. En esta vltima impression se ha añadido vna breve pràctica para ayudar á bien morir.

Barcelona: impr. de Iosef Forcada, 1678.

8.º menor de 224 más.... págs. y princ. é índ., perg. Ejemplar falto de alguna hoja al fin.

Stiltingus (Joannes).

Acta S. Joannis Chrysostomi, Archiepiscopi Constantinopolitani, Ecclesiæ Doctoris, commentario illustrata à Joanne Stiltingo. Tomus decimusquartus (1).

Venetiis: ex typographia Balleoniana, MDCCLXXX (1780).

8.º m. (4.º mayor) de XXXVI + 430 págs., perg.

(1) Véase «Joannes Chrysostomus (Sanctus). Opera omnia», considerado, probablemente, este tomo, como continuacion de los 13 que contienen las obras de dicho santo.

Stimolo *a'fedeli per segnalarsi nella Divozione de'due Principi degli Apostoli Pietro e Paolo per mezzo di dieci Considerazioni sopra la loro vita, virtù, e miracoli. Proposto da un Pio Religioso.*

Roma: nella stamperia di Ottavio Puccinelli, MDCCLXXVI (1776).

12.º mayor de X + 177 págs., encart. Ejemplar apolillado.

Stoll (Maximilianus).

Pars prima et pars secunda Rationis Medendi, in Nosocomio practico Vindobonensi.

Lugduni Batavorum: apud Haak et Socios, 1788.

2 partes en un vol. 8.º mayor de 190 y 276 págs., princ. é índs., hol. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Storck (M. Antoine).

Observations nouvelles sur l'usage de la Cigüe. Ou seconde partie et supplément nécessaire. Ouvrages traduits du latin.

Vienne: chez P. Fr. Didot le jeune, libraire, M.DCC.LXII (1762).

12.º m. de LXV + 406 págs., rúst. Con 1 lámina. Forman la 2.ª parte y el suplemento de una obra del mismo autor titulada: «Dissertation sur l' usage de la Cigüe». Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Storia *dell'Apparizione e de'Miracoli di Nostra Signora di Misericordia di Savona.*

Genova: presso Bernardo Tarigo, MDCCLX (1760).

4.º de XXXII + 8 + 332 págs., perg.

Straeten.

V. VAN DER STRAETEN.

Stratta (Niccolò).

V. MEDICI (DOTTORE PAOLO).

Riti e Costumi degli Ebrei.

Straussius (Laurentius).

V. SCHENCKIUS (JOANNES).

Observationum Medicinalium libri VII.

Strodtmann (Adolfo).

V. HEINE (ENRIQUE).

Cuadros de viaje.

Strother (Edward).

Materia Medica: Or, A New Description of the Virtues and Effects of all Drugs, or Simple Medicines now in Use:....... Done from the

Latin Original of Dr. Paul Harman [Herman] (1)..... *To which is Prefix'd A General Introduction, containing a Mechanical Account of the Operations of all Medicines upon Human Bodies. Also Critical Observations..... By Edward Strother* (2).

London: printed for Charles Rivington, MDCCXXVII *(1727).*

2 vols. 8.º mayor de LXXII + 365 y 341 págs., pasta antigua.

(1) Esta obra está sacada del original latino de la titulada «Cynosura materiæ medicæ», escrita por Paul Herman.

(2) Materia médica: Ó sea Nueva descripcion de las virtudes y efectos de todas las drogas ó simples medicamentos actualmente en uso..... Sacada del original latino del Dr. Pablo Harman [Herman]....... Al cual se ha añadido una introduccion general, conteniendo la relacion mecánica de los efectos de todos los medicamentos sobre el cuerpo humano. Juntamente con observaciones críticas......... Por Eduardo Strother.

Prælectiones Pharmaco-mathicæ et Medico-practicæ: Or, Lectures on the Rationale of Medicines (1).

London: printed for C. Rivington, M.DCC.XXXII (1732).

1 tomo en 2 vols. de 866 págs. é índ., pasta antigua.

(1) Prelecciones farmaco-máticas y médico-prácticas: ó sean Discursos sobre el racional de los medicamentos.

Pharmacopoeia practica: sive Præscriptorum Syndrome, in qua tres Præscriptorum ferè Chiliades, Morbis omnibus tam internis quam externis accomodatorum, in Classes digeruntur:...... Quibus accesserunt Scholia ac Observationes, quæ Remediorum energias explicant: Unà cum Indice Rerum locupletissimo.

Londini: impensis Caroli Rivington, MDCCXIX (1719).

6.º de XII + 450 págs. é índ., hol.

Struvius (Georgius Adamus) (1).

Syntagma Jurisprudentiæ secundum ordinem Pandectarum concinnatum. Quo solida Juris fundamenta traduntur, Digestorum et adfines Codicis, Novellarum, ac Juris Canonici tituli methodicè explicantur, controversiæ nervosè resolvuntur,....

Jenæ: sumpt. Matthæi Birckneri, M.DC.CII (1702).

2 partes en 1 vol. 4.º de 620 y 696 págs., princ. é índs., perg. Con el retrato del autor y anteportada grabada relativa al asunto.

(1) Georg. Adam Struve, notable jurisconsulto, natural de Magdebourg; desempeñó cargos importantes en su carrera y escribió obras muy útiles, entre ellas su: «Syntagma Juris Civilis» que figura en el presente artículo. Nació en 1619 y murió en 1692.

Stübelius (M. Andr.).

V. CORNELIVS NEPOS.
De Excellentibvs Viris.

Stumelius (P. Fridericus).

Controversiarum inter Principes Cathedras Divi Thomæ Doctoris Angelici, et Scoti Doctoris Subtilis, nec non aliarum illustrissimarum Scholarum de Simplicitate Dei, et Distinctione in ipsa Deitatis ac Identitatis Divinæ abysso latenter recondita, eaque ad Divinam Simplicitatem comparata Primum et Perenne Mobile......

Coloniæ Agrippinæ: apud Ioannem Wilhelmum Friessemium, M. DC.LXXX (1680).

2 tomos en 1 vol. 6.º m. (fólio mayor) de 394 y 302 págs., muchas de princ. é índs., perg.

Stunica (Didacus à) (1).

In Iob Commentaria. Quibus triplex eius editio vulgata Latina, Hebræa, et Græca Septuaginta interpretum, necnon et Chaldæa explicantur.

Romæ: apud Franciscum Zannettum, M.D.XCI (1591).

8.° m. de 580 págs., princ. é índs., perg.

(1) Religioso español, de la Órden de San Agustin, profesor de la Universidad de Salamanca; escribió contra las herejías é hizo Comentarios sobre Job y Zacarías. Floreció en el siglo XVI.

Sturm (**M.**) (1).

Reflexiones sobre la naturaleza, escritas en aleman por M. Sturm, aumentadas y metodizadas por M. Luis Cousin Despréaux; y anotadas y puestas á la altura actual de las ciencias naturales por el D. D. Tomás Cuchi.

Barcelona: impr. de D. Pablo Riera, 1851 y 52.

6 vols. 8.° menor, pasta. Con 3 láminas. Obra interesante.

Division de la obra en los siguientes libros: Meditacion para el dia de año nuevo;—La tierra y sus tres reinos (mineral, vegetal y animal);—El hombre;—El agua;—El aire;—El fuego;—Los astros, ó el cielo;—Consideraciones sobre las obras de la naturaleza en general;—Dios ó el autor de la naturaleza.—Ensayos de física, aplicados á la moral (por Mr. de Sulcer, segun se lee en el prólogo).

(1) Célebre profesor aleman, considerado como el restaurador de los estudios físicos y naturales. Floreció en el siglo XVII.

Suard (**M.**) ? (1).

V. ROBERTSON (GUILLAUME).

L'Histoire du règne de l'Empereur Charles-Quint.

(1) Jean-Baptiste-Antoine Suard, de la Academia Francesa, considerado como el traductor de la obra á que se hace referencia, que le valió justa fama. Nació en 1734 y murió en 1817.

Suarez (**R. P. Franciscus**) (1).

Metaphysicarvm Dispvtationvm, in quibus et vniuersa Natvralis Theologia ordinatè traditur, et Quæstiones omnes ad duodecim Aristotelis Libros pertinentes, accuratè disputantur, tom. prior et posterior.

Venetiis: apud Io. Baptistam Colosinum, MDCV (1605).

2 vols. 8.° d. m. de 698 y 728 págs., muchas de princ. é índs., perg.

(1) Jesuita, teólogo y filósofo español; se declaró á favor del sistema «molinista» é imaginó el llamado «congruismo», que es una modificacion del anterior; sus obras forman 23 volúmenes. Nació en Granada en 1548 y murió en 1617.

Prima pars Summæ Theologiæ de Deo Uno et Trino. In tres præcipuos tractatus distributa.

Olissipone: apud Petrum Crasbeeck, typ., 1606.

6.° m. de 271 más 652 págs., princ. y muchas de índs., perg.

Operis de Divina Gratia tripartiti pars prima. Continens Prolegomena sex, duósque priores de necessitate diuinæ Gratiæ ad honesta opera iibros.

Lugduni: sumpt. Iacobi Cardon et Petri Cauellat, M.DC.XX (1620).

6.° m. (fólio mayor) de 488 págs., princ. é índ., perg. Con hermosa portada grabada relativa al asunto. Precede tambien la vida del autor, en que consta una relacion de todas sus obras.

Commentariorvm, ac Dispvtationvm in Tertiam Partem Divi Thomæ tom. primus, secundus, et tertius. (De Incarnatione;—De Mysteriis vitæ Christi;—De Sacramentis in genere, Baptismo, Confirmatione, Eucharistia, Missæ sacrificio).

Lugduni: sumpt. Ioannis Baptistæ Buysson, M.D.XCII (1592); Venetiis: apud Societatem Minimam, M.D.XCVII et M.D.XCVIII (1597 y 1598).

3 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 692, 734 y 1.104 págs., princ. é índs., perg.

Suarez (**F. Iac.**) (1).

Conciones viginti-tres in tria prima Apocalypsis capita ..... Additi sunt Sermones sex pro diebus Dominicis Aduentus, ac festis Conceptionis B. Virginis, et Natiuitatis Domini:......

Lvgdvni: sumpt. Horatii Cardon, M.DCV (1605).

8.° de 730 págs., princ. é índ., perg.

(1) Fr. Jacobo Suarez de Santa María, predicador portugués.

Octo conciones solemnitatis Corporis Christi: In quibus octo etiam causæ deducuntur, ob quas à Domino Iesu Sacramentum Eucharistiæ fuit institutum.

Lvgdvni: svmpt. Horatii Cardon, M.DC.VII (1607).

8.° de 220 págs. é índs., perg.

Suarez (**Fr. Nicolás**).

Tratado de las indulgencias de la Correa de N. P. San Agustin.

Mallorca: por Francisco Oliuer, 1664.

8.° muy pequeño de 168 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar algo estropeado.

Suárez Artazu (**Daniel**).

Marietta. Páginas de dos Existencias y páginas de Ultratumba. (Primera y segunda parte). Obra emanada de los elevados espíritus de Marietta y Estrella. Quinta edición.

Barcelona: impr. de Daniel Cortezo y C.ª, editores, 1889.

8.° mayor de 384 págs., rúst. Reg. por D. Juan Andreu.

Suárez Bravo (**D. Ceferino**).

Guerra sin cuartel. Novela original. Premiada por la Real Academia Española.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1885.

8.° mayor de 424 págs. é índ., rúst.

✻ **Suárez Capalleja** (**D. Victor**).

Estudios sobre Longfellow (1). *(Vida y obras).*

Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1883.

8.° m. de XII + 122 págs., rúst.

(1) Enrique Woadsworth Longfellow, notable poeta norteamericano, de quien se transcriben algunas composiciones en la obra de Suárez Capalleja.

Suarez de Figueroa (**Doctor Christoval**) (1).

Plaza vniversal de todas ciencias y artes, parte tradvcida de Toscano (2), *y parte compuesta por el Doctor Christoval Suarez de Figueroa.*

Madrid: por Luis Sanchez, 1615.

4.° menor de 368 hojas., princ. y tabla, perg. Obra rara y curiosa.

(1) Notable escritor y poeta español, de quien figuran algunas pocas composiciones en los tomos XVI y XLII de la «Biblioteca de AA. Españoles». Nació en 1586 y murió en 1650.

(2) De la curiosa obra «Piazza universale di tutte le professioni del mondo», escrita por Tomas Garzon (Thomaso Garzoni), sacó Suarez de Figueroa, cercenándola y añadiéndola, su «Plaza vniversal de todas ciencias y artes», segun se lee en el prólogo, al que sigue un «Encomio al arte de Raymundo Lullo.»

Suárez Gamboa (**Ricardo**)

Monografias de Clínica Quirúrgica. Primera série: Clínica de Ginecologia. Primer libro: La Histerectomia.—Con 103 figuras fuera del texto.

México: tip. de la Oficina impresora del Timbre, 1899.

4.° mayor de 432 págs., rúst. Con el retrato del autor y algunos otros. Reg. por su autor. En publicacion.

Contiene este vol.: Historia;—De la operacion en general:—Indicaciones clínicas;—Manual operatorio;—Accidentes y complicaciones.

Suarez de Godoy (F. Iuan).

Thesoro de varias consideraciones sobre el Psalmo de Misericordias «Domini in æternum cantabo» .... Con los setenta y dos nombres de Dios y todas las festiuidades de nuestra Señora, con la declaracion del cantico de Magnificat, Preceptos del Decalogo, y vicios capitales con sus virtudes contrarias.

Barcelona: en casa Sebastian de Cormellas, M.D.LXXXXVIII (1598).

8.° m. de 888 págs., princ. y tablas, perg. Con poesías dedicadas al autor y á la obra.

Suárez Inclán (Don Pio).

Elementos de Economía política. 2.ª edición.

Madrid: impr. del Depósito de la Guerra, 1898.

8.° m. de 100 págs., rúst.

Suarez de Peralta (Don Joan).

Tratado del descubrimiento de las Yndias y su conquista, y los ritos y sacrifiçios, y costumbres de los yndios; y de los virreyes y gobernadores, que las han gobernado, espeçialmente en la Nueva España, y del suçeso del Marqués del Valle, segundo, Don Martin Cortés.....

V. Noticias *históricas de la Nueva España.*

Es un trabajo curioso é interesante, publicado ahora por primera vez, del cual dice D. Justo Zaragoza que puede considerarse como un índice cronológico y complemento de las «Cartas de Indias» que figuran en su lugar correspondiente.

La obra del presente artículo tiene al fin, con el titulo de «Ilustraciones», Notas, un Indice geográfico, otro biográfico y otro de palabras americanas.

Subercase (D. Juan).

Memoria descriptiva, presupuestos y pliegos de condiciones del proyecto de mejora del puerto de Valencia y de su limpia.

Madrid: impr. de D. José C. de la Peña, 1856.

4.° m. de 27 págs., encart. Con láminas, estados y un plano.

Subirats (Fr. Francisco).

Memorial apologetico, verdad autentica, y satisfacion à los devotos de San Francisco en sus llagas, dirigido al devido culto con que las veneran.

Barcelona: en casa de la viuda de Mathevad, 1651.

8.° m. de 224 págs., y princ., perg.

Sue (Eugenio) (1).

El Judio errante. Edicion ilustrada por Gavarni. Traducido por D. P. Martinez Lopez.

Paris: impr. Lacrampe y Comp., 1845.

4 vols. 4.° mayor de 359, 356, 380 y 402 págs., pasta. Con láminas y grabados. Reg. por D. Juan Seguí y Rodríguez.

(1) Eugène Sue, célebre novelista francés, de vida muy agitada; sus obras estan impregnadas de un espíritu irreligioso y socialista. Nació en 1804 y murió en 1857.

Los Misterios de Paris. Truduccion por Don A. X. San Martin. Partes primera y cuarta.

Paris: tip. de Lacrampe y Comp., 1844 y 45.

2 vols. 4.° mayor de VII + 324 y 337 págs., pasta. Con láminas y grabados. Reg. por D. Juan Seguí Rodríguez. Faltan las partes 2.ª y 3.ª

Dos épocas. 1772 y 1810. [Aventuras de Hércules Hardi ó la Guyana en 1772]. (1).

Madrid: estab. tip. de Aguirre y Comp., 1850.

2 tom. en 1 vol. 8.° de 174 y 172 págs., hol. Forman parte de la colección «La Época, Biblioteca del Siglo».

V. SELECTA *latini sermonis Exemplarias. Par prima.*

(1) Historiador eclesiástico latino; es entre todos los autores latinos eclesiásticos el que ha escrito con mayor pureza y elegancia, exceptuando á Lactancio. De este cultísimo escritor nos ha quedado un «Compendio de Historia Sagrada», desde la creación del mundo hasta el año 400 de J. C., y algunos opúsculos, de cuyas obras son los estractos á que se hace remisión. Nació Sulpicio hácia el año 363 y murió hácia el 420.

———

Traduction de l'extrait de l'Histoire Sacrée de Sulpice Sévere.

Des Opuscules de Sulpice Sévere.

V. TRADUCTION *des Modeles choisis de latinité. Première partie.*

Es la traduccion francesa de lo que figura en el artículo anterior.

Sulpitius Verulanus (Ioannes) (1).

De componendis, et ornandis epistolis...... opusculum.

V. DATHUS (AUGUSTINUS).

Elegantiarvm Lingvæ Latinæ Præcepta.

(1) Escritor de alguna reputacion en el siglo XV, á quien se debe el restablecimiento de la música sobre el teatro.

———

De mensæ Doctrina Opusculum.

V. VERINUS (MICHAEL).

Sententiæ morales.

Sully (Maximilien de Béthuen, Duc de) (1).

Mémoires de Maximilien de Béthune, Duc de Sully, principal Ministre de Henry le Grand. Mis en ordre: avec des Remarques, par M. L. D. L. D. L. (2). *Nouvelle édition, revûe et corrigée. Tome cinquième.*

Londres: s. i., M. DCC. XLVII (1747).

6.° menor de 480 págs. é índ., pasta. Faltan los demás tomos.

Contiene este vol. la «Suite des Mémoires de 1603» hasta las «Mémoires de l'année 1605».

(1) Célebre hombre de Estado francés, Ministro y amigo de Enrique IV; á él debió la Francia su prosperidad, en sus Memorias se presenta un cuadro fiel de los reinados de Cárlos IX, Enrique III y Enrique IV. Nació este famoso administrador en Rosny en 1560 y murió en 1641.

(2) M. L'abbé de l' Ecluse des Loges.

Summæ *(Compendium) totius Theologiæ B. Thomæ Aquinatis, in quo Theologica Doctrina eisdem ferè S. Doctoris Verbis per Quæstiones, et Articulos distincta proponitur.....*

Romæ: typ. Sac. Congregationis de Propaganda Fide, MDCCLXIII et M.DCC.LXIV (1763 y 1764).

4 tomos en 6 vols. 12.° m., perg.

Súmulas.

V. SVMVLAS.

Sunyé (D. Juan).

V. JURISPRUDENCIA *administrativa.*

Supplementum *priuilegiorum fratrum minorum.......*

V. COPILATIO *noua multorum priuilegiorum Fratribus minoribus......*

Surdus (Io. Petrus).

V. HODIERNA (IO. BAPTISTA).

Elaboratæ Additiones, et Annotationes ad Decisiones Mantuani Senatus Io. Petri Svrdi.

Sureda de Sanmartí (D. Domingo).

V. CONSTITVCIONES, *Estatvtos, y Privilegios de la Vniversidad Lvliana del Reyno de Mallorca.*

Surgy (Mr. de).

V. HISTOIRE *générale des voyages.*

Surius (F. Laurentius).

V. THAULERUS (D. IOANNES).

Sermones de Temporé et de Sanctis totius anni.

Surroca y Grau (D. José).

Elementos de Estética y Teoria literaria.

Madrid: impr. de Felipe Marqués, 1900.

8.° m. de VI + 336 págs. é Ilustraciones, rúst.

Las ilustraciones contienen: Arquitectura, Escultura, Pintura é Indumentaria;—Alfabetos y clases de escritura.

Svegliarino *Cristiano. Tomo III. Parte II, in cui si contiene il proseguimento de discorsi dottrinali.*

(Falta la portada)

8.° m. de 265 págs., perg.

S. Vitores (Fr. Alonso de).

El Sol del Occidente, N. glorioso Padre San Benito, Principe de todos los monges, Patriarca de las Religiones todas: Comentarios sobre sv Santa Regla. Tomo primero.

Madrid: por Gregorio Rodriguez, 1645.

6.° m. de 490 págs., princ. y tabla, perg.

Svmvlas *de Moral, y indice de vocablos. Primera, y segvnda parte. Contiene la primera el Compendio del R. P. Fr. Simon de Salazar, y los Preámbulos, Advertencias, y Indice de Vocablos del R. P. M. Fr. Iuan Anastasio de Arana. Contiene la segvnda vnos Fragmentos del Rev. M. Fr. Raymundo Lumbier. Con una Noticia de las sesenta y cinco Proposiciones nuevamente condenadas por Innocencio XI.*

Zaragoça: por Agustin Vergés, Domingo Gascon, y Pasqual Bueno, 1681-83-80.

3 vols. 4.°, perg.

* **Swediaur (F.)** (1).

Traité complet sur les symptômes, les effets, la nature et le traitement des maladies syphilitiques. Quatrième édition.

Paris: impr. de F. J. Baudouin, an IX (1801).

2 vols. 8.° m. de XX + 454 y 456 págs., hol. El tomo primero tiene algunas hojas manuscritas. Reg. por don Juan Hernandez y Baselini.

(1) M. Swediaur, Svédiaur, Schwediaver, médico austriaco, naturalizado en Francia; autor de obras importantes. Nació en 1748 y murió en 1824.

Observations pratiques sur les maladies vénériennes, traduites de l'anglois de M. Svédiaur par M. Gibelin.

Paris: chez Cuchet, libr.; impr. de N. H. Nyon, M.DCC.LXXXV (1785).

8.° m. de XL + 384 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Aunque escrito el apellido de distinto modo suponemos será el mismo que figura en el artículo anterior.

Osservazioni pratiche intorno alle Malattie veneree di F. Swediaur. Tradotte dalla terza edizione inglese dall'autore.

Venezia: s. i., MDCCXCIX (1799).

2 tomos en 1 vol. 8.° de 159 y 166 págs., perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Swieten.

V. VAN-SWIETEN.

Sydenham (Thomas) (1).

Opera Medica. Editio novissima.

Genevæ: apud fratres de Tournes, M.DCC.XXXVI (1736).

2 vols. 4.° de 711 y 496 págs., pasta. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Ván al fin del 2.° tomo, con portada especial y paginación distinta, dos obras de Musgrave. que figuran en su lugar correspondiente.

Contiene esta edicion de las obras de Sydenham, entre otros, los siguientes tratados: Observationes Medicæ circa Morborum acutorum Historiam et curationem....; Tractatus de Podagrâ; Tractatus de Hydrope.....; Processus Integri in Morbis omnibus Curandis;..... De Phthyseos Speciebus et Causis. Tienen ademas los dos tomos un gran número de opusculitos varios y de distintos autores.

(1) Uno de los médicos más célebres de Inglaterra, hombre de mucha teoría y de excelente práctica; se distinguió principalmente por el uso de la quina después de los excesos en las fiebres agudas y tambien por su láudano; sus obras son de mucha utilidad. Nació en 1624 y murió en 1689.

Médecine pratique de Sydenham, avec des notes; ouvrage traduit en françois, sur la dernière édition angloise, par M. A. F. Jault. Nouvelle édition.

Avignon: chez la Ve. Seguin, imprimeur-libraire; Paris: chez Charles Pougens, imprimeur-libraire, an VII (1799).

2 vols. 8.° m. de xlviij + 737 págs. en junto, hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Contiene esta obra, poco más ó menos, las mismas materias que figuran en el anterior artículo.

Obras médicas de Sydenham. Texto latino de la edicion veneciana de 1735. Version castellana y estudios sobre las mismas obras de D. Joaquin Rabanaque. [Parte primera. Tratado de las enfermedades agudas].

Madrid: impr. de Antonio Pérez Dubrull, 1876.

8.° m. de 364 págs. é índ., rúst. Tiene tambien el texto latino.

Sylbvrgius (Fridericus) (1).

V. CLEMENS ALEXANDRINUS.

Klimentos Alexandreos ta Eyriskomena (2).

(1) Célebre erudito y autor aleman se dedicó principalmente á revisar y corregir los antiguos autores griegos y latinos. Murió en 1569 á la flor de su edad.

(2) Edición de 1592.

Sylva (P. Manoel da).

Sylva concionatoria. Primeyra parte panegyrica.

Lisboa: na off. de Miguel Deslandes, 1698 á 1700.

3 vols. 8.° m. de 518, 572 y 584 págs. é índs., perg.

Sylveira (F. Joannes da) (1).

Commentaria in Textum Evangelicum. Editio sexta.

Lugduni: apud Anissonios et Joan. Posuel, M.DC.XCVII, M.DC.XCVIII et M.DCC.XXV (1697, 1698 y 1725).

6 vols. 6.° m. (fólio mayor), perg.

(1) Notable eclesiástico y escritor portugués; desempeñó cargos importantes y escribió comentarios sobre la Sagrada Escritura que son todavía muy consultados. Nació en Lisboa en 1605 y murió en 1687.

Commentaria in Apocalypsim B. Joannis Apostoli. Editio tertia.

Lugduni: sumpt. Anisson, et Posuel, M.DCC (1700).

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 602 y 608 págs. y muchas de princ. é índs., perg.

Commentaria in Acta Apostolorum, cum quadam Apologia Carmelitana.

Lugduni: sumpt. Anisson, et Joannis Posuel, M.DCC.I (1701).

6.° m. (fólio mayor). de 488 págs. princ. é índs., perg.

Opuscula varia. Editio tertia.

Lugduni: sumpt. Anisson, et Posuel, M.DCC (1700).

6.° m. (fólio mayor) de 540 págs., princ. é índs., perg. Contiene 4 opusculos: In primo Præludium ad S. Scripturam proponit; In secundo Consultationes Morales resolvit; In tertio præclaras magni Parentis Eliæ præeminentias elucidat; In quarto demum, eruditè non minus quam piè more suo, Deiparæ Virginis Conceptionem immaculatam asserit.

Sylvestre (Fr. Francisco).

Oracion fvnebre en las memorias qve al invicto Rey D. Fernando el Catolico, de gloriosa memoria, dedican todos los años el dia veinte y tres de Enero la Illustrissima Iglesia y Nobilissima ciudad de Granada, juntas en su Catedral.

Iaen: por Ioseph Copado, 1665.

4.° menor de 12 hojas y princ., perg.

Oracion fvnebre en las exeqvias del Excmo. Sr. D. Pedro Andres de Guzman, Marques de la Algava, Conde de Teba,....., que se hizieron en el Convento de Religiosas Descalças de Santa Maria de Jesus de la Ciudad de Seuilla, el dia 17 de Abril de 1681.

Seuilla: por Juan Cabeças, 1681.

4.° menor de 30 págs. y princ., perg.

Sylvestris (Fr. Franciscus de) (1).

V. THOMAS AQVINATIS (DIVUS).

Svmma contra gentiles.

(1) Piadoso y sabio general de los Dominicos; autor de muchas obras, entre ellas buenos comentarios sobre los libros de Santo Tomás contra los gentiles. Murió en 1528.

Syllabarum *(De) Quantitate, Ars metrica, et Lusus poetici* (1).

Lond.: s. i., 1730.

8.° de 176 págs., pasta. Tiene al fin una «Ode in Impios». Ejemplar falto de portada.

(1) Se cree que el autor de esta obra es «Alvarus (Emmanuel)».

Symmer (M. Robert).

Expériences et Observations nouvelles, concernant l'Électricité, par M. Robert Symmer, avec des Remarques de M. l'Abbé Nollet.

Véase «Nollet (L'Abbé), Lettres sur l'Electricité», en cuyo tomo segundo figuran las «Expériences et Observations de Symmer».

Symptoms *(The), Nature, Cause and Cure of a Gonorrhea* (1).

London: printed by John Grave, M.DCCXIII (1713).

8.° mayor de 188 págs. y princ., pasta antigua.

(1) Los síntomas, naturaleza, causa y curación de la Gonorrea.

Syngelus (Michael).

V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS).

Opera.

Synodorum *generalium, ac provincialium Decreta, et Canones, scholiis, notis, ac historica actorum dissertatione illustrati, per F. Christianum Lupum.*

V. LUPUS (P. CHRISTIANUS).

Opera omnia. Tom. I-VI.

Synodvs *Dioecesana Maioricensis celebrata anno M.DC.XXXVI. Præside Illmo., ac Rev. Domino Don Fratre Ioanne à Santander Episcopo Maioricensi.*

[Palma Majoricarum]: ex off. Emmanuelis Rodriguez, et Ioannis Piza, M.DC.XXXVI (1636).

4.° menor de 155 hojas y muchas de princ. é índs., perg. Tiene al principio, en mallorquin, un «Cathechismo ó Doctrina Christiana».

Synopsis *radicvm (vt vocant) lingvæ græcæ, (id est) vocum primigeniarum. Editio postrema.*

Lvgdvni: sumpt. Philip. Borde, M.DC.LII (1652).

8.° muy pequeño de 476 págs., perg.

Tiene al fin un «Catalogus vocum latinarum».

T

Taberna (P. Joannes Bapt.) (1).

Synopsis Theologiæ practicæ. Pars secunda: De Virtutibus moralibus, Justitia et Jure (et de Religione).

Coloniæ: sumpt. Societatis, MDCCXXXVI (1736).

12.° m. de 380 págs. é índ., pasta.

(1) Jean-Baptiste Taberna ou Taverne, jesuita, profesor de Filosofía y Teología; su «Sinopsis de Teología práctica» es un excelente compendio de Teología moral. Floreció en el siglo XVII.

Tabia (Ioannes de).

Summa Tabiena cui titulus est Summa summarum: de casibus conscientie a proprio originali excerpta.

Bononia: Benedictus Hector, 1517.

8.° m. de.... hojas; sin portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación arábiga; con signaturas y sin reclamos; perg.

Este ejemplar contiene tan sólo desde la hoja 267 hasta la 503 y última, que comprenden desde la palabra «Impedimentum» hasta «Zelus», y además la tabla.

Tablas de *logaritmos de los números y líneas trigonométricas,......, con la esplicación de la teoría de los logaritmos y de las mismas Tablas, por D. J. F.*

Toledo: impr. de José de Cea, 1864.

8.° mayor de 264 págs., encart. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Tablas *de reduccion de las pesas y medidas legales de Castilla á las «métrico-decimales». Formadas de órden del Gobierno por la Comision permanente de pesas y medidas.*

Madrid: impr. de M. Rivadeneyra, 1862.

8.° m. de 43 págs., rúst.

Tableau *de la Doctrine des Peres et Docteurs de l'Église, où l'on a rassemblé les endroits les plus intéressans, les plus instructifs, et leurs pensées les plus frappantes.*

Lyon: chez Jean-Marie Bruyset, M.DCC.LXXXV (1785).

2 vols. 8.° mayor de XVI + 460 y 451 págs., pasta. Obra interesante.

Taboada Fernandez (Nicolás).

Albores. Poesías premiadas é inéditas. Con un Prólogo de Moret, y una Digresión de Balaciart. Tercera edición.

Madrid: impr. de Guillermo Osler, 1883.

8.° m. de 197 págs é índ., rúst. Bonita edición.

Contiene varias composiciones, de las cuales las más extensas son las tituladas: La Reconquista de Vigo (poema); —Á Calderón de la Barca (oda);— Á la Guerra de la Independencia (oda; —Al Trabajo (oda).

———

La Corona de Fuego. Leyenda gallega de la Edad-Media, en verso.

Vigo: impr. de «La Concordia», 1893.

8.° m. de 46 págs., rúst.

———

Estudio biográfico-político del Excmo. Señor Don José Eldaayen,

Marqués del Pazo de la Merced, con motivo de la erección de su estátua en Vigo.

Vigo: impr. de «El Independiente», 1896.

8.° m. de 102 págs. é índ., rúst. Con el retrato de Elduayen en la cubierta.

Taboada Leal (D. Nicolás).

Hidrologia médica de Galicia, ó sea Noticia de las aguas mineromedicinales de las cuatro provincias de este antiguo reino.

Madrid: tip. de Pedro Nuñez, 1877.

8.° m. de 369 págs., hol.

Tabula, *et Constitutiones celeberrimi Capituli generalis totius Ordinis Minorum, nuperrimè celebrati in Conuentu S. Mariæ de Aracœli Almæ Urbis Vigiliæ Pentecostes, Die undecima Iunij 1639. sub E. P. Francisco Barberino.*

Romæ: ex typ. Rev. Cam. Apost., M.DC.XXXIX (1639).

4.° de 192 págs., é índs., perg.

Véase «Statuta, Constitutiones, et Decreta generalia....».

Tabula, *et Generales Constitutiones Celeberrimi Capituli Generalis totius Ordinis Fratrum Minorum, nuperrimè celebrati in Regali Conuentu S. Ioannis Regum Ciuitatis Toleti, in Vigilia Pentecostes die sexta decima Mensis Maij Anno Domini 1682.*

Romæ: tip. Reu. Camp. Apost., 1683.

4.° menor de 55 págs., perg.

Tabula, *et Acta, Declarationes ac Decreta Celeberrimi Capituli Generalis totius Ordinis Fratrum Minorum, nuperrimè Romæ celebrati in Conuentu S. Mariæ de Aracœli die 5. Iunij 1688.*

Romæ: typ. Reuerendæ Cameræ Apostolicæ, 1689.

8.° mayor de 80 págs., perg.

Tabvla *rervm omnivm, quæ continentur in tribus libris R. P. Fr. Didaci Stellæ Ordinis Minorum de Vanitate seculi, Euangelijs Dominicarum totius Anni et Sanctorum accommodatæ.*

Salmantice: ex off. Ildefonsi à Terranoua et Neyla, MDLXXXII (1582).

8.° menor de 134 hojas, perg.

Tabvlæ *vigintiqvatvor ex variis Conciliis, et Apostolicis Visitationibvs depromptæ..... et nostris regionibus accommodatæ jussu Fratris Francisci Panigarolæ Episcopi Astensis impressæ.*

Papiæ: apud Andream Vianum, M.D.XC.IV (1594).

8.° mayor de 89 págs. é índ., perg.

Tacitus (Cajus Cornelius) (1).

C. Corn. Tacitus ex recensione Iusti Lipsii, nec non Isaci Pontani post Lipsium aliosque.

Lugduni: sumpt. Antonii Molin, M.DC.LXXXIV (1684).

8.° muy pequeño de 620 págs., pasta antigua. Edición con letra muy menuda.

Contiene esta edición «Annalium libri XVI;—Historiarum libri V;—De situ, moribus, et populis Germaniæ libellus; — Julii Agricolæ vita;—Fabii Quinctiliani dialogus de oratoribus, C. Corn. Tacito vulgò inscriptus.

(1) Célebre y profundo historiador latino, reputado como el orador más eminente de su época; de todos sus escritos nos quedan: los «Anales» desde la muerte de Augusto hasta la de Neron, obra dividida en XVI libros, de los cuales faltan el VII, VIII, IX y X; una «Historia» en 5 libros, el último de los cuales está incompleto; la «Vida de Agrícola», y un tratado «De la situación; costumbres y pueblos de Germania»; muchos le atribuyen tambien el «Diálogo de los oradores» aunque otros hacen autor de esta última obra á Quintiliano. Nació este célebre autor

Taix (Fr. Geroni).

Llibre dels miracles de Nostra Senyora del Roser, y del modo de dir lo Rosari de aquella.

Cervera: estampa de la Real Universitat, 1766.

8.° de 414 págs. é índ., perg.

Tiene al fin: «Los set goigs de nostra Senyora del Roser molt devots».

Tajon (1).

Tajonis Cæsaraugustani Episcopi Sententiarum libri V.

V. FLOREZ (FR. HENRIQUE).

España Sagrada. Tomo XXXI.

(1) Samuel Tajon, obispo de Zaragoza; autor del siglo VII; compilador de toda la Teología de San Gregorio el Grande.

Talero (Juan).

V. VERA Y LOPEZ (V. DE).

Madrid, sus instituciones de enseñanza, de beneficencia y de administracion.

Taltavull (Fr. Michael).

Philosophicum certamen, sive Scoticæ Philosophiæ theses..... quas.... asserendas suscipiet Fr. Michael Taltavull clericus minorita. Illius præses P. Fr. Antonius Coll hujus Facultatis Professor in Minoricano Regali Conventu S. P. N. S. Francisci Civitellæ Balæarium Provinciæ, ubi disceptationis parabitur Locus diebus 27. et 28. Mensis Junii an. MDCCLXXXIX.

Palmæ Majoricarum:? in off. Salvatoris Savall, typ., 1789?

4.° menor de XII + 40 págs., hol.

No figura en la «Biblioteca de Escritores Menorquines».

Conclusiones ex locis Theologicis, Universa Sacra Scriptura tam Veteris, quam Novi Testamenti, Theologia Scholastica, et Dogmatica selectae. Quas in Comitiis provincialibus Minorum Observantium provinciae Balærium publicae exponit discussioni Fr. Michaël Taltavull.... Locus discussionis Templum S. Francisci Palmae, anni 1793.

Palmæ: ex typ. Petri Antonii Guasp., 1793?

4.° menor de 34 págs., hol.

Talù (Spiridion).

Decreta authentica Sacræ Rituum Congregationis notis illustrata. Editio secunda. Auctore Spiridione Talù.

Venetiis: typ. Nicolai Pezzana, MDCCLX (1760).

4.° de 260 págs. y princ., encart.

Talladas (D. Francisco) (1).

Historia de la villa de Campos por D. Francisco Talladas, P.bro. Publicada por D. Luis Bauzá y Feliu.

Palma de Mallorca: tip. de Felipe Guasp, 1892.

4.° menor de XV + 248 págs., hol. Forma parte de las publicaciones de la «Sociedad Bibliográfica de las Baleares».

(1) Don Francisco Talladas y Vanrell, ilustrado eclesiástico y escritor mallorquin; desempeñó cargos importantes y dejó un gran número de escritos referentes casi todos á Mallorca. Nació en Campos en 1746 y murió en 1818.

Tamarit á Tavarià (Fr. Hieronymus).

Florum Theologiæ in totum primum librum Magistri Sententiarum, et meliorem partem secundi, tomus primus.

Valentiæ: apud Petrum Patricium Mey, M.DC.XXII (1622).

8.° m. de 936 págs., princ. é índs., perg.

Tamayo (Fr. Thomas).

Oracion funebre en las exequias, que en el Real Monasterio de Señoras Comendadoras del Sagrado Orden del Sr. Santiago tributò la Sra. Doña Maria Antonia de la Torre, Comenda-

dora de dicho Real Monasterio, à la venerable Memoria de su Ilmo. Tio, y Sr. el Sr. D. Rodrigo Marin y Rubio, dignissimo Obispo de Segorbe.....

(No tiene pié de imprenta) *Granada, 1732?*

4.° menor de 20 págs. y princ., perg.

Panegyrico funebre, en las Honras, que al Ilustrissimo Señor Don Francisco de Perea, Obispo, que fue de Plasencia, y Arçobispo desta Ciudad de Granada, consagrò la..... Esclavitud de Maria Santissima de las Angustias.... y de cuyo feliz Numero fue dicho Señor Ilustrissimo Arçobispo.

Granada: por Lucas Fernandez, 1733.

4.° menor de 22 págs. y princ., perg. Con una hermosa lámina que contiene un escudo.

Tamayo y Baus (D. Manuel) (1).

Obras de D. Manuel Tamayo y Baus. Con un prólogo de D. Alejandro Pidal y Mon.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1898 á 1900.

4 vols. 8.° mayor de LV + 370, 553, 543 y 521 págs. é índs., rùst. Con el retrato del autor grabado por Maura.

Contienen: Tomo I: Prólogo.—Juana de Arco, drama;—Una apuesta, comedia;—La esperanza de la pátria, loa, escrita en colaboracion con D. Manuel Cañete;—Ángela, drama;—Huyendo del perejil...., proverbio.—Tomo II: Virginia, tragedia;—Virginia (segunda edicion);—La locura de amor, drama;—La Ricahembra, drama histórico, escrito en colaboracion con D. Aureliano Fernandez-Guerra y Orbe.—Tomo III: Hija y madre, drama;—La bola de nieve, drama;—Lo positivo, comedia;—Lances de honor, drama.—Tomo IV: Del dicho al hecho....., proverbio;—Más vale maña que fuerza, proverbio;—Un drama nuevo, drama;—No hay mal que por bien no venga, comedia;—Los hombres de bien, drama.

(1) Célebre autor dramático español; Secretario perpétuo de la Real Academia Española y Jefe superior del Cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios; es considerado como el más grande de nuestros poetas dramáticos en este siglo. Nació en Madrid en 1829 y murió en 1898.

Nota. En la obra «Autores dramáticos contemporáneos», figura tambien «Un drama nuevo», precedido de un estudio de D. Isidoro Fernández Flórez. Este drama y los señores D. Alejandro Pidal y Mon: Fernández-Guerra y Cañete figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

Tamburinus (P. Thomas).

Expedita Iuris Divini, Naturalis, et Ecclesiastici Moralis Expositio. In tres divisa partes, continens tractationes: De Sacramentis, quæ sunt de Iure Divino. De Contractibus in particulari, quos dirigit Ius Naturale. De Censuris, et irregularitate, quæ sunt de Iure Ecclesiastico.

Venetiis: apud Pezzana, M.DC. LXI (1661).

3 partes en 1 vol. 8.° m. de 488, 239 y 155 págs., princ. é índs., perg.

Tapia (Don Eugenio de) (1).

Febrero novísimo (2), *ó Libreria de Jueces, Abogados y Escribanos, refundida, ordenada bajo nuevo método, y adicionada con un Tratado del Juicio Criminal y algunos otros por D. Eugenio de Tapia.*

Valencia: impr. de Ildefonso Mompié, 1828-31.

9 vols. 4.°, pasta. Falta el tomo 6.° Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.

(1) Jurisconsulto y literato español, perseguido por sus ideas liberales; fué académico de la Lengua y publicó obras importantes. Nació en Avila en 1785 y murió.......

(2) Véase «Febrero (D. Josef). Febrero adicionado», de cuya obra viene á ser la del presente artículo una nueva edicion muy aumentada.

———— *Práctica criminal, con un prontuario alfabético de delitos y penas.*

Valencia: impr. de Ildefonso de Mompié, 1830.

2 vols. 4.°, pasta.

Son los tomos VII y VIII de la obra que figura en el artículo anterior, separados del Cuerpo de la obra para tener suelta la «Práctica criminal», segun se expresa en una Advertencia.

———— *Manual de Práctica forense en forma de diálogo, con el correspondiente formulario de pedimentos. Cuarta edicion.*

Madrid: impr. de los hijos de D.ª Catalina Piñuela, 1832.

8.° de 500 págs., pasta.

———— *Poesías (Sátiras, Elegías, Letrillas, Romances, Composiciones várias).*

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

Tapia de la Camara (**M.**).

Discvrsos predicables, de diversos tratados: de la Passion de Christo N. S.: de las siete palabras: de la Soledad de nuestra Señora: Misterios de la Cruz: del Mandato, y de los quatro nouissimos.

Madrid: Impr. Real, M.DCIIII (1604).

8.° mayor de 880 págs., princ. é índs., perg.

Taranta (Valescus de).

V. THARANTA (VALESCUS DE).

Tarbés (**R.**).

Mémoire sur la vaccination pratiquée avec l'aiguille à coudre, et sur la manière d'employer utilement les croûtes vaccines.

Paris: chez Croullebois, libraire, 1809.

8.° m. de 31 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tardes (*Las*) *de la Granja, ó las Lecciones del Padre. Traduccion libre del francés por D. Vicente Rodriguez de Arellano.*

Madrid: impr. de los Sres. Viuda de Palacios é hijos, 1855.

2 tomos en 1 vol. 8.° mayor de VIII + 339 y 366 págs., hol. Ejemplar falto de las láminas.

Es el autor de esta celebrada novela, Ducray-Duminil, conocido por sus numerosas producciones que tuvieron gran éxito. Nació en 1761 y murió en 1819.

Tardieu (**Ambrosio**) (1).

Diccionario de Higiene pública y Salubridad. Traducido al castellano de la última edición francesa y adicionado por D. José Saenz y Criado.

Madrid: estab. tip. «El Porvenir Literario»; impr. de F. Maroto é hijos, 1882 á 1885.

5 vols. 8.° m., hol.

En la pág. 916 del último tomo, termina el Diccionario, y en la siguiente empieza un «Suplemento al artículo Cólera, cuestion Ferrán», que alcanza hasta la pág. 1.082, siguiendo después una «Guía práctica de higiene y de desinfeccion».

(1) Notable médico legista, profesor de Medicina legal en la Facultad de París; autor de numerosos trabajos. Nació en Paris en 1818 y murió en 1879.

Tarifa *que los Profesores de Medicina y Cirujía de la ciudad de Mahon podrán consultar, al estender sus cuentas.*

Mahon: impr. de M. Parpal, 1884.

4.° de 12 págs., rúst.

Tariffa *delle stime assegnate alle mercanzie che si spurgano nei Lazzaretti di Livorno, da osservarsi per l'anno 1837.*

Livorno: dagli Eredi Giorgi Stampatori, 1836.

Fólio menor de 29 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tarnier (S.).

V. CAZEAUX (P.).

Tratado teórico y practico de Obstetricia.

Taronji (D. José).

Algo sobre el estado religioso y social de la isla de Mallorca. Polémica contra las preocupaciones de clase. Capitulos para la historia del pueblo Balear.

Palma de Mallorca: impr. de P. J. Gelabert, 1877.

8.º m. de 339 págs., pasta.

Es una defensa que hace el autor de la clase llamada en Mallorca los «chuetas» (descendientes de los judíos).

Tarrasa (D. Manuel B.).

Estudios de Derecho Civil de España, comparado con el romano y el estranjero, segun el órden del proyecto de Código Civil Español. Tomo primero.

Salamanca: impr. de la Casa-Hospicio, 1868.

4.º m. de 824 págs. é índ., rúst.

Comprende este primer tomo, único recibido del Ministerio de Fomento: De las leyes y sus efectos;—De las personas;—De la vecindad y del domicilio; —Del matrimonio.

Tárrega (El Canónigo) (1).

El prado de Valencia, comedia (precede una loa);—La sangre leal de los montañeses de Navarra, comedia;—La Duquesa constante, drama (precede una loa);—La enemiga favorable, comedia (precede la loa en alabanza de las mujeres feas).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIII.*

(1) Lic. Francisco Tárrega, notable poeta valenciano, hombre de ingénio festivo y extraordinario para la poesía lírica y de singulares dotes para la dramática. Floreció á últimos del siglo XVI y principios del XVII.

Tarsia (M. Gio. Maria).

V. GRANATA (FR. LVIGI DE).

Prediche.

Tartagni (Alejandro).

V. IMOLA (IOHANNES DE).

Tarteron (Pere).

V. HORACE.

Traduction des Œuvres d'Horace par le Pere Tarteron.

Tartilan (Sofía).

Páginas para la educacion popular.

Madrid: impr. de Enrique Vicente. 1877.

8.º de 271 págs., hol.

Tasso (Torquato) (1).

La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso.

Paris: chez Victor Masson, 1836.

2 tomos en un vol. 12.º de XXIII + 304, y 365 págs., hol. Ejemplar falto de las 6 primeras págs. de la «Notizie» preliminar. Reg. por D. José Mercadal y Soler.

(1) Uno de los más grandes poetas de Italia, llamado el «Cisne de Sorrento» por haber nacido en la ciudad de este nombre; autor de obras muy importantes, entre ellas la «Gerusalemme liberata», poema en 20 cantos, el más grande y el más acabado de los tiempos modernos, cuyo asunto está inspirado en la Historia de las cruzadas. Nació en 1544 y murió en 1595.

La Jerusalem libertada de Torcuato Tasso. Traducida del italiano por D. Marcial Busquets.

Barcelona: estab. tip. de Jaime Jepús, 1873.

4.º de XII + 367 págs., pasta. Con anteportada grabada, el retrato del autor y 10 láminas.

Es una traducción en prosa que va precedida de la vida del Autor.

Forma parte de la colección «Los Grandes poemas. Joyas de la Literatura universal, bajo la direccion literaria de D. Francisco José Orellana».

Aminta. Fábula pastoral de Torcuato Tasso, traducida por D. Juan de Jáuregui.

V. JÁUREGUI (D. JUAN DE).

Esta preciosa fábula se halla en la «Biblioteca de AA. Españoles. Tomo XLII», juntamente con las poesías del poeta y pintor sevillano D. Juan de Jáuregui. Tambien se halla en el Apéndice II del tomo II de la «Farsalia» de Lucano, que figurará en el Apéndice de este Catálogo por haber ingresado posteriormente en la Biblioteca.

Tasso (Signor Torquato).

V. CASA (MONS. GIO: DELLA).
Opere.

Tataretus (Petrus) (1).

Expositio magistri Petri / Tatareti super sum/mulas Petri hy/spani cum addi/tionibus in / locis pro/prijs.

Completum fuit accuratissimeque emendatum / secundum lecturam nouissimam magistri petri Tatareti / presens summularum opusculum decimaoctaua / Ianuarij. Anno ab incarnatione domini. M.ccccc.

Expositio magistri Pe/tri tatareti super / textu logices / Aristote/lis.

Celeberrimi viri magistri Petri / tatareti in totam logicam cum questio/nibus luculenta expositio Finit feliciter.

Clarissima singularisque totius / philosophie necnon meta / phisice Aristotelis. / magistri Petri / Tatareti / exposi / tio.

Fructuosum facileque opus introductorium / in logicam philosophiam (2) *necnon metaphisicam / aristotelis doctissimi viri magistri Petri tatare/ti diligentissime castigatum cum quotationibus omnium / dubiorum nouiter additis finit feliciter. Impressum vero / cura et industria Nicolai wolff alemani.* (3). *Anno / xristiane salutis. 1500. die vero. 10. decembris.*

Tres obras en un vol. 8.° m. (4.° mayor) de 95 hojas más una de portada y otra de tabla la 1.ª, 127 más una de portada y tres de suscripcion y tabla la 2.ª, 146 más una de portada y dos de tabla la 3.ª; letra gótica; á dos columnas de 61 líneas cada una; con foliacion romana; con signaturas aa-mm la 1.ª obra, a-q la 2.ª y A—T la 3.ª; sin reclamos ni registro. Pergamino. Con figuras intercaladas. Las iniciales sin dibujar. Los tipos de los textos mayores que los de las exposiciones. Tiene escudete de impresor.

Orden: Portada de la 1.ª obra.—vuelta en blanco.—Encabezamiento y texto.—Tabla.—Suscripcion.—Cuadro sinóptico.—hoja en blanco.=Portada de la 2.ª obra.—vuelta en blanco.—Encabezamiento y texto.—Fin.—«Commendatio huius operis» (poesía).—Tabla.—vuelta en blanco.=Portada de la 3.ª obra.—vuelta en blanco.—Encabezamiento y texto.—Colofon, sin lugar de impresion.—Tabla.—Escudete de Nicolás Wolff, entinta negra.

Hermosa edicion y ejemplar con buenos márgenes, manchados y picados de la polilla en algunas hojas.

(1) Pierre Tataret, profesor de Teología en Paris á principios del siglo XVI. Escribió Comentarios sobre los cuatro libros dc las Sentencias, Cuestiones morales, y «Exposiciones sobre las Súmulas de Pedro Hispano, y sobre la Lógica, Filosofía natural y Metafísica de Aristóteles». Estas «Exposiciones» ó Comentarios del presente artículo son los más importantes.

(2) Es la Filosofía natural, ó sea «Phisica; De celo et mundo; De generatione et corruptione; Libri metheororum; De anima; De sensu et sensato; De memoria; De somno et vigilia; De longitudine et brevitate vite.»

(3) En este artículo no figura como se vé el lugar de impresion, ¿será Paris

coleccion de conocimientos elementales para los jóvenes. Obra escrita en inglés por Tomás Tegg. Traducida al castellano por el Baron de Ortaffa.

Barcelona: por José Rubió, 1830.

4 tomos en 2 vols. 8.º de 172, 206, 180 y 240 págs., perg. Reg. por D. José M. Hospitaler.

Tejada.

V. GONZALEZ DE TEJADA.

Tejada.

V. TEXADA.

Tejedor.

V. TEXEDOR.

Tellado (Fr. Buenaventura).

Theologia Moral, en claro y breve methodo, por preguntas y respuestas.

Salamanca: por Antonio Villargordo, 1742.

4.º de 772 págs. y princ., perg. Con una hermosa estampa que representa el Doctor Sutil.

Tellez (Fray Gabriel) (1).

Comedias escogidas de Fray Gabriel Tellez (El Maestro Tirso de Molina).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo V.*

Contiene las siguientes comedias: Palabras y plumas;—El pretendiente al revés;—La villana de Vallecas;—El castigo del penséque;—Quien calla otorga, segunda parte de El castigo del penséque;—La gallega Mari-Hernandez;—La celosa de sí misma;—Amor y celos hacen discretos;—Amar por razon de Estado;—El condenado por desconfiado;—El vergonzoso en palacio;—Por el sótano y el torno;—Esto sí que es negociar;—No hay peor sordo......;—La prudencia en la mujer;—La villana de la Sagra;—El amor y el amistad;—Privar contra su gusto;—Celos con celos se curan;—El amor médico,—D. Gil de las calzas verdes;—Amar por arte mayor;—Marta la piadosa;—Amar por señas; — Desde Toledo á Madrid;—Cautela contra cautela;—La ventura con el nombre;—En Madrid y en una casa;—Los balcones de Madrid;—El burlador de Sevilla y Convidado de piedra;—El rey Don Pedro en Madrid y el Infanzon de Illescas;—El celoso prudente;—La huerta de Juan Fernandez;—Del enemigo el primer consejo;—Averígüelo Vargas;—Los amantes de Teruel.— Jornada tercera de la comedia titulada «Lo que hace un manto en Madrid».....

(1) Célebre autor dramático español, «ménos ameno y delicado que Moreto y Rojas, no tan ingenioso y urbano como Calderon, y más atrevido y libre que Lope, mostróse superior á todos ellos en malicia y sal cómica»; compuso 300 comedias en 14 años. Nació en Madrid hácia el año 1585 y murió en 1648.

La venganza de Tamar, tragedia del Maestro Tirso de Molina.

Esta tragedia figura entre las obras de Calderon de la Barca, ó sea en el tomo IX de la «Biblioteca de AA. Españoles».

Los tres maridos burlados. (Novela), por el Maestro Tirso de Molina.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XVIII.*

No le arriendo la ganancia;—El Colmenero divino (Autos sacramentales).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles Tomo LVIII.*

Tellez.

V. GONZALEZ TELLEZ.

Tellez de Portillo (Dr. D. Iuan).

V. ENRIQUEZ (FR. IVAN).

Qvestiones practicas de casos morales.

Tiene al principio, además de la vida del autor y Juicios de los antiguos escritores acerca de Terencio, un tratado titulado: «Danielis Heinsii ad Horatii de Plauto, et Terentio judicium Dissertatio».

Tambien tiene esta edicion argumentos y notas sobre las comedias.

Hé aquí los títulos de las 6 comedias: Andria;—Ennuchus;—Heautontimorumenos (El que se atormenta á si mismo);—Adelphi;—Phormio;—Hecyra.

(1) Publius Terentius, célebre poeta cómico latino, natural de Cartago; Ciceron hace grandes elogios de sus composiciones y las mira como modelo de lenguage. Nació Terencio en el año 193 y murió en el 159 ant. de J. C.

Nota. Sabido es que Terencio copió ó imitó de Menandro cuatro de sus seis comedias que son: Adelphi, Andria, Eunuchus, Heautontimorumenos.

Ex Publii Terentii Andria, Heauton-timorumeno, Adelphis, Phormione.

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Quinta pars.*

Véase tambien «Traduction des Modeles choisis de latinité. Cinquième partie», en donde van traducidos en francés los estractos ó escenas que figuran en este artículo.

Teresa de Jesus (Santa) (1).

Escritos de Santa Teresa, añadidos é ilustrados por Don Vicente de la Fuente.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos LIII y LV.*

Contienen: Preliminares.—La vida de la Santa Madre Teresa de Jesus, y algunas de las mercedes que Dios le hizo, escritas por ella misma;—Libro de las relaciones espirituales, escritas á varios de sus directores;—Libro de las fundaciones;—Libro de las constituciones;—Avisos para sus monjas;—Modo de visitar los conventos de religiosas;—Camino de perfeccion;—Conceptos del amor de Dios sobre algunas palabras de los Cantares de Salomon;—El castillo interior ó las Moradas;—Exclamaciones del alma á su Dios;—Poesías;—Escritos sueltos;—Obras atribuidas á Santa Teresa (siete meditaciones sobre el «Pater noster»);—Documentos relativos á Santa Teresa y sus obras.=Cartas de Santa Teresa de Jesus;—Apéndices: Suplemento á las cartas de Santa Teresa; Carta, revelaciones y escritos atribuidos á Santa Teresa; Cartas y documentos notables relativos á Santa Teresa y su reforma; Informaciones y cartas de varios personajes célebres acerca de las virtudes y escritos de Santa Teresa, en el expediente de su beatificacion; Escritos del padre Gracian y de las venerables María de San José y Ana de San Bartolomé, acerca de Santa Teresa y las vicisitudes de su reforma.

(1) Célebre mística, mujer admirable, ya se la considere como ejemplo de santidad, ya como reformadora de su Orden, ya en fin como escritora; sus obras estan impregnadas del espíritu de exaltacion y de amor divino. Nació la Santa en Ávila en 1515 y murió en 1582.

Obras de la gloriosa Madre Santa Teresa de Iesvs, Fundadora de la Reforma de la Orden de Nvestra Señora del Carmen, de la primera Observancia.

Barcelona: impr. de los Padres Carmelitas Descalços, s. a., 1724?

2 vols. 8.° m. de 466 y 489 págs., muchas de princ. é índs., perg. Edicion que comprende, poco más ó menos, las mismas obras que figuran en el artículo anterior, excepto las cartas.

Cartas de la Santa Madre Teresa de Iesvs, con notas del Excelentissimo y Reverendissimo Don Ivan de Palafox y Mendoça.

Amberes: en la Emprenta Plantiniana de Balthasar Moreto, M.DC. LXI (1661).

4.° de xlviij + 578 págs. é índs., pasta. Hermosa edición.

En la pág. 497 terminan las cartas y en la siguiente empiezan «Avisos de

libri duo;—De Testimonio animæ;—Ad Scapulam;—De Spectaculis:—De Idololatria;—De Corona;—De Pallio;—De Pœnitentia;—De Oratione;—Ad Martyras;—De Patientia;—De Cultu fœminarum, lib. II;—Ad Uxorem lib. duo;—De virginibus velandis;—Adversus Judæos;—De præscriptione hæret.;—De Baptismo;—Adversus Hermogenem;—Adversus Valentinianos;—De Anima;—De Carne Christi;—De Resurrectione carnis;—Adversus Marcionem libri V;—Scorpiace;—Adversus Praxeam;—De Exhortatione castitatis;—De Monogamia;—De Fuga in persecutione;—De Jeiuniis;—De Pudicitia;—Carmen de Jona et Ninive;—Index Sacrarum Scripturarum;—Inceiti auctoris adversus Marcionem, libri quinque [en verso];—Indices;—Novatiani de Trinitate liber;—Novatiani, de Cibis Judaicis Epistola. Jo: Laur. Mosheim Disquisitio cronologico-critica de vera aetate Apologetici à Tertulliano conscripti.=Sigeberti Havercampi Commentarius in Apologeticum Tertulliani [con portada especial];—Index.

(1) Quintus Septimius Florens Tertullianus, célebre escritor, natural de Cartago, uno de los más grandes hombres que ha producido el África; de carácter enérgico, de imaginación viva y fogosa, talento profundo y de singular elocuencia, llamado el «Bossuet Africano»; se hizo cristiano abandonando el paganismo y más adelante abrazó la secta «Montanista»; de sus numerosas obras, sobresale, por su excelencia, el «Apologético de la Religión cristiana» Nació este famoso autor en el año 160 y murió el 245.

Q. Septimii Florentis Tertvlliani.... scripta, et plura quàm antè, et diligentius per industriam bene literatorum aliquot, ad complures ueteres è Gallicanis Germanicisque bibliothecis conquisitos recognita codices.. ..: non omissis accuratis Beati Rhenani Annotationibus.....

Basileae: apvd Hier. Froben. et Nic. Episcopivm, M.D.L (1550).

6.° m. (fólio mayor) de 909 págs., princ. é índ.; con portada; letra romana; renglon seguido; con foliación arábiga; con signaturas y reclamos; pasta tabla. Ejemplar algo estropeado.

Edición que contiene las mismas obras poco más ó menos que figuran en el articulo anterior, excepto la titulada «De Habitu muliebri». Los Comentarios sobre el Apologético, son en la presente edición de «Franciscus Zephyrus».

Apologia de Quinto Septimio Florente Tertuliano, Presbitero de Cartago, contra los gentiles, en defensa de los christianos: traducida por el Illmo. Fr. D. Pedro Manero.

Madrid: en la Of. de D. Benito Cano, M.DCC.LXXXIX (1789).

4.° de 176 más 240 + 51 págs., princ. è índs., pasta.

Precede una «Prefación á la Apología y á las obras de Tertuliano» y siguen las dos obritas del mismo autor tituladas: Exhortación á los christianos presos en las cárceles.—Libro de la paciencia.

Apologia contra los gentiles en defensa de los cristianos. Traducida del latin por el Ilmo. Fray D. Pedro Manero.

Madrid: impr. de la Viuda de Hernando y C.a, 1889.

8.° de 377 págs. é índ., hol. Es el tomo CXXV de la «Biblioteca Clásica»

Contiene esta edición todas las obras que figuran en el artículo anterior.

Tertullianus (Q. Sept. Flor.).

V. LACTANTIUS FIRMIANUS.
Opera.
V. LUPUS (P. CHRISTIANUS).
Opera omnia. Tom. IX.

Terzago (Mons. Niccolò).

Istruzione pratica sopra la fedele amministrazione del Sacramento della Penitenza, a tenore della Dottrina del Rituale Romano.

Tharanta (Valescus de) (1).

Incipit prologus in practicam vsualem Va/lesci de tharanta: artium et medicine doctoris / famosissimi: qui alias philonium dicitur.

Preditissimum atque preclarissimum opus Vale/sci de tharanta reuerendissimi magistri necnon / artis medicine doctoris fama supra ethera no/ti. vna cum introductorio celeberrimi viri atque / medicine doctoris Iohannis de tornamira fi/nit feliciter. Impressum autem per insignem artis / impressorie magistrum Nicolaum wolff Anno / domini. 1500. die vero. 10. marcij.

Un volúmen 8.° m. (4.°) de 364 hojas foliadas de texto, más 10 de una «Summula» y figuras sin foliar; con portada?; letra gótica; á dos columnas de 53 líneas cada una; con foliación romana; con signaturas a-z y A-Z; sin reclamos ni registro. Pasta-antigua. Tiene la capital é iniciales sin dibujar. Con dos figuras de anatomía al fin. Los últimos pliegos mal encuadernados.

Órden: Encabezamiento del prólogo (2).—Texto, dividido en siete libros (3). —*Explicit practica valesci de tharanda qui alias / philonium dicitur*, en la hoja 354.—*Iohannis de tornamira clarissimi medicine / doctoris et celeberrimi studdij* (sic) *montispessula/ni cancellarij ad practicam medicine isagogi/cus libellus* (4), hasta el fin.—Colofon, sin lugar de impresion (5).—vuelta en blanco.—*Summula Iacobi de partibus: per alpha/betum super plurimis remedijs ex ipsius Mesue / libris exerptis* (sic), con signatura especial (6 hojas y una página).—Figura humana mal proporcionada, con su explicacion del sistema venoso.—Otra representando un esqueleto, con su explicacion tambien.—vuelta en blanco.

Hermosa edicion, con buen papel y bellos tipos, y ejemplar bastante bien conservado, aunque con algunas hojas manchadas. Apesar de que la 1.ª hoja tiene signatura *a* falta al parecer la portada, pues segun Moreri la obra se titula «Philonium pharmaticum et chirurgicum de medendis omnibus, tum externis, tum internis humani corporis affectibus, etc »; á no ser que ésta sea otra obra del mismo autor.

(1) Valescus de Tharanta, seu Balescon de Taranda, vel Valascus de Taranta, portugués segun algunos y francés segun otros: se cree que fué primer médico del rey de Francia, en donde practicó la medicina con grande aplauso durante 36 años. Su «Práctica de medicina» es una excelente compilación de los conocimientos de su época. Murió después del año 1420.

(2) El prólogo empieza así: «Deus ad laudem tui honorem et benedictionem incipit Philonium».... «Nomen autem compositoris est Valescus: gallice Balescon de tharanta discipulorum medicine discipulus», y termina «Inceptus est autem liber iste cum auxilio magni et eterni dei post practicam usualem. 36. annorum per me Valescum anno domini. 1418....».

(3) En la hoja 327 vuelta empieza el «Libellus epidemie» que forma el cap. 18 del libro 7.° de la «Práctica», y en la 331 vuelta el «Tractatus chirurgie», ámbos publicados separadamente.

(4) Es el «Introductorium» de que se habla en el *Colofon*.

(5) ¿Será París donde á últimos del siglo XV imprimía una familia del apellido Wolff?

Thaulerus (D. Ioannes) (1).

Sermones de Tempore et de Sanctis totius anni, planè pijssimi: reliquaqúe eius pietati ac deuotioni maximè inseruientia. Opera omnia, à R. F. Laurentio Surio Carthusiano in latinum sermonem translata.......

Coloniæ: apud Arnoldum Quentelium, M.DC.XV (1615).

4.° de 48 más 906 págs., princ. é índ., perg.

Tiene al fin algunos opúsculos del mismo autor, entre ellos los titulados: «Institutiones Divinæ»; — «Epistolæ XXX»:—«De novem statibus sive gradibus salutis»;—«Tractatus de X cæcitatibus».,

(1) Dominico alemán, esclarecido é iluminado teólogo, á quien se atribuye un gran número de obras. Murió hácia el año 1361.

Thaumaturgia.

V. GREGORIANA *Thavmatvrgia.*

Themeswar (Frater Pelbartus de).

Pomerium Sermonum / De Beata virgine. / Vel / Stellarium Corone bea/te virginis. / Per Religiosum et deuotum Patrem: sacrarum / littera-rum Profesorem: earundemque concionatorem ar/dentissimum: fratrem Pelbartum de Themeswar: / Ordinis Minorum de Obseruantia: diligentissime / complexum. Et in Libellos duodecim dis/criminatum.

8.° m. de... hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas de 50 líneas; sin foliación; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar falto de algunas hojas al fin. Parece ser edición de fines del siglo XV ó principios del XVI.

Pomerium Sermonum de Beata virgine, vel Stellarium Corone Beate virginis.

Pomerium Sermonum Quadragesimalium tripartitum. Primum de Penitentia. Secundum de Viciis. Tertium de Decalogi preceptis.

Hagenaw: Henricus Gran, M. d. et ix (1509).

2 obras en 1 vol. 8.° m. de 214 hojas y tabla la primera, y.... hojas y tabla la 2.ª; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana la 1.ª obra y sin foliacion la 2.ª; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar algo estropeado.

Pomerium Sermonum quadragesimalium tripartitum. Primum de Penitentia. Secundum de Vitijs. Tertium de Decalogis preceptis.

Impressum Parisijs per Iohannem bienayse.... Año christi millesimo quingentesimo septimo (1507).

8.° de.... hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; sin foliacion; con signaturas y sin reclamos; perg. Bonita edición y ejemplar algo picado de la polilla.

Themeswar (Fr. Pelbartus de).

V. POMERIUM *sermonum.*

Thenard (Mr. el Baron L. J.) (1).

Tratado de la Analisis Quimica, escrito en francés por Mr. el Baron L. J. Thenard. Traducido al castellano de la quinta edicion.

Madrid; impr. de Camazon, 1828.

4.° de VIII + 319 págs., pasta. Con 2 láminas y tablas.

(1) Célebre químico francés, autor de notables descubrimientos y sabios trabajos de Química. Nació en 1777 y murió en 1857.

Theocritus (1).

Theocriti Syracusii Idyllia et Epigrammata.

V. POETÆ *Minores Græci.*

(1) Célebre poeta bucólico griego, natural de Siracusa; se dedicó á componer idilios, por los cuales es considerado padre de la poesía bucólica; Virgílio le imitó y muchas veces le copió en sus églogas. Floreció en el siglo III ant. de J. C.

Dos Idilis de Theòcrith, traduhits del grech per Magin Verdaguer Callis.

Mahó: Fábregues y Orfila, imprs., s. a.

4.° de 15 págs., rúst. Reg. por el Sr. Verdaguer.

Los dos idilios son los titulados: Lo Cyclop; Los Pescadors.

Véase «Teócrito», ó sea la traduccion castellana de los idilios de este autor.

Theodolus.

Liber vel egloga.

V. AUCTORES *octo opusculorum.*

Theodotus (1).

V. CLEMENS ALEXANDRINUS.

Klimentos Alexandreos ta Eyriskomena.

(1) Theodotus, llamado «Valentinianus», conocido por sus églogas relativas á la Sagrada Escritura.

Theognis (1).

Theognidis Megarensis Sententiæ.

V. POETÆ *Minores Græci.*

(1) Uno de los poetas más distinguidos por sus elegías morales, que contienen verdades de sentido comun y reflexiones delicadas. Floreció en el siglo VI antes de J. C.

Theologicus (**Thesaurus**).

V. THESAURUS *Theologicus.*

Theologie *Mystique, ou instruction á l'Oraison mentale.... Par un Pere du Tiers Ordre de S. François.*

Lyon: chez Antoine Cellier, 1668.

2 partes en 1 vol. 12.° m. de 376 y 620 págs., princ. é índs., pasta.

Theon (1).

V. EUCLIDES.

Geometricorum Elementorum libri XV.

(1) Célebre matemático de Alejandría, uno de los más ilustres profesores de aquella escuela; autor de unos comentarios sobre los Elementos de Euclides y sobre el Almagesto de Ptolomeo. Floreció en la segunda mitad del siglo V.

Theophilactus.

V. THEOPHYLACTUS.

Theophilus.

V. IUSTINIANVS.

Codicis domini Iustiniani libri priores novem.

Theophilus Alexandrinus (1).

V. HIERONYMUS (DIVUS).

Opera omnia.

(1) Famoso patriarca de Alejandría; acabó de destruir los restos de la idolatría en Egipto. Murió en el año 412.

Theophrastus.

V. PARACELSUS.

Theophylactus (1).

Theophylacti, in quatuor Domini nostri Iesv Christi Euangelia, enarrationes luculentissimæ. Interprete Io. Oecolampadio.

Parisiis: apud Ambrosium Girault, 1542.

6.° m. (fólio menor) de 198 hojas é índ., perg. Con portada grabada y letras iniciales adornadas. Ejemplar apolillado.

(1) Arzobispo de Bulgaria; trabajó para establecer la fé de Jesucristo en su Diócesis, en donde existía todavia un gran número de paganos, y se dió á conocer de los sabios por la publicación de obras interesantes. Floreció en el siglo XI.

Theophylacti, in omnes Diui Pauli Epistolas enarrationes. Christophoro Porsena Romano interprete.

S. l.: ex chalcographia Iod. Bad. Ascensii, et Ioannis Roigny, 1534.

8.° d. m. (fólio) de 207 hojas é índ., perg. Con la portada grabada é iniciales adornadas. Ejemplar apolillado.

Theophylacti, in omnes Divi Pavli Apostoli Epistolas, enarrationes, ex vetustissimo græco codice, iam recens per Philippum Montanum recognitæ et emendatæ.....

Theophylacti Compendiaria in Habacuc, Ionam, Nahum, et Osee Prophetas Enarratio, D. Ioanne Lonicero interprete.

Antuerpiæ: in ædib. Ioan. Stelsii, M.D.LXIV (1564).

2 obras en 1 vol. 8.° de 493 hojas en junto, princ. é índ. perg.

Theresa de Iesvs (Santa).

Avisos Espiritvales de Santa The-

resa de Iesvs. Comentados por el Padre Alonso de Andrade.

Barcelona: por Tomàs Loriente, 1695.

2 vols. 4.° menor de 528 y 454 págs., princ. é índs., perg.

Véase «Teresa de Jesus (Santa)», en donde se hallarán datos de esta escritora y de sus obras.

Therrero (Fr. Miguel Geronymo). *Primicias panegyricas, y morales, en quince sermones, cinco eucharisticos, cinco vespertinos historicos, y otros cinco evangelicos. Con varias plantas para mission á lo último.*

Peñaranda de Bracamonte: of. de Antonio Villargordo, 1742.

4.° de 368 págs. con los índs. y princ., perg. Tiene al fin unas poesías con el título de «Saetas de desengaños».

Thesauri *Novi (Ut vulgò vocatur) Sermones Quadragesimales, nunc demùm à docto quodam theologo ita recogniti.....*

Venetiis: in Vico Sanctæ Mariæ Formosæ, ad signum Spei, M.D. LV (1555).

8.° de 383 hojas, perg. Ejemplar algo apolillado.

Thesauro (D. Manuel) (1). *Filosofia Moral, derivada de la alta fvente del Grande Aristoteles Stagirita. Escriviola en Toscano el Conde Cavallero Gran Crvz D. Manvel Thesavro. Tradvcela en español D. Gomez de la Rocha y Figveroa.*

Madrid: por Jvan Garcia Infançon, 1692.

8.° m. de 374 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar algo estropeado.

(1) D. Emanuele Tesauro ó Thesauro, filósofo é historiador piamontés del siglo XVI; de sus obras se han hecho un gran número de ediciones.

Véase «Tesauro», en donde se hallará otra obra del mismo autor.

Thesavrvs *M. Tvllii Ciceronis.*

Parisiis: apud Carolum Stephanum, typ., M.D.LVI (1556).

6.° m. (fólio mayor) de 1591 págs. y princ., perg.

Obra muy interesante, por cuanto contiene un Diccionario de todas las voces usadas por Ciceron en sus várias ascepciones, y cuyo autor se cree fué el célebre gramático y filólogo italiano «Nizolius (Marius)» y su editor el famoso impresor francés «Stephanus (Carolus)».

Thesaurus *Resolutionum Sacræ Congregationis Concilii, quæ consentaneè ad Tridentinorum PP. Decreta, aliasque Canonici Juris Sanctiones, munus Secretarii ejusdem Sacræ Congregationis obeunte Emo. ac Rmo. D. Cardinali de Lambertinis Archiepiscopo Bononiensi, prodierunt in Causis ab anno 1718, usque ad 1760.*

Urbini: sumpt. Hieronymi Mainardi, MDCCXXXIX.—MDCCLX (1739-1760).

29 tomos en 8 vols. 4.° mayor, perg. Algunos tomos tienen el título algo variado.

El tomo IX tiene al fin la obra titulada: «De Matrimoniis inter Hæreticos, ac inter Hæreticos et Catholicos..... dissertationes theologicæ, et canonicæ R.mi P. D. Cavalchini», que figura en su lugar correspondiente.

Thesaurus *Theologicus, in quo Natalis Alexandri, Dionysii Petavii, Jacobi Sirmondi, Johannis Mabillonii, Petri Coustantii, Gabrielis Danielis, Henrici Cardinalis Norisii, Johannis Garnerii, aliorumque clarissimorum virorum Dissertationes Theologico-Historico-Criticæ exhibentur ad ordinem tum Tractatuum Theologicorum, seu Summæ Angelici Doctoris S. Thomæ, tum materiarum ad singulos Tractatus pertinentium dispositæ. Socius Academiarum Ecclesiasticarum Lucensis, et Auximanæ Opuscula collegit, in*

ordinem digessit, atque adnotationibus subinde illustravit.

Venetiis: excud. Nicolaus Pezzana, MDCC.LXII et MDCC.LXIII (1762 y 1763).

13 tomos en 14 vols. 8.º m., perg. Obra interesante, por cuanto contiene un gran número de disertaciones de distintos autores.

Además de los que figuran en la portada, tienen disertaciones los siguientes autores, algunos de los cuales figuran en su lugar correspondiente de este Catálogo: Alagona, Ballerinii, Benedetti, Biner, Bonet, Bovio, Carpini, Casinus, Curti, Ester, Fassoni, Faure, Frantz, Gautier, Gisbert, Goldagen, Gravina, Grotius, Guarini, Haiden, Harduinus, Hessels, Holstenius, Lazeri, Lensæus, Le Quien, Madrisius, Maffei, Mannhart, Maran, Mansi, Merati, Molanus, Morin, Orsi, Panvinius, Petitdidier, Piacevich, Pithor, Pleyer, Polanski, Ramus, Raye, Rogani, Roncaglia, de Rubeis, Serarius, Simonnet, Stiltingh, Tentscher, Troili, Tournemine, Veron, Victorius, de Vitry, Zaccaria, Zech, Zelenx.

Figuran tambien en los apéndices (Addenda), con disertaciones importantes, los siguientes autores, los cuales se hallarán en el lugar correspondiente de este Catálogo: Arcudius, Arnaldus, Brancato, Camus, Casinus, Daniel, Ellies, Feu, Garnerius, Gonzalez, Huygens, à Jesu (Thomas), Mairan, Merbesius, Rabaudy, Sirmondus, Steyaert.

Thesavrvs *M. Tvllii Ciceronis.*

V. THESAURUS M. TULLII CICERONIS.

Theulus de Velitris (Fr. Bonaventura).

Scotus Moralis pro confessariis humili manu expositus, in quo ea, quæ Subtilis Doctor in quatuor Sententiarum, et Quolibeta sparsim docuit, interrogatorii forma inspiciuntur.

Venetiis: typ. Joannis La Noü et Sociorum, M.DCC.V (1705).

12.º menor de 544 págs., princ. é ind., perg.

* **Thiébaut (M.).**

Homélies sur les Évangiles de tous les Dimanches et principales Fêtes de l'année.

Metz: chez Joseph Collignon, impr., M.DCC.LXII (1762).

4 vols. 8.º, pasta. Tiene al principio del primer tomo un extenso «Discours préliminaire sur l'Homélie».

Doctrine Chrétienne en forme de prônes. Tome premier.

Metz: chez Jean-Baptiste Collignon impr., M.DCC.LXXXIII (1783).

8.º de XXIV + 548 págs. y tabla, pasta. Reg. por D. Juan Castell.

Thiers (M. A.) (1).

Revolucion francesa, por M. A. Thiers. Nueva edicion.

Madrid: estab. tip. de F. de P. Mellado, 1845.

6 vols. 8.º, pasta. Precede la biografía del autor.

(1) Louis-Adolphe Thiers, célebre hombre de Estado é historiador francés; se opuso á la declaracion de guerra en 1870, negociando la paz con Alemania; su «Historia de la Revolucion francesa» (1789-99), es considerada como obra maestra en su género. Nació Thiers en 1797 y murió en 1877.

De la propriété, par M. A. Thiers.

Paris: imprimé par Plon frères, 1848.

8.º de IV + 388 págs. con la tabla, hol. Reg. por D. Francisco Cardona y Orfila.

Division de la obra en 4 libros: Du droit de propriété;—Du communisme; Du socialisme;—De l'impôt.

Thieulaine (D. Maximilianus).

V. FAIUS (P. IOANNES).

Manipvlvs Exemplorvm.

Thillaye (M. L.-S.).

Manuel du fabricant de produits

chimiques, ou formules et procédés usuels relatifs aux matières que la Chimie fournit aux arts industriels et à la Médecine. Ouvrage orné de planches.

Paris: librairie Encyclopédique de Roret; impr. de Crapelet, 1829.

2 vols. 12.° de 308 y 362 págs. é índs., encart.

Thiuli (Don Lorenzo).

Nuevo Vocabulario filosófico-democrático, indispensable para todos los que deseen entender la nueva lengua revolucionaria. Escrito en italiano y traducido al español.

Reimpreso en Barcelona: por los hermanos Torras, s. a.

2 tom. en 1 vol. 8.° de 118 y 149 págs. é índs., pasta. El nombre y apellido del autor se hallan al principio del tomo II. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Thocco (F. Gulielmus de).

V. THOMAS DE AQUINO (SANCTUS). *Summa totius Theologiæ.*

Tholosanus (Petrus Gregorius).

Syntaxes Artis mirabilis, in libros septem digestæ. Per quas de omni re proposita, multis et propè infinitis rationibus disputari aut tractari, omniúmque summaria cognitio haberi potest.

Commentaria in prologomena Syntaxeon mirabilis Artis, per quam de omnibus disputatur habetúrque cognitio.

Lugduni: apud Ant. Gryphium, M.D.LXXV (1575).

2 obras en 1 vol. 8.° muy pequeño de 190 y 304 págs., princ. é índs., perg.

Commentaria, in Syntaxes Artis mirabilis, per quas de omnibus disputatur, habeturque cognitio, tomus III. Continetur liber VI. de Deo.

(Tiene rasgada la portada).

8.° menor de 734 págs. é índs., perg. Ejemplar algo estropeado.

Thomas (Fr. Francisco).

Encomiastica oracion...... á honra y gloria de Dios en su Sancto y eximio Dr. Aurelio Augustino Padre de las Religiones todas.

Córdoba: s. i., 1672.

4.° menor de.... hojas y princ., perg. Falta alguna hoja al fin.

Thomas (Robert).

The Modern Practice of Physic, exhibiting the character, causes, symptoms, prognostics, morbid appearances, and improved method of treating the Diseases of all Climates. With an appendix by David Hosack (1).

New-York: published by S. B. Collins et Co., 1824.

4.° de XV + 1.058 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) La Moderna Práctica de Medicina, manifestando el carácter, causas, síntomas, pronósticos, apariencias morbosas y método perfeccionado de tratar las enfermedades de todos los climas. Con un apéndice por David Hosack.

Thomas Aquinas (Divus) (1).

D. Thomæ Aquinatis, Doctoris Angelici, Ordinis Prædicatorum, Opera, juxta Editionem Venetam MDCCLV. ad plurima exempla comparatam. Editio prima Matritensis à quam pluribus mendis repurgata. Accedunt F. Joann. Franc. Bernard. Mariæ de Rubeis in singula Opera Admonitiones præviæ.

Matriti: ex typ. Viduæ Elisæi Sanchez, MDCCLXV-MDCCLXXI (1765-1771).

16 tomos 4.° m. (fólio menor), pasta. Los dos últimos tomos son de la Tipografía de Blas Roman

Contiene esta edicion: Summa Theologica.—Catena Aurea in Matthæi, et Marci Evangelia; in Lucæ, et Joannis Evangelia.—Scriptum in quatuor Li-

bros Sententiarum.—Summa de Veritate Catholicæ Fidei contra gentiles.—Opuscula Theologica: Contra errores Græcorum; Declaratio quorumdam articulorum contra Græcos, Armenos, et Saracenos; Compendium Theologiæ; Responsio ad Magistrum Joannem de Vercellis de articulis 42; De forma absolutionis; Responsio ad Lectorem Venetum de articulis 36; Responsio ad Lectorem Bisuntinum..... de sex articulis; Tractatus de substantiis separatis, seu de Angelorum natura; De unitate intellectus contra Averroistas; De differentia divini verbi, et humani; De natura verbi intellectus; Tractatus de sortibus; De judiciis astrorum; De æternitate mundi contra murmurantes; De fato; Contra impugnantes Dei cultum, et religionem; De perfectione vitæ spiritualis; Contra pestiferam doctrinam retrahentium homines á religionis ingressu; Officium de festo Corporis Christi; De regimine Principum; De regimine Judæorum.

(1) Santo Tomás de Aquino, Doctor de la Iglesia, «de genio vasto y profundo, de juicio esquisito, mucha solidez, una claridad admirable, y una precisión particular»; apellidado el «Doctor Angélico, Ángel de las Escuelas y Águila de los Teólogos». Escribió muchas obras, de las cuales la mas extentensa é importante es la «Suma Teológica», en la que con mucho órden explica y defiende las verdades de la Fé y las reglas de Moral; es tambien importante su «Cadena de oro» ó Comentarios sobre los cuatro evangelios, que contienen lo mejor que habian escrito los Padres griegos y latinos; explicó tambien Santo Tomás los cuatro libros de «Sentencias» de Pedro Lombardo, con mucha sagacidad y erudición; siendo tambien una de las mejores obras del Santo la «Suma de la fé católica contra los gentiles», que contiene argumentos con que reducir á los judíos y sarracenos españoles. Nació este genio en 1226 y murió en 1274.

Prima, Prima Secunde, Secunda Secunde, et Tertia Partes Summe sacre Theologie Angelici Doctoris sancti Thome Aquinatis Ordinis Predicatorij per fratrem Augustinum Natalem Raguseum nuperrime castigate cum permultis allegationibus textui insertis.....

Explicit..... Summa beati thome de aquino..... emendata in pristinumque candorem reddita Lugduni impressa per Ioannem crespinum impensis vero Iacobi giunti Anno domini M.ccccc xxxv (1535).

4 vols. 8.°; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y con reclamos al fin de cada pliego; perg. Ejemplar muy destruido.

Nota.—La 1.ª parte no tiene fecha, pero sí el escudo del editor Iunta y el grabado de la portada igual al de las demás partes. El tomo 3.°, ó sea la parte «Secunda Secunde», tiene la fecha de 1534.

Summa totius Theologiæ S. Thomæ de Aqvino, cum commentariis, et opusculis R. D. D. Thomæ de Vio Caietani. Accessere Quæstiones de Motoribus orbium una, altera verò de Principio Indiuiduationis S. Doct. nunc primùm repertæ in conuentu S. Marci de Florentia. Eruditissima Fr. Chrysostomi Iavelli Commentaria in primum Tractatum Primæ Partis. S. Th. Quodlibeta, ac de Præscientia, et Prædestinatione Tractatus. Formales Elucidationes in Additiones eiusdem Sancti ad Tertiam Partem per F. Seraphinum Capponi à Porrecta editæ. Augustini Hunnæi Axiomata de Sacramentis Ecclesiæ, atque eiusdem Catechismus. Sex indices universales additæ. Authorisque vita..... F. Gulielmo de Thocco authore.

Venetiis: apud Iuntas, M.ccccc lxxxviii (1588).

6 vols. 8.° m. (4.° mayor), perg. Ejemplar algo apolillado.

Secunda Secunde sancti Thome / de aquino ordinis predicatorum.

Incipit secundus Liber secunde partis beati Thome / de Aquino ordi-

nis predicatorum.

Liber secundus partis secude beati Thome de Aquino ordinis / predicatorum finit: impressus Venetijs per Bonetum locatellum / Bergomensem. Impensis nobilis Viri domini Octauiani sco/ti ciuis Modoetiensis: 1495. 4. Kalendas Iulias: regnante / Augustino Barbadico Serenissimo Venetiarum principe./

Un volúmen 8.° d. m. (fólio) de 198 hojas foliadas, más 6 sin foliar; con portada; letra gótica; á dos columnas de 66 lineas cada una; con foliacion arábiga; con signaturas; sin reclamos. Pasta-tabla. Tiene iniciales floreadas y escudo del editor, en tinta negra. La foliación equivocada al fin.

Órden: Portada.—vuelta en blanco. —Tabla.—Registro, segun el cual todos los pliegos son cuaternos ménos dos que son ternos.—Encabezamiento. —Texto, dividido en 189 «Questiones». —Colofon.—Escudo, con las iniciales de Octaviano Scoto.—vuelta en blanco.

El ejemplar que se reseña en este artículo es de magnifica edicion, pero picado de la polilla y algo destruido en la parte inferior de sus grandes márgenes. Véase la «Reseña de Incunables»).

Nota. La 1.ª edición de la Suma se publicó en Maguncia por Pedro Schoiffer en 1467.

Sancti doctoris diui Thome aquinatis predicatorij ordinis liber nomine Secunda secunde..... gemino indice illustratus..... Et a reuerendo.... fratre Petro brusselleñ. accuratissime castigatus.

Liber secundus secunde partis..... explicit. Litteris eneis Parisius Impressus Impensis honesti viri claudij Chauallonis..... Anno Christiani natalis. 15. 12.....

8.° m. de 389 hojas y tablas, con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Con el escudo de Chevallon en la portada.

Incipit tertia pars summe sancti Tho/me de Aquino. Questio prima de conuenien/tia incarnationis.

Explicit illud quod habetur de tertia parte / summe sancti Thome de aquino ordinis / fratrum predicatorum qui peruentus (preuentus?) *mor/te eam perficere non potuit* (1).

Laus Deo (2).

Un volúmen 10.° d. m. (fólio menor) de 223 hojas de texto, más 5 de tabla; sin portada?; letra gótica; á dos columnas de 54 líneas cada una; sin foliación; con signaturas; sin reclamos. Pergamino. Tiene la capital é iniciales indicadas por minúsculas las más, algunas completamente en blanco. La mayor parte de los pliegos son quinternos ó de diez hojas; esto es, tiene 13 pliegos quinternos, 9 cuaternos, 3 ternos y 1 duerno, más el de la tabla que tiene 5 hojas y la que falta ¿contendría el colofon?

Órden: Encabezamiento.—Gran espacio en blanco, en donde debia pintarse la letra capital.—Texto, dividido en 90 «Questiones».—Suscripcion en la forma que se ha transcrito.—vuelta en blanco.—«Incipiunt tituli tertie partis summe sancti Thome de Aquino». «Explicit tabula sancti Thome de Aquino super eius tertiam partem. Laus Deo».

Hermosisima edicion, con excelente papel, tipos claros, bellos y muy bien impresos. Ejemplar perfectamente conservado ó materialmente nuevo. Es uno de los libros más antiguos y preciosos que conserva la Biblioteca. Tiene la encuadernacion renovada, en cuyo lomo se halla muy bien dibujado el nombre del autor y titulo de la obra.

(1) Por su inesperada muerte no pudo terminar el Santo esta 3.ª parte de la «Summa». La terminó uno de sus discípulos tomándolo palabra por palabra de los comentarios sobre el 4.° libro de las Sentencias del mismo Santo, segun dice Richard.

(2) Este hermoso libro presenta todos los caracteres de haber sido impreso entre 1475 y 1485. Las abreviaturas, tipos, papel y demas asi lo indican.

Compendium Summæ totius Theologiæ B. Thomæ Aquinatis, in quo Theologica Doctrina eisdem ferè S. Doctoris Verbis per Quæstiones, et Articulos distincta proponitur.....

Romæ: typ. Sac. Congregationis de Propaganda Fide, MDCCLXIII —MDCCLXVI (1763-1766).

6 vols. 12.° mayor, perg.

Cathena vere aurea: Opus videlicet insigne..... diui Thome Aquinatis inquattuor euangelia subtilissimo vinculo connexa.

Beati Thome Aquinatis Continuum in quattuor euangelistas:....: In academia Parrhisiensi expensis Iohannis petit..... Anno salutis. CCCCC. xvii. supra Millesimum (1517).

8.° d. m. (fólio) de 313 hojas y tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos. Con el escudo de Iehan Petit, perg.

Angelici doctoris diui Thome Aquinatis..... Cathena aurea in quatuor Euangelia, ex celeberrimis necnon receptissimis ecclesie scriptoribus miro artificio iussu summi Pontificis Urbani quarti concinnata, opus omni laude dignissimum, Lamberti Campestri..... castigatius nuper redditum.....

Finem fortiuntur optatum Aurei Commentarij Thome aquinatis...... Opera Benedicti Bonnyn calchographi Lugd. commorantis. Impensis.... Iacobi. q. Francisci de Giunta Florentini et sociorum eius. Anno salutis. M.ccccxlij—M.cccccxliv (1542-1544).

4 tomos en 2 vols. 8.° de 244, 80, 195 y 167 hojas y tablas; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y con reclamos al fin de cada pliego; perg. Con las portadas grabadas y escudos de los editores.

Scriptum Sancti Thome de Aquino super Primum Magistri Sententiarum.

Scriptum Secundum sancti Thome de Aquino supra Secundum Sententiarum.

Scriptum Tertium Sancti Thome de Aquino in tertium librum sententiarum.

Venetijs: per Simonem de Luere: pro domino Andrea Torresano de Asula, 1503.

3 vols. 10.° d. m. (fólio) de 154, 161 y 164 hojas; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con foliación arábiga; con signaturas y sin reclamos; perg. Hermosa edición y ejemplar perfectamente conservado. Una de las obras más bellas que posee la Biblioteca.

Svmma Divi Thomæ Aqvinatis contra gentiles: Fratris Francisci de Sylvestris... Commentariis illustrata: in qua, libris quatuor, Angelico quodam colloquio, cælestique doctrina Catholica fides in omnes orthodoxæ Ecclesiæ perduelles propugnatur.

Lugdvni: apvd Petrvm Landry, M.D.LXXXVII (1587).

8.° d. m. (fólio mayor) de 779 págs. y tablas, perg. Ejemplar algo apolillado.

Divi Thomæ Aqvinatis Doctoris Angelici, Tomvs XVII: complectens Opuscula omnia. Nec non Opusculum de Eruditione Principis nuper impressum. Ac etiam Scriptum Secundum eiusdem Diui Thomæ super Quatuor Libros Sententiarum ad Hannibaldum.......

Venetiis: apud Dominicum Nicolinum et Socios, MDXCIII (1593).

8.° d. m. (fólio mayor) de 267, 147 y 148 hojas é índs., perg. Ejemplar con la portada grabada y algo estropeado.

Muchos de los opúsculos que figuran en este tomo van especificados en el primer artículo de las obras de este santo.

Qvæstiones dispvtatæ S. Thomæ Aqvinatis, de Potentia Dei, de Malo, de Spiritualibus Creaturis, de Anima, de Dæmonibus, de Angelis, de Varitate......

Lvgdvni: apvd Gvlielmvm Rovillivm, 1569.

8.° d. m. (fólio) de 386 hojas é índ., perg. Ejemplar muy apolillado.

Divi Thomæ Aqvinatis in tres libro s Aristotelis de Anima præclarissima expositio. Cum duplici textus translatione: antiqua scilicet, et noua Argyropyli. Accedunt ad hæc acutissimæ quæstiones Magistri Dominici de Flandria, ad textus, et expositionis dilucidationem perutiles.

Venetiis: apud Hæredem Hieronymi Scoti, MDXCVII (1597).

8.° d. m. (fólio menor) de 182 págs., é índ., perg. Con el retrato de Aristóteles en la portada.

S. Thomæ Aqvinatis præclarissima Commentaria in libros Aristotelis Perihermenias et Posteriorum Analyticorum, cvm antiqva textvs translatione, atque etian noua Ioannis Argyropyli: itemque Thomæ Caietani Cardinalis supplementum Commentariorum in reliquum secundi libri Peri Hermenias. Logicæ quoque totius summa nunc addita est, ad studiosorum vtilitatem ex eiusdem Diui Thomæ opusculis excerpta.....

Venetiis: apud Hieronymum Scotum, MDLVII (1557).

8.° d. m. (fólio menor) de 121 hojas é índs., perg. Con figuras muy toscas.

Commentaria D. Thomæ in octo libros Physicorum Aristotelis. Svmma librorum Physicorum Aristotelis à Roberto Linconiensi.

Venetiis: apud Hieronymum Scotum, MDLXIV (1564).

6.° m. (fólio menor) de 186 hojas é índs., perg. Con figuras muy toscas. Ejemplar falto de portada y recortado del márgea superior.

Tiene tambien esta obra, como las anteriores, la traducción de Argyropylo, y además algunos opúsculos metafísicos de Santo Tomás y de Vio Cayetano.

Véase «Gonzalez (Fr. Zeferino). Estudios sobre la Filosofía de Santo Tomás».

Thomas Aquinas (Divus vel Sanctus).

V. ALAGONA (P. PETRUS). *Compendium Summæ Theologicæ.*

V. BERGOMO (FR. PETRUS DE). *Tabvla avrea in omnia opera Diui Thomæ Aquinatis.*

V. BILLUART (F. CAR. REN.) *Summa S. Thomæ.—Summa Summæ S. Thomæ.*

V. CARBO (LUDOVICUS). *Compendivm absolvtissimvm totivs Svmmae Theologiæ D. Thomae Aqvinatis.*

V. COSTA (FR. RAYMVNDVS). *Biblia Divi Thomæ.*

Thomas Cantuariensis (Divus) (1).

Epistolæ.

V. LUPUS (P. CHRISTIANUS). *Opera omnia. Tom. X.*

(1) Thomas Becket, Arzobispo de Cantorbery, Canciller de Inglaterra, defensor de la libertad de la Iglesia; fué asesinado por los oficiales de Enrique II, rey de Inglaterra. Nació en 1117 y murió en 1170.

Thomás Miguel (Fr. Serafin).

Historia de la Vida de S. Domingo de Gvzman, Fvndador de la Sagrada Orden de Predicadores, con notas, ilvstraciones y dissertaciones históricas.

Valencia: impr. de Francisco Mestre, 1705.

4.° m. (fólio menor) de 663 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

Historia de la Vida de S. Vicente Ferrer, Apostol de Evropa, hijo de la Nobilissima Civdad de Valencia.
Valencia: junto al Molino de Rovella, 1713.

4.° menor de 432 págs. y princ., perg. Con una lámina que representa la «Vera effigies» del Santo.

Thomas à Villa-nova (Divus) (1).

Sacræ Conciones D. Thomae à Villa-nova. Ex posthumis ejusdem Sancti manuscriptis: ad medietatem auctum, cum quatuor indicibus ad calcem libri adjunctis, per F. Antonium de Witte.
Bruxellis: typ. Judoci de Grieck, 1695.

3 vols. 4.° menor, perg. Con una lámina que contiene la «Vera effigies» del Santo; y otra que contiene un hermoso escudo.

Van al fin del segundo tomo «Elucidationes in Apocalypsim Beati Joannis Apostoli».

Véase «Rossius (Fr. Stephanus)».

(1) Santo Tomás de Villanova, arzobispo de Valencia, predicador de S. M. Cesarea Carlos V.; llamado el Limosnero. Murió en 1555 á la edad de 67 años.

Thomasius (P. Antonius).

Exercitationes christianæ in singvlos mensis dies distributæ.
Valentiæ: typ. Jacobi Bordazar, MDCCXIII (1713).

8.° menor de 93 págs., perg. Ejemplar apolillado.

El nombre y apellido del autor, que no figuran en la portada, se hallan en una Advertencia que va al principio.

Thomasius (M. Iacobus) (1).

V. MURETUS (MARCUS ANTONIUS).
Orationes, Epistolae, et Poemata.

(1) Notable literato y profesor de elocuencia en Leipzig; autor de obras muy estimadas. Murió en 1684 á los 62 años de edad.

* **Thomassinus (Ludovicus)** (1).

Vetus et nova Ecclesiæ Disciplina circa Beneficia et Beneficiarios, in tres partes distributa, variisque Animadversionibus locupletata. Editio novissima, cui nunc primum adjectus est Tractatus Beneficiarius Fr. Cæsarii Mariæ Sguanin.
Venetiis: ex typ. Balleoniana, M. DCC.LX (1760).

3 vols. 8.° de m. (fólio mayor) de 667, 737, 526 más 94 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Buena edicion de esta obra interesante.

(1) Louis Thomassin, notable religioso y profesor francés; autor de obras muy importantes, entre las cuales descuella su «Disciplina Eclesiástica». Nació en 1619 y murió en 1695.

Thomasucius (Dr. Franciscus).

V. CALDERINUS MIRANUS (CÆSAR).
Perfectissimus Calepinus Parvus.

Thomson (James) (1).

The Works of James Thomson. In four volumes. Volume the first, containing, The Seasons (2).
London: printed for A. Millar, MDCCL (1750).

12.° mayor de 230 págs., pasta. Con el retrato del autor y 4 láminas que representan las estaciones.

(1) Notable poeta escocés; su mejor obra es el poema de las estaciones, considerada como una de las más bellas producciones de la literatura inglesa. Nació en 1700 y murió en 1748.

(2) Las obras de Jaime Thomson. En cuatro volúmenes. Volúmen primero, conteniendo las Estaciones.

Thoringus (Matthias).

V. BIBLIA *Sacra cvm Glossa Ordinaria.*

* **Thós y Codina (Don Silvino).**

El agua en la tierra. Estudios sobre el origen, régimen y accion de las aguas en la corteza terrestre. Memoria.

Barcelona: impr. Peninsular, 1878.

8.° m. de xxxii + 304 págs., hol. Obra interesante.

Thós y Codina (**Silvino**).

V. Siret (Enrique y Luis).

Las primeras edades del metal en el Sudeste de España.

Thoulier d'Olivet.

V. Olivetus (Josephus).

Thoulouze (**P. François de**).

Le Missionaire Apostolique ou Sermons pour tous les Dimanches de l'année. Tome VII (1).

Paris: chez Estienne Michallet, M.DC.LXXXII (1682).

8.° mayor de 667 págs., princ. y tablas., pasta.

(1) Contiene este tomo desde el primer domingo de Adviento hasta el domingo en la octava de la Ascensión.

Thucydides (1).

Plures Orationes Thucydidis à Joanne Casa in latinum conversæ.

V. Casa (Mons. Gio: della).

Opere. Tom. VI.

(1) Véase «Tucidides», en donde se hallarán datos de este autor y de su «Historia de la guerra del Peloponeso».

Thunberg (**C. P.**) (1).

Voyages de C. P. Thunberg, au Japon, par le Cap de Bonne-Espérance, les iles de la Sonde, etc. Traduits, rédigés [sur la version anglaise] et augmentés de notes considérables sur la Religion, le Gouvernement, le Commerce, l'Industrie et les Langues de ces différentes contrées, particulièrement sur le Javan et le Malai, par L. Langlès; et revus, quant à la partie d'Histoire naturelle, par J. B. Lamarck. Avec des planches.

Paris: chez Benoit Dandré, Libraire-Editeur; de l'Imprimerie de Crapelet, an IV [1796].

4 vols. 8.° m., pasta. Con el retrato del autor y 29 láminas. Legada por don Antonio Mercadal y Pons.

(1) Charles-Pierre Thunberg, célebre viajero y digno discípulo y sucesor de Linneo en la Universidad de Upsal; profesó la Botánica durante 50 años y publicó los interesantes viajes que figuran en el presente artículo. Murió en 1828 á los 85 años de edad.

Thyri (**Paul**).

V. Morale *(La) universelle.*

Tiberghien (**G.**) (1).

Krause y Spencer. Traducción precedida de una biografía del autor por H. Giner de los Rios.

Madrid: libr. de Fernando Fé; impr. Central á cargo de V. Saiz, 1883.

8.° mayor de 165 págs. é índ., rúst.

Contiene: Krause y Spencer: Crítica filosófica; — Ateismo, materialismo y positivismo;—La observación, su papel y sus límites en la ciencia;—La política racional y la histórica.

(1) Guillermo Tiberghien, crítico histórico y filósofo belga. Nació en Bruselas en 1819.

Tibullus (**Albius**) (1).

Selecta carmina.

Parmæ: ex typ. Francisci Borsi, MDCCLVI (1756).

8.°, perg.

Figuran en esta obra las Elegías de Tibulo, ilustradas con notas, y forman parte de la colección titulada «Catulli, Tibulli, et Propertii selecta carmina». Cátulo figurará en el Apéndice de este Catálogo y Propercio figura en su lugar correspondiente.

(1) Uno de los más cultos y elegantes poetas latinos; nos dejó 4 libros de elegías, llenas de melancolía y sensibilidad, y escritas en estilo fácil, natural, tierno y agradable. Nació en el año 54 y murió en el 19 ant. de J. C.

Tieghem (**Ph. van**).

V. Sachs (J.).

Traité de Botanique.

Tierra (*La*) *Santa*.

V. GERAMB (P. MARÍA JOSÉ DE).

Tiers.

V. THIERS.

Tilmannus (Godefridus).

V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS).

Opera.

Tilmanus Coloniensis.

V. ECKIUS (IOANNES).

Enchiridion locorvm commvnium.

Timbal-Lagrave (**M. Edouard**).

Note sur le «Narcissus glaucifolius Pourret» et sur le «Cracca plumosa Timbal».

Toulouse: impr. Louis et Jean M. Douladoure, s. a.

4.° de 7 págs., rúst. Reg. por D. Juan J. Rodríguez.

Timmermans (**A.**).

Traité de Mécanique rationnelle. Gand: impr. et lith de C. Annoot-Braeckman, 1855.

4.° de VIII + 486 págs., hol. Con 3 láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Andreu y Pons.

Timon (1).

Libro de los Oradores, por Timon. Traducido por D. S. Saenz Romero.

Barcelona: Libr. de Llordachs; impr. de la Viuda Miró y C.ia, 1876.

2 tomos en 1 vol. 8.° mayor de 362 y 335 págs., hol. Con los retratos de Mirabeau y Daniel O'Connell.

Contiene: Primera parte: De la elocuencia de la Tribuna; De los demás géneros de elocuencia.—Segunda parte: Retratos: Asamblea Constituyente; Convencion; Imperio; Restauracion; Revolucion de 1830; Las orillas del Manzanares. Apéndice.

(1) Timon es un pseudónimo que alude probablemente al filósofo ateniense del mismo nombre llamado «El Misántropo». Ignoramos el verdadero nombre y apellido del autor de esta obra.

Timoneda (Juan de) (1).

El Patrañuelo;—El Sobremesa y Alivio de caminantes (Novelas ó cuentos).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo III.*

(1) Célebre escritor español y uno de los padres de nuestro teatro, apellidado el Patriarca del Turia; se distinguió por sus obras de pasatiempo, escritas en prosa pura, ingénua y sencilla. Floreció en Valencia á mediados del siglo XVI.

La oveja perdida;—Auto de la Fé;—La Fuente de los Siete Sacramentos;—Los desposorios de Cristo (Autos sacramentales).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Los Menemnos. Comedia de Juan de Timoneda.

V. FERNANDEZ MORATIN (D. NICOLÁS Y D. LEANDRO).

Obras.

Esta comedia y un paso titulado «Los ciegos y el mozo», figuran en los «Orígenes del Teatro español», de Fernandez Moratin.

Véase «Diamante (D. Juan Bautista)», que, segun creemos, es un pseudónimo de Juan de Timoneda.

Tineo Heredia (**P. Fr. Ángel**).

Los judios en España.

Madrid: estab. tip. de M. Minuesa, 1881.

8.° m. de 51 págs. é índ., rúst.

Tineo de Morales (**Fr. Luis**).

Mercurio Evangelico, en veinte y dos sermones panegyricos, predicados en diferentes festividades.

Madrid: por Ioseph Fernandez de Buendia, 1671.

4 partes en 1 vol. 12.° m. de 142, 144, 122 y 50 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Epistolæ medico-practicæ, auctæ et emendatæ.

Lausannæ: apud Franc. Grasset, M.D.CC.LXX (1770).

12.° m. de 522 págs. y princ., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Dissertatio de Febribus biliosis; seu Historia Epidemiæ biliosæ Lausannensis an. 1755. Accedit Tentamen de morbis ex manustupratione.

Neapoli: apud Vincentium Ursinum, MDCCLXII (1762).

2 obras en 1 vol. 8.° de XIII + 264 págs., perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Traité de l'Épilepsie.

Paris: chez P. F. Didot, le jeune, M.D.CCLXXII (1772).

12.° m. de 419 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Traité des nerfs et de leurs maladies.

Paris: chez P. F. Didot, le jeune, M.D.CC.LXXVIII-M.D.CC.LXXX (1778-1780).

2 tomos en 4 vols. 12.° m., pasta. Reg. por D. Francisco Seguí Mir.

Titelmannus (Fr. Franciscus) (1).

Elucidatio Paraphrastica in Sanctum Christi Evangelium secundum Matthæum, cum annotationibus.

Elucidatio Paraphrastica in Sanctum Christi Evangelium secundum Ioannem, cum annotationibus.

Parisiis: excud. Ioannes Maheu, M.D.XLV (1545).

2 obras en 1 vol. 6.° mayor de 104 y 75 hojas, perg. Faltan hojas al principio de la 1.ª obra.

(1) Notable escritor belga, natural de Hasselt, hombre de mucha erudicion y muy versado en la Filosofía y en la Teología Escolástica; autor de un buen número de importantes obras. Floreció en el siglo XVI.

Elucidatio in omnes Psalmos iuxta veritatem Vulgatæ et Ecclesiæ usitatæ Æditionis Latinæ..... Adiuncta est etiam Elucidatio Canticorum, quam Ecclesiasticus usus appellare solet Ferialia. Subsequuntur denique Annotationes ex Hebræo atque Chaldæo, in omnes Psalmos.

Parisiis: apud Audoenum Paruum, 1552.

6.° m. (fólio) de 323 y 56 hojas é índs., perg.

Commentarii in Librum Salomonis, qui inscribitur Ecclesiastes.

(Falta la portada).

8.° menor de 326 hojas, pasta. Ejemplar algo estropeado.

Mysterii Missæ expositio.—Sacri Canonis Missæ duplex expositio.....

Lugduni: apud Theobaldum Paganum, 1558.

8.° menor de..... hojas, pasta.

Titus Livius.

V. LIVIUS (TITUS).

Tixier (Jean).

V. RAVISIUS TEXTOR (IO.).

Toca.

V. SÁNCHEZ DE TOCA.

Tocquot (J. F.).

Dictionnaire royal et portatif, françois-anglois, et anglois-françois; contenant la signification des mots et leurs différentes acceptions; les termes des sciences, des arts, et des metiers.....

Londres: chez C. C. et J. Robinson, M.DCC.XCV (1795).

4.° menor sin paginación, pasta.

Toda y Güell (D. Eduardo).

Bibliografía española de Cerdeña.

Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Madrid: tip. de «Los Huérfanos», MDCCCXC (1890).

4.° mayor de 326 págs., hol.

Toda (D. Eduardo).

V. RAWLINSON (JORGE).

Historia del antiguo Egipto.

Tofiño de San Miguel (Don Vicente) (1).

Derrotero de las costas de España en el Mediterráneo, y su correspondiente de Africa, para inteligencia y uso de las Cartas esféricas.,.... construidas de órden de S. M. por el Brigadier de la Real Armada Don Vicente Tofiño de San Miguel.

Madrid: impr. de la Viuda de Ibarra, hijos y Compañia, MDCCLXXXVII (1787).

8.° m. de LVIII + 227 págs. é índ., pasta. Hermosa edicion con canto dorado. Van al fin los derroteros particulares de las islas Baleares.

(1) Notable astrónomo y matemático español; autor de trabajos importantísimos. Nació en 1740 y murió en Madrid en 1806.

Derrotero de las costas de España en el Mediterráneo y su correspondiente de Africa. Escrito en los años de 1783 y 1784. Segunda edicion corregida y adicionada por la Real Direccion de Hidrografia.

Madrid: Impr. Real, 1832.

4.° de LX + 244 págs., hol.

Tiene al principio una Introducción que comprende un resúmen de la historia de la Geografia é Hidrografía... escrita por D. José de Vargas y Ponce; y al fin, un opúsculo titulado: «Memoria en que se manifiestan las operaciones practicadas para levantar fundamentalmente la Carta del Estrecho de Gibraltar, escrita por D. Josef Luyando».

Derrotero de las costas de España en el Océanò Atlántico, y de las islas Azores ó terceras, para inteligencia y uso de las Cartas esféricas...... construidas de órden de S. M. por el Brigadier de la Real Armada Don Vicente Tofiño de San Miguel.

Madrid: por la Viuda de Ibarra, Hijos y Compañia, MDCCLXXXIX (1789).

8.° m. de XVII + 247 págs., pasta. Reg. por D. Francisco Segui Mir.

Segun la signatura, esta obra es el tomo II de la que figura en el primer artículo de este autor.

Tofiño de San Miguel (D. Vicente).

V. ATLAS *Marítimo de España.*

Togores (Dr. Franciscus de).

Epistola pastoralis ad Parochos huius nostræ Diœcesis (Majoricarum) et Ecclesiarum Curatos.

Maioricæ: apud Michaelem Capò, typ., 1711.

4.° menor de 55 págs., perg.

Toledo (Cardenal Francisco).

V. TOLETUS.

Toletus (Franciscus) (1).

Commentaria in prima XII. capita Sacrosancti Iesu Christi D. N. Euangelij secundum Lucam.

Romæ: ex typ. Aloysij Zannetti, M.DC (1600).

8.° d. m. (fólio) de 795 págs., princ. é índs., perg.

(1) Francisco Toledo, cardenal, uno de los más doctos teólogos de su tiempo, profesor en la Universidad de Salamanca; autor de doctos comentarios sobre varios libros de la Sagrada Escritura y sobre algunos libros de Aristóteles. Nació en 1532 y murió en 1596.

In Sacrosanctvm Ioannis Evangelivm commentarii.

Lvgdvni: ex off. Ivnctarvm, M.D.LXXXIX (1589).

2 tomos en 1 vol. 4.° mayor de 734 y 407 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar apolillado.

———

Commentarij, et Annotationes in Epistolam Beati Pauli Apostoli ad Romanos. Quibus accesserunt eiusdem Cardinalis Sermones quindecim in Psalmum primum et tricesimum: ac duo in eiusdem Epistolæ loca tractatus.

Lvgdvni: ex typ. Hvgonis Gazæi, M.DCIII (1603).

8.° m. de 752 págs. é índ., perg. Ejemplar estropeado.

———

Commentaria vna cvm Qvæstionibvs in tres libros Aristotelis de Anima.

Lvgdvni: apvd Alexandrvm Marsilivm Lvcensem, M.D.LXXXI (1581).

8.° de 644 págs. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

———

Commentaria: unà cum Quæstionibus, in Librum de Generatione et Corruptione Aristotelis.

Lvgdvni: apvd Alexandrvm Marsilivm Lvcensem, M.D.LXXX (1580).

8.° de 331 págs. é índs., perg.

———

Commentaria: unà cum Quæstionibus in octo Libros Aristotelis de Physica auscultatione.

(Falta la portada), 1577?

8.° mayor de 256 hojas é índ., perg.

———

Instrvctio Sacerdotvm. Quæ nunc quartò cum Autographo accuratè collata, correcta, et multis (tum etiam Opusculo de Sacramento Ordinis Martini Fornarii) aucta est. Adiectæ sunt ad singula capita (etiam Opusculi de Ordine) novissimæ additiones Andreæ Victorelli.

Romæ: expensis Io. Dominici Franzini, M.DC.XVII (1618).

8.° m. de 644 págs., princ. é índs., perg. Ejemplar algo apolillado.

———

Instrvccion de Sacerdotes, y Suma de Casos de Conciencia. Con las Adiciones, y Anotaciones de Andres Victorello puestas al fin de cada Capitulo, y añadido el Tratado del Sacramento de la Orden (1) *Traducida del Latin en Castellano por el Dotor Diego Henrriquez de Salas.*

Valencia: por Pedro Patricio Mey, 1617.

8.° m. de 936 págs., princ. y tabla, perg.

(1) Por el P. Martin Fornario.

Toletus (Card.).

V. Manzonius (Marcus). *Instrvctio Sacerdotum.*

V. Minucius (R. P. D. Genesius). *Compendivm Svmmæ Card. Toleti.*

Tolosa (Fr. Iuan).

Aranjvez del alma, á modo de dialogos: en el qval se contienen graves, y diferentes materias para todos los estados: y en particular se tratan las que se suelen predicar en el Aduiento, Nauidad, Circuncision, Reyes: y Presentacion de Nuestra Señora. Primera parte.

Çaragoça: por Lorenço, y Diego de Robles, imprs., 1589.

8.° m. de 348 hojas, princ. y tablas, perg.

———

Discvrsos predicables, á modo de dialogos.

Medina del Campo: por Francisco del Canto, M.D.LXXXIX (1589).

8.° m. de 284 hojas, princ. é índs., perg. Es la misma obra que figura en el artículo anterior, pero de distinta edicion y el contenido algo variado.

Tomás.

V. Thomas.

Tomás y Estruch (Francisco).

Educación artística de la mujer. Discurso.

Barcelona: tip.-lit. de los sucesores de N. Ramirez y C.ia, 1888.

Vici: ex off. Petri Morera typ., 1757.

8.° m. de 644 págs., perg.

Torre (D. Alejandro de la).

Prontuario legislativo del administrador de fincas.

Madrid: libr. de la Viuda de Hernando y C.ía, 1889.

4.°, rúst.

Torre (Alfonso de la) (1).

Vision delectable de la Filosofia y artes liberales, Metafisica y Filosofia moral.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) Autor del siglo XV; su obra es una curiosidad bibliográfica, propia para la educación é instrucción de aquella época.

Torre-Isunza (D. Ramón).

Filosofia cristiana. Tomo I: Prolegómenos.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneira», 1897.

8.° de XV + 381 págs., rúst.

Contiene: Introducción. — Prolegómenos:—La certeza y la duda;—Del conocimiento en general;—Del conocimiento sensitivo; — Del conocimiento intelectivo.

Torre y Sebil (D. Francisco de la).

Lvzes de la Avrora, Dias del Sol, en fiestas de la qve es Sol de los dias, y Avrora de las lvzes, Maria Santissima. Motivadas por el nuevo indulto de Alexandro Septimo: que concede octava con precepto de rezo de la Inmaculada Concepcion. Celebradas por la antigva piedad del Excelentissimo Señor Marques de Astorga, y San-Roman, Virrey, y Capitan General del Reyno de Valencia.

Valencia: impr. por Geronimo Vilagrasa, 1665.

4.° de 620 págs., princ y tabla, perg.

Obra rara y curiosa. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto y el retrato del marqués de Astorga y grabados muy curiosos.

Contiene: Sermon;—Iusta poetica;—Fiesta de lanças;—Comedia, Loa, y Moxiganga (1);—Torneo con empressas ...

(1) La comedia fué escrita por Iosef de Bolea, y Torre y Sebil.

Reales Fiestas que dispuso la Noble, Insigne coronada, y siempre Leal Ciudad de Valencia, á honor de la milagrosa Imagen de la Virgen de los Desamparados, en la Translacion á su nueva sumptuosa Capilla.

Valencia: por Geronimo Vilagrasa, impr., 1668.

4.° de 558 págs. y princ., perg. Con láminas y grabados. Obra rara é interesante, por los muchos datos que contiene relativos á la Virgen de los Desamparados y á las costumbres de la época.

Torrecilla (Dotor D. Iuan de).

Sermon panegyrico en la Insigne Festividad qve a Maria, Madre de Dios, sumptuosamente consagra sv lvstrosa Congregacion de la Advocacion del Rosario..... en la noble Ciudad de Almeria.

Granada: por Francisco Sanchez, impr., 1662.

4.° menor de 12 hojas, perg.

Torrecilla (Fr. Martin de).

Consultas, Alegatos, Apologias, Questiones, y otros tratados, assi regulares, como de otras materias morales, con la refutacion de las Proposiciones del impio hereje Molinos; privilegios de los Señores Obispos, de los Missionarios Apostolicos, y de los regulares, censuras; Apologia sobre la Bula de la Cruzada, y otra Apologia acerca de la Tercera Orden Seráfica, Apologema espejo, y excelencias de la Serafica Religion de Menores.

Madrid: por Antonio Roman y Mateo de Llanos, 1694-1701.

5 vols. 6.º m. (fólio) perg.

Consultas morales, y Exposicion de las proposiciones condenadas por Nuestros Muy Santos Padres Inocencio XI y Alejandro VII. Quarta impression.

Madrid: impr. de Juan Garcia Infanzon, 1693.

6.º m. (fólio) de 492 págs., princ. é índs., perg.

Suma de todas las materias Morales, arreglada á las Condenaciones Pontificias de Nuestros Muy Santos Padres Alexandro VII y Inocencio XI.

Madrid: por Antonio Romàn, 1696.

2 vols. 6.º mayor (fólio) de 816 y 804 págs. y princ., perg.

Examen de la potestad, y jurisdiccion de los Señores Obispos, assi en comun, como de los Obispos regulares, y titulares, con algunas consultas concernientes à la materia. Segunda impression.

Madrid: por Antonio Gonçalez de Reyes, 1693.

6.º mayor (fólio) de 420 págs., princ. é índs., perg.

Propugnaculum Ortodoxæ Fidei adversus quosdam veritatum Catholicarum hostes, eas labefactare conantes.

Matriti: ex off. Antonii Romàn, 1698.

6.º m. (fólio) de 514 págs. y princ., perg.

Torregrossa (Fr. Domingo de).

Nectar divino deducido de los Domingos despues de Pentecostes......

Valencia: por Bernardo Noguès, 1655.

6.º mayor (fólio) de 618 págs., princ. é índs., perg.

Torrejón y Boneta (Ángel de).

Teoria y práctica de tasación agrícola......

Madrid: estab. tip. de los Sucesores de Cuesta, 1897.

8.º m. de VI + 416 págs., hol. Tiene al fin «Legislación pericial civil, de Hacienda y de Fomento».

Torrejoncillo (Fr. Francisco de).

Centinela contra Judios, puesta en la Torre de la Iglesia de Dios.

Pamplona: s. i., 1720.

8.º de 230 págs., princ. é índs., perg.

Torrella (Ioannes).

Brevis ac compendiaria Syntaxis partium Orationis institutio.

Barcelona: en casa de Antonio Lacavalleria, 1701.

8.º de 323 págs., perg.

Torrella (Juan).

V. BOIL Y VALERO (DON GREGORIO). *Fragmentos Gramaticales.*

Torrensis (P. Hieronymus).

Confessio Augustiniana, ex D. Aurelii Augustini operibus compilata.....

Coloniæ-Agrippinæ: apud Joannem Wilhelmum Friessem, M.DC. LXXV (1675).

8.º de 528 hojas, princ. é índs., pasta. Es una interesante obra contra la Confesion de Augsburgo.

Torres (Fr. Francisco de).

Consuelo de los devotos de la Inmaculada Concepcion de la Virgen Santissima. Contienese en este Tratado lo historial sucedido acerca deste soberano mysterio.

Çaragoça: por Pedro Cabarte, M. DC.XX (1620).

8.º m. de 544 págs., princ. è índ., perg. Con poesías.

Torres (Iuan de).

Philosophia moral de Principes,

para sv buena Criança y gouierno: y para personas de todos estados.

(Falta la portada), *1598?*

8.° d. m. de 786 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Obra muy interesante.

Torres (Fr. Iuan de).

Pláticas, y exortaciones sobre los capitulos de la Regla de la Tercera Orden que nuestro Seráfico P. S. Francisco instituyò, con la forma de dar hábitos, y professiones.

Madrid: Impr. del Reyno, M.DC. XXXI (1631).

8.° menor de 304 hojas y princ., perg. Es autor distinto del anterior.

Torres (Johán).

V. COLECCION *de poesias de un Cancionero inédito del siglo XV.*

Torres.

V. TURRIANUS.

Torres (P. Marcos de).

Vida y Virtudes de la Venerable Señora Doña Maria de Pol.

Madrid; por Pablo de Val, 1660.

4.° menor de 392 págs., perg. Falta la portada. En la pág. 342 termina la «Vida» de la Venerable, y en la siguiente empieza, con portada especial, un «Sermon para el cabo de año de la Venerable Sierva de Dios la Señora Doña Maria de Pol, por el Rev. Padre Manuel de Naxera», que termina en la pág. 378, siguiendo después unas poesías con el título de «Retórica laudacion».

Torres (Fr. Miguel) (1).

Sermon del B. Salvador de Horta, el dia de sv fiesta, Domingo de Passion, 18 de Março 1646.

Mallorca: en casa de los Herederos de Gabriel Guasp, 1646?

4.° menor de..... págs., perg. Falta alguna hoja al fin.

(1) Religioso y escritor mallorquin. Nació en Artá en 1595 y murió en 1670.

Sermon predicado en las honras del Ilvstrissimo, y Reverendis. Señor Don Fray Iuan de Santander, Obispo de Mallorca, en el Real Convento de San Francisco de la misma Ciudad á los 31. de Henero 1644.

Mallorca: en casa de los Herederos de Gabriel Guasp, 1644.

4.° menor de 24 págs., perg.

Torres.

V. GONZALEZ DE TORRES.

Torres y Acevedo (D. Manuel de).

Guia descriptiva histórico-artística de la Santa Iglesia Catedral de esta ciudad [Málaga].....

Málaga: tip. de Poch y Creixell, 1889.

8.° de 80 págs., rúst.

Torres Aguilar (D. Salvador).

La abolicion de la esclavitud en el Brasil y en España. Discurso.

Madrid: s. i., 1872.

8.° de 32 págs., rúst. Es el volúmen V de las «Conferencias anti-esclavistas».

Torres Campos (Don Manuel).

Catálogo sistemático de las obras existentes en la Biblioteca de la Academia de Jurisprudencia y Legislacion.

Madrid: impr. del Ministerio de Gracia y Justicia, 1876.

8.° m. de 206 págs., rúst. Reg. por D. Sebastian Fuxá.

Torres de Castilla (D. Alfonso) (1).

Historia de las persecuciones políticas y religiosas, ocurridas en Europa desde la edad media hasta nuestros dias. Obra única en su género. Galeria política, filosófica y humanitaria, imparcial y concienzu-

damente escrita; recopilada de las historias de todas las naciones de Europa...... Edicion de gran lujo, ilustrada con profusion de magníficas láminas abiertas en acero, debidas al buril de los más célebres artistas de Inglaterra, Francia y España.

Barcelona: impr. y libr. de Salvador Manero, 1863 á 1866.

6 vols. 4.° mayor, pasta.

(1) Pseudónimo de Fernando Garrido, distinguido publicista y demócrata español contemporáneo; autor de un gran número de obras de un carácter marcadamente socialista. Nació en Cartagena en 1821 y murió en 1883.

Torres y García (**D. Roman**).

Nociones teórico-prácticas de Geometría.

Madrid: impr. de C. Moliner y C.ia, 1871.

8.° menor de 41 págs., rúst. Con 2 láminas.

Torres Mena (D. José).

Noticias conquénses.

Madrid: impr. de la Revista de Legislacion, 1878.

8.° m. de XLIV + 880 págs. é índ., hol.

Obra interesante por los muchos datos geográficos é históricos que contiene referentes á la provincia de Cuenca.

Torres Mena (**D. José**).

V. DICCIONARIO *enciclopedico de la lengua española.*

Torres de Mendoza (D. Luis).

V. COLECCION *de documentos inéditos relativos al descubrimiento..... de las posesiones españolas en América y Occeania.*

Torres Muñoz.

V. MUÑOZ DE LUNA.

Torres Naharro (**Bartolomé de**) (1).

Comedia Himenea.

V. FERNANDEZ MORATIN (D. NICOLÁS Y D. LEANDRO).

Obras.

Figura esta comedia en los «Orígenes del teatro español» de Fernandez Moratin.

(1) Vivía en Italia á principios del siglo XVI; compuso ocho comedias, que revelan conocimiento del castellano, facilidad en la versificacion y talento dramático.

Torres Orive (**M.**).

V. LABAILA (JACINTO).

Flors del meu hort.

Torres Villarroel (**D. Diego de**) (1).

Correo de el otro Mundo al gran Piscator de Salamanca. Cartas respondidas á los muertos por el mismo Piscator D. Diego de Torres Villarroel.

Salamanca: por Eugenio Garcia de Honorato y S. Miguèl, s. a., 1725?

8.° de 96 págs. y princ., perg.

(1) Célebre autor español, profesor en Salamanca, hombre de humor festivo y desembarazado ingenio; escribió un gran número de obras, reunidas en 15 volúmenes, las cuales revelan las travesuras de su ingenio. Nació en 1696 y murió hácia el año 1760.

Viaje Fantástico del gran Piscator de Salamanca. Jornadas por uno, y otro mundo. descubrimiento de sus substancias, generaciones, y producciones. Ciencia, juizio, y congetura de el eclypse de el dia 22. de Mayo de este presente año de 1724. (de el qual han escrito los Astrólogos del Norte). las reglas generales para judiciar de todos los eclypses, que puedan suceder hasta la fin de el mundo.

Salamanca: s. i. ni a., 1724?

8.° de 110 págs. y princ., perg.

El Hermitaño, y Torres. Aven-

tura curiosa, en que se trata lo mas secreto de la Philosophia; y otras curiosidades de los mysteriosos Arcanos de los Chemistas.

No tiene pié de imprenta), 1726?

8.° de 115 págs., y muchas de princ., perg.

Vida exemplar, virtudes heroicas, y singulares recibos de la V. Madre Gregoria Francisca de Santa Theresa, Carmelita Descalza, en el Convento de Sevilla: en el siglo Doña Gregoria Francisca de la Parra Queinoge.

Salamanca: impr. de la Santa Cruz por Antonio Villarroel y Torres, 1738?

4.° de 452 págs., princ. é índ., perg. Con una lámina de la V. Madre.

Vida, ascendencia, nacimiento, crianza, y aventuras del Doctor D. Diego de Torres Villarroel, Catedrático de prima de Matemáticas en la Universidad de Salamanca. Escrita por el mismo D. Diego de Torres Villarroel.

Barcelona: por Juan Francisco Piferrer, s. a.

8.° de 399 págs., pasta. Reg. por D. Pablo Fábregues.

Poesias (Sonetos, Octavas, Décimas, Romances, Letrillas, Composiciones várias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXI.*

Torrijos (D. Manuel).

El Imperio de Marruecos, su historia, geografía, topografía, estadística, religion, costumbres, industria, agricultura, artes, milicia, etc.

Madrid: Biblioteca de la Instruccion Universal, 1859.

8.° de 205 págs. é índ., encart.

☆ **Torroja (Don Eduardo).**

Axonometria ó perspectiva axonométrica. Sistema general de representacion geométrica, que comprende, como casos particulares, las perspectivas caballera y militar, la proyeccion isográfica y otros varios. Seccion primera. (Exposicion del método axonométrico).

Madrid: impr. de Fortanet, 1879.

8.° m. de XI + 121 págs., encart. Con figuras.

Torti.

V. TORTUS.

Tortius (Franciscus).

V. LANGIUS (IOSEPHUS).

Florilegii magni, sev Polyantheæ floribvs novissimis sparsæ, libri XX.

Tortus (Franciscus) (1).

Therapeutice specialis ad Febres quasdam perniciosas, inopinatò, ac repentè lethales, una verò China China [en castellano quina y tambien quinaquina], peculiari methodo ministrata, sanabiles.

Mutinæ: typ. Bartholomæi Soliani, MDCCXII (1712).

8.° m. de XXXI + 736 págs., más VIII + 191 págs. de la obra del mismo autor titulada: «Responsiones iatro-apologeticæ ad Criticam Dissertationem de abusu Chinæ Chinæ.....». Obra importante y rara, con una lámina que contiene un curioso Árbol de las Fiebres. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Franciscus Tortus vel Torti.

Tós.

V. THÓS.

Tosca (Dr. Thomas Vicente).

Vida, virtudes, y milagros de la Venerable Madre Sor Josepha Maria de Santa Ines (en el siglo Josepha

Albiñana) Religiosa Descalza..... Añadida aora en esta segunda impression por el Dr. y Pavordre Vicente Albiñana.

Valencia: por Joseph Estevan Dolz, 1737.

4.º de 621 págs. y princ., perg. Con el retrato de la Venerable Madre.

Tosi (Mons. Gioachino).

Due discorsi a'Giovani Chierici della Pia Unione di S. Paolo, su d'alcune regole da osservarsi ne'Catechismi al popolo.

Torino: presso Giacinto Marietti, 1823.

8.º mayor de 32 págs., perg.

Tostado (Don Alonso), obispo de Ávila (1).

Cuestiones de Filosofía moral.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LXV.*

(1) Célebre autor español, doctor de Salamanca; de carácter universal, pues poseía las ciencias todas y le eran familiares muchas lenguas; sus obras ocupan 13 volúmenes en fólio. Murió en 1454 á la edad de 40 años.

Tostado (Don Alonso).

V. Almonazid (Fr. Ioseph de).

El Abvlense ilvstrado.

Toulouse: *Histoire;—Archéologie monumentale;—Facultés;—Académies;—Établissements municipaux;—Institutions locales;—Sciences;—Beaux-arts;—Agriculture;—Commerce;—Région pyrénéenne.*

Toulouse: Édouard Privat, libraire-éditeur; imprimerie Douladoure-Privat, 1887.

8.º m. de XVIII + 1.150 págs., hol. Reg. por M. Èmile Cartailhac.

Tour (Bertrand de la?

V. Bertrandus (Dominus).

Tourdupin.

V. Latourdupin.

Tournefort.

V. Pitton Tournefort.

Tournely (D. Honoratus) (1).

Cursus Theologicus scholastico-dogmaticus. Complectens: Prælectiones Theologicæ, de Deo et divinis attributis;—De Mysterio Sanctissimæ Trinitatis;—De Incarnatione Verbi Divini;—De Gratia Christi;—De Ecclesia Christi;—De Sacramentis.

Venetiis: apud Nicolaum Pezzana, M.DCC.XXXI (1731).

11 vols. 8.º m., perg.

(1) Honoré Tournely, doctor de la Sorbona, hombre de gran talento, de mucho saber y de una actividad extraordinaria; tomó una gran parte en las cuestiones de la Constitución «Unigenitus», á la defensa de la cual consagró su pluma. Nació en 1658 y murió en 1729.

Tournelle (Felipe).

Rusia y Turquía: Apuntes históricos, geográficos y militares.

V. Cotarelo (Arturo).

Tournelle (Felipe).

V. Paris (J. A.). *Tratado de táctica aplicada.*

V. Rüstow (W.). *La educacion militar.*

Tournemine (P. Renatus Josephus) (1).

V. Menochius (P. Joannes Stephanus).

Commentarii totius Sacræ Scripturæ.

(1) Jesuita, famoso por su erudición en letras y en ciencias; son notables sus reflexiones sobre el ateismo. Nació en Rennes en 1661 y murió en 1739.

Tourneur.

V. Le Tourneur.

Tournier (Éd.).

V. Sophocle.

Les tragédies.

Tourrette (De la).

V. Démonstrations *élémentaires de Botanique.*

Tourtelle (Étienne) (1).

Élémens d'Hygiène, ou de l'influence des choses physiques et morales sur l'homme, et des moyens de conserver la santé. Seconde édition.

Strasbourg: de l'imprimerie de Levrault, an X (1802).

2 vols. 8.° m. de xxxvi + 479 y 589 págs. é índs., hol. Reg. por Don Juan Hernandez y Baselini.

(1) Notable médico francés, profesor en la Universidad de Strasbourg; autor de obras importantes. Nació en Besançon en 1756 y murió en 1801.

Élémens de Matière médicale.

Paris, et Strasbourg: Levrault frères, an XI (1803).

8.° m. de XVI + 330 págs. é índ., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Élémens de Médecine théorique et pratique.

Strasbourg: imprimerie de Louis Eck, an VII (1799).

3 vols. 8.° m. de XXV + 386, 468, y 375 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tous (Fray Rafael).

Décimas desbaratadas que á imitació de las de D. Tomás de Iriarte compongué en 1815 Fray Rafael Tous.

Palma: Taller de libros en blanco, 1874.

16.° de 29 págs., rúst. Reg. por Don José Carreras Pou.

Touttée (Dom. Antonius-Augustinus).

V. Cyrillus Hierosolymitanus (Sanctus).

Opera quæ extant omnia.

Tovar.

V. Lopez de Tovar.

V. Sanchez de Tovar.

Tractado *de deuotissimas y muy lastimosas contemplaciones dela passion del hijo de dios: y compassion dela virgen su madre. Por esta razon llamado: Passio duorum. Con las horas dela misma passion deuotissimas y muy breues. Hecho por vn deuoto religioso frayle menor.*

Sevilla: por Iuan Varela, mil y quinientos y treinta años (1530).

8.° m. de 142 hojas y tabla; con portada grabada; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar algo apolillado.

Tractatus *de octo partium orationis constructione, librum tertium complectens. Ad usum Seminarii Episcopalis Barcinonensis.*

Tractatus de Prosodia, seu de syllabarum numero et quantitate. Liber quartus.....

Barcinone: ex off. Hæredum Viduæ Pla, 1832.

2 partes en 1 vol. 8.° de 88 y 80 págs. hol. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

Tractatus *Præliminares.*

V. Præfationes, *Tractatus.....*

Tracy (Comte de).

V. Destutt.

Tradesman *(The complete English). Directing him in the several Parts and Progressions of Trade. In two volumes. Vol. I. In Familiar Letters. The third edition* (1).

London: printed for C. Rivington, M.DCC.XXXII (1732).

8.° mayor de XVI + 474 págs., é índ., pasta.

(1) El perfecto comerciante inglès, enseñando las diferentes partes y progresos del comercio. En dos volúmenes.

Vol. I. Cartas familiares. Tercera edición.

Falta el vol. II.

Traduction *des Modeles choisis de latinité, tirés des meilleurs écrivains, pour l'usage de la Jeunesse Chrétienne. Nouvelle édition* (1).

Paris: chez Hippolyte-Louis Guerin; chez Saillant et Nyon; M.DCC. LIV - M.DCCLXXVIII (1754-1778).

6 partes en 6 vols. 8.°, pasta y rúst. Contiene la traducción de modelos selectos de los siguientes autores: Première partie: Sulpice Sévere;—Eutrope;—Aurelius—Víctor; — Cornélius-Nepos; —Justin; — Florus; = Seconde partie: Quint-Curce;—César;— Cicéron; —Salluste:— Velleïus Paterculus; — Valère Maxime;—Aulu-Gelle;=Troisième partie: Végéce; — Tite-Live; —Tacite;—Frontin;—Macrobe;—Quintilien;—Columelle;—Cicéron;=Quatrième partie: Suétone;—Pline l'ancien;—Pline le jeune;—Vitruve;—Séneque le Philosophe; —Celse;— Quint-Curce; — Salluste; —Tite-Live;—Cicérón;=Cinquième partie: Plaute;—Térence;=Sixième partie: Phedre;—Ovide; —Virgile;—Horace;—Juvenal;—Perse;—Lucrece;—Art poëtique de Boileau et sixième satyre du meme.

1) Es considerado como traductor de estos Modelos, M. Chompré.

Véase «Selecta latini sermonis Exemplaria», en donde se hallarán los Modelos en latín.

Traiecto (De).

V. FLORENTIUS DE TRAIECTO.

Traité *des dispenses du Carème, dans lequel on découvre la fausseté des prétextes qu'on apporte pour les obtenir, en faisant voir par la mecanique du corps, les rapports naturels des aliments maigres, avec la nature de l'homme: et par l'histoire, par l'analyse et par l'observation, leur convenance avec la santé. Seconde édition, augmentée par l'Auteur, de deux Dissertations, l'une sur les Macreuses, et l'autre sur le Tabac.*

Paris; chez François Fournier, M.DCC.X (1710).

2 vols. 12.° m. de 509 y 529 págs. y muchas de princ. y tablas, pasta. Obra interesante.

Traité *de la Civilité qui se pratique en France parmi les honnêtes gens. Nouvelle édition.*

Paris: chez Durand, M.DCC.L (1750).

8.° de 347 págs. y tabla, pasta. Reg. por D. Juan Seguí Rodriguez.

Traité *du Contrat de Louage, selon les régles tant du for de la conscience, que du for extérieur, par l'auteur du Traité des Obligations.*

Traité du Contrat de Bail à Rente,.....

Paris: chez Debure, M.DCC.LXXI (1771).

2 obras en 1 vol. 12.°m. de XVI + 488 págs. la 1.ª, y VIII + 204 págs. la 2.ª, pasta. Reg. por D. G. Gahona.

Véase «Pothier (Roberto José)», considerado como el verdadero autor de las obras que figuran en el presente artículo.

Tranca (Caballero de la).

V. DISCURSOS *de la Viuda de veinte y cuatro maridos.*

Trapassi.

V. METASTASIO (PIETRO).

Trapezuntius (Georgius).

V. ARISTOTELES.

Opera.

Tratado *elemental de Aritmética.*

Habana: Of. de D. José Boloña, impr., 1833.

8.° menor de 111 pág., rúst. Reg. por D. Juan Seguí y Rodríguez.

Tratado *sobre las gallinas, sus enfer-*

medades y curacion, su cuidado, empolladura de las cluecas, etc., segun Oliver de Serres, Hall, Rocier y otros.

Madrid: impr. de la Viuda é hijos de J. Cuesta, s. a.

8.° de 40 págs., rúst.

Tratado *sobre las polomas.*

V. PALOMAS *(Tratado sobre las).*

Tratado *definitivo de paz concluido entre el Rey Nuestro Señor y la República Francesa, firmado en Basilea á 22 de Julio de 1795.*

Barcelona: por Juan F.co Piferrer, s. a.

Fólio menor de 27 págs., rúst.

Tratado *sobre las Tertulias, sacado á luz por un Sacerdote de la Congregacion de la Mision.*

Barcelona: por Bernardo Pla, impr., s. a.

12.° de 334 págs. é índ., pasta.

Es un curioso trabajo sobre los perjuicios que ocasionan las tertulias.

Tratado.

V. TRACTADO.

Tratados *(Cien).*

V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Tratados, *y Sermones de la limpia Concepcion de Nuestra Señora sin mancha de Pecado Original.*

Sevilla: (varias imprentas), 1615-1617.

2 vols. 4.° rúst. y perg.

Contiene un gran número de sermones y tratados de diferentes autores.

Trautwein (RR. DD. Gregorius).

Vindiciarum adversus Justini Febronii Icti de abusu et usurpatione summæ Potestatis Pontificiæ librum singularem liber singularis.

Augustæ Vindelicorum: sumpt. Josephi Wolff, MDCCLXV (1765).

2 partes en 1 vol. 4.° de 170 págs. más 35 de un «Nomenclator Febronianus» la parte 1.ª, y 160 págs. más 76 de un «Syllogismus Antifebronianus» la parte 2.ª y además princ. é índs., perg. Obra interesante.

Travieso (D. José Marcelino).

Nociones elementales de la ordenanza y legislacion de las matrículas de mar. Publicadas en forma de diálogo.

Madrid: por F. Serra de Madirolas, 1851.

4.° de 279 págs. é índ., pasta.

Treatise *(A) of Diseases.*

V. BOOCKE OF PHYSICKE.

Trejo (Fr. Guterrius de).

In Sacrosancta Iesu Christi quattuor Evangelia Doctissimi, et vberrimi Commentarij. In quibus sacrorum Doctorum sententiæ discutiuntur, et perniciosæ quorundam interpretum assertiones reuincuntur.

Hispali: excud. Petrus de Luxan, 1554.

8.° d. m. (fólio menor) de 432 hojas y muchas de tablas, perg.

Paradisus delitiarum Pauli apostoli in quo miro artificio cum dictis probatissimorum autorum inseruntur epistole omnes eiusdem apostoli, et ad amusim exponuntur nihil pretermisso de Textu. Consertus est hortus hic opera et industria Reuerendi patris. F. Guterrij Trejo Placentini......

(Falta el pié de imprenta).

2 partes en 1 vol. 8.° d. m. (fólio) de 161 hojas la 1.ª y.... hojas la 2.ª, princ. y tabla. Con portada grabada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Edicion con las letras ini-

ciales historiadas y ejemplar falto de algunas hojas al fin.

Parece ser edicion española del 1.er tercio del siglo XV.

Trémery (M.).

Nouveau manuel complet du Teneur de livres. Nouvelle édition.

Paris: Librairie Encyclopedique de Roret; Bar-s-Seine: impr. de Saillard, 1840.

6.° de 342 págs., encart.

Treul (P. Sebastien du) (1).

Sermons choisis. Tome premier. Mysteres.

Lyon: chez les Freres du Plain, MDCCLIX (1759).

12.° m. de 615 págs. y tabla, pasta.

(1) Orador francés, nacido en Lyon en 1684; sus sermones son de escaso interés. Murió en 1754.

Trias (D. Juan).

V. CAPURON (M. JOSÉ). *Nuevos elementos de Medicina.*

V. MAGENDIE (F.). *Investigaciones fisiológicas y médicas sobre las causas, los síntomas y el tratamiento de la litiasis ó mal de piedra.*

Tribonianus (1).

V. IUSTINIANUS.

Codicis domini Iustiniani libri priores novem.

(1) Célebre jurisconsulto, famoso por la parte que tuvo en las tareas legislativas del Emperador Justiniano. Floreció en el siglo VI.

Tributo *(Giusto) di poetici applausi al sublime vero merito ed eccellente eloquenza del Molto Reverendo Padre Gabriello da Bagno.*

Livorno: per Calderoni, e Faina, 1781.

4.° menor de 24 págs., hol.

Tributos, *homenages y obsequios de Mahon, capital de la Isla de Menorca, á su angelical Reina, la Sra. D.ª Isabel II de Borbon, en la augusta ceremonia de su Real proclamacion celebrada en la misma ciudad el dia 22 de diciembre de 1833.*

Mahon: impr. de Pedro Antonio Serra, 1834.

4.° de 24 págs., rúst. Reg. por D. Ramon Ballester

Tricot de Beziers (P. Aphrodise).

Carême. Tome premier.

Beziers: chez Estienne Barbut, M.DC.XCV (1695).

8.° mayor de 494 págs., princ. y tabla, pasta. Ejemplar apolillado.

Comprende este primer tomo desde el miércoles de Ceniza hasta el viernes de la 3.ª semana.

Trigo (Felipe).

La campaña filipina (impresiones de un soldado).—I El general Blanco y la insurrección.

Madrid: impr. de Fortanet, 1897.

8.° mayor de 92 págs., rúst.

Trigonometriæ *planæ, et sphæricæ synopsis ad captum Tyronum præcipue «ouranophilon» accomodata, cum tabulis logarithmicis sinuum, et tangentium ad radium 10.0000000, necnon logarithmorum numerorum naturalium ab 1 ad 10000, quibus summa facilitate generali Neperi Regulá Triangulorum omnium absolvitur resolutio.*

Neapoli: ex typ. Catelli Longobardo, MDCCLIII (1753).

8.° m. de 292 págs. y princ., perg. Con 2 láminas plegadas.

Trigueros (D. Cándido María).

V. CALDERON DE LA BARCA (D. PEDRO).

El sacrificio de Efigenia. Comedia.

Trillerus (Dan. Wil.).

Dispensatorium Pharmaceuticum

universale, sive Thesaurus medicamentorum. Tomus primus.

Neapoli: imp. Thomæ Chiappari, MDCCLXXII (1772).

4.° de xxxiii + 291 págs., perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Succincta commentatio de Pleuritide ejusque curatione...... Editio secunda veneta.

Venetiis: apud Laurentium Basilium, MDCCLIX (1759).

8.° de 176 págs. y princ., pasta. Reg. por D. Jnan Hernandez y Baselini.

Trillo y Figueroa (D. Francisco de) (1).

Poesias (Sonetos, Romances, Letrillas, Composiciones várias).

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

(1) Poeta lírico español, hombre de gran erudicion y no inferior criterio, aunque afectado de gongorismo. Floreció en el siglo XVII.

Trincado (D. Manuel).

Compendio histórico, geográfico y genealógico, de los Soberanos de la Europa: Descripcion de sus Cortes, Religion, y Fuerzas, con la serie de sus Príncipes, hasta el año de 1766. Quarta impresion en que se corrigen las antecedentes y se hacen adiciones.

Madrid: Of. de D. Antonio Sanz, 1766.

8.° m. de 456 págs. y princ., perg.

Tristan (Gaspar).

De clerico medico curiosa disceptatio.

Valentiæ: apud Petrum Patricium Mey, 1606.

8.° de 206 págs., princ. é índ., perg. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Tritemius (Ioannes) (1).

Sermones et Exhortationes ad Monachos.

V. Campis (Thomas á).

Opera.

(1) Notable religioso y escritor aleman, hombre de vasta erudicion y muy inteligente en las lenguas griega y latina; autor de muchas é interesantes obras. Nació en 1462 y murió en 1516.

Triunfo *(El) del Ave Maria. Comedia.*

V. Ingenio *(Un) de esta Corte.*

Triunfo *(El) del Sacramento. Auto sacramental.*

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Triviño Secret (D. Enrique).

El dualismo en las Ciencias y especialmente en la Matemática.

Gerona: impr. de Manuel Llach, 1889.

4.° de 17 págs., rúst. Reg. por su autor.

Tro y Ortolano (D. Juan de).

Sociedad económica matritense. Resumen de sus actas y de sus tareas en el año 1867, leido en la sesion de 18 de Enero de 1868, por el Secretario general D. Juan de Tro y Ortolano.

Madrid: impr. del Colegio de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1868.

4.° de 106 más 62 págs., rúst.

Trogus Pompeius.

V. Iustinus.

Ivstini ex Trogi Pompeii Historiis externis, libri XLIV.

Tromsdorff (J. Barthelemi).

Arte de recetar conforme los principios de la Quimica farmacéutica, ó Diccionario manual y portátil para los Médicos, Cirujanos y Boticarios, en que se expone el modo de prescribir los medicamentos simples y compuestos, de disponer sus mezclas sin causar en ellos alteracion ó

descomposicion alguna, y de evitar en las recetas los errores contra los principios de la Química y de la Farmacia. Compuesto en aleman por J. Barthelemi Tromsdorff. Traducido del francés por el Dr. D. Antonio Vilaseca y Augé. Ilustrado y aumentado con nuevos artículos por el Dr. D. Francisco Carbonell.

Barcelona: of. de Manuel Texéro, MDCCCVII (1807).

8.° de LIV + 426 págs., pasta.

Troncoso (**P. Gaspar**).

Sermon de San Luis Gonzaga, y San Estanislao de Kostka, en la octava, con que celebrò su Canonizacion la casa professa de la Compañia de Jesús de Sevilla.

Sevilla: por Manuel de la Puerta, 1727?

4.° menor de 28 págs. y princ., perg.

Troppanniger' (**Joh. Christophorus**).

De malo hipochondriaco.

V. ETTMÜLLERUS (MICHAEL).

Opera omnia.

Trousseau (A.) (1), y PIDOUX (H.).

Tratado de Terapéutica y Materia médica, escrito en francés por A. Trousseau y H. Pidoux. Novena edicion revisada y aumentada con la colaboracion de Constantino Paul. Traducido al castellano por D. Matias Nieto Serrano.

Madrid: impr. de los Sres. Rojas, 1876 y 77.

2 vols. 4.° de XVI + 1.016 y 1.184 págs., pasta.

(1) Armand Trousseau, notable médico francés; se distinguió sobre todo por sus numerosos escritos é investigaciones sobre la Traqueotomía. Nació en Tours en 1801 y murió en 1867.

Trugillo (Fr. Thomas de).

Thesauri concionatorum libri septem. In quibus non solum accuratè traduntur omnia documenta, que ad concionandi munus cum dignitate sub eundum servare oporteat: sed etiam Sanctorum graviumque aliorum Doctorum, ac Philosophorum fontes indicantur copiosissimi, ad omnes totius anni Dominicas, Ferias, Quadrage. Festivitates præcipuas, Sanctorum Commune, et quædam alia particularia argumenta, de quibus quandoque prædicari contingat.

Thesauri concionatorum, in quo continentur Festa mobilia, et immobilia, et extravagantia totius anni, et quædam alia particularia argumenta, de quibus quandoque prædicari contingat, tomus secundus.

Thesauri concionatorum, Tomus tertius, conciones quæ per menses Maii, Iunii, et Iulii, tàm de Tempore, quàm de Sanctis in Ecclesia haberi solent continens.

Barcinone: ex typ. Iacobi Galvan, 1579; Venetiis, apud Hæredes Melchiores Sesse, M.D.LXXXIV (1584); Lutetiæ: apud Nicolaum Nivellium M.D.LXXXV (1585).

3 vols. 4.° m., 8.° m. y 8.°, perg. Ejemplares apolillados.

Conciones quadruplices quadragesimales unà cum Adventu, Septuagesima, Sexagesima et Quinquagesima......

Barcinone: in ædibus Lellii Marini, MDLXXXXI (1591).

2 vols. 8.° m. de 444 y 432 hojas, princ. é índ., perg.

Aunque escrito el apellido con equis en la portada es el mismo autor que figura en el artículo anterior.

Trullench (Joannes Ægidius).

Opus morale. Complectens: In decem Decalogi et quinque Ecclesiæ præcepta absolutissima et resolutoria expositio: Praxis Sacramentorum: De jure Parrochi: De obligatione assistendi et canendi in choro: De expositione Bullæ Sanctæ Cruciatæ: et Tractatus de Censuris, tam in

genere, quam in specie, et aliis pœnis ecclesiasticis à Didaco Vieta.

Barcinonæ: sumpt. Iosephi Texidó, 1701 y 1703.

5 tom. en 4 vols., 4.º m. (fólio), perg.

Tubino (Francisco M.).

Historia del renacimiento literario, contemporáneo en Cataluña, Baleares y Valencia.

Madrid: impr. de M. Tello, 1880.

8.º m. de 796 págs., pasta. Con 26 retratos y una «Carta demostrativa del dominio geográfico de la lengua catalana-balear-valenciana.

——————

Estudios prehistóricos. [Cuaderno I.].

Madrid: of. de la Revista de Bellas Artes, 1868.

4.º menor de VII + 128 págs., encart.

——————

(Monografias).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos IV, V, VI, VII, VIII, IX y X.*

Tubino (D. José Maria).

Antropologia.

V. CREACION *(La). Historia Natural.*

Tucidides (1).

Historia de la Guerra del Peloponeso, escrita por Tucídides. Traducida del griego por Diego Gracian y enmendada la traduccion.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1889.

2 vols. 8.º de XVI + 384 y 365 págs., hol. Son los tomos CXX y CXXIII de la «Biblioteca Clásica».

El nombre del traductor figurará en el Apéndice de este Catálogo.

(1) Célebre historiador y general griego; su «Historia de la Guerra del Peloponeso» es notable sobre todo por la verdad de los hechos y por la concision que la hace algun tanto oscura. Nació este autor en el año 471 y murió en 402 antes de J. C.

Véase «Thucydides».

Tudanca (Fr. Antonio de).

Tratados de discursos predicables, para diversos intentos.

Madrid: por Gregorio Rodriguez, 1656.

8.º mayor de 652 págs., princ., elenco y tablas, perg. Ejemplar apolillado.

Tuero (D. José M.ª).

Matemáticas al alcance de todos. Ensayo de un curso teórico-práctico por el método «sintético». Tratado I.: Aritmética inferior y superior ó usual y complemental.—Suplemento al Tratado I.: Algebra elemental.

Madrid: impr. de Manuel Tello, 1875-76.

2 vols. 8.º m. de VIII + 230 y VIII + 112 págs., rúst.

Turbique (Don Iuan Antonio).

V. GOBINET (MR. CHARLES).

Instrvcion de la Juventud en la Piedad Christiana.

Turchi (Fr. Adeodato).

Omelie, Orazioni funebri, Lettere pastorali, Editti ed Indulti.

Venezia: appresso Silvestro Gnoato, 1798.

4 tomos en 2 vols. 8.º mayor, pasta.

Turia (Ricardo del).

La burladora burlada. Comedia famosa.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIII.*

Turlot (D. Nicolaus).

Thesaurus Doctrinæ Christianæ.

(Falta la portada y otras hojas).

4.º perg.

U

Ubeda (**Beneficiado de**).

Vida de San Ildefonso.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVII.*

Es una preciosa composicion, escrita en verso alejandrino á últimos del siglo XIII ó principios del XIV.

Véase «López de Ubeda (Lic. Juan)», que parece ser el mismo autor.

Uberte.

V. VBERTE.

Uceda y Pinel (**D. Antonio**).

Observaciones prácticas, definicion y método curativo de la enfermedad llamada vulgarmente Cólera-morbo asiático.

Madrid: impr. de D. E. Aguado, 1836.

8.° de 40 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Uffizio *della Settimana Santa, colle Rubriche volgari, colle spiegazione di tutte le cirimonie, cogli argomenti delle Pistole, de' Vangelj, e de' Salmi.*

Venezia: nella stamperia Remondini, M.DCCLVIII (1758).

6.° menor de 388 págs., pasta. Con láminas.

Uhagón (**D. Francisco R. de**).

Indice de pruebas de los caballeros que han vestido el hábito de Santiago.....

V. VIGNAU (D. VICENTE).

Uhagon y Guardamino (**D. Francisco de**).

Memoria sobre la Influencia que la acumulacion ó division excesiva de la propiedad territorial ejercen en la prosperidad ó decadencia de la agricultura en España.

Madrid: impr. de Eduardo Martinez, 1876.

4.° de 94 págs. é índ., encart. Premiada. Será el mismo autor del artículo anterior?

Contiene: Exposicion histórica;-Exámen legislativo;—De las diversas especies de cultivos.

Uigo.

V. VIGON.

Ulecia y Cardona (**D. Julio**).

Tratamiento del cólera morbo-asiático. Exposicion de los principales métodos y fórmulas empleadas contra esta terrible enfermedad por reputados profesores nacionales y extrangeros. Segunda edicion.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», 1885.

8.° m. de XII + 255 págs., hol. Contiene 97 métodos y más de 300 fórmulas.

Ullastra (**Rev. Joseph**).

Exercici del Christiá pera encomanarse à Deu, i tenir un rato de Oració tots los dias; ajudár, i contemplár la Missa; examinár la consciencia; confessár, i combregár;.....

Gerona: per Narcis Oliva, s. a.

Urbina y Miranda (Doña Gregoria).

Una madre cristiana.

Madrid: impr. del Hospicio, 1878.

8. mayor de 64 págs., rúst.

Urceanus.

V. FESTUS URCEANUS.

Urcullu (D. José de).

Catecismo de Geometría elemental.

Lóndres: impr. por Carlos Wood, 1825.

6.° de XVIII + 196 págs., rúst. Con 3 láminas plegadas. Reg. por D. Juan Seguí y Rodriguez.

Urech y Cifre (D. Casimiro).

Memoria. Hospital general de las Islas Baleares. Nocion histórica sobre su orígen, patronato, prerogativas, culto y economía.....

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1878.

4.° de 158 págs., encart. Reg. por el señor Alcalde de Mahon.

Urgelles (D. Pedro).

Tratado elemental de procesos militares.

Madrid: impr. del «Memorial de Ingenieros», 1854.

8.° de 113 págs. é índ., hol.

Uria Nafarrondo (Dr. D. Joseph María de).

Aumento del comercio con seguridad de la conciencia.

Madrid: por Joachin Ibarra, MDCCLXXXV (1785).

8.° de XLVI + 384 págs., pasta.

Uria y Orueta (Don Leonardo de).

V. HISTORIA *de Carlos XII, Rey de Suecia.*

V. ROYAUMOND (SIEUR DE).

Historia de sucesos memorables del Mundo.

Urquijo Ugartevidea y Goicoechea (D. Felipe de).

Sucesos verídicos. Leyendas é historias interesantes.

Madrid: impr. de la Vda. é hijo de Aguado, 1884.

8.° mayor de 240 págs., rúst.

Contiene un buen número de artículos, de los cuales el más extenso es el titulado «Historia del Santísimo Cristo de Burgos».

Urreta.

V. VRRETA.

Urrutia (I. de).

V. INSTRUCCION *para el pueblo.*

Urrutia (D. Ricardo de).

Discurso leido en la solemne apertura del curso de 1872 á 1873 en el Instituto provincial de 2.ª enseñanza de Ciudad-Real.

Ciudad-Real: estab. tip. de Cayetano C. Rubisco, 1872.

4.° de 36 págs. y estados, rúst. El discurso versa sobre Meteorología.

———

Problemas de Física elemental con las soluciones razonadas.

Ciudad-Real: estab. tip. de Cayetano Clemente Rubisco, 1872.

4.° de 115 págs., rúst.

Urrutigoiti.

V. FRANCES DE VRRVTIGOYTI.

Uson.

V. VSON.

Utino (Leonardus de) (1).

Sermones floridi de tempore / magistri Leonardi de Utino / cum duplici tabula eorumdem.

Sermones floridi de dominicis et quibus/dam festis fratris Leonardi de vtino sacre / theologie doctoris ordinis predicatorum: quos pre/di-

cauit florentie. anno domini MCCCCXXXV / feliciter incipiunt.

Habes itaque lector optime sermones flo/ridos quos composuit ac predicauit reueren/dus Magister Leonardus de Utino sacre / theologie doctor excellentissimus: ac sacri / ordinis predicatorum professor obseruantissimus. / Quorum plurimos predicauit: florentie coram / tota curia romana ibidem tunc temporis re/sidente tempore sanctissimi domini Eugenij pape / quarti...../...../..... /...../...../.. Impressit autem eos arte atque impen/dio solertissimus vir Magister Iohannes / Trechsel alemannus in ciuitate Lugdunensi. / Anno domini. M.ccccxcvi (1496). die vero. xv. Iulij. / Deo gratias.

Un volúmen 8.° m. (4.°) de 281 hojas impresas y una en blanco, más 8 de portada y tablas; letra gótica; á dos columnas de 53 líneas cada una; sin foliacion (la tiene manuscrita y equivocada); con signaturas a-z y A-M; sin reclamos. Pergamino. Segun el registro todos los pliegos son cuaternos, mènos uno que es quinterno. Tiene escudo del impresor. Las iniciales sin dibujar.

Órden: Portada.—vuelta con una epístola de «Iodocus Badius Ascensius» á «M. Ioanni de genas», ciudadano distinguido de Lyon, hablándole del mérito de la obra y de la edicion.—Tablas, alfabética y de sermones.—Encabezamiento.—Texto, en 48 sermones que comprenden desde la 1.ª dominica de Adviento hasta la de Pascua, con más algunas fiestas intermedias, y dos al fin: «De iudicio pestis et causis eius» y «De sancto Thoma de aquino».—Colofon.—Registro.—Poesía á Santo Tomás.—Escudo en tinta negra, con las iniciales del impresor Juan Trechsel.—Hoja en blanco.

Bonita edicion, como todas las que salieron de la prensa del acreditado impresor y editor Trechsel, y ejemplar bastante bien conservado excepto en las primeras y ultimas hojas.

(1) Leonardus Matthei de Utino, dominico, reputado teólogo y uno de los más célebres predicadores de su tiempo. Existen de él un gran número de sermones, con todos los defectos propios del mal gusto de la época. Floreció en la primera mitad del siglo XV.

Sermones quadragesimales de flagellis: editi a magistro Leonardo de vtino de florentia..... Impressi Lug. per Antonium du Ry. Anno domini Mil.ccccc.xviij (1518).

Sermones quadragesimales de petitionibus super euangelijs totius Qudragesime.

2 obras en 1 vol. 8.° de 140 hojas la 1.ª y... la 2.ª; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar falto de portada y las 8 primeras hojas la primera obra y algunas al fin de la segunda.

Sanctuarium, hoc est Sermones panegyrici in solemnitates Iesu Christi Salvatoris, Pentecostes, SS. Trinitatis, Venerabilis Sacramenti, nec non in præcipuas Festivitates B. V. Mariæ aliorumque Sanctorum annuo ritu celebrari solitas.

Venetiis: ex typ. Petri Antonii Brigonci, M.DC.XCII (1692).

4.° m. de 519 págs. y princ., perg.

Utor (D. Luis María), SAEZ MONTOYA (D. CONSTANTINO) Y SOLER Y SANCHEZ (D. JOSÉ).

Tratado teórico y práctico de Ensayos y Analisis químicos, en sus aplicaciones á la Farmacia, la Medicina legal, la Industria, las Artes, la Agricultura y el Comercio. Tomo primero (1).

Madrid: impr. de Bailly-Baillière, 1872.

4.° de 591 págs., hol. Con figuras. Reg. por D. Juan Bó y Garcia.

(1) Contiene este primer tomo 13 capítulos, de los cuales el primero trata de los «Aparatos, utensilios y operaciones», y el último de «Analisis de las aguas medicinales».

Utrecht (M.me), V.ve Friedel.
Le Confiseur royal, ou L'Art du confiseur dévoilé aux gourmands. Troisième édition.
Paris: chez Tardieu Denesle, libr., s. a.
8.° de X + 310 págs., rúst. Reg. por D. Francisco Seguí y Mir.

Uztariz (D. Jerónimo).
V. ULLOA (DON BERNARDO DE).
Restablecimiento de las Fábricas, y Comercio español.

V

Vaaz (Dr. D. Benito).

Sermon predicado en las honras del señor Don Diego Pimentel y Esterlique, Cauallero del Abito de Alcántara, Comendador de Mayorga, y General de la Esquadra del Reyno de Nápoles.

Nápoles: por Egidio Longo, MDCXXV (1625).

4.° menor de 37 págs., perg. Apolillada.

Vaca de Guzman (Don José María) (1).

Las Naves de Cortés destruidas. Canto épico.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*

(1) Poeta español, autoridad en la lengua; escribió con elegancia, corrección y buen gusto. Nació en Granada en 1745 y murió hácia 1803.

Poesías (Composiciones várias, Cantilenas, Odas).

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo LXI.*

Entre estas poesías se cuentan las tituladas: «La felicidad,» poema; y «La Himnodia ó fastos del Cristianismo».

Vacca Berlinghieri (André).

Traité des maladies vénériennes. Publié par P.P. Alyon.

Paris: chez Moutardier, imprimeur-libraire, an VIII.—1800.

8.° mayor de VI + 302 págs., hol. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Vaena (F. Andres de).

Panegyrico de gracias, por la feliz victoria, lograda por las Armas de Nuestro Rey, y Sr. Don Philipo V. en Villaviciosa: Madrid, y Aragon, recuperados, y parte de Cataluña restaurada. En la solemnissima fiesta que á N. Señora del Rosario celebraron los Cavalleros, y Labradores desta Ciudad de Jaen.

(No tiene pié de imprenta), Jaen 1712?

4.° menor de 19 hojas y princ., perg

Valbuena (Dr. D. Bernardo de) (1).

El Bernardo ó Victoria de Roncesvalles. Poema en XXIV libros.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XVII.*

(1) Bernardo de Valbuena ó de Balbuena, célebre poeta español, abad de la Jamaica y obispo de Puerto-Rico; autoridad en la lengua y autor de obras importantes. Nació en Valdepeñas en 1568 y murió en América en 1627.

Valbuena (D. Manuel de) (1).

Diccionario universal latino-español.

Madrid: Imprenta Real, 1833.

4.° m. (fólio) de 819 págs. y princ., pasta. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Vá al fin de tan importante obra un «Vocabulario de la diferencia y contraposicion de las voces latinas».

(1) Filólogo y literato español; de su «Diccionario» se han hecho repetidas ediciones, y ha sido muy usado en España para el estudio de la lengua la-

tina; es autoridad en la lengua. Murió en 1821.

Valbuena reformado. Diccionario latino-español, aumentado con más de 20.000 voces y otras tantas acepciones, sacadas de los mejores diccionarios modernos..... Lleva además un Vocabulario español-latino. Edicion hecha bajo la direccion de M. D. P. Martinez Lopez. Sexta edicion.

Madrid: libr. de Agustin Jubera, 1862.

8.° m. de IX + 945 + 235 págs., pasta.

Valbuena (D. Manuel de) (1).

V. CICERON (MARCO TULIO).

Los Oficios....

(1) Véase «Balbuena».

Valcárcel y Vargas (D. Lope).

La pulmonia y su tratamiento.

Pontevedra: impr. de Andrés Landin, 1894.

8.° m. de VIII + 479 págs., hol. Tiene 3 índices: de capítulos, de los casos prácticos y de curvas térmicas.

Valdecebro.

V. FERRER DE VALDECEBRO.

Valdegamas (Marqués de).

V. DONOSO CORTÉS (DON JUAN).

Valdemoros y Récacho (Antonio).

Poesias.

Guadalajara: impr. de D. Elias Ruiz, 1852.

8.° de 188 págs. é índ., hol. Reg. por D. Nicolás Cheli.

Contiene muchos artículos, de los cuales los 2 más extensos son los titulados: La mora encantada (tradicion popular), y Fragmentos de Sancho Fortuño (drama inédito).

Valdenebro y Cisneros (D. José María de).

La imprenta en Córdoba. Ensayo bibliográfico. Obra premiada por la Biblioteca Nacional.

Madrid: estab. tip. «Sucesores de Rivadeneyra», imprs., 1900.

8.° m. de XXXI + 721 págs., rúst.

Valderrama (Fr. Pedro de).

Exercicios espiritvales para todos los dias de la Qvaresma.

Barcelona: empr. de Iayme Cendrat, 1604.

3 partes en 1 vol. 8.° d. m. (fólio menor) de 197, 188 y 117 hojas, y muchas de princ. é índs., perg.

Exercicios espiritvales para todas las Festiuidades de los Sanctos.

Barcelona: por Sebastian de Cormellas, 1607.

3 vols. 8.° m. de 736, 638 y 480 págs., más 174 de unos «Exercicios espirituales para los tres domingos de Septuagesima, Sexagesima, y Quinquagesima», princ. é índs.; perg.

Teatro de las Religiones.

Sevilla: Convento de San Agustin, por Luis de Estupiñan, 1612.

8.° d. m. (fólio menor) de 743 págs., princ. y muchas de tablas, perg. Con hermosa portada grabada y un retrato que parece ser el del autor. Es obra interesante, que contiene sermones en alabanza de los Santos Patriarcas de las Religiones, y 6 oraciones fúnebres en las honras de personajes.

Sermon predicado en las honras, y exequias del muy Reuerendo Padre Maestro Fr. Diego de Auila.

Seuilla: por Gabriel Ramos, impr., 1611.

6.° de 12 hojas, perg.

Sermon predicado en las honras de Don Diego Lopez de Haro, Cauallero del Hábito de Calatraua, Señor de las Villas de Sorbas y Lubrin...,

Cordoua: por Andres Barrera. 1599.

4.° menor de 20 hojas, perg.

Nota.—Estos dos sermones fúnebres, juntamente con los de Doña Margarita de Corte Real Virreyna de Portugal y de Doña Teresa de Zuñiga, Duquesa de Arcos, figuran tambien al fin del «Teatro de las Religiones» del mismo autor.

Valdés (**Fr. Pedro**).

Oraciones panegyricas de diferentes assumptos. Tomo primero.

Madrid: por Nicolàs Rodriguez Francos, M.DCC.XX (1720).

4.° de 371 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar apolillado.

Valdes (**Dr. D. Pedro Lázaro de**).

V. SAN LORENZO (FRAY MANVEL DE).

Teatro fvnestode las reales exeqvias..... de D. Lvis Primero.

Valdes.

V. VALDESIUS.

Valdesius (**Iacobus**) (1).

De dignitate Hispaniæ.

¿Francofurti: Guolfgangus Hofmannus, 1626?

4.° de 457 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar falto de portada.

En este libro se pretende probar que los reyes de España deben gozar la precedencia á los príncipes cristianos.

(1) Jaime ó Diego Valdés, autor español del siglo XVI; su obra fué refutada.

Valdivielso (**El Maestro José de**) (1).

Vida, excelencias y muerte del gloriosisimo Patriarca San Josef, esposo de Nuestra Señora. Poema épico.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*

(1) Poeta español, natural de Toledo; su poema, en 24 cantos, no pasa de ser una medianía en su género. Floreció á principios del siglo XVII.

El Peregrino;—El Hijo pródigo;—La amistad en el peligro;—La Serrana de Plasencia;—El hospital de los locos. (Autos sacramentales).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Poesias (Romances, Composiciones várias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*

Romancero espiritual en gracia de los Esclavos del Santisimo Sacramento para cantar cuando se muestra descubierto.

Madrid: impr. de D. A. Pérez Dubrull, 1880.

8.° de XXIII + 399 págs., hol. Con el retrato del autor grabado por Galvan.

Forma parte de la «Colección de Escritores Castellanos.»

Valencia (**P. Francisco de**).

Sermon á S. Francisco Xavier, en la solemne novena, que por rogativa mandó hazer en todos sus Colegios la Provincia de la Compañia de Jesus, de Castilla la Vieja, por los felizes sucessos de las Armas católicas, obedeciendo el orden de la Magestad de Felipe V., el Unico Rey de las Españas.....

Logroño: por Diego Revilla, 1706?

4.° menor de 32 págs. y princ., perg.

Valencia.

V. VALENTIA.

Valencia de Don Juan (**El Conde de**).

Madrid. Armeria Real. (Monografia).

Madrid: impr. de la Viuda de Hernando y C.ia, 1896.

4.° de 40 págs., rúst. Con láminas y

grabados. No tiene portada, y el nombre del autor figura al fin.

Valençuela.

V. PAEZ DE VALENÇUELA.

Valentia (Gregorius de) (1).

De rebus fidei hoc tempore controversis libri.

Lugduni: apud Hæredes Gulielmi Rovillii, M.D.XCI (1591).

6.° m. (fólio mayor) de 905 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar apolillado.

(1) Gregorio de Valencia, jesuita español y escritor ascético; sus obras han sido siempre muy consultadas. Nació en 1551 y murió en 1598.

Valentia (Petrus).

Academica, sive de Judicio erga verum.

V. CICERO (MARCUS TULLIUS).

Opera.

Valentia.

V. PEREZ DE VALENTIA.

Valentin (M.).

Nouveau manuel de Santé ou d' Hygiène domestique.

Paris: Au dépôt des nouveaux manuels, s. a.

8.° de 253 págs., rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Valentino.

Meditaciones de color claro y Preludios poéticos.

Madrid: impr. de D. Federico Escamez, 1864.

8.° mayor de 175 págs., é índ., rúst.

Valentino (R. D. Giulio Cesare).

V. VILLEGAS DI TOLEDO (ALFONSO DE).

Nuovo Leggendario della Vita di Maria Vergine.

Valentinus (D.).

D. Valentini Episcopi Hildesemensis Statvta Synodalia.

V. CANONES *Concilii Provincialis Coloniensis.*

Valera (Mosen Diego de) (1).

Memorial de diversas Hazañas ó Crónica de Enrique IV.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXX.*

(1) Historiador español del siglo XV, Consejero de los Reyes Católicos D. Fernando y D.ª Isabel.

Valera (Don Juan) (1).

Canciones, romances y poemas.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1885.

8.° de 552 págs., hol. Con el retrato del autor grabado por Maura, un prólogo de D. Antonio Alcalá Galiano, y notas al fin de D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

Forma parte de la «Coleccion de Escritores Castellanos. Líricos».

Contiene un gran número de composiciones, de las cuales las más extensas son las tituladas: Sandades de Elisena; —Trozos del «Fausto»;—Fábula de Euforión;—El Paraiso y la Peri;—Las aventuras de Cide Yahye;—Lo mejor del tesoro (zarzuela fantástica en tres actos y en verso).

(1) D. Juan Valera y Alcalá Galiano, literato, político y diplomático español contemporáneo; autor de innumerables publicaciones, de fondo filosófico y forma correcta. Nació en Cabra (Córdoba) en 1824.

Cuentos, diálogos y fantasias.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1887.

8.° de XIX + 522 págs. é índ., hol.

Forma parte de la «Coleccion de Escritores Castellanos. Novelistas».

Contiene los siguientes artículos: El pájaro verde;—Parsondes;—El bermejino prehistórico ó las salamandras azules;—Asclepigenia;—Gopa;—Un poco

de crematística;—La cordobesa;—La primavera;—La venganza de Atahualpa, eyenda en diálogo;—Dafnis y Cloe.—Notas.

Nuevos estudios criticos.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1888.

8.° de XXVIII + 499 págs., é índ., hol.

Forma parte de la «Colección de Escritores Castellanos. Críticos».

Contiene: Apuntes sobre el nuevo arte de escribir novelas;—Sobre el «Fausto» de Goethe;—Sobre Shakspeare;—Psicología del amor;—Las escritoras en España y elogio de Santa Teresa;—Poetas líricos españoles del siglo XVIII;—De lo castizo de nuestra cultura en el siglo XVIII y en el presente;—De la moral y de la ortodoxia en los versos.

Disertaciones y juicios literarios.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1890.

8.° de 534 págs., è ind, hol.

Forma parte de la «Colección de Escritores Castellanos. Críticos».

Contiene: Sobre el «Quijote» y sobre las diferentes maneras de comentarle y juzgarle;—La libertad en el arte;—Sobre la ciencia del lenguaje;—Del influjo de la Inquisicion y del fanatismo religioso en la decadencia de la literatura española;—La originalidad y el plagio;—Vida de Lord Byron por Emilio Castelar;—De la perversión moral de la España de nuestros días;—De la filosofía española;—Poesía lírica;—Estudios sobre la Edad Media;—Obras de D. Antonio Aparisi y Guijarro;—Sobre el Amadís de Gaula;—Las «Cantigas» del Rey Sabio.

Novelas de D. Juan Valera, precedidas de un prólogo por D. Antonio Cánovas del Castillo.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1888 y 1890.

3 vols. 8.° de XC + 489, 494 y 528 págs., hol.

Forman parte de la «Colección de Escritores Castellanos. Novelistas».

Contienen las siguientes novelas: Pepita Jiménez;—El Comendador Mendoza.—Doña Luz;—Pasarse de listo.—Las ilusiones del Doctor Faustino.

Valera (**D. Juan**).

V. MENÉNDEZ Y PELAYO (D. MARCELINO).

Horacio en España.

Odas, epistolas y tragedias.

Valerianus.

V. PIERIUS VALERIANUS.

V. VRBANVS.

Valerius Maximus (1).

Valerii Maximi dictorvm, factorvmqve memorabilivm, libri novem à Sebastiano Corrado emendati, et illustrati. Quibus adiecimus fragmenta quædam epitomes decimi Libri, et per C. Titum Probum: ac vitam eiusdem Valerij Maximi.

Taurini: s. i., MDCXII (1612).

8.° menor de 752 págs., encart. Algo apolillada.

(1) Historiador latino del siglo I de J. C.; su estilo no es digno del tiempo en que vivía.

Ex Valerii Maximi excerpta.

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Pars secunda.*

Extraits de Valere Maxime (1).

V. TRADUCTION *des Modeles choisis de latinité. Seconde partie.*

(1) Es la traduccion francesa de los estractos que figuran en el artículo anterior.

Valero (**D. Iohannes**).

Differentiæ inter vtrvmqve Forvm, Ivdiciale videlicet, et conscientiæ....

In Cartusia Maioricarum: typ.

Emmanuelis Rodriguez, M.DC. XVI (1616).

6.° m. (fólio) de 376 hojas, princ. é índs., perg.

Es tal vez el único libro de la Biblioteca, impreso en la Cartuja (Miramar) de Mallorca.

Valero y Lossa (**Señor Don Francisco**).

Carta pastoral del Illmo. y Revmo. Señor Don Francisco Valero y Lossa, Arzobispo de Toledo, etc. En que manifiesta á todos sus súbditos los motivos, que hay para temer, que la ignorancia de las verdades Christianas es mayor de lo que se hace juicio, para que todos, en quanto les sea possible, soliciten el remedio.

Madrid: impr. de Francisco Xavier Garcia, 1761.

8.° de 420 págs. y princ., perg.

Valero de Tornos (Juan).

Barcelona tal cual es; por un Madrileño.

Barcelona: tip. de los Sucesores de Ramirez y C.ia, 1888.

8.° m. de 236 págs. é índ., rúst.

Fiambres. [Coleccion de tipos madrileños].

Madrid: estab. tip. de José Gil y Navarro, 1882.

8.° mayor de 372 págs. é índ., rúst.

Forma parte de la «Biblioteca de la Raza Latina».

Valescus de Tharanta.

V. THARANTA.

Valmont de Bomare (**M.**) (1).

Dictionnaire raisonné universel d'Histoire Naturelle, contenant l'Histoire des Animaux, des Végétaux et des Minéraux, celle des Corps célestes, des Météores, et des autres principaux Phénomenes de la Nature; avec l'Histoire et la Description des drogues simples tirées des trois regnes. Troisième édition.

Lyon: chez Jean-Marie Bruyset, M.DCC.LXXVI (1776).

9 vols. 8.°, pasta. Reg. por D. Juan en Rouen Hernandez y Baselini.

(1) Jacques-Christophe Valmont de Bomare, célebre naturalista francés; su «Diccionario de Historia Natural», reimpreso muchas veces, ha servido de base á otras obras del mismo género. Nació en Rouen en 1731 y murió en 1807.

Valsechius (R. P. Antoninus).

Religio Victrix, opus relativum ad libros de fundamentis religionis, deque impietatis fontibus, ex italo latinè redditum à Ra. de Berger.

Venetiis: apud Franciscum ex Nicolao Pezzana, MDCCLXXVII (1777).

Dos partes en un vol. 4.° de 158 y 169 págs., y princ. é índs., encart. Obra muy interesante.

Valsechius (P. Virginius).

V. MUSCETTULA (FRANCISCUS MARÍA).

Dissertatio theologico-legalis de Sponsalibus et Matrimoniis,.......

Valuy (Padre Benito).

Directorio del Sacerdote en su vida privada y pública.

Madrid: impr. de D. Saturnino de Ancos, 1861.

8.° de 148 págs. é índ., hol.

Valvanera (Fr. Diego de).

Oracion evangelica y panegyrica del Santissimo Sacramento, predicada en la Octava, que á sus glorias le consagrò la ciudad de Anduxar, en la Parrochia de Santiago, año de 1689.

Córdoba: por Diego de Valverde, 1690?

4.° menor de 23 págs. y princ., perg. Con una lámina que contiene un escudo.

Vallduvi y Vidal (D. Francisco) y Lopez Palacios (D. Ricardo).

Manual del Topógrafo. Aritmética.

Madrid: impr. de Manuel Tello, 1872.

8.° m. de 194 págs., rúst.

Valle (Andhelmo del).

Concepcion Immacvlada de la Virgen Maria nuestra Señora.

Barcelona: por Gabriel Noguès, 1634.

8.° muy pequeño de 176 hojas, princ. é índ., perg.

Valle (D. Gabriel del).

La Agricultura y el vino. Libro de lectura para la enseñanza agrícola y vinícola.

Madrid: impr. de la viuda de Hernando y Cía, 1889.

8.° de 96 págs., encart. Con grabados.

———

El cultivo de las flores, como medio de educacion moral y religiosa. Libro de lectura para las Escuelas de Instruccion primaria.....

Toledo: impr. de Menor Hermanos, 1891.

8.° de 140 págs. é índ., rúst. Con grabados.

———

Guia del servicio agronómico.

V. Sotilla (D. Eduardo de la).

Valle (D. Genaro del).

El espejo de las niñas. Tratado de educacion moral é intelectual. Duodécima edicion.

Madrid: impr. de la Sociedad Tipográfica, s. a.

8.° de 135 págs., encart. Con grabados.

Valle (D. Genaro del).

V. Ejemplos *morales*.

V. Parraviccini (L. A.). *Juanito*.

Valle (Fr. Pablo de).

Sermon de la milagrosa aparicion de la Imagen de la Virgen Santissima de la Mar, en la célebre fiesta que la Ciudad de Almeria hizo el dia de la Circuncision del Señor en el Real Convento de Santo Domingo de dicha Ciudad. Año de 1660.

Granada: por Baltasar de Bolibar, 1660.

4.° menor de 15 hojas y princ., perg.

Valle.

V. García del Valle.

Valle-Inclán (C.).

Escenas gallegas. Tomo I.

Pontevedra: tip. de José Eiras Garcia, 1894.

8.° de 134 págs., rúst.

Valle-Inclán (Ramón del).

Epitalamio. (Historia de amores).

Madrid: impr. de A. Marzo, 1897.

4.° muy pequeño de 107 págs. é índ., rúst. Bonita edicion, que forma parte de la «Coleccion Flirt».

Valle et Saavedra (Fr. Bartholomæus del).

Compendium Theologiæ Moralis, usitato in Scholis ordine concinnatum.

Romæ: ex typ. Hermathenæa, MDCCLXIX (1769).

8.° m. (4.° mayor) de XVI + 460 págs., pasta.

Vallecillo (Don Antonio).

V. Ordenanzas *de S. M. para el régimen..... de sus Ejércitos.*

Valledor y Ron (D. Rogelio).

V. Legislacion *agrícola*.

Vallejo (Don Josef Ignacio).

Vida del Señor San Josef, dignisimo esposo de la Virgen Maria y

Padre putativo de Jesus. Segunda edicion.

Cesena: impr. de Gregorio Biasini, M.DCC.LXXIX (1779).

4.º mayor de VIII + 276 págs., encart. Con una lám. del Santo. Ejemplar algo apolillado.

Vallejo (Don Josef Ignacio).

V. BINET (P. ESTEVAN).

Vida del Señor San Joaquin y de Señora Santa Ana.

Vallejo (D. José Mariano) (1).

Compendio de Matemáticas puras y mistas. Segunda edicion.

Madrid: impr. que fué de García, 1826-27.

Dos vols. 8.º de XVI + 365 y 439 págs., y una «Adicion», hol. Con láms. plegadas.

Contiene: Aritmética; Algebra; Geometría; Trigonometría rectilínea; Geometría práctica.—Aplicacion del Algebra á la Geometría; Del cálculo diferencial; Del cálculo integral; Mecánica; Estática; Dinámica; Arte conjetural.

(1) Célebre matemático español; dió un gran impulso al estudio de las ciencias exactas y dejó varias obras de mérito sobre las diferentes aplicaciones de las matemáticas. Murió en 1847 de edad avanzada.

Tratado elemental de Matemáticas. Cuarta edicion corregida y considerablemente aumentada. Tomo I. Parte primera que contiene la Aritmética y Algebra.

Madrid: impr. Garrasayaza, 1841.

4.º de LX + 550 págs., pasta. Ejemplar algo estropeado. La introduccion es muy interesante.

Aritmética de niños. Séptima edicion.

Madrid: impr. Garrasayaza, 1845.

4.º menor de VIII + 155 págs. y tabla, rúst. Con una lámina.

Tratado completo del Arte militar. Tomo I (1).

Mallorca: en la impr. de Melchor Guasp, 1812.

4.º de XIII + 186 págs. y estados, rúst. Con 13 láms. plegadas. Obra interesante. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

(1) Este tomo contiene la Clasificacion de todo lo que comprende la Ciencia de la Guerra, la Tabla sinóptica, y todo lo que corresponde al Arte de fortificar.

Vallejo.

V. FERNANDEZ VALLEJO.

Vallejo y Pando (D. Luis de).

Memoria acerca del estado del Instituto de segunda enseñanza de Orense durante el curso de 1879 á 1880.

Orense: impr. de Rionegro Lozano, 1880.

4.º de 62 págs. é índ., rúst. Reg. por su autor.

Vallensis vulgò del Vaulx (Andreas) (1).

De Beneficiis libri IV. Editio prima Veneta.

Venetiis: apud Laurentium Basilium, MDCCLVIII (1758).

8.º m. de 296 págs., princ. é índ., perg.

(1) Andr. de Vaulx, en latin Andreas Vallensis, del condado de Namur, profesor de Filosofía y de Jurisprudencia, y autor de obras importantes. Murió en 1636.

Paratitla Juris Canonici, sive Decretalium D. Gregorii Papæ IX, summaria ac methodica explicatio. Editio nova, cui accessit D. Ann. Schnorremberg Commen. in ejusdem Juris Regulas.

Coloniæ—Allobrogum: sumpt. Fratrum de Tournes, M.DCC. LXXIV (1774).

4.° de 490 más 128 págs., princ. é índs., perg.

Vallensis.
V. VALLA.

Vallés (Licenciado de).
Summa de temps y altres rudiments de la Gramatica, ab un abecedari de verbs, que conté los mes perfets modos de parlar ab tota elegancia llatina. Composta per lo Licenciado de Vallés, traduhida en catalá ab nous augments per Gabriel Rovira.
Cervera: per Emanuel Ibarra, 1718.
8.° de 405 págs., perg. Tiene la portada y el prólogo manuscritos.

Vallés.
V. VALLESIUS.

Vallesius (Franciscus) (1).
Controversiarvm medicarvm et philosophicarvm libri decem.
Compluti: ex off. Ioannis Brocarii, 1556.
8.° d. m. (folio) de 167 hojas é índ., perg. Ejemplar muy apolillado.
(1) Francisco Vallés, erudito español del siglo XVI, médico de Felipe II; autor de obras importantes.

Vallin y Bustillo (D. Acisclo F.) (1).
Aritmética para los niños.
Principios y Ejercicios de Geometria.
Madrid: impr. de Santiago Aguado, 1862 y 1865.
2 obras en 2 vols. 8.° de 132 y 77 págs., hol. y rúst. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.
(1) D. Francisco Fernandez Vallin y Bustillo, matemático español contemporáneo; autor de algunas obras útiles para la enseñanza.

Geografía matemática ó elementos de Cosmografía.
Madrid: impr. de Santiago Aguado y C.ia, 1858.
8.° de 158 págs. é índ., hol.

La enseñanza universitaria en España. Cursos de 1877-1878 y 1878-1879.
La segunda enseñanza en España. Cursos de 1877-1878 y 1878-1879.
Madrid: lit. Viuda de Roldan; J. Rainoso grabó, 1879?
4 hermosos mapas á varios colores.

Valls i Geli (Dr. Dn. Ciro).
Septenario doloroso de la Madre de Dios afligida.
Gerona: por Antonio Oliva, impr., 1791.
8.° de CLVIII + 374 págs., perg.

Valls y Rodriguez (Don Tomás).
El Torneo de Huesca ó los hermanos por baldon. Novela caballeresca del tiempo del Rey Don Pedro I de Aragon.
Madrid: impr. de Manuel G. Hernandez, 1877.
8.° m. de 473 págs. é índ., hol. Reg. por su autor.

Vanalesti (P. Saverio).
Panegirici. Quarta edizione.
Venezia: appresso Giacomo Caraboli, e Domenico Pompeati, MDCC LXXII (1772).
8.° m. de 260 págs. é índ., perg.

Van Bossuyt (P. Jacobus).
Theologia Moralis contracta, et dilucidè per interrogationes et responsa proposita.
Venetiis: apud Laurentium Basilium, MDCCLVII (1757).
2 vols. 12.° mayor de 403 y 412 págs., perg.

Van Den Broeck (Victor).
Catecismo de Agricultura.

Van-Pauteren (**Iohannes**).
V. DESPAUTERIUS).

Van Roy.
V. ROY.

Van-Swieten (**Gerardus**) (1).
Commentaria in Hermanni Boerhaave Aphorismos de cognoscendis et curandis morbis.
Parisiis: apud Gulielmum Cavellier, M.DCC.XLVI-M.DCC.LIV (1746-1754).
Cuatro vols. 4.°, pasta. El tomo IV es de Turin de 1764. Falta al parecer, el tomo V de esta importante obra. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.
(1) Célebre médico aleman del siglo XVIII, profesor en Viena, donde creó un Anfiteatro de Anatomía, un Laboratorio de Química y un Jardin Botánico; sus «Comentarios» son muy interesantes.

Breve Descrizione delle Malattie che regnano più comunemente nelle Armate, e del metodo di trattarle, del signor Van-Swieten.
V. PRINGLE (GIO.).
Osservazioni sopra le Malattie d' Armata.

Van Tieghem (**Ph**.).
V. TIEGHEM.

Vaquero.
V. GONÇALEZ VAQUERO.

Vaquette d'Hermilly.
V. HERMILLY (M. D').

Vara.
V. GONZALEZ VARA.

Varacaldo (**Lic. Jorge**).
Cartas.
V. JIMENEZ DE CISNEROS (FRAY FRANCISCO).
Cartas.

* Las cartas de Varacaldo con las de Francisco Ruíz forman el 2.° tomo de las del Cardenal Cisneros, como secretarios del mismo.

Varchi (**Benedetto**) (1).
V. CASA (MONS. GIO: DELLA).
Opere.
(1) Literato y erudito italiano, uno de los principales miembros de la Academia de los «Imflammati» de Pádua, cuya moral profesó. Murió en Florencia en 1566.

Varela y Ulloa (**D. Josef**) (1).
V. ATLAS *Maritimo de España.*
(1) Ilustre marino español; desempeñó muchas comisiones con gran inteligencia, entre otras la de fijar los límites de los dominios españoles y portugueses en la América Meridional. Nació en Galicia en 1748 y murió en la Habana en 1794.

Varenes (**Monsieur l'Abbé de**) (1).
Les hommes.
Paris: chez Jacques Collombat, impr., M.DCC.XII (1712).
12.° mayor de 328 págs. y princ., perg. Es un interesante estudio sobre las diferentes situaciones de la Vida, que termina con un tratado «De la verité de la Religion Chrétienne».
(1) Jacques-Philippe de Varenes ó Varennes, licenciado de la Sorbona y capellan del rey; su obra «Les hommes» contiene verdades fundamentales y sólida moral, mezclada con algunas trivialidades.

Vargas (**Fr. Eusebio de**).
Tratado de Comunion Cotidiana, y resolucion moral sobre esta materia.
Granada: Imprenta Real, 1738.
8.° m. de 616 págs. y muchas de princ., perg. Hermoso ejemplar.

Vargas (**Julio de**).
Viaje por España. Alicante-Murcia.

Libri Epidemiorvm Hippocratis primvs, tertivs, et sextvs.

Vatablus (**Franciscus**) (1).

V. ARISTOTELES.

De generatione et corrvptione..... libri duo.

Meteorologicorvm....... libri qvatvor.

De sensu et sensili, de memoria et reminiscentia.....

V. BIBLIA *Sacra, cum universis Franc. Vatabli et variorum Interpretum Annotationibus.*

(1) Notable filólogo francés, profesor de lengua hebrea y muy inteligente en la griega; sus «Notas» sobre la Biblia y las traducciones de Aristóteles se consideran muy importantes. Murió en 1547.

Vaugelas (**Mr. de**) (1).

V. CURCE (QUINTE).

De la vie et des actions d'Alexandre le Grand.

(1) Claude Favre de Vaugelas, de la Academia Francesa, uno de los gramáticos que más contribuyeron á pulimentar la lengua; su traduccion de Quinto-Curcio se considera de mucho mérito. Nació en 1585 y murió en 1650.

Vaulx (**Andr. de**).

V. VALLENSIS (ANDREAS).

Vauxcelles.

V. BOURLET DE VAUXCELLES.

Vazquez (**Fr. Franciscus Xaverius**).

Enciclica del Rever. Padre Prior generale degli Agostiniani e motivi preseanti per mandarla a tutti i conventi, esposti in alcune lettere fedelmente tradotte dalla francese nell'Italiana favella.

Ratisbona: a spese della Compagnia, s. a.

8.° de 69 págs., rúst.

Se refiere esta Encíclica á la doctrina de Santo Tomás.

Vazquez (**P. Gabriel**) (1).

De cultu Adorationis libri tres. Accesserunt disputationes duæ contra errores Fœlicis, et Elipandi de adoptione, et servitute Christi in Concilio Francofordiensi damnatos, eodem autore.

Compluti; ex off. Ioannis Gratiani: apud Viduam, M.D.XCIV (1594).

8.° m. de 271 hojas, princ. é índs., perg. Hermosa edicion de esta interesante obra. Con una bonita lámina simbólica.

(1) Jesuita español, profesor de Teología en Alcalá; sus obras estan llenas de proposiciones perniciosas.

Vazquez (**Fr. Gabriel**).

Sermon predicado en el dia de la Sanctissima Trinidad, en el Conuento de Sancto Domingo, en la Villa de Ossuna.

Seuilla: en Casa de Gabriel Ramos Vejarano, 1612.

4.° menor de 18 hojas, perg.

Ignoramos si es el mismo autor que figura en el artículo anterior.

Vazquez (**Don Josef**).

Los Eruditos á la Violeta, ó Curso completo de todas las Ciencias, dividido en siete lecciones para los siete dias de la semana, con el suplemento de éste. Compuesto en obsequio de los que pretenden saber mucho estudiando poco.....

Barcelona: impr. de Eulalia Piferrer, viuda, M.DCC.LXXXII (1782).

4.° menor de 156 más 97 págs., perg. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

Es, como se puede suponer, un trabajo irónico referente á los «Pseudo-eruditos». Va al fin con paginacion distinta la obra del mismo autor titulada: Ocios de mi juventud, ó poesías líricas.

en continuacion de «Los Eruditos á la Violeta». Josef Vazquez es seudónimo de Don José Cadalso, que figurará en el Apéndice.

Vazquez Illá (D. Ricardo).

Propiedades elementales relativas á la divisibilidad de los números enteros.

Valladolid: impr. de Gaviria, 1881

4.° de VIII + 208 págs., hol.

Vberte Valagver (D. Anastasio Marcelino) (1).

La obligacion prevenida con su primera, y segunda respuesta à vn papel manvscrito de 3. de Iunio 1677. En qve vn Moderno dà absolutamente por licito el Permissó de las Rameras en los Castillos de Napoles, y contra otro del mismo Autor, Impreso à los Primeros de Noviembre 1677. con Titulo de Catania, en que confirma lo mismo.

En Pvzol: Ciudad del Reino de Napoles, por Geronimo Fasulo, 1678.

4.° de 146 págs. y muchas de princ. é índ., perg. Ejemplar muy apolillado, que se continúa aquí por ser obra rara.

(1) D. Anastasio Marcelino Uberte y Balaguer, ilustre escritor español y autor de importantes obras que le conquistaron justo renombre. Floreció en el siglo XVII.

Vecchia (D. Pietro).

Il Sole nell' Ecclitica ò sia Cristo Mirabile ne'suoi serui, Prodigioso ne'suoi effetti. Discorsi, e panegirici..... In tre parti divisi.

Venetia: presso Gio: Battista Brigna, M.DC.LXXXII (1682).

Tres partes en 1 vol. 8.° m. de 148, 200 y 181 págs., princ. é inds. y tabla, perg. Ejemplar algo apolillado.

Vedia (Don Enrique de).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomos XXII y XXVI.*

Vedova di Venezia (P. Luigi).

Quaresimale, e Panegirici. Opera postuma.

Venezia: presso Paolo Baglioni, MDCCXIV (1714).

8.° m. de 357 págs., princ. é inds., perg. Ejemplar algo apolillado.

Vega (Fr. Alonso de).

Svma, llamada Nveva Recopilaciòn, y Pratica del Fvero interior, vtilissima para Confessores y Penitentes, con varias resoluciones de casi innumerables casos de conciencia, tocantes à todas las materias Teologas, Canonicas, y Iuridicas, conforme à la dotrina de los Santos, y más graues Autores, antiguos, y modernos.

Madrid: por Luis Sanchez, 1606.

Dos vols. 8.° d. m. (fólio) de 636 y 602 págs. y muchas de princ. é índs., perg.

Vega (P. Christophorus de) (1).

Commentarii Literales, et Morales, in Librum Iudicum.

Lugduni: sumpt. Horat. Boissat, 1663; sumpt. Ioannis Antonii Huguetan, MDCLXXI (1671).

3 vols. 4.° m. y 6.° d. m. (fólio mayor), perg. Con la portada grabada relativa al asunto. Falta en el tomo 2.°

(1) Jesuita español, profesor de Teología y Filosofía; autor de obras importantes. Nació en Tafalla (Navarra) en 1595 y murió en Valencia en 1672.

Clarin sonoro que haze gente para el Cielo, ó tratado de las penas que padecen los condenados.

Valencia: impr. de Iayme de Bordazar, 1702.

8.° de 264 págs., princ. é índ., rúst.

Casos raros de la Confessiò. Traduhits de castellà en nostre vulgar català, per el P. Ignasi Fiol.

Barcelona: per Ioseph Giralt, 1728.

8.° de 200 págs., perg.

Vega (Fr. Diego de la).

Empleo y exercicio sancto sobre los Evangelios de las Dominicas de todo el año.

Barcelona: en casa Sebastian de Cormellas, 1605 y 1608.

Dos vols. 8.° m. de 158 más 89 hojas y 594 págs. princ. é índs., perg.

Discursos predicables sobre los Evangelios de todos los dias de la Quaresma.

Barcelona: por Hieronymo Margarit; en casa Sebastian de Cormellas; 1612.

Dos vols. 8.° m. de 560 y 491 págs., princ. é índs., perg.

Conciones vespertinæ quadragesimales, super septem pœnitentiales Psalmos.

Compluti: ex of. Ioannis Graciani, M.D.XCV (1595).

4.° de 872 págs., princ. é índ., perg.

Parayso de la gloria de los Sanctos, donde se trata de sus prerogatiuas y excelencias.

Valladolid: por Iuan de Bostillo, 1607.

Dos tomos en un vol. 8.° m. de 468 y 430 págs., más 88 de unas «Adiciones», princ. é índs., perg.

Vega (Federico de la).

Diálogos científicos: Introduccion;—Viaje en Globo á través del Atlántico;—La tierra en el espacio.—Higiene: Laboratorios de salud.—Exuberancia vital: Los Microzoarios].

Mahon: tip. de Fábregues hermanos, 1873.

4.° de 108 págs., encart. Forma parte de la «Biblioteca de El Menorquín».

Recuerdos del sitio de Paris (poesias).—Paulina, novela.—Cantos berroqueños.

V. BIBLIOTECA *recreativa de «El Menorquin».*

Vega (Fr. Pedro de).

Declaracion de los siete Psalmos Penitenciales.

Çaragoça: por Carlos de Lauayen, 1606.

Tres partes en 1 vol. 8.° d. m. (fólio) de 164, 131 y 85 hojas, princ. y muchas de índs., perg.

Vega (D. Ventura de la) (1).

Obras poéticas de D. Ventura de la Vega, de la Real Academia Española.

Paris: impr. de J. Claye, 1866.

4.° de 647 págs., hol. Con el retrato del autor.

Contiene. Parte dramática: El hombre de mundo, comedia;—Don Fernando el de Antequera, drama;—La muerte de César, tragedia;—La crítica de «El sí de las niñas», comedia;—Fantasía dramática;—La tumba salvada, loa.—Notas.—Parte lírica.—Notas.

(1) Célebre poeta y autor dramático contemporáneo, una de las figuras más importantes de la época del renacimiento literario. Nació en Buenos-Aires en 1807 y murió en Madrid en 1865.

Obras escogidas.

Madrid: impr. de la «Biblioteca Nacional Económica», 1874.

8.° mayor de 240 págs., hol. Con la biografía del autor.

Contiene: Los dos camaradas, drama;—Don Fernando el de Antequera, drama;—La tumba salvada, loa.—Poesías líricas.

Nota. En la obra «Autores dramáticos contemporáneos», figura la comedia «El hombre de mundo», precedida de un juicio crítico-biográfico de Ventura de la Vega por D. Juan Valera. Figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

Vega.

V. FERNÁNDEZ DE LA VEGA.

Vega.

V. LASO DE LA VEGA.

Vega Carpio (Frey Lope Félix de) (1).

Comedias escogidas de Frey Lope Félix de Vega Carpio, juntas en coleccion y ordenadas por Don Juan Eugenio Hartzenbusch.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XXIV, XXXIV, XLI y LII.*

Contienen las siguientes comedias:

Tomo XXIV: El verdadero amante. El molino. El dómine Lúcas. La viuda valenciana. Los embustes de Celauro. Los locos de Valencia. La estrella de Sevilla. La discreta enamorada. El bobo del colegio. La noche toledana. La corona merecida. El ausente en el lugar. La niña de plata. La dama boba. Los melindres de Belisa. El perro del hortelano. El acero de Madrid. Al pasar del arroyo. Las flores de don Juan. Quien ama no haga fieros. Lo cierto por lo dudoso. El mejor alcalde el Rey. El premio del bien hablar. Los Tellos de Menéses, primera y segunda partes. La moza de cántaro. El castigo sin venganza.

Tomo XXXIV: La Dorotea. El maestro de danzar. La hermosura aborrecida. La llave de la honra. El villano en su rincon. La portuguesa y dicha del forastero. Más pueden celos que amor. Santiago el Verde. El hijo de los leones. Los milagros del desprecio. El desprecio agradecido. Querer la propia desdicha. La mal casada. La porfía hasta el temor. La despreciada querida. La hermosa fea. El caballero de Olmedo. Guardar y guardarse. Los peligros de la ausencia. Servir á buenos. Amar sin saber á quién. El mayor imposible. La esclava de su galan. Lo que ha de ser. La boba para los otros y discreta para sí. Por la puente, Juana. Las bizarrías de Belisa. ¡Si no vieran las mujeres!.

Tomo XLI: Contra valor no hay desdicha. El guante de doña Blanca. La campana de Aragon. Dineros son calidad. La mayor virtud de un rey. Porfiar hasta morir. El saber puede dañar. El remedio en la desdicha. La Arcadia. La ley ejecutada. ¿De cuándo acá nos vino?. La mayor vitoria. Porfiando vence amor. La fuerza lastimosa. Peribañez y el comendador de Ocaña. La discreta venganza. La buena guarda. El despertar á quien duerme. El anzuelo de Fenisa. Los novios de Hornachuelos. El testimonio vengado. El duque de Viseo. El cuerdo en su casa. Las famosas asturianas. De cosario á cosario. La vengadora de las mujeres. El arenal de Sevilla. El piadoso veneciano. Las paces de los reyes, y judía de Toledo. El cardenal de Belen. El mejor mozo de España. Fuente Ovejuna.

Tomo LII: Castelvines y Monteses. El Alcalde Mayor. El servir con mala estrella. Servir á señor discreto. El Príncipe perfecto, primera y segunda partes. La pobreza estimada. La obediencia laureada y primer Cárlos de Hungría. El Hombre de bien. Virtud, pobreza y mujer. Pobreza no es vileza. El gran Duque de Moscovia y Emperador perseguido. Roma abrasada. Los ramilletes de Madrid. El amigo hasta la muerte. La inocente sangre. Don Juan de Castro, primera y segunda partes. Adónis y Vénus. Los Prados de Leon. Mirad á quién alabais. La inocente Laura. El Marqués de las Navas. San Diego de Alcalá.

Nota. Algunas de las piezas enumeradas, aunque pocas, llevan en el encabezamiento el apelativo de tragedia ó tragi-comedia.

(1) Célebre poeta español, el más fecundo que ha producido nuestro país, apellidado el «Fénix de los ingenios» y «Monstruo de la naturaleza»; cultivó todos los géneros con éxito, componiendo, entre otros muchos tratados, mil ochocientas comedias y cuatrocientos autos sacramentales. Nació en Madrid en 1562 y murió en 1635.

Representacion moral del viaje del alma; — Del pan y del palo; — La Siega; — De los cantares; — El pastor lobo y cabaña celestial (Autos sacramentales).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LVIII.*

Colección escogida de obras no dramáticas de Frey Lope Félix de Vega Carpio, por D. Cayetano Rosell.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVIII.*

Contiene. Novelas: Las fortunas de Diana;—El desdichado por la honra;—La más prudente venganza;—Guzman el Bravo.—La Arcadia.—Justa poética al bienaventurado San Isidro, en las fiestas de su beatificación;—Relación de las fiestas á San Isidro.—Triunfo de la fé en los reinos del Japon, por los años de 1614 y 1615;—Laurel de Apolo.—Arte nuevo de hacer comedias en este tiempo.—Letrillas, glosas, romances, etc.;—Églogas, canciones, odas, elegías, etc, sonetos;—Epístolas.—Poemas: La Gatomaquia;—....;—Descripcion de la Tapada;—La mañana de San Juan, en Madrid;—Fiestas de Denia;—La Filomena;—La Andrómeda;—La Circe;—La Rosa blanca.

Romances, Sonetos, Endechas y Villancicos, Composiciones várias.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tom. XVI y XXXV.*

Arte nuevo de hacer comedias en este tiempo.

V. GARCÍA DE VILLANUEVA (MANUEL).

Origen, épocas y progresos del Teatro Español.

Este «Arte» figura en otro artículo del mismo autor.

Vega Carpio (Frey Lope Félix de).

V. BARRANTES (D. VICENTE).

Narraciones extremeñas.

Vega y Ortiz (D. Domingo de la).

Almanaque ilustrado del labrador y del ganadero para el año 1860. Verdadera agenda universal de las gentes del campo. *Madrid: impr. del editor D. José Casas y Diaz, 1859.*

8.° mayor de 213 págs., hol.

Vegas (Damian de) (1).

Poesías (Sonetos, Redondillas, Endechas, Glosas, Villancicos, Motes diferentes, Composiciones várias; comedia llamada Jacobina, ó Bendicion de Isaac).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXV.*

(1) Poeta español, de dicción pura y castiza y de fondo moral y doctrina religiosa. Floreció en la segunda mitad del siglo XVI.

Vegetius (Flavius) (1).

Ex Flavii Vegetii libris de Re Militari.

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Pars tertia.*

(1) El más célebre de los latinos que han escrito sobre el arte militar. Floreció hácia fines del siglo IV de nuestra era.

Extrait de Végéce, sur la Guerre.

V. TRADUCTION *des Modeles choisis de latinité, Troisième partie.*

Es la traducción francesa de los estractos que figuran en el artículo anterior.

Veggio.

V. MAPHEO VEGGIO.

Vegilin (Er. Frederic.).

V. NAIRONE (D. FAUSTO).

Discorso della salvtifera bevanda Cahve.

Veiztegui (Fr. Pedro de).

V. SALAZAR (FR. SIMON DE).

Promptuario de materias morales.

Vela (Don Joseph).

Oracion fúnebre en las Exèquias

que celebró la Ex.ma Señora Condesa Duquesa de Benavente..... por el alma del Ex.mo Señor Duque de Osuna, su difunto padre, el dia 20 de Mayo de 1787.

Madrid: por la viuda de Ibarra, s. a.

4.° mayor de VI más XXVII págs., rúst. Precede una «Notica de estas Exêquias».

Velarde (**J.**) (1).

Obras poéticas. Tomo primero: Poesías y leyendas. Tomo segundo: Poemas.

Madrid: L. P. Villaverde, F. Alvarez, 1886.

Dos tomos en 1 vol. 8.° mayor de 298 y 343 págs. con los índs., hol.

Contienen: Tomo I: Poesías várias;—Apuntes de Nochebuena.—Leyendas: El trovador, Teodomiro, La niña de Gómez Arias, El último beso.—Tomo II. Poemas: ¿Pasion ó locura?, La desconfianza, El hogar, Meditacion ante unas ruinas, Fray Juan, La venganza, La velada, Fernando de Laredo, El año campestre, Á orillas del mar, El Capitan García, Mis amores, Prólogo del Romancero de Colon, La marcha, En el aniversario de la muerte del Rey Don Alfonso XII.

(1) José Velarde, notable poeta español, natural de Conil (Cádiz); autor de muchas composiciones poéticas, que le valieron el ser el poeta andaluz más discutido de su tiempo por su inventiva, facilidad y bellezas. Nació en 1849 y murio en 1892.

Voces del alma. Poesías.

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1884.

8.° de 366 págs., hol. Forma parte de la «Colección de Escritores Castellanos. Líricos».

Contiene esta edicion muchas de las composiciones poéticas que figuran en el artículo anterior, con más algunos poemas.

Meditacion ante unas ruinas, poema. La poesía y el poeta. Sexta edición.

Madrid: impr. de Enrique Rubiños, 1889.

8.° mayor de 32 págs., rúst. El poema figura en el primer artículo de este autor y la segunda obrita nó.

Velareus (**Iodocus**).

V. HOMERUS.

Odysseæ libri XXIV.

Velasco (**Fr. Blas de**).

Oracion funebre en las exequias del Sr. D. Diego de Cozar, Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de Jaen.....

(No tiene pié de imprenta), 1720?

4.° menor de 21 hojas y princ., perg.

Velasco (**Dr. C.**).

Guia médico-práctica de las aguas de Vichy. Estudio terapéutico del tratamiento termal alcalino.

Vichy: impr. Wallon, 1879.

8.° de 216 págs., hol.

Velasco.

V. FERNÁNDEZ DE VELASCO.

V. HERNANDEZ DE VELASCO.

Velasco y Canencia (**D. Pablo**).

Observaciones sobre las viruelas y vacunacion. Memoria premiada.

Barcelona: impr. de Jaime Jepús, 1876.

8.° mayor de 94 págs., encart.

Velasco y Martinez (**D. José**).

Geografía físico-militar de España y Portugal.

Madrid: Impr. y Biblioteca Militar, 1883.

8.° de 387 págs. é ind., hol. Con un estado plegado. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Velasco y Rojas (Excmo. Sr. D. Matias).

V. SHAKSPEARE (WILLIAM).

Obras.

Pensamientos, máximas, aforismos y definiciones.

Velazquez (D. Baltasar Mateo).

Nadie crea de ligero. Novela.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*

Velazquez (P. Ioannes Antonius) (1).

De Augustissimo Eucharistiæ Mysterio, sive de Maria forma Dei.

De Maria advocata nostra adnotationes et exempla.

Vallis-Oleti: ex off. Bartholomæi Portoles, 1658?; Matriti: excud. Mathæus Fernandez, 1668.

2 obras en 2 vols. 6.° m. (fólio) de 559 y 596 págs., princ. é índs., perg.

(1) Juan Antonio Velazquez, jesuita español, notable autor de obras eclesiásticas, entre ellas las relativas á la Inmaculada Concepción de la Vírgen. Nació en Madrid en 1585 y murió en 1669.

In Psalmvm Davidis centesimvm commentarij, literales, et morales; sive, de Optimo Principe, et Optimo Principis administro, libri qvinqve.

Lvgdvni: svmpt. Iacobi et Petri Prost, M.DC.XXXVII (1637).

6.° m. (fólio mayor) de 480 págs., princ. é índs., perg.

In Epistolam B. Pavli Apostoli ad Philippenses, commentarii et adnotationes. Editio novissima.

Antuerpiæ: apud Henricum Aertssens, M.DC.XXXVII (1637).

2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 568 y 552 págs., princ. y muchas de índs., perg.

Velazquez (D. Luis Joseph) (1).

Ensayo sobre los Alphabetos de las letras desconocidas, que se encuentran en las mas antiguas Medallas y Monumentos de España.

Madrid: of. de Antonio Sanz, impr., M DCCLII (1752).

4.° mayor de 163 págs., princ. é índ., rúst. Con hermosas viñetas. Faltan, al parecer, unas «Tablas de los alphabetos», segun se indica al fin de la obra.

(1) Luis José Velazquez de Velasco, erudito y poeta español; autor de obras importantes. Nació en Málaga en 1722 y murió en 1772.

Velazquez (D. Ricardo) (1).

V. RADA Y DELGADO (D. JUAN DE DIOS DE LA).

Viaje á Oriente de la fragata de guerra «Arapiles».

(1) D. Ricardo Velazquez y Bosco, ilustrado arquitecto y dibujante contemporáneo.

Velazquez de la Cadena (Mariano).

A pronouncing Dictionary of the spanish and english languages:.... With the addition of more than eight thousand words, idioms, and familiar phrases, the irregularities of all the verbs, and a grammatical synopsis of both languages, also a supplement of nautical terms. Part I: Spanish-english.

Diccionario de pronunciacion de las lenguas española é inglesa:.... Aumentado con mas de ocho mil palabras, idiotismos, y frases familiares: enriquecido con las irregularidades de los verbos y la sinópsis de ambas lenguas: y adicionado con un suplemento de términos marítimos. Parte segunda: Inglés y español.

Cádiz: impr. de la Revista Médica, M.DCCC.LXIII (1863).

2 vols. 8.° m. de XX + 927 págs. el 1.° y XVI + 833 el 2.°, pasta.

Velazquez Pinto (P. Antonio).

Tesoro de los Christianos, que

Velschius (Georgius Hieronymus).

Sylloge Observationum et Curationum medicinalium Marcelli Cumani, Jeremiæ Martii, Achillis Gasseri, Jo. Udalrici Rumleri, Hieronymi Reusneri, Georgii Hieronymi Velschii.

(Falta la portada general)

6 opúsculos en 1 vol 4.º; pasta-antigua. Con algunas figuras.

Parece ser la obra que con el título general de «Georgii Hieronymi Velschii Sylloge Observationum et Curationum medicinalium» publicó con notas dicho autor.

Velleius Paterculus (Caius) (1).

Excerpta ex Caio Velleio Paterculo.

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Pars secunda.*

(1) Historiador latino del siglo I de nuestra Era; de él nos ha quedado un compendio de la Historia Romana con el título «Historiarum Romanarum libri II», exacta y bien escrita, de cuya obra son los estractos que figuran en este artículo.

Extraits de Velleius Paterculus.

V. TRADUCTION *des Modeles choisis de latinité. Seconde partie.*

Es la traduccion francesa de los estractos que figuran en el artículo anterior.

Vellon (Don Francisco Maria).

V. ROSIGNOLI (P. CAR. GRE.)

Noticias memorables de los Exercicios Espiritvales de S. Ignacio de Loyola.

Velloso (P. Lucas).

Ivditha Commentarijs parænetícis adornata.

Lvgdvni: sumpt. Laurentij Anisson et Soc., 1649.

6.º m. (fólio mayor) de 402 págs., princ. y muchas de índs., perg. Con hermosa portada grabada relativa al asunto.

Contiene los comentarios sobre los 7 primeros capítulos; por lo tanto, será el tomo 1.º de la obra.

Venegas (M. Alexio) (1).

Declaracion de la diferencia de libros que ay en el vniuerso: scripta por el Maestro Alexio Venegas.

Fue impressa la presente obra en la imperial ciudad de Toledo en casa de Iuan de Ayala. Acabose á quatro dias de Enero. Año de mil y quinientos y quarenta y seys (1546).

8.º mayor de 224 hojas, princ. y tabla; letra gótica; renglon seguido; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar falto de portada y algo apolillado de esta obra rara y curiosa.

División de la obra en 4 libros: El primero tracta del libro original que es el libro divino. El segundo tracta del libro natural que es la philosophia. El tercero del libro racional ó de la razon, y el quarto del libro revelado ó escriptura sagrada.

(1) Alejo Venegas ó Vanegas de Busto, escritor y filósofo español; autor de varias obras y autoridad en la lengua. Floreció en el siglo XVI.

Agonia del tránsito de la muerte, con los auisos y consuelos que cerca della son prouechosos.

Fué impressa la presente obra en la imperial ciudad de Toledo en casa de Iuan de Ayala. Acabose en el mes de Agosto. Año de. 1553. años.

8.º mayor de 152 hojas, princ. y tabla; letra gótica; renglon seguido; con foliacion romana; con signaturas y reclamos al fin de cada pliego; perg.

Va al fin con signaturas y foliacion distintas, la siguiente obra; «Breue declaración de las sentencias y vocablos obscuros que en el libro del tránsito de la muerte se hallan: escripta por el mis-

mo author». Falto de algunas hojas al fin.

Veneroni (**Monsieur**).

Le Maitre italien. Contenant tout ce qui est necessaire pour apprendre facilement, et en peu de temps à parler, lire, et écrire en Italien.

Venise: chez Silvestre Gnoato, 1807.

12.° m. de 312 págs., rúst.

Venetia (**P. Mario da**).

V. BIGNONI DA VENETIA.

Venetus (**Irenæus**).

V. BUSEMBAUM (P. HERMANNUS). *Theologia Moralis.*

Venetus (**Paulus**) (1).

Venerabilis uiri Pauli ueneti fratris / ordinis heremitarum prestantissimi logici / ac subtilissimi sophiste aureum opus quod/quadratura inscribitur feliciter Incipit.

Explicit Pauli Veneti prope diuinum opus quod / quadratura inscriptum est summo studio ma/ximaque diligentia correctum ac castigatum a / spectabili artium et medicine doctore / Magistro Manfredo de medicis...»

Impressum Papie Anno. 1.4.8.3. die 7 / Marcij per Damianum de conphaionerijs de / binascho.

Un volúmen fólio menor de 157 hojas (falta la 1.ª, probablemente «alba»); sin portada; letra gótica; á dos columnas de 48 ó 49 líneas cada una; sin foliación; con signaturas a-x; sin reclamos ni registro. Pergamino. Tiene pliegos de 10, 8 y 6 hojas. Muy apolillada.

Orden: «Tabula primi dubij».—vuelta con el encabezamiento.—Texto de la primera parte.—Tabla y texto de las otras tres partes («quadratura»).—Colofon.—vuelta en blanco.

Edicion con buen papel y hermosos tipos, y con muchas abreviaturas. Ejemplar con las letras iniciales en blanco ó sin dibujar. Fué hallado en un monton de libros destruidos y hojas sueltas que existia en una buhardilla del Instituto, por cuya razon se halla tan apolillado.

(1) Paulus Venetus, religioso de San Agustin; considerado como el primer filósofo y el más sutil teólogo de su tiempo. Escribió varias obras, siendo una de las más importantes la de Filosofía que figura en el presente artículo. Murió en 1429.

Tractatus summularum Logice Pauli Veneti.

Finis Logice Pauli Veneti. Ad laudem omnipotentis Dei. Impresse Venetijs per Petrum de quarenghis Pergomensem. Anno Domini. 1510. die. 27. Nouembris.

8.° m. de 48 hojas; letra gótica; á dos columnas; sin foliacion; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar algo apolillado.

Venezia (**P. Pacifico da**).

Prediche quaresimali dal Di delle Ceneri fin'alla terza festa di Pasqua.

Padova: nella Stamperia del Seminario, MDCCXXII (1722).

8.° m. de 446 págs. y princ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Ventué y Peralta (**Don Benito**).

Estudio sobre el cambio y mejoramiento del cultivo en la Vega y demás territorio de la provincia de Granada. Memoria premiada.

Granada: impr. de I. Ventura Sabatel, 1885.

4.° de 209 págs., rúst. Precede una «Reseña histórica del cultivo en la provincia de Granada».

Vera (**Luys de**).

V. BELARMINO (CARD. ROBERTO). *Declaracion copiosa de la Doctrina Christiana.*

Vera (**Fr. Iuan de**).

Sermon en la octaua de la Dedicacion del Templo de nuestra Seño-

ra de las Angustias gozosas, en la fiesta que celebrò la Ilustre Vnieursidad de Beneficiados de las Iglesias de esta ciudad de Granada.

(No tiene portada).

4.° menor de 9 hojas, perg.

Vera Cruce (Fr. Alfonsus à) (1).

Speculum Coniugiorum.

Salmanticæ: excud. Andreas à Portonariijs, M.D.LXII (1562).

8.° m. de 572 págs. é índs., perg.

(1) Fr. Alfonso Gutierrez, profesor de Teología.

Summulæ admodum Reuerendi Patris Fratris Alphonsi à Vera Cruce.

Resolutio Dialectica cum textu Aristotelis.

Physica speculatio.....

Salmanticæ: excud. Ioannes Baptista à Terranoua, M.D.LXXII—M.D.LXXIII (1572-1573).

3 obras en 1 vol. 8.° m. de 159, 235 y 430 págs., perg. Falta la portada en la primera obra. Ejemplar algo estropeado.

Vera é Isla (D. Fernando de la).

V. GIL Y CARRASCO (D. ENRIQUE). *Obras en prosa.*

Vera y Lopez (Dr. D. Vicente de).

Cartilla agricola. Premiada.

Madrid: estab. tip. de Eduardo Cuesta, 1882.

8.° mayor de 152 págs., rúst.

División de la obra: Conocimientos generales;—Agrología;—Fitotecnia; —Zootecnia;—Economía rural.

Lluvias é inundaciones. Distribucion general de las aguas en toda la superficie del Globo y particularmente en España; teoria de las avenidas de los rios y medios de evitarlas y resistirlas.

Madrid: impr. de «La Guirnalda», 1880.

8.° de XV + 229 págs., hol.

Tablas de correspondencia entre los grados del Hidrómetro Sikes y los del Alcohómetro Centesimal de Gay-Lussac.

Estacion Enotécnica de España en Lóndres, 1892.

4.° de XV págs., rúst.

Vera y Lopez (V. de), Talero (JUAN) Y MONMENEU (JOSÉ)

Madrid, sus instituciones de enseñanza, de beneficencia y de administracion, sus centros cientificos y artisticos, su organizacion municipal, etc., etc.

Madrid: impr. de «La Guirnalda», 1881.

8.° de 215 págs., princ., é índ., hol. Los nombres de los autores, que no figuran en la portada, se hallan al fin del prólogo.

Verbe *(Le) Incarné, ou Instructions, pratiques et prieres, pour se renouveller dans les sentimens de la piété envers Jesus-Christ, pendant le tems principalement que l'Eglise consacre à la mémoire du Mystère de l'Incarnation, avec une Explication, des O de l'Avent.*

Paris: chez Jean-Th. Herissant, M.DCC.LXV (1765).

8.° de X + 360 págs., pasta.

Vercellis (Fr. Antonius de) [Balocho] (1).

Sermones Quadragesimales fratris Antonij de vercellis de XII. Mirabilibus christiane Fidei Excellentijs. Nouiter Impressi: et recogniti:....

Explicit quadragesimale de. xij. mirabilibus excellentijs christiane fidei editum.... per ven. Religiosum fratrem Antonium de Balocho diocesis Vercellensis.....

Impressum Lugduni per Magistrum Nicolaum Catheldnum. Anno domini, M.ccccc.iiij. (1504). die. xv. Mensis Maij.

8.° mayor de 263 hojas y tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar con algunas hojas apolilladas.

(1) Fr. Antonius de Vercellis vel de Balocho, de la regular Observancia de los Frailes Menores, profesor y predicador apostólico. Escribió á fines del siglo XV y principios del XVI.

Vercellensis (Abbas).

V. DIONYSIUS AREOPAGITA (SANCTUS).
Opera.

Verdaguer (Mossen Jascinto) (1).

La Atlántida. Poema. A'b la traducció castellana per Melcior de Palau.

Barcelona: Estampa de Jaume Jepús, MDCCCLXXVIII (1878).

8.° mayor de 345 págs., tela con relieves y dorados. Hermosa edición con buen papel, bellos tipos y viñetas.

División del poema en una «Introducció» y 10 cantos titulados: L' incendi dels Pyrineus;—L' hort de les Hespérides;—Los Atlants;—Gibraltar obert;—La Catarata;—Hespèris;—Chor d' illes gregues;—L' enfonzament;—La torre dels Titans;—La nova Hesperia.—Conclusió: Colon.—Notes.

(1) Notable poeta catalán contemporáneo; autor de muchos trabajos de reconocido mérito, entre los cuales descuella su célebre poema «L' Atlántida», premiado en 1877, y del que se han hecho ediciones en castellano, francés, inglés, italiano, provenzal, alemán, etc. Nació en Riudeperas (provincia de Barcelona) en 1845.

Verdaguer (Don Magin) (1).

Las Cruzadas. Su carácter: influencia de las mismas en la sociedad bajo el triple aspecto religioso, moral y literario.

Mahon: impr. de Miguel Parpal, 1881.

4.° de 25 págs., rúst. Reg. por su autor.

(1) D. Magin Verdaguer y Callís, profesor y autor didáctico contemporáneo.

Resúmen de Fonologia y Morfologia de las lenguas latina y castellana con arreglo á los datos suministrados por el método histórico-comparativo.

Mahon: impr. de Bernardo Fábregues, 1882.

4.° de 60 págs. é índ., rúst. Reg. por su autor.

Programa de las lecciones de Latin y Castellano explicadas por Don Magin Verdaguer.

Mahon: impr. de M. Parpal, 1882.

4.° menor de 64 págs., rúst. Reg. por su autor.

Sumario de Retórica y Poética ó Literatura preceptiva.

[Mahon]: impr. de M. Parpal, 1886.

4.° de 135 págs., rúst. Reg. por su autor.

Instituto de Mahon. Memoria del curso de 1880 á 1881, leida en la inauguracion del curso de 1881 á 1882.—Memoria acerca del estado del Instituto de 2.ª enseñanza de Mahon durante el curso de 1881 á 1882.—Memoria sobre el estado del mismo durante el curso de 1882 á 1883, leida en la solemne inauguracion del curso académico de 1883 á 1884.

Mahon: impr. de M. Parpal, 1882 á 1884.

3 folls. 4.°, rúst. Reg. por su autor.

Nota. Las Memorias de los demás cursos figuran en los lugares que les corresponden, segun los apellidos de sus autores.

Verdaguer (Don Magin).

V. THEÒCRITH.

Dos Idilis.

Verdegay y Fiscowich (D. Eduardo).

Historia del Correo, desde sus origenes hasta nuestros dias. Con un apéndice que comprende la legislación interior de los paises que forman la «Unión Postal Universal».

Madrid: impr. de Ricardo Rojas, 1894.

8.° m. de 480 págs., hol. Con grabados que representan retratos y sellos de correos. Obra importante regalada por «La Marítima», Sociedad Mahonesa de Vapores.

Verdejo Paez (Don Francisco).

Principios de Geografia astronómica, física y política, arreglada á los últimos tratados de paz, segun el estado actual de Europa. 2.ª edicion.

Madrid: impr. de Repullés, 1824.

8.° de VIII + 472 págs., pasta. Con láminas plegadas.

Verdejo Paez (Don Francisco)?

V. DUCHESNE (R. P.).

Compendio de la Historia de España.

Verderius (Cl.) (1).

Cl. Verderii Peripetasis epigrammatvm variorum latius oratione soluta expressorum: Eiusdem Bombycum metamorphosis, Ecloga cui titulus Aphtarques, et alia Poematia.

Parisiis: apvd Mathurinvm Prevost, 1581.

8.° de 176 págs. y alguna que falta al fin, perg.

(1) Claude du Verdier, notable publicista francés; autor de una crítica latina de todos los antiguos autores. Nació en Lyon hácia 1566 y murió en 1649.

Verdes Montenegro (D. Manuel).

Las dos sortijas. Novela original.

Madrid: impr. á cargo de J. Barrera, 1860.

8.° de 79 págs., hol.

Verdier (M.) (1).

Abrégé de l'Anatomie du corps humain. Tome premier.

Bruxelles: chez Jean Leonard, impr., M.DCC.LII (1752).

12.° mayor de IV + 317 págs. é índ., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Comprende este primer tomo: De l' Anatomie en général;—De l' Osteologie;—De la Myologie.

(1) César Verdier, cirujano y demostrador francés; autor de trabajos importantes, entre ellos su excelente «Abrégé d' Anatomie». Murió en París en 1759.

Verdier.

V. VERDERIUS.

Verdizzotti (M. Giovan Mario).

Le Vite de' Santi Padri, insieme col Prato spiritvale..... Con le figure, le quali rappresentano come in vivo ritratto tutta la Historia.

Venetia: nella stamperia de i Guerra, MDLXXXIX (1589).

8.° mayor de 400 y tantas páginas y tabla, pasta. Con grabados. Faltan algunas hojas al fin.

Verduc (Jean-Baptiste) (1).

Les Opérations de la Chirurgie. Avec une Pathologie, dans laquelle on explique toutes les maladies externes du corps humain et leurs remedes, selon les principes de la Physique moderne.

Paris: chez Laurent d'Houry, M.DC.XCIV (1694).

2 vols. 8.° mayor de 1142 págs. en junto, princ. y tablas, pasta antigua. Con 12 láminas.

(1) Notable cirujano francés; se distinguió en la práctica y en la teoría. Escribió á últimos del siglo XVII.

Verduc (Lawrence) (1).

Treatise of Bandages.

V. BELLOSTE (MR.).

The Hospital-Surgeon.

(1) Notable cirujano francés; autor del excelente tratado titulado: «La manera de curar por medio de vendages las fracturas y las luxaciones del cuerpo humano». Murió en París en 1695.

Verdugo.

V. GARCÍA VERDUGO.

Verdugo de Castilla (Don Alonso) (1).

El Deucalion. Poema.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXIX.*

(1) Poeta español, conde de Torrepalma; su «Deucalion» no es más que una paráfrasis de un trozo de las «Metamórfosis» de Ovidio. Nació Verdugo en Alcalá la Real (Jaen) en 1706 y murió en 1767.

Poesías (Romances, Décimas, Sonetos, Composiciones várias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXI.*

Vergara y Martin (D. Gabriel María).

El licenciado Don Diego de Colmenares y «Su Historia de Segovia y compendio de las principales ciudades de Castilla».

Madrid: impr. de los hijos de M. G. Hernández, 1895.

8.° m. de 55 págs., rúst.

Vergine (Fr. Niccolò della).

Ristretto istorico della Vita, virtù, e miracoli del B. Michele de Santi, sacerdote professo dell' Ordine de' Scalzi della SS. Trinità della Redenzione de' Schiavi, cavato da' processi esibiti alla S. Cong. de' Riti.

Roma: nella stamperia Salomoniana, MDCCLXXIX (1779).

4.° de XX + 131 págs., rúst. Algo apolillada. Con una lámina que representa al beato.

Vergnaud (A. D.).

Nouveau manuel de Mécanique appliquée à l'industrie. Première partie: Statique et Hydrostatique d'après Moseley. Ouvrage orné de figures.

Paris: Librairie Encyclopédique de Roret; Bar.-sur-Seine: impr. de Saillard, 1838.

6.° menor de XII + 320 págs., encart. Con 4 láminas plegadas.

Véase «Janvier (M.)», cuya obra podría ser la 2.ª parte de la que figura en el presente artículo.

Manuel complet du teinturier ou l'Art de teindre la laine, le coton, le soie, le fil, etc; suivi du Manuel du dégraisseur. Troisième édition.

Paris: Librairie Enccylopédique de Roret; Troyes: impr. de Cardon, 1832.

6.° menor de 312 págs., encart. Con 2 láminas plegadas.

Vergnaud (A. D.).

V. HERSCHEL (SIR JOHN F. W.).

Nouveau manuel complet d'Astronomie.

Vergnaud (Mr.) (1).

Manual elemental de pirotecnia civil y militar, ó arte del polvorista. Traducido del francés al español por D. Lucio Franco de la Selva. Segunda edicion.

Madrid: impr. de Barbon, 1841.

8.° de XVI + 230 págs., pasta. Con

1 lámina. Leg. por D. Antonio Mercadal y Pons. El nombre y apellido del traductor figuraran en el Apéndice de este Catálogo.

(1) ¿Será el mismo de los artículos anteriores?

Veri.

V. VERINO, VERINUS.

Verino (Michael) (1).

Dísticos de las Costvmbres (2).

V. ARRESSE Y ONTIVEROS (D. PEDRO ALEX. DE).

Modo para vivir eternamente.

(1) Miquel Verí, niño admirable por su precocidad extraordinaria, llamado el «héroe mayor de Menorca», de donde era natural; poeta ingenioso, docto y sobre todo justo; sus «Dísticos morales», que encierran las mejores máximas de los filósofos de la antigüedad, han sido reimpresos muchas veces. Se cree murió en 1487 á la edad de 18 años.

(2) Contiene el texto latino y la traduccion es en verso.

Michaelis Verini poetae Christianissimi de puerorum moribus disticha (1): *cum luculento ac nouo Martini Iuarrae commentario. Præterea eiusdem Martini Iuarrae epigrammaton libellus et lyrica: et Sylua: cum Ioannis Rollani familiari expositione.....*

Barcinone: Ioannes Rosembacchi, millesimus quingentesimus. XXVI (1526).

8.° mayor de 58 hojas; con portada; letra gótica; sin foliacion; con signaturas; sin reclamos; perg. Ejemplar con la portada rasgada y recortados los márgenes.

(1) Es la misma obra en latin con los comentarios de Ibarra.

Michaelis Verini poetæ Christianissimi, sententiæ morales (1), *ac Ioannis Sulpitii Verulani de mensæ Doctrina Opusculum, Novissimè edita, necnon acuratissimè emendata.*

Barcinone: ex typ. Antonij Lacavalleria, s. a.

8.° de 48 págs., perg.

(1) Son los «Dísticos de las costumbres», sin comentarios.

Verità *(La Divina) della Fede, e Religione Cattolica, in confronto della Fede bugiarda di tutte le false Religioni del Mondo. Seconda edizione, con due Trattati, uno della Voce di Dio, contenuta ne' Libri Santi, l'altro della Voce Diabolica, contenuta nella composizioni Romanzesche e Teatrali.*

Padova: per Giambatista Conzatti, 1753?

12.° m. de 178 págs., encart.

Verlanga Huerta (Don F.).

V. CONCORDANCIA *entre el Código civil francés y los Códigos civiles estrangeros.*

Vermeulin (Jean).

V. MOLANUS (JOANNES).

Vermostius (Daniel).

V. PLEMPIUS (VOP. FORT.). *Fundamenta Medicinæ.*

Verne (Julio) (1).

[*Obras. Traducidas del francés al castellano*] (2).

Madrid: impr. de Gaspar y Roig, editores, 1872-79.

40 obras en 4 vols. 8.° m., hol. Con grabados.

Contienen estos 4 vols. las siguientes obras: Los ingleses en el Polo Norte, aventuras del Capitan Hatteras. 1.ª parte.—El Desierto de Hielo, aventuras del Capitan Hatteras. 2.ª parte.—Cinco semanas en globo, viaje y descubrimientos en África por tres ingleses.—Viaje al centro de la tierra.—Los hijos del Capitan Grant en la América del Sur, 1.ª parte.—Los hijos del Capitan Grant en la Australia. 2.ª parte.—Los hijos del Capitan Grant en el Océano

Pacífico. 3.ª parte.—De la Tierra á la Luna.—Alrededor de la Luna. 2.ª parte De la Tierra á la Luna.—Un descubrimiento prodigioso.

Veinte mil leguas de viaje submarino. 1.ª parte: Del Atlántico al Pacífico.—Veinte mil leguas de viaje submarino. 2.ª parte: Del Pacífico al Atlántico.—Una Ciudad Flotante.—De Glasgow á Charleston.—Aventuras de tres rusos y de tres ingleses en el África Austral.—El Doctor Ox.—Una invernada entre los hielos.—La vuelta al mundo en ochenta días.—Maese Zacarías: Un drama en los aires.—El Chancellor.

La Isla misteriosa. 1.ª parte: Los náufragos del aire.—La Isla misteriosa. 2.ª parte: El abandonado.—La Isla misteriosa. 3.ª parte: El secreto de la Isla.—Martin Paz.—El país de las pieles. 1.ª y 2.ª partes.—Descubrimiento de la Tierra: Historia de los grandes viajes y de los grandes viajeros.—Miguel Strogoff: De Moscou á Irkoutsk. 1.ª y 2.ª partes.—Las Indias negras.

Hector Servadac, aventuras y viajes por el mundo solar. 1.ª y 2.ª partes.—Un capitan de quince años. 1.ª y 2.ª partes.—Los descubrimientos del Globo. 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª partes.—Los quinientos millones de la Princesa.—Los amotinados de la Bounty: Un drama en Méjico.

(1) Célebre literato y novelista francés contemporáneo, dotado de gran imaginacion y talento descriptivo; autor de un gran número de novelas científicas y geográficas, traducidas casi todas al castellano. Nació en Nantes en 1828.

(2) Son los traductores de estas obras: A. Ribot y Fontseré, D. J. Sala, D. Vicente Guimerá, D. G. R. y M., Don N. y Don R. Fernandez Cuesta, D. José Vicente y Caravantes y D. Felipe Picatoste.

Una ciudad occi-hidrogenada. Primera version española por D. Felipe de Burgos.—El Conde de Chanteleine, episodio histórico. Traducido al castellano por D. Manuel Aranda y Sanjuan.

Barcelona: Trilla y Serra, editores; estab. tip. de Luis Tasso y de Damian Vilarnau, s. a.

2 vols 8.º m., rúst. Con grabados. Reg. por D. José de Ibarra.

Los traductores de estas dos novelas figurarán en el Apéndice de este Catálogo.

Verneius (Aloysius Antonius).

De re Metaphysica ad usum Lusitanorum adolescentium libri quatuor.

Valentiae Hedetanorum: in officina Benedicti Monfort, CIↃ IↃCC LXXIII (1773).

4.º de XXVIII + 212 págs., perg.

Vernes-de-Luce (Mr.).

Selim-Adhel, ó Matilde en el Oriente: Segunda parte, ó sea continuacion de la «Matilde», ó Memorias sacadas de la Historia de las Cruzadas, de Madama Cottin. Obra traducida, imitada, reformada, y con notas, de la escrita en francés por M. Vernes-de-Luce, bajo el título de «Matilde en el Monte Carmelo», por D. Santiago de Alvarado y de la Peña.

Madrid: libr. de Razola; impr. de I. Sancha, 1830.

2 vols. 8.º de LXXIV + 230 y 280 págs., pasta. Con láminas.

Verneuill (D. Enrique Leopoldo de).

V. FIGUIER (L.).

El Mundo antes de la Creacion del Hombre.

V. WOOD (J. G.).

Los precursores del Arte y de la Industria.

Verney (Mr. du).

Traité de l'Organe de l'Oüie, contenant la Structure, les Usages et les Maladies de toutes les parties de l'Oreille.

Leide: chez Joh. Arn. Langerack, s. a.

12.° mayor de 196 págs., princ. y tabla, pasta. Con láminas plegadas. Reg. por D. Francisco Segui y Mir.

Vernonensis (**Ioannes-Maria**).

Tertii Ordinis S.[ti] Francisci Assisiatis Annales perpetui, in tres partes tributi.....

Parisiis: apud Robertum Chevillion, M.DC.LXXXVI (1686).

4.° m. (fólio mayor) de 630 págs., princ. é inds., pasta.

Veronense (**Lorenzo**).

Los siete libros de Lorenzo Veronense diácono de Pedro II arzobispo de Pisa, sobre las cosas hechas por los pisanos en Mallorca, y el triunfo de éstos celebrado en su patria en los años de gracia 1114 y 1115. Texto latino y traduccion castellana.

V. DAMETO (D. JUAN).....

Historia general del Reino de Mallorca.

Veronensis.

V. DONATVS VERONENSIS.

Verzascha (**Bernhardus**).

V. MEYSSONNIERIUS (LAZARUS).

Breviarivm Medicvm.

Vesalius (**Andreas**) (1).

Andreae Vesalii de corporis hvmani fabrica libri septem.

Basileae: ex off. Ioannis Oporini, MDLV (1555).

6.° d. m. (fólio mayor) de 824 págs. é ind., pasta antigua. Con el retrato del autor y grabados por Juan de Calcar, discípulo del Titiano. Hermosa edicion y ejemplar falto de portada.

(1) André Vésale, celebre médico, á quien se mira como el creador de la Anatomía humana, para lo cual tuvo que arrostrar los peligros inhérentes á los estudios sobre el cuerpo humano, prohibidos por las preocupaciones de la época. Nació en Bruselas en 1514 y murió de hambre en la isla de Zante en 1564.

Anatomia viri in hoc Genere Princip. Andreæ Vesalii Bruxellensis: in qua tota humani corporis fabrica, iconibus elegantissimis, iuxta genuinam Auctoris delineationem æri incisis, lectori ob oculos ponitur:...

Amstelodami: excud. Ioannes Ianssonius, 1617.

6.° m. (fólio) de 96 págs., pasta-antigua. Con hermosa portada grabada relativa al asunto y el retrato del autor.

Parece ser esta obra un epítome de la que figura en el artículo anterior (Epitome fabricae corporis hvmani), conteniendo además los índices explicativos de las figuras que forman parte de la misma obra.

Veslingius (**Joannes**) (1).

Joannis Veslingii..... Syntagma Anatomicum, Commentario atque Appendice ex veterum, recentiorum, propriisque, observationibus illustratum et auctum à Gerardo Blasio. Editio secunda.

Amstelodami: apud Joannem Jansonium, clↄ lↄc LXVI (1666).

4.° de 558 págs., princ. é inds., pasta-antigua. Con hermosa anteportada grabada, el retrato de Blasio y 25 láminas.

(1) Anatómico, botánico y viajero alemán. Nació en 1598 y murió en 1649.

Vespéral *Romain pour tous les jours de l'année. Nouvelle édition, conforme à celle in-folio de 1815, contenant les Hymnes anciennes et nouvelles, l'Office des Ténèbres pour la Semaine-Sainte, les Jérémiades notées en plain-chant musical* (1), *et l'Office complet des Morts et de tous les Saints nouveaux, augmentée d'un Supplément où se trouvent un grand nombre de Fêtes,.....*

Lyon: Perisse, frères, imprs., 1854.

12.° mayor de 596 + CXCIV págs., pasta.

(1) Par M. Chabert.

Vesteiro Torres (**Teodosio**).

Galeria de gallegos ilustres. Tomos I á V: Poetas de la Edad Media. Guerreros. Marinos. Principes y Diplomáticos. Artistas.

Madrid: impr. á cargo de Heliodoro Perez y de Suarez y C.ia, 1874-75.

5 tomos en 1 vol. 8.°, hol.

Veterano *(El), ó las pruebas del amor conyugal. Historia inglesa* (1).

Madrid: impr. de Vega y Compañia, 1808.

4.° menor de 42 págs., pasta. Forma parte de la «Minerva» ó «Biblioteca Británica».

(1) Es un «fragmento sacado del «Expósito» de Miss Leé».

Veteri *Testamento (Historiæ selectæ é), ad usum eorum qui Latinæ Linguæ rudimentis imbuuntur. Editio novissima cæteris correctior et emendatior. Accedit Synopsis Vitæ Jesu-Christi, B. M. Virginis, et SS. Apostolorum.*

Barcinone: apud Michaelem et Thomam Gaspar, s. a.

2 partes en 1 vol. 8.° de 352 págs. con los índs., hol.

Veterum, *et illustriorum sæculi XVI. Poetarum Epigrammata...... à P. Camillo Nicolio..... selecta, et annotationibus illustrata.*

Genuæ: ex typ. Gexiniana, MDCCLXIII (1763).

8.° de VIII + 231 págs., perg.

Contiene epigramas de 18 poetas, de los cuales los que tienen mayor número son: Catullus, Virgilius, Martialis, Flaminius.

Veuillot (Louis) (1).

Refutacion de algunos errores sobre el Pontificado, precedida de una biografia y de un estudio sobre las obras del autor por D. A. J. de Vildósola.

Madrid: impr. á cargo de D. Miguel Arcas, 1859.

8.° menor de XXXIII + 272 págs., hol.

División de la obra: Introducción;—San Pedro;—Los papas de Aviñon;—Clemente XIII y Clemente XIV;—El poder temporal de los Papas;—Conclusión.

(1) Literato y periodista francés, sostenedor acérrimo de la causa del Pontificado; autor de un gran número de obras. Nació en 1813 y murió en 1883.

Via (M. Ioan. à).

V. FERUS (D. IOANNES).

Postillæ siue Conciones...... in Epist. et Euang. de Sanctis.

Viagero *(El) Ilustrado hispano americano. Año III, Números 9 á 24, 15 de Mayo á 30 de Diciembre de 1880.—Año IV, Números 1.° á 10, 15 de Enero á 30 de Mayo de 1881.*

Barcelona: impr. Tasso, 1880-81.

4.° m. (fólio), rúst. Con grabados.

Viajador *(El) sensible, (ó mi paseo á Iverdun). En castellano por D. Bernardo Maria de Calzada.*

Barcelona: por Juan Francisco Piferrer, impr., s. a.

8.° de 206 págs., pasta.

Es indudablemente la obra de Laurence Sterne, traducida al castellano.

Véase «Sterne»

Viaje *de SS. MM. y AA. á Portugal en Diciembre de 1866.*

Madrid: impr. y est. de M. Rivadeneyra, 1867.

8.° de VIII + 284 págs., hol.

Es la obra de D. Severo Catalina, que figura en su lugar correspondiente.

Vial (L.).

Histoire abrégée des campagnes modernes jusqu'en 1880. Troisième édition.

Paris: libr.-edit. L. Boudin et C.ie, successeurs; imprs., 1881.

2 vols. 8.° m. de VII + 465 y 395 págs., hol. Con 51 láminas. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Comprende desde la campaña de Gustavo-Adolfo en Alemania (1631-1632) hasta la guerra de Oriente (1876-1877). Contiene además una introducción referente á la Historia militar en general.

Historia compendiada de las campañas modernas. Traduccion de Arturo Cotarelo. Guerras de Bohemia é Italia en 1866.—Guerra franco-alemana de 1870-1871.

V. BIBLIOTECA *Militar. Tomos I, VII y VIII.*

Viana (Fr. Gaspar de).

El Sol de nuestra España y luz grande de la Iglesia, El Abulense, en discursos morales, politicos, y espirituales. Lamentaciones Christianas, sobre los males comunes, calamidades publicas, errores practicos, y tinieblas espirituales, que padece el mundo, en sus republicas, y estados, y sus remedios.

Madrid: por Melchor Sanchez, 1670.

2 vols. 6.° m. (fólio) de 480 y 520 págs., princ. y tabla, perg.

Viard (M.).

Les vrais principes de la lecture, de l'ortographe, et de la prononciation françoise. Revus et augmentés par M. Luneau de Bois-Germain.

Amsterdam: chez Marc-Michel Rey, 1803.

8.° m. de 222 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Les vrais principes de la lecture, de l'orthographe et de la prononciation françoise. Nouvelle édition corrigée et augmentée d'une Instruction sur la manière de faire lire ou réciter les Fables aux Enfans.

Avignon: chez Laurent Aubanel, impr., 1817.

8.° m. de 228 págs., perg. Con figuras.

Vicat (B. Philippus).

Vocabularium Juris utriusque, ex variis ante editis; præsertim ex Alexandri Scoti, Jo. Kahl, Barn. Brissonii, et Jo. Gottl. Heineccii accessionibus; opera, et studio B. Philippi Vicat,.....

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCLXVII (1767).

2 vols. 8.° m. de VIII + 472 y 562 págs., perg.

Vicent (P. Antonio).

Socialismo y anarquismo. La Enciclica de nuestro Santisimo Padre León XIII «De conditione opificum» y los Circulos de Obreros Católicos, por el P. Antonio Vicent, de la Compañia de Jesús.

Valencia: impr. de José Ortega, 1895.

8.° de LXIII + 684 págs., hol.

Vicente (Fr. Joachim), *atque* NAVARRO (FR. GASPAR).

Locupletissimo Hispaniæ Phison, terram nostram circujeunti,..... Abundantissimo Hisperiæ Geon, Æthiopiam circundanti,..... Velocissimo nostri emispherii Tigris,..... Feracissimo Iberiæ Euphratres...... Propugnabuntur in Comitiis provintialibus, celebrandis in Conventu S. P. N. Francisci de Murcia.

Murcia: apud Philippum Diaz, 1751.

4.° menor de 32 págs. orladas, perg.

Contiene este folleto, de títulos tan ampulosos, el desarrollo de algunas tésis de Teología.

Victorius (Marianus).
V. HIERONYMUS (DIVUS).
Opera omnia.

Victorius (Petrus) (1).
Petri Victorii Explicationes suarum in Ciceronem Castigationum.
Lvgdvni: apud Ioannem Frellonium, 1562.
8.º de 700 págs., perg. Ejemplar apolillado.
(1) Pietro Vittorio, sabio Florentino, muy hábil en bellas letras griegas y latinas, y dotado de un talento particular para corregir el texto de los autores antiguos. Murió en 1585 á la edad de 87 años.

Victorius (Petrus).
V. CICERO (MARCUS TULLIUS).
Opera.

Victorius Faventinus (Benedictus) (1).
De morbo gallico liber. Huic annectitur De curatione pleuritidis per sanguinis missionem Liber ad Hippocratis, et Galeni scopum.
Florentiæ: excud. Laurentius Torrentinus, MDLI (1551).
8.º de 316 págs., é índ., pasta. Bonita edición en letra cursiva.
(1) Benedetto Vittorio, médico de Faënza, excelente teórico y distinguido práctico, como lo prueban sus obras. Floreció á mediados del siglo XVI

Victory (D. Antonio) (1).
Memorandum del Oficial de Estado Mayor en campaña y en grandes maniobras, por D. Antonio Victory, capitán de E. M. De acuerdo con la organización vigente y disposiciones oficiales publicadas hasta el dia 15 de Mayo de 1897.
Barcelona: impr. de Henrich y C.ía, 1897.
8.º de 630 págs., con el índ., tela. Reg. por su autor.
(1) D. Antonio Victory y Taltavull, ilustrado mahonés contemporáneo.

Victory y Suarez (B.) (1).
Cuestiones de interés público (2).
Buenos Aires: Joya Literaria, de Piqueras y Cuspinera, 1873.
8.º m. de VIII + 408 págs., hol. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.
Division de la obra en 8 partes. Instruccion pública;—Variedades prácticas;—Propaganda socialista;—Estadística;—Cuestiones sociales; — Intereses materiales;—Miscelánea;—Juguetes literarios.
(1) Bartolomé Victory y Suarez, mahonés, residente en Buenos Aires; colaborador de varias publicaciones periódicas y autor de algunas obras. Nació en 1833.
(2) En la pág. 376 empieza un artículo titulado «Apuntes mahoneses», que termina en la pág. 383.

Vicuña (G.) (1).
Motores empleados en la Industria. Tercera parte: Motores diversos. 2.ª edicion.
Madrid: impr. de Manuel Tello, 1873.
8.º m. de 70 págs. é índ., rúst. Con grabados y una lámina.
(1) Gumersindo Vicuña y Lazcano, ingeniero y político español; desempeñó cargos importantes y publicó un gran número de obras cientificas é industriales. Nació en 1840 y murió en 1890.

Vida *del Beato Bernardo de Ofida, Religioso lego del Orden de Capuchinos de la Provincia de La Marca. Traducida de la lengua italiana á la española por el R. P. Fr. Francisco de Villalpando.*
Madrid: impr. de Ramon Ruiz, MDCCXCV (1795).
8.º m. de VIII + 406 págs. con el índ., rúst.

contemporáneo; autor de interesantes trabajos referentes á su carrera. Nació en Mahon en 1848.

Empleo de la Artilleria en la Campaña de Cuba.

Algo más sobre el empleo de la Artilleria en la Campaña de Cuba.

El pequeño material de Artilleria para la Campaña de Cuba.

Baterias de coheteros á caballo en la Campaña de Cuba.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1895 y 1896.

4 folletos 8.° m. de 19, 23, 20 y 38 págs., rúst. Con 1 lámina. Reg. por su autor.

Nota referente á las bombas cilíndricas usadas en el siglo XVII.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1893.

8.° m. de 43 págs., rúst. Con 2 láminas. Reg. por su autor.

Hallazgo importante. Nota referente á una Caña de Cerbatana del final de la primera mitad del siglo XV, encontrada en el Alcázar de Segovia.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1893.

8.° de 15 págs., rúst. Con 1 lámina. Reg. por su autor.

Algunas ligeras consideraciones relativas á la defensa de nuestras costas.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1901.

8.° m. de 26 págs., rúst. Reg. por su autor.

Instrucciones provisionales para el reconocimiento, almacenaje, transporte, conservación, empleo y destrucción de la dinamita.

Madrid: impr. y lit. del Depósito de la Guerra, 1896.

8.° de 86 págs., rúst. Reg. por su autor.

Estudio sobre Obuses y Morteros rayados.

Barcelona: estab. tip. de Fidel Giró, 1885.

8.° m. de 258 págs. é índ., rúst. Con 26 láminas. Reg. por su autor.

Los nuevos afustes para Morteros rayados.

Barcelona: Sección Tipográfica de Ingenieros, 1888.

4.° de 172 págs. é índ., rúst. Con 30 láminas. Reg. por su autor.

Nota referente al empleo de las piezas de tiro curvo para la Campaña de Filipinas.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1897.

8.° m. de 11 págs., rúst. Reg. por su autor.

Proyectiles de prueba.

Nota referente ó proyectiles incendiarios.

Madrid: impr. del Cuerpo de Artilleria, 1886 y 1888.

2 folletos 8.° m. de 13 y 36 págs., rúst. Con 1 lámina. Reg. por su autor.

Ligeras noticias sobre los trenes de sitio de algunas potencias de Europa.

Segovia: impr. de Ondero, 1884.

4.° de 107 págs., rúst. Reg. por su autor.

Vidal y Vives (D. Domingo).

Memoria sobre el cultivo de la zulla, conocida vulgarmente en esta isla [Menorca] con el nombre «clover».

Mahon: impr. de B. Fábregues, 1890.

4.° de 54 págs., rúst. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Tiene al fin, con portada y paginacion distintas, un opúsculo titulado: «Agricultura. Zulla ó Clower, por D. Nicolás Cheli» el cual figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Vidari (**Gio: Maria**).

Il viaggio in pratica, ó sia Istruzione generale, e ristretta per tutte quelle persone, che volessero viaggiare per tutte le strade, e poste d' Europa. Seconda edizione.

Venezia: presso Luigi Pavino, MDCCXXX (1730).

12.° m. de 347 págs. y princ., perg. Obra rara. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Vidós y Mirò (**Lic. Juan de**) (1).

Medicina y Cirvgia racional, y espargirica, sin obra manual de hierro, ni fuego, purificada con el de la Caridad, en el Crisol de la Razón, y Esperiencia, para alivio de los Enfermos. Con su antidotario de Rayzes, Yervas, Flores...... Septima impression.

Madrid: Imprenta Real de Musica, á costa de Pedro del Castillo, mercader de libros, 1732?

4.° de 508 págs., princ. y tabla, perg. Reg. por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

(1) Sacerdote y escritor español; autor de trabajos importantes. Floreció en el siglo XVII.

Vie *d'Armand Jean, Cardinal Duc de Richelieu. Principal Ministre d'Etat de Louis XIII, Roy de France et de Navarre. Tome second.*

*Cologne: chez***, M.DC.XCV (1695).*

12.° m. de 522 págs., pasta. Comprende este tomo desde el año 1628 hasta el año 1635.

Es considerado como autor de esta obra «J. le Clerc».

Vie *(La) de S.t Vincent de Paul, instituteur de la Congrégation de la Mission, et des Filles de la Charité. Tome II.*

Nancy: chez A. Leseure, impr., M.DCC.XLVIII (1748).

8.° m. de 615 págs. é índ., pasta.

Comprende este tomo desde el año 1653 hasta la muerte del santo.

Es considerado como autor de esta obra «Pierre Collet».

Viegas (**Blasius**) (1).

Commentarii exegetici in Apocalypsim Ioannis Apostoli.

Eboræ: apud Emmanuelem de Lyra, 1601.

4.° m. de 856 págs. y muchas de índs., perg.

(1) Jesuita portugués, profesor de Teología y autor de útiles comentarios sobre algunos libros de la Sagrada Escritura. Floreció en el siglo XVI.

Viegas (**D. Simon de**).

La Lógica, ó el Orden natural del raciocinio.

Madrid: en la of. de Lastra y Compañía, MDCCXCIX (1799).

8.° de XVI + 125 págs., pasta.

Vieira.

V. VIEYRA.

Vieira Durán (**Don Ramiro**).

Atomos. [Colección de pensamientos]. Segunda edición.

Pontevedra: impr. de la Viuda é Hijos de Carragal, 1894.

4.° de 32 págs., rúst. Con el retrato del autor. Opúsculo premiado.

Viennet (**J. P. G.**) (1).

La Torre de Montlhery. Por J. P. G. Viennet, de la Academia Francesa. Traducida por R. F. Morete. Ilustrada con diez y siete grabados.

Madrid: impr. á cargo de D. G. Alhambra, 1855.

4.° de 159 págs., hol.

(1) Poeta francés, autor de fábulas, epístolas y tragedias. Nació en 1777 y murió en 1868.

Viera y Clavijo (D. José de) (1).

Los ayres fixos. Poema didáctico en seis cantos. Publícalo, precedido de un prólogo, el Dr. Luis y Yagüe.

Las Palmas: impr. de Francisco Martin Gonzalez, 1876.

4.° de XXVIII + 51 págs. é índ., encart.

(1) Físico è historiador español; sus obras son de mucha utilidad para el adelanto de las ciencias físicas y matemáticas. Nació en Canarias hácia 1738 y murió en 1799.

Vieta (Didacus).

V. TRULLENCH (JOANNES ÆGIDIUS). *Opus morale.*

Vieta (D. Pedro).

Discurso inaugural en la abertura de la cátedra de Física experimental, establecida en Barcelona.

Barcelona: of. de Antonio Brussi, 1814.

4.° de 18 págs. y princ., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Vieyra (P. Antonio de) (1).

El V. P. Antonio de Vieyra de la Compañia de Jesus, todos sus sermones, y obras diferentes, que de su original Portuguès se han traducido en Castellano. En quatro tomos: El I contiene la Vida del Autor, con todos los sermones de Dominicas, y Ferias; y seys del Mandato. El II los sermones de Christo Señor nuestro, y de Maria Santissima, y quinze del Rosario. El III quarenta y ocho sermones de diferentes Santos. El IV otros quinze sermones del Rosario: varios sermones de assumptos especiales: La palabra de Dios empeñada, desempeñada, y defendida: La Historia de lo Futuro: Crisis, y Apologias contra y à favor del Autor; y otras obras suyas.....

Barcelona: impr. de Maria Marti viuda; impr. de Juan Piferrer, 1734.

4 vols. 4.° m., (fólio), perg.

(1) P. Antonio de Vieyra ó Vieira, cèlebre predicador y misionero portugués; autor de un gran número de obras; sus sermones, llenos de singularidades, prueban el mal gusto que reinaba en su época. Nació en Lisboa en 1608 y murió en el Brasil en 1697.

Prediche sopra gli Euangelj della Quaresima del P. Antonio Vieyra, raccolte da dodici tomi delle sue Prediche in forma di un Quaresimale, tradotte dall'idioma portoghese nell'italiano dal P. Luigi Vincenzo Mamiani.

(Falta la portada) 1707?

8.° m. de 574 págs., princ. é índs., perg. Con el retrato del autor.

Sermam historico, e panegyrico, nos annos da Serenissima Rainha N. S.

Lisboa: off. de Ioam da Costa, MDCLXVIII (1668).

4.° menor de 36 págs., perg.

Sermon de las Llagas de San Francisco..... Tradvcido de italiano en portvgues, por Iuan de Mezquita Arroyo, y en castellano por vn Mercenario Descalço.

(Cortado el pié de imprenta), 1673.

4.° menor de 12 hojas, perg.

Vieyra de Abreu (Cárlos).

Doña María Coronel. Estudio histórico acerca de la autenticidad de sus restos.

Madrid: impr. de Alfredo Alonso, 1883.

8.° de XV + 86 págs., rúst.

Vigarous (Joseph-Marie-Joachim).

Cours élémentaire de Maladies des femmes, ou Essai sur une nouvelle

importante, en la que por las autoridades de la Divina Escritura, Santos Padres, Concilios y Sagrados Cánones, se manifiesta la debida sumision, respeto, amor y fidelidad que todos los vasallos deben á su legitimo Soberano, y á los Ministros que..... están encargados del gobierno.

Madrid: impr. de Manuel Gonzalez, MDCCXCII (1792).

4.° menor de 216 págs. y princ., pasta.

Vilanova y Piera (D. Juan) (1).

Geologia agricola. Publicala de Real órden el Ministerio de Fomento (2).

Madrid: impr. de M. Tello, 1879.

8.° m. de 554 págs. é índ., pasta. Obra interesantísima, con un mapa geológico de la península ibérica, un mapa agronómico del término municipal de Madrid, y grabados.

(1) Célebre naturalista español, individuo de muchas sociedades científicas nacionales y extranjeras y autor de obras sumamente interesantes. Nació en Valencia en 1821 y murió en Madrid en 1893.

(2) Tiene al fin, por vía de Apéndice, un artículo titulado: «Geología hidrológica», en que se dan nociones exactas y precisas acerca de los pozos artesianos.

———

Ginebra y Nancy. Congresos científicos celebrados en 1886. Relato.

Madrid: impr. del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1890.

8.° m. de 321 págs. é índ., rúst. Con una lámina representativa de cortes geológicos.

———

Origen, naturaleza y antigüedad del hombre.

Madrid: impr. de la Compañía de Impresores y Libreros del Reino, á cargo de D. A. Avrial, 1872.

8.° m. de VII + 446 págs., pasta. Con láminas y grabados. Obra muy interesante, precedida de una «Historia de la tierra» y una «Reseña histórica de la materia».

Vilanova y Piera (Dr. D. Juan).

V. CREACION *(La). Historia Natural.*

Vilanova.

V. VILLANOVA.

Vilar (Fr. Buenaventura).

Declamacion fvnebre en las honorificas exeqvias, que la Santa y Seráfica Provincia de Cataluña de la Regular Observancia de N. S. P. S. Francisco, en sus Capitulares Congresos, celebrò en sufragio de las Almas de sus Invictissimos Patronos, los Excelentissimos Progenitores de la siempre Regia, Excelentissima y Nobilissima Estirpe de los Excelentissimos Señores Duques de Cardona, Marqueses de Pallars, Condes de Empurias, Prades, etc.

Barcel.: en la impr. de Maria Marti, viuda, 1725?

4.° menor de 35 págs. y princ., perg.

Vilar (Padre Jayme).

El Trivnfo milagroso de la Omnipotencia, en la vida, martyrios, y milagros de la esclarecida Virgen è invicta prothomartyr de las mvgeres Santa Tecla.

Barcelona: en la impr. de Rafael Figuerò, 1697.

4.° menor de 248 págs., princ. é índ., perg. Con la imágen de la santa.

Vilar.

V. VILLAR.

Vilarrasa (D. Eduardo M.ª).

V. LAMMENAIS (ABATE). ***Ensayo sobre la indiferencia en materias de Religion.***

8.° menor de 181 págs., princ. é índ., hol. Con 2 láminas.

Reseña de algunos códices jurídicos de la Biblioteca del Escorial.

Madrid: impr. de D. G. Hernando, 1883.

8.° de 94 págs., rúst.

Los códices de las iglesias de Galicia en la Edad Media. Estudio histórico-bibliográfico.

Madrid: impr. de Aribau y C.ía, 1874.

8.° de 127 págs., hol.

Origen de los Foros en Galicia. Causas de su decadencia actual, ventajas é inconvenientes de su conservacion para la Agricultura é industrias que de ésta se derivan.

Madrid: tip. de Manuel G. Hernandez, 1883.

8.° m. de 29 págs., rúst.

Los Foros de Galicia en la Edad Media. Estudio de las transformaciones que ha sufrido en Galicia la contratacion para el aprovechamiento de las tierras.

Madrid: estab. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra, 1884.

8.° m. de 153 págs. é índ., rúst.

Memoria sobre la creación de un Museo Arqueológico en la ciudad de Santiago.

Madrid: impr. del Colegio Nacional de Sordo-Mudos y de Ciegos, 1887.

8.° m. de 71 págs., rúst.

Los pertigueros de la Iglesia de Santiago.

Los pertigueros de la Iglesia de Santiago. Segunda parte. (Rectificacion á D. Manuel Murguía).

Madrid: imprs. de Aribau y C.ía; y de Hernando, 1873 y 1883.

2 vols. 8.° de 63 y 31 págs., hol. y rúst.

La policía balnearia segun nuestros fueros municipales. Estudio histórico.

Madrid: impr. de Aribau y C.ía, 1882.

4.° de 5 más 25 págs., rúst.

Del uso de las pruebas judiciales, llamadas vulgares. Estudio histórico-jurídico.

Madrid: impr. de Aribau y C.ía, 1881.

4.° de 38 págs. é índ., rúst.

Villa-amil y Castro (D. José).

(Monografías).

V. MUSEO *Español de Antigüedades. Tomos III, IV, V, VI, VII, VIII y IX.*

Villabrille.

V. FERNANDEZ VILLABRILLE.

Villacañas.

V. FERNANDEZ VILLACAÑAS.

Villacastin (P. Thomás de).

Manual de exercicios espirituales para tener Oracion Mental.

Barcelona: impr. de Joseph Giralt, 1739?

12.° de 564 págs., princ. y tabla, perg.

Villadolencia (Fr. Francisco de).

Sermón de Aljubarrota.

V. SALES *españolas.*

Villafañe.

V. RODRIGUEZ DE VILLAFAÑE.

Villaizan (Lic. D. Jerónimo de) (1).

Ofender con las finezas;—Sufrir más por querer más. Comedias famosas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLV.*

(1) Poeta español, notable por la pintura de caractéres y la facilidad del estilo y versificación; es autoridad en la lengua. Nació en Madrid en 1604 y murió en......

Villalobos (Francisco de) (1).

Libro intitulado Los problemas de Villalobos, que tracta de cuerpos naturales y morales; y dos diálogos de medicina, y el tractado de las tres grandes (conviene saber, de la gran parlería, de la gran porfia y de la gran risa), y una cancion.

Anfitrion, comedia de Plauto, que traducia el Doctor Villalobos.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) Célebre médico y poeta español; «escribía con suma sencillez y pureza y con una gracia incomparable». Nació hácia 1480 y murió por los años de 1560.

Villalobos (Fr. Henrique de) (1).

Manual de Confessores.

Valencia: por Iuan Chrysostomo Garriz, 1628.

8.° de 494 págs., princ. é índs., perg.

(1) Religioso y escritor español; autoridad en la lengua. Murió hácia el año 1637.

Summa de la Theologia Moral, y Canonica. Quinta impression.

Barcelona: por Geronymo Margarit; y Estevan Liberos, 1633.

2 vols. 8.° d. m. (fólio) de 684 y 775 págs., princ. y tablas, perg. Obra interesante.

Villalobos (Fr. Pedro de).

Escvela Espiritval, adonde se enseña á los principiantes, á los aprovechados, y á los perfectos, todos los passos, que tienen que dar, desde que Dios los llama, para que salgan de las culpas, hasta ponerse en la estrecha vnion con el mismo Dios.

Madrid: por Roque Rico de Miranda, 1683.

4.° de 536 págs., princ. y tabla, perg.

Villalpando (R. P. Franciscus à).

Philosophia ad usum Scholæ FF. Minorum S. Francisci Capuccin..... accomodata.

Matriti: apud Joachimum Ibarra, typ., MDCCLXXVII et MDCCLXXVIII (1777 y 1778).

3 vols. 8.° m. de 507, 520 y 450 págs., princ. é índs., perg. Con láminas.

Tractatus præliminaris. Mathematicarum disciplinarum elementa in usum Physicæ candidatorum.

Matriti: apud Joachimum Ibarra, typ., MDCCLXXVIII (1778).

8.° m. de 310 págs., perg. Con láminas.

Villalpando (Francisco de).

V. VIDA *del Beato Bernardo de Ofida.*

Villalpando (Dr.).

V. CARDILLUS VILLALPANDEUS.

Villalpando.

V. RODRIGUEZ DE VILLALPANDO.

Villalva (Fr. Bartolomé de).

Sangre Triunfal de la Iglesia, en las vidas, que sus gloriosos Martyres por el nombre, y fe de Iesu Christo Redemptor nuestro heroicamente dieron.

Madrid: Imprenta Real, MDCLXXII (1672).

2 tomos en 1 vol. 6.° m. (fólio) de 448 y 407 págs., princ. y tablas, perg. Con hermosa anteportada grabada relativa al asunto.

Oracion evangelica en la celebridad, que en el Convento de N. P. S. Francisco desta Corte, en accion de gracias por el nacimiento de el Prin-

cipe N. S. dedicaron à San Diego svs cofrades despves de averle llevado à sv casa de Alcalà. Dixola el P. Fr. Bartolome de Villalua.

Madrid: por Mateo Fernandez, 1661.

4.° menor de..... hojas y princ., perg. Falta alguna hoja al fin.

Aunque escrito el apellido de distinto modo es el mismo que figura en el artículo anterior.

Villalva (F.).

V. BYRON (LORD).

Don Juan. Poema.

Villamediana (Conde de).

Poesias (Sonetos, Epigramas, Composiciones várias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLII.*

Villan (D. Leandro).

La Bolsa. Tratado de operaciones fundamentales.

Valladolid: impr. de Agapito Zapatero, 1886.

4.° menor de 36 págs., rúst.

Villancicos, *qve se han de cantar en la plausible Fiesta, que svs Devotos Mercaderes de Paños, consagran al Seraphin San Francisco de Assis, en sv Convento de esta Corte, el dia doze, y treze de Octubre;..... este Año de 1715. Cantados por la Real Capilla de su Magestad.*

S. l., i. ni a., Madrid, 1715?

4.° menor de 17 págs., perg.

Villa noua (Arnaldus de) (1).

Arnaldi de villa noua medici acutissimi opera nuperrime reuisa: vna cum ipsius vita recenter hic apposita. Additus est etiam tractatus de philosophorum lapide intitulatus (2).

Expliciunt opera Arnaldi de villa noua medici acutissimi nuperrime recognita ac emendata. Lugd. impressa in calchographia. M. Guilhelmi Huyon. Anno domini. M.cccccxx. (1520) die vero. xxj. mensis Aprilis.

8.° d. m. (fólio) de 318 hojas, princ. y tabla; con portada ornada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion arábiga; con signaturas y reclamos; pasta-tabla. Hermosa edicion y ejemplar bastante bien conservado, con letras capitales é iniciales adornadas de imprenta.

Contiene: Speculum medicine;—De intentionibus medicorum;—De humido radicali;—Commentum Arnaldi super textu Galieni de mala complexione diuersa;—Questiones super eodem libello;—De regimine sanitatis;—De conseruatione sanitatis regis aragonie;—De conseruanda iuuentute et retardanda senectute;—De considerationibus operis medicine;—De flobothomia;—Parabole meditationis: que alio nomine a medicis appellantur regule generales seu canones generales curationis morborum;—De tabulis generalibus que medicum informant specialiter cum ignoratur egritudo;—De amphorismis;—De parte operatiua;—De regimine castra sequentium;—De regimine sanitatis salernitano;—Breuiarium practice: cum capitulo generali de vrinis: et tractatu de omnibus febribus;—Practica summaria: seu regimen ad instantiam domini pape clementis;—De modo preparandi cibos et potus infirmorum in egritudine acuta;—Compendium regimenti acutorum;—Regimen quartane;—De cura febris ethice;—De regimine podagre;—De sterilitate tam ex parte viri quam ex parte mulieris;—De conceptione;—De signis leprosorum;—De bonitate memorie;—De amore heroyco;—De maleficijs;—De cautelis medicorum;—De venenis;—De arte cognoscendi venena;—De dosibus tyriacalibus;—De graduationibus medicinarum amphorismi;—De simplicibus;—Antidotarium;—De vinis;—De aquis laxatiuis;—De ornatu mulierum;—De decoratione;—Commentum super suis parabolis;—De coitu;—De conferentibus et nocentibus principalibus membris nostri corporis;—Repetitio super canone Vita breuis;—Tabula su-

per vitá breuis;—Expositio super ampho. In morbis minus;—De febribus regule generales;—De pronosticatione visionum que fiunt in somnis;—De astronomia;—De physicis ligaturis;—Rosarius philosophorum;—Lumen nouum;—De sigillis;—Flos florum;—Epistola super alkimia ad regem neapolitanum;—Recepta electuarij mirabilis preseruantis ab epidimia et confortantis mineram omnium virtutum;—Tractatus contra calculum dictus Opus manus dei ad pontificem romanum;—Regimen preseruatiuum et curatiuum contra catarrum;—Regimen preseruatiuum et curatiuum contra tremorem cordis;—Tractatus de epilepsia;—Tractatus de esu carnium pro sustentatione ordinis carturieñ. contra iacobitas.

(1) Arnaldo de Villanova, sábio alquimista del siglo XIII, francés segun algunos y catalán segun otros; perfeccionó el arte de la destilacion y dió á conocer el alcohol; tambien se le supone autor de la esencia de trementina y de una receta para encontrar la «piedra filosofal»; sus obras revelan una farmacología muy avanzada para su siglo y conocimientos químicos del mayor interés. Nació hácia 1238 y murió en 1314.

(2) El tratado «De lapide philosophorum» no se halla en este ejemplar; probablemente vendria con portada, foliacion y colofon aparte, y algun aficionado lo arrancaría.

Villanova (Fr. Josephus à).

Cvrsvs philosophicvs ad mentem Ægydii Romani, Doctoris Fvndamentalis S. R. Eccles. Cardin.....

Valentiæ: apud Franciscum Mestre; 1677; Compluti: Franciscum Gartiam Fernandez, 1680.

3 tomos en 2 vols., 4.°, perg. Parece incompleta.

Villanueva (D. Jaime) (1).

Viage literario á las Iglesias de España. Tomo XXI: Viage á Mallorca.

Madrid: impr. de la Real Academia de la Historia, 1851.

8.° mayor de IV + 321 págs., hol.

Tiene al principio la «Carta CXLII» con el siguiente título: «Escasez de noticias y documentos en Mahon;—Inscripciones;—Carta de Don Juan Ramis, explicando una»; y en el «Apéndice de Documentos» que vá al fin, los dos primeros se refieren á Menorca.

(1) Religioso y escritor español, individuo de la Real Academia de la Historia; autoridad en la lengua y autor de obras interesantes. Floreció á fines del siglo XVIII y en los comienzos del XIX.

Villanueva (Don Joaquin Lorenzo) (1).

Poesias (Odas, Sonetos, Letrillas y Cantilenas, Romances, Canciones, Epigramas, Composiciones várias).

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo LXVII.*

(1) Literato, político y escritor español; autor de un gran número de obras y autoridad en la lengua. Nació en Játiva en 1757 y murió en 1837.

Villanueva.

V. GARCÍA DE VILLANUEVA.

Villanueva y Chavarri (Don Francisco Xavier de).

V. ROLLIN (MR.).

Historia antigua de los Egipcios, de los Asirios,.....

Villanueva y Ochoa (Don Dionisio).

V. SOLÍS (DON DIONISIO).

Villar (D. F. del).

V. FISCO (EMILIO).

Instituciones é impuestos locales del Reino-Unido de la Gran Bretaña é Irlanda.

Villar y Bustos (D. Francisco del) (1).

Renglones desiguales. [*Poesias*].

Madrid: impr. y fund. de M. Tello, 1885.

8.° de 204 págs. con el ind., rúst.

Contiene un gran número de composiciones, de las cuales las más extensas son: De un poemillo inédito;—Desde Sevilla.

(1) ¿Será el mismo de la remision anterior?

Villar y Zavaleta (D. Joaquin).

Tablas de liquidación de haberes....

V. ROMERO Y OLIVAS (D. LUIS).

Villarroel (Fr. Gaspar de) (1).

Primera parte y Semana Santa de los Comentarios, dificultades, y discursos literales y misticos, sobre los Evangelios de la Quaresma, y Semana Santa.

Segunda parte de los Comentarios, dificultades, y discursos literales y misticos sobre los Evangelios de la Quaresma.

Madrid: por Domingo Garcia Morràs; por Iu.° Gonçalez, 1662 y 1633?

3 vols. 6.° m. (fólio) y 8.° m., perg. Con hermosa portada grabada en la 2.ª parte.

(1) Religioso y escritor español, arzobispo del Perú, y autor de obras importantes. Nació en Quito (Ecuador) hácia 1587 y murió en.....

Villarroya (D. José).

Disertacion sobre el origen del nobilisimo Arte Tipográfico, y su introduccion y uso en la ciudad de Valencia de los edetanos.

V. MENDEZ (FR. FRANCISCO).

Tipografía española.

Villars (Le Citoyen).

Principes de Médecine et de Chirurgie.

Lyon: chez J. T. Reymann et Comp., libraires, 1797.

8.° m. de XVI + 286 págs. y tabla, pasta. Reg. por D. Iuan Hernandez y Baselini.

* **Villas y Torner** (D. Antonio) (1).

Discurso panegirico de Santo Tomás de Aquino en la solemne funcion que celebró el Seminario Conciliar de Ciudadela de Menorca, en honor del Angélico Doctor, para conmemorar el dia de su festividad en el año 1881.

Tarragona: impr. de Puigrubi y Aris, 1881.

4.° de 24 págs., rúst. Reg. por D. Miguel Parpal.

(1) Ilustrado canónigo y autor español contemporáneo.

Villaseñor y Ariño (D. Ricardo).

Organizacion militar universal, precedida de los datos estadisticos acerca de la superficie y número de habitantes de los pueblos comprendidos en la misma.

Madrid: estab. tip. de Montegrifo y Comp., 1880.

8.° m. de XII + 412 págs., hol.

Villavicencio y Olaguer (Manuel).

V. BRÜNNOW (DR. F.).

Tratado de Astronomia esférica.

Villavicentio (D. Laurentius à) (1).

Conciones in Evangelia et Epistolas, quæ Dominicis diebus populo in Ecclesia proponi solent,....... è Tabulis D. Laurentii à Villavicentio Xerezano elaboratæ: nunc verò plurimis in locis cum sacrarum literarum, tum Catholicorum antiquorumque Patrum scriptis diligenti cura supra primam editionem auctæ et locupletatæ per D. Ægidium Topiarium Flandrum.

Parisiis: apud Michaëlem Sonnium, 1566.

8.° de 168, y 176 hojas, princ. é inds., perg.

(1) Fr. Lorenzo de Villavicencio, religioso de la Orden de san Agustin, doctor en Teología de la Universidad de Lovaina y predicador de Felipe II. Floreció en el siglo XVI.

XIX. Entre los apéndices se halla el «Syllabus» ó Resúmen de los principales errores de nuestra época (en latin y en castellano).

Villegas (Maestro Alonso de) (1).

Flos Sanctorum. Segunda parte: Vida de Nuestra Señora, y Vidas de los Sanctos Patriarcas y Prophetas del Antiguo Testamento.—Tercera parte: Historia general, en que se escriven las vidas de Sanctos extravagantes, y de Varones ilustres en virtud.—Quarta parte: Discursos, ó Sermones, sobre los Euangelios de todas las Dominicas del año, ferias de Quaresma, y de Sanctos principales.—Fructus Sanctorum, y quinta parte de Flos Sanctorum, que es libro de Exemplos, assi de hombres illustres en Santidad, como de otros, cuyos hechos fueron dignos de reprehension y castigo: con setenta y ocho Discursos Morales.

Madrid: por Antonio Gonçalez de Reyes, 1675.—Barcelona: en la empr. de Pau Malo, M.D.LXXXXIIII (1594).—Barcelona: por Ioseph Texidò, 1728.

4 vols. 8.° d. m. (fólio menor), perg. Falta la portada en la 2.ª parte, y falta la primera parte de la obra.

(1) Alonso de Villegas Selvago, escritor español, autoridad en la lengua; autor de obras de reconocido mérito. Nació en Toledo por los años de 1530 á 1534. Murió despues de 1602.

Nuovo Leggendario della Vita di Maria Vergine Immacolata Madre di Dio e delli Sancti Patriarchi e Profeti dell'Antico Testamento.... Dato per avanti in luce in Lingua Spagnuola, sotto titolo di Flos Sanctorum Seconda parte per il Rev. Sig. Alfonso de Villegas,.... e nuovamente con molto studio dalla Spagnuola, nella volgar lingua Italiana tradotto per il R. D. Giulio Cesare Valentino.

Bassano: per Gio: Antonio Remondini, MDCCXLII (1742).

8.° m. de 694 págs., princ. é inds., perg. Es, como se vé, la traduccion italiana de lo que contiene la 2.ª parte de la obra que figura en el artículo anterior.

Villegas (Antonio de).

Historia del Abencerraje y la hermosa Jarifa. Novela histórica.

V. BIBLIOTECA de AA. *Españoles. Tomo III.*

Villegas (Don Estéban Manuel de) (1).

Poesias (Cantinelas, Traducciones).

V. BIBLIOTECA de AA. *Españoles. Tomo XLII.*

(1) Poeta y humanista español, conocedor del espíritu de los poetas griegos y latinos; autoridad en la lengua. Nació en Nájera (Logroño) en 1595 ó 1596 y murió en 1669.

Villegas (Juan Bautista de) (1).

La despreciada querida. Comedia (2).

V. BIBLIOTECA de AA. *Españoles. Tomo XXXIV.*

(1) Poeta español del siglo XVII, autoridad en la lengua.

(2) Se publicó esta comedia como de Lope de Vega equívocadamente.

Villegas (P. F.) (1).

Flosculus Sacramentorum. Et modus atque ordo visitandi clericos et ecclesias. Et stella clericorum, clericis seu presbyteris pervtile ac necessarium. Nec non etiam alphabetum, seu instructio sacerdotum vna cum quodam breui tractatu domini Bonauenture. De modo se preparandi celebranda missam.

Cesaraugusta: in edibus Augustini Millian, 1564.

8.° de.... hojas, con portada, letra gótica, renglon seguido, sin foliacion; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplar manchado y algo estropeado.

fia y el servicio telegráfico en España. Conferencia.

Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1885.

8.° m. de 22 págs., rúst.

Proyectos de Hacienda. Estudio relativo al proyecto del Sr. Ministro de Hacienda sobre la contribución rústica y pecuaria, cédulas personales y cupos de consumo.

Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1888.

8.° mayor de 156 págs. é índ., rúst.

Vincentius Ferrarius (Sanctus). (1).

Sermones sancti vincentii fratris / ordinis predicatorum de tempore pars / estiualis incipit feliciter.

Diuini verbi preconis interpretis et pro/fessoris subtilissimi sancti Vincentij Fer/rarij de regno arragonie conuentus Valen/tie diui predicatorum ordinis sermones vber/rimi estiuales de tempore incipiunt e liciter./

Sermones sancti Vincentij illumina/tissimi sacre theologie professoris acutissi/mi fratris diui ordinis predicatorum tem/poris estiualis finiunt feliciter.

Diuini verbi preconis et predicatoris ac / sacrarum litterarum interpretis et professo/ris subtilissimi sancti Vincentij confessoris / de valentia ordinis diui predicatorum ser/mones vberrimi de sanctis per totius anni / circulum incipiunt Feliciter.

...../...../...../...../...../ Edua Lugduni decusque sceptra tulit. / Anno. M.cccc.xcvij. (1497) tertio nonas octobris/.

Dos obras en un volúmen 8.° m. (4.°) de 275 hojas más 8 de portada y tabla la 1.ª, y 143 más 7 de tabla la 2.ª; letra gótica; á dos columnas de 51 líneas cada una; sin foliacion; con signaturas aa-zz, AA-MM la 1.ª, y AAA-SSS la 2.ª; sin reclamos ni registro. Pergamino. Las iniciales sin dibujar. Tiene escudo.

Orden: Portada de la 1.ª obra.—vuelta con una epístola de «B. hassel Iohanni Nicholai Verensis» en elogio de San Vicente y recomendacion de sus obras.—Tabla alfabética.—Encabezamiento.—Texto, que abraza desde el dia de Pascua hasta la dominica vigésimaquinta despues de la Trinidad.—Fin, sin imprenta ni año.=Tabla de la 2.ª obra, ó sea Sermones de Santos (antes tenía una hoja ¿sería blanca ó contenía la portada?).—vuelta en blanco.—Encabezamiento de los mismos.—Texto, que comprende desde San Andrés hasta Santa Catalina.—Colofon, al que precede una poesía, cuyo primer verso es: *Nunc tua vincenti sacri monumenta labor* y el último: *Edua Lugduni decusque sceptra tulit.*—Escudo de impresor ó editor con dos figuras que parecen Adan y Eva.

Buena edicion y ejemplar bastante bien conservado, aunque con algunas hojas picadas de polilla en el márgen.

Nota. Se advierte que los «Sermones de Santos» se hallan encuadernados en este ejemplar ántes que los «Sermones de tiempo».

(1) San Vicente Ferrer, célebre teólogo y predicador español, natural de Valencia; una de las más grandes figuras de su siglo, por su carácter, por su diligencia y por su genio. Entre sus obras se distinguen sus sermones por las admirables conversiones que produjeron. Nació en 1357 y murió en 1419.

Sermones sancti Vincentij ordinis pre/dicatorum de sanctis. super oratione dominica et / quibusdam alijs antehac non impressis (1).

Habes hic humanissime lector: sermones di/ui Vincentij ordinis predicatorum: declamatoris / sue etatis: vt reliquos non parui/faciam: prestan/tissimi: iam de nouo impressos: cum nonnullis / alijs ante hac non impressis: opera et impensis sol/ertissimi viri magistri Iohannis schuab: alias / cleyn:...../...../...../...../...../...../...../ Impressum est autem presens opus lugdu/ni opera et expensis prefati magistri Iohan/nis schuab:

alias cleyn. Anno domini. Mcccc/ xcix. (1499) pridie idus Nouembris.

Un volúmen 8.° m. (4.°) de 160 hojas, más 6 de portada y tabla; letra gótica; á dos columnas de 53 líneas cada una; sin foliación; con signaturas AAA-VVV; sin reclamos. Pergamino. Las capitales é iniciales indicadas por una minúscula. Tiene registro y escudo de impresor.

Orden: Portada.—vuelta en blanco.—Tabula alphabetica.—Encabezamiento de los Sermones de Santos.—Texto de los mismos, que comprende desde San Andrés hasta Santa Catalina, (terminan en la hoja signatura RRR-i vuelta).—Encabezamiento y texto de los «Sermones super oratione dominica contra septem vitia capitalia», (hasta la hoja signatura SSS-viij vuelta).—Sermones sueltos, de los cuales el 1.° es «De predestinatione» y el último «De resurrectione generali», en número de 10 (hasta el fin).—Registro, segun el cual todos los pliegos son cuaternos.—Colofon.—Escudo en tinta negra con las iniciales de Juan Cleyn.—vuelta en blanco.

Edición con buen papel y hermosos tipos, y ejemplar con algunas manchas, picado de la polilla y las últimas hojas remendadas.

Nota. Al fin de los Sermones de Santos se lee que Fr. Simon Bertherio, dominico y benemérito profesor de Teología, revisó y corrigió los Sermones sobre la oración dominical y los sueltos, todos los cuales son los que ahora se imprimen por 1.ª vez.

(1) Esta edición contiene, como se vé, algunos sermones hasta la fecha no impresos.

Sermonum sancti Vincentij fratris ordinis predicatorum de tempore: Pars hyemalis.

Impressi Lugduni per Matthiam Bonhome Anno incarnationis domini M.cccccxxxix (1539).

8.° de 231 hojas; con portada; letra gótica, á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Hay otro ejemplar, al que faltan algunas hojas al principio y al fin.

Sermonum sancti Vincentij ordinis predicatorum de tempore: Pars estiualis.

Sermones sancti Vincentij...... temporis estiualis finiunt feliciter.

8.° mayor de 280 hojas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Hay otro ejemplar de distinta edición y que parece impreso tambien en el primer tercio del siglo XVI. Muy apolillados los dos ejemplares y falto de portada é înds. uno de ellos.

Beati Vincentii natione Hispani, professione sacri Prædicatorum ordinis, Theologiæque doctoris, et Euangelicæ doctrinæ prædicatoris celebratissimi, Sermones æstivales.

Lvgdvni: apud hæredes Iacobi Giuntæ, M.D.L (1550).

8.° mayor de 630 págs. y tabla, perg.

Sermones de Sanctis divi Vincentii. De Sanctis et in orationem Dominicam Sermonum opus sancti Vincentij, ordinis Prædicatorum, diuini præconis, ad uetustorum exemplarium fidem diligenter emendatum:....

Impressos Lugduni per Mathiam bonhomme. Anno dñi. M.cccccxxxix (1539).

8.° de 182 hojas y tabla; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Con un grabado en la portada que representa la imagen del santo predicando al pueblo.

Tractatus de vita et instructione spirituali.

V. AUGUSTINUS (DIVUS VEL SANCTUS). *Meditationes Divi Avgvstini episcopi Hyponensis.*

V. CAMPIS (THOMAS A). *Opera.*

Véase «Vicente Ferrer (San). Tratado de la vida Espiritval.»

Vincentius Lerinensis (Sanctus) (1).

Sancti Vincentii Lerinensis natione Galli pro Catholicæ fidei antiquitate et vniuersitate, aduersus prophanas omnium hæreseon nouationes.

V. BARRALIS SALERNA (D. VINCENTIUS).

Chronologia Sanctorum et aliorum virorum Illustrium, ac Abbatum Sacræ Insulæ Lerinensis.

(1) Religioso del siglo V, notable por su prudencia, santidad y el mérito de sus escritos; en su obra refuta las doctrinas de los donatistas, arrianos y otros herejes.

Vincentii Lirinensis commonitorium adversus hæreses (1).

V. SALVIANUS ET VINCENTIUS (SANCTI PRESB.).

Opera.

(1) Aunque con el título algo variado es la misma obra que figura en el artículo anterior.

Vindocinensis (Matheus).

Vita Thobiadis vel Thobie.

V. AUCTORES *octo opusculorum.*

Vinent (Doña A. Marcelina).

Flores del alma. Colección de poesías originales de la señorita D.ª A. Marcelina Vinent.

Mahón: impr. de Bernardo Fábregues, 1888.

4.° de 251 págs. é índ., hol. Reg. por D. Bernardo Fábregues.

Vá dividida la obra en 4 partes, de las cuales la última lleva el título de «Romances y Leyendas», siendo las composiciones mas extensas las tituladas: Romance;—La Sultana;—Los hermanos;—Olinda;—El suspiro de Boabdil;—Margarita;—Doña Elvira;—La loca del Castillo;—Sá Novia d' Algendá, tradició menorquina;—Balada;—Una flor á Nostra Senyora de Muntserrat.

(1) A. Marcelina Vinent y Grases, poetisa menorquina contemporánea; ha cultivado desde su más tierna edad la poesía lírica ó expansiva. Nació en Mahon en 1837.

La Novia d'Algendar. Tradició menorquina. [Poema].

V. PASATIEMPO *(El).*

Aunque con la ortografía algo distinta es la misma «tradició» que figura en el sumario del artículo anterior.

Vinent y Mascaró (D. Antonio).

Homenage de gratitud tributado á las cenizas del Dr. D. Rafael Hernandez y Mercadal por su intimo amigo D. Antonio Vinent y Mascaró.

Mahon: impr. de D. J. Fábregues, 1857.

4.° de 8 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Vinnio.

V. VINNIUS.

Vinnius (Arnoldus) (1).

Arnoldi Vinnii JC. in quatuor libros Institutionum Imperialium Commentarius academicus et forensis. Io: Gottl. Heineccius recensuit, et præfationem notulasque adjecit. Accedunt in hac novissima editione..... Quæstiones Juris selectæ.....

Venetiis: ex typ. Balleoniana, MDCCXCIII (1793).

2 tomos en 1 vol. 8.° m. de XXVIII + 459 y 387 págs., encart.

(1) Célebre profesor de Derecho en Leyde; autor de trabajos importantes en su carrera. Murió en 1657 á la edad de 70 años.

Jurisprudentiæ contractæ, sive Partitionum Juris civilis libri qua-

rum generalis magistri. In primam sanctissimi doctoris Thome Aquinatis summe theologie partem commentaria celeberrima et subtilissima.....

(Tiene rasgado el colofon) 1507?

8.° de 471 hojas y tabla; con portada; letra gótica; renglon seguido; con foliación romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Tiene escudo del impresor ó editor Claudio Chevallon, residente en París.

Opuscula omnia Thomæ de Vio Caietani.

Venetiis: apud Iuntas, M.D. LXXXVIII (1588).

8.° m. de 299 págs. é índ., perg. Ejemplar apolillado.

Contiene esta obra 59 opúsculos, de los cuales los más importantes son los siguientes: De Comparatione authoritatis Papæ et Concilij;—De Romani pontificis institutione et authoritate;—De Monte Pietatis;—De Cambijs;—De usura;—De Ente et Essentia.

Vio Caietanus (D. Thomas de).

V. THOMAS AQUINAS (DIVUS).

Summa totius Theologiæ.

Commentaria in libros Aristotelis Perihermenias et Posteriorum Analyticorum.

Commentaria in octo libros Physicorum Aristotelis.

Virgile, Virgilio.

V. VIRGILIUS.

Virgilius (Publius) (1).

Pub. Virgilii Maronis opera: Cum Pauli Manutii annotationibus breuissimis margini adscriptis: et Homeri locis magis insignibus, quæ Virgilius imitatus est: Summa fide et diligentia castigata, tum verò amplius aliquot doctissimis obseruationibus illustrata.

Lvgdvni: apvd Gvlielmvm Rovillivm, 1573.

8.° de 589 págs., perg.

Contiene esta edición: Bucolicorum (ecloga x);—Georgicorum (libri IV);—Æneidos (libri XII);—Maphæi Vegii laudensis XII lib. Æneidos Supplementum;—P. Virgilii aliorumque poetarum opuscula siue lusus (Culex; Diræ; Ceiris; Moretum; Copa; Ætna; C. Pedonis in Mæcenatis obitum; P. Virgilii epigrammata; Epitaphia; P. Ovidii Nasonis argumenta in Georgica et in libros Æneidos; Diversorum poetarum in Priapum lusus; P. Virgilii Catalecta).

(1) Publius Virgilius Maro, príncipe de los poetas latinos; llevó la poesía latina al más alto grado de perfección, imitando á Teócrito en sus Bucólicas ó poesías pastorales, á Hesiodo en las Geórgicas ó poemas sobre la agricultura, y á Homero en la Eneida, en la cual narra las aventuras de Eneas, héroe troyano. Nació este dulce y tierno poeta en el año 70 ant. de J. C. y murió en el año 19 á los 51 de su edad.

Nota. Las composiciones cortas ú opúsculos que figuran en el ejemplar que acabamos de reseñar, no son de Virgilio, segun opinion de los críticos, pues desdicen de su carácter y costumbres.

[P. Virgilii Maronis opera].

(Falta la portada y las 121 hojas primeras).

8.° m. (fólio) de... hojas, perg. Parece impresa en la primera mitad del siglo XVI.

Faltan en este ejemplar las Bucólicas y las Geórgicas, y la Eneida empieza en el verso «Seditio: sæuitque animis ignobile uulgus; del libro 1.°». Toda la Eneida tiene comentarios de «Ælius Donatus, M. Servius Honoratus y Christiannus Taubmannus.» En la hoja 333 termina la Eneida, siguiendo á continuación «Maphei Veggii Laudensis Poetæ clarissimi Liber Tertiusdecimus, Additus duodecim Æneidos libris», siguiendo al fin los opúsculos ó composiciones cortas, con comentarios de «Domitius Calderinus Veronensis».

Pub. Virgilii Maronis Bvcolico-

rvm, eclogæ X; Georgicorvm, libri IIII; Æneidos, libri XII. Et in ea, Mauri Servii Honorati grammatici commentarii, ex antiquiss. exemplaribus longè meliores et auctiores: ex Bibliotheca Petri Danielis I. C. Accessit Fabij Planciadis Fulgentij liber de Continentia Virgiliana auctior à Mss. Cod. Item Iunij Philargyrij commentariolus in Bucolica et Georgica Virgilij.

.... apud Petrum et Iacobum Chouet, M.DC.XXXVI (1636).

8.° m. de 732 más 62 págs. y muchas de princ. é índ., perg. Está rasgado el punto de impresión.

P. Virgilii Maronis opera. Interpretatione et notis illustravit Carolus Ruæus ad usum Serenissimi Delphini. Editio secunda veneta...... Tomus secundus (1).

Venetiis: sumpt. Societatis, M. DCC.LXXVI (1776).

4.° mayor de 700 págs., hol.

(1) Comprende este tomo segundo desde el libro VI hasta el XII de la Eneida y además un extenso índice de números y concordancias.

P. Virgilii Maronis Bucolica et Georgica, notis hispanicis illustrata ab Josepho Petisco.

P. Virgilii Maronis Æneis, notis hispanicis illustrata à P. Josepho Petisco.

Villagarsiæ: Typis Seminarii, M. DCC.LVIII et M.DCC.LX (1758 y 1760).

4 vols. 8.° menor, perg.

P. Virgilii Maronis opera, breviariis et notis hispanicis illustrata.

Barcinone: typ. Antonii Brusi; Perpiniani: typ. J. Alzina, MDCCCI (1801).

Dos partes en 1 vol. 8.° menor de VIII + 144 y 430 págs., perg. Reg. por D. Juan Pons y Soler.

Georgicorvm libri qvatvor Pvb. Virgilij Maronis Commentarijs doctissimis illustrati, per Iodocum Willichium uirum Græcæ et Latinæ linguæ peritissimum, cum Indice locupletissimo, et de Rusticis rebus et Geographicis.

Basileae: ex off. Barptholomaei Westhemeri, anno M.D.XXXIX (1539).

8.° de 569 pags. é índ., perg. Reg. por D. Juan J. Rodriguez.

Lamberti Hortensii Montfortii enarrationes doctiss. atqve vtiliss. in XII libros P. Virgilii Maronis Aeneidos. His accessit: Nascimbaeni Nascimbænii, in priorem P. Virgilii Maronis epopoeiae partem, id est, in sex primos Aeneidos libros, erudita admodum et perelegans Explanatio...... Adiecimus etiam, Christophori Landini Allegorias Platonicas, in XII libros Aeneidos olim conscriptas......

Basileae: ex off. Henricpetrina, M.D.LXXVII (1577).

6.° m. (folio) de 1530 págs. y muchas de princ. é índ., perg.

L'Eneide, tradotta in versi italiani da Clemente Bondi. Prima edizione di Firenze.

Firenze: presso Giuseppe Luchi; e Venezia: presso Tommaso Bettinelli, MDCCXCV (1795).

Dos vols. 8.° mayor de 304 y 295 págs., encart. El tomo 2.° es «edizione prima Veneta». Hay otro ejemplar del tomo 1.° del año 1790 que tiene un hermoso retrato de Virgilio.

Eneida, por Publio Virgilio Maron. Traduccion en versos castellanos por Miguel Antonio Caro.

Madrid: impr. á cargo de Victor Saiz, 1879.

Dos tomos en 1 vol. 8.° de CVIII +

309 págs. el tomo 1.°, y LVII + 357 págs. el 2.°, perg. Son los tomos IX y X de la «Biblioteca Clásica».

El tomo primero tiene un extenso estudio preliminar y una introducción de Caro, y el segundo un trabajo sobre «Traductores españoles de la Eneida», por M. Menéndez Pelayo.

Églogas y Geórgicas de Publio Virgilio Maron, traducidas en versos castellanos por D. Félix M. Hidalgo y D. Miguel Antonio Caro, con un estudio preliminar de D. Marcelino Menéndez Pelayo.

Madrid: impr. à cargo de Victor Saiz, 1879.

8.° de LXXV + 368 págs. é índ., perg. Es el tomo XX de la «Biblioteca Clásica».

El estudio preliminar contiene «Traductores de las Églogas y las Geórgicas de Virgilio», y en la pág. 215 empiezan las «Notas á las Églogas».

Traduccion de las 10 primeras Églogas y de la Geórgica primera de Virgilio, por Fray Luis de Leon.

V. LEON (MAESTRO FRAY LUIS DE). *Obras.*

La Eneyda de Virgilio. Traducida en verso castellano por Gregorio Hernandez de Velasco, y el Suplemento de la Eneyda compuesto por Mapheo Veggio, traducido por el mismo Velasco. Con una tabla que contiene la declaracion de varios vocablos dificultosos que hay en la obra. Tomo II (a).

Valencia: of. de Benito Monfort, 1776.

8.° de 374 págs., pasta.

(a) Comprende este tomo los cantos ó libros desde el VIII hasta el XII de la Eneyda, el Suplemento, y las Notas.

Les Œuvres de Virgile, en latin et en français. Nouvelle édition, revue et corrigée.

Paris: chez Calixte Volland, de l'imprimerie de Mame, père et fils, á Angers; an XII (1804).

4 vols. 12.° m. de LI + 299, 279, 319 y 329 págs., pasta. Es la traducción reformada de l' Abbé de Saint-Remy.

Edición con la vida del autor, argumentos, y la traducción en prosa; con notas. Hay otro ejemplar, al que falta el último tomo, ó sean los libros IX á XII de la Eneida, del año 1746, regalado por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

Les Oeuvres de Virgile, traduites en françois avec le Texte à côté, et des Notes critiques et historiques sur les endroits qui ont besoin d' éclaircissement. Tome premier (1).

Lyon: chez Loüis et Henri Declaustre, MDCCXLI (1741).

12.° m. de 367 págs., princ. y tabla, pasta. Con una hermosa lámina relativa á las Geórgicas.

(1) Contiene este primer tomo las Bucólicas y las Geórgicas, con la traducción francesa en prosa.

Epigrammata selecta (1).

V. VETERUM...... *Poetarum Epigrammata.*

(1) Son los epígramas que los críticos dudan sean de Virgilio.

Virgilius (Publius).

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Partes sexta et septima.*

V. TRADUCTION *des Modeles choisis de latinité. Sixième partie.*

En estas colecciones van en latin y en francés muchos extractos de las obras de Virgilio.

Virgine Maria (F. Daniel à).

Vinea Carmeli sev Historia Eliani Ordinis B.mæ V. Mariæ de Monte Carmelo, contracta in variis opusculis, Regulam, Originem, propaginem, euentus varios, Patrocinium

editum: et hucusque non impressum.......

.......: impressum per Iohannem moylin alias de cambray artis impressorie magistrum. Anno salutis nostre decimo tertio supra mille et quingentos (1513).

8.° m. de 237 hojas y tablas; con portada; letra gótica; á dos columnas; con foliacion romana; con signaturas y sin reclamos; perg. Con la portada grabada representando la creacion del mundo. Ejemplar muy apolillado.

Vitalis (Frater Salvator).

Floretvm Alverninvm, in qvo de Seraphici Patriarchæ Francisci sanctitatis præstantia luculenter, ac piè disseritur

Florentiæ: apud Zenobium Pignonium, MDCXXVI (1626).

8.° de 446 págs., perg. Con grabados muy curiosos y composiciones poéticas.

Vitoria (F. Baltasar de).

Primera, y Segunda parte del Teatro de los Dioses de la Gentilidad.

Madrid: Imprenta Real, 1657.

2 vols. 8.° m. de 679 y 582 págs., princ. y tablas, perg. Obra rara é interesante.

Véase «Aguilar (F. Ivan Bavtista)», autor de la 3.ª parte de esta misma obra.

Vitré (Antonius) (1).

V. BIBLIA *Sacra Vulgatæ Editionis Sixti V. et Clem. VIII. Pont. Max. auctoritate recognita.*

(1) Célebre impresor de lenguas orientales y uno de los que han dado más realce á la tipografía francesa. Nació en Paris en 1600 y murió en 1674.

Vittorio.

V. VICTORIUS.

Vitruvius (M.) (1).

Ex M. Vitruvio Pollione de Architectura.

V. SELECTA *latini sermonis Exemplaria. Pars quarta.*

Véase tambien «Traduction des Modeles choisis de latinité. Quatrième partie», en donde van traducidos en francés los extractos que figuran en el presente artículo.

(1) Célebre arquitecto romano, contemporáneo de Augusto; de su «Tratado de Arquitectura» son los presentes extractos.

Viualdo (D. Martinus Alfonsus de).

Candelabrvm Avrevm Ecclesiæ S. Dei..: In quo de septem Sacramentis, Censuris, et Irregularitatibus materiæ mirabiliter elucidantur.....

Barcinone: ex typ. Valentini Vilomara, M.D.LXXXXVI (1596).

Tres partes en 1 vol. 8.° m. de 323, 264 y 193 págs., princ. é índs., perg.

Tiene al fin, con portada especial y paginación distinta, una obrita titulada: «Nova expositio Canonis finalis 14. q. 6. de Furto Notabili, per Rev. Martinum Carrillo, in ornatum Candelabri Aurei», de la misma imprenta y fecha.

Viva (P. Dominicus).

Damnatæ Theses ab Alexandro VII., Innocentio XI. et Alexandro VIII. Necnon Jansenii ad Theologicam Trutinam revocatæ juxta pondus Sanctuarii. Editio decimaquarta. Annectiturque Enchiridion olim typis datum de Jubilæo, præsertim Anni Sancti:...... Tomus primus, pars prima.

Quesnellianæ Theses à SS. D. N. Papa Clemente XI. confixæ, ad Theologicam Trutinam revocatæ juxta pondus Sanctuarii. Editio quarta..... Tomus secundus Trutinæ Theologicæ pars quarta.

Patavii: ex Typ. Seminarii, apud Joannem Manfrè, MDCCXLIX (1749).—Beneventi: è Typ. Archiepiscopali, M.DCC.XXI (1721).

Dos vols. 8.° m., perg.

8.° m. (4.° mayor) de 55 págs., rúst. Reg. por el señor Vives.

En la página 36 termina el discurso del señor Vives, y en la siguiente empieza la «Contestacion del Excmo. Sr. D. Eduardo Saavedra», quien figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Nota. Cooperó tambien el señor Vives á la redacción del «Catálogo de monedas arábigas españolas que se conservan en el Museo Arqueológico Nacional», la cual obra figurará en el Apéndice.

Vivien (P. Michael).

Tertullianus prædicans, et supra quamlibet materiam omnibus anni Dominicis, et Festis non ordinariis solum, sed etiam extraordinariis singulisque Quadragesimæ Feriis prædicabilem, ordine alphabetico copiosè dispositam. Editio sexta.

Patavii: ex typ. Seminarii, apud Joannem Manfrè, M.DCC.XVII (1717).

Dos vols. 6.° m. (fólio) de 632 y 688 págs., perg.

Es una colección de pensamientos de Tertuliano, sobre toda clase de materias propias de la predicación.

Vocabulaire *françois, ou Dictionnaire portatif de la langue françoise, extrait du grand Dictionnaire de l' Academie Françoise.*

Paris: chez Demonville, imprimeur-libraire, 1798.

4.° menor de XXXV + 668 págs., pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Vogl (Herculanus).

V. Daniel (P. Gabriel).

De Peccatis ignorantiæ.

Voltaire (1).

V. Beccaria (Marchese). *Dei Delitti e delle Pene.*

V. Historia *de Carlos XII, rey de Suecia.*

V. Molière. *Œuvres.*

(1) François Arouet de Voltaire, poeta épico y satírico, autor dramático, historiador, filósofo y uno de los hombres más célebres de Francia en el siglo XVIII, jefe del movimiento anticristiano del mismo siglo y el propagador del escepticismo; autor de un gran número de obras, reproducidas muchas veces. Nació en 1694 y murió en 1778.

Von Müller.

V. Müller.

Voragine (Iacobus de) (1).

Sermones de sanctis per anni totius circulum concurrentibus. Sermo de passione domini nostri Iesu xristi. Sermo de planctu beate marie virginis.

Sermones de tempore per totum annum. Sermones quadragesimales.

Impressi lugduni Anno a natiuitate domini Millesimo quingentesimotertio (1503).

Dos vols 8.° m. de..... hojas; con portadas; letra gótica; á dos columnas; con signaturas y sin reclamos; perg. Ejemplares algo estropeados.

(1) Fr. Iacobus de Voragine seu de Auoragine, dominico, arzobispo de Génova, hábil teólogo y elocuente predicador; sus obras contienen gran número de fábulas maravillosas y pueriles. Murió en 1298.

Véase «Auoragine (Fr. Iacobus de)», en donde figura un incunable del mismo autor.

Sermones de Sanctis per anni totius circulum.

Venetiis: ex off. Ioannis Baptistæ Com.....

8.° de 458 hojas y tabla, perg. Ejemplar algo destruido.

Vosgien (Monsieur).

V. Echard (Laurent).

Dictionnaire géographique-portatif.

Vossius (**Johan. Gerardus**).
V. Buchlerus (Mr. Joannes).
Sacrarum profanarumque Phrasium poeticarum Thesaurus.

Voullonne (**M.**).
Mémoire qui a remporté le prix au jugement de l'Académie de Dijon en 1782, sur la Question proposée en ces termes: Déterminer avec plus de précision qu'on ne l'a fait jusqu' à présent, Le Caractère des Fièvres Intermittentes, et indiquer par des signes non équivoques, les circonstances dans lesquelles les fébrifuges peuvent être employés avec avantage, et sans danger par les malades.
Avignon: chez Jean-Joseph Niel, impr., M.DCC.LXXXVI (1786).
8.° m. de 186 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Voyage *(Le) de France. Dressé pour l'instruction, et commodité tant des François, que des Estrangers. Quattrième édition.*
Rouen: chez Iacques Caillove, M. DC.XLVII (1647).
8.° de 304 págs. y un «Préface sur l' utilité et usage des Voyages», perg.

Voz *(La) de la Caridad. Revista quincenal de Beneficencia y Establecimientos penales. N.os 152 á 319.*
Madrid: impr. de Manuel Minuesa, 1876-83.
8.° m., rúst.

Vrbanvs (1).
Vrbani Grammaticæ institutiones, iam tanta adhuc iterum cura excussæ, ut maiore vix potuerint, in quibus quid operæ ultra priorem æditionem expectes, versa pagella, et deinde in mox sequente epistola reperies.
Basileæ: apud Valentinum Curionem, M.D.XXIIII (1524).
4.° de 250 hojas y princ., perg. Ejemplar algo apolillado.
Además de la Gramática griega, tiene al fin, como se indica en la portada, los siguientes trataditos: De passionibus dictionum;—De spiritibus;—De dialectis.

(1) Urbanus Valerianus vel Urbanus Bolzanius, célebre gramático y preceptor de Leon X; autor de una Gramática griega en latin, que segun parecer de los doctos fué el primero que mereció estimacion en este género. Murió en el año 1524.

Vrreta (**Fr. Luys de**).
Historia de la Sagrada Orden de Predicadores, en los remotos Reynos de la Etiopia. Trata de los prodigiosos Santos, Martyres, y Confessores, Inquisidores Apostólicos, de los Conuentos de Plurimanos, donde viuen nueue mil fraylés: del Alleluya con siete mil: y de Bedenagli, de cinco mil monjas......
Valencia: en casa de Iuan Chrysostomo Garriz, 1611.
8.° m. de 410 págs., princ. y tabla, perg. Obra interesante.

Vson (**P. Ivan Antonio**).
Sermon predicado à la santa memoria que celebrò el muy Insigne Colegio Mayor de S. Ildefonso, del Ilvstrissimo, y Reverendissimo Señor D. Fr. Francisco Ximenez de Cisneros..... à 16 de Nouiembre de 1628.
Alcalà: por Iuan de Villodas, 1628.
4.° menor de 31 págs., perg.

Vuillier (**Gaston**).
Les Iles oubliées: Les Baléares, La Corse et La Sardaigne. Impressions de Voyage, illustrées par l'auteur.
Paris: libr. Hachette et C.ie; Corbeil: imprimerie E. Crété, 1893.
4.° m. (fólio mayor) de 503 págs., media pasta fina floreada imitando mosaico; con canto dorado. Hermosísima obra, ilustrada con gran número de grabados y 54 láminas. Reg. por S. A. el Archiduque Luis Salvador.
Desde la página 109 hasta la 158 se ocupa de Menorca.

Vuitasse (**Carolus**).

Continuatio Theologiæ Caroli Vuitasse. Tractatus de Sacramento Confirmationis.

Parisiis: apud Philippum-Nicolaum Lottin, MDCCXXII (1722).

Dos vols. 12.° m. de 848 y 520 págs. más 131 de un «Appendix de existentia Sacramenti Confirmationis», é índs., perg.

Vulpes à Montepiloso (**M. Angelus**).

Sacræ Theologiæ Summa Ioannis Duns Scoti et Commentaria, quibus eius doctrina elucidatur, comprobatur, defenditur.....

Neapoli: apud Lazarum Scorigium, M.DC.XXII à M.DC.XXXV (1622 á 1635).

Tres tomos en 6 vols. 6.° m. (fólio), perg. Con hermosas portadas grabadas relativas al usunto y el retrato de Duns Scoto.

W

Wadingo (Padre Fr. Lucas de San Francisco).

Respvesta apologética contra los qve pretenden aver sido N. P. S. Francisco frayle de los Ermitaños de S. Agustin, antes que fundasse su Religion: en que se descubren y refutan varios errores de historia, ocasionados desta controuersia. Traducida en castellano por el P. F. Pedro Nauarro.

Madrid: por D.ª Teresa Iunti, M.DC.XXV (1625).

4.° menor de 75 hojas; princ. y tabla, perg.

Aunque los nombres son algo distintos, es el mismo autor que figura en el siguiente artículo.

Waddingus (F. Lucas) (1).

Annales Minorvm. Tomvs secvndvs.

(Falta la portada), *1628?*

6.° m. (fólio mayor) de 718 págs., más 244 de un «Regestum Pontificium» é índs., perg.

Comprende este tomo, único que posee la Biblioteca, desde el año 1251 hasta el año 1300 de los «Annales».

(1) Religioso franciscano irlandés; autor de la vasta obra que figura en el presente artículo, la cual fué continuada por otros. Murió en Roma hácia el año 1655.

Waddingus (F. Lucas).

V. DUNS SCOTUS (R. P. F. IOANNES).

Opera omnia.

V. PAS (FR. ANGELUS DEL).

Opervm tom. tertivs et qvartvs.

Wagner (R.).

Química industrial y agrícola. Tratado teórico-práctico para uso de los físicos, químicos, ingenieros, industriales, fabricantes,...., escrito por el profesor R. Wagner, traducido de la 13.ª edición alemana que comprende los descubrimientos más recientes y aumentado en lo conveniente á los españoles por Don Francisco Nacente y Soler (1). *Séptima edición* (2).

Barcelona: J. Romá, editor; T. Susany, impr.; Tarascó, Viladot y Cuesta, imprs.; 1895.

Dos tomos de texto 4.° m. (fólio) de 800 y 796 págs. y uno de Atlas de 199 láminas; hol. Obra de mucha aplicación y utilidad.

División de la obra: Metalurgia;—Productos químicos y primeras materias;—Cristal, porcelana, etc.;—Aplicaciones de vegetales.—Aplicaciones de vegetales: Fermentos;—Productos químicos animales;—Tinte y estampado de los tejidos; — Alumbrados; — Combustibles y calefacción;—Abonos agrícolas. —Indice alfabético de materias.

(1) Éste figurará en el Apéndice del Catálogo.

(2) El 2.° tomo es 8.ª edición y traducido de la 12.ª edición alemana.

Wailly (M. de) (1).

Principes généraux et particuliers de la Langue Françoise. Troisième édition.

Paris: chez J. Barbou, M.DCC. LXVII (1767).

12.° m. de XXIV + 554 págs., pasta. Reg. por D. Francisco Seguí Mir.

Hay otro ejemplar regalado por los herederos de D. Jaime Ferrer y Parpal.

(1) Noël-François de Wailly, autoridad en gramática; se distinguió por la pureza de estilo. Nació en Amiens en 1724 y murió en 1801.

Wailly (M. de).

V. RICHELET (PIERRE).

Dictionnaire portatif de la Langue Françoise.

Walbott (Joannes Adolphus).

Speculum christianum politico-morale, repræsentans veram Politici Christiani imaginem ex principiis christianis, et moralibus philosophorum doctrinis ac historiis....... formatam.

Coloniæ Agrippinæ: sumpt. Joannis Wilhelmi Friessem, M.DC.XCVI (1696).

4.° menor de 379 págs., princ. é índs., perg. Con una lámina relativa al asunto. Obra interesante.

Waldensis (Thomas) (1).

Doctrinalis antiqvitatvm fidei Ecclesiæ Catholicæ, tomus secundus, in qvo de Sacramentis, aduersus Vuitcleuistas, et Hussitas, eorumque recentiores asseclas doctrina exactissimè elucet et continetur.

Venetiis: apud Iordanum Zilettum, M.D.LXXI (1571).

6.° m. (fólio menor) de 271 hojas, princ. é índs., perg. Ejemplar estropeado.

(1) Thomas Netter Waldensis ó de Walden; se distinguió mucho en el Concilio de Constanza, confundiendo á los Husitas y sectarios de Wiclef. Murió en 1430.

Walker (Guilielmus).

Idiomatologia Anglo-Latina, sive Dictionarium idiomaticum Anglo-Latinum:...... Quarta editio.

Londini: typ. E. Horton, 1685.

8.° de 536 págs. y princ., pasta. Ejemplar apolillado.

Walter (M. Fernando).

Manual del Derecho Eclesiástico Universal, por M. Fernando Walter: traducido al español de la version francesa que hizo en 1840 el Doctor A. de Roquemont auxiliado por el mismo autor con arreglo á la octava edicion alemana por D. J. M. E.

Madrid: impr. de D. José Redondo Calleja, 1844.

8.° mayor de XXXII + 572 págs., pasta. Reg. por D. Antonio Prieto.

Walter Scott.

V. SCOTT.

Wallut (Cárlos).

Un Oasis (su grandeza y decadencia). Version española por D. Francisco Nacente.

Barcelona: Luis Tasso, impr.—editor, 1875.

8.° m. de 64 págs., hol. Con grabados. Forma parte de la «Biblioteca El Plus Ultra».

Wangüemert y Poggio (José).

Consideraciones históricas acerca de las islas Canarias. Con un prólogo del Excmo. Señor Don Francisco Fernández Béthencourt

Madrid: impr. de los hijos de M. G. Hernández, 1900.

8.° mayor de XXIV + 197 págs., rúst.

Washington (B.).

Observations on Yellow Fever (1).

(No tiene pié de imprenta).

4.° de 36 págs., rúst. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

(1) Observaciones sobre la Fiebre Amarilla.

Raimundo Lulio juzgado por si mismo, ó consideraciones critico-científico-comparativas sobre varias de las doctrinas que profesaba este Iluminado Doctor, segun se leen en sus numerosos libros.

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1866.

4.° de 564 págs. y princ., hol. Reg. por su autor.

Después de unas «Consideraciones generales sobre los escritos lullianos», los divide el autor en dos partes: Doctrinas filosóficas, Ciencias cosmológicas.

Epistola al Excmo. Sr. Dr. D. Josè Maria Santucho, en la cual se demuestra la falsedad del Avicena, médico cordobés, admitido por Enrique Vaca de Alfaro, en 1618, en la que dirigió al Dr. Alonso Draper, y adoptado en 1842 por D. Antonio Hernandez Morejon en su «Historia de la Medicina española».

Palma: impr. de Pedro José Gelabert, 1878.

4.° de 35 págs., rúst. Reg. por su autor.

Weytsen (Quintinus).

Tractatus de Avariis.

V. CASAREGIS (JOS. LAUR. M.ª DE).

Discursus legales de Commercio.

Whiston (Guilielmus).

V. TACQUET (ANDREAS).

Elementa Euclidea Geometriæ planæ, ac solidæ.

Wiedemann (Georgius Melchior).

De corpulentia nimia.

V. ETTMÜLLERUS (MICHAEL).

Opera omnia.

Wierzeyski (J.).

Grammaire de la langue latine.

V. GUARDIA (J.-M.).

* **Wigandt (P. Martinus).**

Tribunal Confessariorum, et Ordinandorum. Editio cæteris clarior, et correctior, à R. P. Francisco Vidal gemino Tractatu Propositionum damnatarum, et Bullæ Cruciatæ aucta.

Venetiis: apud Nicolaum Pezzana, MDCCXXXIII (1733).

8.° m. de 840 págs., princ. é índs., perg.

Tribvnal Confessariorum P. M. Wigandt compendiatum, sive Epitome ejusdem Theologiæ moralis. Compilatore P. F. Ludovico Fliegen.

Coloniæ-Agrippinæ: sumpt. Ottonis Josephi Steinhaus, M.DCC.XXVI (1726).

8.° de 426 págs. más 82 de unos apéndices, princ. é índs., perg.

Wilson (Henry).

Navigation new Modelled: or, a Treatise of Geometrical, Trigonometrical, Arithmetical, Instrumental, and Practical Navigation..... The seventh edition (1).

London: printed for W. and J. Mount, T. Page, M.DCC.LV (1755).

8.° mayor de 528 págs., princ. é índ., pasta. Con láminas plegadas. Ejemplar apolillado.

(1) Navegación nuevamente modelada: ó sea Tratado de Navegación geométrica, trigonométrica, aritmética, instrumental y práctica... Séptima edición.

William *Cavendish, ó los malos efectos del divorcio y del juego. (Sacado de los cuentos de Cantorbery).*

Madrid: impr. de Vega y Compañia, 1808.

4.° menor de 66 págs., pasta. Forma parte de la coleccion «Minerva» ó «Biblioteca Británica».

Willich (A. F. M.).

* *The Domestic Encyclopædia; or, a*

Dictionary of facts, and useful knowledge: Comprehending a concise view of the latest discoveries, inventions, and improvements, chiefly applicable to rural and domestic economy...... Illustrated with numerous engravings and cuts (1).

London: printed for Murray and Highley, MDCCCII (1802).

Cuatro vols. 8.° m., pasta. Con 24 láminas grabadas en acero y los grabados en madera. Legada por D. Antonio Mercadal y Pons.

(1) Enciclopedia doméstica; ó sea Diccionario de hechos y útiles objetos: Comprendiendo una concisa reseña de los más recientes descubrimientos, invenciones y progresos, principalmente aplicables á la economía rural y doméstica..... Ilustrado con numerosos grabados y láminas.

Willichius (Iodocus).

V. VIRGILIUS (PUBLIUS).

Georgicorvm libri qvatvor.

Willis (Thomas) (1).

Thomæ Willis Med. Doct. opera omnia, nitidius quàm unquam hactenus edita, plurimum emendata, indicibus rerum copiosissimis, ac distinctione characterum exornata. Studio et Opera Gerardi Blasii.

Amstelædami: apud Henricum Wetstenium, clɔ lɔc Lxxxii (1682).

Seis partes en 1 vol. 4.° mayor de 1.019 págs. y princ., pasta antigua. Con anteportada grabada relativa al asunto y 36 láminas.

Contiene: De Fermentatione;—De Febribus;—De Urinis;—Cerebri Anatome, Nervorumque descriptio et usus;—Pathologiæ Cerebri et Nervosi generis specimen, in quo agitur De Morbis Convulsivis et Scorbuto;—De Affectionibus Hystericis et Hypochondriacis;—De Sanguinis accensione, et Motu musculari;—De Anima Brutorum, pars physiologica et pars pathologica;—De Medicamentorum operationibus, vel Pharmaceutica rationalis.

(1) Notable médico y profesor inglés, uno de los primeros miembros de la Sociedad Real de Lóndres; autor de obras interesantes y muy consultadas. Murió en Lóndres en 1675 á la edad de 54 años.

Thomæ Willis..... opera omnia. Editio nova emendatior et Tractatu de Peste auctior.

Genevæ: apud Samuelem de Tournes, M.DC.XCIV (1694).

Varias partes en 2 vols. 4.°, pasta. Con el retrato del autor y muchas láminas. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Contiene esta edicion las mismas obras que figuran en el artículo anterior, más el Tratado de peste.

Willkomm (Dr. Morik).

Spanien und die Balearen. Reiseerlebnisse und Naturschilderungen nebst wissenschastlichen Zusäken und Erläuterungen. Mit Plan der Tropfsteinhöhlen von Artá (1).

Berlin: Berlag von Theobald Grieben, 1876.

8.° m. de X + 350 págs., pasta. Con la lámina del plano.

Desde la pág. 29 hasta la 58 se ocupa esta obra de la descripción de Menorca.

(1) España y las Baleares. Recorridas y descritas científicamente con adiciones é ilustraciones. Con el plano de las cuevas de Artá.

Wintertonus (Radulphus).

V. HIPPOCRATES. *Aphorismi, soluti et metrici.*

V. POETÆ *Minores Græci.*

Winton (Stephanus).

Confvtatio cavillationvm, quibus Sacrosanctum Evcharistiæ Sacramentum, ab impijs Capharnaitis impeti solet.

Louanii: typ. Reyneri Velpij, 1553?

8.° de 799 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar estropeado.

Wirtzung (Christopher).

Praxis Medicinæ vniuersalis; or a generall Practice of Physicke:..... Compiled and written by the most famous and learned Doctour Christopher Wirtzung, in the Germane tongue, and now Translated into English, in diuers places corrected, and with many additions illustrated and augmented, by Jacob Mosan (1).

Londini: imp. Georg. Bishop, 1598.

8.° m. (fólio menor) de 790 págs. y muchas de tablas, pasta antigua. Hermosa edicion en letra gótica y letras iniciales floreadas de imprenta.

(1) Práctica de Medicina universal; ó sea Práctica general de Medicina:...... Compilada y escrita por el muy famoso y sabio Doctor Cristóbal Wirtzung, en lengua Alemana, y nuevamente traducida al Inglés, corregida en diversos lugares, y con muchas adiciones ilustrada y aumentada por Jacobo Mosan.

Wiseman (El Cardenal) (1).

Fabiola, ó la Iglesia de las Catacumbas. Traducida por A. Garcia y Ramirez. Con un prólogo-censura del Dr. D. Buenaventura Ribas, Presbitero.

Barcelona: Sociedad Editorial «La Maravilla», impr. de Narciso Ramirez, 1867.

8.° de 472 págs., hol Con anteportada grabada relativa al asunto.

Division de la obra en tres partes: Paz; El Combate; Victoria.

(1) Célebre Cardenal, arzobispo de Westminster y propagador del catolicismo en Inglaterra; autor de varias obras, entre ellas la hermosa titulada «Fabiola». Nació en Sevilla en 1802 y murió en Lóndres en 1865.

Witte (F. Antonius de).

V. THOMAS Á VILLA-NOVA (DIVUS). *Sacræ Conciones.*

Wolf (Chrétien).

V. LUPUS (P. CHRISTIANUS).

Wolffius (Christianus) (1).

Compendium Elementorum Matheseos universæ in usum studiosæ juventutis adornatum, à Christiano Wolffio.

Lausannæ: sumpt. Franc. Grasset et Soc., M.DCC.LXXIV (1774).

Dos vols. 12.° m. de 476 y 442 págs., princ. é índs., perg. Con láminas plegadas. Ejemplar apolillado.

Comprende esta obra el conjunto de conocimientos que entónces abrazaba la palabra «Matemáticas», incluyendo en ellos la Gnomónica, Pirotecnia y Arquitectura.

(1) Célebre filósofo aleman, autor de numerosas obras muy útiles para la enseñanza. Nació en Breslau en 1679 y murió en 1754.

Wood (J. G.).

Los precursores del Arte y de la Industria.—Revelaciones de la Naturaleza. Obra escrita en inglés por J. G. Wood. Traducida por Enrique Leopoldo de Verneuill. Edicion ilustrada.

Barcelona: Montaner y Simon, editores, 1886.

4.° m. (fólio) de 554 págs., hol. Hermosa é interesante obra. Reg. por un Amigo de la Biblioteca.

Comprende este volúmen dos obras; en la primera de las cuales, ó sea «Los precursores del Arte y de la Industria», se hace una curiosa é interesante descripción de las viviendas ó guaridas de los animales, y en la segunda ó sea en las «Revelaciones de la Naturaleza», se pretende demostrar la íntima relacion que guardan los más útiles y grandes inventos de los hombres con los ejemplos que la Naturaleza nos ofrece.

Woodall (John).

The Surgeons Mate or Military and Domestique Surgery (1).

London: printed by E. P. for Nicholas Bourne, 1639.

4.° m. (fólio menor) de 412 págs., muchas de princ. y tabla, pasta-antigua. Con preciosa portada grabada, conteniendo los retratos de Esculapio, Paracelso, Fernelio, Hipócrates, Podalerio, Avicena, Ray. Lulio, Galeno y otro que parece ser el del autor de la obra. Tambien tiene 2 láminas.

(1) El Compañero del Cirujano, ó sea Cirugía Militar y Doméstica.

Tiene al fin, con portada especial y paginacion seguida, algunos tratados, entre ellos uno de la peste y otro de la gangrena.

Wosgien.

V. Vosgien.

Wouters (F. Martinus).

Dilucidationes selectarum S. Scripturæ quæstionum.

Wirceburgi: impensis Joannis Jacobi Stahel; 1773 et 74.

Seis partes y un suplemento en 6 vols., 8.° mayor, perg.

Wurtz (Adolfo).

Lecciones elementales de Quimica moderna, vertidas al castellano de la segunda edicion francesa por D. Jaime Almera Segunda edicion española, con 132 figuras en el texto.

Barcelona: impr. de Federico Martí y Cantó, 1874.

Dos partes en 1 vol. 8.° mayor de XI + 439 y 235 págs., pasta.

Wurtz (Felix).

An Experimental Treatise of Surgerie, in four parts. By that most famous and renowned Surgeon Felix Wurtz (1).

London: printed by Gartrude Dawson, 1656.

4.° menor de 366 págs., princ. é índs., pasta antigua.

(1) Tratado experimental de Cirugía, en cuatro partes. Por el muy famoso y renombrado cirujano Félix Wurtz.

Wynants (F. Guilielmus).

V. Lupus (P. Christianus).
Opera omnia. Tom. XI—XII.

X

Xantes.

V. Pagninus.

Xavier (P. Roberto).

Sermon en las honras, que se hicieron á Fray Joseph de Carabantes.

V. Carabantes (Fray Joseph de). *Platicas Dominicales.*

Xenofonte (*1*).

Historia de la entrada de Cyro el Menor en el Asia y de la retirada de los diez mil griegos que fueron con él, por Xenofonte. Trasladada de griego en castellano por Diego Gracian y enmendada la traducción castellana por el licenciado D. Casimiro Flórez Canseco.

La Cyropedia ó Historia de Cyro el Mayor. Trasladada de griego en castellano por Diego Gracian y enmendada la traducción por el licencenciado D. Casimiro Flórez Canseco.

Madrid: Luis Navarro, editor; impr. Central, á cargo de V. Saiz, 1882.

Dos obras en 2 vols. 8.° de XXXIV + 316 págs. é índ. la primera y 387 págs. é índ. la 2.ª, hol. Son los tomos XLVI y XLVIII de la «Biblioteca Clásica».

La primera obra tiene al principio la «Vida de Xenofonte», escrita por Gracian; y al fin, por via de apéndice, un tratadito titulado «Proporciones de las medidas griegas con la vara castellana».

(1) Filósofo, historiador y general ateniense, discípulo de Sócrates: dirijió la famosa retirada de los diez mil griegos, que narra en su «Anabasis» ó Historia de la entrada de Cyro el Menor en el Asia»; escribió otras muchas obras. Murió este célebre autor en el año 355 ant. de J. C. á la edad de 90 años.

Nota.—Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca un ejemplar de las «Helénicas ó Historia griega, por Jenofonte, traducida por Enrique Soms y Castelín». Esta obra figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Xerez (Fr. Francisco de).

Oracion panegirica en la solemnissima festiuidad del culto glorioso de Offizio, y Missa, que N. M. S. P. Clemente X, ha concedido al Santo Rey Fernando, el Tercero de este nombre de los de Castilla, y de Leon, etc., á instancia del Excmo. Señor Don Pedro Antonio Folch de Cardona.....

(No tiene pié de imprenta), *1671?*

4.° menor de 28 págs. y princ., perg. Con hermosa anteportada.

Xerif Aledris (El Nubiense).

Descripcion de España, traducida en castellano por D. José Antonio Conde.

V. Glorias *(Las) Nacionales. Tomo III.*

Ximenez (Fr. Joannes).

Brevis Resolutio, seu Tractatus de Beatitudine supernaturali Patriæ,

juxta germanam mentem, et reconditam doctrinam R. D. Joannis de Bachone Averroistarum principis.

Matriti: typ. Antonii Perez de Soto, M.DCCLII (1752).

4.° menor de 400 páginas, princ. é índ., perg.

Tractatus de Libero Arbitrio, seu de Voluntario Libero, et natura principii liberi, seu libertatis in actu primo proximo, juxta germanam mentem, et reconditam doctrinam R. D. Joannis de Baccone.

Matriti: apud Emmanuel Martin, M.DCC.LXIV (1764).

4.° menor de 304 págs., princ. é índ., perg. Con una hermosa lámina que contiene un escudo.

Opusculum physico-theologicum de Potentia, et Causalitate Primi Motoris, juxta germanam mentem R. D. Joannis de Baccone.

Toleti: apud Franciscum Martinum, typ., 1758.

4.° menor de 168 págs., princ. é índ., perg.

Ximenez (Fr. Iuan) (1).

Exposicion de la Regla de los Frayles Menores. Segunda impression.

Valencia: por Pedro Patricio Mey, 1622.

8.° menor (16.°) de 818 págs. y tabla, perg.

(1) Autor distinto del anterior, pues aquel era carmelita y éste franciscano.

Ximenez (Fr. Juan).

Vida, y virtudes del Venerable Siervo de Dios el Ilmo., y Excmo Señor D. Juan de Rib ra, Patriarca de Antioquia, Obispo de Badajoz, y despues Arçobispo de Valencia, su Virrey, y Capitan General,.....

Roma: en la impr. de Roque Bernabò, MDCCXXXIV (1734).

4.° mayor de 459 págs., princ. y tabla, perg.

Tiene al fin una «Adicion de varias cartas, memoriales, escrituras, y otras obras que se citan en esta historia».

Nota.—Parece ser autor distinto de los anteriores, aunque del mismo nombre y apellido.

Ximenez (Fr. Nicolas).

Sermon à glorias de Christo Sacramentado, en la fundacion de Monjas Capuchinas de esta Ciudad de Murcia.

Sermon à excelencias de la vida y martirio de Santa Eulalia, Patrona de Barcelona.

Murcia: por Iuan Fernandez de Fuentes, 1646.

Dos folls. en 1 vol. 4.° menor de 16 y 12 hojas, perg.

Ximenez.

V. GIMENEZ, JIMENEZ.

Ximenez Arias (Fr. Didacus).

Lexicon Ecclesiasticum latino-hispanicum, ex Sacris Bibliis, Conciliis, Pontificum Decretis, ac theologorum placitis,...... concinnatum, Servata ubique vera etymologiæ, ortographiæ, et accentûs ratione. Editio ultima.

Vici: ex off. Petri Morera, typ., M.DCC.LVI (1756).

4.° m. de 438 págs. más 24 de «Adiciones» y princ., perg.

Ximenez Castilblanque.

El inglés sobre Argel. Por Ximenez Castilblanque, Esclavo à la sazon en aquella Regencia.

Mahón: oficina de Serra, 1816.

8.° menor de 10 págs., rúst. Es un poemita compuesto de 37 octavas reales.

Ximenez de Embun (Tomás).

V. HISTORIA *de la Corona de Aragon.*

Ximenez de Enciso (Don Diego) (1).

Los Médicis de Florencia, comedia famosa.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLV.*

(1) Discreto poeta español, uno de los autores citados con más cariño por Cervántes, Lope, y Montalvan; la comedia que figura en el presente artículo ha servido siempre de modelo para todas las comedias grandes.

Ximenez Samaniego (Fr. Ioseph).

Vida de el Venerable P. Ioan Dvnsio Escoto, Doctor Mariano, y Svbtil, Principe, y Vniversal Maestro de la Escvela Franciscana, Principal, y Maximo defensor de el Soberano Misterio de la Immaculada Concepcion de la Madre de Dios, y su Primacia en este Misterio.

Madrid: Imprenta Real de la Santa Cruzada, à costa de Gabriel de Leon, M.DC.LXXVII (1677).

6.° m. (fólio) de 501 págs. y muchas de princ. é índs., perg. Con una hermosa lámina que representa al Doctor Subtil.

Division de la obra en 4 libros: Histórico, Panegírico, Encomiástico, Apologético.

Relacion de la Vida de la Venerable Madre Sor Maria de Jesus, Abadesa de el Convento de la Immaculada Concepcion de la Villa de Agreda, de la Provincia de Burgos. Házela el Padre Fray Joseph Ximenes Samaniego (1).

Barcelona: impr. de Martin Gelabert, 1687.

8.° m. de 328 págs. y princ., perg.

(1) Aunque escrito el apellido Ximenes con *s* y no con *z* es el mismo autor que figura en el artículo anterior.

Ximenez Torres (Lic. D. José).

V. ALFONSO EL SABIO (EL REY DON) *Código de las Siete Partidas.*

Xiphilinus (Jo.).

M. Antonini Philosophi Vita.

V. HERODIANUS.

Historiarum Libri VIII.

Xuarez de Orozco (Don Marcos).

V. GRAFFETI (P. JACOME).

Historia de la admirable vida, y milagros de St.ª Catalina Virgen.

Y

(1) Observaciones sobre la Cirugía y Anatomía: Con una refutacion de las diversas equivocaciones y errores vulgares en Cirugía y Anatomía........

Yriarte.
V. IRIARTE.

Yribarne (Fr. Ioannes) (1).

Tractatvs de Actibvs Hvmanis, ivxta mentem Scoti. Accedunt etiam aliqua dubia ab eodem authore addita.

Cæsaraugustæ: in typ. off. Regij Nosocomij Deiparæ de Gratia, MDCXXXXII (1642).

6.° m. (fólio) de 206 págs., princ., índs. y el Apéndice, perg.

(1) Fray Juan Yribarne ó Iribarne é Iraburu, religioso y escritor aragonés. Murió á mediados del siglo XVII.

Commentarii in qvartvm librvm Sententiarvm Ioannis Dvns Scoti. Tom. primvs et secvndvs (1).

Turiasonæ: per Didacum de la Torre, 1615.

Dos vols. 8.° d. m. (fólio) de 654 y 552 págs., princ. é índs., perg. Ejemplares algo estropeados.

(1) Comprenden estos dos tomos las 23 primeras Distinciones.

Yrigoyen (P. Manuel) (1).

Sermones varios, panegyricos, y morales.

Madrid: impr. de Joachin Sanchez, 1738.

4.° menor de 510 págs. y muchas de princ. é índs., perg.

(1) P. Manuel Yrigoyen ó Irigoyen, autor del siglo XVIII.

Ysocrates (1).

Preceptos y reglas de Ysocrates Atheniense Philosopho y Orador clarissimo. que tractan de la gouernaçion del Reyno. donde muestra qual conuiene ser el Rey para con sus subditos. y los subditos para con su Rey. poniendoles delante leyes iustissimas. que guarden. Instrucion de Agapeto diacono. del ofiçio y cargo de Rey. al Emperador justiniano. Traduzido de lengua Griega en Castellana. y dirigido al Serenissimo Rey de Bohemia. etc. Por el secretario Graçian (2).

Valladolid: por Francisco Fernandez de Cordoua, MDLI (1551).

8.° de 40 hojas, sin foliacion, perg. Hermosa edicion y ejemplar bien conservado de esta obra rara y curiosa.

(1) Ysócrates ó Isócrates, célebre orador ateniense; compuso defensas y discursos sobre los grandes intereses políticos de su pais, haciéndose notar por la armonía de sus períodos. Nació en 436 ant. de J. C. y se dejó morir de hambre á la edad de 99 años.

(2) Diego Gracian.

Nota.—Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca, un ejemplar de las «Œuvres complettes d' Isocrates, tradottes en françois par M. l' Abbé Auger»; este ejemplar figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Yvan (V. P. A.) (1).

La Trompette du Ciel, qui réveille les pecheurs, et qui les excite a se convertir.....

Lyon: chez Antoine Molin, 1755?

12.° m. de XII + 465 págs., pasta.

(1) V. P. Antoine Yvan.

Yzaguirre (D. Juan de).

V. ERSKINE MAY (SIR. THOMAS).

La Historia constitucional de Inglaterra.

Yzaguirre (Roque F.).

Criticas escénicas. Rafael Calvo.

Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1886.

8.° mayor de 39 págs., rúst.

Cosas del mundo. Cuartillas ordenadas.

Madrid: tip. de Manuel G. Hernández, 1887

8.° de 108 págs. é índ., rúst.

Contiene 6 artículos: La moral de Guignol;—La varita de nardos;—La caja de juguetes;—La Isla de los Sueños;—La mujer del viaducto;—El pájaro del manicomio.

El hijo del Rastro. Melodrama en cuatro actos y en prosa.

Madrid: impr. de José Rodriguez, 1886.

8.° mayor de 70 págs., rúst.

Z

Zabaleta (D. Juan de).

Artículos de costumbres (Santiago el Verde en Madrid, El galán, La dama).

V. CÁNOVAS DEL CASTILLO (D. ANTONIO).

«El Solitario» y su tiempo.

Véase «Zavaleta».

Zaccaria (Francescantonio) (1).

Anti-Febbronio, o sia Apologia Polemico-Storica del Primato del Papa contro la dannata opera di Giustino Febbronio dello Stato della Chiesa, e della legittima podestà del Romano Pontefice. Seconda edizione......

Cesena: per Gregorio Biasini, MDCCLXX (1770).

4 vols. 8.° mayor de 499, 444, 628 y 375 págs. y princ., perg. Los tomos 1.° y 2.° tienen el título mas conciso.

(1) Francesco Antonio Zaccaria ó Zacharia, jesuita milanés, historiador, filólogo, anticuario y teólogo; se distinguió por su adhesion á la Santa Sede y á la Iglesia en época calamitosa, y publicó un gran número de obras interesantes. Nació en 1712 y murió en 1796.

Francisci Antonii Zachariæ dissertationes duæ, altera de Veterum Christianarum Inscriptionum in rebus Theologicis usu; altera de usu Librorum Liturgicorum in rebus Theologicis.

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. I.*

(Dissertationes Theologicæ variæ).

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. II. V et XI.*

Theologia Moralis.

V. BUSEMBAUM (P. HERMANNUS).

Zacchias (Paulus) (1).

Quæstiones medico-legales, in tres tomos divisæ. Editio nova, à variis mendis purgata, passimque interpolata, et novis recentiorum authorum inventis ac observationibus aucta. Curà Joannis Danielis Horstii.

Lugduni: sumpt. Anisson, et Posuel, M.DCC.XXVI (1726).

Tres tomos en 2 vols. 6.° m. (fólio mayor) de 784 y 254 págs., princ. y muchas de índs., perg. Obra interesante.

El tomo 3.° contiene: «Consilia et Responsa LXXXV. ad Materias medico-legales pertinentia; necnon Decisiones S. Rotæ Romanæ, ad prædictas materias spectantes».

(1) Médico del Papa Inocencio X; cultivó las bellas letras, la música, la pintura y todas las ciencias: sus «Cuestiones médico-legales», de cuya obra se han hecho muchas ediciones, es muy útil á los teólogos que se dedican al estudio de los casos de conciencia. Nació Zacchias en Roma en 1584 y murió en 1659.

Zacutus Lusitanus (1).

D. Praxi Medicâ admirandâ.

(Falta la portada).

8.° de 634 págs., princ. é índs., pasta antigua. Con poesías dedicadas al autor y á la obra.

Division de la obra en 3 libros: De Capitis, et Spiritalium Partium affectibus;—De Naturalium, Genitalium, et Inferiorum partium affectibus;—De Febribus, et variis affectibus.

(1) Zacuto, llamado Lusitano por haber nacido en Lisboa; autor de algunas obras de Medicina, en las que se hallan curiosas observaciones, algunas de ellas estupendas. Nació este autor en 1575 y murió en 1642.

Zacharia.

V. ZACCARIA.

Zaisperger (Benno).

Tyrocinium Canonicum, ad mentem Sanctorum Patrum, præsertim S. P. N. Augustini, et Angelici S. Thomæ Aquinatis, in Tractatu ascetico theorico-practico.......

Frisingæ: typt. Ioannis Christiani Caroli; Augustæ: sump. Georgii Schlutter, 1721 et 1723.

Dos vols. 4.° de 501 y 621 págs., princ. é índs., pasta. Con una hermosa lámina alegórica.

Zambertus Venetus (Bartholomæus).

V. EUCLIDES.

Geometricorum Elementorum lib. XV.

Zambrana (Fr. Francisco Antonio de).

Accion de gracias, qve la Excelentissima Señora Dvqvesa de Medina-Celi ofrece á la inclyta Virgen, y Martyr Santa Ines, en el dia de sv milagrosa aparicion, por aver logrado en él se declarase la Ivsticia por donde le pertenecia á sv casa el Estado de Tarifa.

Madrid: por Lucas Antonio de Bedmar, 1678.

4.° menor de 24 págs. y princ., perg.

Zamora (Don Antonio de) (1).

No hay plazo que no se cumpla, ni deuda que no se pague, y convidado de piedra;—El hechizado por fuerza;—Mazariegos y Monsalves;—Cada uno es linaje aparte, y los Mazas de Aragon. Comedias famosas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XLIX.*

(1) Poeta dramático español de fines del siglo XVII y principios del XVIII; en sus comedias se reconocen dotes muy relevantes para el cultivo de las letras, si bien viciadas por el mal gusto de la época que alcanzó.

Zamora (Frater Ioannes).

Kalendarivm perpetvvm ad vsvm Fratrvm Minorvm. Authoritate Clementis Octaui recognitum.

Burgis: apud Ioannem Baptistam Varesium, 1603.

8.° de 94 hojas, perg.

Zamora (Fr. Laurencio de) (1).

Monarchia Mystica de la Yglesia, hecha de hieroglificos sacados de humanas y diuinas letras. Partes primera, segunda, tercera, septima, y octava.

Barcelona: imprs. de Sebastian de Cormellas; Gabriel Graells; Hieronymo Margarit y Lorenço Deu;—Madrid; por Iuan de la Cuesta; 1604—1616.

5 partes en 8 vols 8.° m. y 8.° d. m., perg. Faltan las partes 4.ª, 5.ª y 6.ª

Contienen estas partes: De la cabeza invisible de la Yglesia, los atributos suyos, el mysterio de la inefable Trinidad: la visible y sus perfecciones;—Del conocimiento proprio de la cayda del primer hombre, de las miserias de la humana naturaleza, y de los efectos del pecado;—De las alabanzas, y prerrogatiuas de la Virgen madre, y Señora nuestra: con sus nueue fiestas principales, y mas tres symbolos del Rosario, Nieues, Soledad, y llanto de la misma Vírgen;—De las personas eminentes que en la Iglesia ha auido, apostoles, martyres,

confessores, virgenes, doctores y fundadores de religiones;—Armas defensiuas de la Iglesia, Armas ofensiuas de la Iglesia.

(1) Fr. Lorenzo de Zamora ó Çamora, poeta y teólogo español, religioso de la Órden del Císter; entre sus obras más notables se cita la que figura en el presente artículo, que supone inmensa erudicion. Murió por los años de 1641.

———

Discvrsos sobre los Mysterios qve en la Quaresma se celebran.

Valladolid: por Luys Sanchez, 1604.

8.° m. de 727 págs., princ. y tablas, perg.

Zanardus (**F. Michael**).

Svmma Divinorvm Præceptorvm Decalogi.

Venetiis: [ex Typ. Salicata, MDCXIX (1619).

8.° de 1203 págs., princ. é índ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Zanchius (Carolus).

Tractatus de Prælatione Creditorum in Foro utilissimus, et ad quotidianas Concursus, seu Graduationis quæstiones accommodatissimus.

Romæ: typ. et sumpt. Generosi Salomoni, MDCCLXVI (1766).

4.° m. de VIII + 628 págs., perg.

———

Tractatus de Læsione, domi, forisque desideratissimus.

Romæ: typ. et sumpt. Generosi Salomoni, MDCCLXXI (1771).

4.° m. de 452 págs. y princ., perg. Ejemplar algo apolillado.

Zannetti (**D. Gasparo**).

Introduzione alla Gramatica cioè Principj Gramaticali proposti a' Fanciulli principianti.

Venezia: apresso Giovanni Tevernin, MDCCXLIV (1744).

12.° mayor de 216 págs., perg.

Zapata (**D. D. Antonius**).

V. Index *(Novus) librorvm prohibitorvm.*

Zapata (**R. P. M. Cosme**).

Sermon en las honras de la Reyna Doña Isabel de Borbon, en 1644.

V. Escvela *de Discvrsos.*

Zapata (**P. M. Pedro**).

Oracion fvnebre en las honras que se hizieron en la Sancta Iglesia Metropolitana, y Patriarcal de Sevilla, à el Sr. Doctor Don Iuan Federigui, Canonigo y Arcediano de Carmona......

Sevilla: por Thomás Lopez de Haro, 1678.

4.° menor de 44 págs. y princ., perg. Con una hermosa lámina que contiene un escudo.

Zaragoça de Heredia (**Dr. Don Miguel**).

Escvela de la perfeta y verdadera sabidvria. Donde se mvestra la obligacion que todos tenemos de seruir perfetamente á Dios, y de la que cada vno tiene en su estado.

Madrid: por Alonso Martin de Balboa, MDCXII (1612).

4.° de 524 págs., princ. é índs., perg. Con una lámina que contiene la efigie del autor.

Zarogoza (**P. Buenaventura de**).

V. Leges *Synodales Maioricensis Episcopatvs.*

Zaragoza (**D. Justo**).

V. Historia *del descubrimiento de las regiones Austriales.*

V. Noticias *históricas de la Nueva España.*

Nota. Otras interesantes obras ha publicado el Sr. Zaragoza, de las cuales posee tambien un ejemplar la Biblioteca, tales como las tituladas «Geografia y descripcion universal de las Indias»,

«Piraterías y agresiones ..... en la América española». Estas obras, por haber ingresado posteriormente, tendrán que figurar en el Apéndice de este Catálogo.

Zaragoza (Fr. Lamberto de) (1).

Oraciones panegyricas à diferentes assumptos. Tomo primero.

Zaragoza: impr. de Francisco Moreno, 1754.

4.° de 336 págs., princ. é índ., perg. Contiene este primer tomo 15 Oraciones, la 1.ª de Nuestra Señora del Tremedal y la última de la Virgen de los Olmos.

(1) Religioso y escritor aragonés, autor de un gran número de obras. Nació en Zaragoza en 1711 y murió en 1785.

Zárate (Agustin de) (1).

Historia del descubrimiento y conquista del Perú.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XXVI.*

(1) Notable historiador español del siglo XVI, Secretario del Consejo de Castilla y Director general de Cuentas del Perú; su «Historia» es uno de los monumentos mas bellos y mas respetables de nuestra lengua.

Zarate (Fr. Diego de).

Oracion panegyrica á los Dolores de Maria Santissima, en el viernes del Concilio.

Granada: Impr. Real, por Francisco de Ochoa, 1703?

4.° menor de 20 págs. y princ., perg.

Zárate (Don Fernando de).

Esplicacion de vna pintvra qve de Nvestra Señora de la Oliva hizo vna deuota suya, y de los atributos que de las sagradas letras se le aplican por Oliva á la Virgen; y otros Misterios, y del origen de este nombre.

Nápoles: por Egidio Longo, 1634.

4.° menor de 57 págs. y princ., rúst.

Zárate (Don Fernando de) (1).

La presumida y la hermosa;—Mudarse por mejorarse;—Quién habla más obra ménos;—El valiente Campuzano. Comedias famosas.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XLVII.*

(1) Poeta lírico y dramático español del siglo XVII; sus obras más notables son las que figuran en el presente artículo.

Zárate (Fr. Hernando de).

V. Çarate (Fray Hernando de).

Zárate.

V. Gil de Zárate.

Zarco del Valle (D. M. R.) (1).

V. Gallardo (D. Bartolomé José).

Ensayo de una Biblioteca española de libros raros y curiosos.

(1) D. Manuel Remon Zarco del Valle.

Zaretti (F. Vincenzo Maria).

Prediche Quaresimali, Panegirici, e Sermoni.

Napoli: nella stamperia Simoniana, MDCCXCIV (1794).

Dos vols. 4.° de XXIV + 376 págs. el 1.° y VIII + 376 el 2.°, encart. Con una lámina que contiene la efigie de Santo Tomás de Aquino.

Zavaleta (Don Juan de) (1).

La Margarita preciosa, comedia de Don Juan de Zavaleta, D. Jerónimo Cáncer y Don Pedro Calderon de la Barca.

V. Biblioteca *de AA. Españoles. Tomo XIV.*

(1) Don Juan de Zavaleta ó Zabaleta, poeta y literato español del siglo XVII.

Véase «Zabaleta».

Zayas y Sotomayor (Doña Maria de) (1).

El castigo de la miseria;—La fuerza del amor;—El juez de su causa;—Tarde llega el desengaño. Novelas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXIII.*

(1) Humanista y poetisa española; mujer de grande ingenio y autora de novelas amorosas y ejemplares. Floreció en el siglo XVI.

Zeballos (P. M. Eugenius).

V. NEBRISSENSIS (ÆLIUS ANTONIUS). *Dictionarium.*

Zeballos Saavedra (Don Carlos).

V. IDEAS *del Pulpito y Teatro de varios Predicadores de España.*

Zeballos.

V. CEBALLOS.

Zech (P. Franciscus Xaverius).

De usuris ad Encyclicam Benedicti XIV.

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. VIII.*

Zehegin (Dr. D. Christoval).

Oracion evangelica de la Dominica quarta de Quaresma, en la Santa Iglesia de Jaen, dia dos de Marzo de M.DCC.IV.

Jaen: impr. de Tomas Copado, 1704?

4.° menor de 36 hojas y muchas de princ., perg.

Zelenx (Franciscus).

Dissertatio de pronuntiatione nominis divini JEHOVA

V. THESAURUS *Theologicus. Tom. II.*

Zenzelinus de Cassanis (1).

V. IOANNES VEL IOHANNES, PAPA XXII. *Extrauagantes. XX.*

(1) Cencelinus de Cassanis.

Zepeda (D. Alonzo de) (1).

Defensa de los términos y doctrina de S. Raymundo Lullio..... sobre el Misterio de la SSS. Trinidad contra cierto Rescribente Judio de la Sinagoga de Amsterdam.

Bruselas: en casa de Baltasar Vivien, 1666.

8.° de 299 págs. y muchas de princ., perg. Hermosa edicion de tan importante obra. Con 1 lámina que contiene el retrato del Beato, y otra con un escudo, probablemente el del Marqués de Carazena.

(1) Don Alfonso de Zepeda ó Cepeda y Adrada, Teniente de Maestro de Campo General, Gobernador del Tholhuys, célebre lullista del siglo XVII.

Zepeda y Adrada (D. Alonso de).

V. RAYMUNDO LULIO (MAESTRO).

Arbol de la Ciencia.

Libro de la Concepcion Virginal.

Zephyrus (Franciscus).

V. TERTULLIANUS (Q. SEPT. FLOR.). *Scripta.*

Zerda (D. Iosephus de la) (1).

In Sacram Iudith Historiam Commentarius litteralis et moralis. Editio novissima.

Lugduni: sumpt. Laurentii Anisson, M.DC.LXIII (1663).

Dos vols. 6.° m. (fólio mayor) de 592 y 496 págs., princ. y muchas de índs., perg.

(1) D. José de la Zerda, ó la Cerda, benedictino, profesor en Salamanca y obispo de Badajoz; autor de obras importantes. Floreció en el siglo XVII.

Zévort (M.).

V. ARISTÓTELES.

Obras filosóficas.

Zeyta (F. Juan de) (1).

Sermones de Christo y sv Madre, y del Santissimo Sacramento. Compuestos en lengua portuguesa. Traduzidos en la castellana por P. Fr. Hernando de Camargo.

Çaragoça: por Pedro Cabarte, 1625.

8.° d. m. de 578 págs., princ. é índs., perg.

(1) Fr. Juan de Zeyta ó Ceyta, predicador portugués del siglo XVII.

Zeyta.

V. CEYTA.

Ziegler (P. Dominicus).

V. FLEURIUS (CLAUDIUS).

Historia Ecclesiastica.

Zigabonus, Zigabenus.

V. EUTHYMIUS.

Zimmermann (Juan Jorge) (1).

La soledad por Zimmermann, precedida de una introduccion biográfico-bibliográfica del autor por X. Marmier y traducida de la última edicion por D. Pedro Espina y Martinez. Segunda edicion.

Madrid: impr. de Bailly-Bailliere, 1873.

8.° de 353 págs. é índ., hol. Los nombres del autor se hallan en la página 9.

(1) Médico y filósofo suizo; su obra «La soledad», en que analiza los inconvenientes y las ventajas de la misma, es considerada como modelo en su género. Nació en 1728 y murió en 1795.

———

Traité de la Dyssenterie. Traduit de l'allemand par M. Lefebvre de Villebrune. Nouvelle édition.

Paris; chez Théophile Barrois le jeune; impr. de Stoupe, M.DCC. LXXXVII (1787).

12.° m. de xlviii + 409 págs., hol. El nombre del traductor figura en la página 45. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

———

Traité de l'Expérience en général, et en particulier dans l'art de guérir. Traduit de l'allemand par M. le Febvre de V. D. M. Nouvelle édition.

Avignon: chez la Veuve Seguin, Imprimeur-Libraire, 1800.

Tres vols. 12.° m. de cxlii + 271 págs. el 1.°, 328 el 2.° y 374 el 3.°; pasta. Reg. por D. Juan Hernandez y Baselini.

Precede la «Vie de M. Zimmermann, par M. Tissot».

Zimmermann (W.—F.—A.).

El Mundo antes de la Creacion del Hombre.— Origen del Hombre.

V. FIGUIER (L.).

Zinus (Petrus Franciscus) (1).

V. EPHRAEM, NILUS.....

Præclara ac divina qvaedam..... opera.

V. PHILO *Hebræus.*

Iosephi Patriarchae vita.

(1) Pietro Francesco Zini, sabio de Verona; célebre traductor del siglo XVI.

Zinzerlingus (Iustus) (1).

Ivsti Zinzerlingi Criticorvm Ivvenilivm promvlsis: quà in complvria Ciceronis, Taciti, Ouidi, Senecæ vtrivsqve, Papini, Val. Flacci, Claudiani, aliorum, loca notantur, emendatur, illustrantur.....

Lvgdvni: in off. Q. Hug. à Porta, clɔ ɔɔc. x (1610).

12.° mayor de 208 págs. é índ., perg. Ejemplar algo apolillado.

(1) Zinzerling, filólogo y literato sajon del siglo XVII.

Zoéga (M.).

Manuel du fabricant et du raffineur de sucre de cannes,....

V. BLACHETTE ET ZOÉGA (MM.).

Zoleo (D. Francisco).

V. CIRODDE (P. L.).

Lecciones de Aritmética.

Zorrilla (**Don José**) (1).

Poesías escogidas de Don José Zorrilla. Publicadas por la Real Academia Española.

Madrid: Vda. de Hernando y C.ª, imprs. y librs., 1894.

8.º de 178 págs. é índ., hol. Bonita edicion.

Contiene 24 poesías, de las cuales las más extensas son las tituladas: Toledo; —Recuerdos de Toledo: la Catedral;—La torre de Fuensaldaña;—La Virgen al pié de la Cruz;—Á buen juez mejor testigo (tradición de Toledo);—El Capitán Montoya;—El Dulce Nombre de María;—El Libro de las Perlas;—La carrera.

(1) Don José Zorrilla y Moral, célebre poeta lírico y dramático español, romántico por excelencia; su drama popular «Don Juan Tenorio» y sus poesías retratan su carácter. Nació en Valladolid en 1817 y murió en 1893.

Nota.—Ultimamente ha ingresado en la Biblioteca el drama de Zorrilla titulado: «Traidor, inconfeso y mártir», el cual forma parte de la coleccion titulada «Autores dramáticos contemporáneos». Esta obra figurará en el Apéndice de este Catálogo.

Zucconi (**P. Ferdinando**).

Lezioni Sacre sopra la Divina Scrittura, composte, e dette dal Padre Ferdinando Zucconi. Nuovamente ristampate coll'Aggiunta della di lui vita.

Venezia: nella stamperia Baglioni, M.DCC.LXII (1762).

5 vols., 8.º m., encart.—Obra interesante. Con el retrato del autor y un mapa de la Tierra Santa.

El tomo 5.º lleva por título: «Lezioni della Scienza de' Santi, ovvero, Questioni sopra i Principj, e le Veritá piú notabili della Divina Scrittura».

Zucchino Stefani (**Stefano**).

Difesa del piccolo libro dello Specchio del Disinganno, impugnato dall' Autore delle Lettere Critiche con due tomi di ottanta Lettere Missive, e Responsive; a sole veintiquattro delle quali rispondono D. Gile, e D. Proba. Opera dell'Abate Stefano Zucchino Stefani.

Venezia: nella stamperia Remondini, MDCCLV (1755).

8.º de XVI + 392 págs., encart.

Zuleta (**P. Ignatius de**).

Iacobus, seu commentaria litteralia et moralia in Epistolam Catholicam S. Iacobi Apostoli.

Lugduni: sumpt. Horatii Boissat, et Georgii Remeus, M.DC.LXVIII (1668).

4.º m. (fólio mayor) de 428 págs., princ. y muchas de inds., perg.

Zúñiga (**Don Francesillo de**) (1).

Crónica de Don Francesillo de Zúñiga, criado privado, bienquisto y predicador del emperador Cárlos V, dirigida á su magestad.

Epistolario del mismo famoso coronista don Francés, y son cartas enviadas á diversas ilustres personas.

V. BIBLIOTECA *de AA. Españoles. Tomo XXXVI.*

(1) Agudo «decidor», bufon ó truhan del Rey de España y Emperador de Alemania Cárlos V, á quién sirvió desde que éste vino de Flandes; su «Crónica» se distingue especialmente por los apodos que sabe aplicar á los personajes, siendo bajo este punto de vista, un modelo de lenguaje castellano, digno de estudio.

Zúñiga.

V. MARTINEZ DE ZÚÑIGA.

Zurita (**Gerónimo**) (1).

Los Anales de la Corona de Aragon, compuestos por Gerónimo Zurita, el cronista del reino.

Historia del Rey D. Fernando el Católico. De las empresas y ligas de Italia.

V. GLORIAS *(Las) Nacionales. Tomos IV y V.*

Fin del tomo II y del Indice de Autores.


UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
3 0112 114869727